



UNIVERSITAT DE VIC
UNIVERSITAT CENTRAL
DE CATALUNYA

GUIA DE L'ESTUDIANT 2019-2020

FACULTAT D'EDUCACIÓ, TRADUCCIÓ I CIÈNCIES HUMANES
GRAU EN MESTRE D'EDUCACIÓ INFANTIL



ÍNDEX

PRESENTACIÓ	1
FACULTAT D'EDUCACIÓ, TRADUCCIÓ I CIÈNCIES HUMANES	2
CALENDARI ACADÈMIC	4
Calendari del curs 2019-2020	4
ORGANITZACIÓ DE L'ENSENYAMENT	6
PLA D'ESTUDIS	9
ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES DE PRIMER CURS	11
Escola, Sistema Educatiu i Funció Docent	12
Naturalesa del Coneixement Científic i Matemàtic	15
Psicologia del Desenvolupament	17
English for Academic Purposes	20
Tècniques d'Expressió i Comunicació	24
Didàctica Artística I	27
Didàctica i Currículum Escolar	30
Educació Audiovisual i TIC	33
Naturalesa del Coneixement Artístic i Literari	37
Sociologia de l'Educació	41
ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES DE SEGON CURS	44
Escola Infantil. Aula 0-3	45
Evolució de l'Educació Contemporània	49
Família, Escola i Entorn	54
Psicologia de l'Educació	57
Psicologia de la Primera Infància. 0-6 anys	60
Desenvolupament Psicomotor i Expressió Corporal	63
Educació Musical I	66
Escola Infantil. Aula 3-6	69
Fonaments i Estratègies d'Atenció a la Diversitat	72
Pràctiques I	75
ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES DE TERCER CURS	77
Didàctica Artística II	78
Didàctica de la Matemàtica I	81
Didàctica del Llenguatge I	84
Didàctica del Coneixement del Medi I	87
Didàctica del Llenguatge II	90
Educació Musical II	93
Teaching English	96
Pràctiques II	99
ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES DE QUART CURS	102
Pràctiques III	103
Treball de Fi de Grau	105
Didàctica de la Matemàtica II	109
Didàctica del Coneixement del Medi II	111
Literatura Infantil	114
ASSIGNATURES OPTATIVES	117
Aprendre Jugant. Psicopedagogia del Joc	118
Art i Joc a l'Escola. 0-6 anys	121
Audició, Repertori i Educació Estètica	124
Cançó i Veu	126
De l'Acte al Pensament. Moviment Corporal Lliure	128
Dinamització de la Bebeteca	130
Diversitat i Diferència a l'Escola. Eixos de Desigualtat i d'Educació	133
Documentar. Reflexió Pedagògica i Tècniques de Documentació	136
English II	139
English Literature	141

Estratègies de Planificació i Organització de l'Aula Inclusiva	143
Fonaments de la Didàctica de la Música	146
Identificació i Resposta davant de les Dificultats d'Aprenentatge	148
Intervenció Psicopedagògica en els Trastorns del Desenvolupament	151
Jocs Matemàtics i Exploratius	154
La Convivència a l'Aula i a l'Escola. Prevenció i Resolució de Conflictes	156
Música i Cos	159
Pràctica Instrumental a l'Aula	161
Resources and Strategies for Teaching English	163

PRESENTACIÓ

En nom de les persones que formem l'equip de deganat, del professorat i del personal d'administració i serveis d'aquesta Facultat, em plau donar-te una cordial benvinguda, tot esperant que el contingut d'aquesta Guia de l'Estudiant t'orienti i t'acompanyi al llarg del curs.

En aquesta guia hi trobaràs tant informacions bàsiques sobre els teus estudis, com la manera d'accedir a altres informacions que no hi figuren de forma completa. Hi podràs consultar el calendari acadèmic, el pla d'estudis de la titulació que curses, la metodologia emprada, el sistema d'avaluació i l'accés als programes de les assignatures de la teva titulació.

També és important que tinguis en compte que, al Campus Virtual, al qual pots accedir a través del portal web de la Universitat de Vic, pots trobar altres informacions acadèmiques: la normativa acadèmica, els horaris de curs, les qualificacions de les assignatures i com fer diversos tràmits acadèmics.

Finalment, només et volem fer saber que el personal d'administració, el professorat, l'equip de deganat de la Facultat i, d'una manera més particular, la persona responsable de coordinar els estudis del teu grau, estem a la teva disposició per orientar-te i acompanyar-te durant tot el curs i tot el temps que estudiaràs aquí.

Eduard Ramírez Banzo

Degà de la Facultat

FACULTAT D'EDUCACIÓ, TRADUCCIÓ I CIÈNCIES HUMANES

Titulacions

Graus

- Ciències de l'Activitat Física i de l'Esport
- Educació Social
- Llengües Aplicades i Traducció
- Mestre d'Educació Infantil
- Mestre d'Educació Primària
- Psicologia
- Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades

Màsters oficials

- Educació Inclusiva
- Estudis de Dones, Gènere i Ciutadania
- Formació del Professorat d'Educació Secundària Obligatòria i Batxillerat, Formació Professional i Ensenyaments d'Idiomes
- Innovació en Didàctiques Específiques
- Millora dels Ensenyaments de l'Educació Infantil i Primària
- Pedagogia Montessori (0-6 anys)
- Psicologia General Sanitària
- Tecnologia de l'Esport
- Traducció Especialitzada

Graus

- Mestre d'Educació Infantil / Mestre d'Educació Primària amb Menció en Llengua Anglesa (Pla de millora)

Departaments

Les unitats bàsiques de docència i recerca de la Facultat són els departaments, que agrupen el professorat d'unes mateixes àrees. Actualment hi ha sis departaments:

Departament de Didàctica de les Arts i de les Ciències

- Director: Laia Solé Coromina

Departament de Ciències de l'Activitat Física

- Director: Ernest Baiget Vidal

Departament de Filologia i didàctica de la llengua i la literatura

- Director: Llorenç Comajoan Colomé

Departament de Pedagogia

- Directora: Itxaso Tellado Ruiz de Gauna

Departament de Psicologia

- Director: José Ramón Lago Martínez

Departament de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades

- Director: Miquel Pujol Tubau

Òrgans de govern

El Consell de Govern

És l'òrgan col·legiat de govern de la Facultat. Està constituït pels membres següents:

- El degà de la Facultat, que el presideix
- La resta de membres de l'equip de deganat de la Facultat
- Els directores i les directores de Departament
- Un estudiant escollit entre els delegats de les titulacions que s'imparteixen al centre
- Un membre claustral del personal d'administració i serveis
- Un membre claustral del personal docent i investigador assignat al centre

El Consell de Direcció

És l'òrgan col·legiat que té delegades executivament les funcions del Consell de Govern del centre i, en general, les que són pròpies del seguiment ordinari i execució dels acords del Consell de Govern. El consell es reuneix de forma plenària i per comissions (ple de titulacions, ple de departaments i altres).

- El degà de la Facultat, que el presideix
- La resta de membres de l'equip de deganat de la Facultat
- Els directores i les directores de Departament

L'equip de deganat

S'encarrega de la gestió ordinària en el govern i administració de la Facultat i està format pel degà, el vicedegà, la cap d'estudis, les persones coordinadores de titulacions, la secretària de deganat i la responsable de la secretaria de centre.

- Eduard Ramírez i Banzo, degà
- Isabel Sellas i Ayats, vicedegana
- Jordi Chumillas i Coromina, cap d'estudis
- Francesca Davoli, coordinadora dels estudis de Mestre d'Educació Infantil
- Anna Vallbona i González, coordinadora dels estudis de Mestre d'Educació Primària
- Anna Gómez i Mundó, coordinadora dels estudis d'Educació Social
- Eduard Comerma i Torras, coordinador dels estudis de Ciències de l'Activitat Física i l'Esport
- Xus Ugarte Ballester, coordinadora dels estudis de Traducció i Interpretació i de Llengües Aplicades i Traducció
- Pilar Prat i Viñolas, coordinadora dels estudis de Psicologia
- Mariona Casas i Deseuras, coordinadora del doble grau en Mestre d'Educació Infantil / Mestre d'Educació Primària (Pla de millora)
- Marcos Cánovas Méndez, coordinador de màsters

CALENDARI ACADÈMIC

Inici de la docència

16 de setembre de 2019

- Inici de les classes per al 2n, 3r, 4t i 5è curs (en el cas del Doble Grau MEI/MEP) de tots els graus (excepte TILA).

17 de setembre de 2019

- Actes d'acollida per al primer curs del grau en CAFE.

18 de setembre de 2019

- Inici de les classes per al 1r curs del grau en CAFE.
- Inici de les classes per a tots els cursos del grau en TILA.

23 de setembre de 2019

- Actes d'acollida per als cursos de primer dels graus en MEI, MEP, Doble Grau MEI/MEP, Educació Social i Psicologia.

24 de setembre de 2019

- Inici de les classes per al 1r curs dels graus en MEI, MEP, Doble Grau MEI/MEP, Educació Social i Psicologia.

Vacances de Nadal

Del 22 de desembre de 2019 al 7 de gener de 2020, ambdós inclosos.

Vacances de Setmana Santa

Del 5 al 13 d'abril de 2020, ambdós inclosos

Dies festius, ponts o no lectius

- 11 de setembre, Diada nacional de Catalunya
- 12 d'octubre, el Pilar
- 31 d'octubre, Pont
- 1 de novembre, Tots Sants
- 5 de desembre, no lectiu
- 6 de desembre, Dia de la Constitució
- 8 de desembre, la Immaculada
- 23 d'abril, Sant Jordi
- 24 d'abril, Pont
- 1 de maig, Festa del Treball
- 1 de juny, Segona Pasqua
- 24 de juny, Sant Joan
- 5 de juliol, Sant Miquel

Observació: Aquest calendari està supeditat a la publicació de les festes locals, autonòmiques i estatals.

ORGANITZACIÓ DE L'ENSENYAMENT

Objectius generals

- Conèixer els objectius, continguts i criteris d'avaluació de l'Educació Infantil.
- Facilitar els aprenentatges durant l'etapa de la primera infància de manera globalitzadora i integradora en les diferents dimensions desenvolupament.
- Dissenyar i planificar contextos d'aprenentatge tenint en compte els principis psicopedagògics que contempen l'espai, els materials, el temps i l'organització com a elements clau a l'educació Infantil
- Fomentar la convivència i resolució pacífica de conflictes.
- Conèixer estratègies i metodologies d'observació i anàlisi d'infants, pràctiques i contextos educatius
- Reflexionar sobre l'acceptació de normes. Promoure l'autonomia i singularitat de cada alumne. Apreciar els sentiments i valors de la primera infància.
- Conèixer les fases de l'evolució del llenguatge, la identificació de possibles disfuncions i els mètodes i formes d'intervenció. Aprenentatge de llengües en contextos multiculturals.
- Conèixer els fonaments de la nutrició, la higiene i la salut infantil
- Comprendre els processos psicològics i de construcció d'aprenentatge de la primera infància.
- Conèixer l'organització dels centres d'educació infantil.
- Ser capaç de desenvolupar la funció docent i tutorial en un context canviant i conèixer les maneres d'intervenir amb les famílies.
- Tenir una actitud de reflexió activa per a la innovació docent i dominar habilitats de treball en equip.
- Saber promoure l'adquisició d'hàbits al voltant de l'autonomia, llibertat, curiositat, observació, experimentació, imitació, acceptació de normes i límits, i el joc heurístic, de construccions i simbòlic.
- Dissenyar i planificar ambients i seqüències d'aprenentatge que permetin el desenvolupament i la promoció del currículum a través de l'adequació dels materials i del foment del joc.
- Conèixer i saber exercir les funcions de tutor i orientador en relació a l'educació familiar i en la comunitat establint llaços de comunicació amb les famílies i les institucions educatives de l'entorn

Metodologia

Els crèdits ECTS

El crèdit ECTS (o crèdit europeu) és la unitat de mesura del treball de l'estudiant en una assignatura. Cada crèdit europeu equival a 25 hores que inclouen totes les activitats que realitza l'estudiant dins d'una determinada assignatura: assistència a classes, consulta a la biblioteca, pràctiques, treball de recerca, realització d'activitats, estudi i preparació d'exàmens, etc. Si una assignatura té 6 crèdits vol dir que es preveu que el treball de l'estudiant haurà de ser equivalent a 150 hores de dedicació a l'assignatura (6 × 25).

Les competències

Quan parlem de competències ens referim a un conjunt de coneixements, capacitats, habilitats i actituds aplicades al desenvolupament d'una professió. Així doncs, la introducció de competències en el currículum universitari ha de possibilitar que l'estudiant adquireixi un conjunt d'atributs personals, habilitats socials, de treball en equip, de motivació, de relacions personals, de coneixements, etc., que li permetin desenvolupar funcions socials i professionals en el propi context social i laboral.

Algunes d'aquestes competències són comunes a totes les professions d'un determinat nivell de qualificació. Per exemple, tenir la capacitat de resoldre problemes de forma creativa, o de treballar en equip, són **competències generals o transversals** de pràcticament totes les professions. És de suposar que un estudiant universitari les adquirirà, incrementarà i consolidarà al llarg dels seus estudis, primer, i, després, en la seva vida professional.

Altres competències, en canvi són **específiques** de cada professió. Un educador o educadora social, posem per cas, ha de dominar unes competències professionals molt diferents de les que ha de dominar una traductora o un intèrpret.

L'organització del treball acadèmic

Les competències professionals plantegen l'ensenyament universitari més enllà de la consolidació dels continguts bàsics de referència per a la professió. Per tant, demana unes formes de treball complementàries a la transmissió de continguts i és per això que en els ensenyaments en modalitat presencial parlem de tres tipus de treball a l'aula o en els espais de la Universitat de Vic, que en el seu conjunt constitueixen les hores de contacte dels estudiants amb el professorat:

- Les **sessions de classe** s'entenen com a hores de classe que imparteix el professorat a tot el grup. Aquestes sessions inclouen les explicacions del professorat, les hores de realització d'exàmens, les conferències, les projeccions, etc. Es tracta de sessions centrades en algun o alguns continguts del programa.
- Les **sessions de treball dirigit** s'entenen com a hores d'activitat dels estudiants amb la presència del professorat (treball a l'aula d'ordinadors, correcció d'exercicis, activitats en grup a l'aula, col·loquis o debats, pràctiques de laboratori, seminaris en petit grup, etc. Aquestes sessions podran estar dirigides a tot el grup, a un subgrup o a un equip de treball.
- Les **sessions de tutoria** són aquelles hores en què el professorat atén de forma individual o en petit grup els estudiants per conèixer el progrés que van realitzant en el treball personal de l'assignatura, orientar o dirigir els treballs individuals o grupals o per comentar els resultats de l'avaluació de les diferents activitats. La iniciativa de l'atenció tutorial pot partir del professorat o dels mateixos estudiants per plantejar dubtes sobre els treballs de l'assignatura, demanar orientacions sobre bibliografia o fonts de consulta, conèixer l'opinió del professorat sobre el propi rendiment acadèmic o aclarir dubtes sobre els continguts de l'assignatura. La tutoria és un element fonamental del procés d'aprenentatge de l'estudiant.

Dins el pla de treball d'una assignatura també s'hi preveuran les sessions dedicades al **treball personal dels estudiants** que són les hores destinades a l'estudi, a la realització d'exercicis, a la recerca d'informació, a la consulta a la biblioteca, a la lectura, a la redacció i realització de treballs individuals o en grup, a la preparació d'exàmens, etc.

Consulteu els plans de treball de les assignatures de les titulacions que s'imparteixen també en modalitat online per veure com s'organitza el treball acadèmic en aquesta modalitat.

El pla de treball

Aquesta forma de treballar demana planificació per tal que l'estudiant pugui organitzar i preveure la feina que ha de realitzar a les diferents assignatures. És per això que el pla de treball esdevé un recurs important que possibilita la planificació del treball que ha de fer l'estudiant en un període de temps limitat.

El pla de treball reflecteix la concreció dels objectius, continguts, metodologia i avaluació de l'assignatura dins l'espai temporal del semestre o del curs. Es tracta d'un document que guia per planificar temporalment les activitats concretes de l'assignatura de forma coherent amb els elements indicats anteriorment.

El pla de treball és l'instrument que dóna indicacions sobre els continguts i les activitats de les sessions de classe, les sessions de treball dirigit i les sessions de tutoria i consulta. En el pla de treball s'hi concreten i planifiquen els treballs individuals i de grup i les activitats de treball personal de consulta, recerca i estudi que caldrà realitzar en el marc de l'assignatura.

El pla de treball es centra bàsicament en el treball de l'estudiant i l'orienta perquè planifiqui la seva activitat d'estudi encaminada a l'assoliment dels objectius de l'assignatura i a l'adquisició de les competències establertes.

L'organització del pla de treball pot obeir a criteris de distribució temporal (quinzenal, mensual, semestral, etc.) o bé pot estar organitzat seguint els blocs temàtics del programa de l'assignatura (o sigui, establint un pla de treball per a cada tema o bloc de temes del programa).

Procés d'avaluació

Avaluació

Segons la normativa vigent de la Universitat de Vic, "els ensenyaments oficials de grau s'avaluaran de manera continuada i hi haurà una única convocatòria oficial per matrícula". La convocatòria contempla dos períodes diferenciats d'avaluació, un de primer que comprèn les setmanes de docència, inclosa la setmana de tancament, i un segon període de recuperació.

L'avaluació continuada es realitzarà durant les setmanes de docència i la setmana de tancament de les assignatures. La setmana de tancament, situada al final del semestre, és una setmana docent especial, ja que no s'aporten continguts nous a les assignatures, però hi ha programades activitats d'avaluació per a tot l'estudiantat (tutories, retorn de treballs, presentacions orals o qualsevol activitat d'avaluació que preferentment no sigui recuperable).

Durant la setmana de recuperació es podran recuperar totes aquelles activitats d'avaluació que hagin estat identificades en la guia docent com a recuperables. El conjunt d'activitats a recuperar durant aquest període no pot tenir un pes en l'avaluació superior al 50% de l'assignatura.

En els cas dels màsters l'avaluació es realitzarà d'acord amb la normativa específica, que contempla una única convocatòria oficial.

L'avaluació de les competències que l'estudiant ha d'assolir en cada assignatura requereix que el procés d'avaluació no es redueixi a un únic examen final. Per tant, s'utilitzaran diferents instruments per poder garantir una avaluació continuada i més global que tingui en compte el treball que s'ha realitzat per assolir els diferents tipus de competències. És per aquesta raó que parlem de dos tipus d'avaluació:

- **Avaluació de procés:** seguiment del treball individualitzat per avaluar el procés d'aprenentatge realitzat al llarg de l'assignatura. Aquest seguiment es pot fer amb les tutories individuals o grupals, el lliurament de treballs de cada tema i la seva posterior correcció, amb el procés d'organització i assoliment que segueixen els membres d'un equip de forma individual i col·lectiva per realitzar els treballs de grup, etc. L'avaluació del procés es farà a partir d'activitats que es realitzaran de forma dirigida o s'orientaran a la classe i tindran relació amb la part del programa que s'estigui treballant. Alguns exemples serien: comentari d'articles, textos i altres documents escrits o audiovisuals (pel·lícules, documentals, etc.); participació en debats col·lectius, visites, assistència a conferències, etc. Aquestes activitats s'avaluaran de forma continuada al llarg del semestre.
- **Avaluació de resultats:** correcció dels resultats de l'aprenentatge de l'estudiant. Aquests resultats poden ser de diferents tipus: treballs en grup de forma oral i escrita, exercicis de classe realitzats individualment o en petit grup, reflexions i anàlisis individuals en les quals s'estableixen relacions de diferents fonts d'informació més enllà dels continguts explicats pel professorat a les sessions de classe, redacció de treballs individuals, exposicions orals, realització d'exàmens parcials o finals, etc.

PLA D'ESTUDIS

Tipus de matèria	Crèdits
Formació Bàsica (FB)	100
Obligatòria (OB)	60
Optativa (OP)	30
Treball de Fi de Grau (TFG)	9
Pràctiques Externes (PE)	41
Total	240

- Malgrat que el pla d'estudis prevegi la possibilitat de fer la docència d'algunes assignatures durant el primer o el segon semestre, cada any només s'imparteixen un sol cop. Consulta l'assignatura per saber el semestre d'impartició d'aquest curs acadèmic.
- Cada curs es publica l'oferta de mencions.

PRIMER CURS

	Crèdits	Tipus
Optatives	-	OP

PRIMER CURS

	Crèdits	Tipus
Escola, Sistema Educatiu i Funció Docent	6,0	FB
Naturalesa del Coneixement Científic i Matemàtic	6,0	FB
Psicologia del Desenvolupament	6,0	FB
English for Academic Purposes	6,0	FB
Tècniques d'Expressió i Comunicació	6,0	FB
Didàctica Artística I	3,0	OB
Didàctica i Currículum Escolar	6,0	FB
Educació Audiovisual i TIC	6,0	OB
Naturalesa del Coneixement Artístic i Literari	9,0	FB
Sociologia de l'Educació	6,0	FB

SEGON CURS

	Crèdits	Tipus
Escola Infantil. Aula 0-3	6,0	FB
Evolució de l'Educació Contemporània	6,0	FB
Família, Escola i Entorn	6,0	FB
Psicologia de l'Educació	6,0	FB
Psicologia de la Primera Infància. 0-6 anys	6,0	FB
Desenvolupament Psicomotor i Expressió Corporal	7,0	FB
Educació Musical I	3,0	OB
Escola Infantil. Aula 3-6	6,0	FB
Fonaments i Estratègies d'Atenció a la Diversitat	6,0	FB
Pràctiques I	8,0	PE

TERCER CURS

	Crèdits	Tipus
Didàctica Artística II	6,0	OB
Didàctica de la Matemàtica I	3,0	OB
Didàctica del Llenguatge I	6,0	OB
Didàctica del Coneixement del Medi I	3,0	OB
Didàctica del Llenguatge II	6,0	OB
Educació Musical II	6,0	OB
Teaching English	3,0	OB
Pràctiques II	15,0	PE

QUART CURS

	Crèdits	Tipus
Pràctiques III	18,0	PE
Treball de Fi de Grau	9,0	TFG
Didàctica de la Matemàtica II	6,0	OB
Didàctica del Coneixement del Medi II	6,0	OB
Literatura Infantil	3,0	OB

ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES DE PRIMER CURS

Escola, Sistema Educatiu i Funció Docent

Tipologia: Formació Bàsica (FB)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

PROFESSORAT

- Esther Fatsini Matheu

OBJECTIUS:

- Adquirir les competències necessàries per dur a terme la tasca professional.
- Conèixer i reflexionar sobre els elements interns i externs que conformen el marc pedagògic, l'estructura, el funcionament i la vida d'un centre escolar.
- Fonamentar-se en una visió sistèmica de l'escola, els seus elements i els agents amb els quals s'interrelaciona a l'hora de fer anàlisis, interpretacions i presa de decisions educatives.
- Reconèixer i analitzar indicadors de l'estructura organitzativa dels centres per poder prendre decisions de millora en el seu funcionament.

RESULTATS D'APRENTATGE:

1. Identifica els principals models educatius i corrents pedagògiques en contrast amb les experiències educatives desenvolupades al nostre país així com en altres contextos d'àmbit internacional (RA1)
2. Identifica els elements de la funció docent a través de l'acció tutorial amb els alumnes, mestres i famílies així com des dels equips educatius (RA4)
3. Mostra sensibilitat i compromís per a l'exercici de la funció docent en contextos d'inclusió escolar (RA7)
4. Comunica adequadament continguts de caràcter específic i aplicats en el context educatiu (RA8)
5. Recopila i interpreta dades i informacions sobre les quals fonamentar les seves conclusions incloent, la reflexions sobre assumptes d'índole social, científica o ètica (RA9)
6. Mostra habilitats per a la reflexió crítica en els processos vinculats a l'exercici de la professió (RA10)

COMPETÈNCIES

Generals

- Conèixer, respectar i fomentar els drets fonamentals de les persones.
- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

Específiques

- Analitzar, reflexionar i promoure el valor de la funció docent en relació amb la comunitat educativa, amb la societat en general i amb la cultura.
- Comprendre el marc legislatiu i organitzatiu del sistema educatiu i de l'educació infantil, a nivell nacional i internacional, per conèixer noves polítiques educatives que fomentin la millora de la qualitat de l'educació.
- Gestionar i fomentar els processos propis de l'ensenyament i aprenentatge a través de la funció tutorial a l'aula d'educació infantil en un entorn de convivència i de comunicació afectiva.
- Utilitzar les tecnologies de la informació i la comunicació i els diferents llenguatges audiovisuals tot valorant les potencialitats comunicatives i creatives que comporten.

Bàsiques

- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i viure en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.

CONTINGUTS:

1. L'escola i l'educació
 - Finalitats de l'educació
 - L'escola com a eina social. Centres educatius i entorn social
 - Paradigmes educatius i escola
2. Fer de mestres
 - El perfil professional de les i dels mestres: competències
 - Tasques i responsabilitats dels i de les mestres en la interacció. La funció tutorial
3. El marc legal i les polítiques educatives
 - Legislació de l'àmbit educatiu.
 - Escolarització i polítiques educatives
 - Caracterització laboral i professional de les i dels mestres
4. Organització del centre educatiu
 - Estructura del sistema educatiu
 - Tipologies dels centres educatius
 - Estructura organitzativa de l'escola
5. La presa de decisions del centre com a comunitat educativa
 - L'autonomia del centre educatiu
 - Documents i instruments per a l'organització i la gestió escolar
 - L'organització dels òrgans personals
 - L'organització dels recursos materials
 - L'organització dels recursos funcionals
 - Les relacions amb l'entorn

AVALUACIÓ:

Avaluació de procés (25%)

- Per al seguiment òptim de l'assignatura es requereix l'assistència, per la qual cosa serà necessària la presencialitat per fer el seguiment del curs (10 %). (Activitat no recuperable)
- Seguiment de les activitats i pràctiques que es plantegin i la participació activa en les sessions de classe i en les de treball dirigit (15 %). (Activitats no recuperables)

Avaluació de resultats (75%)

- Treball individual sobre la trajectòria personal escolar (15%). (Activitat recuperable)
- Treball grupal sobre l'estada a l'escola (25%). (Activitat recuperable)
- Treball en parella/trio de reflexió sobre una lectura (llibre, articles...) (20%). (Activitat recuperable)
- Prova escrita (15%). (Activitat recuperable)

Caldrà haver superat totes les parts, en l'avaluació de resultats, amb una nota igual o superior a 5, per poder aprovar l'assignatura. Les activitats recuperables opten a l'aprovat (5). No hi ha opció de recuperació si en l'avaluació de resultats més del 50% de les activitats estan suspeses.

És requisit imprescindible per poder ser avaluat/da en aquesta assignatura disposar de l'informe favorable com a APTE/APTA de l'estada a l'escola.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Ballesta Pagan, Javier (2009). *Educar en tiempos revueltos: Crónicas sobre la realidad educativa* (1 ed.). Barcelona: Graó.
- Benejam, Pilar (2014). *Quina educació volem?:* - (1 ed.). Barcelona: Associació de Mestres Rosa Sensat.
- Carda, Rosa M.; Larrosa, Faustino (2007). *La organización del centro educativo: Manual para maestros* (1 ed.). Alicante: Club universitario.
- Santos Guerra, Miguel Ángel (2013). *Las feromonas de la manzana: El valor educativo de la dirección escolar* (1 ed.). Barcelona: Graó.
- Willingham, Daniel T. (2011). *¿Por qué a los niños no les gusta ir a la escuela?: Las respuestas de un neurocientífico al funcionamiento de la mente y sus consecuencias en el aula* (1 ed.). Barcelona: Graó.

Naturalesa del Coneixement Científic i Matemàtic

Tipologia: Formació Bàsica (FB)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

PROFESSORAT

- Victor Grau Torre-Marín

OBJECTIUS:

Naturalesa del Coneixement Científic i Matemàtic és una assignatura de primer curs que forma part del mòdul de formació bàsica II, en el qual hi ha incloses les matèries de psicopedagogia, psicologia de la primera infància, desenvolupament psicomotor i filosofia. Els objectius generals de l'assignatura són:

- Conèixer les característiques epistemològiques i de construcció del coneixement científic i matemàtic.
- Identificar els elements que caracteritzen l'activitat científica.
- Conèixer les bases dels currículums de ciències i matemàtiques de l'educació infantil.
- Analitzar els processos d'aprenentatge infantil de les ciències i les matemàtiques.

RESULTATS D'APRENTATGE:

Utilitza diversos recursos científics i matemàtics en el disseny d'intervencions en el aula d'educació infantil. (RA3)

Mostra interès i sensibilitat cap al coneixement i el saber. (RA2)

Coneix les bases psicopedagògiques de la construcció del coneixement científic i matemàtic. (RA 3)

Afronta situacions complexes o que requereixen el desenvolupament de noves solucions tant en l'àmbit acadèmic com laboral o professional de l'acció educativa. (RA5)

COMPETÈNCIES

Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

Específiques

- Analitzar, reflexionar i promoure el valor de la funció docent en relació amb la comunitat educativa, amb la societat en general i amb la cultura.

Bàsiques

- Saber aplicar els coneixements a la feina i en la vocació d'una manera professional i posseir les competències que se solen demostrar mitjançant l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes en l'àrea d'estudi pròpia.

CONTINGUTS:

1. Naturalesa del coneixement científic
 1. La ciència com a forma de conèixer la realitat: observar, investigar i modelitzar.
2. Com aprenen ciències els infants.
 1. Del coneixement intuïtiu al coneixement científic en l'etapa infantil
 2. Les teories implícites dels infants. Possibilitats i limitacions per a l'aprenentatge
3. Les ciències al currículum d'Infantil
 1. Capacitats vinculades a l'aprenentatge científic.
 2. Un cas pràctic: l'ensenyament de la llum.
4. Naturalesa del coneixement matemàtic
 1. Processos matemàtics: raonament, comunicació, representació, resolució de problemes i connexions
 2. La representació en les matemàtiques
5. Com aprenen matemàtiques els nens i nenes.
 1. Els processos d'aprenentatge de les matemàtiques. Bruner
 2. Les dificultats d'aprenentatge de les matemàtiques: identificació i tractament.
 3. L'ensenyament de la mesura a infantil
6. Currículums de matemàtiques.
 1. Competències bàsiques: la competència matemàtica.
 2. El tractament de les matemàtiques al currículum actual.

AVALUACIÓ:

Avaluació del procés

- Exercicis breus de reflexió vinculats als continguts didàctics impartits

Avaluació dels resultats

- Realització de dues proves, una primera corresponent a la part de ciències i una segona a la part de matemàtiques, sobre els continguts teòrics de l'assignatura. El promig de les dues compta un 60% de la nota global de l'assignatura.
- Treball en grup: disseny d'una breu seqüència d'activitats que incorpori continguts científics i matemàtics (30%)
- Aquestes notes faran mitjana en el cas que cadascuna d'elles sigui igual o superior a 3.5.
- En la setmana de recuperacions, caldrà recuperar les parts que no hagin estat superades.
- El treball de curs no és recuperable

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.

Psicologia del Desenvolupament

Tipologia: Formació Bàsica (FB)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

PROFESSORAT

- Anna Maria Pujol Costa

OBJECTIUS:

- Assolir una representació significativa dels coneixements psicològics per afavorir el seu ús en la pràctica educativa.
- Conèixer des de diferents perspectives teòriques quins són els canvis globals i els trets fonamentals del desenvolupament psicològic humà.
- Descriure, analitzar i interpretar els canvis globals i els aspectes fonamentals del desenvolupament psicològic de les persones, tenint també com a referència els contextos on es porta a terme.
- Adquirir habilitats cooperatives en la realització de treballs i activitats i habilitats comunicatives en la seva presentació pública.

RESULTATS D'APRENTATGE:

Coneix els principals elements del desenvolupament humà de l'àmbit cognitiu, emocional, social i físic durant l'etapa d'educació primària i al llarg del cicle vital (RA2)

Mostra habilitats de lideratge i treball en equip (RA6)

Identifica els fonaments de l'atenció primerenca (RA5)

Aplica els seus coneixements a la resolució de problemes en àmbits laborals complexos o professionals i especialitzats que requereixen l'ús d'idees creatives i innovadores (RA7)

Analitza èticament situacions d'injustícies i desigualtats i proposa mesures de compensació (RA9)

Mostra habilitats per a la reflexió crítica en els processos vinculats a l'exercici de la professió (RA8)

COMPETÈNCIES

Específiques

- Desenvolupar processos d'avaluació dels aprenentatges, a nivell individual i de grup, que utilitzin les tècniques i estratègies d'observació i documentació pedagògica.
- Dissenyar i planificar ambients i seqüències d'aprenentatge que permetin el desenvolupament i la

promoció del currículum a través de l'adequació dels materials i del foment del joc.

- Identificar i comprendre els elements clau i les característiques generals del desenvolupament infantil per a una intervenció educativa que atengui les necessitats especials d'aquesta etapa.

Bàsiques

- Saber aplicar els coneixements a la feina i en la vocació d'una manera professional i posseir les competències que se solen demostrar mitjançant l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes en l'àrea d'estudi pròpia.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Exercir la ciutadania activa i la responsabilitat individual amb compromís amb els valors democràtics, de sostenibilitat i de disseny universal, a partir de pràctiques basades en l'aprenentatge i servei i en la inclusió social.

CONTINGUTS:

1. Principals perspectives teòriques relacionades amb la Psicologia del desenvolupament.
2. Contextos de desenvolupament.
3. Desenvolupament físic, psicomotriu, cognitiu i socioafectiu de:
 - Primera Infantesa
 - Segona Infantesa
 - Adolescència
 - Joventut, maduresa i senectut

AVALUACIÓ:

Avaluació del procés: Treballs individuals, Treballs en grup, Assistència i participació a classe

Avaluació de resultats: Prova escrita o oral al final de l'assignatura

El pes de cada una de les activitats d'avaluació és el següent:

- Prova escrita o oral 35%
- Treballs individuals 15%-25%
- Treballs de grup 20%-30%
- Treball personal de les activitats del Pla de Treball 10%-20%

Per aprovar l'assignatura cal superar satisfactòriament cada un dels apartats. En el Pla de Treball es concretaran els terminis i les possibilitats de recuperació dels apartats no superats dins el semestre en el qual s'imparteix l'assignatura. Si després de les activitats de recuperació hi ha algun apartat no superat, l'assignatura queda pendent per al proper curs acadèmic.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Berger, K. S. (2004). *Psicología del desarrollo. Infancia y Adolescencia* (1 ed.). Buenos Aires: Panamericana.
- Feldman, R. (2007). *Desarrollo psicológico a través de la vida* (1 ed.). England: Pearson Practice Hall.
- López, F. (coord). (2001). *Desarrollo afectivo y social* (1 ed.). Madrid: Pirámide.

- Shaffer, D. R. (2000). *Psicología del desarrollo. Infancia y adolescencia* (1 ed.). Madrid: Thomson.
- Triadó, C., Martínez, G., & Villar, F. (2000). *Psicología del desenvolupament: Adolescència, maduresa i senectut* (1 ed.). Barcelona: Edicions UB.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.

English for Academic Purposes

Tipologia: Formació Bàsica (FB)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Anglès

PROFESSORAT

- Marta Corominas Salom
- Ruben Giró Anglada

OBJECTIUS:

In today's world, the ability to access information has become of overriding importance. It is estimated that 80% of the information on the Internet is in English, and that around 50% of all scientific and academic publications are written in this language. Against this background, this subject aims to develop students' ability to extract, understand and produce information in written and spoken English.

Students will be required to:

- ? develop the habit of consulting English-language documents, both written and oral, that deal with matters related to Education
- ? acquire the tools, strategies and techniques that will enable them to access the information in English-language documents, both written and oral
- ? acquire the necessary resources to enable them to understand and interpret scientific, academic and professional English-language texts
- ? develop strategies to enable them to express themselves, orally and in writing, in English
- ? develop their ability to autonomously synthesise and summarise information from oral and written English-language texts
- ? learn and use the grammatical structures and vocabulary appropriate to the academic context in the field of Education
- ? develop the abilities required to make oral presentations in English

RESULTATS D'APRENTATGE:

Comprendre de manera correcta textos acadèmics en llengua anglesa d'un nivell B1. (RA3)

Prepara, organitza i realitza produccions orals en llengua anglesa de nivell B1. (RA4, RA1)

Crea textos breus de nivell B1 en llengua anglesa. (RA2)

Comprèn missatges orals de nivell B1 i escrits de diferent tipologia de forma completa expressats en les llengües pròpies i en anglès. (RA7, RA8)

Selecciona correctament la informació de les fonts consultades. (RA5)

Comunica a tot tipus d'audiències (especialitzades o no) de forma clara i precisa coneixements, metodologia, idees, problemes i solucions en l'àmbit de l'educació. (RA6)

Desenvolupa estratègies d'ensenyament i aprenentatge en contextos de multiculturalitat i plurilingüisme (RA 4)

Utilitza adequadament el llenguatge oral (verbal i no verbal) en la interacció personal i professional en

anglès. (RA 7)

COMPETÈNCIES

Generals

- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

Específiques

- Gestionar i fomentar els processos propis de l'ensenyament i aprenentatge a través de la funció tutorial a l'aula d'educació infantil en un entorn de convivència i de comunicació afectiva.
- Promoure l'aprenentatge del llenguatge i de les llengües en l'educació infantil en entorns multilingües a través de diferents estratègies i recursos que fomentin la sensibilitat literària i les competències comunicatives.

Bàsiques

- Desenvolupar les habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un grau alt d'autonomia.

Transversals

- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.

CONTINGUTS:

Contents

? Strategies for academic reading

1. Effective reading
2. Reading for an overview
3. Focused reading

? Strategies for academic writing

1. Sentence structure, word order and connectors
2. Paragraph structure: thesis, development and conclusion
3. Text structure
4. Citations and paraphrasing

? Strategies for oral presentations

1. Strategies for understanding academic oral presentations
2. The process of preparing an oral presentation
3. The language of oral presentations

? Academic vocabulary

1. Effective use of dictionaries

AVALUACIÓ:

Assessment The subject will be continually assessed, with evaluation of personal work, directed work, exams, oral presentation and classroom participation. Process evaluation:

- Personal work: preparation, presentation and correctness of reading and writing tasks in accordance with the agreed deadlines
- Directed work: monitoring of the work done in preparation for the English-language oral presentation of a subject related to the Degree
- Participation: participating productively in the sessions

Evaluation of results:

- 2 exams: tests aimed at evaluating the assimilation of the course contents
- Group work: Presentation in English about a school webpage presented both orally and in writing. The presentation will be done by the whole group but individual marks will be awarded.

The Final Mark is calculated in the following way:

- Exam 1: 20%
- Exam 2: 20%
- Group work: Written work: 15% / Oral presentation: 15%
- Reading: 10%
- Summary: 10%
- Active participation in class: 10%

To pass the subject it is necessary to obtain a mark of 5 or more for each of the assessed elements.

All work presented must be unpublished and produced by the students themselves.

Recuperation of assessed elements: If one (or more) of the assessed pieces of work has/have failed to obtain a pass mark (5 or more), the opportunity exists to redo the work before the end of the semester.

However, in order to have the right to recuperate the failed piece of work, it must have been presented in accordance with the established deadline. It is not possible to recuperate any assessed work that was not presented on time.

Any assessed activities and/or the oral part of the group work that did not obtain a mark of 5 or more in the first evaluation, can be presented again, with the appropriate improvements made, during the final week of the subject. The recuperation of the exams and/or of the written version of the group work will be done during the recuperation week.

Recuperations are only for those students who failed the first evaluation. It is not possible to present again pieces of assessed work that obtained a mark of 5 or more, or retake exams that were passed, in order to try to obtain a higher mark.

If one (or more) of the assessed pieces of work fails to obtain a mark of 5 or more after the recuperation period, the whole subject will have to be repeated.

Tècniques d'Expressió i Comunicació

Tipologia: Formació Bàsica (FB)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

PROFESSORAT

- Pere Quer Aiguadé
- Rosa Maria Güell Devesa

OBJECTIUS:

L'assignatura és instrumental i serveix per introduir l'alumnat als gèneres discursius propis de la comunitat universitària, tant orals com escrits, així com també als gèneres discursius propis de l'àmbit professional específic. Aquest plantejament permet vincular-la amb altres assignatures del grau, en la mesura que dota l'alumnat d'eines per produir, comprendre i interpretar textos dels àmbits científic, acadèmic i professional en llengua catalana.

Els objectius específics són:

- Conèixer i utilitzar els diferents gèneres discursius, orals i escrits, propis dels àmbits universitari i professional.
- Aprendre a utilitzar la llengua amb rigor formal (convencions estilístiques, tipogràfiques, etc.) i lingüístic (estàndard oral i escrit de la llengua catalana).
- Garantir que l'alumnat adquireixi un nivell de competència lingüística i comunicativa adequats per tal de poder-se comunicar amb eficàcia i precisió en l'àmbit acadèmic i professional.
- Desenvolupar estratègies de recerca d'informació, d'anàlisi i de construcció de coneixement a partir de la pròpia experiència i la dels altres, saber-la documentar, fonamentar i comunicar de forma oral i escrita.

RESULTATS D'APRENTATGE:

- Identifica elements de millora de la qualitat educativa i professional dels mestres d'educació infantil. (RA3)
- Comunica adequadament continguts de caràcter específic aplicant coneixements dels diferents gèneres discursius, orals i escrits, propis dels àmbits universitari i professional. (RA8)
- Utilitza la llengua oral i escrita amb rigor formal i lingüístic. (RA8)
- Mostra habilitats pròpies de la competència lingüística i comunicativa en el seu àmbit acadèmic i professional. (RA10)
- Recopila i interpreta dades i informacions sobre les quals fonamenta les seves conclusions i les reflexions sobre temes socials, científics o ètics. (RA9)
- Demostra habilitats per a la reflexió crítica en els processos vinculats a l'exercici de la professió. (RA4)

COMPETÈNCIES

Bàsiques

- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.

CONTINGUTS:

1. La competència comunicativa oral i escrita

1.1. El/la mestre/a i la comunicació.

1.2. L'escriptura acadèmica. Definició, objectius d'escriptura i tipus de destinatari en relació amb:

- el coneixement,
- el procés d'ensenyament-aprenentatge,
- els requeriments de la universitat, i
- la comunicació.

1.3. Registre col·loquial respecte del registre formal: característiques en contrast.

2. El procés de composició textual

2.1 Planificació: objectiu d'escriptura, destinatari i representació de l'escrit.

2.2 Textualització: anticipacions del destinatari. Model escriptor-lector.

2.3 Revisió: revisions de contingut; revisions de forma. Guies de revisió.

3. El text acadèmic

3.1 Adequació textual. Parts del text i funcionalitat.

3.2 Coherència textual: organització de la informació i progressió temàtica. Puntuació i paràgrafs.

3.3 Cohesió textual: mecanismes de referència, clàusules de relatiu, nominalitzacions, connectors i marcadors d'ordre.

3.4 Intertextualitat: citacions directes, citacions indirectes. Obstrucció del plagí.

3.5 Ús convencional d'alguns signes gràfics: cursiva, cometes, canvi de font o de cos de lletra.

4. El discurs oral formal

4.1 Estructura bàsica. Procés de planificació.

4.2 Fluïdesa lingüística. Aspectes no verbals.

4.3 Estratègies de captació de l'atenció. Suports visuals.

4.4 Assaig i autoconfrontació.

AVALUACIÓ:

Avaluació de procés

L'avaluació de l'assignatura és continuada. Al llarg del semestre l'alumnat tres blocs d'activitats: Bloc 1, Tasques orals i escrites; Bloc 2, Projecte d'escriptura, i Bloc 3, dues proves parcials, que, d'acord amb el pla de treball, li permetran anar assolint els continguts de l'assignatura. La professora en farà un seguiment permanent. Hi haurà, també, la lectura obligatòria d'un llibre, com a mínim. Cal tenir en compte que:

- Totes les produccions, tant orals com escrites, s'han de fer en llengua catalana.
- S'han d'aprovar tots els blocs per separat (tasques orals i escrites, projecte d'escriptura i proves parcials).
- El termini de lliurament/execució de totes les activitats de l'avaluació és improrrogable.
- Qualsevol activitat que presenti deficiències formals, de normativa o d'expressió (més de deu errors diferents) es considerarà no superada.
- Cal consultar l'aula virtual de l'assignatura.

Bloc 1-Tasques orals i escrites

- Les tasques orals i escrites són activitats breus de caràcter individual o en grup.
- Les tasques no fetes o no presentades en el termini previst equivaldran a un 0 i no es podran lliurar posteriorment.

Bloc 2-Projecte d'escriptura

- El projecte d'escriptura consisteix a elaborar textos acadèmics a partir d'una o més lectures. El seu valor és un 30% de la nota de l'assignatura.
- El projecte no fet o no presentat en el termini previst equivaldrà a un 0 i no es podrà lliurar posteriorment.
- Si se suspèn el projecte, es podrà recuperar durant el període de recuperacions del semestre.

Bloc 3-Proves parcials

- Les proves escrites són activitats individuals en què l'estudiant evidencia el seu procés d'aprenentatge.
- Es faran dues proves escrites. L'una es farà aproximadament a mig semestre (valdrà un 25% de la nota global d'aquest bloc) i l'altra, al final del semestre (valdrà un 75% de la nota global d'aquest bloc).
- Per aprovar aquest bloc, caldrà que la nota resultant d'aplicar els percentatges anteriors sigui un 5, com a mínim, i sempre que el segon parcial estigui aprovat.

Avaluació de resultats

L'assignatura té una única convocatòria oficial.

La qualificació final serà el resultat de les notes obtingudes dels tres blocs, que cal tenir aprovats per separat, aplicant-hi els percentatges que s'indiquen a continuació:

Bloc 1: Activitats orals i escrites (30%)

Bloc 2: Projecte d'escriptura (30%)

Bloc 3: Proves escrites (40%)

Durant el període de recuperació només es podran recuperar els blocs 2 i 3.

Pel que fa al bloc 1, cal haver superat el conjunt d'activitats orals i el conjunt d'activitats escrites.

El projecte d'escriptura (bloc 2) es podrà recuperar sempre que s'hagi presentat dins el termini fixat. És indispensable que prèviament el professor n'hagi fet el seguiment del procés a les STD. Si el resultat del projecte és inferior a 5 o no es pot qualificar per deficiències formals o per errors de normativa, caldrà refer-lo i entregar-lo la setmana de recuperació de l'assignatura.

Quant al bloc 3, es faran dues proves: la primera (25% de la nota) durant la primera part del semestre i la segona al final (75% de la nota). Per superar-lo cal que la nota resultant d'aquests percentatges sigui de 5 o superior, sempre i quan la segona prova estigui aprovada. Si no és així, aquest bloc es podrà recuperar mitjançant una única prova en el període de recuperació.

Didàctica Artística I

Tipologia: Obligatòria (OB)

Crèdits: 3,0

Llengua d'impartició: Català

PROFESSORAT

- Montserrat Rierola de Mas

OBJECTIUS:

L'assignatura és una introducció a la didàctica artística: materials, eines i procediments de les arts plàstiques, i a les bases teòriques de l'educació artística. El seu plantejament teòric-pràctic vol dotar l'alumnat de coneixements, estratègies i recursos per treballar el llenguatge plàstic a les aules de l'etapa d'educació infantil.

Objectius:

1. Conèixer la relació entre l'escola i la Universitat. Veure l'educació artística com una pràctica transversal i inclusiva
2. Donar a conèixer els codis, els procediments teòrics bàsics i estratègics que permetin als futurs mestres incorporar l'expressió plàstica al procés d'ensenyament-aprenentatge a l'etapa d'educació infantil.
3. Treballar a través d'un projecte, escollint una temàtica concreta, fent propostes a través del llenguatge plàstic, per desenvolupar uns aprenentatges significatius als l'infant de P5 d'una escola.

RESULTATS D'APRENTATGE:

- Mostra sensibilitat per l'expressió en els diferents llenguatges plàstics. (RA1)
- Aplica correctament les diferents tècniques plàstiques. (RA2)
- Utilitza diferents recursos plàstics per la seva aplicació a l'aula. (RA3)
- Comunica de manera clara coneixements, metodologies, idees, problemes i solucions en l'àmbit de l'educació infantil. (RA9, RA8)
- Assumeix diferents responsabilitats en el treball individual i col·lectiu i avalua els resultats obtinguts. (RA11)

COMPETÈNCIES

Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

Específiques

- Adquirir els sabers bàsics de la construcció del coneixement per integrar-los en propostes didàctiques que promoguin processos d'aprenentatge significatiu.
- Integrar i promoure pràctiques globalitzadores basades en els principis psicopedagògics, metodològics i educatius i en la relació positiva entre l'adult i els iguals en coherència amb les teories de l'aprenentatge pròpies d'aquesta etapa.

Bàsiques

- Demostrar posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, que se sol trobar en un nivell que, si bé recolza en llibres de text avançats, també inclou alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del camp d'estudi propi.
- Ser capaç de transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic especialitzat i no especialitzat.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

CONTINGUTS:

UNITAT 1: marc teòric

1. Introducció del tema amb el marc teòric.
3. Experiències artístiques a l'escola.
4. Propostes de la didàctica del llenguatge plàstic.
5. Desenvolupament plàstic de l'infant de P5.

UNITAT 2: Projecte escola universitat (EU)

1. L'art com a recerca: el treball per projectes a l'escola.
2. La recerca d'informació del tema del projecte.
3. Propostes per desenvolupar amb els infants.
4. Organització de l'aula i del material.
5. El rol dels agents participants.
6. El procés de desenvolupament de les propostes amb els infants de P5.
7. La documentació del procés: Observar, analitzar, reflexionar.
8. L'avaluació del procés del projecte.

UNITAT 3:

1. Visita a l'exposició d'art i escola a ACVic.

AVALUACIÓ:

Avaluació

L'avaluació és continuada i consta de:

Avaluació de procés:

Tasca 1 (20%): Treball individual.

Tasca 2 (25%): Treball per parelles.

Tasca 3 (5%): Treball individual.

Avaluació de resultats:

Tasca 4 (50%): Treball individual.

La nota final de l'assignatura serà el resultat de les notes que corresponguin a l'avaluació de procés i a l'avaluació de resultats.

Cal presentar tots els treballs per superar l'assignatura

En cas de suspendre l'assignatura es pot lliurar la proposta que s'especifiqui durant la setmana de recuperació.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Belver, M. Acaso, M. Merodio, I. (2005). *Arte infantil y cultura visual* (1 ed.). Madrid: Eneida.
- Eisner, E. (2004). *El arte y la creación de la mente: El papel de las artes visuales en la transformación de la conciencia* (1 ed.). Barcelona: Paidós.
- Escuelas Infantiles de Reggio Emilia (1995). *La Inteligencia se construye usándola* (1 ed.). Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia : Morata, cop..
- Gardner, H. (2011). *Educación artística y desarrollo humano* (1 ed.). Barcelona: Paidós.
- Vecchi, Vea (2013). *Arte y creatividad en Reggio Emilia: El papel de los talleres y sus posibilidades en educación infantil* (1 ed.). Madrid: Morata.

Didàctica i Currículum Escolar

Tipologia: Formació Bàsica (FB)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

PROFESSORAT

- Rosa Maria Guitart Aced

OBJECTIUS:

- Reflexionar sobre el propi pensament educatiu per prendre consciència dels models i les teories educatives explícites i implícites.
- Conèixer les bases i els components de la Didàctica i del disseny i desenvolupament curricular.
- Aplicar els coneixements adquirits en diferents contextos i situacions educatives.
- Adquirir actituds favorables i competències d'acció envers la reflexió, l'anàlisi de la pràctica i la innovació educatives adreçades a la planificació de l'educació i la seva aplicació al centre i a l'aula.

RESULTATS D'APRENTATGE:

1. Reflexiona de manera crítica davant els diferents plantejaments pedagògics i paradigmes educatius i la seva repercussió en la concepció, organització i avaluació dels processos educatius
2. Identifica elements de millora en la qualitat educativa i d'avanç professional dels mestres d'educació infantil
3. Coneix l'estructura bàsica i l'organització del marc curricular de les diferents àrees de l'etapa d'educació infantil
4. Comunica adequadament continguts de caràcter específic i aplicats en el context educatiu
5. Recopila i interpreta dades i informacions sobre les quals fonamentar les seves conclusions incloent les reflexions sobre assumptes d'índole social, científica o ètica

COMPETÈNCIES

Generals

- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

Específiques

- Integrar i promoure pràctiques globalitzadores basades en els principis psicopedagògics, metodològics i educatius i en la relació positiva entre l'adult i els iguals en coherència amb les teories de l'aprenentatge pròpies d'aquesta etapa.

Bàsiques

- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que inclouin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

Transversals

- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

CONTINGUTS:

1. La Didàctica dins l'educació
 1. Característiques i finalitats de la Didàctica
 2. L'acte comunicatiu educatiu
 3. El procés d'ensenyament-aprenentatge a l'escola
 4. El material didàctic
 5. L'organització dels espais d'aprenentatge
2. Currículum escolar
 1. Paradigmes i models curriculars
 2. El currículum de l'Estat espanyol i Catalunya
 3. Els components del currículum. L'avaluació
 4. La planificació didàctica. Models
3. L'infant i el grup-classe
 1. El grup com a instrument per l'aprenentatge i per a la socialització
 2. La participació de l'alumnat
 3. La convivència i els conflictes

AVALUACIÓ:

Avaluació de procés (20%)

- Realització de les activitats i pràctiques (estudi de casos, anàlisi crítica de documentació, visionat audiovisuals, activitats relacionades amb els centres escolars on s'assisteix...) que es plantegin en les sessions de classe i les de treball dirigit.

Per al seguiment òptim de l'assignatura es requereix l'assistència i la participació activa en les sessions de classe, les de treball dirigit i les tutories per la qual cosa serà necessària la presencialitat

Avaluació de resultats (80%)

- Treball grupal sobre una proposta d'intervenció educativa: 35%
- Treball individual de reflexió sobre alguna temàtica de l'assignatura: (25%)
- Prova escrita individual: 20%

És condició necessària per aprovar l'assignatura realitzar tots els treballs, activitats i instruments d'avaluació demanats així com aprovar cadascun d'ells.

És requisit imprescindible per poder ser avaluat/da d'aquesta assignatura disposar de l'informe favorable (apte/a) de l'estada a l'escola.

El lliurament de treballs o activitats presentats fora de termini comporta obtenir una nota màxima d'aprovat en la tasca presentada. Si el lliurament es du a terme més tard de 7 dies el treball es valorarà en la setmana de recuperacions. No hi ha instruments d'avaluació o activitats en els que, una vegada presentats, es pugui pujar nota.

Només es podrà superar en la recuperació un 50% de la nota. La qualificació obtinguda en la recuperació no podrà superar l'Aprovat. Si després de les activitats de recuperació hi ha algun apartat no superat, l'assignatura queda suspesa.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Anton, Montserrat (2009). *Planificar la etapa 0-6: Compromiso de sus agentes y práctica cotidiana* (1 ed.). Barcelona: Graó.
- Bassedas, Eulàlia; Huguet, Teresa; Solé, Isabel (2007). *Aprender i ensenyar a l'educació infantil* (1 ed.). Barcelona: Graó.
- Díez Navarro, M. Carmen (2013). *La educación infantil: 10 ideas clave* (1 ed.). Barcelona: Graó.
- Robinson, Ken; Aronica, Lou (2015). *Escuelas creativas: la revolución que está transformando la educación* (1 ed.). Madrid: Grijalbo.
- Zabala, Antoni (1995). *La práctica educativa: Com ensenyar* (1 ed.). Barcelona: Graó.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.

Educació Audiovisual i TIC

Tipologia: Obligatòria (OB)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

PROFESSORAT

- Arnau Vernis Llambias
- Marta Marimón Martí

OBJECTIUS:

1. Prendre consciència de les implicacions socials i educatives de les tecnologies de la informació i de la comunicació en la societat actual i especialment en l'àmbit educatiu.
2. Conèixer els principis didàctics i pedagògics de la utilització de les TIC en els processos d'ensenyament-aprenentatge.
3. Conèixer els procediments tècnics i sistemes de producció bàsics dels mitjans audiovisuals i proporcionar eines metodològiques i conceptuals bàsiques per iniciar-se en l'anàlisi dels missatges audiovisuals.
4. Potenciar la capacitat dels estudiants d'integrar curricularment les tecnologies i els recursos digitals com a eines per promoure l'aprenentatge i el coneixement, i per potenciar la innovació educativa i professional.

RESULTATS D'APRENTATGE:

98. Proposa aplicacions tecnològiques per a la resolució o millora de problemes i situacions educatives (RA1)
99. Analitza críticament l'aplicació i l'ús de les tecnologies de la informació en l'educació dels alumnes al llarg de l'educació infantil (RA2)
100. Mostra capacitat per desenvolupar-se professionalment en contextos globals i digitals (RA3)
101. Coneix les bases del llenguatge i la comunicació audiovisual (RA4)
102. Comprèn els aspectes teòrics i pràctics i de la metodologia de treball de l'educació infantil (RA5)
103. Es desenvolupa en contextos d'interacció virtual mitjançant l'ús de les TIC (RA6)
104. Assumeix diferents responsabilitats en el treball individual col·laboratiu i avalua els resultats obtinguts (RA7)

COMPETÈNCIES

Generals

- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

Específiques

- Dissenyar i planificar ambients i seqüències d'aprenentatge que permetin el desenvolupament i la promoció del currículum a través de l'adequació dels materials i del foment del joc.
- Integrar i promoure pràctiques globalitzadores basades en els principis psicopedagògics, metodològics i educatius i en la relació positiva entre l'adult i els iguals en coherència amb les teories de l'aprenentatge pròpies d'aquesta etapa.
- Utilitzar les tecnologies de la informació i la comunicació i els diferents llenguatges audiovisuals tot valorant les potencialitats comunicatives i creatives que comporten.

Bàsiques

- Saber aplicar els coneixements a la feina i en la vocació d'una manera professional i posseir les competències que se solen demostrar mitjançant l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes en l'àrea d'estudi pròpia.

Transversals

- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conviure en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.
- Mostrar habilitats per a l'exercici professional en entorns multidisciplinaris i complexos, en coordinació amb equips de treball en xarxa, ja sigui en entorns presencials o virtuals, mitjançant l'ús informàtic i informacional de les TIC.

CONTINGUTS:

Implicacions socioeducatives de la Societat de la Informació:

- El nivell de coneixements d'usuari en TIC i la seva acreditació
- Les teories de l'aprenentatge i les capacitats digitals de l'alumnat
- La competència digital docent i el model conceptual TPACK
- La maduresa digital del centre educatiu i el Pla TAC
- L'educació digital en l'àmbit familiar

Ús de recursos i eines digitals a l'aula:

- Entorn Personal d'Aprenentatge (PLE), Portafoli Digital i Llicència de propietat intel·lectual
- Presentacions multimèdia i publicació de continguts a la xarxa
- Codis QR
- Creació de materials didàctics interactius mitjançant JClic i la Pissarra Digital Interactiva
- Recursos educatius per treballar amb dispositius mòbils a l'aula
- Programació i robòtica educativa
- Recursos i portals educatius

Els audiovisuals a l'Educació Infantil

- Imatge, realitat i ficció
- La percepció visual i sonora
- La imatge fixa i la imatge seqüencial
- La imatge i els mitjans de comunicació de masses
- Televisió i educació

El llenguatge audiovisual

- La imatge fixa: de la mecanització de la imatge a la imatge digital
- La fotografia: característiques, procediments tècnics i sistemes de producció
- La imatge seqüencial: dels precedents de la imatge en moviment a articulació del llenguatge audiovisual
- El vídeo: característiques, procediments tècnics i sistemes de producció

Aplicacions educatives dels mitjans audiovisuals

- Anàlisi de la representació audiovisual i dels mitjans de comunicació
- La producció audiovisual com a eina d'aprenentatge, d'expressió i socialització: la fotografia digital i analògica, l'animació i el vídeo a l'aula
- La fotografia i el vídeo com a eina de documentació: la producció de material didàctic
- Recursos multimèdia a l'aula: editors gràfics, presentacions gràfiques i audiovisuals (P3, PWP, WMV)

AVALUACIÓ:

Avaluació de procés:

- Acompliment del pla de treball.
- Procés individual d'aprenentatge seguit per cada estudiant.
- Procés de treball de grup seguit per cada equip de treball.
- Tutories individuals per al seguiment de les activitats de classe.
- Tutories de petit grup per al seguiment del treball.

Avaluació de resultats:

- Realització de les activitats de classe (30% audiovisuals i 30% TIC)
- Realització del treball grupal (20% audiovisuals i 20% TIC)

Les activitats de classe i el treball grupal a realitzar es concretaran a l'inici de curs. En qualsevol cas, les activitats de classe no són recuperables, mentre que el treball grupal es podrà recuperar durant el període de recuperació. Les activitats que es recuperin durant la setmana de recuperació tindran una nota màxima de 5.

La nota dels dos blocs de l'assignatura (audiovisuals i TIC) ha d'estar aprovada independentment per aprovar l'assignatura.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Aparici, R., Matilla, A. (1989). *lectura de imágenes* (1 ed.). Madrid: ediciones de la torre.
- Fontcoberta, J. (1990). *Fotografía: conceptos y procedimientos* (1 ed.). Barcelona: Gustavo Gili.
- Martínez Abadía, J. (1992). *introducción a la tecnología audiovisual.televisión. vídeo, radio* (1 ed.). Barcelona: Paidós.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.

Naturalesa del Coneixement Artístic i Literari

Tipologia: Formació Bàsica (FB)

Crèdits: 9,0

Llengua d'impartició: Català

PROFESSORAT

- Anna Dot Verdaguer
- Rosa Maria Güell Devesa

OBJECTIUS:

L'assignatura és una introducció a les bases teòriques i conceptuals de l'educació artística i de la didàctica de la llengua i de la literatura a l'educació infantil. El seu plantejament teoricopràctic permet vincular-la amb altres assignatures afins del Grau, en la mesura que dota l'alumnat de coneixements, estratègies i recursos per al treball d'educació artística i de llengua i literatura a l'aula d'educació infantil.

Objectius

- Introduir els estudiants en el treball de llengua, comunicació i literatura oral a l'escola, en general i en l'etapa d'educació infantil, en particular.
- Dotar l'alumnat dels elements teòrics mínims que li permetin entendre i prendre consciència de la complexitat de les habilitats lingüístiques i del sistema de la llengua.
- Proporcionar als estudiants estratègies adequades per a l'ensenyament-aprenentatge de la llengua i la literatura a l'etapa d'educació infantil.
- Introduir els estudiants en els conceptes fonamentals de la història i la teoria artístics.
- Dotar els estudiants d'una base conceptual i històrica que fonamenti el currículum d'educació artística al Grau d'Educació Infantil.
- Proporcionar estratègies i recursos metodològics per a treballar els diferents llenguatges artístics a l'aula.

RESULTATS D'APRENTATGE:

- Entén i pren consciència de la complexitat de les habilitats lingüístiques i del sistema de la llengua. (RA2)
- Disposa d'un repertori de recursos en l'àmbit de la literatura i la tradició oral per a la seva interpretació a l'aula. (RA 4)
- Utilitza diferents recursos artístics en el disseny d'intervencions a l'aula. (RA1)
- Mostra interès i sensibilitat per a les diferents manifestacions artístiques i literàries. (RA 2)
- Afronta situacions complexes o que requereixen el desenvolupament de noves solucions pel que fa referència a l'àmbit acadèmic, laboral o professional de l'acció educativa. (RA 5)

COMPETÈNCIES

Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

Específiques

- Integrar i promoure pràctiques globalitzadores basades en els principis psicopedagògics, metodològics i educatius i en la relació positiva entre l'adult i els iguals en coherència amb les teories de l'aprenentatge pròpies d'aquesta etapa.

Bàsiques

- Saber aplicar els coneixements a la feina i en la vocació d'una manera professional i posseir les competències que se solen demostrar mitjançant l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes en l'àrea d'estudi pròpia.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.

CONTINGUTS:

Bloc 1. Naturalesa del Coneixement Artístic

L'educació artística

1. Art i educació. Les arts i el desenvolupament creatiu
2. L'educació artística en contextos formals i no formals
3. Educació artística i escola

Art i coneixement

1. Definicions i aproximacions a l'art
2. Les arts i els llenguatges artístics
3. L'experiència estètica. El concepte de bellesa. Realitat i representació
4. La figura de l'artista
5. L'expressió artística contemporània

Pedagogia a través de les arts plàstiques

1. Experiències i propostes d'educació artística
2. La descoberta de l'entorn
3. Recursos i materials didàctics

Bloc 2. Naturalesa del Coneixement Literari

La llengua i la literatura en la infància

1. La comunicació a l'aula d'EI. El mestre com a model de llengua
2. La llengua del mestre i de l'infant

Introducció a la didàctica del conte. Com explicar contes

1. Narrativa literària de tradició oral: les rondalles, les faules, les llegendes
2. Versions i adaptacions de contes
3. Veu, narració i dramatització
4. Materials didàctics

Introducció a la didàctica de la poesia. Saber dir la poesia

1. Tipus i models de poesia
2. Veu, dicció i fonètica en la recitació
3. Materials didàctics

AVALUACIÓ:

Bloc 1 (60% de l'assignatura)

Avaluació de procés:

S'avaluarà el procés d'assimilació de continguts teòrics i pràctics a través de la participació activa de l'alumne a classe i del seguiment d'exercicis, propostes, lectures i l'anàlisi de documents textuais, visuals i audiovisuals proposats a classe. Aquest seguiment es farà a través de tutories.

Avaluació de resultats:

L'avaluació de resultats es farà a través del conjunt de tots els exercicis que formen part de l'avaluació continuada de procés i de la realització d'un projecte aplicant recursos de didàctica de l'art.

Percentatges en la nota global:

- Participació, assistència, propostes i exercicis 70%
- Projecte de didàctica de l'art 30%

La recuperació es farà en el període establert per mitjà d'activitats similars o equivalents.

Bloc 2 (40% de l'assignatura)

Avaluació de procés:

L'avaluació del bloc és continuada. Al llarg del semestre l'alumne realitzarà diverses tasques orals i escrites, individuals i grupals, a dins i a fora de l'aula, que d'acord amb un pla de treball li permetran anar assolint els continguts del bloc. El professorat en farà el seguiment a les sessions de treball dirigit i a les tutories individuals. Convé tenir en compte que:

- Cal aprovar totes les tasques per separat.
- El termini de lliurament/execució de totes les activitats de l'avaluació és improrrogable.
- Qualsevol activitat que presenti deficiències formals, de normativa o de redacció no serà avaluada de contingut.
- Quant a les produccions orals de l'alumnat, es tindran en compte els criteris de correcció propis de l'estàndard oral i l'aplicació i seguiment de les pautes de producció de textos orals proposades a l'assignatura Tècniques de Comunicació i d'Expressió de 1r curs del Grau.

Avaluació de resultats:

La nota final del bloc serà el resultat de tres notes parcials, que convé tenir aprovades per separat, de les quals només es podrà recuperar la prova escrita, i en els percentatges que s'indiquen a continuació:

Notes parcials. Percentatges en la nota global.

- Tasques de curs 20%
- Projecte didàctic 40%
- Prova escrita 40%

La recuperació de la prova escrita es farà durant la setmana de recuperació.

Nota final de l'assignatura

Sortirà de la suma del 60% de la part artística i el 40% de la part literària.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Cone Bryant, Sara (1996). *Com explicar contes: Com explicar contes* (1 ed.). Barcelona: Biblària, S.C.C.L.
- Oriol Carazo, C; i Samper Prunera, E. (2018). *Història de la literatura popular catalana* (1 ed.). Alacant: Publicacions Institucionals UA.

- Vallvé Cordoní, Lluís (2010). *Ha de ploure cap amunt. Reflexions d'un mestre de plàstica* (2010 ed.). Barcelona: Rosa Sensat.
- Valriu, Caterina (1994). *Història de la literatura infantil i juvenil catalana* (1 ed.). Barcelona: Pirene .

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.

Sociologia de l'Educació

Tipologia: Formació Bàsica (FB)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català, Anglès

PROFESSORAT

- Isabel Carrillo Flores
- Itxaso Tellado Ruiz de Gauna

OBJECTIUS:

Presentació de l'assignatura:

Sociologia de l'Educació és una assignatura que té la finalitat de promoure, a través de la participació, el diàleg i la pràctica reflexiva, el coneixement i la comprensió crítica de les realitats socials i educatives que vivim. S'estudien les relacions i tensions entre societat i escola, així com les seves característiques plurals i diverses; les crisis i la privatització de l'educació; el capitalisme patriarcal i les desigualtats; la democràcia i els conflictes de convivència; les exclusions i el dret a l'educació. Alhora s'analitzen les causes i conseqüències de les polítiques i pràctiques educatives governamentals, l'agenda de les Nacions Unides 2030, i el seu caràcter de reproducció o de transformació justa. La perspectiva de gènere s'articula transversalment en continguts i activitats.

Els objectius generals de l'assignatura són:

1. Significar la sociologia de l'educació com una ciència social crítica, descriptiva i interpretativa de la realitat
2. Conèixer la realitat social i analitzar les seves característiques i relacions amb l'educació
3. Reflexionar sobre les diferents atribucions socioeducatives de la institució escolar en relació a altres entorns (des)educatius
4. Identificar i comprendre les desigualtats en els contextos socioeducatius i conèixer les polítiques en relació a les diversitats
5. Analitzar els elements de reproducció i entendre els significats de l'equitat i la inclusió en educació

RESULTATS D'APRENTATGE:

Els resultats d'aprenentatge i indicadors d'avaluació són:

- Aplica els conceptes bàsics de sociologia de l'educació (RA1)
- Mostra sensibilitat en l'anàlisi crítica de realitats de diversos contextos socioeducatius (RA3)
- Coneix, comprèn i valora críticament polítiques educatives (RA2)
- Argumenta les decisions educatives amb criteris científics i ètics (RA4)

- Mostra actituds de respecte vers la diversitat lingüística, social i cultural (RA5)

COMPETÈNCIES

Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

Bàsiques

- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

Transversals

- Exercir la ciutadania activa i la responsabilitat individual amb compromís amb els valors democràtics, de sostenibilitat i de disseny universal, a partir de pràctiques basades en l'aprenentatge i servei i en la inclusió social.

CONTINGUTS:

1. Des d'on mirem la realitat? Aproximació a la sociologia, conceptes bàsics i perspectives en educació
 - Significats de sociologia i sociologia de l'educació
 - Entorns de socialització, relacionals i d'educació objectes d'estudi
2. On vivim? Contextos socials, polítics i reptes educatius
 - Característiques de les societats del segle XXI: capitalisme vs democràcia justa
 - Dimensions política i ètica de l'educació: la no neutralitat
 - Agenda 2030: Objectius de Desenvolupament Sostenible i educació de qualitat, inclusiva i equitativa
3. Qui educa i per a què eduquem? Funcions i processos educatius a l'escola i altres entorns
 - Micropolítica de l'escola: lleis i reformes educatives
 - Funcions socials de les escoles: entre la reproducció i la transformació
 - Comunitat i educació: ciutats educadores, educació a temps complet
4. Com fer una educació de l'equitat en la diversitat? Enfocament diferencial i ciutadania inclusiva
 - Diversitats, identitats i cultures en la infància: el valor de la singularitat i la diversitat
 - Desigualtats dins i fora de l'escola: principis d'una educació inclusiva no sexista, no racista, no classista...
 - Drets de la infància, dret a l'educació des d'un enfocament diferencial i de gènere

AVALUACIÓ:

L'avaluació és contínua i contempla diferents activitats de procés consistents en proves escrites/examens de coneixement, comprensió i aplicació dels continguts teòrics i pràctics, i altres activitats d'exposició orals d'estudi de continguts del programa que incorporin la perspectiva de gènere.

Activitat 1. Assistència, participació i realització d'activitats de procés. Individual-Grup. Ponderació: 25% (2,5)

Activitat 2. Treball de documentació de pràctiques educatives. Grup. Ponderació: 25% (2,5)

Activitat 3. Examen global. Individual. Ponderació: 50% (5, mínim per ponderar aprovat=2,5)

Per aprovar l'assignatura s'han de fer totes les activitats i tenir un mínim de 5.

La nota final serà el resultat de la suma de les tres activitats, sempre que l'activitat 3 estigui aprovada.

La recuperació de les activitats no aprovades consistirà en un examen que es realitzarà en la data fixada en el calendari de recuperacions de la FETCH.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Carbonell, J. (2018). *L'educació és política* (1 ed.). Barcelona: Octaedro.
- Carrillo, I. (ed) (2017). *Desfer la teranyina del gènere des de l'educació* (1 ed.). Vic: Eumo Editorial.
- Fundació Periodisme Plural (2018). *El Diari de l'Educació*. Recuperat de <http://diarieducacio.cat/>
- Giddens, A. (2010). *Sociologia* (6 ed.). Madrid: Alianza.
- UNITED NATIONS. (2015). *Development Programme. Sustainable Development Goals..* Recuperat de <http://www.undp.org/content/undp/en/home/sustainable-development-goals.html>

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.

ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES DE SEGON CURS

Escola Infantil. Aula 0-3

Tipologia: Formació Bàsica (FB)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

PROFESSORAT

- Berta Vila Saborit

OBJECTIUS:

L'enfocament de l'assignatura cerca aportar als estudiants un coneixement fonamentalment pràctic. Amb diferents suports i metodologies es presentaran els processos relacionats amb l'organització, la planificació de les aules i les actituds educatives dels professionals de l'etapa 0-3. Els continguts de l'assignatura s'adrecen a l'anàlisi de la realitat de l'escola bressol i de la intervenció educativa.

Objectius

- Assolir una representació significativa de les particularitats de l'escola bressol i reconèixer la primera infància com una etapa de desenvolupament bàsic i amb valor educatiu propi.
- Promoure i facilitar els aprenentatges en la primera infantesa des d'una perspectiva globalitzadora i integradora de les diferents dimensions cognitiva, socioafectiva, psicomotora en el marc d'una relació estreta entre família i escola.
- Valorar la importància de l'estabilitat i l'harmonia en les rutines relacionades amb el descans, l'alimentació i la higiene per garantir un desenvolupament integral saludable.
- Aplicar els coneixements adquirits per saber atendre les necessitats educatives dels infants de l'escola bressol.
- Adquirir habilitats cooperatives i comunicatives.

RESULTATS D'APRENTATGE:

Identifica el papel del maestro y de la familia en las primeras etapas del desarrollo y su relación el proceso educativo (R1)

Utiliza el juego como elemento didáctico en la educación infantil (R2)

Organiza espacios, tiempos y materiales educativos atendiendo a diferentes propósitos educativos y de acuerdo al principio de globalización (R3)

Conoce las bases del proceso de alimentación y nutrición en la etapa infantil y aplica estrategias para su desarrollo (R4)

Identifica los principales problemas de salud frecuentes en la escuela así como también los principales factores de riesgo i de seguridad en el aula (R5)

Utiliza distintos recursos para la adquisición y desarrollo de los hábitos en la etapa de 0-3 (R6)

Recopila e interpreta datos e informaciones sobre las que fundamentar sus conclusiones incluyendo, la reflexiones sobre asuntos de índole social, científica o ética. (R7)

Plantea intervenciones en coherencia a los valores democráticos y de sostenibilidad mostrando respeto a los derechos fundamentales de las personas (R8)

Asume distintas responsabilidades en el trabajo individual o colaborativo y evalúa los resultados obtenidos (R9)

COMPETÈNCIES

Específiques

- Gestionar i fomentar els processos propis de l'ensenyament i aprenentatge a través de la funció tutorial a l'aula d'educació infantil en un entorn de convivència i de comunicació afectiva.
- Identificar i comprendre els elements clau i les característiques generals del desenvolupament infantil per a una intervenció educativa que atengui les necessitats especials d'aquesta etapa.
- Integrar i promoure pràctiques globalitzadores basades en els principis psicopedagògics, metodològics i educatius i en la relació positiva entre l'adult i els iguals en coherència amb les teories de l'aprenentatge pròpies d'aquesta etapa.

Bàsiques

- Demostrar posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, que se sol trobar en un nivell que, si bé recolza en llibres de text avançats, també inclou alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del camp d'estudi propi.

Transversals

- Mostrar habilitats per a l'exercici professional en entorns multidisciplinaris i complexos, en coordinació amb equips de treball en xarxa, ja sigui en entorns presencials o virtuals, mitjançant l'ús informàtic i informacional de les TIC.

CONTINGUTS:

1. Documentació Institucional

Currículum i orientacions del Primer Cicle d'Educació Infantil.

Decret 101/2010.

2. L'entrada a l'escola bressol

Relacions família i escola.

Període d'adaptació i procés de familiarització.

Les primeres relacions amb els iguals.

3. La vida quotidiana a la llar d'infants

Descans

Alimentació

Higiene

Entrades i sortides

4. Organització de l'ambient educatiu

Temps

Espais

Materials

5. Activitats específiques de la llar d'infants: el joc

Jocs cara a cara i les activitats de descoberta del propi cos.

El joc exploratori: Panera dels Tresors i Joc Heurístic. Safates d'experimentació.

Construccions

El joc simbòlic.

6. El paper de l'educador/a

Organització i planificació de l'aula en el context del centre.

Observar i documentar.

El treball en equip.

La formació continuada dels professionals.

7. Salut i escola

La salut. Conceptes. Factors que influeixen en la salut.

Alimentació i nutrició. Conceptes. Necessitats nutritives dels infants.

Diferents tipus d'aliments.

La lactància: tipus i tècniques. Introducció dels aliments sòlids.

Alimentació en els primers anys de la vida.

Malalties transmissibles. Conceptes. Les principals malalties transmissibles a l'edat infantil. Formes de contagi. Prevenció i control de les malalties transmissibles. Les vacunes. Vacunacions sistemàtiques.

AVALUACIÓ:

La nota final de la valoració de l'assignatura serà el resultat de les cinc notes. El pes de cada una de les activitats d'avaluació és el següent:

- Prova final dels continguts pedagògics (30%) Recuperable
- Presentació del treball de grup realitzat conjuntament amb Psicologia de l'Educació i Evolució de l'Educació Contemporània. La nota és el resultat del procés del treball, la visita obligatòria al centre, el document visual i la presentació oral (30%). No recuperable

- Tasques: Treball sobre la lectura obligatòria, cerca i presentació articles, (20%). No recuperable
- Participació activa a classe (10%). No recuperable
- Prova bloc de Salut (10%) Recuperable

Qualsevol activitat escrita que presenti deficiències formals, de normativa o de redacció, no serà avaluada de contingut (es tolerarà un màxim de 10 errors normatius d'ortografia, lèxic, morfosintaxi, puntuació i fonètica). Les tasques no es podran repetir per tal de pujar nota.

En el Pla de Treball es concretaran les característiques dels treballs així com els terminis i les possibilitats de recuperació dels no superats dins el semestre en el qual s'imparteix l'assignatura. Si després de les activitats de recuperació el resultat global de l'assignatura suposa que no s'ha superat, quedarà pendent per al proper curs acadèmic.

Prova

Consisteix en una prova final. El seu contingut està relacionat amb la informació, tots els continguts treballats al llarg del curs i les lectures obligatòries. Es tindran en compte sobretot les argumentacions psicopedagògiques però també la correcció lingüística i d'expressió (ortografia i redactat).

Treball en grup

STD, debats, exposicions orals: s'hauran de realitzar alguns exercicis que es podran portar a terme majoritàriament durant les sessions de classe. La correcció d'aquests exercicis es farà en comentaris a l'aula. Per poder tenir la nota d'aquest apartat i de les STD caldrà que estiguin totes les feines presentades i exposades. També es tindrà en compte l'assistència i sobretot la participació activa i a classe comentant els articles, lectures, etc.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Antón i Rosera, M. (coord.) (2007). *Planificar la etapa 0-6. Compromiso de sus agentes y práctica cotidiana* (1 ed.). Barcelona: Biblioteca de Infantil 21. Graó.
- Bassedas, M.; Huget, T. i Solé, I. (1996). *Aprender e enseñar a l'educació infantil* (1 ed.). Barcelona: Biblioteca de Infantil 1. Graó .
- Bueno, D. (2017). *Neurociència per a educadors* (1 ed.). Barcelona: Col·lecció: Referents, 11. Associació de Mestres Rosa Sensat, .
- Geis, À. i Longas, J. (coord.) . (2006). *Dirigir la escuela 0-3. Reflexiones y propuestas* (1 ed.). Barcelona: Biblioteca de Infantil, 16. Graó.
- Goldschmied, E. i Jackson, S. . (2007). *La educación infantil de 0 a 3 años* (1 ed.). Madrid: Morata.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.

Evolució de l'Educació Contemporània

Tipologia: Formació Bàsica (FB)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

PROFESSORAT

- Joan Soler Mata

OBJECTIUS:

A través de l'assignatura Evolució de l'educació contemporània es pretén formar els estudiants de segon curs de Mestre d'Educació Infantil en:

- L'anàlisi dels corrents pedagògics contemporanis i el coneixement dels plantejaments i les propostes educatives dels pedagogs i pensadors més rellevants de l'època contemporània.
- El coneixement de la tipologia de les institucions educatives, els objectius, finalitats i organització a partir del coneixement de la seva evolució al llarg de l'època contemporània.
- El coneixement de l'evolució de l'educació a Catalunya al llarg del segle XX.
- El domini d'estratègies de comprensió de textos pedagògics escrits i documents visuals, captar-ne el significat i saber-los llegir i aplicar en el context actual.
- El desenvolupament d'estratègies de recerca d'informació i documentació, construir coneixements i saber comunicar-los de forma oral i escrita.

RESULTATS D'APRENTATGE:

- Ubica cronològicament moviments, fets, fenòmens i pràctiques educatives contemporànies. (RA1)
- Identifica els elements diferencials que caracteritzen els paradigmes educatius contemporanis. (RA1)
- Recopila i analitza fonts primàries sobre educació tot recorrent a fonts secundàries com a suport. (RA9)
- Domina les claus d'interpretació dels moviments, fets, fenòmens i pràctiques educatives. (RA2)
- Mostra habilitats per a la reflexió crítica en els processos vinculats a l'exercici de la professió tot recorrent a les fonts històriques. (RA10)
- Comunica adequadament les seves recerques i reflexions històriques. (RA8)

COMPETÈNCIES

Específiques

- Integrar i promoure pràctiques globalitzadores basades en els principis psicopedagògics, metodològics i educatius i en la relació positiva entre l'adult i els iguals en coherència amb les teories de l'aprenentatge pròpies d'aquesta etapa.

Bàsiques

- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.

CONTINGUTS:

El programa de l'assignatura està estructurat en tres blocs.

Bloc 1.- L'evolució de l'educació a Catalunya al segle XX

- 1.1. Visió panoràmica del segle XX a Catalunya. L'evolució de l'educació: context i etapes.
- 1.2. L'anarquisme i l'educació. Ferrer i Guàrdia i l'Escola Moderna. Les escoles racionalistes.
- 1.3. El moviment de l'Escola Nova a Catalunya: de la Mancomunitat a la Segona República. L'educació en temps de guerra. El CENU.
- 1.4. El franquisme i l'educació. L'exili dels mestres. La renovació pedagògica durant el franquisme.
- 1.5. L'educació en l'etapa democràtica. El debat educatiu durant la transició política. La renovació de l'escola pública. L'evolució de l'escola rural.

Bloc 2.- Pedagogies i pràctiques educatives contemporànies

- 2.1. Antecedents: Panorama cronològic dels moviments socials i educatius de l'època contemporània.
- 2.2. Educació i llibertat. Paul Robin i l'educació integral. Ellen Key i la pedagogia de la individualitat. Rudolf Steiner i la pedagogia Waldorf. Alexander S. Neill i l'experiència de Summerhill. El moviment de l'escola a casa (Homeschooling).
- 2.3. Educació i dimensió social. A.S. Makarenko, la col·lectivitat i el treball. Célestin Freinet i les cooperatives de treball escolar. Pierre Bourdieu i les teories de la reproducció.
- 2.4. Educació i participació: L'escola democràtica. John Dewey i l'educació democràtica. Adolphe Ferrière, l'escola activa i l'autonomia dels escolars. Eglantyne Jebb i els drets de la infància. Janusz Korczak i les repúbliques infantils. Georges Lapassade i l'autogestió dels grups.
- 2.5. Educació i aprenentatges escolars: les pedagogies de l'aprenentatge. Maria Montessori i la pedagogia científica. Decroly i els centres d'interès. Jean Piaget i el cognitivisme. Helen Parkhurst i el Pla Dalton. Vigotsky i el constructivisme. Loris Malaguzzi i els llenguatges dels nens. Gardner i les intel·ligències múltiples.
- 2.6. Educació i igualtat d'oportunitats: les crítiques al sistema educatiu contemporani. Paulo Freire i la pedagogia alliberadora. Lorenzo Milani i l'escola de Barbiana. Illich i les propostes desescolaritzadores. Philippe Mirieu i la pedagogia diferenciada.

Bloc 3.- Les perspectives de l'educació del segle XXI

3.1. L'escola com a possibilitat de ciutadania. De l'escola a la ciutat educadora: l'educació per a tothom i l'educació al llarg de la vida.

3.2. Les pedagogies del segle XXI: alternatives per a la innovació educativa

AVALUACIÓ:

L'avaluació dels resultats d'aprenentatge es farà a partir de l'aplicació dels següents instruments:

- **Observació de la participació i registres del seguiment i activitats:**

Durant el període de docència es realitzaran activitats de classe (individuals, en grup i col·lectives) i de treball personal que seran avaluades. La realització de les activitats és imprescindible per al seguiment de l'assignatura. També es portarà un registre de seguiment de la participació a classe i de la realització de les activitats.

- **Treball col·lectiu i en petit grup: Projecte “Deu anys d'escoles municipals a Vic”**

Realització d'una memòria escrita, pòster i exposició oral. El segon dia de classe (dimecres 18 de setembre) es donaran orientacions i indicacions per fer aquest treball. També es donarà el calendari de realització i lliurament del treball. Es valorarà el procés de treball de cada membre del grup, el rigor metodològic i el resultat final.

- **Prova d'avaluació:**

La prova escrita estarà centrada sobre el bloc 1 del programa i tindrà dues parts:

1ª part.- Desenvolupament per escrit d'una reflexió sobre un tema que es podrà escollir entre dues opcions. La base de la reflexió hauran de ser les lectures i activitats fetes a classe. Aquesta part es realitzarà amb antelació i ja es portarà preparada i escrita des de casa (Data de lliurament: dimarts, 13 de novembre de 2019).

2ª part.- Resposta de quatre qüestions concretes sobre aspectes de l'evolució de l'educació a Catalunya (Data: dimarts, 13 de novembre de 2019).

Aquesta part de la prova tindrà una durada de dues hores. L'estudiant haurà de demostrar la comprensió dels principals conceptes treballats a classe i la capacitat de relacionar els temes del programa, fent servir apunts i materials de treball.

Durant el semestre es programaran activitats de preparació d'aquest exercici, es proposaran exemples de temes i qüestions per contestar i es donaran orientacions per a la realització de la prova.

- **Treball individual: Dossier sobre les lectures i comentaris de textos de la pedagogia contemporània**

Aquest treball individual estarà centrat en els blocs 2 i 3 del programa. Durant les sessions de treball dirigit es treballaran i comentaran textos de diferents pedagogs dels quals caldrà redactar-ne un comentari i contestar qüestions de comprensió, relació i aprofundiment. Al llarg del semestre es donaran les orientacions per a la realització d'aquest treball. Data de lliurament del dossier: dimecres, 15 de gener de 2020.

La **nota final** es calcula a partir de la ponderació dels següents aspectes:

-Observació, registre de seguiment i activitats (20%).....	2
-Treball de grup (procés i resultat) (30%)	3
- Prova d'avaluació (1 ^a i 2 ^a part) (30%)	3
-Treball individual - Dossier (20%).....	2
Total.....	10

La suma només es farà quan els quatre apartats estiguin superats satisfactòriament. Si després de la realització de l'avaluació dins el període de docència i de les activitats de recuperació hi ha algun apartat no superat, l'assignatura queda pendent per al proper curs acadèmic.

ACTIVITATS DE RECUPERACIÓ

El període de recuperació és la setmana del 27 al 31 de gener de 2020.

Cal tenir en compte que, segons la Normativa acadèmica de Graus de la UVic, només es podran recuperar aquelles activitats d'avaluació que, en conjunt, no superin el 50% de la nota final. Si es supera aquest percentatge, l'assignatura quedarà suspesa al final del període de tancament de l'assignatura sense dret a recuperació.

1r) Per a la recuperació de les activitats de classe i del treball personal:

Només es podran recuperar les activitats realitzades i lliurades puntualment segons el pla de treball i que tinguin una avaluació no satisfactòria. Caldrà repetir-les i presentar dins el període de recuperació. Els estudiants que no assisteixin amb regularitat a classe ni realitzin les activitats de treball personal en els terminis indicats no podran recuperar aquesta part de l'assignatura. (Data de lliurament d'activitats de recuperació: Dimarts, 28 de gener de 2020).

2n) Per a la recuperació del treball de grup:

El procés d'elaboració del treball de grup no es pot recuperar. Si un estudiant o un grup d'estudiants no compleixen els mínims exigits d'interès, participació i resultats de la tasca, tindran aquesta part de l'assignatura suspesa i sense possibilitat de recuperar.

En els casos que el contingut del treball (memòria escrita i pòster) no sigui satisfactori caldrà repetir l'activitat dins el període de recuperació (Data de lliurament: Dimarts, 28 de gener de 2020).

3r) Per a la recuperació de la prova escrita:

Realització d'una prova final de recuperació que tindrà les mateixes característiques i estructura (amb preguntes diferents) que la prova escrita. La data prevista de la prova és el dimarts 28 de gener de 2020.

4rt) Per a la recuperació del treball individual:

El dossier sobre la lectura i els comentaris dels textos treballats a la classe no es pot recuperar. Per tant, si un/a estudiant realitza aquesta tasca de manera incompleta o no satisfactòria tindrà l'assignatura suspesa.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Carbonell, J. (2014). *Pedagogías del siglo XXI* (1 ed.). Barcelona: Octaedro.
- Monés, J. (2011). *La pedagogia catalana del segle XX: Els seus referents* (1 ed.). Barcelona - Lleida: Institut d'Estudis Catalans - Pagès editors.
- Soler, J. (Coord.) (2015). *Vint mestres i pedagogues catalanes del segle XX* (1 ed.). Barcelona: Rosa

Sensat.

- Soler, Joan; Collellemont, Eulàlia (2018). *Pedagogías y prácticas educativas contemporáneas* (1 ed.). Barcelona: Horsori.
- Trilla, J. (Coord.) (2001). *El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI* (1 ed.). Barcelona: Graó.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.

Família, Escola i Entorn

Tipologia: Formació Bàsica (FB)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

PROFESSORAT

- Rosa Maria Guitart Aced

OBJECTIUS:

Els canvis en la societat, les famílies i els centres escolars reclamen una nova perspectiva educativa més vinculada a propostes globals on "tot educa" i "cal tot un poble per educar un infant". En els darrers anys, moltes escoles estan intentant dur a la pràctica un model de centre obert i participatiu que tingui en compte les famílies, l'entorn, la comunitat, el territori. En aquesta assignatura es presentaran els fonaments teòrics que sustenten aquesta perspectiva educativa, així com els projectes i experiències pràctiques que permeten extreure pistes del treball educatiu compartit de l'escola amb les famílies i l'entorn.

- ? Conèixer i reflexionar sobre les relacions sistèmiques a establir entre l'escola, la família i l'entorn
- ? Conèixer i reflexionar sobre les funcions i responsabilitats educatives atribuïdes a l'escola, la família i l'entorn
- ? Conèixer els mitjans, recursos i vies establerts en les interaccions entre escola, professorat i famílies en l'àmbit escolar
- ? Aplicar els coneixements adquirits a una realitat determinada

RESULTATS D'APRENTATGE:

Analitza els diferents models i contextos familiars i les seves implicacions socials i educatives al llarg de l'Educació Infantil. (RA2)

Comprèn els elements teòrics de la importància de les famílies i la comunitat al llarg de l'educació infantil. (RA9)

Proposa intervencions en les situacions educatives habituals al llarg de la Educació Infantil des d'una perspectiva global que inclogui alumnat, docents, famílies i entorn. (RA1)

Proposa programes i actuacions de millora de les relacions entre docents i famílies a al llarg de l'Educació Infantil. (RA3)

Proposa programes i actuacions educatives que impliquin l'entorn i la comunitat propera al llarg de l'Educació Infantil. (RA4)

Reflexiona de manera crítica sobre la pròpia pràctica, connectant-la amb altres aprenentatges i és capaç de planificar millores. (RA7)

Coneix de forma detallada el marc legislatiu de l'etapa infantil i les seves aplicacions (RA6)

Interpreta i analitza la realitat complexa de l'entorn educatiu respectant les diversitats lingüístiques, socials i culturals de l'alumnat i de les seves famílies. (RA8)

Aplica correctament alguns instruments de recollida d'informació en l'àmbit familiar o en coordinació amb altres professionals del context. (RA5)

COMPETÈNCIES

Generals

- Conèixer, respectar i fomentar els drets fonamentals de les persones.

Específiques

- Actuar en contextos de diversitat i inclusió en col·laboració amb la família i amb els diferents professionals i serveis i aplicar estratègies i recursos que redueixin les barreres en l'aprenentatge i promoguin el desenvolupament individual.
- Analitzar, reflexionar i promoure el valor de la funció docent en relació amb la comunitat educativa, amb la societat en general i amb la cultura.

Bàsiques

- Demostrar posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, que se sol trobar en un nivell que, si bé recolza en llibres de text avançats, també inclou alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del camp d'estudi propi.

Transversals

- Exercir la ciutadania activa i la responsabilitat individual amb compromís amb els valors democràtics, de sostenibilitat i de disseny universal, a partir de pràctiques basades en l'aprenentatge i servei i en la inclusió social.
- Mostrar habilitats per a l'exercici professional en entorns multidisciplinaris i complexos, en coordinació amb equips de treball en xarxa, ja sigui en entorns presencials o virtuals, mitjançant l'ús informàtic i informacional de les TIC.

CONTINGUTS:

1. L'univers educatiu i la seva articulació

1.1 L'educació al llarg de la vida.

1.2 Les tipologies d'institucions i espais educatius

2 Escola i famílies

2.1 Les famílies i l'educació. Transformacions contemporànies: història i sociologia de la diversitat familiar

2.2 Funcions i responsabilitats educatives familiars

2.3 Estils educatius: models, tipologies i debats

2.4 Marc legal

2.5 Objectius de la interacció escola: famílies

2.6 Comunicació escola: famílies institucional

2.7 Comunicació escola: famílies en l'espai de tutoria

2.8 L'entrevista

2.9 La formació de mares i pares

3. Escola i entorn

3.1 Treball i aprenentatge en xarxa: un canvi cultural i educatiu

3.2 Fonaments: la societat desescolaritzada i "tot educa"

3.3 Ciutat Educadora i Projectes Educatius de Ciutat

3.4 Plans Educatius d'Entorn

3.5 Ciutat dels infants

3.6 Comunitats d'Aprenentatge

3.7 Altres projectes educatius: Plans Comunitaris, Plans de Barris, Participació ciutadana...

AVALUACIÓ:

El sistema d'avaluació inclou:

? Avaluació de procés (10%)

Pel seguiment òptim de l'assignatura es requereix l'assistència i la participació activa en totes les sessions presencials

? Realització de les activitats i pràctiques que es plantegin en les sessions de classe i les de treball dirigit

? Assistència a les tutories grupals i individuals

? Compliment dels terminis establerts en les diferents tasques i treballs

? Implicació i aportacions al grup de treball

? Avaluació de resultats: 90%

? Treball individual sobre dues lectures. 30%

? Treball grupal sobre l'anàlisi d'una realitat. 35%

? Examen: 25%

És condició necessària per aprovar l'assignatura realitzar tots els treballs, activitats i instruments d'avaluació demanats així com aprovar cadascun d'ells.

El lliurament de treballs o activitats presentats fora de termini comporta obtenir una nota màxima d'aprobat en la tasca presentada. Si el lliurament es du a terme més tard de 7 dies el treball es considerarà suspès i es valorarà en la setmana de recuperacions. No hi ha instruments d'avaluació o activitats en els que, una vegada realitzats, es pugui pujar nota.

Només es podrà superar en la recuperació un 50% de la nota. La qualificació obtinguda en la recuperació no podrà superar l'Aprobat. Si després de les activitats de recuperació hi ha algun apartat no superat, l'assignatura queda suspesa.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Castro, M. (et al.) (2007). *La escuela en la comunidad. La comunidad en la escuela* (1 ed.). Barcelona: Graó.
- Collet, Jordi; Tort, Antoni (2017). *Escuela, familias y comunidad: La perspectiva imprescindible para educar hoy* (1 ed.). Barcelona: Octaedro.
- Garreta, Jordi (2017). *Familias y escuelas: Discursos y prácticas sobre la participación en la escuela* (1 ed.). Madrid: Pirámide.
- Guitart, R.; Alabart, M.A.; Garreta, J.; Macià, M.; Tort, A. (2018). *La relación entre familia y escuela: 9 ideas clave* (1 ed.). Barcelona: Graó.
- Subirats, J.; Albaigés, B. (2006). *Educació i Comunitat: Reflexions a l'entorn del treball integrat dels agents educatius*. Recuperat de <http://www.fbofill.cat/sites/default/files/424.pdf>

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.

Psicologia de l'Educació

Tipologia: Formació Bàsica (FB)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

PROFESSORAT

- Maria Núria Padrós Tuneu

OBJECTIUS:

Psicologia de l'Educació és una assignatura de formació bàsica del Grau en Mestre que pretén proporcionar als estudiants coneixements sobre el procés d'ensenyament-aprenentatge i quines són les variables psicològiques que hi influeixen, amb l'objectiu de poder planificar, analitzar i millorar els processos d'ensenyament-aprenentatge en el seu àmbit professional.

Objectius

- Adquirir una representació significativa i funcional dels coneixements psicològics per afavorir el seu ús en la pràctica educativa.
- Assolir un marc de referència psicològic integrador, basat en les teories constructivistes d'orientació sociocultural, que permeti una aproximació fonamentada a l'anàlisi de la pràctica educativa, en general, i a l'anàlisi del procés d'ensenyament-aprenentatge escolar, en particular.
- Conceptualitzar les diferències individuals basant-se en les teories psicològiques de referència i explicar els factors que intervenen en l'adequació de l'ensenyança a les característiques individuals dels alumnes.
- Aplicar el coneixement psicoeducatiu per analitzar i comprendre els processos d'ensenyament -aprenentatge en contextos escolars concrets.
- Adquirir i practicar una metodologia de treball i d'estudi pròpia de l'aprenentatge significatiu, progressivament autoregulat i autònom.
- Adquirir les competències necessàries per utilitzar una metodologia d'anàlisi de casos i de resolució de problemes característics dels contextos de pràctica educativa escolar.
- Adquirir les competències necessàries per portar a terme un treball en equip col·laboratiu.
- Mostrar actituds favorables a la regulació i control autònom de l'aprenentatge i a la col·laboració responsable entre companys i tendir a promoure de manera sistemàtica la millora de l'aprenentatge personal i en equip.

RESULTATS D'APRENTATGE:

Identifica els processos bàsics del processament cognitiu humà aplicats a l'aprenentatge (RA1)

Aplica estratègies i tècniques psicològiques en els processos d'aprenentatge i de gestió de l'aula (RA23)

Analitza els contextos d'aprenentatge des de la dimensió constructivista de l'aprenentatge (RA4)

Proposa processos de millora en l'aprenentatge i l'avaluació (RA5)

Mostra habilitats per a la reflexió crítica en els processos vinculats a l'exercici de la professió (RA8)

COMPETÈNCIES

Específiques

- Desenvolupar processos d'avaluació dels aprenentatges, a nivell individual i de grup, que utilitzin les tècniques i estratègies d'observació i documentació pedagògica.
- Dissenyar i planificar ambients i seqüències d'aprenentatge que permetin el desenvolupament i la promoció del currículum a través de l'adequació dels materials i del foment del joc.
- Integrar i promoure pràctiques globalitzadores basades en els principis psicopedagògics, metodològics i educatius i en la relació positiva entre l'adult i els iguals en coherència amb les teories de l'aprenentatge pròpies d'aquesta etapa.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítica davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.

CONTINGUTS:

Bloc I. Els processos d'ensenyament-aprenentatge a l'aula

Tema 1. Elements per a una caracterització constructivista dels processos d'ensenyament i aprenentatge

Tema 2. Ensenyament i assistència a la Zona de Desenvolupament Proper.

Tema 3. Interacció professor–alumne i mecanismes d'influència educativa.

Tema 4. Interacció entre alumnes i aprenentatge escolar.

Bloc II. Els components cognitius en l'aprenentatge escolar i la influència educativa

Tema 5. Influència educativa i components cognitius implicats en l'aprenentatge escolar. El procés de construcció de coneixement a l'escola. Els coneixements previs: organització i funcionalitat. L'atribució de significat a l'aprenentatge. Condicions per afavorir l'aprenentatge escolar. Aprenentatge i modificació de coneixements.

Bloc III. Els components motivacionals, afectius i relacionals en l'aprenentatge escolar i la influència educativa

Tema 6. Autoconcepte, autoestima i sistema del jo. Motivació, metes i estratègies motivadores per facilitar l'aprenentatge escolar. Les característiques motivacionals de l'alumne. Motivació i enfocaments de l'aprenentatge escolar. Intervenció educativa i motivació.

Tema 7. Representacions, atribucions i expectatives mútues en l'aprenentatge escolar. Implicacions de la representació d'un mateix i l'autoestima en l'aprenentatge escolar. Els patrons atribucionals i les expectatives de professors i alumnes en el procés i resultats de l'aprenentatge escolar. Intervenció educativa i components afectius i relacionals de l'aprenentatge escolar.

AVALUACIÓ:

Avaluació de procés

Treball individual

Treball en grup

Assistència i participació a classe

Avaluació de resultats

Prova escrita o oral al final de l'assignatura

El pes de cada una de les activitats d'avaluació és el següent:

- Prova escrita o oral 50%.
- Treball individual (inclou les activitats realitzades a classe que s'especificaran en el Pla de Treball) 20%
- Treball de grup 30%. No recuperable

Per aprovar l'assignatura cal superar satisfactòriament la prova escrita i el treball en grup. El treball en grup no és recuperable. En el Pla de Treball es concretaran els terminis i les possibilitats de recuperació dels apartats recuperables no superats dins el semestre en el qual s'imparteix l'assignatura. Si després de les activitats de recuperació hi ha algun apartat no superat, o no s'arriba a un cinc global, l'assignatura queda pendent per al proper curs acadèmic.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Coll, C.; Martín, E.; Mauri, T.; Miras, M.; Onrubia, J.; Solé, I.; Zabala, A. (1993). *El constructivismo en el aula*: - (1 ed.). Barcelona: Graó.
- Bassedas, E., Huguet, T., Solé, I (1996). *Aprender i ensenyar a l'educació infantil* : - (1 ed.). Barcelona: Graó.
- Cerdan, R., Salmeron, L. (2018). *Claves para la práctica de la Psicología Educativa*: - (1 ed.). Madrid: Paraninfo.
- Gardner, H. (2002). *La mente no escolarizada. : Cómo piensan los niños y cómo deberían enseñar las escuelas* (5 ed.). Barcelona : Paidós.
- Mercer, N. (2001). *Palabras y mentes. : Cómo usamos el lenguaje para pensar juntos* (1 ed.). Barcelona: Paidós..

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.

Psicologia de la Primera Infància. 0-6 anys

Tipologia: Formació Bàsica (FB)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

PROFESSORAT

- Anna Valls Arnau

OBJECTIUS:

L'assignatura pretén que l'estudiant conegui els processos de desenvolupament/aprenentatge que tenen lloc en la primera infància i que consideri la relació d'aquests amb el fet educatiu. Paral·lelament es proposa una comprensió del nen com a subjecte actiu, protagonista del seu desenvolupament, que construeix els seus propis coneixements a partir de la interacció social en activitats conjuntes.

També es posa èmfasi en l'adquisició de les competències necessàries per portar a terme un treball en equip amb els companys com a condició necessària per a la millora de la pròpia activitat professional, tot compartint sabers i experiències i apropar-se als diferents continguts del programa participant activament i de manera col·laborativa en el grup de treball.

RESULTATS D'APRENTATGE:

1. Identificar els processos bàsics d'aprenentatge de la primera infància en l'àmbit social, lingüístic, motriu i afectiu. (CG1) (RA1)
2. Mostrar actitud crítica amb els processos i pautes educatives en la etapa de 0-6 anys. (CG2) (RA2)
3. Aplicar elements teòrics de la psicologia del desenvolupament a l'hora de dissenyar intervencions educatives en l'etapa 0-6 anys. (CG3) (RA3)
4. Mostrar habilitats per l'exercici professional en entorns multidisciplinaris i complexos que requereixen idees creatives i innovadores. (CB2) (RA4)
5. Dissenyar intervencions que responguin a necessitats de l'àmbit de forma multidisciplinar. (CT4) (RA5)

COMPETÈNCIES

Específiques

- Gestionar i fomentar els processos propis de l'ensenyament i aprenentatge a través de la funció tutorial a l'aula d'educació infantil en un entorn de convivència i de comunicació afectiva.
- Identificar i comprendre els elements clau i les característiques generals del desenvolupament infantil per a una intervenció educativa que atengui les necessitats especials d'aquesta etapa.
- Integrar i promoure pràctiques globalitzadores basades en els principis psicopedagògics, metodològics i educatius i en la relació positiva entre l'adult i els iguals en coherència amb les teories de l'aprenentatge pròpies d'aquesta etapa.

Bàsiques

- Demostrar posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, que se sol trobar en un nivell que, si bé recolza en llibres de text avançats, també inclou alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del camp d'estudi propi.

Transversals

- Mostrar habilitats per a l'exercici professional en entorns multidisciplinaris i complexos, en coordinació amb equips de treball en xarxa, ja sigui en entorns presencials o virtuals, mitjançant l'ús informàtic i informacional de les TIC.

CONTINGUTS:

- 1. Psicologia del desenvolupament
 - Introducció. Factors que promouen el desenvolupament: socials, culturals, biològics, grans temes de la psicologia del desenvolupament, etc....
2. Els processos de desenvolupament-aprenentatge en l'infància.
 - 2.1 Període pre, peri i post-natal
 - 2.2 Desenvolupament físic i psicomotor
 - 2.3 Desenvolupament cognitiu
 - 2.4 Desenvolupament socio-emocional
 - 2.5 Desenvolupament del llenguatge
 - 2.6 Hàbits
 3. Els contextos de desenvolupament i aprenentatge
 4. El joc
 5. Organització del primer i segon cicle d'educació infantil; enfocament preventiu i inclusiu.

AVALUACIÓ:

L'avaluació és formativa i continuada i tindrà els següents apartats:

- 2 proves escrites amb un pes del 50% de la nota. La primera prova es realitza una vegada finalitzat el tema 2 i consisteix en realitzar un "informe" del nivell de competències de totes les àrees del desenvolupament d'un nen a partir de la visualització d'un vídeo. La segona prova es realitza al finalitzar l'assignatura. Consisteix en un qüestionari de preguntes tipus semi-test sobre els continguts dels temes i de les lectures obligatòries (articles i/o capítols de llibre) treballats i/o comentats a classe

(per aprovar s'ha d'obtenir un 6 sobre 10). Per poder presentar-se a aquestes proves, cal haver assistit regularment a classe i participat activament en la dinàmica d'aquestes i haver lliurat totes les activitats d'aprenentatge proposades.

- 1 treball pràctic, amb un pes del 50%, a realitzar en grup. Es valora el treball i l'exposició oral

Per aprovar l'assignatura convé haver aprovat cadascuna de les parts; controls escrits i el treball pràctic. La qualificació final s'obté a través de la mitjana entre les 2 proves i el treball pràctic.

No es planteja cap activitat susceptible de millorar la nota.

Desenvolupament Psicomotor i Expressió Corporal

Tipologia: Formació Bàsica (FB)

Crèdits: 7,0

Llengua d'impartició: Català

PROFESSORAT

- Gil Pla Campas
- Marta Esmarats Bigas

OBJECTIUS:

En aquesta assignatura s'estudiarà diverses qüestions lligades a la corporalitat de l'infant. Per una banda s'aprendrà el desenvolupament psicomotor d'aquest, que s'aprendrà mitjançant sessions pràctiques d'intervenció psicomotriu en una aula ordinària. Per a dur a terme aquesta activitat es desenvoluparà aquesta disciplina, entesa com a estratègia d'intervenció en la primera infància i específicament interessada en l'estudi del desenvolupament psicomotor. També, com a estratègia d'intervenció en la primera infància, s'aprendrà sobre l'expressió corporal. Amb aquesta disciplina es desenvoluparan tant la capacitat del futur mestre de gestionar la seva expressivitat corporal així com aprendre algunes nocions del treball corporal i expressiu, introducció del joc dramàtic amb el focus en l'expressivitat del cos i coneixerem eines pedagògiques i aplicacions en l'etapa d'educació infantil.

Al llarg del seu recorregut, l'assignatura pretén assolir aquests objectius:

1. Conèixer i estudiar la funció expressiva i relacional del cos
2. Desenvolupar la capacitat d'utilització del cos en la relació amb els infants d'educació infantil
3. Progressar en les capacitats de comunicació i d'expressió de l'adult vers l'infant
4. Observar i comprendre la importància del cos en el desenvolupament global de l'infant en l'etapa d'educació infantil
5. Conèixer el desenvolupament psicomotor de l'infant

RESULTATS D'APRENTATGE:

RA

- Comprèn el desenvolupament psicomotor i utilitza recursos d'expressió dramàtica en la organització de l'activitat docent en un context d'intervenció real. (RA1)
- Entén la globalitat i transversalitat del comportament psicomotor infantil i del joc de l'infant en l'etapa d'Educació Infantil. (RA5)
- Mostra sensibilitat cap a la importància de la intervenció psicomotriu en l'etapa de educació infantil. (RA3)
- Planifica i organitza entorns d'aprenentatge inclusius mitjançant l'expressió corporal i el joc (RA4)
- Observa, entén i analitza les bases metodològiques de la intervenció en la psicomotricitat en l'etapa d'Educació Infantil. (RA2)
- Avalua adequadament la pròpia pràctica i les pràctiques dutes a terme a l'aula. (RA6)
- Comprèn els aspectes teòrics i pràctics i de la metodologia aplicada a l'aula realitzant un treball

individual, col·laboratiu i / o cooperatiu en l'etapa 0-6. (RA7)

- S'adapta a situacions diverses generant noves idees i buscant alternatives
- Desenvolupa habilitats sensoperceptives i d'exploració a partir del cos.
- S'interessa per conèixer i viure diferents tipus d'experiències i tècniques en l'àmbit de l'expressió corporal i dramàtica relacionades amb les línies del grau i de la futura professió.
- Valora els coneixements aportat en equips interdisciplinaris i sap treballar en ells
- Mostra una actitud de curiositat cap a la pràctica de les arts
- Utilitza el llenguatge corporal i els seus recursos per expressar-se i comunicar-se

COMPETÈNCIES

Generals

- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

Específiques

- Analitzar, reflexionar i promoure el valor de la funció docent en relació amb la comunitat educativa, amb la societat en general i amb la cultura.
- Dissenyar i planificar ambients i seqüències d'aprenentatge que permetin el desenvolupament i la promoció del currículum a través de l'adequació dels materials i del foment del joc.
- Identificar i comprendre els elements clau i les característiques generals del desenvolupament infantil per a una intervenció educativa que atengui les necessitats especials d'aquesta etapa.

Bàsiques

- Demostrar posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, que se sol trobar en un nivell que, si bé recolza en llibres de text avançats, també inclou alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del camp d'estudi propi.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conviure en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.

CONTINGUTS:

Les àrees del desenvolupament psicomotor i expressió corporal:

1. Consciència corporal
2. Estructuració i orientació en l'espai i el temps
3. Capacitats de relació i comunicació

El mestre:

1. Tècniques d'expressió
2. Estratègies d'intervenció

L'activitat:

1. Intervenció psicomotriu
2. Expressió corporal
3. Joc sensoriomotor, simbòlic i dramàtic

AVALUACIÓ:

L'assignatura consta de dos blocs de contingut generals, Desenvolupament Psicomotor per una banda i Expressió Corporal per l'altra, que tenen un pes distint en l'assignatura: 60% el primer i 40% el segon. En relació a l'avaluació, cadascuna de les àrees desenvoluparà les seves pròpies activitats i seran avaluades de forma pròpia. El resultat final sorgeix de ponderar els percentatges de cada àrea:

Àrea de Desenvolupament Psicomotor:

- T1. Informe de projecte: 40%, RA1 i RA2
- T2. Portafoli d'activitat: 40%, RA5
- T3. Diari d'activitat: 10%, RA4 i RA6
- T4. Seguiment d'activitats: 10%, RA3 i RA7.

Àrea d'Expressió Corporal

- T1. Diari personal: 50%, RA1, RA4, RA5 i RA7
- T2. Activitats i petites mostres creatives i de participació a l'aula: 35%. RA6
- T3. Creació de material de joc dramàtic i expressió : 15%. RA6 i RA7.
- Al ser l'assignatura de caràcter eminentment pràctic es demana una assistència mínima del 80 % de les classes. Sense complir aquesta condició no es pot aprovar l'assignatura.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- da Fonseca, Vitor (1998). *Manual de observación psicomotriz: Significación psiconeurológica de los factores psicomotores* (1 ed.). Barcelona: INDE.
- Franch, Núria (2018). *Poética corporal: Psicomotricidad. Cuerpo en movimiento, cuerpo en relación* (1 ed.). Barcelona: Octaedro.
- Mas, Maite; Anton, Montserrat (coord.); Forcadell, Xavier; Martínez, Lurdes; Pla, Gil; Porta, Francesc (2017). *Psicomotricidad educativa: Avanzando paso a paso* (1 ed.). Barcelona: Octaedro.
- Motos, Tomás, G.Aranda, Leopoldo (2006). *Práctica de la expresión corporal* (4 ed.). Ciudad Real : Naque .
- Piek, Jan P. (2006). *Infant motor development* (1 ed.). Champaign: Human Kinetics.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.

Educació Musical I

Tipologia: Obligatòria (OB)

Crèdits: 3,0

Llengua d'impartició: Català

PROFESSORAT

- Lluís Solé Salas

OBJECTIUS:

L'assignatura de Educació Musical I té un caràcter general i introductorí dins de la matèria. Es planteja un doble repte: d'una banda donar al futur mestre d'Educació Infantil les eines necessàries per a la utilització de la música com a recurs, i per altra banda vivenciar el món sonor per al futur desenvolupament professional com a mestre creatiu i flexible.

A través d'un enfocament accessible, d'aprenentatge cooperatiu i transversal, es pretén acostar al futur mestre en el coneixement cognitiu, didàctic, pedagògic i emocional de la música, del seu paper a l'escola i en la formació integral de la persona.

- Apropiar a l'alumnat al fenomen musical en tota la seva complexitat i envergadura des d'un enfocament accessible i no elitista. Tothom és músic.
- Donar elements per a la utilització de la música com a eina i recurs dins l'aula.
- Afavorir i fomentar el gaudi a través de la pràctica i l'escolta musical tant com a vivència personal com des d'un enfocament metodològic
- Analitzar i valorar la situació de la música a l'escola i a la nostra societat actual i reflexionar sobre el paper que hauria de tenir.
- Eixamplar el ventall de possibilitats musicals, obrir mires i donar recursos en una línia eclèctica, multicultural i no etnocèntrica.

RESULTATS D'APRENTATGE:

83 Mostra sensibilitat per a l'expressió en el llenguatge artístic musical (RA1)

84 Aplica correctament les diferents tècniques artístiques en l'àmbit musical (RA7)

85 Utilitza diferents recursos artístics (musicals) per a la seva aplicació a l'aula (RA12)

89 Mostra habilitats per a la reflexió crítica en els processos vinculats a l'exercici de la professió (RA10)

90 Asumeix distintes responsabilitats en el treball individual o col·laboratiu i avalua els resultats obtinguts (RA11)

COMPETÈNCIES

Generals

- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

Específiques

- Adquirir els sabers bàsics de la construcció del coneixement per integrar-los en propostes didàctiques que promoguin processos d'aprenentatge significatiu.
- Desenvolupar processos d'avaluació dels aprenentatges, a nivell individual i de grup, que utilitzin les tècniques i estratègies d'observació i documentació pedagògica.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.

CONTINGUTS:

1. Música i educació

1. L'ensenyament musical
2. La intel·ligència musical
3. Incidència de la música en el desenvolupament de l'Infant
4. El currículum
5. Evolució històrica de la didàctica musical.

2. La música com a eina didacticopedagògica

1. Metodologies i fonaments de l'educació musical
2. Valor inclusiu, transversal, integrador, cooperatiu i multicultural de la música
3. Recursos musicals per al mestre.

3. La praxi musical a l'aula

1. Respiració, el cant, la veu i la cançó
2. La pràctica instrumental
3. La dansa i el moviment.

4. L'audició

1. Recursos metodològics per a l'escolta de música a l'aula.

AVALUACIÓ:

L'avaluació de l'assignatura es realitzarà de forma continuada. Durant el semestre, l'alumnat realitzarà diverses tasques avaluables, tant individuals com grupals, escrites, orals i pràctiques col·lectives. El professorat farà el seguiment de les sessions de treball dirigit i tutories individuals.

1. Les tasques han d'estar aprovades en la seva totalitat.
2. Els terminis de lliurament de les activitats avaluables seran improrrogables.

La nota final de l'assignatura serà el resultat de les notes parcials de les següents activitats:

1. Tasques de curs... (observació i seguiment)..... 20%
2. Treball grupal de didàctica aplicada.....50%
3. Exercicis escrits..... 30%

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Blacking, J. (1984). *Fins a quin punt l'home és music?* (1 ed.). Vic: Eumo.
- Murray Schafer, R. (1975). *El Rinoceronte en el Aula* (1 ed.). Buenos Aires: Ricordi.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.

Escola Infantil. Aula 3-6

Tipologia: Formació Bàsica (FB)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català, Anglès

PROFESSORAT

- Laura Domingo Peñafiel
- Miquel Casadevall Ginestet

OBJECTIUS:

WORKING PLAN

Introduction to Early Childhood Education (ECE)

The focus of the subject is to give to the students a practical knowledge about the approach to ECEC stage. With different supports and methodologies, the processes related with the organization, the planning of the classrooms and the educational attitudes of the professionals of stage 3-6 will be presented.

The contents of the subject are promoting the analysis of the reality of the preschool 3 to 6 and of the educational context.

OBJECTIVES (PURPOSES_AIMS_GOALS)

- To attain (reach, get to know) a significant representation of the peculiarities (distinctive traits, features, characteristics) of the preschool and to recognize infancy (early childhood) like a stage of basic development and with own educational value.
- To promote and to facilitate the learning processes in the early childhood from a globalizing prospect (point of view, outlook) and integrating different dimensions (terms, aspects) such as cognitive, social and emotional, psychomotor ones, within the framework of a close relationship between school and family.
- To understand the process of learning and teaching in the stage 3 to 6.
- To deep learning pedagogical methodologies in kindergarten through analysis, reflection and comparison. Make innovative educational proposals.
- To acquire (obtain) cooperative and communicative skills.

RESULTATS D'APRENTATGE:

RA MEI

- Identifica el papel del maestro y de la familia en las primeras etapas del desarrollo y su relación el proceso educativo (R1)
- Utiliza el juego como elemento didáctico en la educación infantil (R2)
- Organiza espacios, tiempos y materiales educativos atendiendo a diferentes propósitos educativos y de

- acuerdo al principio de globalización (R3)
- Conoce las bases del proceso de alimentación y nutrición en la etapa infantil y aplica estrategias para su desarrollo (R4)
 - Identifica los principales problemas de salud frecuentes en la escuela así como también los principales factores de riesgo i de seguridad en el aula (R5)
 - Utiliza distintos recursos para la adquisición y desarrollo de los hábitos en la etapa de 0-3 (R6)
 - Recopila e interpreta datos e informaciones sobre las que fundamentar sus conclusiones incluyendo, la reflexiones sobre asuntos de índole social, científica o ética. (R7)
 - Plantea intervenciones en coherencia a los valores democráticos y de sostenibilidad mostrando respeto a los derechos fundamentales de las personas (R8)
 - Asume distintas responsabilidades en el trabajo individual o colaborativo y evalúa los resultados obtenidos (R9)

COMPETÈNCIES

Específiques

- Gestionar i fomentar els processos propis de l'ensenyament i aprenentatge a través de la funció tutorial a l'aula d'educació infantil en un entorn de convivència i de comunicació afectiva.
- Identificar i comprendre els elements clau i les característiques generals del desenvolupament infantil per a una intervenció educativa que atengui les necessitats especials d'aquesta etapa.
- Integrar i promoure pràctiques globalitzadores basades en els principis psicopedagògics, metodològics i educatius i en la relació positiva entre l'adult i els iguals en coherència amb les teories de l'aprenentatge pròpies d'aquesta etapa.

Bàsiques

- Demostrar posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, que se sol trobar en un nivell que, si bé recolza en llibres de text avançats, també inclou alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del camp d'estudi propi.

Transversals

- Mostrar habilitats per a l'exercici professional en entorns multidisciplinaris i complexos, en coordinació amb equips de treball en xarxa, ja sigui en entorns presencials o virtuals, mitjançant l'ús informàtic i informacional de les TIC.

CONTINGUTS:

CONTENTS

1. Reflections on Early Childhood Education
 - Introduction on the Early Childhood Educational System in Catalonia
 - The rights of the child (1989, NY)
2. Methodological criteria:
 - The construction of knowledge. Functional learning
 - The globalization of learning
 - Diversity and individual differences
 - Assessment, learning and teaching
 - Activity and interaction (doing, thinking and talking)
 - Rhythm, variety, repetition
 - Playing
 - Role of the adult and the pedagogical documentation

3. Organization of the educational environment

- Time
- Spaces
- Materials
- Grouping of children

4. The Curriculum 3 to 6 (Decree 181 / 2008)

5. Building the school-family relationship

- Welcoming of children and families
- Communication
- Interactions

6. Basic methodological strategies

- Treball per projectes. Working through projects/Global projects
- Centres d'interès. Centres of Interest
- Tallers. Workshops
- Racons. Corners
- Ambients. Environments

7. Health and school

- Health disorders. How to act in front of the school health disorders
- Accidents in childhood. First aid. Accident prevention. The school kit.
- Lifestyle and health. Influence of lifestyle on health. Risk factors for major diseases. Healthy habits.

AVALUACIÓ:

ASSESSMENT (100%)

The final mark (grade) of the subject will be the result of the five partial marks:

- Final oral examination on the subject ECE (30%)
- Work in group with oral expositions and debates (20%)
- Written tests on compulsory readings (30%) (possibility to retake)
- Attendance and active participation (10%)
- Written test on health (10%) (possibility to retake)

In the schedule of the working plan, which will be handed to the students during first session, tasks as well as deadline and possibility to redo them will be specified. If, after the extra-activities of assignments, the global result of the subject is not passed, it will remain pending for the next academic course.

Fonaments i Estratègies d'Atenció a la Diversitat

Tipologia: Formació Bàsica (FB)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

PROFESSORAT

- Gemma Riera Romero

OBJECTIUS:

L'assignatura té els següents objectius:

- Proporcionar el coneixements bàsics per a analitzar, interpretar i valorar les realitats actuals en l'atenció a la diversitat de l'alumnat en els entorns escolars i educatius en general.
- Aportar elements per a la reflexió crítica entorn els processos d'atenció a l'alumnat en el marc educatiu actual i en el d'una escola inclusiva.
- Proporcionar els coneixements i destreses fonamentals per organitzar i planificar i desenvolupar l'activitat professional en el context una escola oberta a la diversitat de tot l'alumnat

RESULTATS D'APRENTATGE:

21. Planteja mesures raonables i adequades, per a atendre les necessitats singulars de l'alumnat en el context d'aules inclusives, a través de la proposta de plans per a tot l'alumnat i de plans individualitzats (RA6)

22. Mostra sensibilitat, compromís i habilitats per a l'exercici de la funció docent en contextos d'inclusió escolar (RA7)

23. Analitza críticament els serveis i mesures en el context intercional i proper, per a proposar formes d'atenció inclusiva de l'alumnat argumentades a partir de fonaments rigorosament contrastats (RA1)

25. Mostra habilitats per a la reflexió crítica en l'aplicació d'estratègies professionals d'atenció a la diversitat rigorosament contrastades amb aportacions científiques i recomanacions i orientacions d'organismes internacionals(CT1) (RA1)

26. Resol problemes i situacions pròpies de l'acompliment professional amb actituds emprenedores, innovadores i contextualitzades (CT2) (RA11)

COMPETÈNCIES

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

CONTINGUTS:

Atenció a la diversitat en els àmbits escolars i educatius: aspectes generals

- Conceptes bàsics.
- Principals paradigmes en l'àmbit internacional.
- Inclusió escolar: els seus fonaments.
- Polítiques educatives, diversitat i inclusió. Recomanacions d'organismes internacionals.

Enfocaments i fonts bàsiques d'organització multidimensional de l'atenció a la diversitat en entorns generals normals

- El Disseny Universal de l'Aprenentatge i de la Instrucció
- L'Ensenyament Multinivell

Pràctiques educatives en aules inclusives

- Aportacions des d'enfocaments multidimensionals
- Evidències en estudis internacionals
- Identificació de necessitats: el què i el per a què
- Suports individualitzats,
- Comunicació a l'aula
- Gestió de l'aula
- Treball cooperatiu
- Ajuts tècnics
- Planificació per a tots i totes
- Planificació individualitzada

Atenció a la diversitat en el marc escolar català i espanyol

- Atenció a la diversitat. Polítiques i regulacions normatives
- Organització de l'atenció a la diversitat en serveis de sector
- Provisió i finançament de serveis i suports
- Mesures en sectors: Plans Educatius d'entorn
- La comunitat educativa. Xarxa de suports naturals

Organització en atenció a la diversitat en centres escolars

- Dispositius didàctics i organitzatius d'atenció a la diversitat
- Planificació de l'atenció a la diversitat en els centres.
- Planificació a les aules
- Planificació individualitzada
- Aplicacions d'enfocaments multidimensionals en el nostres contextos escolars: Plans per a tothom i individualitzats.
- Processos d'escolarització de l'alumnat

L'alumnat amb necessitats educatives específiques i especials a Catalunya i l'Estat espanyol

- Discapacitat: principals conceptes
- Els alumnes que tenen necessitats educatives especials.
- Els alumnes amb necessitats educatives específiques derivades de la incorporació tardana al sistema educatiu o derivades de situacions socioeconòmiques especialment desfavorides.

AVALUACIÓ:

Els alumnes seran avaluats a partir dels següents elements d'avaluació continuada:

- Un examen al final del semestre (40%)
- Un treball en grup (20%)
- Activitats individuals (40%)

Per aprovar l'assignatura els estudiants hauran d'haver superat tots aquests element d'avaluació.

Pràctiques I

Tipologia: Pràctiques Externes (PE)

Crèdits: 8,0

Llengua d'impartició: Català

OBJECTIUS:

in progress

RESULTATS D'APRENTATGE:

in progress

COMPETÈNCIES

Específiques

- Gestionar i fomentar els processos propis de l'ensenyament i aprenentatge a través de la funció tutorial a l'aula d'educació infantil en un entorn de convivència i de comunicació afectiva.
- Identificar i comprendre els elements clau i les característiques generals del desenvolupament infantil per a una intervenció educativa que atengui les necessitats especials d'aquesta etapa.

Transversals

- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conviure en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.

CONTINGUTS:

in progress

AVALUACIÓ:

in progress

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.

ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES DE TERCER CURS

Didàctica Artística II

Tipologia: Obligatòria (OB)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

PROFESSORAT

- Montserrat Rierola de Mas

OBJECTIUS:

En aquestes classes de Didàctica Artística es prepararà els estudiants d'Educació Infantil donant-los informació teòrica perquè coneguin les característiques dels nens i nenes de 0 a 6 anys i les propostes didàctiques més adequades per poder-hi treballar i enriquir el seu desenvolupament d'aprenentatge. Durant les classes pràctiques es faran propostes per conèixer el procés de treball; aquestes classes ajudaran els i les futures mestres a transmetre nous coneixements dins l'aula perquè els aprenentatges siguin significatius a les diferents etapes dels infants.

Objectius:

- Aprendre que l'expressió plàstica és un llenguatge de comunicació.
- Conèixer quin és el treball d'expressió plàstica que es porta a terme a les escoles.
- Saber treballar a partir d'un tema, a través d'un procés d'experimentació i d'observació per extreure un resultat final d'aprenentatge.
- Preparar activitats educatives d'expressió plàstica amb materials i tècniques adequats a les edats dels infants.
- Ser conscient del desenvolupament gràfic del nen i la nena de 0 a 6 anys i de les seves representacions per poder entendre i ajudar en el seu aprenentatge.
- Visitar les sales d'exposicions i conèixer les activitats educatives que es porten a terme al museu.

RESULTATS D'APRENTATGE:

- Coneix els diferents elements del currículum de l'educació artística per la planificació, avaluació i el desenvolupament d'aquest llenguatge plàstic en l'etapa d'educació infantil.(RA6)
- Utilitza diferents recursos plàstics per la seva aplicació a l'aula.(RA3)
- Organitza els espais educatius per fomentar la creativitat i l'expressió a través de l'art.(RA7)
- Documenta de manera clara un procés d'aprenentatge.(RA4)
- Assumeix diferents responsabilitats en el treball individual i col·lectiu i avalua els resultats obtinguts.(RA11)

COMPETÈNCIES

Bàsiques

- Demostrar posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, que se sol trobar en un nivell que, si bé recolza en llibres de text avançats, també inclou alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del camp d'estudi propi.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.

CONTINGUTS:

1. La teòrica de l'expressió plàstica:

- 1.1 El currículum d'educació infantil: l'expressió plàstica
- 1.2 El desenvolupament gràfic a l'etapa d'Educació Infantil
- 1.3 Les obres dels artistes i la seva aplicació didàctica

2. La pràctica i la seva didàctica:

- 2.1 Les percepcions sensorials: l'oïda, el tacte, la vista, l'olfacte i el gust
- 2.2 Activitats bidimensionals i tridimensionals
- 2.3 El procés de treball: la idea, l'experimentació i el resultat final
- 2.4 Realització d'activitats didàctiques a l'etapa d'Educació Infantil

3. El taller d'expressió plàstica:

- 3.1 Tenir cura de l'estètica de l'aula.
- 3.2 Organització del taller
- 3.3 Materials i tècniques a l'etapa d'Educació Infantil

4. Visites a experiències artístiques i educatives:

- 4.1 Les activitats educatives dins de museus
- 4.2 Les obres d'art a la sala d'exposició
- 4.3 Projectes d'expressió plàstica a l'escola
- 4.4 Visita a un taller

AVALUACIÓ:

Avaluació

Treball de grup

- Activitat d'una percepció sensorial 30%

Treballs individuals

- Treball de les etapes gràfiques 40%
- Presentació d'un material didàctic per infants de 0 a 6 anys 30%

La nota final de l'assignatura serà el resultat de les notes que corresponguin a l'avaluació.

Cal presentar tots els treballs per superar l'assignatura.

En cas de suspendre l'assignatura es pot lliurar la proposta que s'especifiqui durant la setmana de recuperació.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Xarxa Territorial d'Educació Infantil a Catalunya (2009). *Documentar, una mirada nova* (1 ed.). Barcelona: A.M. Rosa Sensa.
- Gardner, H. (2011). *Educación artística y desarrollo humano* (1 ed.). Barcelona: Paidós.
- Lowenfeld, V. i Lambert, W. (1980). *Desarrollo de la capacidad creadora* (2 ed.). Buenos Aires: Kapelusz.
- Machón, A. (2009). *Los dibujos de los niños: Génesis y naturaleza de la representación gráfica* (1 ed.). Madrid: Cátedra.
- Sugrañes, E. Alòs, M. Andrés, N. Casal, S. Castillo, C. Medina, N. Yuste, M. (2012). *Observar para interpretar Actividades de vida cotidiana para la educación infantil (2-6)* (1 ed.). Barcelona: Graó.

Didàctica de la Matemàtica I

Tipologia: Obligatòria (OB)

Crèdits: 3,0

Llengua d'impartició: Català

PROFESSORAT

- Sònia Esteve Frigola

OBJECTIUS:

És una assignatura de tercer curs que forma part de la matèria principal Didàctica de la Matemàtica, en la qual hi ha incloses les assignatures de Didàctica de la Matemàtica I de 3 crèdits i Didàctica de la Matemàtica II de 6 crèdits, i que es fa a quart curs.

Objectius:

- Conèixer les característiques de l'aprenentatge de les matemàtiques a l'escola bressol
- Aprendre a dissenyar i analitzar situacions i activitats per l'aprenentatge de les matemàtiques a l'escola bressol
- Adquirir les principals nocions sobre la didàctica de la geometria al parvulari

RESULTATS D'APRENTATGE:

Identifica les bases de la construcció del coneixement en l'àmbit matemàtic així com les principals estratègies metodològiques i cognitives que afavoreixen aquesta construcció. (RA1)

Elabora i dissenya materials didàctics entorn de l'aprenentatge de les matemàtiques en el aula, també amb el Suport de les TIC. (RA4)

Aplica correctament els coneixements bàsics matemàtics. (RA5)

Resol problemes i situacions pròpies del desenvolupament professional con Actituds emprenedores i innovadores. (RA7)

Aplica de manera adequada els coneixements en la resolució de problemes en àmbits laborals complexos o professionals i Especialitzats que requereix l'ús d'idees creatives i innovadores. (RA9)

COMPETÈNCIES

Específiques

- Adquirir els sabers bàsics de la construcció del coneixement per integrar-los en propostes didàctiques que promoguin processos d'aprenentatge significatiu.
- Desenvolupar processos d'avaluació dels aprenentatges, a nivell individual i de grup, que utilitzin les tècniques i estratègies d'observació i documentació pedagògica.

Bàsiques

- Saber aplicar els coneixements a la feina i en la vocació d'una manera professional i posseir les competències que se solen demostrar mitjançant l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes en l'àrea d'estudi pròpia.

Transversals

- Mostrar habilitats per a l'exercici professional en entorns multidisciplinaris i complexos, en coordinació amb equips de treball en xarxa, ja sigui en entorns presencials o virtuals, mitjançant l'ús informàtic i informacional de les TIC.
- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

CONTINGUTS:

1. Matemàtiques a l'escola bressol
 1. Què necessita l'infant per aprendre matemàtiques?
 2. La lògica matemàtica a l'escola bressol
 3. La numeració i el càlcul a l'escola bressol
 4. La geometria a l'escola bressol
 5. La mesura a l'escola bressol
 6. L'estadística i la probabilitat a l'escola bressol
 7. Recursos i materials per l'aprenentatge de les matemàtiques
2. Matemàtiques a parvulari
 1. L'aprenentatge de la geometria a parvulari

AVALUACIÓ:

Avaluació del procés

- Tutories en grup per al seguiment dels aprenentatges
- Qüestionari d'autoavaluació
- Revisió de les tasques que es vagin realitzant durant el semestre

Avaluació de resultats

- Realització d'una prova de continguts de l'assignatura (50%)
- Treballs (50%)

Aquestes notes faran mitjana en el cas que cadascuna d'elles sigui igual o superior a 5.

En la setmana de recuperacions, caldrà recuperar les parts que no hagin estat superades.

BIBLIOGRAFIA Bàsica

- Berdoneau, C. (2007). *Matemáticas activas (2-6 años)* (1 ed.). Barcelona: Graó.
- Equip de l'Escola Bressol Nenes i Nens (2002). *Temes d'infància: La lògica matemàtica a l'escola bressol* (1 ed.). Barcelona: Rosa Sensat.
- Gesist, E. (2009). *Children are born mathematicians* (1 ed.). U.S.A.: Pearson Education.
- Gopnik, A. (2009). *El filósofo entre pañales: Revelaciones sorprendentes sobre la mente de los niños y*

cómo se enfrentan a la vida (1 ed.). Madrid: Ediciones Planeta.

- Riddall-Leech, s. (2009). *Heuristic play: Play in the EYFS* (1 ed.). London: Practical pre-school books.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.

Didàctica del Llenguatge I

Tipologia: Obligatòria (OB)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

PROFESSORAT

- Vanesa Amat Castells

OBJECTIUS:

L'assignatura és una introducció a l'ensenyament-aprenentatge de les llengües a l'educació infantil. Partint d'una anàlisi de les necessitats de la societat actual, es planteja analitzar el procés d'adquisició del llenguatge en contextos escolars. En concret, s'estudien els diferents enfocaments de l'ensenyament de la llengua i la manera com es relacionen amb els processos cognitius i amb diversos programes escolars. Una part del programa tracta la didàctica de la llengua oral a l'educació infantil, fent esment en el paper dels docents en situacions d'ensenyament-aprenentatge.

Objectius

- Aprofundir en els objectius, les competències i els continguts propis de l'àmbit de llengües a l'Educació Infantil.
- Dotar l'alumnat dels elements teòrics que li permetin entendre la complexitat de l'ensenyament de la llengua a l'escola.
- Relacionar la realitat sociolingüística amb el disseny d'estratègies per a l'ensenyament de llengua.
- Proporcionar als estudiants estratègies adequades per a l'ensenyament-aprenentatge de la llengua oral a l'etapa d'educació infantil.
- Adquirir estratègies i criteris per a l'anàlisi i per a l'elaboració d'activitats que permetin dur a terme un plantejament de la llengua oral a l'Educació Infantil.

RESULTATS D'APRENTATGE:

Dissenya i planifica situacions d'aprenentatge en coherència amb l'ordenació curricular de llengües. (RA2)

Sap crear materials didàctics, organitzar i aplicar propostes didàctiques relacionades amb el desenvolupament del llenguatge. (RA1, RA2)

Analitza els processos d'adquisició i aprenentatge de les habilitats lingüístiques al llarg de l'etapa d'Educació Infantil i la seva implicació en el procés educatiu. RA4)

Coneix els elements bàsics de la didàctica de les habilitats comunicatives. (RA8)

Utilitza correctament el llenguatge verbal i no verbal en les interaccions. (RA5)

COMPETÈNCIES

Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

Específiques

- Desenvolupar processos d'avaluació dels aprenentatges, a nivell individual i de grup, que utilitzin les tècniques i estratègies d'observació i documentació pedagògica.
- Dissenyar i planificar ambients i seqüències d'aprenentatge que permetin el desenvolupament i la promoció del currículum a través de l'adequació dels materials i del foment del joc.
- Promoure l'aprenentatge del llenguatge i de les llengües en l'educació infantil en entorns multilingües a través de diferents estratègies i recursos que fomentin la sensibilitat literària i les competències comunicatives.

CONTINGUTS:

1. L'adquisició del llenguatge (de 0 a 6 anys)
 - 1.1. El procés d'adquisició del llenguatge
 - 1.2. Anàlisi del llenguatge infantil de 0 a 6 anys
 - 1.3. Adquisició de la literacitat. La consciència metalingüística
 - 1.4. Aprenentatge de segones llengües en entorns multilingües
2. L'ensenyament de la llengua a l'escola
 - 2.1. Societat, llengua i escola. Plans Educatius d'Entorn.
 - 2.2. La realitat lingüística a Catalunya. Legislació i Estatut
 - 2.3. La immersió lingüística. Fonaments i característiques dels programes d'immersió
 - 2.4. Llengua i currículum d'EI i EP. Capacitats, competències, objectius i continguts en l'àrea de llengua. Projecte Lingüístic de centre.
3. Didàctica de la llengua oral a l'Educació Infantil
 - 3.1. Fonètica i fonologia aplicada: consciència fonològica. Plantejament a l'aula
 - 3.2. El paper dels docents en situacions d'ensenyament-aprenentatge de la llengua oral: intervencions, interaccions en converses i en rutines
 - 3.3. Lèxic i llenguatge. La transmissió de les primeres literatures
 - 3.4. Els materials i l'organització dels espais: activitats en racons de llengua oral
 - 3.5. De la llengua oral a la llengua escrita

AVALUACIÓ:

Avaluació de procés:

L'avaluació de l'assignatura és continuada. Al llarg del semestre, l'alumnat realitzarà diverses tasques orals i escrites, individuals i grupals, a dins i a fora de l'aula, que d'acord amb un pla de treball li permetran anar assolint els continguts de l'assignatura. Els professors en faran el seguiment a les sessions de treball dirigit i a les tutories. Convé tenir en compte que:

- Qualsevol activitat escrita que presenti deficiències formals, de normativa o de redacció, no serà avaluada de contingut (es tolerarà un màxim de 10 errors normatius d'ortografia, lèxic, morfosintaxi, fonètica).
- Pel que fa a les activitats orals, es tindran en compte els criteris de correcció propis de l'estàndard oral i l'aplicació i seguiment de les pautes de producció de textos orals proposades a l'assignatura "Tècniques de comunicació i d'expressió" de 1r curs del Grau.

Avaluació de resultats:

La nota final de l'assignatura serà el resultat de quatre notes parcials, que convé tenir aprovades per separat, i en els percentatges que s'indiquen a continuació:

- Examen - 40%
- Anàlisi de cas: adquisició de la llengua (0-6 anys) - 20%
- Recursos i estratègies de llengua i literatura oral a EI (0-3 i 3-6) - 20%
- Proposta de materials de joc per al desenvolupament de la llengua oral al Parvulari (3-6 anys)- 20%

La recuperació d'una part de l'assignatura és possible sempre que les tasques suspeses no superin el 50% de l'assignatura.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Altimir, D. (2006). *Com escoltar els infants?* (1 ed.). Barcelona: Rosa Sensat.
- Arenas, J. (2008). *La immersió lingüística a Catalunya. : Un projecte compartit* (1 ed.). Vic: Eumo.
- Bigas, M.; Correig, M. (2001). *Didáctica de la lengua en la educación infantil* (1 ed.). Madrid: Síntesis.
- Ferrer, I. (2015). *L'artesanía de la comunicació: Diàleg, escolta i llenguatge en l'etapa 0-6* (1 ed.). Barcelona: Graó.
- Tió, J. (2006). *Jocs de lèxic i expressió* (1 ed.). Vic: l'Àlber.

Didàctica del Coneixement del Medi I

Tipologia: Obligatòria (OB)

Crèdits: 3,0

Llengua d'impartició: Català

PROFESSORAT

- Joan Callarisa Mas

OBJECTIUS:

L'assignatura està estructurada de manera que té continguts i procediments que permeten conèixer, des del punt de vista teòric i pràctic, diferents aspectes de la didàctica del medi cultural i social per tal de facilitar l'adquisició de criteris didàctics respecte l'ensenyament/aprenentatge de les ciències socials a l'etapa 3-6.

Objectius

- Oferir un marc de reflexió en el camp de l'ensenyament / aprenentatge de l'àrea de Ciències partint de la pròpia pràctica educativa per fomentar-la millor i enriquir-la des de noves perspectives.
- Proporcionar estratègies, instruments i recursos metodològics que donin la possibilitat d'abordar l'ensenyament d'aquesta àrea.

RESULTATS D'APRENTATGE:

CT1. Analitza críticament els materials educatius i didàctics d'utilització per l'aprenentatge del coneixement del medi social (RA1)

CB1. Coneix els principals continguts curriculars i les seqüències d'aprenentatge del coneixement del medi socials al llarg de l'educació infantil (RA2)

E3. Sap utilitzar els diferents elements del currículum de l'educació infantil per planificar, avaluar i desenvolupar l'àrea de descoberta de l'entorn a l'etapa d'infantil (RA4)

CT7. Actua de forma sostenible i respectuosa amb la diversitat social, cultural i de l'entorn (RA6)

G2. Mostra habilitats per l'anàlisi de situacions des d'una perspectiva global i integral posant en relació elements socials, culturals, econòmics i polítics segons correspon (RA8)

COMPETÈNCIES

Generals

- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

Específiques

- Dissenyar i planificar ambients i seqüències d'aprenentatge que permetin el desenvolupament i la promoció del currículum a través de l'adequació dels materials i del foment del joc.

Bàsiques

- Demostrar posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, que se sol trobar en un nivell que, si bé recolza en llibres de text avançats, també inclou alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del camp d'estudi propi.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conèixer en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.

CONTINGUTS:

1. Introducció a les ciències socials:

- La construcció del coneixement.
- La intervenció del mestre. Els coneixements epistemològic, pedagògics i psicològics.
- La influència dels mitjans de comunicació i la construcció d'un esperit crític.

2. El medi social i cultural:

2.1. El temps:

- Conceptes bàsics, eines per a situar-se en el temps. Calendari
- Concepte d'identitat: jo i els altres. Història pròpia i familiar
- Costums i festes tradicionals: què, quan i com. Diversitat de costums i de celebracions (festes). Caldrà analitzar el valor cultural i tradicional de les festes populars.

2.2. L'Espai

- La construcció del coneixement de l'espai
- Conceptes bàsics, eines per a situar-se en l'espai. Recorreguts, rutes i fites. Referents significatius.
- L'entorn immediat:
 1. L'escola, la casa, el barri: lectura del paisatge, elements significatius.
 2. Ocupacions i serveis desenvolupats en l'entorn proper

3. L'atenció a la diversitat:

- Educació en valors
- Educar en la interculturalitat.
- Diferents maneres d'interpretar la realitat, de procedències i de llengües familiars

AVALUACIÓ:

La valoració de l'assignatura i per tant la nota final serà el resultat de les tres notes. Per fer-la cal haver aprovat cada element d'avaluació.

- Exercici individual 30%.
- Participació activa a classe partir de lectures, debats, activitats complementàries etc 20%.
- Treball en grup del pas del temps (participació implicació, continguts, seguiment, etc) 25%.
- Treball en grup preparació d'un itinerari (participació implicació, continguts, seguiment, etc) 25%.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Aranda, A. (2016). *Didáctica del conocimiento del medio social y cultural en educación infantil* (1 ed.). Madrid: Síntesis.
- Feliu, Maria (coord.) (2016). *Ciencias sociales y educación infantil (3-6). Cuando despertó, el mundo estaba allí?* (1 ed.). Barcelona: Graó.
- Rivero, M. (coord.) (2011). *Didáctica de las ciencias sociales para la educación infantil*. (1 ed.). Zaragoza: Mira Editores.
- Wood, L i Holden, C. (2007). *Ensenyar història als mesos petits*. (1 ed.). Manresa: Zenobita Edicions..

Didàctica del Llenguatge II

Tipologia: Obligatòria (OB)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

PROFESSORAT

- Vanesa Amat Castells

OBJECTIUS:

L'assignatura està orientada a proporcionar als estudiants -futurs mestres els coneixements, les estratègies i els recursos necessaris per a l'ensenyament-aprenentatge de la lectura i l'escriptura en el segon cicle d'Educació Infantil i a Cicle Inicial d'Educació Primària. En concret, s'estudien les diferents metodologies que s'han utilitzat per a l'adquisició del mecanisme de lectura i escriptura i es fa especial èmfasi en els enfocaments actuals. A més, s'aprofundeix en els processos de descoberta i evolució de la lectura i l'escriptura dels infants, en l'anàlisi i la creació de materials i recursos i en les estratègies didàctiques dels docents.

Objectius

- Aprofundir en els objectius, les competències i els continguts propis de l'àmbit de llengües a l'Educació Infantil i en concret en els que fan referència a les habilitats escrites.
- Dotar l'alumnat dels elements teòrics que li permetin entendre la complexitat de l'ensenyament de la llengua escrita a l'escola.
- Proporcionar als estudiants estratègies adequades per a l'ensenyament-aprenentatge dels mecanismes de lectura i escriptura.
- Adquirir criteris sòlids per a l'anàlisi de textos dels infants i per a l'elaboració d'activitats de llengua escrita que permetin dur a terme un plantejament adequat de la lectoescriptura al segon cicle d'Educació Infantil i al Cicle Inicial d'EP.

RESULTATS D'APRENTATGE:

- Respon de manera creativa i innovadora als problemes derivats de l'aprenentatge de les llengües i la literatura (RA1).
- Coneix els processos propis de l'aprenentatge de la lectura i l'escriptura i selecciona, organitza i aplica estratègies docents per a l'atenció personalitzada (RA2, RA8).
- Utilitza estratègies i recursos diversificats per a la dinamització de la lectura i la literatura (RA6).
- Coneix les metodologies, els recursos i els materials necessaris per a l'aprenentatge de la lectoescriptura (RA2).
- Avalua pràctiques professionals en contextos emergents i globals i proposa línies d'intervenció ajustades a les diferents realitats (RA10).

COMPETÈNCIES

Específiques

- Desenvolupar processos d'avaluació dels aprenentatges, a nivell individual i de grup, que utilitzin les tècniques i estratègies d'observació i documentació pedagògica.
- Promoure l'aprenentatge del llenguatge i de les llengües en l'educació infantil en entorns multilingües a través de diferents estratègies i recursos que fomentin la sensibilitat literària i les competències comunicatives.

Transversals

- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

CONTINGUTS:

1. Història i evolució de l'aprenentatge de la lectura i l'escriptura

- 1.1. Els sistemes d'escriptura i el sistema alfabètic d'escriptura
- 1.2. Llengua oral i llengua escrita: la literacitat
- 1.3. Alfabetització i aprenentatge del codi. Concepte de lectura i escriptura
- 1.4. Les metodologies científiques: enfocaments analítics, globals i interactius

2. Didàctica de l'aprenentatge de la lectura i l'escriptura

- 2.1. Evolució del procés lector i de les habilitats implicades en la lectura. Etapes i materials específics
- 2.3. Evolució del procés de l'escriptura. Anàlisi de textos d'infants d'EI i CI. Ortografia natural i arbitrària
- 2.4. Recursos per a l'aprenentatge de la lectoescriptura. Accions didàctiques i materials específics
- 2.5. Foment de la llengua escrita i l'animació a la lectura i a l'escriptura. Creació de racons, espais i contextos de llengua escrita
- 2.6. Aprenentatge de la lectura i l'escriptura en entorns plurilingües

AVALUACIÓ:

Avaluació de procés:

L'avaluació de l'assignatura és continuada. Al llarg del semestre, l'alumnat realitzarà diverses tasques orals i escrites, individuals i grupals, a dins i a fora de l'aula, que d'acord amb un pla de treball li permetran anar assolint els continguts de l'assignatura. Els professors en faran el seguiment a les sessions de treball dirigit i a les tutories individuals. Convé tenir en compte que:

- Qualsevol activitat escrita que presenti deficiències formals, de normativa o de redacció, no serà avaluada de contingut (es tolerarà un màxim de 10 errors normatius d'ortografia, lèxic, morfosintaxi, puntuació i fonètica).
- Pel que fa a les activitats orals, es tindran en compte els criteris de correcció propis de l'estàndard oral i l'aplicació i seguiment de les pautes de producció de textos orals proposades a l'assignatura "Tècniques de comunicació i d'expressió" de 1r curs del Grau.

Avaluació de resultats:

La nota final de l'assignatura serà el resultat de quatre notes parcials, que convé tenir aprovades per separat, i en els percentatges que s'indiquen a continuació:

- Activitats en grup i anàlisi de casos: 20%
- Exposició oral en grup: 20%
- Treball sobre la iniciació de la lectura i l'escriptura a l'aula: 20%
- Examen: 40%

La recuperació dels diversos components de l'avaluació serà possible sempre que l'alumne hagi presentat les activitats d'avaluació dins el termini fixat i els elements que hagi de recuperar no representin més del 50% de la nota global.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Bigas, M., Correig, M. (ed.) (2001). *Didáctica de la lengua en la educación infantil* (1 ed.). Madrid: Síntesis.
- Colomer, T., Camps, A. (1998). *Ensenyar a llegir, ensenyar a comprendre* (4 ed.). Barcelona: Edicions 62.
- Fons, M. (2000). *Llegir i escriure per viure. Alfabetització inicial i llenguatge en el marc de l'escola* (1 ed.). Barcelona: La Galera.
- Gómez, J. (2002). *Educació emocional i llenguatge en el marc de l'escola*. (1 ed.). Barcelona: Rosa Sensat.
- Teberosky, A. (1987). *Psicopedagogia del llenguatge escrit* (1 ed.). Barcelona: IME.

Educació Musical II

Tipologia: Obligatòria (OB)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

PROFESSORAT

- Mercè Carrera Peruga

OBJECTIUS:

Aquesta assignatura té la finalitat de dotar l'alumnat d'un ampli repertori de cançons, jocs musicals, danses i altres manifestacions musicals que els permeti utilitzar la música a l'aula. Seguint els objectius marcats en l'assignatura Educació Musical I, que es realitza al 2n curs del Grau en Educació Infantil, se seguirà buscant que l'alumne vivenciï la música en totes les seves vessants per tal d'ajudar-lo a esdevenir un mestre creatiu que sàpiga educar i fer créixer als infants amb totes les eines i recursos musicals que tindrà a l'abast.

- Pendre consciència de la importància de la música en l'educació infantil
- Adquirir els coneixements metodològics i els criteris didàctics apropiats per a l'ensenyament i el treball musical en l'etapa de l'educació infantil.
- Aprofundir en tècniques i recursos didàctics útils per a la futura pràctica professional.
- Saber emprar la veu i el cos com a vehicle didacticopedagògic.
- Saber relacionar i generar activitats referents al cos i música en diferents manifestacions
- Experimentar, vivenciar i saber organitzar i gestionar jocs musicals, tant a l'aula com a l'escola.
- Ser capaç d'adaptar i adequar els materials d'ensenyament-aprenentatge a tot l'alumnat dins un enfocament inclusiu.

RESULTATS D'APRENTATGE:

- 86. Mostra sensibilitat per a l'expressió de la musical (RA1)
- 88. Utilitza diferents recursos musicals per a la seva aplicació a l'aula (RA12, RA5)
- 91. Coneix i utilitza els diferents elements del currículum de l'educació artística per a la planificació, avaluació i el desenvolupament d'aquest llenguatge en l'educació infantil (RA6)
- 95. Mostra habilitats per a la reflexió crítica en els processos vinculats a l'exercici de la professió (RA10)
- 96. Assumeix diferents responsabilitats en el treball individual i col.laboratiu i avalua els resultats obtinguts (RA11)

COMPETÈNCIES

Generals

- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

Específiques

- Adquirir els sabers bàsics de la construcció del coneixement per integrar-los en propostes didàctiques que promoguin processos d'aprenentatge significatiu.
- Dissenyar i planificar ambients i seqüències d'aprenentatge que permetin el desenvolupament i la promoció del currículum a través de l'adequació dels materials i del foment del joc.

Bàsiques

- Demostrar posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, que se sol trobar en un nivell que, si bé recolza en llibres de text avançats, també inclou alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del camp d'estudi propi.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.

CONTINGUTS:

- La importància de la cançó i el cos en l'educació musical i en el desenvolupament cognitiu i emocional de l'infant
- Veu i tècnica vocal
- Cançó i repertori
- El cos i la música
- Danses
- Jocs musicals i transversalitat
- L'educació de l'oïda i el seu desenvolupament
- Recursos metodològics per a l'escolta de música a l'aula

AVALUACIÓ:

L'alumnat haurà de demostrar la seva capacitat de:

- Crear, ensenyar i dirigir cançons i danses, destinades als infants d'educació infantil.
- Adaptar i adequar activitats musicals d'ensenyament-aprenentatge per a nenes i nens d'educació infantil
- Utilitzar les diferents manifestacions musicals com a recurs per a les diferents activitats educatives de l'aula de 0 a 6 anys.

Les activitats d'avaluació es faran a través de treballs individuals, en grup i proves pràctiques i escrites.

- 25% de la nota final serà a partir dels exercicis pràctics en grup
- 25% de la nota final serà a partir dels exercicis pràctics individuals
- 5% de la participació i intervenció a classe
- 45% de la prova escrita

En les qualificacions finals es tindran en compte aspectes avaluatius de procés i de resultat.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Akoschky, J., Díaz, M. i altres (2008). *La música en la escuela infantil* (1 ed.). Barcelona: Graó.
- Badia, M., Vidal, A. (2008). *TAT! RECULL DE MOIXAINES, JOCS I CANÇONS PER A INFANTS* : (1 ed.). Barcelona: AROLA.
- Filella, Ll., Trias, N., Pérez S. (2014). *JUEGOS DE MUSICA Y EXPRESION CORPORAL* (1 ed.). Barcelona: Parramón.
- Malagrida, T. (2002). *Dites i cançons instrumentades per als més petits* (1 ed.). Barcelona: AMALGAMA.

Teaching English

Tipologia: Obligatòria (OB)

Crèdits: 3,0

Llengua d'impartició: Anglès

PROFESSORAT

- Irene Solanich Sanglas

OBJECTIUS:

The subject introduces basic concepts related to teaching English as a foreign language in Early Years using a twofold contextual and methodological point of view. The approach of the subject not only promotes a reflection on the process of teaching English as a foreign language in Early Years but also gives information to the teacher trainee about the importance of English in the present European dimension of Education.

Students will be required to:

- Establish foreign language acquisition in the school framework.
- Analyse and reflects upon the process of learning a foreign language.
- Learn strategies to develop the linguistic competence of the Early Years pupils.
- Acquire methodological resources for the teaching of English to Early Years.
- Learn how to create a teaching unit.
- Improve the communicative competence in English.
- Become conscious of the use of English as an international language.
- Develop active participation in class and a sense of responsibility of their own learning process.

RESULTATS D'APRENTATGE:

Analitza les variants més importants de les situacions d'aprenentatge de la llengua anglesa. (RA 3)

Planteja objectius i estratègies d'aprenentatge a partir de l'anàlisi de les situacions concretes. (RA2)

Coneix l'estructura general i els objectius del currículum de la llengua estrangera de infantil. (RA2)

Dissenya i planifica situacions d'aprenentatge en coherència amb l'ordenació curricular de l'àrea de llengua i literatura. (RA 6)

Coneix els processos d'aprenentatge lingüístic (oral i escrit) de l'alumne d'infantil. (RA3)

Analitza l'expressió oral i escrita i la comprensió oral i lectora de l'alumne d'infantil. (RA 3)

Coneix els enfocaments didàctics, els materials, la tipologia d'activitats d'aprenentatge i d'avaluació i el treball per projectes i les propostes més aplicables a l'àrea de llengua d'infantil. (RA 5)

Dissenya i planifica activitats d'aprenentatge i d'avaluació. (RA 2) (RA 5)

Actua amb compromís i responsabilitat en les situacions habituals i aquelles que són pròpies de la professió. (RA 7)

COMPETÈNCIES

Específiques

- Dissenyar i planificar ambients i seqüències d'aprenentatge que permetin el desenvolupament i la promoció del currículum a través de l'adequació dels materials i del foment del joc.
- Promoure l'aprenentatge del llenguatge i de les llengües en l'educació infantil en entorns multilingües a través de diferents estratègies i recursos que fomentin la sensibilitat literària i les competències comunicatives.

CONTINGUTS:

1. Teaching English in Early Years
 1. The organization of English in Infant education.
 2. Content-Based Teaching in Early Years.
 3. Innovation projects.
2. How Children learn a foreign language
 1. Basic principles of foreign language acquisition.
 2. The Very Young EFL Learner. Characteristics and language development.
3. How to teach English in Primary Education
 1. Listening and Speaking
 2. Storytelling
 3. Songs and Nursery Rhymes
 4. Games
 5. Arts and Crafts
 6. Drama activities

AVALUACIÓ:

Process evaluation

The subject will be continually assessed. During the academic year the student will be asked to perform several oral and written tasks, individually and in groups, in and outside the class according to an established plan of work, which will be given at the beginning of the academic year. The lecturers will be assessing the tasks in the directed work sessions.

- Students are required to obtain a mark of 5 or more for each of the assessed tasks and exams.
- If one (or more) of the assessed pieces of work fails to obtain a mark of 5 or more after the recuperation period, the whole subject will have to be repeated.
- All assessed pieces of work must be presented in accordance with the established deadline.

Evaluation of results

The Final Mark is calculated in the following way:

- Exams (2): 50% (25% each)
- Group work on research of information about a school: 10%
- Written teaching unit: 20%
- Oral presentation of the teaching unit: 20%

It is not possible to recuperate any assessed work that was not presented on time.

The assessed tasks can be presented again, with the appropriate improvements made, during the final week of the subject. The recuperation of the exams will be done during the recuperation week.

You can not take another exam to improve your mark.

Pràctiques II

Tipologia: Pràctiques Externes (PE)

Crèdits: 15,0

Llengua d'impartició: Català

OBJECTIUS:

1 OBJECTIUS GENERALS DE LES PRÀCTIQUES II

1. Conèixer el context i el treball educatiu que es desenvolupa a l'escola de pràctiques i participar en la seva dinàmica general.
2. Comprendre i analitzar el context social i cultural de l'escola i les característiques del centre com a institució (quina tipologia, quin projecte educatiu, quina organització, quins serveis, quin pla anual, etc.).
3. Observar sistemàticament els contextos de convivència i aprenentatge que es donen a l'etapa 0-3 i a l'etapa 3-64 (els contextos de vida quotidiana al centre educatiu i les relacions que es fomenten entre adults i adults, adult i infants i entre iguals).
4. Analitzar la pràctica educativa de l'aula (estratègies metodològiques, recursos i materials, espais, activitats d'aprenentatge, distribució del temps, etc.).
5. Descriure i analitzar els elements que defineixen la dinàmica del grup-classe, les característiques dels infants, el sistema de relacions entre tots els subjectes que donen vida a l'acció educativa.
6. Planificar, desenvolupar, documentar i avaluar, d'acord amb els tutors/es, una proposta educativa per realitzar amb un grup concret d'infants a l'aula o bé l'anàlisi, la investigació i l'observació d'una situació educativa d'interès dins del centre educatiu.
7. Reflexionar de forma sistemàtica, crítica i constructiva sobre la pròpia pràctica.

RESULTATS D'APRENTATGE:

- Analitza pràctiques educatives desenvolupades en diferents contextos escolars des de la figura del mestre d'educació infantil. (RA 1)
- Planifica i gestiona intervencions a l'aula en coherència al marc curricular actual i d'acord a les necessitats del context. (RA 4)
- Intervé en situacions educatives de manera activa i responsable. (RA 5)
- Mostra capacitat de treball en equip i de coordinació entre diferents professionals. (RA 6)
- Comunica a tot tipus d'audiències (especialitzades o no) de forma clara i precisa coneixements, metodologia, idees, problemes i solucions en l'àmbit de l'educació infantil. (RA 8)
- Avalua de manera global els processos d'aprenentatge duts a terme a través d'un seguiment individualitzat per part del tutor. (RA 9)
- Defineix objectius d'aprenentatge guiats pel tutor i dissenya processos de desenvolupament coherents i realistes amb els mateixos objectius i el temps de què es disposa. (RA 12)

COMPETÈNCIES

Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

Específiques

- Desenvolupar processos d'avaluació dels aprenentatges, a nivell individual i de grup, que utilitzin les tècniques i estratègies d'observació i documentació pedagògica.
- Dissenyar i planificar ambients i seqüències d'aprenentatge que permetin el desenvolupament i la promoció del currículum a través de l'adequació dels materials i del foment del joc.
- Gestionar i fomentar els processos propis de l'ensenyament i aprenentatge a través de la funció tutorial a l'aula d'educació infantil en un entorn de convivència i de comunicació afectiva.

Bàsiques

- Ser capaç de transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic especialitzat i no especialitzat.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

CONTINGUTS:

2 CONTINGUTS

A les sessions de Seminari l'estudiant haurà de reflexionar i aprofundir sobre els aspectes següents:

1. L'escola, un sistema de relacions
2. El paper del/la mestre/a:
 - L'atenció als infants
 - L'observació i l'escolta actives
 - La documentació pedagògica
 - Planificació de les accions educatives
3. La importància dels espais, materials i temps
4. La reflexió i el propi procés d'aprenentatge de l'adult

AVALUACIÓ:

5 AVALUACIÓ

L'assignatura té una única convocatòria oficial. La nota final serà el resultat de tres notes parcials, cadascuna de les quals ha de ser igual o superior a l'aprovat (5), i en els percentatges que s'indiquen a continuació:

Responsable d'avaluació

A. SEMINARI

Participació, seguiment i activitats realitzades en les sessions de Seminari (5% lectura, 5% primeres impressions, 5% reportatge gràfic, 5% presentació oral de la intervenció.

20 %

Professora del Seminari

B. ESTADA A L'ESCOLA

Informe del tutor del centre contrastat amb les entrevistes amb el tutor de la UVic-UCC.

40 %

Tutora de l'escola

C. MEMÒRIA DE PRÀCTIQUES II

40 %

Tutora de la UVic-UCC

La tutora de la UVic-UCC comunicarà a l'estudiant la qualificació final de l'assignatura en una sessió d'avaluació, que tindrà lloc el 25 de març i 1 d'abril de 2020. Si es considera necessari que l'estudiant refaci algun dels documents lliurats prèviament, disposarà a la setmana de l'11 al 14 de juny per lliurar-ne una segona versió, sempre que hagi participat en les tutories de seguiment durant el període proves i activitats de recuperació.

Una vegada la memòria estigui avaluada, aprovada i amb el vistiplau de la tutora UVic-UCC, l'alumne l'haurà d'enviar, en format pdf, a l'escola i al seu tutor del centre amb còpia al tutor UVic-UCC.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.

ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES DE QUART CURS

Pràctiques III

Tipologia: Pràctiques Externes (PE)

Crèdits: 18,0

OBJECTIUS:

Pràctiques III és una assignatura obligatòria de 18 ECTS situada a quart curs dels Graus en Mestre d'Educació Infantil (MEI) i en Mestre d'Educació Primària (MEP). En el cas de MEI, les pràctiques es poden fer a qualsevol de les dues etapes d'Educació Infantil (0-3 anys) o (3-6 anys) i en el cas de MEP, en un dels cicles de l'etapa d'Educació Primària (6-12 anys), sempre en un cicle diferent del de Pràctiques II. L'objectiu principal consisteix en la realització d'una intervenció autònoma vinculada a la menció o itinerari d'optativitat de triat per l'estudiant.

Objectius:

1. Conèixer el context i el treball educatiu que es desenvolupa a l'escola de pràctiques i participar en la seva dinàmica general.
2. Analitzar i reflexionar en relació a les funcions i la pràctica docent del mestre de l'àrea [vinculada a la menció o itinerari d'optativitat de l'estudiant] dins l'equip de mestres de l'escola.
3. Analitzar el currículum d'aquesta àrea i reflexionar sobre diferents metodologies i concepcions dels processos d'ensenyament i d'aprenentatge que hi intervenen.
4. Planificar, desenvolupar i avaluar, d'acord amb els tutors, una intervenció educativa de l'àrea dirigida als alumnes de l'aula.
5. Adquirir més seguretat i coneixements en relació a la tasca de fer de mestre, particularment sobre l'àrea triada, i saber vincular aspectes teòrics i conceptuals tractats al llarg del Grau amb la realitat viscuda al centre.
6. Reflexionar de forma sistemàtica, crítica i constructiva sobre la pròpia pràctica.

RESULTATS D'APRENTATGE:

- Avalua de forma autònoma els processos d'aprenentatge des d'una perspectiva global i interdisciplinari (RA 7)
- Avalua de manera global els processos d'aprenentatge duts a terme d'acord a les planificacions i objectius plantejats i estableix mesures de millora individual (RA 9)
- Analitza les capacitats personals i professionals pròpies en relació a diferents àmbits de la pràctica professional (RA 10)
- Assumeix diverses responsabilitats en el treball individual o col·laboratiu i avalua els resultats obtinguts (RA 11)
- Defineix objectius d'aprenentatge propis i dissenya de forma autònoma processos de desenvolupament coherents i realistes amb els mateixos objectius i el temps de què es disposa (RA 12)

COMPETÈNCIES

Específiques

- Desenvolupar processos d'avaluació dels aprenentatges, a nivell individual i de grup, que utilitzin les tècniques i estratègies d'observació i documentació pedagògica.
- Dissenyar i planificar ambients i seqüències d'aprenentatge que permetin el desenvolupament i la promoció del currículum a través de l'adequació dels materials i del foment del joc.
- Gestionar i fomentar els processos propis de l'ensenyament i aprenentatge a través de la funció tutorial a l'aula d'educació infantil en un entorn de convivència i de comunicació afectiva.
- Utilitzar les tecnologies de la informació i la comunicació i els diferents llenguatges audiovisuals tot valorant les potencialitats comunicatives i creatives que comporten.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i viure en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

CONTINGUTS:

1. Anàlisi del context i del treball educatiu del centre de pràctiques
2. Les funcions i la pràctica docent del mestre de l'àrea [vinculada a la menció o itinerari d'optativitat de l'estudiant] dins l'equip de mestres de l'escola.
3. Anàlisi de currículum d'aquesta àrea i reflexió sobre les metodologies i concepcions dels processos d'ensenyament i d'aprenentatge que hi intervenen.
4. Planificació, desenvolupament i avaluació, d'acord amb els tutors, d'una intervenció educativa de l'àrea dirigida als alumnes de l'aula.
5. Relació dels coneixements teòrics i la pràctica educativa
6. Reflexió sobre la pròpia pràctica i procés d'aprenentatge.

AVALUACIÓ:

L'assignatura té una única convocatòria oficial. La nota final serà el resultat de dues notes parcials, cadascuna de les quals ha de ser igual o superior a l'aprovat (5), i en els percentatges que s'indiquen a continuació:

A. Estada a l'escola: 50%. Responsable d'avaluació: Tutor/a de l'escola
Informe del tutor/a del centre contrastat amb les entrevistes amb el/la tutor/a de la UVic.

B. Treball de Pràctiques: 50%. Responsable d'avaluació: Tutor/a de Pràctiques de la UVic

Durant el maig, i d'acord amb la data publicada al guió, el tutor/a de la UVic comunicarà els resultats d'avaluació a l'estudiant.

Cal tenir en compte que l'estada a l'escola i les sessions de tutoria no es poden recuperar. A principis de juny (i segons el calendari de cada curs) es podran refer tasques o activitats del Treball de Pràctiques que hagin estat lliurades prèviament i que tinguin uns mínims de correcció.

Treball de Fi de Grau

Tipologia: Treball de Fi de Grau (TFG)

Crèdits: 9,0

OBJECTIUS:

El Treball de Final de Grau és una assignatura anual de 9 crèdits que inclou un seminari de Mètodes d'Investigació (Part I, 1r semestre) i l'elaboració d'un treball resultat de la formació adquirida en el decurs del grau, que ha de permetre a l'estudiant mostrar el nivell d'adquisició de les competències de la titulació i dels principis que fonamentaran la seva futura tasca professional (Part II, 1r i 2n semestre).

Els objectius del seminari de Mètodes d'Investigació (Part I) són els següents:

- Conèixer els diferents mètodes d'investigació educativa i diferenciar entre els quantitius i els qualitius.
- Desenvolupar processos d'anàlisi i interpretació de les dades en el context d'una recerca educativa
- Conèixer i posar en pràctica les diferents tècniques de recollida de dades en una recerca
- Donar estratègies metodològiques per a la realització del Treball de Final de Grau

Pel que fa a la realització del Treball de Final de Grau (Part II), comporta la presentació d'un informe o memòria escrita d'una extensió aproximada de 40-50 pàgines, a partir d'unes orientacions, criteris i normes d'avaluació que l'alumne/a trobarà al campus virtual. En els casos que el treball sigui realitzat per dues persones es fixa una extensió més àmplia de l'informe escrit: entre 60-70 pàgines segons el criteri del professor/a tutor/a.

RESULTATS D'APRENTATGE:

- Dissenya una proposta d'investigació o intervenció de forma ajustada al context i al problema d'origen. (RA 1)
- Identifica i aplica de manera correcta, els processos i els instruments de recollida de informació per a l'assoliment dels objectius de recerca plantejats. (RA 2)
- Mostra iniciativa i creativitat en la resolució de problemes apareguts en el transcurs del projecte. (RA3)
- Desenvolupa i avalua el procediment d'investigació d'acord amb els objectius plantejats i d'acord amb els criteris ètics d'investigació. (RA4)
- Comunica amb correcció oral i escrita els resultats del procés realitzat. (RA5)
- Argumenta críticament les decisions o resultats que, a diferents nivells, ha suposat la realització del procés d'investigació. (RA6)
- Recopila i interpreta dades i altres informacions sobre què fonamentar les seves conclusions, les reflexions sobre assumptes de tipus social, científic o ètic. (RA7)
- Identifica les seves pròpies necessitats formatives en l'entorn laboral o professional del mestre i organitza el seu propi aprenentatge amb un alt grau d'autonomia en tot tipus de contextos (estructurats o no). (RA8)
- Avalua de forma global els processos d'aprenentatge duts a terme d'acord a les planificacions i objectius plantejats i estableix mesures de millora individual. (RA9)
- Aplica procediments propis d'investigació científica en el desenvolupament de l'activitat formativa i professional. (RA10)
- Planteja intervencions en coherència als valors democràtics i de sostenibilitat mostrant respecte als drets fonamentals de les persones. (RA11)

- Elabora informes i documents escrits (principalment de caràcter tècnic) amb correcció ortogràfica gramatical en català, castellà i anglès. (RA12)
- Utilitza adequadament el llenguatge audiovisual i els seus recursos, per expressar i presentar continguts vinculats al coneixement específic de l'àmbit. (RA13)
- Realitza processos d'avaluació sobre la pròpia pràctica i la dels altres de manera crítica i responsable. (RA14)

COMPETÈNCIES

Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.
- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

Específiques

- Actuar en contextos de diversitat i inclusió en col·laboració amb la família i amb els diferents professionals i serveis i aplicar estratègies i recursos que redueixin les barreres en l'aprenentatge i promoguin el desenvolupament individual.
- Analitzar, reflexionar i promoure el valor de la funció docent en relació amb la comunitat educativa, amb la societat en general i amb la cultura.
- Integrar i promoure pràctiques globalitzadores basades en els principis psicopedagògics, metodològics i educatius i en la relació positiva entre l'adult i els iguals en coherència amb les teories de l'aprenentatge pròpies d'aquesta etapa.

Bàsiques

- Desenvolupar les habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un grau alt d'autonomia.
- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítica davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i viure en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.
- Exercir la ciutadania activa i la responsabilitat individual amb compromís amb els valors democràtics, de sostenibilitat i de disseny universal, a partir de pràctiques basades en l'aprenentatge i servei i en la inclusió social.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

CONTINGUTS:

Els continguts del seminari de Mètodes d'Investigació (Part I) són els següents:

Tema 1: La investigació educativa

- La recerca educativa. Perspectives d'investigació en recerca educativa. Les fonts documentals. El rigor científic i l'ètica de l'investigador/a.
- Aspectes metodològics generals per a la realització del TFG.

Tema 2: Metodologies de la investigació educativa

- Metodologies i tipus d'investigació:
- Metodologia d'orientació empiricoanalítica (quantitativa).
- Metodologia qualitativa orientada a la interpretació i la comprensió.
- Metodologia qualitativa orientada a la presa de decisions i el canvi.

Tema 3: El disseny en la investigació educativa

- Objectius de la recerca i recursos disponibles
- El disseny i les fases en la recerca educativa

Tema 4: Les tècniques de recollida de dades

- Els qüestionaris
- Les entrevistes
- Els grups de discussió
- Les observacions directes
- Les notes de camp i els diaris de recerca
- La recollida de dades documental

Tema 5: L'anàlisi de dades

- Introducció a l'anàlisi de dades qualitatiu i quantitatiu.
- Les representacions gràfiques.

Tema 6: Estructures dels apartats de metodologia en l'informe de recerca i en el TFG

- Diferents formats per a diferents metodologies de recerca.

Pel que fa als continguts del treball (part II) s'adequaran al tema triat per l'estudiant.

AVALUACIÓ:

L'assignatura Treball de final de Grau té convocatòria única.

Avaluació del seminari de Mètodes d'Investigació

L'avaluació serà individual i estarà basada en dos elements:

1. Procés de treball del Seminari: assistència i participació (50%)
2. Activitat individual (Tècniques de recollida de dades) (50%)

Avaluació del Treball de Final de Grau

El lliurament de la memòria dins el termini establert (a l'aplicatiu informàtic i en mà al tutor) i la defensa en la data fixada són condicions inexcusables per aprovar l'assignatura.

L'avaluació del Treball de final de Grau és individual (encara que sigui realitzat per dues persones) i es basa en tres elements amb la següent ponderació

- La memòria 50%
- La defensa 20%
- El procés d'elaboració 30% (50% nota seminari de Mètodes d'Investigació, 50% informe del tutor/a)

Cal aprovar cadascun dels elements d'avaluació com a requisit per aprovar l'assignatura. L'estudiant ha de tenir en compte que cap part és recuperable.

El calendari del procés de formació dels tribunals, realització de la defensa pública i avaluació està establert en el document d'orientacions generals del Treball de Final de Grau lliurat a finals del curs acadèmic corresponent

Didàctica de la Matemàtica II

Tipologia: Obligatòria (OB)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

PROFESSORAT

- Sònia Esteve Frigola

OBJECTIUS:

Didàctica de la Matemàtica II és una assignatura de quart curs que forma part de la matèria principal Didàctica de la Matemàtica, en la qual hi ha inclosa també Didàctica de la Matemàtica I que es fa a tercer curs. Els objectius de l'assignatura són:

- Conèixer les principals nocions de la didàctica de la numeració i el càlcul, la mesura, l'àlgebra, l'estadística i la probabilitat a parvulari.
- Conèixer aspectes sobre l'aprenentatge de la numeració i el càlcul, la mesura, l'àlgebra, l'estadística i la probabilitat a parvulari.
- Conèixer els recursos didàctics i materials per l'ensenyament i aprenentatge de la numeració i el càlcul, la mesura, l'àlgebra, l'estadística i la probabilitat a parvulari.

RESULTATS D'APRENTATGE:

76. Identifica las bases de la construcció del coneixement en l'àmbit matemàtic així com les principals estratègies metodològiques i cognitives que afavoreixen aquesta construcció (RA1)

77. Analitza els processos d'ensenyament i aprenentatge així com d'avaluació, que es desenvolupen entorn de l'àmbit matemàtic en l'educació infantil (RA2)

78. Identifica els principals indicadors de la competència matemàtica i proposa seqüències d'aprenentatge adequades per la seva adquisició (Ra3)

81. Identifica els principals factors de diversitat en l'aprenentatge de les matemàtiques així com també les necessitats que se'n deriven i la resposta educativa que requereixen (RA6)

83. Analitza coneixements pròpis de l'àmbit i la seva contextualització en entorns nacionals i internacionals (RA8)

COMPETÈNCIES

Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

Específiques

- Desenvolupar processos d'avaluació dels aprenentatges, a nivell individual i de grup, que utilitzin les tècniques i estratègies d'observació i documentació pedagògica.
- Dissenyar i planificar ambients i seqüències d'aprenentatge que permetin el desenvolupament i la promoció del currículum a través de l'adequació dels materials i del foment del joc.
- Integrar i promoure pràctiques globalitzadores basades en els principis psicopedagògics, metodològics i educatius i en la relació positiva entre l'adult i els iguals en coherència amb les teories de l'aprenentatge pròpies d'aquesta etapa.

CONTINGUTS:

1. Matemàtiques a parvulari
 - 1.1. L'aprenentatge de la numeració i el càlcul a parvulari
 - 1.2. L'aprenentatge de la mesura al parvulari
 - 1.3. L'aprenentatge de l'estadística i la probabilitat a parvulari
 - 1.4. L'aprenentatge de l'àlgebra a parvulari
2. Recursos i materials per l'aprenentatge de les matemàtiques

AVALUACIÓ:

Avaluació de procés:

- Tutories en grup per al seguiment dels aprenentatges
- Qüestionari d'autoavaluació
- Revisió de les tasques que es vagin realitzant durant el semestre

Avaluació de resultats:

- Realització d'una prova dels continguts de l'assignatura (50%)
- Treballs (50%)

Aquestes notes faran mitjana en el cas que cadascuna d'elles sigui igual o superior a 5.
En la setmana de recuperacions, caldrà recuperar les parts que no hagin estat superades.

Didàctica del Coneixement del Medi II

Tipologia: Obligatòria (OB)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

PROFESSORAT

- Berta Vila Saborit

OBJECTIUS:

Partint dels coneixements introduïts a Naturalesa del Coneixement Científic i Matemàtic (1r curs), l'assignatura obligatòria de Didàctica del Coneixement del Medi II introdueix els coneixements didàctics fonamentals per a l'ensenyament de les ciències a l'Educació Infantil. Aquest conjunt de coneixements ha de permetre que els/les estudiants puguin planificar intervencions a l'aula ben fonamentades, i dirigides a promoure l'evolució progressiva tant del pensament científic com de les habilitats d'investigació científica dels infants.

Objectius

- Adquirir una visió de la ciència i de l'activitat científica ben fonamentada epistemològicament.
- Familiaritzar-se amb l'activitat científica participant activament en investigacions breus.
- Comprendre les característiques més fonamentals de com els infants construeixen coneixement sobre el medi físic i natural.
- Conformar un model didàctic centrat en la investigació activa dels nens i nenes i en els processos d'evolució del pensament científic infantil.
- Conèixer els continguts i les orientacions curriculars del currículum de l'etapa 3-6.
- Dissenyar seqüències d'activitats aplicant els coneixements adquirits.

RESULTATS D'APRENTATGE:

Analitza críticament materials educatius i didàctics d'utilització per a l'aprenentatge del coneixement del medi (RA1)

Coneix els principals continguts curriculars així com les seqüències d'aprenentatge d'aquestes àrees al llarg de l'educació infantil (RA2)

Aplica tècniques de pensament crític i de la metodologia científica per a l'ensenyament de les ciències a l'escola (RA3)

Identifica necessitats educatives en el procés d'aprenentatge que poden interferir en el progrés de l'alumne en aquesta àrea i ajusta la seva intervenció a aquestes necessitats (RA5)

Comprèn en profunditat els aspectes teòrics i pràctics i la metodologia de treball de l'educació infantil (RA7)

Mostra habilitats per la reflexió crítica en els processos vinculats a l'exercici de la professió (RA8).

COMPETÈNCIES

Específiques

- Adquirir els sabers bàsics de la construcció del coneixement per integrar-los en propostes didàctiques que promoguin processos d'aprenentatge significatiu.
- Desenvolupar processos d'avaluació dels aprenentatges, a nivell individual i de grup, que utilitzin les tècniques i estratègies d'observació i documentació pedagògica.
- Dissenyar i planificar ambients i seqüències d'aprenentatge que permetin el desenvolupament i la promoció del currículum a través de l'adequació dels materials i del foment del joc.
- Integrar i promoure pràctiques globalitzadores basades en els principis psicopedagògics, metodològics i educatius i en la relació positiva entre l'adult i els iguals en coherència amb les teories de l'aprenentatge pròpies d'aquesta etapa.

Bàsiques

- Demostrar posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, que se sol trobar en un nivell que, si bé recolza en llibres de text avançats, també inclou alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del camp d'estudi propi.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.

CONTINGUTS:

CONTINGUTS

1. Introducció a les ciències experimentals

La construcció del coneixement científic.

Procediments específics de l'àrea (observació, manipulació, exploració, experimentació)

La intervenció del mestre. Els coneixements epistemològic, pedagògics i psicològics.

La construcció de l'esperit crític.

2. El medi natural:

- Conceptes claus de les ciències experimentals.
- L'entorn com a ecosistema
- Aigua
- Aire
- Terra

- Llum
- Éssers Vius
- Matèria

3. L'aula i l'espai exterior en l'ensenyament/aprenentatge del medi natural. Ambients de treball i joc. Espais i materials.

4. Avaluació: Documentar processos d'aprenentatge

AVALUACIÓ:

La valoració de l'assignatura i per tant la nota final serà el resultat de totes notes. Per fer-la cal haver aprovat cada element d'avaluació.

- o Lectura d'articles i comentaris, sortida a l'entorn i diàlegs a classe 20% (individual)
- o Treball en grup. Avaluació del procés d'aprenentatge 20% : Exercici d'autoavaluació 10% (individual) i seguiment professora 10%
- o Avaluació presentacions de propostes didàctiques 35%: Exercici de coavaluació entre grups 10% (grup) i valoració professora 25 %

Continguts treball grup 25%

L'assistència a les sessions practiques, classes i sortides és obligatòria, l'estudiant que no acrediti haver assistit a un mínim d'un 80% de classes es considerarà suspès sense possibilitat de recuperació i haurà de tornar-se a matricular de l'assignatura. Les tasques realitzades a l'aula no són recuperables

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- ALÒS, M; Andrés, M.N. (2014). *Observar per avaluar l'etapa de 0 a 6 anys* (1 ed.). Barcelona: Graó.
- ARCÀ,M.; BRUSI et Al. (1992). *Reflexions sobre l'Ensenyament de les Ciències Naturals* (1 ed.). Vic: Eumo Editorial.
- BENLLOCH, M. (1984). *Por un aprendizaje constructivista de las ciencias* (1 ed.). Madrid : Editorial Antonio Machado.
- SANMARTÍ, N. (coord.) (2003). *Aprendre ciències tot aprenent a escriure ciència* (1 ed.). Barcelona : Rosa Sensat per Ed.62.
- ZABALA , A. (1999). *Enfocament globalitzador i pensament complex. Una resposta per a la comprensió i intervenció en la realitat* (1 ed.). Barcelona: Graó.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.

Literatura Infantil

Tipologia: Obligatòria (OB)

Crèdits: 3,0

Llengua d'impartició: Català

PROFESSORAT

- Rosa Maria Güell Devesa

OBJECTIUS:

L'assignatura ofereix una mirada d'aprofundiment en la Literatura Infantil i Juvenil i la seva didàctica. Té per objectiu dotar l'alumnat de coneixements, estratègies i recursos per al foment de la literatura a l'escola i de l'educació literària, tant a l'etapa d'Educació Infantil com a l'Educació Primària.

Objectius:

- Conèixer les principals produccions de la literatura infantil universal que s'han elaborat en diferents contextos temporals i espacials.
- Saber analitzar els principals trets constitutius de la narració tradicional i la d'autor a partir del coneixement dels principals estudis teòrics sobre el tema.
- Adquirir estratègies per al tractament del llenguatge poètic a l'escola de textos d'autors que escriuen per a adults i d'autors que escriuen per a infants.
- Tenir recursos per a l'elecció i valoració dels àlbums, com a producció específica de la literatura per a infants, considerant les característiques del codi textual i visual.
- Conèixer el funcionament bàsic de la biblioteca pública, d'escola i d'aula.
- Saber dominar tècniques i estratègies per fomentar l'experiència literària dels infants.

RESULTATS D'APRENTATGE:

Respon de forma creativa i innovadora a problemes derivats de la llengua i la literatura. (RA1)

Coneix els diferents gèneres literaris adreçats a l'Educació Infantil. (RA3)

Utilitza estratègies i recursos diversificats per a la dinamització de la literatura.(RA6)

Té competències per a l'organització de la biblioteca d'aula i la biblioteca escolar i seleccionar els llibres més adequats. (RA8)

En les situacions habituals de la professió actua amb compromís i responsabilitat (RA9)

COMPETÈNCIES

Específiques

- Desenvolupar processos d'avaluació dels aprenentatges, a nivell individual i de grup, que utilitzin les tècniques i estratègies d'observació i documentació pedagògica.
- Dissenyar i planificar ambients i seqüències d'aprenentatge que permetin el desenvolupament i la promoció del currículum a través de l'adequació dels materials i del foment del joc.
- Promoure l'aprenentatge del llenguatge i de les llengües en l'educació infantil en entorns multilingües a través de diferents estratègies i recursos que fomentin la sensibilitat literària i les competències comunicatives.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.

CONTINGUTS:

1. Introducció a la Literatura Infantil: concepte i breu apunt històric
 - 1.1 Clàssics universals de la LIJ.
 - 1.3. Activitats de dinamització de la lectura literària.
 - 1.2 El paper del mediador en la formació de l'hàbit lector. El club de lectura.
2. La narració tradicional i d'autor
 - 2.1 La narració literària de tradició oral: la rondalla/ conte meravellós
 - 2.2 Elements constitutius de la rondalla
 - 2.3 Autors i compiladors destacats
3. Tipologia i anàlisi d'obres de literatura infantil i juvenil
 - 3.1 Tipus d'obres i criteris de selecció i valoració
 - 3.2 Obres originals, adaptacions i recreacions
 - 3.3 Relació del codi textual i visual: l'àlbum il·lustrat i l'imatgiari
 - 3.4 Els mitjans audiovisuals: el cinema i els suports multimèdia
4. Introducció al llenguatge poètic
 - 4.1 La poesia per a infants. Introducció
 - 4.2 Anàlisi d'autors i d'obres de poesia d'interès per a l'escola
 - 4.3 El treball de poesia a l'escola.
 - 4.4 La ruta literària com a recurs didàctic interdisciplinari.
5. La biblioteca d'aula, d'escola i pública. La bebeteca
 - 5.1 Funcions dels diferents tipus de biblioteca

AVALUACIÓ:

Les activitats d'avaluació es dividiran en dos grans blocs:

- Tasques individuals, en parelles o grup reduït de seguiment dels diferents eixos temàtics de l'assignatura – 60%
- Treball/s individual/s – 40%

El termini de lliurament/execució de totes les activitats d'avaluació és improrrogable. Cada bloc s'haurà d'aprovar per separat, i només seran recuperables una part de les tasques i els treballs. Qualsevol activitat que presenti deficiències formals, de normativa o de redacció no serà avaluada.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Valriu, C. (1994). *Història de la literatura infantil i juvenil catalana* (1 ed.). Barcelona: Pirene Editorial.
- 1. Lluch, G., Valriu, C. (2013). *La literatura per a infants i joves en català* (1 ed.). Alzira: Edicions Bromera.
- Aloy, J. M. (2009). *Et diran que llegeixis, Bernat : mig segle de literatura per a joves (1960-2010)* (1 ed.). Berga: L'Albí.
- Baró, M., Colomer, T., i Mañà T. (2007). *El Patrimoni de la imaginació : llibres d'ahir per a lectors d'avui* (1 ed.). Palma de Mallorca: Institut d'Estudis Baleàrics..

ASSIGNATURES OPTATIVES

Aprendre Jugant. Psicopedagogia del Joc

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

PROFESSORAT

- Anna Maria Pujol Costa

OBJECTIUS:

- Infància equival a joc. L'assignatura pretén acostar-se i conèixer les característiques psicològiques de l'infant a través del joc, de cara a com a professionals de l'educació comprendre la seva necessitat de jugar.
- Infància i joc són inseparables. L'enfocament de l'assignatura té com a objectiu proporcionar un coneixement teoricopràctic sobre les autores i els autors referents així com de les característiques dels diferents tipus de jocs que corresponen a l'etapa educativa del 0-6 anys.

Objectius:

- Conèixer la importància i el significat del joc en l'etapa infantil.
- Saber distingir les diferents tipologies i modalitats de joc.
- Aprofundir en els principals referents teòrics, psicològics i pedagògics, que han fet aportacions sobre el joc infantil.
- Prendre consciència del rol de l'adult com a facilitador de contextos de joc.
- Estudiar el desenvolupament del joc al llarg de l'etapa 0-6 anys.
- Fer una aproximació al joc en diferents cultures.

RESULTATS D'APRENTATGE:

Identifica els processos d'aprenentatge bàsics i desenvolupar estratègies metodològiques i curriculars per a la seva intervenció a l'aula. (RA1)

Comprèn els aspectes teòrics i pràctics i de la metodologia de treball de la educació infantil. (RA8)

Mostra habilitats per a la reflexió críticament en els processos vinculats a l'Exercici de la professió. (RA4)

Incorpora els referents pedagògics essencials en el disseny d'espais d'aprenentatge Incorpora els referents pedagògics essencials en el disseny d'espais d'aprenentatge. (RA5)

Analitza críticament les modalitats de joc que s'estableixen dins de l'aula a través de les relacions amb l'entorn i els iguals. (RA7)

COMPETÈNCIES

Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

Específiques

- Adquirir els sabers bàsics de la construcció del coneixement per integrar-los en propostes didàctiques que promoguin processos d'aprenentatge significatiu.
- Dissenyar i planificar ambients i seqüències d'aprenentatge que permetin el desenvolupament i la promoció del currículum a través de l'adequació dels materials i del foment del joc.
- Identificar i comprendre els elements clau i les característiques generals del desenvolupament infantil per a una intervenció educativa que atengui les necessitats especials d'aquesta etapa.

Bàsiques

- Saber aplicar els coneixements a la feina i en la vocació d'una manera professional i posseir les competències que se solen demostrar mitjançant l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes en l'àrea d'estudi pròpia.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Exercir la ciutadania activa i la responsabilitat individual amb compromís amb els valors democràtics, de sostenibilitat i de disseny universal, a partir de pràctiques basades en l'aprenentatge i servei i en la inclusió social.

CONTINGUTS:

1. Què s'entén per joc? El sentit del joc. El rol de l'adult en el joc de l'infant. Les funcions del joc.
2. Importància del joc a través dels grans referents de la psicologia i la pedagogia. Des de Fröbel, Maria Montessori, Steiner, Piaget, Vigotski, Bruner fins a Winnicott, Erikson, Freud, Paul Harris, així com l'aproximació a Reggio Emilia.
3. Característiques i tipus de joc. Modalitat de joc segons grau de maduresa social (Patern), segons grau de maduresa cognitiva (Piaget) i segons proposta pedagògica (Goldsmieth).
4. Aspectes a considerar per promoure contextos de joc.
5. Joc i cultura.

AVALUACIÓ:

- Participació a classe (20%)
- Anàlisi i observació i registre d'unes sessions d'observació de situacions de joc (30%)
- Reflexió significativa sobre la importància del joc (35%)
- Sessió dirigida pel mateix alumne (25%)

BIBLIOGRAFIA Bàsica

- Berger, K.S. (2004). *Psicología del desarrollo. Infancia y Adolescencia* (1 ed.). Buenos Aires: Panamericana.
- Morrison, G. (2004). *Educación Infantil* (1 ed.). Madrid: Prentice Hall.
- Nye, R.D. (2002). *Las tres psicologías. Perspectivas de Freud, Skinner y Rogers*. (1 ed.). Madrid: Thomson.
- Sadurní, M.; Rostán, C.; Serrat, E. (2002). *El desarrollo de los niños paso a paso* (1 ed.). Barcelona:

UOC.

Art i Joc a l'Escola. 0-6 anys

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

PROFESSORAT

- Laia Solé Coromina
- Montserrat Rierola de Mas

OBJECTIUS:

Assignatura que vincula l'art amb el joc per potenciar processos i recorreguts a través de l'estimulació de la imaginació. Amb el disseny i la realització de propostes a l'entorn del joc, la descoberta de referents artístics, el tractament del llenguatge visual, plàstic i l'observació d'elements creatius, elaborem materials i espais per jugar a l'aula.

Objectius

- Establir nexes de relació entre l'art, el joc, l'escola i la societat.
- Fomentar l'aprenentatge a través de propostes innovadores, creatives i imaginatives.
- Aprendre a equipar els espais i els ambients tenint cura de l'estètica: dels materials realitzats pels docents i de la informació visual de l'escola.
- Fer ús de recursos lúdics de l'educació artística utilitzant diferents objectes i materials com les maletes pedagògiques.
- Experimentar amb diferents materials per crear jocs a l'aula.
- Saber documentar les tasques artístiques. Analitzar i observar detalladament.

RESULTATS D'APRENTATGE:

- Dissenya activitats de caire lúdic i artístic. (RA2)
- Planifica activitats creatives en l'àmbit de l'educació infantil. (RA3)
- Utilitza correctament les principals tècniques de documentació en la etapa 0-6. (RA6)
- Analitza críticament les relacions que s'estableixen dins de l'aula a través del joc i de la creació artística. (RA7)
- Compren els aspectes teòrics i pràctics i de la metodologia de l'educació infantil. (RA8)
- Utilitza el joc, el joc dramàtic i l'expressió corporal com a recurs d'aprenentatge en l'educació artística (RA1)

COMPETÈNCIES

Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

Específiques

- Adquirir els sabers bàsics de la construcció del coneixement per integrar-los en propostes didàctiques que promoguin processos d'aprenentatge significatiu.
- Dissenyar i planificar ambients i seqüències d'aprenentatge que permetin el desenvolupament i la promoció del currículum a través de l'adequació dels materials i del foment del joc.

Bàsiques

- Saber aplicar els coneixements a la feina i en la vocació d'una manera professional i posseir les competències que se solen demostrar mitjançant l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes en l'àrea d'estudi pròpia.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.

CONTINGUTS:

1. Els recursos lúdics a l'escola a través de l'art:

- Els objectes i els materials a l'aula: formes, textures, colors, elements quotidians que ens proposen un joc en l'art.
- Les maletes pedagògiques: continguts i continents. Material educatiu per aprendre art a través del joc.
- Els espais de l'aula: l'estètica, l'adaptació i la transformació.
- Escoles i experiències de jocs fets amb l'art.

2. Realització de materials didàctics d'art i joc:

- La diversitat de propostes i la seva elaboració. Del projecte al recurs.
- Utilitzem recursos d'art i joc amb interdisciplinarietat.
- Contactem amb creadors i especialistes. L'obra i el taller.
- Tenim cura de l'estètica: el disseny de l'objecte i de l'aula.

3. L'escola, la ciutat i els centres d'art:

- Espais per estimular el joc dels infants.
- Una aproximació als centres d'art: què s'exposa i com s'exposa.
- Visitem llocs amb propostes educatives. Educar la mirada per interpretar i comunicar.
- Els museus d'art creats exclusivament per a nens i els museus de jocs.
- Analitzem els recursos que s'utilitzen: guies, objectes i materials.

AVALUACIÓ:

Avaluació de procés: s'avaluarà el procés d'assimilació de continguts teòrics i pràctics a través del seguiment de l'aprenentatge en les sessions de treball dirigit i les tutories individuals o en petit grup.

Avaluació de resultats: en el temps de durada de l'assignatura els alumnes realitzaran diverses propostes individualment i en grup. Per aprovar l'assignatura cal assistir a les classes i presentar les activitats d'avaluació. Amb el conjunt de tots els exercicis es farà l'avaluació dels resultats segons el següent barem:

- Un contenidor, un joc d'art 25%
- Joc d'art a la vitrina 25%
- Presentació de la proposta (ambient d'art i joc a l'aula) 25%
- Documentació de l'experiència amb infants 25%

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Borja-Villel, M., Velázquez, T., Díaz, T., Bang, L., Nochlin, L., Lady Allen of Hurtwood, Pérez, R., Colomina, B., Van Eyck, A., Constant, Filliou, R., Pier, Expósito, M., St. John G. (2014). *Playgrounds. : Reinventar la plaza* (1 ed.). Madrid: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía y Siruela.
- Cabanellas, I., Eslava, C., (coords.) Fornasa, W., Hoyuelos, A., Polonio, R., Tejada, M. (2005). *Territorios de la infancia: Diálogos entre arquitectura y pedagogía* (1 ed.). Barcelona: Graó.
- Ruiz de Velasco Galálvez, Á., Abad Molina, Javier (2011). *El juego simbólico* (2014 ed.). Barcelona: Graó.
- Stern, André (2017). *Jugar. Diálogos entre arquitectura y pedagogía* (1 ed.). Albuixech: Llitera.
- Vela, P., Herrán, M. (2019). *Piezas sueltas: El juego infinito de crear* (1 ed.). Albuixech: Llitera.

Audició, Repertori i Educació Estètica

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

PROFESSORAT

- Lluís Solé Salas

OBJECTIUS:

Aquesta assignatura contempla endinsar-nos en el món sonor. Es treballaran diferents estratègies per poder seguir i gaudir de les diferents audicions musicals mentre s'aprofundeix en el repertori musical del món, de tots els temps, cultures i estils. Es vol mostrar la transversalitat i la potencialitat de la música en l'apropament cultural i contribuir a difondre les visions des d'una mirada no etnocèntrica. Partint d'un enfocament lúdic, distès i de gaudi sense oblidar el rigor necessari. L'assignatura planteja tres objectius bàsics: Escoltar i aprendre a escoltar; aprendre a ensenyar a escoltar (recursos estratègies, processos, mitjans, adaptats i adequats a educació infantil i primària); experimentar, valorar, i saber transmetre el valor de l'experiència estètica com a procés iniciàtic i inclusiu.

RESULTATS D'APRENTATGE:

Assolir un coneixement ampli del ventall de músiques de tots els temps, cultures i tradicions, amb un enfocament i una mirada oberts i transculturals. (RA7)

Cerca, programa, gestiona i porta a terme audicions musicals de qualsevol estil, adequades a les diferents etapes educatives i enfocades a objectius d'aprenentatge de qualsevol àrea. (RA4, RA6)

Mostra creativitat artística i sensibilitat musical. (RA5)

Planifica projectes i propostes educatives de caràcter multidisciplinars per al desenvolupament i estímul del llenguatge corporal i musical i l'educació estètica (RA1)

Selecciona materials curriculars atenent a diversos criteris per a l'estimulació sensorial i l'experimentació mitjançant el cos, la música i la veu. (RA2)

COMPETÈNCIES

Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.
- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

Específiques

- Dissenyar i planificar ambients i seqüències d'aprenentatge que permetin el desenvolupament i la promoció del currículum a través de l'adequació dels materials i del foment del joc.

CONTINGUTS:

- L'escolta. La importància de l'escolta com a font de plaer i d'informació. Escolta profunda. Paisatge sonor i so.
- La música com a experiència estètica.
- El paper transversal i la potencialitat de la música. Música i inclusió
- L'audició i l'escola. Implicacions didàctiques i pedagògiques.

AVALUACIÓ:

L'avaluació de l'assignatura serà continuada. L'alumnat realitzarà diverses tasques avaluables, individuals i de grup.

Avaluació dels resultats:

- La nota final de l'assignatura serà el resultat de les notes parcials de les activitats.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Andres, R. (2008). *El Mundo en el Oído: El Nacimiento de la Musica en la Cultura* (1 ed.). Barcelona: Acantilado.
- Blacking, J. (1984). *Fins a quin punt l'home és músic?* (1 ed.). Vic: Eumo.
- Murray Schafer, R. (1985). *El Nuevo paisaje Sonoro* (1 ed.). Buenos Aires: Ricordi.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.

Cançó i Veu

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

PROFESSORAT

- Mercè Carrera Peruga

OBJECTIUS:

Aquesta assignatura aprofundeix en el treball a l'aula de música. Donarà eines per tal de desplegar i seqüenciar els continguts del currículum de música partint d'una base vivencial on l'infant n'és el protagonista. La cançó i la veu seran l'eix vertebrador de l'assignatura.

Els principals objectius són:

- ? Saber interpretar el currículum per tal de dissenyar i seqüenciar activitats d'ensenyament aprenentatge per treballar els continguts de l'àrea de música
- ? Conèixer els recursos vocals i el seu treball a l'aula.
- ? Reflexionar sobre les diferents estratègies del mestre a l'aula de música
- ? Analitzar les diferents maneres de la gestió de l'aula de música
- ? Aprofundir en l'avaluació de les competències musicals.
- ? Desplegar les estratègies i les eines necessàries del mestre de música per fomentar la presència de la música a l'escola.

RESULTATS D'APRENTATGE:

1. Compren els aspectes teòrics i pràctics i de l'educació artística i musical en l'educació infantil (RA8) 2. Reconeix els diferents elements del desenvolupament musical del nen per a dissenyar intervencions educatives (RA3) 3. Compren els aspectes teòrics i pràctics i de la metodologia de treball de l'educació musical (RA8) 4. Utilitza la pràctica musical i l'audició musical com a recursos per a l'ensenyament de l'educació musical (RA4) 5. Domina diferents recursos i expressions musicals i artístiques (la veu, el cant, teatre musical, la dansa, ...) per a la seva aplicació a la didàctica de la música (RA7)

COMPETÈNCIES

Específiques

- Dissenyar i planificar ambients i seqüències d'aprenentatge que permetin el desenvolupament i la promoció del currículum a través de l'adequació dels materials i del foment del joc.

CONTINGUTS:

? El currículum musical i el seu desplegament a l'aula ? La veu. La cançó ? Metodologies i estratègies de gestió d'aula ? Fonaments de l'atenció a la diversitat aplicats a la música ? La presència de la música a l'escola i al seu entorn. ? La música com a eina vehicular a l'escola ? L'avaluació

AVALUACIÓ:

L'alumnat haurà de demostrar la seva capacitat de: ? Crear, ensenyar i dirigir cançons i relacionar-les amb d'altres àrees del coneixement. ? Vincular de manera transversal la cançó en tots els altres aspectes musicals ? Adaptar i adequar els materials d'ensenyament-aprenentatge a tot l'alumnat i a diferents nivells, dins un enfocament inclusiu. ? Gestionar la classe de música de manera que tots els alumnes puguin aprendre de manera significativa i vivencial dins d'un bon clima d'aula. ? Gestionar i coordinar equips de treball interdisciplinaris on la música n'és el nexa. Les activitats d'avaluació es faran a través de treballs individuals, en grup i proves pràctiques i escrites. 1/3 de la nota final serà de la prova escrita 1/3 de la nota serà dels exercicis pràctics 1/3 de la nota serà de la participació i intervenció a classe. En les qualificacions finals es tindran en compte aspectes avaluatius de procés i de resultat.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Alsina, P., Akoschky, J., Díaz, M. i altres (2008). *La música en la escuela infantil* (1 ed.). Barcelona: Graó.
- Arús, E., García García, J. (2014). *Actividades y juegos de música en la escuela* (1 ed.). Barcelona: Eufonía. Graó.
- Casas, M., Casas, N., Bonal, N. (2008). *Diversita't*. Recuperat de http://jovecat.gencat.cat/web/.content/_documents/arxiu/conviure/interculturalitat/recursos_per_a_professionals/diversitat_2_a_jovecat.pdf.
- Mejía, P. P. (2002). *Didáctica de la música para primaria* (1 ed.). Madrid: Prentice Hall.
- Zaragoza, J.L (2009). *Didáctica de la música en la educación secundaria: Competencias docentes y aprendizaje*. (1 ed.). Barcelona: GRAÓ.

De l'Acte al Pensament. Moviment Corporal Lliure

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

PROFESSORAT

- Anna Valls Arnau
- Margarita Tió Codina

OBJECTIUS:

Aquesta assignatura pretén aprofundir en el coneixement de l'aproximació pikleriana.

Objectius:

- Transmetre la importància de l'observació i l'escolta per arribar a un coneixement global de l'infant i poder ajustar-se a la seva individualitat
- Conèixer com es produeix el passatge del moviment corporal al moviment psíquic o de pensament
- Treballar les condicions per l'establiment d'un vincle de seguretat i confiança
- Adquirir estratègies per poder afavorir l'autonomia dels infants a través del joc i el moviment lliure
- Treballar a partir de la "Tècnica Alexander" postures i moviments que ens permetin una consciència corporal de moviment lliure i de desbloqueig
- Exercitar a través del treball expressiu del cos el descobriment conscient de la nostra rigidesa corporal diària en funció de percebre, sentir i reflexionar cap a un bon acompanyament corporal per a l'infant.

RESULTATS D'APRENTATGE:

- Coneix els diferents esquemes evolutius a nivell psicomotor de l'etapa 0-6. (RA1).
- Coneix els avantatges del joc i el moviment lliure de cara a l'evolució motriu, cognitiva i emocional del nen (RA8)
- Coneix en profunditat com el nen realitza el passatge del moviment més extern al moviment intern o de pensament. (RA4)
- Mostra estratègies perquè el nen pugui resoldre el seu quefer quotidià d'una manera autònoma i amb l'establiment d'un vincle segur i confiat. (RA7)
- Comprèn els aspectes teòrics i pràctics i de la metodologia de l'educació infantil. (RA8)
- Planteja intervencions en coherència als valors democràtics i de sostenibilitat mostrant respecte als drets fonamentals de les persones. (RA9)

COMPETÈNCIES

Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

Específiques

- Adquirir els sabers bàsics de la construcció del coneixement per integrar-los en propostes didàctiques que promoguin processos d'aprenentatge significatiu.
- Dissenyar i planificar ambients i seqüències d'aprenentatge que permetin el desenvolupament i la promoció del currículum a través de l'adequació dels materials i del foment del joc.

Bàsiques

- Saber aplicar els coneixements a la feina i en la vocació d'una manera professional i posseir les competències que se solen demostrar mitjançant l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes en l'àrea d'estudi pròpia.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Exercir la ciutadania activa i la responsabilitat individual amb compromís amb els valors democràtics, de sostenibilitat i de disseny universal, a partir de pràctiques basades en l'aprenentatge i servei i en la inclusió social.

CONTINGUTS:

- Observació i escolta
- Vincle segur i confiat
- Autonomia, joc i moviment lliure
- Tècnica Alexander

AVALUACIÓ:

L'avaluació serà continuada i es tindrà present el procés de canvi personal per part de l'alumne, així com la realització de diferents propostes de treball connectades amb la pràctica amb infants.

Assistència i participació activa: 30%

Activitats individuals, de parella i grupals, orals i escrites: 40%

Treball final: 30%

Dinamització de la Bebeteca

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

PROFESSORAT

- Vanesa Amat Castells

OBJECTIUS:

L'assignatura està orientada a proporcionar als estudiants, futurs mestres d'Educació Infantil, els coneixements, les estratègies i els recursos necessaris per a la creació i la dinamització d'espais de Bebeteca o Biblioteca; ambients rics i estimulants que permetin que l'infant descobreixi i explori l'art del llenguatge dit, escrit o il·lustrat. S'aprofundeix en els diferents elements que cal tenir en compte per desenvolupar el llenguatge i fomentar el gust per la lectura en l'etapa de 0 a 6 anys: la tria de les obres tenint en compte la diversitat i la qualitat, l'adequació dels espais, la creació de materials i les estratègies docents més adients per convidar a llegir i promoure la imaginació i la capacitat d'interpretació.

Objectius

- Adquirir criteris sòlids per a la selecció adequada de materials que facilitin la descoberta del llibre i la lectura.
- Saber crear espais i ambients adients amb l'objectiu de desenvolupar el llenguatge i fomentar el gust per la lectura des de les primeres edats.
- Proporcionar als estudiants estratègies adequades per a una bona actuació docent en l'àmbit de la dinamització de la Bebeteca a Educació Infantil.
- Aprofundir en el desenvolupament d'habilitats personals per explicar contes, recitar poemes, llegir en veu alta diferents tipus de textos, etc.
- Conèixer les principals propostes d'animació a la lectura, que relacionen l'escola, la família i l'entorn, i els autors més rellevants en aquest àmbit.

RESULTATS D'APRENTATGE:

- Dissenyar activitats de caràcter lúdic i educatiu en el marc de la bebeteca per a la motivació cap a la lectura (RA2).
- Planificar activitats d'acord amb les característiques i les funcions de la bebeteca a l'educació infantil (RA2).
- Comprendre els aspectes teòrics i pràctics i de la metodologia de l'educació infantil en relació als recursos literaris i audiovisuals (RA8).
- Mostrar sensibilitat i interès cap a les tradicions literàries i les diferents manifestacions artístiques en un context intercultural (RA4, RA9).

- Selecciona els materials adequats tenint en compte les necessitats de la infància i els objectius proposats (RA2).

COMPETÈNCIES

Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

Específiques

- Adquirir els sabers bàsics de la construcció del coneixement per integrar-los en propostes didàctiques que promoguin processos d'aprenentatge significatiu.

Bàsiques

- Saber aplicar els coneixements a la feina i en la vocació d'una manera professional i posseir les competències que se solen demostrar mitjançant l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes en l'àrea d'estudi pròpia.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Exercir la ciutadania activa i la responsabilitat individual amb compromís amb els valors democràtics, de sostenibilitat i de disseny universal, a partir de pràctiques basades en l'aprenentatge i servei i en la inclusió social.

CONTINGUTS:

1. Bebeteca i Biblioteca a l'Educació Infantil

- 1.1. Característiques i adequació dels espais
- 1.2. Criteris de selecció i anàlisi de materials: imatgiaris, àlbums, pop-up, revistes infantils, etc.
- 1.3. Qui, com, on, per què dinamitzar la Bebeteca/Biblioteca

2. La lectura, l'escola i l'entorn

- 2.1. Projectes de foment de la lectura des de les primeres edats
- 2.2. Vincles entre Biblioteca Escolar i Biblioteca Pública
- 3.3. Maletes viatgeres: tipologia i utilització

3. L'art de contar, el plaer d'escoltar

- 2.1. Les primeres literatures orals i la seva transmissió a l'escola
- 2.2. L'univers del rondallaire: experiències
- 2.3. El mestre com a recitador i narrador

4. Espais compartits: del lector individual a la comunitat lectora

- 4.1. Converses lectores
- 4.2. Imaginari compartit i imaginari propi: els referents culturals en la confecció del propi itinerari lector
- 4.3. Les exposicions temàtiques

AVALUACIÓ:

Avaluació de procés:

L'avaluació de l'assignatura és continuada. Al llarg del semestre, l'alumnat realitzarà diverses tasques orals i escrites, individuals i grupals, a dins i a fora de l'aula, que d'acord amb un pla de treball li permetran anar assolint els continguts de l'assignatura. Convé tenir en compte que:

- Qualsevol activitat escrita que presenti deficiències formals, de normativa o de redacció, no serà avaluada de contingut (es tolerarà un màxim de 10 errors normatius d'ortografia, lèxic, morfosintaxi, puntuació i fonètica).
- Pel que fa a les activitats orals, es tindran en compte els criteris de correcció propis de l'estàndard oral i l'aplicació i seguiment de les pautes de producció de textos orals proposades a l'assignatura "Tècniques de comunicació i d'expressió" de 1r curs del Grau.

Avaluació de resultats:

La nota final de l'assignatura serà el resultat de les tasques que s'indiquen a continuació:

- Selecció d'obres a partir d'un eix conductor - 25%
- Anàlisi d'un espai de Bebeteca - 25%
- Activitat de narrador i de recitador - 25%
- Anàlisi d'una activitat de promoció de la lectura - 25%

La recuperació dels diversos components de l'avaluació serà possible sempre que l'alumne hagi presentat les activitats d'avaluació dins el termini fixat i els elements que hagi de recuperar no representin més del 50% de la nota global.

BIBLIOGRAFIA Bàsica

- Bonnafé, M. (2008). *Libros, eso es bueno para los bebés* (1 ed.). Madrid: Océano.
- Centelles, J. (2005). *La biblioteca, el cor de l'escola* (1 ed.). Barcelona: Rosa Sensat.
- Chambers, A. (2007). *El ambiente de la lectura* (1 ed.). Mèxic: Fondo de Cultura Económica.
- López, M.I. (coord.) (2003). *La comunicación literaria en las primeras edades* (1 ed.). Madrid: MECyD.
- Rodari, G. (2016). *Gramàtica de la fantasia* (10 ed.). Barcelona: Proa.

Diversitat i Diferència a l'Escola. Eixos de Desigualtat i d'Educació

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

PROFESSORAT

- Jordi Collet Sabe

OBJECTIUS:

L'assignatura es proposa analitzar les estratègies per a atendre la diversitat a l'aula i el paper que l'escola pot jugar en la reducció i/o eliminació de desigualtats en el marc d'una educació inclusiva. L'assignatura vol donar les eines per a comprendre els fenòmens socials contemporanis i les mesures, propostes i conceptualitzacions teòriques gràcies a les quals es poden dur a terme polítiques i pràctiques d'inclusió social.

RESULTATS D'APRENTATGE:

Intervé en situacions educatives en què cal implementar projectes per implementar estratègies que aprofundeixin en l'equitat a l'escola. (RA2)

Identifica el funcionament, les característiques i les problemàtiques del sistema educatiu a Catalunya i, d'una manera més general, a Europa. (RA1)

Recopila i interpreta dades i informacions sobre les que fonamentar les seves conclusions incloent-hi, la reflexions sobre assumptes d'índole social, científica o ètica. (RA6)

Reflexiona i mostra una actitud responsable entorn als drets dels alumnes i les seves famílies en el marc educatiu actual. (RA3)

COMPETÈNCIES

Generals

- Conèixer, respectar i fomentar els drets fonamentals de les persones.

Específiques

- Actuar en contextos de diversitat i inclusió en col·laboració amb la família i amb els diferents professionals i serveis i aplicar estratègies i recursos que redueixin les barreres en l'aprenentatge i promoguin el desenvolupament individual.
- Dissenyar i planificar ambients i seqüències d'aprenentatge que permetin el desenvolupament i la promoció del currículum a través de l'adequació dels materials i del foment del joc.

- Identificar i comprendre els elements clau i les característiques generals del desenvolupament infantil per a una intervenció educativa que atengui les necessitats especials d'aquesta etapa.

Bàsiques

- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

CONTINGUTS:

1. Diversitat i diferència a l'escola

- Diversitat i diferència: conceptualització bàsica
- L'escola comprensiva com a marc de referència
- Processos de socialització, d'institucionalització i diversitat

2. De les diferències a les desigualtats

- Estructures socials i globalització
- Àmbits d'exclusió
- Alteritat i discriminació. Prejudicis i estereotips

3. Eixos de desigualtat i respostes educatives

- La desigualtat per raó de classe social
- La desigualtat per raó de sexe i de gènere
- La desigualtat per raó d'edat i d'edat social
- La desigualtat per raó d'ètnia
- La desigualtat per raó de territori
- La desigualtat per raó de necessitats educatives especials
- Noves formes de desigualtat

4. La diversitat cultural. Immigració, escola i sistema educatiu.

- L'acollida a les aules. Experiències i valoracions
- Programes institucionals. Plans d'entorn i similars.
- Pràctiques educatives innovadores en immigració.

AVALUACIÓ:

AVALUACIÓ:

El sistema d'avaluació tindrà en compte aquests ítems:

1. Descripció, anàlisi i avaluació d'un recurs educatiu, projecte o programa dirigit a la lluita contra les desigualtats en educació. Especialment d'aquells que siguin més innovadors. Caldrà fer-hi com a mínim una visita en funcionament. Grups de 4/5 persones. És recuperable. 30% de la nota global. Lliurament i presentació 18 de desembre.

Guió (15-20 pàgines):

- Presentació del recurs. Dades bàsiques. Referències
- Com hi heu arribat. Breu història de la cerca. Perquè heu triat aquest recurs?
- El recurs a la xarxa: què (en) diuen webs, vídeos, blogs...
- Projecte/recurs: antecedents, objectius, metodologia...
- Funcions clau i tipologia de destinataris

- Què fan i com ho fan? Observació i anàlisi de la visita
- Limitacions i propostes de millora
- Valoració global
- Enllaços, bibliografia, etc.

2. Redacció d'un assaig a partir de la lectura d'un llibre que es podran escollir entre els que es proposin a l'inici de l'assignatura. És recuperable. Individual. 30% de la nota global. Lliurament 20 de novembre (en paper a l'aula)

Guió de l'assaig (12 - 15 pàgines)

- 5 pàgines exposant les grans idees del llibre i justificant per què les has triat com a més rellevants en relació als temes de diferència i desigualtat.
- 5 pàgines d'anàlisi de les diversitats/desigualtats que surten al llibre i vincular-ho als continguts de l'assignatura
- 2 pàgines de propostes educatives i escolars per tal de combatre les desigualtats assenyalades en el llibre
- 1 pàgina de conclusions
- Bibliografia emprada

El 20 de desembre, farem "club de lectura" en el que cadascú/na presentarà el llibre que ha llegit i debatrà amb la resta a partir de preguntes compartides.

3. Quatre Assajos individuals sobre pel·lícules i documentals a l'aula. No és recuperable. 40% de la nota global. Fer un assaig implica:

- Partir del documental/pel·lícula però anar més enllà relacionant elements concrets amb conceptes i teories
- Implica analitzar la realitat emprant diferents dimensions (micro, meso macro// passat, present, futur) diferents eixos (classe, gènere, ètnia, territori...) conceptes clau (diversitats, desigualtats, inclusió-exclusió...)
- No va d'expressar opinions personals. Sinó de presentar arguments, conceptes, recerques, mirades... que vagin més enllà de la superfície i qüestionin les coses òbvies, normals, donades per descomptat.

Caldrà haver superat totes les parts per poder aprovar l'assignatura

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Apple, M.; Beane, J (2005). *Escuelas democráticas*. (1 ed.). Madrid: Morata.
- El Hachmi, N (2004). *Jo també sóc catalana* (1 ed.). Barcelona: Columna.
- Martínez, X (2018). *Innovació o equitat educativa* (1 ed.). Barcelona: Octaedro.
- Melgarejo, X (2015). *Gracias, Finlàndia*. (1 ed.). Barcelona: Plataforma editorial.
- Rollock, N, et al. (2015). *The colour of class. The educational strategies of the Black middle class* (1 ed.). Londres: Routledge.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.

Documentar. Reflexió Pedagògica i Tècniques de Documentació

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

PROFESSORAT

- Arnau Vernis Llambias
- Irene Llop Jordana

OBJECTIUS:

L'enfocament de l'assignatura cerca aportar als estudiants un coneixement fonamentalment pràctic relacionat amb la documentació pedagògica. Amb diferents suports i metodologies es presentaran els processos relacionats amb el concepte, el disseny i la realització de documents visuals a l'educació infantil. Els continguts de l'assignatura s'adrecen a la recollida d'imatges i l'anàlisi de la intervenció educativa a l'escola bressol i el parvulari.

RESULTATS D'APRENTATGE:

Organitza situacions d'aprenentatge interdisciplinaris per a l'adquisició de la competència digital i del tractament de la informació. (RA6)

Comprèn els aspectes teòrics i pràctics i de la metodologia de l'educació infantil. (RA8)

Utilitza el llenguatge audiovisual i les seves diferents recursos, per expressar i presentar continguts vinculats al coneixement específic de l'àmbit. (RA6)

Planteja intervencions en coherència als valors democràtics i de sostenibilitat mostrant respecte als drets fonamentals de les persones. (RA9)

COMPETÈNCIES

Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

Bàsiques

- Saber aplicar els coneixements a la feina i en la vocació d'una manera professional i posseir les competències que se solen demostrar mitjançant l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes en l'àrea d'estudi pròpia.

Transversals

- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Exercir la ciutadania activa i la responsabilitat individual amb compromís amb els valors democràtics, de sostenibilitat i de disseny universal, a partir de pràctiques basades en l'aprenentatge i servei i en la inclusió social.

CONTINGUTS:

Guió assignatura:

La documentació com un instrument fonamental per al registre, la planificació, la reflexió de la intervenció pedagògica i la comunicació amb les famílies a l'educació de 0 a 6 anys.

Part I. Programació *versus* projectació.

- Idea d'infant, d'adult i d'aprenentatge.
- Projectació: espiral que connecta l'observació, la documentació i la interpretació
- Documentació pedagògica. Fonaments, arrels, experiències

Part II. Documentació com a exercici d'autoavaluació i autoformació

- Interpretació dels processos individuals i de grup
- La documentació com a instrument per a la organització escolar
- Documentar i avaluar la tasca educativa

Part III. Tècniques per a la documentació

- Tècniques bàsiques de registre i observació (fotografia, vídeo, documents impresos, panells, ppt, esquemes...).
- Vincles i consideracions tècniques, relació amb l'eficàcia comunicativa i amb la visibilitat dels processos d'aprenentatge dels infants
- Planificació de l'estratègia documentativa
- Diferents tipologies de documentació: webs ? blocs, panells, documents de presentació d'escoles, documentacions de projectes
- Documentacions individuals i de grup

Part IV. Les TIC a l'abast dels infants.

- Recollida d'imatges *in progress*: la continuïtat del projecte de recerca d'infants i adults
- Ús de les TIC com a estratègia que pren com a protagonista el cos i l'acció de l'infant i que pretén ampliar sensacions i emocions
- Transformacions de fotografies i dibuixos d'infants
- Jocs corporals i vídeo
- TIC i espais de joc a l'escola

AVALUACIÓ:

La nota final de la valoració de l'assignatura serà el resultat de tres notes. El pes de cada una de les activitats d'avaluació és el següent:

o Treballs sobre la Reflexió pedagògica: tres treballs (10% cadascun)

o Treball sobre Tècniques de documentació: tres treballs (10% cadascun)

o Treball de documentació: treball grupal (40%). Es valorarà el procés (10%), l'elaboració (20%) i la presentació (10%)

En el Pla de Treball es concretaran les característiques dels treballs així com els terminis i les possibilitats

de recuperació dels no superats dins el semestre en el qual s'imparteix l'assignatura. Cal haver lliurat tots els exercicis. Si després de les activitats de recuperació el resultat global de l'assignatura suposa que no s'ha superat, quedarà pendent per al proper curs acadèmic.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Aparici, R., Garcia, A., Valdivia, M. (1992). *La imagen* (1 ed.). Madrid: UNED.
- Fontcoberta, J. (1991). *Fotografía: conceptos y procedimientos* (1 ed.). Barcelona: Gustavo Gili.
- Martínez Abadía, J. (1992). *Introducción a la tecnología audiovisual. Televisión, vídeo, radio*. (1 ed.). Barcelona: Paidós.

English II

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Anglès

PROFESSORAT

- Anna Maria Vallbona González

OBJECTIUS:

The first goal of this course is to help students improve their spoken English skills to enable them to communicate more effectively in English. Secondly, the course also aims at helping students develop their pronunciation skills and overcome pronunciation problems when speaking English. The third objective of the course is to promote the phonological awareness of future teachers. In order to improve the pronunciation, students are introduced to basic concepts and main features of English phonetics and pronunciation. The approach of the subject promotes reflection on the development of oral English of children at infant and primary school .

Objectives

To improve the oral communicative competence in English of future teachers .

To understand the phonetic difficulties of EFL learners

To learn strategies to develop oral language skills of students in infant and primary education

To provide students with a sample of appropriate teaching resources and strategies for the teaching of oral English to young learners

RESULTATS D'APRENTATGE:

171.1 Sap programar activitats didàctiques relacionades amb la llengua oral de l'etapa educativa corresponent (RA1, RA2)

171.2 Sap crear i o adaptar activitats didàctiques relacionades amb la llengua oral (RA3, RA5)

172.2 Adequa el llenguatge oral i el fa comprensible per l'alumnat de l'etapa educativa corresponent (RA4)

173.1 Reflexiona sobre recursos i estratègies que cal utilitzar per l'ensenyament de la llengua oral(RA3,RA5)

174.1 Analitza les diferències de la llengua oral i les contrasta amb la llengua materna (RA3)

177.1 Sap reflexionar sobre un article relacionat amb l'aprenentatge de la llengua oral (RA2, RA3, RA8)

COMPETÈNCIES

Bàsiques

- Ser capaç de transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic especialitzat i no especialitzat.

Transversals

- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.

CONTINGUTS:

Block 1. The acquisition of oral language and the development of phonological awareness

1. Perception , discrimination and production of sounds in English

1.1 Vowel sounds , consonants and diphthongs

1.2 The use of intonation and emphasis on oral discourse in English.

1.3 Difficulties in acquiring the English sounds

Block 2. Oral and interaction in the classroom

2.1. The development of oral EFL at infant and primary stages

2.2 From imitation to autonomous production .

3. Strategies and techniques for teaching and learning spoken language

3.1 The sound system and listening

3.2 The sound system and grammar

3.3 The sound system and orthography

3. Teacher talk

AVALUACIÓ:

The final grade for the course will be the result of the marks in different tasks in the percentages indicated below:

1. Oral test: 25%

2. Written test 25%

3. Sequence of oral activities. Presentation and written work in the classroom (maximum 2/3 students) 30%

4. Reading aloud 20%

In order to pass the course, students are required to pass all the individual tasks. Minimum passa mark: 5

Students who do not pass the tasks and exams during the course will be allowed sit the exams and rewrite all the tasks again at the end of the semester.

English Literature

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Anglès

PROFESSORAT

- Mireia Canals Botines

OBJECTIUS:

This course aims to acquaint students with landmark works of English literature, for readers aged 3-12, through 8 different dramatic structures taken from selected texts. The course contents is based on literary narrative strategies and their examples, fiction and non-fiction. All in all to create new structures which may serve for further learning of English in any given context related to teaching English language. The analysis of the structures and the selected works will be complemented by the students' creations and expositions in a class-sharing methodology.

RESULTATS D'APRENTATGE:

With this course, students will

- Become acquainted with some of the most celebrated English children's writers and their works.
- Gain a better understanding of what children's literature is, the assumptions surrounding it, and the reading public's expectations of this genre.
- Learn to read children's literature critically and assess its value.
- Identify some of the main structures of drama for children.
- Reflect on the constructions of childhood that the texts endorse.
- Learn about the process of writing a text for children.
- Apply their knowledge of the English language to the reading, writing and discussion of the selected texts.

COMPETÈNCIES

Específiques

- Adquirir els sabers bàsics de la construcció del coneixement per integrar-los en propostes didàctiques que promoguin processos d'aprenentatge significatiu.
- Analitzar, reflexionar i promoure el valor de la funció docent en relació amb la comunitat educativa, amb la societat en general i amb la cultura.
- Gestionar i fomentar els processos propis de l'ensenyament i aprenentatge a través de la funció tutorial a l'aula d'educació infantil en un entorn de convivència i de comunicació afectiva.

Bàsiques

- Desenvolupar les habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un grau alt d'autonomia.

Transversals

- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Exercir la ciutadania activa i la responsabilitat individual amb compromís amb els valors democràtics, de sostenibilitat i de disseny universal, a partir de pràctiques basades en l'aprenentatge i servei i en la inclusió social.

CONTINGUTS:

1. English Literature: Children's literature, Topics and Methodology.
2. Dramatic Response in a Causal Structure
3. Descriptive Structure
4. Serpent Structure
5. Rereading Causal Structure
6. Dramatic irony Structure
7. Repetition Structure
8. Intimacy Process Structure
9. Storybook construction

AVALUACIÓ:

All students must complete the following activities in accordance to deadlines in order to reach a passing mark for the whole course:

- a. 3 practical presentations of written work- 30%
- b. A storybook- 35%
- c. Attendance and contributions- 35%

Estratègies de Planificació i Organització de l'Aula Inclusiva

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

PROFESSORAT

- Olga Pedragosa Xuclà

OBJECTIUS:

Aquesta assignatura vol ser un aprofundiment d'alguns dels aspectes treballats de forma més general a l'assignatura de Fonaments i Estratègies d'Atenció a la Diversitat. Es pretén, a més, que per la transversalitat dels continguts que es treballaran complementi i contribueixi a la formació general dels futurs mestres.

- Oferir criteris de reflexió per a l'anàlisi de la vida de les aules i per a la conseqüent transformació amb tendència inclusiva.
- Adquirir instruments dirigits a estructurar els processos d'ensenyament aprenentatge de forma cooperativa.
- Adquirir habilitats per al disseny d'activitats simples i complexes per a l'atenció a la diversitat a les aules.
- Aprendre a recollir i usar la perspectiva dels infants per a l'anàlisi i organització de l'aula inclusiva.
- Assumir el rol del mestre de suport des d'una perspectiva inclusiva.

RESULTATS D'APRENTATGE:

Analitza situacions d'aprenentatge des d'una perspectiva inclusiva. (RA1)

Dissenya intervencions i estratègies per a la resposta a la diversitat en el context del aula d'educació infantil. (RA2)

Identifica els suports i serveis necessaris que contribueixen a una intervenció global i en xarxa. (RA5)

Planifica l'acció educativa aplicant estratègies de treball cooperatiu i programació multinivell. (RA2)

Identifica els elements claus per a una avaluació personalitzada en el marc de la inclusió. (RA4)

Comprèn les diferents tècniques d'organització d'una aula a partir de la col·laboració entre docents. (RA8)

Mostra una actitud responsable i compromesa davant l'atenció a la diversitat i la inclusió. (RA7).

COMPETÈNCIES

Específiques

- Actuar en contextos de diversitat i inclusió en col·laboració amb la família i amb els diferents professionals i serveis i aplicar estratègies i recursos que redueixin les barreres en l'aprenentatge i promoguin el desenvolupament individual.
- Dissenyar i planificar ambients i seqüències d'aprenentatge que permetin el desenvolupament i la

promoció del currículum a través de l'adequació dels materials i del foment del joc.

- Identificar i comprendre els elements clau i les característiques generals del desenvolupament infantil per a una intervenció educativa que atengui les necessitats especials d'aquesta etapa.

Bàsiques

- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

CONTINGUTS:

Tema 1: Una mirada a la inclusió escolar avui. El context social i normatiu

1.1 Escola inclusiva, evolució d'un canvi

1.2 L'organització i l'atenció a la diversitat en l'actual context educatiu

1.3 Des del centre a l'aula, un compromís compartit

Tema 2: Principis i mesures organitzatives, metodològiques i curriculars per a la inclusió a l'aula.

2.1 Mesures Universals

2.2 Mesures Addicionals

2.3 Mesures Intensives

AVALUACIÓ:

L'avaluació es realitzarà d'acord als següents elements:

Activitats de caràcter individual:

- Realització qüestionari 1 i 2 (15%)
- Realització informes escrits (15%)
- Participació a l'aula i lliurament de les activitats de classe (20%)

Activitats de caràcter grupal:

- Disseny Unitat de Programació Multinivell (40%). Elaboració i defensa.
- Elaboració d'un Pla Individualitzat (10%)

L'estudiant podrà recuperar els qüestionaris individuals. Pel que fa a les activitats grupals es podrà recuperar l'elaboració dels informes escrits o documentació a lliurar, però no es podran repetir les exposicions a classe. En qualsevol cas, la part recuperada no podrà ser superior al 50% de l'assignatura.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Echeita, G. (2006). *Educación para la inclusión o educación sin exclusiones* (1 ed.). Madrid: Narcea Ediciones.
- Pastor, C. (2016). *Diseño Universal para el Aprendizaje: Educación para todos y prácticas de Enseñanza Inclusivas* (1 ed.). Madrid: Morata.

Fonaments de la Didàctica de la Música

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

PROFESSORAT

- Elisabet Pujol Mayans

OBJECTIUS:

Aquesta assignatura apropa l'alumnat al marc conceptual i teòric de les pedagogies específiques en l'àmbit de l'educació musical a l'escola i la seva aplicació pràctica.

- Conèixer els fonaments i l'aplicació a l'aula de les diverses metodologies i pedagogies en el camp de l'educació musical.
- Aprofundir en el coneixement del desenvolupament musical de l'infant.
- Analitzar l'aplicabilitat a l'aula d'una manera crítica les diverses propostes metodològiques de treball musical a l'aula.
- Donar a l'alumnat eines i recursos per a un posicionament personal davant l'aprenentatge de la música a l'escola.

RESULTATS D'APRENTATGE:

Mostra creativitat artística i sensibilitat musical. (RA5)

Reconeix els diferents elements del desenvolupament musical al nen per a la seva consideració en el disseny de les intervencions educatives. (RA3)

Domina els diferents recursos i expressions musicals o artístics (la veu, el cant, teatre musical, la dansa, ...) per a la seva aplicació en la didàctica de la música. (RA7)

Comprèn els aspectes teòrics i pràctics i de la metodologia de treball de la educació musical. (RA8)

COMPETÈNCIES

Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.
- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

Específiques

- Dissenyar i planificar ambients i seqüències d'aprenentatge que permetin el desenvolupament i la promoció del currículum a través de l'adequació dels materials i del foment del joc.

Bàsiques

- Demostrar posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, que se sol trobar en un nivell que, si bé recolza en llibres de text avançats, també inclou alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del camp d'estudi propi.

CONTINGUTS:

1. La música i l'educació
2. El desenvolupament musical del nen.
3. La música en els diversos models de societat
4. Les grans aportacions de les pedagogies musicals del s. XX
5. El currículum musical i el seu desplegament
6. Noves tendències en educació musical

AVALUACIÓ:

Les activitats d'avaluació es faran a través de treballs individuals, en grup i proves pràctiques i escrites.

- Comentaris de text: 20%
- Prova escrita: 40%
- Exercicis pràctics i participació: 40%

En les qualificacions finals es tindran en compte aspectes avaluatius de procés i de resultat.

L'alumnat haurà de poder demostrar:

- el coneixement i aplicació de les diverses metodologies de la didàctica musical.
- saber adequar materials didàctics musicals a l'etapa evolutiva i el moment curricular de l'infant.
- ser capaç de relacionar algun aspecte de l'educació musical dins del marc contextual educatiu general a l'escola.
- saber adaptar activitats, materials i processos per a una participació, accés i progrés de tot l'alumnat en un enfocament inclusiu.

Identificació i Resposta davant de les Dificultats d'Aprenentatge

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

PROFESSORAT

- Milagros Ascensión Naranjo Llanos

OBJECTIUS:

Aquesta assignatura, vinculada a la menció en "Educació Inclusiva i atenció a la diversitat", pretén que els estudiants adquireixin nocions bàsiques sobre les principals dificultats d'aprenentatge que poden presentar els/les alumnes amb l'objectiu de facilitar-ne la seva correcta identificació. I, alhora, cerca també que els estudiants coneguin estratègies i línies d'actuació, tant a nivell individual com a nivell d'aula i de centre, que els permetin dissenyar mesures, suports, pràctiques i metodologies que, des del marc d'una escola inclusiva, permetin elaborar una adequada resposta educativa en contextos de diversitat que ajudin a prevenir l'aparició d'aquestes dificultats i/o a millorar la resposta educativa que reben.

Objectius:

- ? Delimitar conceptualment les dificultats d'aprenentatge i la seva classificació. Analitzar els paradigmes conceptuals en els que es recolzen.
- ? Adquirir coneixements i estratègies que permetin identificar, delimitar i analitzar les dificultats d'aprenentatge.
- ? Adquirir coneixements i estratègies que permetin planificar, aplicar i valorar la resposta educativa adequada a cada alumne/a en la prevenció i el tractament de les diferents dificultats d'aprenentatge.
- ? Adquirir coneixements i estratègies que permetin dissenyar respostes educatives a nivell d'aula i de centre que potenciïn la prevenció i el tractament de dificultats d'aprenentatge.

RESULTATS D'APRENTATGE:

1. Analitza els diferents contextos escolars d'aprenentatge des d'una perspectiva inclusiva (RA1)
2. Dissenya intervencions psicopedagògiques dins de l'aula que permeten atendre a les barreres d'aprenentatge que troben els alumnes (RA2)
4. Identifica els processos d'aprenentatge bàsics així com les principals necessitats que poden derivar-se de les diferents dificultats d'aprenentatge (RA4)

5. Mostra capacitat per intervenir de forma coordinada amb equips multiprofessionals interns i externs al centre educatiu (RA5)
6. Recopila i interpreta dades i informacions sobre les que fonamentar les seves conclusions incloent les reflexions sobre assumptes de caire social, científica o ètica (RA6)
7. Mostra habilitats per a la reflexió crítica en els processos vinculats a l'exercici de la professió (CT1) (RA7)
8. Avalua pràctiques professionals en contextos emergents y globals i proposa línies d'intervenció ajustada a les diferents realitats (CT3) (RA8)

COMPETÈNCIES

Específiques

- Actuar en contextos de diversitat i inclusió en col·laboració amb la família i amb els diferents professionals i serveis i aplicar estratègies i recursos que redueixin les barreres en l'aprenentatge i promoguin el desenvolupament individual.
- Dissenyar i planificar ambients i seqüències d'aprenentatge que permetin el desenvolupament i la promoció del currículum a través de l'adequació dels materials i del foment del joc.
- Identificar i comprendre els elements clau i les característiques generals del desenvolupament infantil per a una intervenció educativa que atengui les necessitats especials d'aquesta etapa.

Bàsiques

- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítica davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

CONTINGUTS:

Bloc I. Marc conceptual i aspectes generals

Tema 1. Dificultats en l'aprenentatge: Marc conceptual i aspectes generals

? Definicions de DA

? Classificacions de DA

? Factors relacionats amb DA

Tema 2. L'aprenentatge a l'escola infantil. Quan la diferència es transforma en un problema?

? Què s'ha d'aprendre?

? Processos afectius, motivacions i socials en l'aprenentatge

? El procés d'ensenyament adequat a les característiques i necessitats de l'alumnat

Tema 3. La resposta educativa a les dificultats d'aprenentatge dins el marc de l'escola inclusiva

? Prevenció i tractament de les DA

? Estratègies i recursos de resposta educativa

Bloc II. Les dificultats en l'aprenentatge específiques: Identificació i resposta

Tema 4. Dificultats en l'àmbit matemàtic

Tema 5. Dificultats en l'àmbit lingüístic

Tema 6. Dificultats psicomotrius i d'organització espaciotemporal

Tema 7. Dificultats en l'atenció: TDA i TDAH

AVALUACIÓ:

D'acord amb els objectius, els continguts i el funcionament proposat, l'assignatura exigirà la implicació personal i permanent de l'alumnat en les activitats programades i en el control i regulació de l'aprenentatge individual i de grup. Des de la perspectiva de l'avaluació, serà necessari controlar la implicació responsable dels alumnes en la proposta de treball i, en conseqüència, la seva assistència regular.

Avaluació de procés

? Treball individual

? Treball en grup

? Assistència i participació a classe

Avaluació de resultats

? Prova escrita al final de l'assignatura

El percentatge de cada una de les activitats d'avaluació és el següent:

? Prova escrita 30%

? Activitats d'aula 30%

? Treball d'equip 40%

Per aprovar l'assignatura cal un mínim d'un 5 en cadascun dels instruments d'avaluació. Només es podrà superar en la recuperació un 50% de la nota. No hi ha instruments d'avaluació en els que, una vegada realitzats, es pugui pujar nota. Si després de les activitats de recuperació hi ha algun apartat no superat, l'assignatura queda suspesa.

La qualificació obtinguda en la recuperació no podrà superar l'Aprovat.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Aguilera, A. (2003). *Introducción a las dificultades de aprendizaje* (1 ed.). Madrid: McGraw-Hill.
- Badia, A. (coord.) (2012). *Dificultats d'aprenentatge dels continguts curriculars*. (1 ed.). Barcelona: EDIUOC.
- González Valenzuela, M.J. (coord). (2012). *Prevención e las dificultades de aprendizaje* (1 ed.). Madrid: Pirámide.
- Huguet, T. (2006). *Aprender juntos a l'aula: una proposta inclusiva*. (1 ed.). Barcelona: Graó.
- Pujolàs, P. (2008). *Nueve ideas clave. El aprendizaje cooperativo*. (1 ed.). Barcelona: Graó.

Intervenció Psicopedagògica en els Trastorns del Desenvolupament

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

PROFESSORAT

- Gemma Riera Romero

OBJECTIUS:

La finalitat de l'assignatura vinculada a la menció d'educació inclusiva és:

- Aprofundir en el coneixement de les característiques evolutives i educatives dels alumnes amb trastorns del desenvolupament i amb discapacitats adquirides, dins un context educatiu inclusiu.
- Assolir un domini bàsic d'aquesta temàtica per tal de poder observar, analitzar i prendre decisions, amb l'objectiu de donar una bona resposta educativa a aquest alumnat, des d'un enfocament inclusiu.
- Identificar i conèixer les diferents psicopatologies associades a les persones amb discapacitat amb l'objectiu de millorar la resposta educativa.
- Conèixer les necessitats de les famílies i dels infants amb discapacitat i/o trastorns en el desenvolupament per saber intervenir i afavorir el seu desenvolupament i el benestar psicològic i físic amb l'objectiu de millorar la seva qualitat de vida.

RESULTATS D'APRENTATGE:

- Analitza els diversos contextos escolars des d'una perspectiva inclusiva. (RA1)
- Dissenyja intervencions psicopedagògiques dins de l'aula que permetin atendre les barreres d'aprenentatge en què es troben els alumnes. (RA2)
- Identifica els processos d'aprenentatge bàsics així com les principals necessitats que poden derivar-se dels diferents trastorns del desenvolupament i de les dificultats de aprenentatge. (RA4)
- Mostra habilitats per intervenir de manera coordinada amb equips multiprofessionals interns i externs al centre educatiu. (RA5)
- Mostra habilitats per a la reflexió crítica en els processos vinculats a l'exercici de la professió. (RA7)

COMPETÈNCIES

Específiques

- Actuar en contextos de diversitat i inclusió en col·laboració amb la família i amb els diferents professionals i serveis i aplicar estratègies i recursos que redueixin les barreres en l'aprenentatge i promoguin el desenvolupament individual.
- Dissenyar i planificar ambients i seqüències d'aprenentatge que permetin el desenvolupament i la promoció del currículum a través de l'adequació dels materials i del foment del joc.
- Identificar i comprendre els elements clau i les característiques generals del desenvolupament infantil

per a una intervenció educativa que atengui les necessitats especials d'aquesta etapa.

Bàsiques

- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.

CONTINGUTS:

1. Concepte i aspectes generals de la intervenció psicopedagògica en els trastorns del desenvolupament:

- 1.1 Definició i classificació
- 1.2 Factors de risc i factors protectors
- 1.3 Senyals d'alerta en la primera infància.
- 1.4 CDIAP, servei d'atenció primerenca per a persones amb qualsevol tipus de discapacitat o risc de patir-la
- 1.5 El paper dels contextos i la qualitat de vida: La família, l'escola i la comunitat

2. Discapacitat Intel·lectual

- 2.1 Nou paradigma (AADID)
- 2.2 Anàlisi dels components del nou paradigma

QI

Conducta adaptativa, instruments per avaluar-la

Salut (diagnòstic dual) instruments per avaluació

Participació

Context

- 2.3 Suports (EIS, eina per conèixer i avaluar l'intensitat de suports)
- 2.4 Resultats personals/qualitat de vida
- 2.5 Síndromes més comuns

3. La discapacitat visual

- 3.1. Definició i classificació dels dèficits visuals en funció de la seva etiologia.
- 3.2. La intervenció psicopedagògica a l'escola: elements per preparar l'entrada.
- 3.3. Intervencions educatives específiques i inespecífiques per aquest dèficit.
- 3.4. El suport psicotècnic i pedagògic:

3.4.1. L'Educació en la mobilitat i el domini en l'espai

3.4.2. L'aprenentatge del sistema en Braille

3.4.3. L'estimulació multisensorial

3.4.4 El suport tiflotecnològic i el domini dels suports òptics.

4. La discapacitat auditiva

- 4.1. Definició, tipus de sordesa i la seva classificació
- 4.2. Repercussió de la sordesa en el desenvolupament global de l'alumne sord
- 4.3. La intervenció a l'escola i estratègies educatives
- 4.4. Sistemes de comunicació i llenguatge en l'alumne sord

5. La discapacitat motriu

- 5.1. Definició, classificació.
- 5.2. La paràlisi cerebral: definició i classificació
- 5.3. Espina bífida: definició i classificació
- 5.4. La distròfia muscular: definició i classificació
- 5.5. Característiques bàsiques del desenvolupament dels infants amb discapacitat motriu
- 5.6. L'Educació dels alumnes amb discapacitat motriu, criteris i condicions per a la seva escolarització
- 5.7. Tècniques augmentatives i alternatives de comunicació

6. Els trastorns de conducta

- 6.1. Classificació dels principals trastorns de conducta
- 6.2. Trastorns generalitzats del desenvolupament
- 6.3. Trastorns per dèficit d'atenció i comportaments perturbadors

AVALUACIÓ:

Els alumnes seran avaluats a partir dels següents elements d'avaluació:

- Un examen al final del semestre (50%)

Durant el procés:

- Treball en grup (25%)
- Activitats individuals (25%)

Per aprovar l'assignatura els estudiants hauran d'haver superat tots aquests elements d'avaluació.

Jocs Matemàtics i Exploratius

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

PROFESSORAT

- Berta Vila Saborit

OBJECTIUS:

L'assignatura ha de permetre familiaritzar-se amb el disseny i avaluació d'ambients d'aprenentatge que tinguin el joc i la descoberta activa com un dels seus elements fonamentals. L'assignatura persegueix els següents objectius:

- Dissenyar ambients d'aprenentatge en ciències i matemàtiques.
- Avaluar amb fonaments pedagògics el disseny i l'aplicació d'ambients d'aprenentatge en ciències i matemàtiques.
- Reconèixer la importància de la interacció amb els objectes i fenòmens i la interacció amb els altres com a elements clau de l'aprenentatge a les primeres edats.
- Valorar les possibilitats dels espais exteriors a l'escola com a espais per a l'aprenentatge de les ciències i les matemàtiques.

RESULTATS D'APRENTATGE:

Dissenyar activitats de l'àmbit matemàtic. (RA1)

Planifica activitats en el marc de l'exploració científica D'acord a les característiques de l'etapa 0-6. (RA2)

Analitza críticament les relacions que s'estableixen dins de l'aula a través dels jocs de lògica, matemàtica, geometria etc. (RA7)

Comprèn els aspectes teòrics i pràctics i de la metodologia de l'educació infantil. (RA8)

COMPETÈNCIES

Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

Específiques

- Adquirir els sabers bàsics de la construcció del coneixement per integrar-los en propostes didàctiques que promoguin processos d'aprenentatge significatiu.
- Dissenyar i planificar ambients i seqüències d'aprenentatge que permetin el desenvolupament i la promoció del currículum a través de l'adequació dels materials i del foment del joc.

Bàsiques

- Saber aplicar els coneixements a la feina i en la vocació d'una manera professional i posseir les competències que se solen demostrar mitjançant l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes en l'àrea d'estudi pròpia.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.

CONTINGUTS:

1. Ambients d'aprenentatge. Definicions, possibilitats i limitacions.
2. Ambients per a l'aprenentatge de les ciències i les matemàtiques a l'educació infantil.
3. La interacció com a element clau de l'aprenentatge a l'etapa d'educació infantil.
4. Criteris per a l'avaluació d'ambients d'aprenentatge en ciències i matemàtiques.
5. Espais i aprenentatge de les ciències i les matemàtiques.

AVALUACIÓ:

Planificació, disseny i execució d'ambients d'aprenentatge (inclou l'exposició del material a l'aula) (40%).

- Avaluació del procés de disseny dels ambients d'aprenentatge dissenyats al llarg de l'assignatura (20%).

- Documentació/Diari del procés i el contingut- (40%).

Per poder tenir la nota final caldrà que estiguin totes les feines presentades i exposades. També es tindrà en compte l'assistència i sobretot la participació activa a classe comentant els articles, lectures, etc.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- ARANDA, A. M. (2003). *Didáctica del conocimiento del medio social y cultural en educación infantil* (1 ed.). Madrid: Síntesis.
- BATLLE, M. (2010). *En busca de una educación de calidad: los ambientes*. (1 ed.). Barcelona: Aula de Infantil, 56, 32-35. Graó.
- DECROLY, O. (1987). *La Funció de globalització i altres escrits* (1 ed.). Vic: EUMO Editorial .
- DIEZ NAVARRO, C. (1990). *La Oreja verde de la escuela. Trabajo por proyectos y vida cotidiana en la escuela infantil* (1 ed.). Madrid: Editorial De la Torre.
- RITSCHER,P ; STACCIOLI, G. (2006). *Viure l'escola* (1 ed.). Barcelona: Rosa Sensat.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.

La Convivència a l'Aula i a l'Escola. Prevenció i Resolució de Conflictes

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

PROFESSORAT

- Anna Girbau Ferrés

OBJECTIUS:

La promoció i la millora de la convivència a l'aula i a l'escola és, juntament amb la superació del fracàs escolar, un dels reptes claus dels sistemes educatius europeus. L'augment de la violència i dels conflictes als centres escolars en els darrers anys es considera un problema central que afecta el desenvolupament educatiu, emocional i social de la comunitat educativa en general, i dels nens i les nenes en particular. En aquesta assignatura es treballarà el desenvolupament emocional i social que afavoreix entorns d'aprenentatge que promouen el benestar emocional de l'alumnat i del professorat. Es treballaran els fonaments teòrics i de la recerca internacional sobre educació emocional, es presentaran diversos models de prevenció i resolució de conflictes, així com recursos psicopedagògics per a una òptima gestió de l'aula.

RESULTATS D'APRENTATGE:

Adquireix coneixements sobre l'educació emocional i social per afavorir el benestar personal i social de les persones i els grups. (RA5)

Coneix recursos psicopedagògics per a la gestió del grup-classe i el desenvolupament de projectes de convivència a l'aula i al centre. (RA2)

Intervé en la resolució constructiva de conflictes i la seva prevenció. (RA3)

Àmplia la mirada cap al nen i busca una comprensió de les seves accions (RA4)

Realitza intervencions educatives incorporant un sistema d'actituds que afavoreixi el procés d'aprenentatge, la cohesió grupal i la inclusió. (RA8)

COMPETÈNCIES

Generals

- Conèixer, respectar i fomentar els drets fonamentals de les persones.

Específiques

- Actuar en contextos de diversitat i inclusió en col·laboració amb la família i amb els diferents professionals i serveis i aplicar estratègies i recursos que redueixin les barreres en l'aprenentatge i promoguin el desenvolupament individual.
- Dissenyar i planificar ambients i seqüències d'aprenentatge que permetin el desenvolupament i la promoció del currículum a través de l'adequació dels materials i del foment del joc.
- Identificar i comprendre els elements clau i les característiques generals del desenvolupament infantil per a una intervenció educativa que atengui les necessitats especials d'aquesta etapa.

Transversals

- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

CONTINGUTS:

Bloc 1. Educació emocional i social

Bloc 2. La conflictivitat i la violència en els centres escolars. Bullying i violències de gènere

Bloc 3. Prevenció i abordatge dels conflictes

Bloc 4. La gestió de l'aula

Bloc 5. Autoestima del docent

AVALUACIÓ:

S'avaluarà l'assoliment de l'objectiu i de les competències genèriques i específiques. El sistema d'avaluació tindrà en compte els ítems que s'exposen a continuació:

- Exercici de reflexió individual (40%). Activitat recuperable
- Treball en grup. Elaboració d'una intervenció pràctica de millora de la convivència (35%). Activitat no recuperable
- Activitats d'aula (15%). Activitat no recuperable
- Participació i seguiment (10%). Activitat no recuperable

Per aprovar l'assignatura és indispensable superar TOTES les activitats d'avaluació.

Les proves recuperables podran recuperar-se durant el període marcat al calendari acadèmic. En aquest cas la nota màxima de la part recuperada serà d'un aprovat.

BIBLIOGRAFIA Bàsica

- Bach, E., Darder, P (2002). *Sedueix-te per seduir. Viure i educar les emocions* (1 ed.). Barcelona: Edicions 62.
- Cascón, P (2000). *Educación en y para el conflicto*. Recuperat de <https://escolapau.uab.cat/img/programas/educacion/publicacion005e.pdf>
- Díaz-Aguado, M. J. (2006). *Del acoso escolar a la cooperación en las aulas* (1 ed.). Madrid: Pearson.
- Longás, J.; Martínez, M (2012). *El bienestar a l'escola i en el professorat: L'estat de l'educació a Catalunya. Anuari 2011*. Recuperat de <https://www.fbofill.cat/sites/default/files/561.pdf>

- Soriano, E (coord) (2008). *Educar para la ciudadanía intercultural y democrática* (1 ed.). Madrid: Editorial La Muralla.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.

Música i Cos

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

PROFESSORAT

- Mercè Carrera Peruga

OBJECTIUS:

Aquesta assignatura introdueix els aspectes d'aplicació dels recursos musicals a l'aula. Es treballaran les diferents dimensions musicals (cos, veu, dansa, moviment, l'escola, la percepció) a partir de propostes que desenvolupen capacitats de gestió d'aula, paper del mestre i les pròpies dinàmiques de l'aula. Objectius: 1. Conèixer, saber entendre l'aula de música, com un espai inclusiu i constructivista 2. Pendre consciència del paper del mestre de música a l'escola. 3. Saber emprar el cos com a vehicle didàctico- pedagògic 4. Conèixer i saber aplicar a l'aula un ampli repertori de cançons i danses de diferents temàtiques i estils. 5. Dissenyar activitats musicals a l'aula i saber-les dirigir. 6. Ser capaç d'adaptar i adequar els materials d'ensenyament-aprenentatge a tot l'alumnat dins un enfocament inclusiu.

RESULTATS D'APRENTATGE:

1. Compren els aspectes teòrics i pràctics i de l'educació artística i musical en l'educació infantil (RA8)
2. Reconeix els diferents elements del desenvolupament musical del nen per a dissenyar intervencions educatives (RA3)
3. Compren els aspectes teòrics i pràctics i de la metodologia de treball de l'educació musical (RA8)
4. Utilitza la pràctica musical i l'audició musical com a recursos per a l'ensenyament de l'educació musical (RA4)
5. Domina diferents recursos i expressions musicals i artístiques (la veu, el cant, teatre musical, la dansa, ...) per a la seva aplicació a la didàctica de la música (RA7)

COMPETÈNCIES

Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

Específiques

- Dissenyar i planificar ambients i seqüències d'aprenentatge que permetin el desenvolupament i la promoció del currículum a través de l'adequació dels materials i del foment del joc.

Bàsiques

- Demostrar posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, que se sol trobar en un nivell que, si bé recolza en llibres de text avançats, també inclou alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del camp d'estudi propi.

CONTINGUTS:

1. La importància de la cançó i el cos en l'educació musical i en el desenvolupament cognitiu i emocional de l'infan
2. Cançó i repertori
3. El cos i la música.
4. Danses
5. Jocs musicals i transversalitat
6. La gestió musical a l'aula
7. L'atenció a la diversitat

AVALUACIÓ:

L'alumnat haurà de demostrar la seva capacitat de:

Crear, ensenyar i dirigir cançons i danses, i relacionar-les amb d'altres àrees del coneixement.

Vincular de manera transversal la cançó i la dansa en les diverses activitats escolars.

Adaptar i adequar els materials d'ensenyament-aprenentatge a tot l'alumnat i a diferents nivells, dins un enfocament inclusiu.

Les activitats d'avaluació es faran a través de treballs individuals, en grup i proves pràctiques i escrites.

40% de la nota final serà de la prova escrita

40% de la nota serà dels exercicis pràctics

20% de la nota serà de la participació i intervenció a classe.

En les qualificacions finals es tindran en compte aspectes avaluatius de procés i de resultat.

En les qualificacions finals es tindran en compte aspectes avaluatius de procés i de resultat.

BIBLIOGRAFIA Bàsica

- 1. Andrea Giráldez Hayes (2014). *Didáctica de la música en Primaria* (1 ed.). Madrid: Síntesi educació.
- Alsina, P., Akoschky, J., Díaz, M. i altres (2008). *La música en la escuela infantil*: (1 ed.). Barcelona: Graó.
- Casas, M., Casas, N., Bonal, N (2008). *Diversita't*. Recuperat de http://jovecat.gencat.cat/web/.content/_documents/arxiu/conviure/interculturalitat/recursos_per_a_professionals/diversitat_2_a_jovecat.pdf.
- Storms, G. (2003). *101 juegos musicales: divertirse y aprender con ritmos y canciones* (1 ed.). Barcelona: EUFONÍA-GRAÓ.

Pràctica Instrumental a l'Aula

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

PROFESSORAT

- Lluís Solé Salas

OBJECTIUS:

L'assignatura se centra en els elements de pràctica instrumental dins de l'aula. Es treballaran aspectes de coneixement, d'execució, combinació i pràctiques instrumentals amb finalitat didàctica, preparació de materials per a conjunt instrumental, improvisació i arranjaments, gestió i direcció de grups. Tot plegat amb l'objectiu de donar eines i estratègies als alumnes des d'un enfocament inclusiu i integrador.

Objectius:

- Conèixer, valorar i saber transmetre els valors de la practica musical del grup.
- Conèixer les diferents opcions de pràctica instrumental a l'aula i els enfocaments didàctics associats.
- L'aprofundiment en la preparació de pràctiques instrumentals per a formacions flexibles i multinivell i dels materials que requereixen.
- L'adquisició de competència en la gestió de grups musicals.
- Improvisació i arranjament de peces per a instruments diversos.
- Conèixer i saber utilitzar les aplicacions de les eines TIC en la preparació d'arranjaments musicals.

RESULTATS D'APRENTATGE:

- Mostra creativitat artística (PER 5)
- Reconeix els diferents elements del desenvolupament musical del nen per a la seva consideració en el disseny d'intervencions educatives (RA 3)
- Comprèn els aspectes teòrics i pràctics i de la metodologia de treball en la educació musical (RA 8)
- Planifica projectes i propostes educatives de caràcter multidisciplinars per al desenvolupament i estímul del llenguatge corporal i musical i l'educació estètica (RA1)

COMPETÈNCIES

Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.
- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

Específiques

- Dissenyar i planificar ambients i seqüències d'aprenentatge que permetin el desenvolupament i la promoció del currículum a través de l'adequació dels materials i del foment del joc.

Bàsiques

- Demostrar posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, que se sol trobar en un nivell que, si bé recolza en llibres de text avançats, també inclou alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del camp d'estudi propi.

CONTINGUTS:

- La pràctica instrumental a l'aula. Beneficis i discussió socioantropològica
- Les eines per a la pràxi instrumental dins l'aula. Flauta, instruments Orff, instruments electrònics, instruments tradicionals, TIC, altres.
- La improvisació
- Arranjaments i harmonia bàsica
- Direcció i organització del treball grupal. Música i inclusió.

AVALUACIÓ:

L'avaluació es durà a terme a través del seguiment de tasques pràctiques, treballs individuals i en grup. En la qualificació es tindrà en compte aspectes de procés i de resultat.

Es valorarà molt la capacitat de dissenyar, organitzar i dirigir una peça instrumental multinivell.

Es realitzarà un seguiment a través d'observació d'actituds i procediments a l'aula. L'alumne haurà de dissenyar, preparar i dirigir una activitat musical instrumental adaptada a tota mena de nivells escolars.

Treball i exposició del treball 50%

- Aspectes estructurals de l'arranjament 60%
- Aspectes organitzatius i de direcció 40%

Exercicis pràctics duts a terme durant les sessions STD 40%

Interès, implicació i aportacions al grup i a l'assignatura 10%

Resources and Strategies for Teaching English

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Anglès

PROFESSORAT

- Marta Corominas Salom

OBJECTIUS:

Presentation and objectives

This subject aims at making students aware of several resources and strategies for the teaching of English at Early Years and Primary Education. The students will also have the opportunity to practise such resources and strategies in school and, thus, to acknowledge their own potential as future teachers and to be conscious of their own mistakes.

Students will be required to:

- learn resources and strategies for the teaching of English at Early Years and Primary Education
- learn how to plan and assess teaching sequences at Early Years and Primary Education
- create teaching sequences to teach and learn English at Early Years and Primary Education
- implement their own teaching sequences in a school
- reflect upon their own practice as future teachers

RESULTATS D'APRENTATGE:

- 171.1 Sap programar unitats didàctiques destinades a alumnes de l'etapa educativa corresponent
- 171.2 Sap crear i/o adaptar unitats didàctiques destinades de l'etapa educativa corresponent
- 172.1 Adequa les unitats didàctiques a les necessitats dels alumnes de l'etapa educativa corresponent
- 172.2 Imparteix activitats, unitats didàctiques o projectes en un context escolar.
- 173.1 Sap analitzar i reflexionar sobre els recursos i les estratègies apreses a l'assignatura
- 175.1 Sap avaluar activitats, unitats didàctiques i habilitats lingüístiques.
- 175.2 Sap analitzar i reflexionar sobre la pròpia actuació a l'escola.
- 177.1 Sap analitzar i reflexionar de forma escrita sobre els continguts de l'assignatura

COMPETÈNCIES

Específiques

- Gestionar i fomentar els processos propis de l'ensenyament i aprenentatge a través de la funció tutorial a l'aula d'educació infantil en un entorn de convivència i de comunicació afectiva.

Bàsiques

- Desenvolupar les habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un grau alt d'autonomia.

Transversals

- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Exercir la ciutadania activa i la responsabilitat individual amb compromís amb els valors democràtics, de sostenibilitat i de disseny universal, a partir de pràctiques basades en l'aprenentatge i servei i en la inclusió social.

CONTINGUTS:

Contents

- 1.Learning strategies and resources through:
 - 1.1.Working on emotions and social skills to learn English
 - 1.2.Multicultural Storybooks Approach to Listening and Reading
 - 1.3.Global English and Intercultural Practice
- 2.Planning, implementing and assessing teaching sequences
- 3.Classroom management
- 4.Reflexive Practice

AVALUACIÓ:

Assessment

Process evaluation

The subject will be continuously assessed, with evaluation of personal work, directed work, an exam and sessions taught in school. The students will be required to develop their communicative competence in English language, both in spoken and written form.

The assessed pieces of work will be done both individually and in groups. They will be performed in the university and in the school. The lecturer will be monitoring students during the directed work sessions, tutorials and in the school.

Evaluation of results

Written exam: 25%

Written group work - Teaching Sequence 25%

School practice: 25%

Oral Presentation - Reflexive Practice 25%

Students are required to obtain a mark of 5 or more for each of the assessed tasks and exams. All assessed pieces of work must be presented in accordance with the established deadline. It is not possible to recuperate any assessed work that was not presented on time.

The assessed tasks can be presented again, with the appropriate improvements made, during the final week of the subject. The recuperation of the exam will be done during the recuperation week.

Recuperations are only for those students who failed the first evaluation. It is not possible to present again pieces of assessed work that obtained a mark of 5 or more, or retake exams that were passed, in order to try to obtain a higher mark.

If one (or more) of the assessed pieces of work fails to obtain a mark of 5 or more after the recuperation period, the whole subject will have to be repeated.

If the percentage of the failed tasks and exam is more than 50% of the totality of the subject, this will be failed without an option to recuperate any of the parts during the recuperation week.

Both content and language will be assessed in all the tasks and exam. The language will be assessed in accordance with the document called Criteria of Evaluation which will be presented to the students at the beginning of the course.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Barrett, M. D., Huber, J., & Reynolds, C. (2014). *Developing intercultural competence through education* (1 ed.). Strasbourg: Council of Europe Publishing.
- Generalitat de Catalunya (2015). *Competències bàsiques de l'àmbit lingüístic: llengües estrangeres*. Recuperat de <http://ensenyament.gencat.cat/web/.content/home/departament/publicacions/colleccions/competencies-basiques/primaria/prim-linguistic-estrangeres.pdf>.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.