



UNIVERSITAT DE VIC  
UNIVERSITAT CENTRAL  
DE CATALUNYA

# GUIA DE L'ESTUDIANT 2019-2020

FACULTAT D'EDUCACIÓ, TRADUCCIÓ I CIÈNCIES HUMANES  
**GRAU EN MESTRE D'EDUCACIÓ PRIMÀRIA**



# ÍNDEX

PRESENTACIÓ	1
FACULTAT D'EDUCACIÓ, TRADUCCIÓ I CIÈNCIES HUMANES	2
CALENDARI ACADÈMIC	4
Calendari del curs 2019-2020	4
ORGANITZACIÓ DE L'ENSENYAMENT	6
PLA D'ESTUDIS	9
ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES DE PRIMER CURS	11
Educació Visual i Plàstica I	12
Ensenyament de l'Educació Física	16
Escola, Sistema Educatiu i Funció Docent	19
Psicologia del Desenvolupament	22
Tècniques d'Expressió i Comunicació	24
Didàctica de la Matemàtica I	28
Didàctica i Currículum Escolar	31
English for Academic Purposes	34
Expressió Musical	37
Sociologia de l'Educació	40
ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES DE SEGON CURS	43
Didàctica de la Matemàtica II	44
Família, Escola i Entorn	47
Fonaments de l'Educació Física	50
Fonaments i Estratègies d'Atenció a la Diversitat	53
Psicologia de l'Educació	56
Didàctica del Llenguatge I	59
Evolució de l'Educació Contemporània	63
Teaching English	68
TIC Aplicades a l'Educació	71
Pràctiques I	74
ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES DE TERCER CURS	77
Educació Visual i Plàstica II	78
Didàctica de les Ciències Experimentals I	81
Didàctica de les Ciències Socials I	84
Educació Dramàtica	86
Didàctica del Llenguatge II	89
Pràctiques II	93
ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES DE QUART CURS	96
Pràctiques III	97
Treball de Fi de Grau	100
Didàctica de la Literatura	104
Didàctica de les Ciències Experimentals II	107
Didàctica de les Ciències Socials II	111
ASSIGNATURES OPTATIVES	114
Activitats en Entorns no Habituals	115
Approaches and Methods for Teaching English	118
Audió, Repertori i Educació Estètica	121
Cançó i Veu	124
Condicó Física Saludable	126
Didàctica de l'Educació Física	129
Diversitat i Diferència a l'Escola. Eixos de Desigualtat i d'Educació	133
Educació Física i Projectes Escolars	136
English I	139
English II	141
English Literature	144
Entorns Digitals de Treball i d'Aprenentatge	146

Estratègies de Planificació i Organització de l'Aula Inclusiva . . . . .	149
Fonaments de la Didàctica de la Música . . . . .	152
Habilitats Motrius i Esportives . . . . .	154
Identificació i Resposta davant de les Dificultats d'Aprenentatge . . . . .	157
Intervenció Psicopedagògica en els Trastorns del Desenvolupament . . . . .	160
La Convivència a l'Aula i a l'Escola. Prevenció i Resolució de Conflictos . . . . .	163
La Interdisciplinarietat a Primària . . . . .	166
Les Ciències Experimentals en els Projectes . . . . .	169
Les Ciències Socials en els Projectes . . . . .	171
Les Matemàtiques en els Projectes . . . . .	174
Música i Cos . . . . .	177
Pràctica Instrumental a l'Aula . . . . .	180
Resources and Strategies for Teaching English . . . . .	182

## PRESENTACIÓ

En nom de les persones que formem l'equip de deganat, del professorat i del personal d'administració i serveis d'aquesta Facultat, em plau donar-te una cordial benvinguda, tot esperant que el contingut d'aquesta Guia de l'Estudiant t'orienti i t'acompanyi al llarg del curs.

En aquesta guia hi trobaràs tant informacions bàsiques sobre els teus estudis, com la manera d'accedir a altres informacions que no hi figuren de forma completa. Hi podràs consultar el calendari acadèmic, el pla d'estudis de la titulació que curses, la metodologia emprada, el sistema d'avaluació i l'accés als programes de les assignatures de la teva titulació.

També és important que tinguis en compte que, al Campus Virtual, al qual pots accedir a través del portal web de la Universitat de Vic, pots trobar altres informacions acadèmiques: la normativa acadèmica, els horaris de curs, les qualificacions de les assignatures i com fer diversos tràmits acadèmics.

Finalment, només et volem fer saber que el personal d'administració, el professorat, l'equip de deganat de la Facultat i, d'una manera més particular, la persona responsable de coordinar els estudis del teu grau, estem a la teva disposició per orientar-te i acompanyar-te durant tot el curs i tot el temps que estudiaràs aquí.

**Eduard Ramírez Banzo**

Degà de la Facultat

# FACULTAT D'EDUCACIÓ, TRADUCCIÓ I CIÈNCIES HUMANES

## Titulacions

### Graus

- Ciències de l'Activitat Física i de l'Esport
- Educació Social
- Llengües Aplicades i Traducció
- Mestre d'Educació Infantil
- Mestre d'Educació Primària
- Psicologia
- Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades

### Màsters oficials

- Educació Inclusiva
- Estudis de Dones, Gènere i Ciutadania
- Formació del Professorat d'Educació Secundària Obligatòria i Batxillerat, Formació Professional i Ensenyaments d'Idiomes
- Innovació en Didàctiques Específiques
- Millora dels Ensenyaments de l'Educació Infantil i Primària
- Pedagogia Montessori (0-6 anys)
- Psicologia General Sanitària
- Tecnologia de l'Esport
- Traducció Especialitzada

### Graus

- Mestre d'Educació Infantil / Mestre d'Educació Primària amb Menció en Llengua Anglesa (Pla de millora)

## Departaments

Les unitats bàsiques de docència i recerca de la Facultat són els departaments, que agrupen el professorat d'unes mateixes àrees. Actualment hi ha sis departaments:

### Departament de Didàctica de les Arts i de les Ciències

- Director: Laia Solé Coromina

### Departament de Ciències de l'Activitat Física

- Director: Ernest Baiget Vidal

### Departament de Filologia i didàctica de la llengua i la literatura

- Director: Llorenç Comajoan Colomé

## **Departament de Pedagogia**

- Directora: Itxaso Tellado Ruiz de Gauna

## **Departament de Psicologia**

- Director: José Ramón Lago Martínez

## **Departament de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades**

- Director: Miquel Pujol Tubau

## **Òrgans de govern**

### **El Consell de Govern**

És l'òrgan col·legiat de govern de la Facultat. Està constituït pels membres següents:

- El degà de la Facultat, que el presideix
- La resta de membres de l'equip de deganat de la Facultat
- Els directores i les directores de Departament
- Un estudiant escollit entre els delegats de les titulacions que s'imparteixen al centre
- Un membre claustral del personal d'administració i serveis
- Un membre claustral del personal docent i investigador assignat al centre

### **El Consell de Direcció**

És l'òrgan col·legiat que té delegades executivament les funcions del Consell de Govern del centre i, en general, les que són pròpies del seguiment ordinari i execució dels acords del Consell de Govern. El consell es reuneix de forma plenària i per comissions (ple de titulacions, ple de departaments i altres).

- El degà de la Facultat, que el presideix
- La resta de membres de l'equip de deganat de la Facultat
- Els directores i les directores de Departament

### **L'equip de deganat**

S'encarrega de la gestió ordinària en el govern i administració de la Facultat i està format pel degà, el vicedegà, la cap d'estudis, les persones coordinadores de titulacions, la secretària de deganat i la responsable de la secretaria de centre.

- Eduard Ramírez i Banzo, degà
- Isabel Sellas i Ayats, vicedegana
- Jordi Chumillas i Coromina, cap d'estudis
- Francesca Davoli, coordinadora dels estudis de Mestre d'Educació Infantil
- Anna Vallbona i González, coordinadora dels estudis de Mestre d'Educació Primària
- Anna Gómez i Mundó, coordinadora dels estudis d'Educació Social
- Eduard Comerma i Torras, coordinador dels estudis de Ciències de l'Activitat Física i l'Esport
- Xus Ugarte Ballester, coordinadora dels estudis de Traducció i Interpretació i de Llengües Aplicades i Traducció
- Pilar Prat i Viñolas, coordinadora dels estudis de Psicologia
- Mariona Casas i Deseuras, coordinadora del doble grau en Mestre d'Educació Infantil / Mestre d'Educació Primària (Pla de millora)
- Marcos Cánovas Méndez, coordinador de màsters

## CALENDARI ACADÈMIC

### Inici de la docència

*16 de setembre de 2019*

- Inici de les classes per al 2n, 3r, 4t i 5è curs (en el cas del Doble Grau MEI/MEP) de tots els graus (excepte TILA).

*17 de setembre de 2019*

- Actes d'acollida per al primer curs del grau en CAFE.

*18 de setembre de 2019*

- Inici de les classes per al 1r curs del grau en CAFE.
- Inici de les classes per a tots els cursos del grau en TILA.

*23 de setembre de 2019*

- Actes d'acollida per als cursos de primer dels graus en MEI, MEP, Doble Grau MEI/MEP, Educació Social i Psicologia.

*24 de setembre de 2019*

- Inici de les classes per al 1r curs dels graus en MEI, MEP, Doble Grau MEI/MEP, Educació Social i Psicologia.

### Vacances de Nadal

Del 22 de desembre de 2019 al 7 de gener de 2020, ambdós inclosos.

### Vacances de Setmana Santa

Del 5 al 13 d'abril de 2020, ambdós inclosos

### Dies festius, ponts o no lectius

- 11 de setembre, Diada nacional de Catalunya
- 12 d'octubre, el Pilar
- 31 d'octubre, Pont
- 1 de novembre, Tots Sants
- 5 de desembre, no lectiu
- 6 de desembre, Dia de la Constitució
- 8 de desembre, la Immaculada
- 23 d'abril, Sant Jordi
- 24 d'abril, Pont
- 1 de maig, Festa del Treball
- 1 de juny, Segona Pasqua
- 24 de juny, Sant Joan
- 5 de juliol, Sant Miquel

Observació: Aquest calendari està supeditat a la publicació de les festes locals, autonòmiques i estatals.



# ORGANITZACIÓ DE L'ENSENYAMENT

## Objectius generals

Els estudis del Grau en Mestre d'Educació Primària a la Universitat de Vic proporcionen una formació professional i acadèmica àmplia i adaptada a les necessitats de l'escola i la societat actual. Així, quan l'estudiant hagi finalitzat els estudis ha de ser capaç de:

- Conèixer les àrees curriculars de l'etapa d'Educació Primària.
- Dissenyar, planificar i avaluar processos d'ensenyament-aprenentatge de forma coordinada.
- Conèixer els processos d'aprenentatge de llengües en entorns multiculturals.
- Dissenyar i regular espais d'aprenentatge en un marc de diversitat.
- Fomentar la convivència a l'aula i aplicar estratègies de mediació i resolució de conflictes.
- Conèixer l'organització general dels centres educatius, el desenvolupament de la funció tutorial i els processos d'orientació als alumnes i famílies.
- Fomentar la col·laboració entre els diferents sectors de la comunitat educativa i de l'entorn social.
- Mantenir una actitud crítica en relació al coneixement i a les institucions socials.
- Valorar la responsabilitat individual i col·lectiva davant un futur sostenible.
- Reflexionar sobre les pràctiques a l'aula. Desenvolupar projectes d'innovació en l'activitat docent.
- Conèixer i aplicar les TIC a l'aula.
- Comprendre les finalitats, funcions i possibilitats de l'educació actual. Conèixer diferents models de qualitat educativa.

Aquests objectius, que abasten de forma àmplia les fites a assolir durant els estudis, han de possibilitar el treball de les competències generals i específiques més importants dels estudis del Grau en Mestres d'Educació Primària que trobareu especificats en els programes de cada assignatura.

## Metodologia

### Els crèdits ECTS

El crèdit ECTS (o crèdit europeu) és la unitat de mesura del treball de l'estudiant en una assignatura. Cada crèdit europeu equival a 25 hores que inclouen totes les activitats que realitza l'estudiant dins d'una determinada assignatura: assistència a classes, consulta a la biblioteca, pràctiques, treball de recerca, realització d'activitats, estudi i preparació d'exàmens, etc. Si una assignatura té 6 crèdits vol dir que es preveu que el treball de l'estudiant haurà de ser equivalent a 150 hores de dedicació a l'assignatura (6 x 25).

### Les competències

Quan parlem de competències ens referim a un conjunt de coneixements, capacitats, habilitats i actituds aplicades al desenvolupament d'una professió. Així doncs, la introducció de competències en el currículum universitari ha de possibilitar que l'estudiant adquireixi un conjunt d'atributs personals, habilitats socials, de treball en equip, de motivació, de relacions personals, de coneixements, etc., que li permetin desenvolupar funcions socials i professionals en el propi context social i laboral.

Algunes d'aquestes competències són comunes a totes les professions d'un determinat nivell de qualificació. Per exemple, tenir la capacitat de resoldre problemes de forma creativa, o de treballar en equip, són **competències generals o transversals** de pràcticament totes les professions. És de suposar que un estudiant universitari les adquirirà, incrementarà i consolidarà al llarg dels seus estudis, primer, i, després, en la seva vida professional.

Altres competències, en canvi són **específiques** de cada professió. Un educador o educadora social, posem per cas, ha de dominar unes competències professionals molt diferents de les que ha de dominar una traductora o un intèrpret.

## L'organització del treball acadèmic

Les competències professionals plantegen l'ensenyament universitari més enllà de la consolidació dels continguts bàsics de referència per a la professió. Per tant, demana unes formes de treball complementàries a la transmissió de continguts i és per això que en els ensenyaments en modalitat presencial parlem de tres tipus de treball a l'aula o en els espais de la Universitat de Vic, que en el seu conjunt constitueixen les hores de contacte dels estudiants amb el professorat:

- Les **sessions de classe** s'entenen com a hores de classe que imparteix el professorat a tot el grup. Aquestes sessions inclouen les explicacions del professorat, les hores de realització d'exàmens, les conferències, les projeccions, etc. Es tracta de sessions centrades en algun o alguns continguts del programa.
- Les **sessions de treball dirigit** s'entenen com a hores d'activitat dels estudiants amb la presència del professorat (treball a l'aula d'ordinadors, correcció d'exercicis, activitats en grup a l'aula, col·loquis o debats, pràctiques de laboratori, seminaris en petit grup, etc. Aquestes sessions podran estar dirigides a tot el grup, a un subgrup o a un equip de treball.
- Les **sessions de tutoria** són aquelles hores en què el professorat atén de forma individual o en petit grup els estudiants per conèixer el progrés que van realitzant en el treball personal de l'assignatura, orientar o dirigir els treballs individuals o grupals o per comentar els resultats de l'avaluació de les diferents activitats. La iniciativa de l'atenció tutorial pot partir del professorat o dels mateixos estudiants per plantejar dubtes sobre els treballs de l'assignatura, demanar orientacions sobre bibliografia o fonts de consulta, conèixer l'opinió del professorat sobre el propi rendiment acadèmic o aclarir dubtes sobre els continguts de l'assignatura. La tutoria és un element fonamental del procés d'aprenentatge de l'estudiant.

Dins el pla de treball d'una assignatura també s'hi preveuran les sessions dedicades al **treball personal dels estudiants** que són les hores destinades a l'estudi, a la realització d'exercicis, a la recerca d'informació, a la consulta a la biblioteca, a la lectura, a la redacció i realització de treballs individuals o en grup, a la preparació d'exàmens, etc.

Consulteu els plans de treball de les assignatures de les titulacions que s'imparteixen també en modalitat online per veure com s'organitza el treball acadèmic en aquesta modalitat.

## El Pla de treball

Aquesta forma de treballar demana planificació per tal que l'estudiant pugui organitzar i preveure la feina que ha de realitzar a les diferents assignatures. És per això que el Pla de treball esdevé un recurs important que possibilita la planificació del treball que ha de fer l'estudiant en un període de temps limitat.

El Pla de treball reflecteix la concreció dels objectius, continguts, metodologia i avaluació de l'assignatura dins l'espai temporal del semestre o del curs. Es tracta d'un document que guia per planificar temporalment les activitats concretes de l'assignatura de forma coherent amb els elements indicats anteriorment.

El Pla de treball és l'instrument que dóna indicacions sobre els continguts i les activitats de les sessions de classe, les sessions de treball dirigit i les sessions de tutoria i consulta. En el Pla de treball s'hi concreten i planifiquen els treballs individuals i de grup i les activitats de treball personal de consulta, recerca i estudi que caldrà realitzar en el marc de l'assignatura.

El Pla de treball es centra bàsicament en el treball de l'estudiant i l'orienta perquè planifiqui la seva activitat d'estudi encaminada a l'assoliment dels objectius de l'assignatura i a l'adquisició de les competències establertes.

L'organització del pla de treball pot obeir a criteris de distribució temporal (quinzenal, mensual, semestral, etc.) o bé pot estar organitzat seguint els blocs temàtics del programa de l'assignatura (o sigui, establint un pla de treball per a cada tema o bloc de temes del programa).

## Procés d'avaluació

### Avaluació

Segons la normativa vigent de la Universitat de Vic, "els ensenyaments oficials de grau s'avaluaran de manera continuada i hi haurà una única convocatòria oficial per matrícula". La convocatòria contempla dos períodes diferenciats d'avaluació, un de primer que comprèn les setmanes de docència, inclosa la setmana de tancament, i un segon període de recuperació.

L'avaluació continuada es realitzarà durant les setmanes de docència i la setmana de tancament de les assignatures. La setmana de tancament, situada al final del semestre, és una setmana docent especial, ja que no s'aporten continguts nous a les assignatures, però hi ha programades activitats d'avaluació per a tot l'estudiantat (tutories, retorn de treballs, presentacions orals o qualsevol activitat d'avaluació que preferentment no sigui recuperable).

Durant la setmana de recuperació es podran recuperar totes aquelles activitats d'avaluació que hagin estat identificades en la guia docent com a recuperables. El conjunt d'activitats a recuperar durant aquest període no pot tenir un pes en l'avaluació superior al 50% de l'assignatura.

En els cas dels màsters l'avaluació es realitzarà d'acord amb la normativa específica, que contempla una única convocatòria oficial.

L'avaluació de les competències que l'estudiant ha d'assolir en cada assignatura requereix que el procés d'avaluació no es redueixi a un únic examen final. Per tant, s'utilitzaran diferents instruments per poder garantir una avaluació continuada i més global que tingui en compte el treball que s'ha realitzat per assolir els diferents tipus de competències. És per aquesta raó que parlem de dos tipus d'avaluació:

- **Avaluació de procés:** Seguiment del treball individualitzat per avaluar el procés d'aprenentatge realitzat al llarg de l'assignatura. Aquest seguiment es pot fer amb les tutories individuals o grupals, el lliurament de treballs de cada tema i la seva posterior correcció, amb el procés d'organització i assoliment que segueixen els membres d'un equip de forma individual i col·lectiva per realitzar els treballs de grup, etc. L'avaluació del procés es farà a partir d'activitats que es realitzaran de forma dirigida o s'orientaran a la classe i tindran relació amb la part del programa que s'estigui treballant. Alguns exemples serien: comentari d'articles, textos i altres documents escrits o audiovisuals (pel·lícules, documentals, etc.); participació en debats col·lectius, visites, assistència a conferències, etc. Aquestes activitats s'avaluaran de forma continuada al llarg del semestre.
- **Avaluació de resultats:** Correcció dels resultats de l'aprenentatge de l'estudiant. Aquests resultats poden ser de diferents tipus: treballs en grup de forma oral i escrita, exercicis de classe realitzats individualment o en petit grup, reflexions i anàlisis individuals en les quals s'estableixen relacions de diferents fonts d'informació més enllà dels continguts explicats pel professorat a les sessions de classe, redacció de treballs individuals, exposicions orals, realització d'exàmens parcials o finals, etc.

## PLA D'ESTUDIS

Tipus de matèria	Crèdits
Formació Bàsica (FB)	60
Obligatòria (OB)	100
Optativa (OP)	30
Treball de Fi de Grau (TFG)	9
Pràctiques Externes (PE)	41
Total	240

- Malgrat que el pla d'estudis prevegi la possibilitat de fer la docència d'algunes assignatures durant el primer o el segon semestre, cada any només s'imparteixen un sol cop. Consulta l'assignatura per saber el semestre d'impartició d'aquest curs acadèmic.
- Cada curs es publica l'oferta de mencions.

### PRIMER CURS

	Crèdits	Tipus
Optatives	-	OP

### PRIMER CURS

	Crèdits	Tipus
Educació Visual i Plàstica I	6,0	OB
Ensenyament de l'Educació Física	6,0	OB
Escola, Sistema Educatiu i Funció Docent	6,0	FB
Psicologia del Desenvolupament	6,0	FB
Tècniques d'Expressió i Comunicació	6,0	FB
Didàctica de la Matemàtica I	6,0	OB
Didàctica i Currículum Escolar	6,0	FB
English for Academic Purposes	6,0	FB
Expressió Musical	6,0	OB
Sociologia de l'Educació	6,0	FB

## SEGON CURS

	<b>Crèdits</b>	<b>Tipus</b>
Didàctica de la Matemàtica II	6,0	OB
Família, Escola i Entorn	6,0	FB
Fonaments de l'Educació Física	6,0	OB
Fonaments i Estratègies d'Atenció a la Diversitat	6,0	FB
Psicologia de l'Educació	6,0	FB
Didàctica del Llenguatge I	6,0	OB
Evolució de l'Educació Contemporània	6,0	FB
Teaching English	6,0	OB
TIC Aplicades a l'Educació	4,0	OB
Pràctiques I	8,0	PE

## TERCER CURS

	<b>Crèdits</b>	<b>Tipus</b>
Educació Visual i Plàstica II	6,0	OB
Didàctica de les Ciències Experimentals I	6,0	OB
Didàctica de les Ciències Socials I	6,0	OB
Educació Dramàtica	6,0	OB
Didàctica del Llenguatge II	9,0	OB
Pràctiques II	15,0	PE

## QUART CURS

	<b>Crèdits</b>	<b>Tipus</b>
Pràctiques III	18,0	PE
Treball de Fi de Grau	9,0	TFG
Didàctica de la Literatura	3,0	OB
Didàctica de les Ciències Experimentals II	6,0	OB
Didàctica de les Ciències Socials II	6,0	OB

## **ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES DE PRIMER CURS**

## Educació Visual i Plàstica I

Tipologia: Obligatòria (OB)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

### PROFESSORAT

- Arnau Vernis Llambias

### OBJECTIUS:

---

Els continguts d'educació artística al Grau d'Educació Primària es despleguen en dues assignatures: Educació Visual i Plàstica 1 i 2, a primer i a tercer curs respectivament. En la primera hi trobarem una introducció als elements bàsics del llenguatge plàstic, seguida dels continguts fonamentals en educació visual i audiovisual.

#### Objectius:

- Identificar i conèixer els codis lingüístics dels missatges visuals, tant d'aquells que es vehiculen a través d'imatges fixes, siguin de producció quirogràfica o tecnològica, com d'aquells altres que ho fan a través de missatges i mitjans audiovisuals.
- Conèixer els procediments tècnics i els sistemes de producció bàsics dels mitjans audiovisuals.
- Proporcionar eines metodològiques i conceptuals bàsiques per a iniciar-se en l'anàlisi dels missatges visuals i audiovisuals, i el seu impacte cultural i social.
- Donar a conèixer estratègies didàctiques per incorporar l'expressió plàstica, visual i audiovisual al procés d'ensenyament-aprenentatge.
- Conèixer el llenguatge plàstic i visual i la seva aplicabilitat multidisciplinària a l'escola.

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

RA1 Mostra sensibilitat per a l'expressió en diferents llenguatges visuals i audiovisuals

RA4 Coneix les bases de la comunicació audiovisual i del llenguatge de les imatges

RA7, RA8 Utilitza diferents recursos audiovisuals per a la seva aplicació a l'aula

RA6 Estructura situacions educatives pel foment de la creativitat i l'expressió a través de l'art.

RA2 Aplica amb correcció les diferents tècniques artístiques.

## COMPETÈNCIES

---

### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Fomentar l'expressió artística i creativa i dissenyar propostes didàctiques que estimulin la creativitat i la sensibilitat envers els llenguatges i manifestacions artístics.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

## CONTINGUTS:

---

### Bloc I. Fonaments d'Educació Visual

1. Imatge i representació:
  1. Definició i característiques de la imatge.
  2. Bases fisiològiques de la percepció visual i sonora.
  3. Imatge figurativa, simbòlica i abstracta.
  4. Imatge fixa i seqüencial.
  5. La imatge i els mitjans de comunicació de masses.
2. La imatge fixa: la fotografia:
  1. Mecanització de la imatge i densificació icònica.
  2. Orígens de la fotografia: Niepce-Daguerre-Talbot.
  3. Característiques de la representació fotogràfica (estructura, nitidesa, contrast, color, textura, espai, temps, composició).
  4. La càmera fotogràfica: tipologies i elements.
  5. La fotografia digital: Tecnologia i paràmetres (resolució, formats ?).
3. Possibilitats educatives de la fotografia:
  1. Anàlisi de la imatge fixa (fotografia, cartell).
  2. Editors gràfics i presentacions gràfiques i audiovisuals susceptibles d'us educatiu (Picasa, Gimp, PWP, Prezzi, WMV, ...).
4. La representació seqüencial I: la imatge cinematogràfica:
  1. Precedents de la imatge en moviment.
  2. Orígens i tecnologia del cinema.
  3. L'articulació del llenguatge cinematogràfic: Méliès-Porter-Griffith-Eisenstein. L'aportació avantguardista.
  4. Llenguatge cinematogràfic i relat audiovisual.
5. La representació seqüencial II: la imatge electrònica:
  1. De la televisió al vídeo.
  2. El vídeo digital: tecnologia i formats.
  3. La producció videogràfica.
6. Aplicacions educatives dels mitjans audiovisuals:
  1. Anàlisi de la representació audiovisual.



2. La guionització com a eina d'aprenentatge audiovisual.
3. Presentació de pel·lícules i elaboració de la guia didàctica d'un film.
4. El vídeo a l'escola: eina de documentació, aprenentatge, socialització i expressió.

## **Bloc II. Fonaments d'Educació Plàstica**

1. La plàstica com a llenguatge:
  1. Elements bàsics: suports, eines i matèries plàstiques, l'espai i el pla.
  2. Límits d'espai.
  3. Plans horitzontal, vertical i inclinat.
  4. Eines informàtiques per treballar la plàstica a l'aula.
2. El punt i la línia en l'espai i en el pla:
  1. Capacitat expressiva del punt i la línia.
  2. Línies obertes i tancades.
  3. Lectura de formes.
  4. Línies narrativofiguratives i línies abstractes.
  5. El dibuix.
3. El color:
  1. Descomposició de la llum.
  2. Síntesi del color.
  3. Colors càlids i colors freds.
  4. La psicologia del color.

## **AVALUACIÓ:**

---

L'avaluació de l'assignatura es farà a partir de l'avaluació continuada de procés i de resultats en cadascun dels dos blocs de l'assignatura, els quals s'hauran d'aprovar individualment per a assolir l'avaluació positiva del conjunt de l'assignatura.

### **Bloc I (60% de l'assignatura)**

#### *Avaluació de procés:*

El procés d'assimilació de continguts teòrics i pràctics s'avaluarà a través de la participació activa de l'alumne i del lliurament dels exercicis i treballs proposats a classe.

#### *Avaluació de resultats:*

L'avaluació de resultats es farà a partir del conjunt dels exercicis i treballs que formen part de l'avaluació continuada de procés.

Percentatge dels exercicis i treballs en la nota global:

- Assistència i participació a classe 10%
- Realització d'exercicis i treballs proposats a classe 90%, amb el següent desglossament: treball 1 (fotografia) 30%, treball 2 (vídeo) 30%, treball 3 (didàctica i llenguatge audiovisual) 30%

La recuperació d'una o més parts del bloc I es farà durant el període previst de recuperació, per mitjà d'activitats similars o equivalents.

### **Bloc II (40% de l'assignatura)**

Avaluació de procés (20%): a partir de les tutories i les sessions de treball dirigit es farà l'avaluació de procés, tenint en compte l'interés mostrat per l'assignatura i el seguiment d'aquesta.

Avaluació de resultats (80%): a partir de la mitjana obtinguda dels 3 treballs pràctics realitzats durant l'assignatura. Cada treball ha d'estar aprovat per poder-se avaluar aquesta part.

La recuperació d'una o més parts del bloc II es farà durant el període previst de recuperació, per mitjà d'activitats similars o equivalents.

### **Nota final**

La nota final de l'assignatura sortirà de la suma dels percentatges dels dos blocs que conformen l'assignatura.

### **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

- Ferrer, J. (2000). *Educar en la cultura del espectáculo* (1 ed.). Barcelona: Paidós.
- Ferrés, J. (1996). *Televisión y educación* (1 ed.). Barcelona: Paidós.
- Gardner, H. (2005). *Arte mente y cerebro* (12 ed.). Barcelona: Paidós.
- Marin Viadel, R. (2003). *Didáctica de la educación artística en primaria* (1 ed.). Madrid: Pearson educación.
- Pedrola, A. (1990). *Materials-procediments i tècniques pictòriques* (1 ed.). Barcelona: Barcanova.

## Ensenyament de l'Educació Física

Tipologia: Obligatòria (OB)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

### PROFESSORAT

- Gemma Torres Cladera

### OBJECTIUS:

---

L'assignatura permetrà conèixer el significat i la importància de l'educació física en el context educatiu i competencial. El treball es vincularà amb els elements curriculars de l'àrea d'educació física, i en potenciarà les estratègies organitzatives.

Permetrà ampliar coneixements relacionats amb l'àrea d'educació física i disposar de les eines bàsiques per al seu tractament. Si bé es tracta d'una assignatura de caràcter general per a tots els futurs mestres, ha de permetre iniciar el camí d'aquells que al llarg del Grau s'hi voldran especialitzar.

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

Disseny entorns d'aprenentatge mitjançant tasques educatives vinculades a l'educació física que promouen la implicació de l'alumnat en el procés d'aprenentatge (RA1)

Utilitza el joc com a recurs educatiu de forma diversificada i adequada als diferents cicles de l'educació primària (RA3)

Utilitza diferents elements del currículum de l'educació física per al disseny de tasques educatives (RA4) (RA5)

Aplica tasques educatives d'educació física utilitzant estratègies i metodologies pròpies de l'àmbit (RA4)

Identifica les pròpies necessitats formatives vinculades a l'entorn professional del mestre d'educació física i organitza el seu propi aprenentatge amb certa autonomia (RA6)

### COMPETÈNCIES

---

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en

consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

### **Bàsiques**

- Desenvolupar les habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un grau alt d'autonomia.

### **CONTINGUTS:**

---

UP1: Introducció de l'educació física en el context educatiu:

1. Experiències personals prèvies per contextualitzar el concepte de l'Educació Física en el marc curricular competencial.
2. El joc com a estratègia i recurs educatiu en l'àrea d'educació física.

UP2: De les competències bàsiques del currículum de primària a les tasques en Educació Física .

1. Organització de l'àrea d'educació física al currículum de primària partint de les competències bàsiques i pròpies de l'àrea de l'Educació Física.
2. Les Dimensions i els continguts de l'àrea de l'Educació Física.
3. Estratègies organitzatives i d'ensenyament per al tractament dels continguts a l'aula.
4. Les tasques d'educació física i la seva posada en pràctica.

### **AVALUACIÓ:**

---

Totes les activitats tindran un seguiment continuat de l'estudiant.

Activitats d'avaluació:

1. Elaboració d'una activitat escrita amb experiències viscudes (emocions, sentiments i valoració de la pròpia educació física) (10%). Recuperable en la setmana de tancament/recuperació (prèvia tutoria amb la professora) (5%)
2. Intervenció pràctica del joc i elaboració d'una fitxa del joc a partir d'unes pautes (15%). Recuperable en la setmana de tancament/recuperació (Gravació i realització d'un joc a una escola i presentació de la fitxa (10%)
3. Presentació de les competències i dimensions amb tasques competencials (25%). Intervenció pràctica (10%). Recuperable en la setmana de tancament/recuperació amb l'exposició oral (25%)
4. Jornada a l'escola i presentació fitxa. Valoració personal de la intervenció a la Jornada a l'escola (15%). Recuperable durant la setmana de tancament/recuperació gravant i realitzant una sessió d'Educació física en una escola de primària i presentant una fitxa de treball (10%).
5. Prova escrita (25%). Recuperable en el període de recuperació.
6. Realització de fitxes de coavaluació (avaluació entre iguals): Apte/no apte. No recuperable. L'estudiant que és NP en l'observació del company/a, no podrà presentar la seva pràctica.

Cada activitat s'ha d'aprovar per separat amb un mínim de 5 per superar l'assignatura. Per poder accedir a la setmana de recuperació, l'estudiant haurà d'haver superat el 50% del procés de l'assignatura.

## **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

- Arumí, J., Camps, I., López, X., Torres, G. (2019). *Educa'ls per cooperar* (1 ed.). Vic: Eumo.
- Cañabate, D., Casals, P., Guijosa, C., Vila, A. (2018). *Educació física i reptes físics cooperatius* (1 ed.). Barcelona: Graó.
- Decret 119/2015, de 23 de juny, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació primària. DOGC.6900 (2015). *Currículum de primària* (1 ed.). Barcelona: Departament d'Educació.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.

## Escola, Sistema Educatiu i Funció Docent

Tipologia: Formació Bàsica (FB)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

### PROFESSORAT

- Esther Fatsini Matheu

### OBJECTIUS:

---

#### Objectius

- Adquirir les competències necessàries per dur a terme la tasca professional
- Conèixer i reflexionar sobre els elements interns i externs que conformen el marc pedagògic, l'estructura, el funcionament i la vida d'un centre escolar.
- Fonamentar-se en una visió sistèmica de l'escola, els seus elements i els agents amb els quals s'interrelaciona a l'hora de fer anàlisis, interpretacions i presa de decisions educatives
- Reconèixer i analitzar indicadors de l'estructura organitzativa dels centres per poder prendre decisions de millora en el seu funcionament.

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

1. Identifica els principals models educatius i corrents pedagògiques en contrast amb les experiències educatives desenvolupades al nostre país així com en altres contextos d'àmbit internacional (RA1)
2. Identifica els elements de la funció docent a través de l'acció tutorial amb els alumnes, mestres i famílies així com des dels equips educatius. (RA4)
3. Mostra sensibilitat i compromís per a l'exercici de la funció docent en contextos d'inclusió escolar (RA7)
4. Comunica adequadament continguts de caràcter específic i aplicats en el context educatiu (RA8)
5. Recopila i interpreta dades i informacions sobre les quals fonamentar les seves conclusions incloent, la reflexions sobre assumptes d'índole social, científica o ètica (RA9)
6. Mostra habilitats per a la reflexió crítica en els processos vinculats a l'exercici de la professió (RA10)

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Conèixer, respectar i fomentar els drets fonamentals de les persones.
- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

## **Específiques**

- Analitzar i valorar el sistema educatiu actual i el seu impacte en el desenvolupament de la cultura i de la societat democràtica i sostenible.
- Comprendre els mecanismes d'organització i participació als centres educatius per participar en la millora de la qualitat a través de projectes educatius d'innovació i d'investigació amb impacte dins i fora de l'escola.
- Dominar les habilitats i estratègies de comunicació i de relació interpersonal amb alumnes, famílies i professionals en les interaccions pròpies de la pràctica professional.

## **Bàsiques**

- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

## **Transversals**

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conviure en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.

## **CONTINGUTS:**

---

1. L'escola i l'educació
  - Finalitats de l'educació
  - L'escola com a eina social. Centres educatius i entorn social
  - Paradigmes educatius i escola
2. Fer de mestres
  - El perfil professional de les i dels mestres: competències
  - Tasques i responsabilitats dels i de les mestres en la interacció. La funció tutorial
3. El marc legal i les polítiques educatives
  - Legislació de l'àmbit educatiu
  - Escolarització i polítiques educatives
  - Caracterització laboral i professional de les i dels mestres
4. Organització del centre educatiu
  - Estructura del sistema Educatiu
  - Tipologies dels centres educatius
  - Estructura organitzativa de l'escola
5. La presa de decisions del centre com a comunitat educativa
  - L'autonomia del centre educatiu.
  - Documents i instruments per a l'organització i la gestió escolar
  - L'organització dels òrgans personals
  - L'organització dels recursos materials
  - L'organització dels recursos funcionals
  - Les relacions amb l'entorn

## **AVALUACIÓ:**

---

### **Avaluació de procés (25%)**

- Per al seguiment òptim de l'assignatura es requereix l'assistència, per la qual cosa serà necessària la presencialitat per fer el seguiment del curs (10 %). (Activitat no recuperable)
- Seguiment de les activitats i pràctiques que es plantegin i la participació activa en les sessions de classe i en les de treball dirigit (15 %). (Activitats no recuperables)

### **Avaluació de resultats (75%)**

- Treball individual sobre la trajectòria personal escolar (15%). (Activitat recuperable)
- Treball grupal sobre l'estada a l'escola (25%). (Activitat recuperable)
- Treball en parella/trio de reflexió sobre una lectura (llibre, articles...) (20%). (Activitat recuperable)
- Prova escrita (15%). (Activitat recuperable)

Caldrà haver superat totes les parts, en l'avaluació de resultats, amb una nota igual o superior a 5, per poder aprovar l'assignatura. Les activitats recuperables opten a l'aprovat (5). No hi ha opció de recuperació si en l'avaluació de resultats més del 50% de les activitats estan suspeses.

És requisit imprescindible per poder ser avaluat/da en aquesta assignatura disposar de l'informe favorable com a APTE/APTA de l'estada a l'escola.

### **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

- Ballesta Pagan, Javier (2009). *Educación en tiempos revueltos: Crónicas sobre la realidad educativa* (1 ed.). Barcelona: Graó.
- Benejam, Pilar (2014). *Quina educació volem?: -* (1 ed.). Barcelona: Associació de Mestres Rosa Sensat.
- Carda, Rosa M.; Larrosa, Faustino (2007). *La organización del centro educativo: Manual para maestros* (1 ed.). Alicante: Club universitario.
- Santos Guerra, Miguel Ángel (2013). *Las feromonas de la manzana: El valor educativo de la dirección escolar* (1 ed.). Barcelona: Graó.
- Willingham, Daniel T. (2011). *¿Por qué a los niños no les gusta ir a la escuela?: Las respuestas de un neurocientífico al funcionamiento de la mente y sus consecuencias en el aula* (1 ed.). Barcelona: Graó.



## Psicologia del Desenvolupament

Tipologia: Formació Bàsica (FB)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

### PROFESSORAT

- Esther Pertusa Venteo

### OBJECTIUS:

---

- Assolir una representació significativa dels coneixements psicològics per afavorir el seu ús en la pràctica educativa.
- Conèixer des de diferents perspectives teòriques quins són els canvis globals i els trets fonamentals del desenvolupament psicològic humà.
- Descriure, analitzar i interpretar els canvis globals i els aspectes fonamentals del desenvolupament psicològic de les persones, tenint també com a referència els contextos on es porta a terme.
- Adquirir habilitats cooperatives en la realització de treballs i activitats i habilitats comunicatives en la seva presentació pública.

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

- Coneix els principals elements del desenvolupament humà de l'àmbit cognitiu, emocional, social i físic durant l'etapa d'educació primària i al llarg del cicle vital (RA1)
- Mostra habilitats de lideratge i treball en equip (RA6)
- Aplica els seus coneixements a la resolució de problemes en àmbits laborals complexos o professionals i especialitzats que requereixen l'ús d'idees creatives i innovadores (RA7)
- Analitza èticament situacions d'injustícies i desigualtats i proposa mesures de compensació (RA7)
- Mostra habilitats per a la reflexió crítica en els processos vinculats a l'exercici de la professió (RA8)

### COMPETÈNCIES

---

#### Específiques

- Dominar les habilitats i estratègies de comunicació i de relació interpersonal amb alumnes, famílies i professionals en les interaccions pròpies de la pràctica professional.
- Exercir una funció tutorial integral efectiva entre alumnes i famílies per afavorir una formació integral i competencial.
- Identificar les característiques generals i específiques del desenvolupament i de la psicologia evolutiva en l'etapa de 6 a 12 per atendre i promoure el desenvolupament integral dels alumnes.

## **Bàsiques**

- Saber aplicar els coneixements a la feina i en la vocació d'una manera professional i posseir les competències que se solen demostrar mitjançant l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes en l'àrea d'estudi pròpia.

## **Transversals**

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Exercir la ciutadania activa i la responsabilitat individual amb compromís amb els valors democràtics, de sostenibilitat i de disseny universal, a partir de pràctiques basades en l'aprenentatge i servei i en la inclusió social.

## **CONTINGUTS:**

---

1. Principals perspectives teòriques relacionades amb la Psicologia del desenvolupament.
2. Contextos de desenvolupament.
3. Desenvolupament físic, psicomotriu, cognitiu i socioafectiu de:
  - Primera Infantesa
  - Segona Infantesa
  - Adolescència
  - Joventut, maduresa i senectut

## **AVALUACIÓ:**

---

Avaluació del procés: Treballs individuals, Treballs en grup, Assistència i participació a classe Avaluació de resultats: Prova escrita o oral al final de l'assignatura El pes de cada una de les activitats d'avaluació és el següent:

- Prova escrita o oral 35%
- Treballs individuals 15%-25%
- Treballs de grup 20%-30%
- Treball personal de les activitats del Pla de Treball 10%-20%

En el Pla de Treball es concretaran els terminis i les possibilitats de recuperació dels apartats no superats dins el semestre en el qual s'imparteix l'assignatura. Si després de les activitats de recuperació hi ha algun apartat no superat, l'assignatura queda pendent per al proper curs acadèmic.

## Tècniques d'Expressió i Comunicació

Tipologia: Formació Bàsica (FB)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

### PROFESSORAT

- Irene Solanich Sanglas
- Rosa Maria Güell Devesa

### OBJECTIUS:

---

**Tècniques d'Expressió i Comunicació** dota l'alumnat de les eines necessàries per garantir-li un nivell de competència lingüística i comunicativa perquè es pugui comunicar amb eficàcia i precisió en l'àmbit acadèmic i professional. És una assignatura transversal, que es vincula amb altres assignatures del grau, en la mesura que treballa les eines per produir, comprendre i interpretar textos dels àmbits científic, acadèmic i professional en llengua catalana.

Específicament, els objectius són:

- Desenvolupar estratègies de recerca d'informació, d'anàlisi i de construcció de coneixement a partir de la pròpia experiència i la dels altres, saber-les documentar, fonamentar i comunicar de forma oral i escrita.
- Conèixer i utilitzar els diferents gèneres discursius, orals i escrits, propis dels àmbits universitari i professional.
- Aprendre a fer servir la llengua amb rigor lingüístic (estàndard oral i escrit de la llengua catalana) i formal (convencions establertes per la disciplina i la professió).

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

- Identifica elements de millora de la qualitat educativa i professional dels mestres d'educació primària. (RA 3)
- Coneix i domina els diferents gèneres discursius, orals i escrits, propis dels àmbits universitari i professional. (RA6) (RA 8)
- Comunica adequadament continguts de caràcter específic i aplicat al context educatiu. (RA 8)
- Utilitza la llengua oral i escrita amb rigor formal i lingüístic. (RA5)
- Mostra habilitats pròpies de la competència lingüística i comunicativa característiques de l'àmbit acadèmic i professional. (RA 8)
- Recopila i interpreta dades i informacions sobre les quals fonamenta les seves conclusions i reflexions sobre temes socials, científics o ètics. (RA9)
- Demostra habilitats per a la reflexió crítica en els processos vinculats a l'exercici de la professió. (RA 7)

## COMPETÈNCIES

---

### Generals

- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

### Específiques

- Comprendre els mecanismes d'organització i participació als centres educatius per participar en la millora de la qualitat a través de projectes educatius d'innovació i d'investigació amb impacte dins i fora de l'escola.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

### Bàsiques

- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

## CONTINGUTS:

---

1. La competència comunicativa oral i escrita
  1. El/la mestre/a i la comunicació
  2. L'escriptura acadèmica. Definició, objectius d'escriptura i tipus de destinatari en relació amb:
    - El coneixement
    - El procés d'ensenyament-aprenentatge
    - Els requeriments de la universitat
    - La comunicació
  3. Registre col·loquial respecte del registre formal: característiques en contrast
  4. La tria i adaptació de textos
2. El procés de composició textual
  1. Planificació: objectiu d'escriptura, destinatari i representació de l'escrit.
  2. Textualització: anticipacions del destinatari. Model escriptor-lector.
  3. Revisió: revisions de contingut; revisions de forma. Guies de revisió.
3. El text acadèmic
  1. Adequació textual. Parts del text i funcionalitat.
  2. Coherència textual: organització de la informació i progressió temàtica. Puntuació i paràgrafs.
  3. Cohesió textual: mecanismes de referència, clàusules de relatiu, nominalitzacions, connectors i marcadors d'ordre.
  4. Intertextualitat: citacions directes, citacions indirectes. Obstrucció del plagi.
  5. Ús convencional d'alguns signes gràfics: cursiva, cometes, canvi de font o de cos de lletra.
4. El discurs oral formal
  1. Estructura bàsica. Procés de planificació.
  2. Fluïdesa lingüística. Aspectes no verbals.
  3. Estratègies de captació de l'atenció. Suports visuals.
  4. Assaig i autoconfrontació.

## AVALUACIÓ:

---

### Avaluació de procés

L'avaluació de l'assignatura és continuada. Al llarg del semestre l'alumnat serà avaluat a partir de tres tipus d'instruments (bloc 1: seguiment d'activitats orals i escrites; bloc 2: projecte d'escriptura i bloc 3: proves parcials que, d'acord amb el pla de treball, li permetran anar assolint els continguts de l'assignatura. La professora en farà el seguiment a les sessions de treball dirigit. Cal tenir en compte que:

- Totes les produccions, tant orals com escrites, es realitzaran en llengua catalana.
- S'han d'aprovar tots tres blocs per separat (seguiment d'activitats, projecte i proves).
- El termini de lliurament/execució de totes les activitats de l'avaluació és improrrogable.
- Qualsevol activitat que presenti deficiències formals, de normativa o d'expressió (més de 10 errors diferents) es considerarà no superada.
- Cal consultar regularment l'aula virtual de l'assignatura.

#### *Bloc I. Activitats orals i escrites*

Les tasques orals i escrites són activitats breus de caràcter individual i/o grupal, que es realitzaran a dins i a fora de l'aula.

La nota d'aquest bloc serà el resultat dels percentatges que s'establiran en aquesta part al llarg del semestre.

Les tasques no realitzades o no presentades en el termini previst equivaldran a un 0 i no es podran lliurar posteriorment.

#### *Bloc II. Projecte d'escriptura*

El projecte d'escriptura consisteix en l'elaboració d'un text acadèmic a partir d'una o més lectures.

#### *Bloc III. Proves parcials*

Proves individuals en què l'estudiant evidencia el seu procés d'aprenentatge durant el curs i al final del període docència.

### Avaluació de resultats

L'assignatura té una única convocatòria oficial. La qualificació final serà el resultat de les notes obtingudes dels tres blocs, que cal tenir aprovats per separat, i en els percentatges que s'indiquen a continuació:

- Bloc I: Activitats orals i escrites (30%)
- Bloc II: Projecte d'escriptura (30%)
- Bloc III: Proves escrites (40%)

Durant el període de recuperació només es podran recuperar els blocs II i III.

Pel que fa al bloc I, cal haver superat el conjunt d'activitats orals i el conjunt d'activitats escrites.

El projecte d'escriptura, bloc II, es podrà recuperar sempre que s'hagi presentat dins el termini fixat i si només s'ha de refer per deficiències formals o per errors de normativa. És indispensable que prèviament la professora n'hagi fet el seguiment del procés a les STD. Caldrà refer-lo, i lliurar-lo durant la setmana de recuperació.

Quant al bloc III, es faran dues proves: la primera (25% de la nota), a l'inici del semestre, i la segona, al final (75% de la nota). Per superar-lo, cal que la nota resultant d'aquests percentatges sigui un 5 o superior, sempre i quan la segona prova estigui aprovada. Si no és així, aquest bloc es podrà recuperar mitjançant una única prova en el període de recuperació.

## **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

- Casas, M., Castellà, J.M. i Vilà, M. (2016). *Els secrets de parlar en públic: Guia pràctica per a professionals* (1 ed.). Vic: Eumo Editorial.
- Cassany, D. (2002). *La cuina de l'escriptura* (1 ed.). Barcelona: Empúries.
- Castellanos, J.A. (1997). *Quadern: Normativa bàsica de la llengua catalana* (1 ed.). Bellaterra: ICE UAB.
- Coromina, E. (2008). *Manual de redacció* (1 ed.). Vic: Eumo Editorial.
- Cuenca, M.J. (2008). *Gramàtica del text* (1 ed.). Alzira: Bromera.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.

## Didàctica de la Matemàtica I

Tipologia: Obligatòria (OB)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

### PROFESSORAT

- Isabel Sellas Ayats

### OBJECTIUS:

---

Didàctica de la Matemàtica I és una assignatura de primer curs que forma part de la matèria principal Didàctica de la Matemàtica, en la qual hi ha incloses les assignatures Didàctica de la Matemàtica I i Didàctica de la Matemàtica II, també de 6 crèdits, i que es fa a segon curs.

Els objectius generals de l'assignatura són:

- Conèixer les característiques epistemològiques i de construcció del coneixement matemàtic.
- Adquirir les principals nocions sobre els processos matemàtics.
- Analitzar les matemàtiques com a coneixement sociocultural.
- Conèixer les bases dels currículums de matemàtiques de l'educació primària.
- Analitzar les principals dificultats d'aprenentatge de les matemàtiques.
- Aprendre i ensenyar a resoldre problemes de matemàtiques.
- Adquirir les principals nocions sobre la didàctica de la numeració i el càlcul.

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

Identifica les bases de la construcció del coneixement en l'àmbit matemàtic així com les principals estratègies metodològiques i cognitives que favoreixen aquesta construcció (RA1)

Analitza els processos d'ensenyament i aprenentatge així com d'avaluació, que es desenvolupen entorn a l'àmbit matemàtic en l'educació primària (RA2)

Identifica els principals indicadors de la competència matemàtica i proposa seqüències d'aprenentatge adequades per a la seva adquisició (RA3)

Elabora i dissenya materials didàctics entorn de l'aprenentatge de les matemàtiques a l'aula, també amb el suport de les TIC (RA4)

Aplica correctament els coneixements bàsics matemàtics (RA5)

Identifica els principals factors de diversitat en l'aprenentatge de les matemàtiques així com també les necessitats que se'n deriven i la resposta educativa que precisen (RA6)

## COMPETÈNCIES

---

### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Dominar els coneixements i les bases metodològiques i didàctiques de les matemàtiques per promoure l'adquisició de les competències previstes en aquest àmbit.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

### Bàsiques

- Saber aplicar els coneixements a la feina i en la vocació d'una manera professional i posseir les competències que se solen demostrar mitjançant l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes en l'àrea d'estudi pròpia.

### Transversals

- Mostrar habilitats per a l'exercici professional en entorns multidisciplinaris i complexos, en coordinació amb equips de treball en xarxa, ja sigui en entorns presencials o virtuals, mitjançant l'ús informàtic i informacional de les TIC.
- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

## CONTINGUTS:

---

1. Naturalesa del coneixement matemàtic
  1. Processos matemàtics: raonament, comunicació, representació, resolució de problemes i connexions.
  2. El coneixement matemàtic de la i el mestre/a.
2. Com aprenen matemàtiques els nens i nenes.
  1. Els processos d'aprenentatge de la numeració i el càlcul: les fases de Bruner.
  2. Les dificultats d'aprenentatge de les matemàtiques.
  3. Idees prèvies i ús informal de les matemàtiques.
3. Currículums de matemàtiques.
  1. Competències bàsiques: la competència matemàtica.
  2. El tractament de les matemàtiques al currículum actual.
  3. Comparació del currículum actual amb altres currículums.
4. Aprendre i ensenyar a resoldre problemes.
  1. Què és un problema?



2. Estratègies heurístiques: assaig i error, esquema, diagrama, taula, llista sistemàtica, eliminació de possibilitats, matrius lògiques, cerca de regularitats, subproblemes, simplificació del problema, resolució d'un problema complementari escenificacions, organització de la informació, modelització, raonament cap enrere, contraexemple, conjectures...
3. Disseny de problemes i preguntes.
4. Avaluar la resolució de problemes.
5. Didàctica de l'aritmètica.
  1. Numeració i sentit numèric.
  2. Ensenyament i aprenentatge dels nombres naturals.
  3. Ensenyament i aprenentatge de les fraccions i els decimals
  4. Relacions entre nombres.
  5. Ensenyament i aprenentatge dels diferents tipus de càlcul.
  6. Connexions amb altres blocs matemàtics i altres àrees de coneixement.
  7. Recursos i materials.

## AVALUACIÓ:

---

### Avaluació de procés

- Tutories en grup per al seguiment dels aprenentatges
- Revisió de les tasques que es vagin realitzant durant el semestre

### Avaluació de resultats

- Realització individual d'una prova dels continguts de l'assignatura (50%)
- Treballs (50%)

Aquestes notes faran mitjana en el cas que cadascuna d'elles sigui igual o superior a 5.  
En la setmana de recuperacions, caldrà recuperar les parts que no hagin estat superades.

## BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Burns, M. (2008). *50 problem-solving lessons: Grades 1-6* (1 ed.). Sausalito: Math Solutions.
- Direcció General d'Educació infantil i Primària (2013). *Competències bàsiques de l'àmbit matemàtic: Identificació i desplegament a l'educació primària*. Recuperat de <http://ensenyament.gencat.cat/web/.content/home/departament/publicacions/colleccions/competencies-basiques/primaria/prim-matematic.pdf>
- National Council of Teachers of Mathematics. (2000). *Principios y estándares para la educación matemática* (1 ed.). Sevilla: Sociedad Andaluza de Educación Matemática Thales.
- Parrish, S. (2010). *Number Talks. Helping children build mental math and computation strategies: Grades K-5* (1 ed.). California: Math Solutions.
- Van de Walle, J. A., Karp, K. S. i Bay-Williams, J. M. (2013). *Elementary and middle school mathematics: Teaching Developmentally* (8 ed.). Boston, MA: Pearson Education.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.

## Didàctica i Currículum Escolar

Tipologia: Formació Bàsica (FB)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

### PROFESSORAT

- Esther Fatsini Matheu

### OBJECTIUS:

---

- Reflexionar sobre el propi pensament educatiu per prendre consciència dels models i teories educatives explícites i implícites.
- Conèixer les bases i els components de la Didàctica i del disseny i desenvolupament curricular.
- Aplicar els coneixements adquirits en diferents contextos i situacions educatives.
- Adquirir actituds favorables i competències d'acció envers la reflexió, l'anàlisi de la pràctica i la innovació educatives adreçades a la planificació de l'educació i la seva aplicació al centre i a l'aula.
- Coneixer el significat de gènere i reflexionar sobre com es contextualitza l'androcentrisme i les dimensions del gènere en la nostra realitat social, en els nostres pensaments, expectatives, relacions i pràctiques educatives

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

1. Reflexiona de manera crítica davant els diferents plantejaments pedagògics i paradigmes educatius seva repercussió en la concepció, organització i avaluació dels processos educatius. (RA2)
2. Identifica elements de millora en la qualitat educativa i d'avanç professional dels mestres d'educació primària. (RA11)
3. Coneix l'estructura bàsica i l'organització del marc curricular de les diferents àrees de l'etapa d'educació primària. (RA5)
4. Comunica adequadament continguts de caràcter específic i aplicats en el context educatiu. (RA8)
5. Recopila i interpreta dades i informacions sobre les quals fonamentar les seves conclusions incloent reflexions sobre assumptes d'índole social, científica o ètica. (RA9)

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

## **Específiques**

- Analitzar i valorar el sistema educatiu actual i el seu impacte en el desenvolupament de la cultura i de la societat democràtica i sostenible.
- Comprendre els mecanismes d'organització i participació als centres educatius per participar en la millora de la qualitat a través de projectes educatius d'innovació i d'investigació amb impacte dins i fora de l'escola.
- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.

## **Bàsiques**

- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

## **Transversals**

- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

## **CONTINGUTS:**

---

1. La Didàctica dins l'educació
  1. Característiques i finalitats de la Didàctica
  2. L'acte comunicatiu educatiu
  3. El procés d'ensenyament-aprenentatge a l'escola
  4. Els equipaments i el material didàctic
  5. L'organització dels espais d'aprenentatge
2. Currículum escolar
  1. Paradigmes i models curriculars
  2. El currículum de l'Estat espanyol i Catalunya
  3. Els components del currículum. L'avaluació
  4. La planificació didàctica. Models
3. L'infant i el grup-classe
  1. El grup com a instrument per l'aprenentatge i per a la socialització
  2. La participació de l'alumnat
  3. La convivència i els conflictes
4. La transversalitat del gènere

## **AVALUACIÓ:**

---

### **Avaluació de procés (25%)**

- Per al seguiment òptim de l'assignatura es requereix l'assistència, per la qual cosa serà necessària la presencialitat per fer el seguiment del curs (10 %). (Activitat no recuperable)
- Realització de les activitats i pràctiques que es plantegin en les sessions de classe i les de treball dirigit (15 %). (Activitats no recuperables)

### **Avaluació de resultats (75%)**

- Treball grupal vinculat a l'estada a l'escola: 35%
- Treball individual de reflexió sobre alguna temàtica de l'assignatura: (20%)
- Prova escrita individual: 20%

Caldrà haver superat totes les parts, en l'avaluació de resultats, amb una nota igual o superior a 5, per poder aprovar l'assignatura. Les activitats recuperables opten a l'aprovat (5). No hi ha opció de recuperació si en l'avaluació de resultats més del 50% de les activitats estan suspeses.

És requisit imprescindible, per tenir avaluació en aquesta assignatura, disposar de l'informe favorable com a APTE/APTA de l'estada a l'escola.

## **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

- Arnau, L., Zabala, A. (2008). *Como aprender y enseñar competencias* (1 ed.). Barcelona: Graó.
- Domènech, J., Arànega, S. (2006). *L'educació primària. Reptes, dilemes i propostes* (2 ed.). Barcelona: Graó.
- Escaño, J., Gil de la Serna, M. (2006). *Como se aprende y como se enseña* (4 ed.). Barcelona: Horsori.
- Medina, A., Salvador, F. (2002). *Didáctica General* (1 ed.). Madrid: Pearson Educación.
- Salgueiro, A. (1998). *Saber docente y práctica cotidiana* (1 ed.). Barcelona: Octaedro.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.

## English for Academic Purposes

Tipologia: Formació Bàsica (FB)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Anglès

### PROFESSORAT

- Marta Corominas Salom
- Ruben Giró Anglada

### OBJECTIUS:

---

This course aims to prepare students to cope with the linguistic and related academic demands of English in an academic context. The specific goals of the course are:

- Encourage the learners to read, understand and write different academic text types in English
- Develop reading strategies to make students more confident when reading academic texts
- Develop writing strategies to make students more confident when writing academic texts
- Develop and support the students' academic oral skills
- Provide linguistic support in order to help students develop their academic skills

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

Comprendre de manera correcta textos acadèmics en llengua anglesa d'un nivell B1 (RA 3) (RA 8)

Prepara, organitza i realitza produccions orals en llengua anglesa de nivell B1 (RA 1)

Crea textos breus de nivell B1 en llengua anglesa (RA 2)

Comprèn missatges orals de nivell B1 i escrits de diferent tipologia de forma completa expressats en les llengües pròpies i en anglès (RA 3)

Selecciona correctament la informació de les fonts consultades (RA 5)

Comunica a tot tipus d'audiències (especialitzades o no) de forma clara i precisa coneixements, metodologia, idees, problemes i solucions en l'àmbit de l'educació (RA 6)

Desenvolupa estratègies d'ensenyament i aprenentatge en contextos de multiculturalitat i plurilingüisme (RA 4)

Utilitza adequadament el llenguatge oral (verbal i no verbal) en la interacció personal i professional en anglès. (RA 7)

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

### **Específiques**

- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

### **Bàsiques**

- Desenvolupar les habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un grau alt d'autonomia.

### **Transversals**

- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.

### **CONTINGUTS:**

---

- Strategies for academic reading
  1. Effective reading
  2. Reading for an overview
  3. Focused reading
  
- Strategies for academic writing
  1. Sentence structure, word order and connectors
  2. Paragraph structure: thesis, development and conclusion
  3. Text structure
  4. Citations and paraphrasing
  
- Strategies for oral presentations
  1. Strategies for understanding academic oral presentations
  2. The process of preparing an oral presentation
  3. The language of oral presentations
  4. Creating a webpage
  
- Academic vocabulary
  1. Effective use of dictionaries

### **AVALUACIÓ:**

---

#### **Assessment**

The subject will be continually assessed, with evaluation of personal work, directed work, exams, oral presentation and classroom participation.

Process evaluation:

Personal work: preparation, presentation and correctness of reading and writing tasks in accordance with the agreed deadlines

Directed work: monitoring of the work done in preparation for the English-language oral presentation of a subject related to the Degree

Participation: participating productively in the sessions

Evaluation of results:

2 exams: tests aimed at evaluating the assimilation of the course contents

Group work: Presentation in English about a school webpage presented both orally and in writing. The presentation will be done by the whole group but individual marks will be awarded.

The Final Mark is calculated in the following way:

Exam 1: 20%

Exam 2: 20%

Group work: Written work: 15% / Oral presentation: 15% (Unable to retake)

Reading: 10%

Summary: 10%

Active participation in class: 10% (Unable to retake)

To pass the subject it is necessary to obtain a mark of 5 or more for each of the assessed elements.

All work presented must be unpublished and produced by the students themselves.

Recuperation of assessed elements:

If one (or more) of the assessed pieces of work has/have failed to obtain a pass mark (5 or more), the opportunity exists to redo the work before the end of the semester.

However, in order to have the right to recuperate the failed piece of work, it must have been presented in accordance with the established deadline. It is not possible to recuperate any assessed work that was not presented on time.

Any assessed activities (Reading / Summary) that did not obtain a mark of 5 or more in the first evaluation, can be presented again, with the appropriate improvements made, during the final week of the subject. The recuperation of the exams will be done during the recuperation week.

Recuperations are only for those students who failed the first evaluation. It is not possible to present again pieces of assessed work that obtained a mark of 5 or more, or retake exams that were passed, in order to try to obtain a higher mark.

If one (or more) of the assessed pieces of work fails to obtain a mark of 5 or more after the recuperation period, the whole subject will have to be repeated.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.

## Expressió Musical

Tipologia: Obligatòria (OB)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

### PROFESSORAT

- Lluís Solé Salas

### OBJECTIUS:

---

L'assignatura d'Expressió Musical té un caràcter general i introductor i es planteja un doble repte: d'una banda donar al futur mestre d'educació primària les eines necessàries per a la utilització de la música com a recurs i eina, i de l'altra posar les bases del coneixement musical i la seva didàctica de cara a futures mencions específiques.

A través d'un enfocament accessible, d'aprenentatge cooperatiu i transversalitat, pretenem acostar al futur mestre el coneixement cognitiu, didàctic, pedagògic i emocional de la música, del seu paper a l'escola i en la formació integral de l'individu, i donar-li eines i recursos per al seu futur desenvolupament professional com a mestre creatiu i flexible.

L'assignatura es planteja, partint de la base de la diversitat de nivells i interessos personals tradicionals en aquest camp, els següents objectius principals:

- Apropar a l'alumnat el fenomen musical en tota la seva complexitat i envergadura des d'un enfocament accessible i no elitista. Tothom és músic.
- Donar eines suficients per a la utilització de la música com a eina i recurs dins l'aula.
- Afavorir i fomentar el gaudi a través de la pràctica i l'escolta musical tant com a vivència personal com des d'un enfocament metodològic (feed-back positiu).
- Analitzar i valorar la situació de la música a l'escola i a la nostra societat actual i reflexionar sobre el paper que hauria de tenir.
- Eixamplar el ventall de possibilitats musicals, obrir perspectives i donar recursos en una línia eclectica, multicultural i no etnocèntrica.

### RESULTATS D'APRENENTATGE:

---

1. Mostra sensibilitat per l'expressió en el llenguatge artístic (RA1)
2. Aplica correctament les diferents tècniques artístiques en l'àmbit musical (RA2)
3. Utilitza diferents recursos artístics (musicals) per a la seva aplicació a l'aula (RA3)
4. Mostra habilitats per a la reflexió crítica en els processos vinculats a l'exercici de la professió (RA10)
5. Assumeix diferents responsabilitats del treball individual i col·laboratiu i avalua els resultats obtinguts (RA11)



## COMPETÈNCIES

---

### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Fomentar l'expressió artística i creativa i dissenyar propostes didàctiques que estimulin la creativitat i la sensibilitat envers els llenguatges i manifestacions artístics.

### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

## CONTINGUTS:

---

### Música i educació

- L'ensenyament musical.
- La intel·ligència musical.
- Incidència de la música en el desenvolupament de l'infant.
- El currículum.
- Evolució històrica de la didàctica musical.

### La música com a eina didacticopedagògica

- Metodologies i fonaments de l'educació musical.
- Valor inclusiu, transversal, integrador, cooperatiu i multicultural de la música.
- Recursos musicals per al mestre.

### Elements i signes de la música

- El so i les seves qualitats.
- El so i l'emoció. Notació i llenguatge.
- Implicacions didacticopedagògiques.

### La praxi musical a l'aula

- Respiració. El cant, la veu i la cançó.
- El ritme. Els instruments musicals.
- La practica instrumental.

#### **L'audició: L'escolta**

- El paisatge sonor.
- L'aproximació estètica a la música.
- Músiques d'arreu del món i de tots els temps.

#### **AVALUACIÓ:**

---

L'avaluació de l'assignatura es realitzarà de forma continuada. Durant el semestre, l'alumnat realitzarà diverses tasques avaluables, tant individuals com grupals, escrites, orals i pràctiques col·lectives. El professorat farà el seguiment de les sessions de treball dirigit i tutories individuals.

1. Les tasques han d'estar aprovades en la seva totalitat.
2. Els terminis de lliurament de les activitats avaluables seran improrrogables.

#### **Avaluació dels resultats**

La nota final de l'assignatura serà el resultat de les notes parcials de les següents activitats:

1. Tasques de curs: 20% Seguiment i observació. sessions STD.  $\times 2 = 40\%$
2. Treball grupal de didàctica aplicada: 40%.
3. Exercicis escrits:20%

## Sociologia de l'Educació

Tipologia: Formació Bàsica (FB)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català, Anglès

### PROFESSORAT

- Anna Girbau Ferrés
- Itxaso Tellado Ruiz de Gauna

### OBJECTIUS:

---

#### Els objectius de l'assignatura són quatre:

- Significar la sociologia de l'educació com una ciència social descriptiva i interpretativa de la realitat
- Conèixer la realitat social i analitzar les seves característiques i relacions amb l'educació
- Reflexionar sobre les diferents atribucions socioeducatives de la institució escolar en relació a d'altres entorns
- Prendre consciència de les desigualtats en els contextos educatius i conèixer les polítiques en relació a les diferències

#### Descripció de l'assignatura:

- Les característiques de la nostra societat, plural i diversa; el desenvolupament i les diferències "nord-sud"; l'expressió de la democràcia i els conflictes de valor que genera la convivència, etc. són alguns exemples de problemàtiques del món actual, de tensions que necessiten l'estudi i la reflexió sobre les finalitats de l'educació en la nostra societat i sobre les polítiques educatives que es promouen.
- Adquirir algunes habilitats necessàries per a la pràctica reflexiva i prendre consciència que el coneixement i la comprensió crítica de la realitat són necessaris per poder pensar l'acció educativa; i recollir, estructurar i interpretar informació sobre fenòmens socials i educatius, així com estudiar les relacions entre societat i escola són objectius centrals de l'assignatura.

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

Aplica els conceptes bàsics de sociologia de l'educació (RA 4)

Analitza de manera crítica realitats de diversos contextos socioeducatius (RA 1) (RA 5)

Coneix, comprèn i valora críticament polítiques educatives (RA 2)

Argumenta les seves decisions educatives amb criteris científics i ètics (RA 3)

Mostra sensibilitat davant elements de desigualtat a l'escola i la societat (RA 3)

## COMPETÈNCIES

---

### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

### Específiques

- Analitzar i valorar el sistema educatiu actual i el seu impacte en el desenvolupament de la cultura i de la societat democràtica i sostenible.
- Comprendre els mecanismes d'organització i participació als centres educatius per participar en la millora de la qualitat a través de projectes educatius d'innovació i d'investigació amb impacte dins i fora de l'escola.

### Bàsiques

- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que incloquin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

### Transversals

- Exercir la ciutadania activa i la responsabilitat individual amb compromís amb els valors democràtics, de sostenibilitat i de disseny universal, a partir de pràctiques basades en l'aprenentatge i servei i en la inclusió social.

## CONTINGUTS:

---

1. Des d'on mirem la realitat? Aproximació a la sociologia, conceptes bàsics i perspectives en educació
  1. Sociologia i de la sociologia de l'educació
  2. Entorns de socialització i formació
2. On vivim? Contextos socials, polítiques i reptes educatius
  1. Característiques de les societats del segle XXI
  2. Les dimensions política i ètica de l'educació
3. Per a què eduquem? Funcions i processos de socialització i formació a l'escola i altres entorns educatius
  1. Comunitat i educació
  2. Funcions socials de l'escola
  3. Micropolítica de l'escola: poder, lleis i reformes
4. Com i amb qui eduquem? Educació i ciutadania
  1. Identitats i cultures en la infància, la joventut i les persones adultes
  2. Escola, diferències i desigualtats: gènere, ètnia, classe social

## AVALUACIÓ:

---

El sistema d'avaluació tindrà en compte diversos elements. Per aprovar l'assignatura caldrà haver-los superat tots.

- Activitats de seminari: participació als debats i activitats d'anàlisi de documents. Individual i grupal. 30% Activitat NO recuperable
- Prova escrita: activitat de coneixement, expressió i aplicació dels continguts de l'assignatura. Individual. 30%. Activitat recuperable
- Treballs en grup: activitats d'anàlisi i comunicació argumentada amb criteris científics i ètics. Grup. 30%.

Activitat NO recuperable

- Activitats aula, seguiment i implicació. Individual. 10%. Activitat NO recuperable

Per aprovar l'assignatura és indispensable superar TOTES les activitats d'avaluació.

Les proves recuperables podran recuperar-se en el període marcat al calendari acadèmic. En aquest cas la nota màxima de la part recuperada serà d'un aprovat.

## **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

- Bauman, Z (2014). *¿Para qué sirve realmente un sociólogo?* (1 ed.). Barcelona: Paidós.
- Bonal, X (1998). *Sociología de la educación. Una aproximación crítica a las corrientes contemporáneas.* (1 ed.). Barcelona: Paidós.
- Carbonell, J (1994). *L'escola: entre la utopia i la realitat. Deu lliçons de Sociologia de l'Educació* (1 ed.). Vic: Eumo Editorial.
- Carrillo Flores, Isabel (ed.); Burguet, Marta; Guitart, Rosa; Lomas, Carlos; Saenz, Milagros (2017). *Desfer la teranyina del gènere des de l'educació* (1 ed.). Vic: Eumo Editorial.
- Subirats, M.; Tomé, A. (2010). *Balones fuera. : Reconstruir los espacios desde la coeducación.* (1 ed.). Barcelona: Octaedro.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.

## **ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES DE SEGON CURS**

## Didàctica de la Matemàtica II

Tipologia: Obligatòria (OB)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

### PROFESSORAT

- Sònia Esteve Frigola

### OBJECTIUS:

---

Didàctica de la Matemàtica II és una assignatura de segon curs que forma part de la matèria principal Didàctica de la Matemàtica, en la qual hi ha inclosa també Didàctica de la Matemàtica I. Els objectius específics de l'assignatura són:

- Conèixer les principals nocions de la didàctica de la geometria, la mesura, l'àlgebra, l'estadística i la probabilitat a l'educació primària.
- Conèixer aspectes sobre l'aprenentatge de la geometria, la mesura, l'àlgebra, l'estadística i la probabilitat
- Conèixer els recursos didàctics i materials per a l'ensenyament i aprenentatge de la geometria, la mesura, l'àlgebra, l'estadística i la probabilitat a l'educació primària.

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

Elabora i dissenya materials didàctics entorn de l'aprenentatge de les matemàtiques a l'aula, també amb el suport de les TIC (RA4)

Aplica correctament els coneixements bàsics matemàtics (RA5)

Identifica els principals factors de diversitat en l'aprenentatge de les matemàtiques així com també les necessitats que se'n deriven i la resposta educativa que precisen (RA6)

Resol problemes i situacions pròpies de desenvolupament professional amb actituds emprenedores i innovadores (RA7)

Analitza coneixements propis de l'àmbit i la seva contextualització en entorns nacionals i internacionals (RA8)

Aplica els seus coneixements a la resolució de problemes en àmbits laborals complexes o professionals i especialitzats que requereixen l'ús d'idees creatives i innovadores (RA9)

## COMPETÈNCIES

---

### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Dominar els coneixements i les bases metodològiques i didàctiques de les matemàtiques per promoure l'adquisició de les competències previstes en aquest àmbit.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.

### Bàsiques

- Saber aplicar els coneixements a la feina i en la vocació d'una manera professional i posseir les competències que se solen demostrar mitjançant l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes en l'àrea d'estudi pròpia.

### Transversals

- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.
- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

## CONTINGUTS:

---

1. Didàctica de la geometria
  1. Estudi de les figures de dues i tres dimensions
  2. Orientació en el pla i l'espai
  3. Moviments en el pla i l'espai
  4. Visualització i modelització geomètrica
  5. Teories sobre l'aprenentatge i desenvolupament del coneixement espacial i geomètric
  6. Recursos i materials per a l'ensenyament de la geometria
2. Didàctica de la mesura
  1. Noció de magnitud, unitat com a referent i sistemes i processos de mesura
  2. El procés d'aprenentatge de la noció de magnitud i la seva mesura
  3. L'aprenentatge de diferents tipus de magnituds: longitud, àrea, volum, pes, temps i diners
  4. Tècniques, instruments i fórmules per obtenir mesures
  5. Recursos i materials per a l'ensenyament de la mesura
3. Didàctica de l'àlgebra
  1. Patrons, relacions i funcions
  2. Models matemàtics per representar i comprendre situacions i estructures matemàtiques
  3. Recursos i materials per a l'ensenyament de l'àlgebra
4. Didàctica de l'estadística i la probabilitat
  1. Anàlisi dels conceptes sobre el tractament de la informació, recollida, organització i presentació de dades
  2. Anàlisi dels conceptes bàsics del càlcul de probabilitats
  3. Característiques de l'aprenentatge de l'estadística i la probabilitat
  4. Recursos i materials per a l'ensenyament de l'estadística i la probabilitat



## AVALUACIÓ:

---

### Avaluació de procés

- Tutorials en grup per al seguiment dels aprenentatges
- Revisió de les tasques que es vagin realitzant durant el semestre

### Avaluació de resultats

- Realització d'una prova dels continguts de l'assignatura (50%)
- Treballs de geometria, mesura, àlgebra i estadística (50%)

Aquestes notes faran mitjana en el cas que cadascuna d'elles sigui igual o superior a 5.  
En la setmana de recuperacions caldrà recuperar les parts que no hagin estat superades.

### BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Chapin, S., Johnson, A. (2006). *Math matters. Grades K-8. Understanding the math you teach* (1 ed.). Sausalito, USA: Math Solutions Publications.
- Cooke, H. (2007). *Mathematics for primary and early years. Developing subject knowledge* (1 ed.). London: Sage Publications.

### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.

## Família, Escola i Entorn

Tipologia: Formació Bàsica (FB)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

### PROFESSORAT

- Àngel Serra Jubany

### OBJECTIUS:

---

- Els canvis en la societat, les famílies i els centres escolars reclamen una nova perspectiva educativa més vinculada a propostes globals on "tot educa" i "cal tot un poble per educar un infant". En els darrers anys, moltes escoles estan intentant dur a la pràctica un model de centre obert i participatiu que tingui en compte les famílies, l'entorn, la comunitat, el territori. En aquesta assignatura es presentaran els fonaments teòrics que sustenten aquesta perspectiva educativa, així com els projectes i experiències pràctiques que permeten extreure pistes del treball educatiu compartit de l'escola amb les famílies i l'entorn.

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

- Intervé en situacions educatives que impliquen una mirada global entre els contextos familiars, educatius i comunitaris (RA 1)
- Aplica correctament alguns instruments de recollida d'informació en l'àmbit familiar o en coordinació amb altres professionals (RA 5)
- Coneix els aspectes legislatius del sistema educatiu vigent (RA 6)
- Analitza els diferents models i contextos familiars i les seves implicacions socials i educatives al llarg de l'Educació Primària (RA 2)
- Comprèn els elements teòrics de la importància de les famílies i la comunitat al llarg de l'educació primària (RA 4) (RA 7)
- Proposa intervencions en les situacions educatives habituals al llarg de l'Educació Primària des d'una perspectiva global que inclogui alumnat, docents, famílies i entorn. (RA 4) (RA 3)
- Comprèn els aspectes teòrics i pràctics i de la metodologia de treball de l'educació primària (RA 9)
- Proposa actuacions de millora de les relacions entre docents i famílies al llarg de l'educació primària (RA 7)
- Mostra actituds de respecte cap a la diversitat lingüística, social i cultural (RA 8)

### COMPETÈNCIES

---

## Generals

- Conèixer, respectar i fomentar els drets fonamentals de les persones.

## Específiques

- Analitzar i valorar el sistema educatiu actual i el seu impacte en el desenvolupament de la cultura i de la societat democràtica i sostenible.
- Comprendre els mecanismes d'organització i participació als centres educatius per participar en la millora de la qualitat a través de projectes educatius d'innovació i d'investigació amb impacte dins i fora de l'escola.
- Exercir una funció tutorial integral efectiva entre alumnes i famílies per afavorir una formació integral i competencial.

## Bàsiques

- Demostrar posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, que se sol trobar en un nivell que, si bé recolza en llibres de text avançats, també inclou alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del camp d'estudi propi.

## Transversals

- Exercir la ciutadania activa i la responsabilitat individual amb compromís amb els valors democràtics, de sostenibilitat i de disseny universal, a partir de pràctiques basades en l'aprenentatge i servei i en la inclusió social.
- Mostrar habilitats per a l'exercici professional en entorns multidisciplinaris i complexos, en coordinació amb equips de treball en xarxa, ja sigui en entorns presencials o virtuals, mitjançant l'ús informàtic i informacional de les TIC.

## CONTINGUTS:

---

- Tema 1. L'espai, el temps i la seva articulació: comunitat, escola i família
- Tema 2. Famílies i pràctiques educatives
- Tema 3. La comunicació amb les famílies
- Tema 4. Intervenció psicopedagògica i comunitària amb les famílies

## AVALUACIÓ:

---

Per aprovar l'assignatura cal tenir aprovades, per separat, tots els instruments emprats en la avaluació dels resultats i del procés.

Les puntuacions parcials obtingudes seran vàlides únicament en la convocatòria corresponent i en cap cas es podran mantenir per a convocatòries posteriors de l'assignatura.

El termini de lliurament/execució de totes les activitats de l'avaluació és improrrogable. Si no s'acompleix aquest requisit, així com la qualitat dels continguts la qualificació de l'assignatura serà de suspens. La puntuació màxima d'aquesta part serà de 4 punts. Aquest part d'avaluació continuada no es pot recuperar.

### Percentatges en la qualificació final:

Notes parcials	Percentatge de la qualificació final
Examen	50%
Presentació tipologies familiars (1)	15%
Entrevistes (2)	20%
STD	15%

L'avaluació continuada no es pot recuperar (entrevistes, tipologies familiars i STDs). En la recuperació de l'examen, la nota màxima que es pot obtenir és la d'aprovat.

Per aprovar l'assignatura cal tenir aprovades, per separat, tots els instruments emprats en lavaluació dels resultats i del procés.

### BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Arranz, E. & Oliva, A. (2011). *Nuevas familias y bienestar infantil* (1 ed.). Sevilla: Universitat de Sevilla.
- Collet, J. (2013). *¿Cómo y para qué educan las familias hoy?: Los nuevos procesos de socialización familiar* (1 ed.). Barcelona: Icaria.
- Golombok, S. (2016). *Familias modernas: Padres e hijos en las nuevas formas de familia* (1 ed.). Madrid: Siglo XXI.
- Oliva, A. (2010). *Desarrollo psicológico en las nuevas estructuras familiares* (1 ed.). Madrid: Pirámide.
- Rodrigo, M. J. & Palacios, J. (2005). *Familia y desarrollo humano* (1 ed.). Madrid: Alianza.

### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.

## Fonaments de l'Educació Física

Tipologia: Obligatòria (OB)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

### PROFESSORAT

- Anna Maria Señé Mir

### OBJECTIUS:

---

L'assignatura permetrà conèixer els diferents elements de la sessió l'àrea d'educació física, amb l'objectiu que el futur professorat sàpiga elaborar, dur a terme i avaluar correctament una sessió.

L'assignatura també permetrà organitzar i desenvolupar una jornada d'Educació Física amb els alumnes d'etapa primària, des de l'àrea d'Educació Física.

Es potenciarà el contacte amb els alumnes d'etapa de primària des de l'àrea d'Educació Física.

### Objectius

- Saber elaborar una sessió d'Educació Física, a partir de diferents element curriculars.
- Conduir correctament una sessió d'Educació Física de forma pràctica.
- Saber avaluar correctament la pròpia intervenció i la dels companys a partir de la coavaluació i autoavaluació del desenvolupament d'una sessió d'Educació Física.
- Reflexionar entorn a l'àrea d'Educació Física i el paper del mestre d'Educació Física des d'un context socioeducatiu, mitjançant la lectura d'articles i l'elaboració d'un assaig.
- Saber preparar i desenvolupar una jornada d'Educació Física dirigida a alumnes de l'etapa d'Educació Primària.

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

Utilitza els diferents elements del currículum d'educació física per planificar una sessió d'una unitat de programació (RA2, RA5).

Realitza dues sessions d'educació física aplicant les estratègies i metodologies adequades (RA4, RA5)

Organitza una sessió i una jornada d'educació física en una escola d'educació primària (RA5).

Autoavalua i coavalua col·laborativament la sessió d'educació física i el desenvolupament de les seves tasques d'acord amb el disseny previ de la unitat de programació i la sessió (RA7, RA8).

## COMPETÈNCIES

---

### Específiques

- Adquirir les bases per al desenvolupament i la promoció de l'educació física, l'esport, els hàbits de vida saludables i les diferents formes d'expressió i de comunicació corporal.
- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

## CONTINGUTS:

---

1. L'educació física: més enllà de l'aula.
2. La programació a l'aula (II): la sessió.
3. El mestre d'Educació Física.
4. L'avaluació a l'educació física: coavaluació i autoavaluació.
5. Organització d'una jornada d'Educació Física.

## AVALUACIÓ:

---

L'avaluació de l'estudiant tindrà 2 possibilitats:

- **Avaluació continuada (AC):** per als alumnes que realitzin totes les activitats, treballs i avaluacions formatives en la temporalitat marcada pel professorat.

En la setmana de tancament d'avaluació es realitzaran tutories per orientar la setmana de recuperacions. No es farà cap recuperació en aquesta setmana.

- **Avaluació final (AF):** Serà durant la setmana de recuperacions.

Opten a l'avaluació final aquells estudiants que no hagin seguit el procés d'avaluació continuada i/o amb manca d'un o més elements avaluadors (a excepció dels elements no recuperables), sempre i quan la suma dels elements avaluadors (activitats, treballs, etc.) a recuperar NO SUPERI el 50% del valor total de la nota. En cas que els diferents elements avaluadors que manquen superin el 50%, implica no

aprovar l'assignatura.

### **Elements avaluadors de l'assignatura amb el percentatge respecte la nota**

- **Sessions (90%)**
  - Desenvolupament i pràctica Sessió 1 en grups (obligatori aprovar)
    - 10% Graella de la sessió (recuperable\*)
    - 10% Pràctica de la sessió (no recuperable)
  - Desenvolupament i pràctica Sessió 2 (obligatori aprovar)
    - 10% Graella de la sessió (recuperable\*)
    - 10% Pràctica de la sessió (no recuperable)
  - 15% Treball escrit (obligatori aprovar - recuperable\*)
  - 20% Prova escrita (obligatori aprovar - recuperable\*)
  - 4% Coavaluació Sessió 1 - individual (fa mitjana - no recuperable)
  - 4% Autoavaluació Sessió 2 - individual (fa mitjana - no recuperable)
  - 2% Tutoria pel desenvolupament de les sessions (fa mitjana - no recuperable)
  - 5% Assistència mínima del 75% de les sessions pràctiques (obligatori aprovar - no recuperable)
- **Jornada d'Educació Física (10%)**
  - 2% Participació activa durant el desenvolupament (mínim assistència a 2 sessions de preparació) (obligatori aprovar - no recuperable)
  - 8% Desenvolupament de la Jornada (participació durant la jornada + fitxa activitat) (obligatori aprovar - no recuperable).

\*Només es podran recuperar aquells elements que hagin obtingut una nota inferior a 5.

### **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

- Díaz, J. (2005). *La evaluación formativa como instrumento de aprendizaje en Educación Física* : . (1 ed.). Barcelona: Inde.
- Fraile, A. i Hernández, JL. (2004). *Didáctica de la educación física: una perspectiva crítica y transversal* (1 ed.). Madrid: Biblioteca Nueva.
- Galera, A. (2001). *Manual de didáctica de la educación física: una perspectiva constructivista integradora* (2 ed.). Barcelona: Paidós.
- Lleixà, T. i Sebastiani, EM. (coord.) (2016). *Competencias clave y Educación Física: ¿Cómo y para qué tenerlas en cuenta en la programación?* (1 ed.). Barcelona: Inde.
- Velázquez, C (coord.) (2010). *Aprendizaje cooperativo en Educación Física: Fundamentos y aplicaciones prácticas* (1 ed.). Barcelona: Inde.

### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.

## Fonaments i Estratègies d'Atenció a la Diversitat

Tipologia: Formació Bàsica (FB)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

### PROFESSORAT

- Raquel Cercós Raichs

### OBJECTIUS:

---

L'assignatura té els següents objectius:

- Proporcionar els coneixements bàsics per a analitzar, interpretar i valorar les realitats actuals en l'atenció a la diversitat de l'alumnat en els entorns escolars i educatius en general.
- Aportar elements per a la reflexió crítica a l'entorn dels processos d'atenció a l'alumnat en el marc educatiu actual i en el d'una escola inclusiva.
- Proporcionar els coneixements i destreses fonamentals per organitzar, planificar i desenvolupar l'activitat professional en el context d'una escola oberta a la diversitat de tot l'alumnat

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

21. Planteja mesures raonables i adequades, per a atendre les necessitats singulars de l'alumnat en el context d'aules inclusives, a través de la proposta de plans per a tot l'alumnat i de plans individualitzats (RA6)

22. Mostra sensibilitat, compromís i habilitats per a l'exercici de la funció docent en contextos d'inclusió escolar (RA7)

23. Analitza críticament els serveis i mesures en el context interacional i proper, per a proposar formes d'atenció inclusiva de l'alumnat argumentades a partir de fonaments rigorosament contrastats (RA1)

25. Mostra habilitats per a la reflexió crítica en l'aplicació d'estratègies professionals d'atenció a la diversitat rigorosament contrastades amb aportacions científiques i recomanacions i orientacions d'organismes internacionals (RA10)

26. Resol problemes i situacions pròpies de l'acompliment professional amb actituds emprenedores, innovadores i contextualitzades (RA11)

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals



- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

### **Específiques**

- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

### **Transversals**

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

### **CONTINGUTS:**

---

#### Atenció a la diversitat en els àmbits escolars i educatius: aspectes generals

- Conceptes bàsics.
- Principals paradigmes en l'àmbit internacional.
- Inclusió escolar: els fonaments.
- Polítiques educatives, diversitat i inclusió. Recomanacions d'organismes internacionals.

#### Enfocaments i fonts bàsiques d'organització multidimensional de l'atenció a la diversitat en entorns generals normals

- El Disseny Universal de l'Aprenentatge i de la Instrucció
- L'Ensenyament Multinivell

#### Pràctiques educatives en aules inclusives

- Aportacions des d'enfocaments multidimensionals
- Evidències en estudis internacionals
- Identificació de necessitats: el què i el per a què
- Suports individualitzats,
- Comunicació a l'aula
- Gestió de l'aula
- Treball cooperatiu
- Ajuts tècnics
- Planificació per a tots i totes
- Planificació individualitzada

#### Atenció a la diversitat en el marc escolar català i espanyol

- Atenció a la diversitat. Polítiques i regulacions normatives
- Organització de l'atenció a la diversitat en serveis de sector
- Provisió i finançament de serveis i suports
- Mesures en sectors: Plans Educatius d'entorn
- La comunitat educativa. Xarxa de suports naturals

## Organització en atenció a la diversitat en centres escolars

- Dispositius didàctics i organitzatius d'atenció a la diversitat
- Planificació de l'atenció a la diversitat en els centres.
- Planificació a les aules
- Planificació individualitzada
- Aplicacions d'enfocaments multidimensionals en el nostres contextos escolars: Plans per a tothom i individualitzats.
- Processos d'escolarització de l'alumnat

## L'alumnat amb necessitats educatives específiques i especials a Catalunya i l'Estat espanyol

- Discapacitat: principals conceptes
- Els alumnes que tenen necessitats educatives especials.
- Els alumnes amb necessitats educatives específiques derivades de la incorporació tardana al sistema educatiu o derivades de situacions socioeconòmiques especialment desfavorides.

## AVALUACIÓ:

---

Els alumnes seran avaluats a partir de la ponderació dels següents elements d'avaluació:

- Un examen al final del semestre (40%)
- Un treball en grup (20%)
- Activitats individuals (40%)

Totes les activitats seran recuperables menys les que comportin una exposició a classe.

Per tal d'aprovar l'assignatura és necessari haver aprovat totes les activitats d'avaluació.

## BIBLIOGRAFIA Bàsica

- Booth, T., Ainscow, M. (2011). *Guía para la educación inclusiva. Desarrollando el aprendizaje y la participación en los centros escolares*. Recuperat de [https://www.oei.es/historico/publicaciones/detalle\\_publicacion.php?id=151](https://www.oei.es/historico/publicaciones/detalle_publicacion.php?id=151)
- Echeita, G., i Ainscow, M. (2011). *La Educación inclusiva como derecho: Marco de referencia y pautas de acción para el desarrollo de una revolución pendiente*. Recuperat de [https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/661330/educacion\\_echeita\\_TEJUELO\\_2011.pdf?sequence=1](https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/661330/educacion_echeita_TEJUELO_2011.pdf?sequence=1)
- Pujolàs, P. (2008). *9 ideas clave. El aprendizaje cooperativo* (1 ed.). Barcelona: Graó..
- Satinback, S. i Stainback, W. (1999). *Aulas Inclusivas* (1 ed.). Madrid: Narcea.
- Sharp, R. G., Estrada, P., Stoll, S., i Yamauchi, L.A. (2002). *Transformar la enseñanza: Excelencia, equidad, inclusión y armonía en las aulas y las escuelas* (1 ed.). Barcelona: Paidós.

## BIBLIOGRAFIA Complementària

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.

## Psicologia de l'Educació

Tipologia: Formació Bàsica (FB)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

### PROFESSORAT

- Gemma Riera Romero

### OBJECTIUS:

---

Psicologia de l'Educació és una assignatura de formació bàsica del Grau en Mestre que pretén proporcionar als estudiants coneixements sobre el procés d'ensenyament-aprenentatge i quines són les variables psicològiques que hi influeixen, amb l'objectiu de poder planificar, analitzar i millorar els processos d'ensenyament-aprenentatge en el seu àmbit professional.

#### Objectius

- Adquirir una representació significativa i funcional dels coneixements psicològics per afavorir el seu ús en la pràctica educativa.
- Assolir un marc de referència psicològic integrador, basat en les teories constructivistes d'orientació sociocultural, que permeti una aproximació fonamentada a l'anàlisi de la pràctica educativa, en general, i a l'anàlisi del procés d'ensenyament-aprenentatge escolar, en particular.
- Conceptualitzar les diferències individuals basant-se en les teories psicològiques de referència i explicar els factors que intervenen en l'adequació de l'ensenyança a les característiques individuals dels alumnes.
- Aplicar el coneixement psicoeducatiu per analitzar i comprendre els processos d'ensenyament-aprenentatge en contextos escolars concrets.
- Adquirir i practicar una metodologia de treball i d'estudi pròpia de l'aprenentatge significatiu, progressivament autoregulat i autònom.
- Adquirir les competències necessàries per utilitzar una metodologia d'anàlisi de casos i de resolució de problemes característics dels contextos de pràctica educativa escolar.
- Adquirir les competències necessàries per portar a terme un treball en equip col·laboratiu.
- Mostrar actituds favorables a la regulació i control autònom de l'aprenentatge i a la col·laboració responsable entre companys i tendir a promoure de manera sistemàtica la millora de l'aprenentatge personal i en equip.

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

Identifica els processos bàsics del processament cognitiu humà aplicats a l'aprenentatge (RA1)

Aplica estratègies i tècniques psicològiques en els processos d'aprenentatge i de gestió de l'aula (RA3)

Analitza els contextos d'aprenentatge des de la dimensió constructivista de l'aprenentatge (RA4)

Proposa processos de millora en l'aprenentatge i l'avaluació (RA3)

Mostra habilitats per a la reflexió crítica en els processos vinculats a l'exercici de la professió (RA8)

## COMPETÈNCIES

---

### Específiques

- Comprendre els mecanismes d'organització i participació als centres educatius per participar en la millora de la qualitat a través de projectes educatius d'innovació i d'investigació amb impacte dins i fora de l'escola.
- Dominar les habilitats i estratègies de comunicació i de relació interpersonal amb alumnes, famílies i professionals en les interaccions pròpies de la pràctica professional.
- Exercir una funció tutorial integral efectiva entre alumnes i famílies per afavorir una formació integral i competencial.
- Identificar les característiques generals i específiques del desenvolupament i de la psicologia evolutiva en l'etapa de 6 a 12 per atendre i promoure el desenvolupament integral dels alumnes.

### Transversals

- Exercir la ciutadania activa i la responsabilitat individual amb compromís amb els valors democràtics, de sostenibilitat i de disseny universal, a partir de pràctiques basades en l'aprenentatge i servei i en la inclusió social.

## CONTINGUTS:

---

### Bloc I. Els processos d'ensenyament-aprenentatge a l'aula

Tema 1. Elements per a una caracterització constructivista dels processos d'ensenyament i aprenentatge

Tema 2. Ensenyament i assistència a la Zona de Desenvolupament Proper.

Tema 3. Interacció professor-alumne i mecanismes d'influència educativa.

Tema 4. Interacció entre alumnes i aprenentatge escolar.

### Bloc II. Els components cognitius en l'aprenentatge escolar i la influència educativa

Tema 5. Influència educativa i components cognitius implicats en l'aprenentatge escolar. El procés de construcció de coneixement a l'escola. Els coneixements previs: organització i funcionalitat. L'atribució de significat a l'aprenentatge. Condicions per afavorir l'aprenentatge escolar. Aprenentatge i modificació de coneixements.

### Bloc III. Els components motivacionals, afectius i relacionals en l'aprenentatge escolar i la influència educativa

Tema 6. Autoconcepte, autoestima i sistema del jo. Motivació, metes i estratègies motivadores per facilitar l'aprenentatge escolar. Les característiques motivacionals de l'alumne. Motivació i enfocaments de l'aprenentatge escolar. Intervenció educativa i motivació.

Tema 7. Representacions, atribucions i expectatives mútues en l'aprenentatge escolar. Implicacions de la representació d'un mateix i l'autoestima en l'aprenentatge escolar. Els patrons atribucionals i les expectatives de professors i alumnes en el procés i resultats de l'aprenentatge escolar. Intervenció educativa i components afectius i relacionals de l'aprenentatge escolar.

## **AVALUACIÓ:**

---

### **Avaluació de procés**

Treball individual

Treball en grup

Assistència i participació a classe

### **Avaluació de resultats**

Prova escrita o oral al final de l'assignatura

El pes de cada una de les activitats d'avaluació és el següent:

- Prova escrita o oral 50%
- Treball individual 15%
- Treball de grup 35%

Per aprovar l'assignatura cal superar satisfactòriament cada un dels apartats. En el Pla de Treball es concretaran els terminis i les possibilitats de recuperació dels apartats no superats dins el semestre en el qual s'imparteix l'assignatura, sempre que la normativa ho permeti. Si després de les activitats de recuperació hi ha algun apartat no superat, l'assignatura queda pendent per al proper curs acadèmic.

## Didàctica del Llenguatge I

Tipologia: Obligatòria (OB)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

### PROFESSORAT

- Maria Àngels Verdaguer Pajeros

### OBJECTIUS:

---

L'assignatura és una introducció a l'ensenyament-aprenentatge de les llengües a l'escola. Partint d'una anàlisi de les necessitats de la societat actual, es planteja analitzar el procés d'adquisició del llenguatge oral i escrit en contextos escolars. En concret, s'estudien els diferents enfocaments de l'ensenyament de llengua i la manera com es relacionen amb els processos cognitius i amb diversos programes escolars (immersió, aula d'acollida, etc.).

### Objectius

- Dotar l'alumnat dels elements teòrics que li permetin entendre la complexitat del procés d'adquisició lingüística (E01, E02, E13, E49, E51, E55, E57, T01, T03)
- Dotar l'alumnat dels elements teòrics que li permetin entendre la complexitat de l'ensenyament de la llengua a l'escola (E11, E18, E33, E50, E51, E57, E58, T01, T03)
- Relacionar la realitat sociolingüística amb el disseny d'estratègies per a l'ensenyament de llengua (E02, E17, E55, E56, E57, E58, T01, T03)
- Proporcionar als estudiants estratègies adequades per a l'ensenyament-aprenentatge de la llengua a cycle inicial de l'educació primària (E07, E13, E18, E19, E20, E52, E54, E56, E57, T01, T03)

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

Respon de forma creativa i innovadora els problemes derivats de l'aprenentatge de les llengües i la literatura. (RA 1)

Analitza les variants més importants de les situacions d'aprenentatge de les llengües catalana i castellana (context sociolingüístic, context lingüístic familiar, etapa, etc.) (RA 3)

Planteja objectius i estratègies d'aprenentatge a partir de l'anàlisi de les situacions concretes. (RA 2)

Dissenya i planifica situacions d'aprenentatge en coherència a l'ordenació curricular a les àrees de llengua catalana, castellana i anglesa. (RA 2)

Coneix l'estructura general i els objectius del currículum de l'àrea de llengua a l'etapa de primària. (RA 3)  
(RA 6)

Dissenya i planifica situacions d'aprenentatge en coherència amb l'ordenació curricular de l'àrea de llengua i literatura. (RA 2)

Analitza el procés d'adquisició i d'aprenentatge de les habilitats lingüístiques al llarg de l'educació primària i la seva implicació en el procés educatiu. (RA 3)

Coneix els processos d'adquisició lingüística (oral i escrita) de l'alumne de primària, especialment en el cicle inicial. (RA 1)

Analitza la parla i l'escriptura de l'alumne de cicle inicial de primària. (RA 6)

Actua amb compromís i responsabilitat en les situacions habituals i aquelles que són pròpies de la professió. (RA 7)

Avalua pràctiques professionals en contextos emergents i globals i proposa línies d'intervenció ajustades a les diverses realitats. (RA 8)

Coneix els contextos escolars resultat de la complexitat social provocada per la globalització i els moviments migratori. (RA 1)

Té en compte la diversitat sociolingüística i sociocultural a l'hora de planificar situacions d'ensenyament-aprenentatge de la llengua. (RA 8)

## COMPETÈNCIES

---

### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.
- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

## CONTINGUTS:

---

1. La llengua i el seu aprenentatge escolar

1.1. La llengua i l'escola: contextos sociolingüístics i legals, el Projecte Lingüístic de Centre

1.2. La programació i la seqüenciació de continguts: el currículum i les activitats d'aprenentatge

## 2.L'adquisició de llengües

2.1.Processos d'adquisició de llengües en alumnat escolar (L1, L2). Contrast català/castellà. Anàlisi de la interllengua.

2.2.El programa d'immersió lingüística: objectius, fonaments teòrics i estratègies i tècniques.

## 3.L'aprenentatge inicial de la lectura i l'escriptura

3.1.Els conceptes de lectura i d'escriptura. La seqüenciació curricular dels continguts relacionats amb la comprensió lectora i l'expressió escrita a Cicle Inicial d'Educació Primària.

3.2.Metodologies i enfocaments per a l'aprenentatge inicial de la lectura i l'escriptura.

## **AVALUACIÓ:**

---

### Avaluació de procés:

L'avaluació de l'assignatura és continuada. Al llarg del semestre, l'alumnat realitzarà diverses tasques orals i escrites, individuals i grupals, a dins i a fora de l'aula, que d'acord amb un pla de treball li permetran anar assolint els continguts de l'assignatura. El professor en farà el seguiment a les sessions de treball dirigit i a les tutories individuals. Convé tenir en compte que:

Qualsevol activitat escrita que presenti deficiències formals, de normativa o de redacció, no serà avaluada de contingut (es tolerarà un màxim de 10 errors normatius d'ortografia, lèxic, morfosintaxi).

Pel que fa a les activitats orals, es tindran en compte els criteris de correcció propis de l'estàndard oral i l'aplicació i seguiment de les pautes de producció de textos orals proposades a l'assignatura "Tècniques de comunicació i d'expressió" de 1r curs del Grau.

### Avaluació de resultats:

La nota final de l'assignatura serà el resultat de cinc notes parcials:

1. Activitats d'aprenentatge que permeten el seguiment de l'alumne (actitud, participació, etc.) (10%)-R163, R164, R165, R168 i R169.
2. Dues tasques relacionades amb els diversos blocs del programa (30%)- R163, R164, R165, R168 i R169.
3. Treball d'anàlisi de l'actuació lingüística d'un alumne de CI d'EP (20%)-R165
4. Examen I (apartats 1.1, 1.2 i 2.1 (20%)-R163, R165
5. Examen II (apartats 2.2, 3.1 i 3.2) (20%)-R164, R169.

### Informació important:

- Per aprovar l'assignatura caldrà haver aprovat per separat els instruments d'avaluació següents: tasques, treball, examen 1 i examen 2.
- Les activitats d'aprenentatge no són recuperables.
- Les tasques, els exàmens i el treball són recuperables, sempre que s'hagin realitzat o/i presentat dins el termini fixat en el pla de treball. Tanmateix, cal tenir en compte que, d'acord amb la normativa acadèmica de la UVic, el valor del conjunt dels instruments d'avaluació recuperables no pot excedir el 50% del valor de la totalitat d'instruments d'avaluació de l'assignatura. O sigui, com a màxim, es poden recuperar les combinacions següents: els dos exàmens parcials (40%); un examen parcial i el treball (40%), les dues tasques (30%); dues tasques i un examen o el treball (50%); o bé un examen o el treball i una tasca (35%).
- Únicament es podrà optar a millorar les notes dels exàmens, sempre que s'avisí el professor amb antelació.



## BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Cassany, D. i altres (2006). *Ensenyar llengua* (1 ed.). Barcelona: Graó.
- Fons Esteve, M. (2000). *Llegir i escriure per viure: alfabetització inicial i ús real de la llengua escrita a l'aula* (2 ed.). Barcelona: La Galera.
- Llinàs, M. (2006). *Primeres paraules. Com aprenen a parlar els nostres fills.* (1 ed.). Barcelona: Empúries.
- Siguan, M., Vila, I. (1998). *Bilingüisme i educació* (1 ed.). Barcelona: Proa.
- Vila, I., Siqués, C., Roig, T. (2006). *Llengua, escola i immigració: un debat obert* (1 ed.). Barcelona: Graó.

## Evolució de l'Educació Contemporània

Tipologia: Formació Bàsica (FB)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

### PROFESSORAT

- Joan Soler Mata

### OBJECTIUS:

---

L'estudi de l'evolució de l'educació contemporània ens aporta una millor comprensió del present i un conjunt d'elements de reflexió de cara a afrontar la nostra tasca en l'àmbit de l'educació infantil i/o primària. Després d'analitzar els principals elements que conformen el mapa de l'educació contemporània i d'apropar-se a les idees i experiències educatives d'alguns dels pedagogs i pedagogues més rellevants de l'època contemporània, els continguts de l'assignatura revisaran les principals línies de l'evolució de l'educació a Catalunya durant el segle XX.

### Objectius

- Analitzar els corrents pedagògics contemporanis més rellevants.
- Conèixer els plantejaments i les propostes educatives dels pedagogs i pensadors més rellevants de l'època contemporània.
- Conèixer la tipologia de les institucions educatives, els objectius i finalitats i la seva organització a partir del coneixement de la seva evolució al llarg de l'època contemporània.
- Conèixer l'evolució dels diferents àmbits de l'educació a Catalunya al llarg del segle XX.
- Dominar estratègies de comprensió de textos pedagògics escrits i documents visuals, captar-ne el significat i saber-los llegir i aplicar en el context actual.
- Desenvolupar estratègies de recerca d'informació i documentació, construir coneixements i saber comunicar-los de forma oral i escrita.

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

- Ubica cronològicament moviments, fets, fenòmens i pràctiques educatives contemporànies (RA1)
- Identifica els elements diferencials que caracteritzen els paradigmes educatius contemporanis (RA2)
- Recopila i analitza fonts primàries sobre educació tot recorrent a fonts secundàries com a suport (RA9)
- Domina les claus d'interpretació dels moviments, fets, fenòmens i pràctiques educatives (RA10)
- Mostra habilitats per a la reflexió crítica en els processos vinculats a l'exercici de la professió tot recorrent a les fonts històriques (RA9)
- Comunica adequadament les seves recerques i reflexions històriques (RA8)

## COMPETÈNCIES

---

### Generals

- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

### Específiques

- Analitzar i valorar el sistema educatiu actual i el seu impacte en el desenvolupament de la cultura i de la societat democràtica i sostenible.

### Bàsiques

- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que incloquin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.

## CONTINGUTS:

---

### Bloc 1.- L'evolució de l'educació a Catalunya al segle XX

- 1.1. Visió panoràmica del segle XX a Catalunya. L'evolució de l'educació: context i etapes.
- 1.2. L'anarquisme i l'educació. Ferrer i Guàrdia i l'Escola Moderna. Les escoles racionalistes.
- 1.3. El moviment de l'Escola Nova a Catalunya: de la Mancomunitat a la Segona República. L'educació en temps de guerra. El CENU.
- 1.4. El franquisme i l'educació. L'exili dels mestres. La renovació pedagògica durant el franquisme.
- 1.5. L'educació en l'etapa democràtica. El debat educatiu durant la transició política. La renovació de l'escola pública. L'evolució de l'escola rural.

### Bloc 2.- Pedagogies i pràctiques educatives contemporànies

- 2.1. Antecedents: Panorama cronològic dels moviments socials i educatius de l'època contemporània.
- 2.2. Educació i llibertat. Paul Robin i l'educació integral. Ellen Key i la pedagogia de la individualitat. Rudolf Steiner i la pedagogia Waldorf. Alexander S. Neill i l'experiència de Summerhill. El moviment de l'escola a casa (Homeschooling).
- 2.3. Educació i dimensió social. A.S. Makarenko, la col·lectivitat i el treball. Célestin Freinet i les cooperatives de treball escolar. Pierre Bourdieu i les teories de la reproducció.
- 2.4. Educació i participació: L'escola democràtica. John Dewey i l'educació democràtica. Adolphe Ferrière, l'escola activa i l'autonomia dels escolars. Eglantyne Jebb i els drets de la infància. Janusz Korczak i les repúbliques infantils. Georges Lapassade i l'autogestió dels grups.
- 2.5. Educació i aprenentatges escolars: les pedagogies de l'aprenentatge. Maria Montessori i la pedagogia científica. Decroly i els centres d'interès. Jean Piaget i el cognitivisme. Helen Parkhurst i el Pla Dalton. Vigotsky i el constructivisme. Loris Malaguzzi i els llenguatges dels nens. Gardner i les intel·ligències múltiples.
- 2.6. Educació i igualtat d'oportunitats: les crítiques al sistema educatiu contemporani. Paulo Freire i la pedagogia alliberadora. Lorenzo Mllani i l'escola de Barbiana. Illich i les propostes desescolaritzadores. Philippe Mirieu i la pedagogia diferenciada.

### Bloc 3.- Les perspectives de l'educació del segle XXI

- 3.1. L'escola com a possibilitat de ciutadania. De l'escola a la ciutat educadora: l'educació per a tothom i l'educació al llarg de la vida.
- 3.2. Les pedagogies del segle XXI: alternatives per a la innovació educativa

## **AVALUACIÓ:**

---

L'avaluació dels resultats d'aprenentatge es farà a partir de l'aplicació dels següents instruments:

### **-Observació de la participació i registres del seguiment i activitats:**

Durant el període de docència es realitzaran activitats de classe (individuals, en grup i col·lectives) i de treball personal que seran avaluades. La realització de les activitats és imprescindible per al seguiment de l'assignatura. També es portarà un registre de seguiment de la participació a classe i de la realització de les activitats.

### **-Treball en petit grup: Escoles i Mestres de Catalunya**

Realització d'un treball escrit, un pòster i una exposició oral. Els primers dies de classe es donaran orientacions i indicacions per fer aquest treball. També es donarà el calendari de realització i lliurament del treball.

Es valorarà el procés de treball de cada membre del grup, el rigor metodològic i el resultat final. Data de lliurament del treball escrit, pòster i exposició oral: dimarts, 17 de març de 2020.

### **-Prova d'avaluació:**

La prova escrita estarà centrada sobre el bloc 1 del programa i tindrà dues parts:

1<sup>a</sup> part.- Desenvolupament per escrit d'una reflexió sobre un tema que es podrà escollir entre dues opcions. La base de la reflexió hauran de ser les lectures i activitats fetes a classe. Aquesta part es realitzarà amb antelació i ja es portarà preparada i escrita des de casa (Data de lliurament: dimarts, 10 de març de 2020).

2<sup>a</sup> part.- Resposta de tres qüestions concretes sobre aspectes de l'evolució de l'educació a Catalunya (Data: dimarts, 10 de març de 2020).

Aquesta part de la prova tindrà una durada d'una hora i mitja. L'estudiant haurà de demostrar la comprensió dels principals conceptes treballats a classe i la capacitat de relacionar els temes del programa, fent servir apunts i materials de treball.

Durant el semestre es programaran activitats de preparació d'aquest exercici, es proposaran exemples de temes i qüestions per contestar i es donaran orientacions per a la realització de la prova.

### **-Treball individual: Dossier sobre les lectures i comentaris de textos de la pedagogia contemporània**

Aquest treball individual estarà centrat en els blocs 2 i 3 del programa. Durant les sessions de treball dirigit es treballaran i comentaran textos de diferents pedagogs i pedagogues dels quals caldrà redactar-ne un comentari i contestar qüestions de comprensió, relació i aprofundiment. Al llarg del semestre es donaran les orientacions per a la realització d'aquest treball. Data de lliurament del dossier: dijous, 7 de maig de 2020.

La nota final es calcula a partir de la ponderació dels següents aspectes:

- Observació, registre de seguiment i activitats (20%)..... 2
- Treball de grup (procés i resultat) (20%) ..... 2

- Prova d'avaluació (1 <sup>a</sup> i 2 <sup>a</sup> part) (30%) .....	3
-Treball individual - Dossier (30%).....	3
Total.....	10

La suma només es farà quan els quatre apartats estiguin superats satisfactòriament. Si després de la realització de l'avaluació dins el període de docència i de les activitats de recuperació hi ha algun apartat no superat, l'assignatura queda pendent per al proper curs acadèmic.

## ACTIVITATS DE RECUPERACIÓ

El període de recuperació és la setmana del 8 al 12 de juny de 2020.

Cal tenir en compte que, segons la Normativa acadèmica de Graus de la UVic, només es podran recuperar aquelles activitats d'avaluació que, en conjunt, no superin el 50% de la nota final. Si es supera aquest percentatge, l'assignatura quedarà suspesa al final del període de tancament de l'assignatura sense dret a recuperació.

1r) Per a la recuperació de les activitats de classe i del treball personal:

Només es podran recuperar les activitats realitzades i lliurades puntualment segons el pla de treball i que tinguin una avaluació no satisfactòria. Caldrà repetir-les i presentar dins el període de recuperació. Els estudiants que no assisteixin amb regularitat a classe ni realitzin les activitats de treball personal en els terminis indicats no podran recuperar aquesta part de l'assignatura. (Data de lliurament d'activitats de recuperació: Dijous, 11 de juny de 2020).

2n) Per a la recuperació del treball de grup:

El procés d'elaboració del treball de grup no es pot recuperar. Si un estudiant o un grup d'estudiants no compleixen els mínims exigits d'interès, participació i resultats de la tasca, tindran aquesta part de l'assignatura suspesa i sense possibilitat de recuperar.

En els casos que el contingut del treball (memòria escrita i pòster) no sigui satisfactori caldrà repetir l'activitat dins el període de recuperació (Data de lliurament: Dijous, 11 de juny de 2020).

3r) Per a la recuperació de la prova escrita:

Realització d'una prova final de recuperació que tindrà les mateixes característiques i estructura (amb preguntes diferents) que la prova escrita. La data prevista de la prova de recuperació és el dijous 11 de juny de 2020.

4rt) Treball individual: no és recuperable.

El dossier sobre la lectura i els comentaris dels textos treballats a la classe no es pot recuperar. Per tant, si un/a estudiant realitza aquesta tasca de manera incompleta o no satisfactòria tindrà l'assignatura suspesa.

## BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Carbonell, J. (2014). *Pedagogías del siglo XXI* (1 ed.). Barcelona: Octaedro.
- Monés, J. (2011). *La pedagogia catalana al segle XX: Els seus referents* (1 ed.). Barcelona - Lleida: Institut d'Estudis Catalanas - Pagès editors.
- Soler, J. (Coord.) (2015). *Vint mestres i pedagogues catalanes del segle XX: Un segle de renovació pedagògica a Catalunya* (1 ed.). Barcelona: Publicacions Rosa Sensat.
- Soler, J.; Colleldemont, E. (Coords.) (2018). *Pedagogías y prácticas educativas contemporáneas* (1 ed.). Barcelona: Horsori.
- Trilla, J. (Coord.) (2001). *El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI* (1 ed.). Barcelona: Graó.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.

## Teaching English

Tipologia: Obligatòria (OB)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Anglès

### PROFESSORAT

- Núria Medina Casanovas

### OBJECTIUS:

---

The subject aims to introduce students to key concepts in the teaching of English to young learners in Primary school. Since it is a compulsory module for all education students the scope goes beyond providing students with resources or strategies in the EFL class and endeavours to foster positive attitudes to foreign languages in future educators as vehicles for promoting plurilingualism and European citizenship. The specific objectives of the program are to enable students to gain a professional understanding of:

- how foreign languages are contextualized at school
- how foreign languages are acquired by young learners
- how to create the most suitable classroom environment for young learner acquisition of foreign languages
- how to design and create materials for the young learner classroom
- how English can become a keytool for intercultural communication
- how active participation may result in more effective language learning

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

163.1 Analitza les variants més importants de les situacions d'aprenentatge de la llengua anglesa (RA3)

163.2 Planteja objectius i estratègies d'aprenentatge a partir de l'anàlisi de les situacions concretes (RA2)

164.1 Coneix l'estructura general i els objectius del currículum de la llengua estrangera a l'etapa de primària (RA2)

164.2. Dissenya i planifica situacions d'aprenentatge en coherència amb l'ordenació curricular de l'àrea de llengua i literatura (RA6)

165.1 Coneix els processos d'aprenentatge lingüístic (oral i escrit) de l'alumne de primària (RA3)

165.2 Analitza l'expressió oral i escrita i la comprensió oral i lectora de l'alumne de primària (RA3)

167.1 Coneix els enfocaments didàctics, els materials, la tipologia d'activitats d'aprenentatge i d'avaluació i el treball per projectes i les propostes més aplicables a l'àrea de llengua de primària (RA5)

167.2 Dissenya i planifica activitats d'aprenentatge i avaluació a partir d'aquest coneixement (RA2) (RA5)

168.1 Actua amb compromís i responsabilitat en les situacions habituals i aquelles que són pròpies de la professió (RA7)

## COMPETÈNCIES

---

### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.
- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.

## CONTINGUTS:

---

1. Teaching English in Primary and Early Years
  1. Instrumental English (EFL) vs Content-Based Teaching (CLIL)
  2. Innovation projects and European Programmes
2. How Children learn a foreign language
  1. Basic principles of foreign language acquisition
  2. The Primary EFL Curriculum. Characteristics and language development
3. How to teach English in Primary Education
  1. Listening and Speaking
  2. Reading and Writing
  3. Textbooks, teaching materials and classroom resources
  4. Lesson planning: How to develop a didactic sequence

## AVALUACIÓ:

---

### Assessment

Assessment is ongoing. The students will carry out some oral and written tasks both individually and in groups which will be marked according to the workplan. Some important reminders



- All tasks need to be passed with a 5 mark
- Deadlines need to be met. No extensions will be granted except in the case of serious illness

### Grading System

The final mark will be the result of adding up the following percentages:

- Written exams 60%
- Teaching sequence and oral presentation 30%
- Presenting an e-twinning project 10%

Students will ONLY be able to resit any of the failed tasks or exams during the exam week

## TIC Aplicades a l'Educació

Tipologia: Obligatòria (OB)

Crèdits: 4,0

Llengua d'impartició: Català

### PROFESSORAT

- Mar Beneyto Seoane
- Marta Marimón Martí

### OBJECTIUS:

---

Aquesta és una assignatura de segon curs del Grau de Mestre en Educació Primària, que s'orienta al disseny i a l'anàlisi de recursos i metodologies d'ensenyament i aprenentatge basats en tecnologies de la informació i de la comunicació. Aquesta finalitat es concreta en els objectius següents:

1. Prendre consciència de les implicacions socials i educatives de les tecnologies de la informació i de la comunicació en la societat actual i especialment en l'àmbit educatiu.
2. Conèixer els principis didàctics i pedagògics de la utilització de les TIC en els processos d'ensenyament-aprenentatge.
3. Potenciar la capacitat dels estudiants d'integrar curricularment les TIC com a eines per promoure l'aprenentatge i el coneixement, i per potenciar la innovació educativa i professional.
4. Conèixer eines i recursos digitals i les metodologies d'aplicació a l'aula.

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

91. Proposa aplicacions tecnològiques per a la resolució o millora de problemes i situacions educatives (RA1)
92. Analitza críticament l'aplicació i l'ús de les tecnologies de la informació en l'educació dels alumnes al llarg de l'educació primària (RA2)
93. Mostra capacitat per desenvolupar-se professionalment en contextos globals i digitals (RA3)
94. Es desenvolupa en situacions complexes o que requereixen el desenvolupament de noves solucions tant en l'àmbit acadèmic com laboral o professional de l'acció educativa (RA4)
95. Es desenvolupa en contextos d'interacció virtual mitjançant l'ús de les TIC (RA5)
96. Utilitza el llenguatge audiovisual i els seus diferents recursos, per expressar i presentar continguts vinculats al coneixement específic de l'àmbit (RA6)

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

### **Específiques**

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.

### **Bàsiques**

- Demostrar posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, que se sol trobar en un nivell que, si bé recolza en llibres de text avançats, també inclou alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del camp d'estudi propi.

### **Transversals**

- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Mostrar habilitats per a l'exercici professional en entorns multidisciplinaris i complexos, en coordinació amb equips de treball en xarxa, ja sigui en entorns presencials o virtuals, mitjançant l'ús informàtic i informacional de les TIC.

### **CONTINGUTS:**

---

1. Implicacions socioeducatives de la Societat de la Informació:
  - El nivell de coneixements d'usuari en TIC i la seva acreditació
  - El currículum de l'àmbit digital a l'educació primària i les teories de l'aprenentatge
  - La competència digital docent i el model conceptual TPACK
  - La maduresa digital del centre educatiu i el Pla TAC
  - L'educació digital en l'àmbit familiar
2. Ús de recursos i eines digitals a l'aula:
  - Entorn Personal d'Aprenentatge (PLE) i Portafoli Digital
  - Navegació, comunicació digital i xarxes socials
  - Recollida de dades i tractament d'informació textual, numèrica i gràfica
  - Presentacions multimèdia i publicació de continguts a la xarxa
  - Codis QR
  - Llicència de propietat intel·lectual
  - Treball per projectes mitjançant WebQuest
  - Creació de materials didàctics interactius mitjançant JClic i la Pissarra Digital Interactiva
  - Recursos educatius per treballar amb dispositius mòbils a l'aula
  - Programació i robòtica educativa
  - Recursos i portals educatius

### **AVALUACIÓ:**

---

Avaluació de procés:

- Acompliment del pla de treball.
- Procés individual d'aprenentatge seguit per cada estudiant.
- Procés de treball de grup seguit per cada equip de treball.
- Tutories individuals pel seguiment de les activitats de classe.
- Tutories de petit grup pel seguiment del treball.

Avaluació de resultats:

- Treball individual (50%): realització d'activitats de classe (\*) i elaboració d'un portafoli digital que mostri evidències d'aprenentatge i síntesi dels continguts de treballats
- Treball grupal (50%): desenvolupament d'un bloc teòric de l'assignatura i realització d'una proposta didàctica que incorpori l'ús de recursos digitals per aprendre

(\*) Les activitats de classe no són recuperables, la resta d'activitats es podran recuperar durant la setmana de recuperació. La nota de les activitats d'avaluació que es realitzin durant la setmana de recuperacions tindrà un valor màxim de 5.

## Pràctiques I

Tipologia: Pràctiques Externes (PE)

Crèdits: 8,0

Llengua d'impartició: Català

### OBJECTIUS:

---

#### DESCRIPCIÓ

Pràctiques I és una assignatura obligatòria de 8 ECTS situada a segon curs dels Graus en Mestre d'Educació Infantil, Mestre d'Educació Primària i Doble Grau en Mestre d'Educació Infantil i Mestre d'Educació Primària. Suposa l'ampliació del coneixement de la realitat educativa a partir de l'observació de diferents contextos educatius i les primeres actuacions a l'aula dels i les estudiants.

Tot plegat s'aborda tenint en compte que es demana una mirada i una ment oberta a diferents plantejaments educatius. Es vol incitar a la reflexió conjunta a través de conferències amb persones vinculades al món de l'educació, tallers per aprendre a reflexionar fent i altres activitats que aborden el fet d'educar en sentit ampli.

En definitiva, el Seminari Pràctiques I pretén que els i les estudiants prenguin consciència del que comporta tot procés d'ensenyament-aprenentatge, comencin a prendre decisions i les duguin a terme. És a dir, que aprenguin a planificar, desenvolupar i avaluar processos d'ensenyament i aprenentatge amb criteri psicoeducatiu.

#### OBJECTIUS

- Encomanar a l'estudiant un esperit de curiositat per viure i aprendre de l'experiència de fer de mestre/a.
- Iniciar l'estudiant en la pràctica professional mitjançant l'observació, la descripció i l'anàlisi i intervenció en la dinàmica d'aula i del context escolar.
- Entendre les diverses formes d'organització de l'aula.
- Conèixer els criteris rellevants del procés d'ensenyament-aprenentatge
- Iniciar-se en el coneixement de les estratègies discursives
- Reflexionar sobre què comuniquem i com ens comuniquem amb els alumnes
- Reflexionar sobre l'alumnat i la diversitat.
- Relacionar la teoria amb la pràctica.

#### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

- Observa l'organització del centre escolar i les pràctiques dutes a terme en diferents contextos escolars amb l'ajuda del mestre / tutor d'Educació Primària. (RA 1)
- Analitza els processos d'interacció i comunicació a l'aula i la seva gestió. (RA 2)

- Desenvolupa tècniques de recollida d'informació i de reflexió sobre la pràctica. (RA 3)
- Intervé en situacions educatives de manera activa i responsable. (RA 4)
- Observa i col·labora respectant les situacions educatives a l'aula. (RA5)
- Reflexiona sobre les seves habilitats personals i professionals en relació a l'entorn educatiu. (RA6)

## COMPETÈNCIES

---

### Específiques

- Analitzar i valorar el sistema educatiu actual i el seu impacte en el desenvolupament de la cultura i de la societat democràtica i sostenible.
- Comprendre els mecanismes d'organització i participació als centres educatius per participar en la millora de la qualitat a través de projectes educatius d'innovació i d'investigació amb impacte dins i fora de l'escola.
- Dominar les habilitats i estratègies de comunicació i de relació interpersonal amb alumnes, famílies i professionals en les interaccions pròpies de la pràctica professional.

### Transversals

- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conèixer en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.
- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

## CONTINGUTS:

---

L'assignatura s'estructura en quatre blocs temàtics relacionats amb els continguts i competències adquirits durant els dos primers cursos dels Graus:

### 1. Fer pràctiques

Reflexions sobre el fet d'ensenyar i aprendre

### 2. El procés d'ensenyament-aprenentatge

Criteris rellevants

### 3. Les estratègies discursives a l'aula

Què comuniquem i com ens comuniquem amb els alumnes?

### 4. El recorregut d'un procés instruccional a l'aula

L'organització de les sessions d'ensenyament-aprenentatge

## AVALUACIÓ:

---

### Avaluació de procés

L'avaluació de procés està constituïda per les tres activitats del Seminari previ a l'estada a l'escola. Aquestes activitats en cap cas són recuperables.

### Avaluació de resultats

L'assignatura té una única convocatòria oficial. La nota final serà el resultat de dues notes parcials, cadascuna de les quals ha de ser igual o superior a l'aprovat (5), i en els percentatges que s'indiquen a continuació:

Carpeta d'aprenentatge: 60%

Informe de valoració de l'escola: 40%

La part recuperable serà la reflexió de les activitats de la carpeta d'aprenentatge. Aquesta recuperació, es farà durant el període de recuperació de proves i activitats d'avaluació. Per superar l'assignatura, caldrà que ambdues parts estiguin aprovades.

## BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Benejam, P. (2014). *Quina educació volem?* (1 ed.). Barcelona: Rosa Sensat.
- Coll, C. (1993). *El constructivismo en el aula* (1 ed.). Barcelona: Graó.
- Funes, J. (2019). *Fer de mestre quan ningú no sap per a què serveix* (1 ed.). Vic: Eumo Editorial.
- Mercer, N. (2001). *Palabras y mentes: cómo usamos el lenguaje para pensar juntos* (1 ed.). Barcelona: Paidós.
- Solé, I.; Bassedas, E.; Huguet, T. (1996). *Aprender i ensenyar a l'educació infantil* (1 ed.). Barcelona: Graó.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.

## **ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES DE TERCER CURS**



## Educació Visual i Plàstica II

Tipologia: Obligatòria (OB)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

### PROFESSORAT

- Laia Solé Coromina

### OBJECTIUS:

---

#### Introducció

L'assignatura desenvolupa i aprofundeix aspectes treballats a EVIP I: materials, eines i procediments i llenguatge de les arts visuals i plàstiques, si bé l'accent a EVIP II recau en la didàctica de les arts visuals i plàstiques, i en les bases teòriques i conceptuals de l'educació artística.

#### Objectius

- Aproximar-se als temes, debats sobre la didàctica de les arts visuals i plàstiques i l'educació en mitjans, i donar a conèixer estratègies didàctiques per incorporar l'expressió plàstica i audiovisual a l'aula.
- Conèixer els procediments tècnics i els sistemes de producció dels mitjans audiovisuals i plàstics.
- Aproximar-se a la producció artística i cultural del present i del passat.

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

Aplica amb correcció les diferents tècniques artístiques (RA2)

Mostra sensibilitat per l'expressió en els diferents llenguatges artístics (RA1)

Estructura situacions educatives pel foment de la creativitat i l'expressió a través de l'art (RA7)

Utilitza diferents recursos artístics i audiovisuals per la seva aplicació a l'aula (RA3)

Mostra habilitats per la reflexió crítica en els processos vinculats a l'exercici de la professió (RA10)

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

### **Específiques**

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Fomentar l'expressió artística i creativa i dissenyar propostes didàctiques que estimulin la creativitat i la sensibilitat envers els llenguatges i manifestacions artístics.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

### **Transversals**

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.

### **CONTINGUTS:**

---

#### **1. Introducció a l'educació artística.**

- 1.1. El pensament artístic i la recerca artística.
- 1.2. L'educació artística en l'educació competencial.
- 1.3. Temes, formats i mitjans de la producció artística i cultural.
- 1.4. Educació artística i educació en mitjans.

#### **2. La fotografia:**

- 2.1. Orígens de la fotografia i contemporaneïtat.
- 2.2. Materials, eines i procediments de la imatge seriada.
- 2.3. Didàctica de la fotografia: experiències i casos.

#### **3. L'audiovisual:**

- 3.1. Orígens del cinema i contemporaneïtat.
- 3.2. El llenguatge cinematogràfic i anàlisi de de la representació audiovisual.
- 3.3. Didàctica de l'audiovisual: experiències i casos.

#### **4. El volum:**

- 4.1. Materials, eines i procediments de la construcció d'espai.
- 4.2. L'espai construït i l'espai social.
- 4.3. Didàctica de l'espai: experiències i casos.

## 5. Formats expositius:

5.1. El pòster.

5.2. El llibre.

5.3. La instal·lació.

## AVALUACIÓ:

---

L'avaluació de l'assignatura és contínua, i resultat de la suma de percentatges dels dos blocs que conformen l'assignatura. L'assignatura preveu oportunitats a l'aula per a explorar i integrar teoria i pràctica, i per tant l'assistència i participació de l'alumne/a són imprescindibles per a l'avaluació. Així mateix, l'avaluació preveu oportunitats de co-avaluació pel que fa al Bloc 2 de l'assignatura.

### Bloc 1 (50% de l'assignatura)

Avaluació de procés i resultats: S'avaluarà el procés d'assimilació de continguts teòrics i pràctics a través de la participació activa de l'alumne a classe i del seguiment d'exercicis, lectures i l'anàlisi de documents textuais, visuals i audiovisuals proposats a classe.

### Bloc 2 (50%)

Avaluació de procés i resultats: L'avaluació d'aquest bloc es farà a través de la recerca, experimentació, producció i presentació d'un projecte interdisciplinari i transversal pensat per a treballar en una aula de primària. El projecte ha d'integrar i desenvolupar temes, formats i procediments artístics apuntats durant el Bloc 1.

- La recuperació es farà en el període establert per mitjà d'activitats similars o equivalents.
- Cal aprovar els blocs per separat, així com les seves tasques o exercicis per separat.
- El termini de lliurament/elaboració de tots els exercicis de l'avaluació és improrrogable.

## BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Acaso, M., Megías, C. (2017). *Art Thinking: Cómo el arte puede transformar la educación* (1 ed.). Barcelona: Paidós Iberica.
- Berger, J. (2016). *Modos de Ver* (1 ed.). Barcelona: Gustavo Gili.
- Eisner, Elliot W. (2004). *El Arte y la creación de la mente: el papel de las artes visuales en la transformación de la consciencia* (1 ed.). Barcelona: Paidós.
- Ferrés, Joan (2000). *Educar en una cultura del espectáculo* (1 ed.). Barcelona: Paidós.
- Marín Viadel, R. (2011). *Didáctica de la Educación Artística* (1 ed.). Madrid: Pearson.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.

## Didàctica de les Ciències Experimentals I

Tipologia: Obligatòria (OB)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

### PROFESSORAT

- Jordi Martí Feixas

### OBJECTIUS:

---

*Didàctica de les Ciències Experimentals I* és una assignatura obligatòria que introdueix els coneixements didàctics fonamentals per a l'ensenyament de les ciències. Aquest conjunt de coneixements ha de permetre que els/les estudiants puguin planificar intervencions a l'aula ben fonamentades i dirigides a promoure tant la construcció de coneixement científic, com la investigació activa dels nens i nenes.

Els objectius de l'assignatura són:

- Adquirir una visió de la ciència i de l'activitat científica ben fonamentades epistemològicament.
- Familiaritzar-se amb l'activitat científica participant activament en investigacions breus.
- Conformar un model didàctic centrat en la investigació activa dels nens i nenes i en els processos d'evolució conceptual, i usar-lo en la planificació de seqüències d'activitats.
- Conèixer els continguts i les orientacions curriculars de l'àrea de Coneixement del Medi Natural, Social i Cultural.
- Dissenyar i avaluar seqüències d'activitats.

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

65. Analitza críticament materials educatius i didàctics d'utilització per a l'aprenentatge del coneixement del medi (RA1)

66. Conoce los principales contenidos curriculares así como las secuencias de aprendizaje de estas áreas a lo largo de la educación primaria (RA2)

66.1 Coneix els models científics relacionats amb l'estructura i el comportament de la matèria (RA2)

66.2 Coneix els models científics relacionats amb els animals i les interaccions ecològiques (RA2)

67. Aplica tècniques de pensament crític i de la metodologia científica a l'ensenyament de les ciències (RA3)

67.1 Té una concepció epistemològicament fonamentada del coneixement i l'activitat científica (RA8)

68. Adquireix el coneixement de les competències bàsiques de l'àmbit científic i d'interacció amb l'entorn

71. Comprèn els aspectes teòrics i pràctics i de la metodologia de treball de l'educació primària (RA7)

72. Mostra habilitats per a la reflexió crítica en els processos vinculats a l'exercici de la professió (RA8)

## COMPETÈNCIES

---

### Generals

- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

### Específiques

- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Identificar els principis bàsics del coneixement científic i saber com incideixen en els processos d'aprenentatge en el marc de les ciències experimentals i socials.

### Bàsiques

- Demostrar posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, que se sol trobar en un nivell que, si bé recolza en llibres de text avançats, també inclou alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del camp d'estudi propi.

### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conèixer en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.

## CONTINGUTS:

---

1. La naturalesa de la ciència. Implicacions per a la ciència escolar a l'educació Primària.
  - 1.1 Processos característics de l'activitat científica
    - 1.1.1 Les preguntes en la ciència
    - 1.1.2 Generar dades i establir fets
    - 1.1.3 Elaborar explicacions. Models i modelització.
2. Models d'ensenyament-aprenentatge de les ciències a l'educació Primària.
  - 3.1. La competència científica com a finalitat de l'ensenyament de les ciències a l'educació obligatòria.
  - 3.2. Elements bàsics dels models didàctics d'ensenyament de les ciències centrats en la investigació dels alumnes.
4. Models de selecció i seqüenciació d'activitats per a l'ensenyament-aprenentatge de les ciències a l'educació Primària.
  - 4.1. El cicle d'aprenentatge com a base per a la seqüenciació.
5. La llibreta de ciències. Ciència i competència comunicativa.

6. Aprendre ciències a l'educació primària
  - 6.1. Aprendre sobre l'estructura i el comportament de la matèria.
  - 6.2. Aprendre sobre els animals i les interaccions ecològiques.

## AVALUACIÓ:

---

### Avaluació de procés:

Qüestionari inicial d'exploració de les idees sobre ensenyar i aprendre ciències.

Elaboració d'una seqüència d'activitats inicial per fer explícites les idees sobre ensenyar i aprendre ciències.

Seguiment de la llibreta de ciències.

### Avaluació de resultats:

L'assignatura s'avaluarà a través de tres grans blocs. Cada bloc s'ha d'aprovar de manera independent. Per tant, les notes de cada bloc només faran mitjana en cas que cadascuna d'elles la nota sigui igual o superior a 5.

**1. Prova Escrita Individual. 30%. Recuperable**

**2. Treball de revisió d'una seqüència d'activitats (45%). No recuperable.**

Part individual (30%)

Part conjunta (15%)

**3. Treball d'investigació en petit grup. 15%. No recuperable.**

**4. Tasques de seguiment. 10%. No recuperable.**

## BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Martí, J. (2012). *Aprendre ciències a l'educació primària* (1 ed.). Barcelona: Graó.
- Pujol, R.M. (2003). *Didáctica de las ciencias en la Educación Primaria* (1 ed.). Madrid: Síntesis.
- Windschitl, M., Thompson, J.; Braaten, M. (2018). *Ambitious science teaching* (1 ed.). Cambridge: Harvard Education Press.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.

## Didàctica de les Ciències Socials I

Tipologia: Obligatòria (OB)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

### PROFESSORAT

- Judit Sabido Codina

### OBJECTIUS:

---

Les ciències socials a l'escola treballen el coneixement del medi a partir dels eixos espai i temps. La Didàctica de les Ciències Socials I és la primera assignatura relacionada amb la didàctica de les ciències socials, i fa referència al coneixement de l'espai i la seva construcció mental. La Didàctica de les Ciències Socials II és una segona assignatura que es fa a quart de carrera relacionada amb el coneixement de la construcció del temps.

#### Objectius:

- Conèixer la representació de l'espai dels infants a l'etapa de primària.
- Donar els instruments didàctics per treballar l'espai a l'escola.

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

66.1. Coneix i treballa les seqüències curriculars d'aprenentatge de les ciències socials al llarg de l'educació primària (RA2)

68.1. Adquireix el coneixement de les competències bàsiques de la interacció amb el medi proper i l'entorn (RA2)

70.1 Actua de forma respectuosa amb la diversitat social, cultural i de l'entorn (RA6)

73. Mostra habilitats per l'anàlisi de situacions des d'una perspectiva global i integral posant en relació elements socials, culturals, econòmics i polítics segons correspon (RA9)

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

#### Específiques

- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

## CONTINGUTS:

---

Tema 1: Introducció a les ciències socials. La construcció del coneixement de l'espai

Tema 2: La representació de l'espai.

Tema 3: L'ànalisi i la lectura del paisatge.

Tema 4: La distribució territorial de l'espai.

Tema 5: Poblament i espai.

Tema 6: Convivències i conflictes en els espais.

Tema 7: El clima, la meteorologia i l'astronomia.

Tema 8: Vida econòmica i repartiment de la riquesa.

## AVALUACIÓ:

---

- Assistència, participació, activitats i exercicis durant el curs. 25% No recuperable

Activitats de resultats:

- Treball de curs (dos). Inclou el disseny d'una unitat didàctica. 20%+15%. Treballs de grup. Recuperables

- Una prova final. Individual. 40%. Recuperable

Tots els ítems d'avaluació, individualment, han de tenir una qualificació d'aprovat per poder calcular la mitjana ponderada i obtenir la qualificació final de l'assignatura.

## BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Licerias, A., Romero, G, Coords (2016). *Didáctica de la Ciencias Sociales* (1 ed.). Madrid: Pirámide.
- Trepal, Cristòfol. Comes Pilar (1998). *El tiempo y el espacio en la didáctica de la ciencias sociales: .....* (1 ed.). Barcelona: Editorial Graó.



## Educació Dramàtica

Tipologia: Obligatòria (OB)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

### PROFESSORAT

- Dolors Rusiñol Cirera

### OBJECTIUS:

---

L'assignatura ofereix al futur mestre recursos pràctics i teòrics que li permetin desenvolupar les seves competències comunicatives a nivell corporal i dramàtic. Dóna eines per poder desenvolupar la tasca docent, tenint en compte que l'aprenentatge passa pel cervell, però també pel cos, que allotja el cervell, i per les emocions que mouen aquest cos, o sigui amb implicació cognitiva, física i emocional i donant als participants molts instruments per a l'acció, que van des del coneixement del propi funcionament de l'estructura dramàtica, passant per treballar l'autoconeixement.

#### Objectius:

- Prendre consciència del propi cos.
- Desenvolupar l'espontaneïtat, la creativitat, la imaginació.
- Potenciar les relacions amb l'entorn i amb els companys.
- Desenvolupar la capacitat d'expressar-nos amb el cos (idees, emocions, sensacions, vivències, conceptes, records).
- Enriquir el llenguatge corporal.
- Conèixer l'estructura dramàtica i les tècniques expressives que la configuren.
- Donar recursos al futur mestre perquè pugui utilitzar el joc dramàtic com a eina educativa que li permeti de fomentar l'observació, la imaginació i la capacitats de creació.

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

RA1. Mostra sensibilitat per a l'expressió en el llenguatge dramàtic i corporal.

RA5. Utilitza diferents recursos dramàtics i audiovisuals per a la seva aplicació a l'aula.

RA9. Comunica a tot tipus d'audiències (especialitzades o no) de manera clara i precisa coneixements, metodologia, idees, problemes i solucions en l'àmbit de l'educació primària.

RA5. S'expressa a través del cos i la veu desenvolupant diferents tècniques dramàtiques.

RA10. Mostra habilitats per a la reflexió crítica en els processos vinculats al exercici de la professió de mestre.

RA11. Assumeix distintes responsabilitats en el treball individual o col·laboratiu i avalua els resultats obtinguts.

## COMPETÈNCIES

---

### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Fomentar l'expressió artística i creativa i dissenyar propostes didàctiques que estimulin la creativitat i la sensibilitat envers els llenguatges i manifestacions artístics.

### Bàsiques

- Ser capaç de transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic especialitzat i no especialitzat.

### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

## CONTINGUTS:

---

### 1. Expressió corporal:

#### 1.1. Presa de consciència del propi cos

- 1.1.1. Concentració
- 1.1.2. Respiració
- 1.1.3. Imaginació
- 1.1.4. Relaxació

#### 1.2. Llenguatge corporal (La comunicació no verbal):

- 1.2.1. Zones i centres corporals
- 1.2.2. Espai personal, mirada i postures
- 1.2.3. Expressió de sentiments

#### 1.3. Interacció i relació amb l'entorn: espai i objectes

#### 1.4. Relació i intercomunicació personal

#### 1.5. Jocs d'expressió

### 2. Dramatització

#### 2.1. Estudi dels elements que conformen l'estructura dramàtica.

- 2.1.1. Tema.
- 2.1.2. Argument.
- 2.1.3. Conflicte.
- 2.1.4. Personatges.
- 2.1.5. Temps.
- 2.1.6. Espai-lloc.

#### 2.2. Aproximació a diverses tècniques dramàtiques.

- 2.2.1. Teatre
- 2.2.2. Ombres xineses

- 2.2.3. Teatre negre
- 2.2.4. Mim

### 3.1. El joc dramàtic, eina pedagògica:

- 3.1.1. Elaboració d'un treball didàctic d'aplicació del joc dramàtic a l'escola primària.

## AVALUACIÓ:

---

Mitjançant la utilització i comparació de diferents tècniques d'avaluació (autoavaluació, coavaluació, avaluació professor-alumne, avaluació entre iguals) s'establiran uns criteris de puntuació que permetin valorar el seguiment i progrés de l'alumnat en relació als objectius establerts.

Serviran com a instruments d'avaluació:

- L'elaboració del **diari de camp** de forma regular on es reculli la pràctica diària de l'aula i les corresponents connexions teòriques treballades a les sessions de classe, que val un **20% de la nota final.** (RA1 i RA4)
- **El seguiment i progrés en les diferents activitats dramàtiques.** L'aprofitament i participació durant les sessions de treball dirigit, i l'aplicació i treball de nous conceptes, habilitats i actituds adquirits a través de l'anàlisi i reflexió de les pròpies activitats d'avaluació utilitzant les tècniques dramàtiques plantejades a partir de les sessions de classe i de treball dirigit, que valen un **35% de la nota final.**(RA1, RA2, RA3, RA5)
- L'alumnat farà una sortida al teatre i realitzarà un **treball pràctic** previ a la sortida, i **una crítica** de l'obra visionada. **20% de la nota final.** (RA4 i RA5)
- La realització i exposició d'una **unitat didàctica** que utilitzi les eines d'expressió dramàtica treballades durant el curs com a mitjà per aprendre d'altres continguts del currículum o per desenvolupar les competències de l'àrea artística. **25 % de la nota final.** (RA5, RA9, RA10, RA11)

L'assignatura té una única convocatòria oficial.

L'avaluació de procés ( **El diari i El seguiment i progrés de les activitats dramàtiques**) representa un 55% del total de la nota final i NO és recuperable.

## BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Baldwin, P (2014). *El arte dramático aplicado a la educación: Aprendizaje real en mundos imaginarios* (1 ed.). Madrid: Morata.
- Eines,J. Mantovani, A (1997). *Didáctica de la dramatización* (1 ed.). Barcelona: Gedisa.
- Laferrière, G. Motos,T. (2003). *Palabras para la acción: Términos de teatro en la educación y en la intervención sociocultural* (1 ed.). Ciudad Real: Ñaque.
- Motos, T. Tejedo, F. (2007). *Prácticas de dramatización* (4 ed.). Ciudad Real: Ñaque.
- Poveda, L. (1995). *Ser o no ser. Reflexión antropológica para un programa de pedagogía teatral* (1 ed.). Madrid: Narcea.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.

## Didàctica del Llenguatge II

Tipologia: Obligatòria (OB)

Crèdits: 9,0

Llengua d'impartició: Català

### PROFESSORAT

- Maria Teresa Puntí Jubany

### OBJECTIUS:

---

L'assignatura, que completa la formació iniciada a Didàctica del Llenguatge I, està orientada a proporcionar als estudiants -futurs mestres- els coneixements, les estratègies i els recursos necessaris per tal d'aconseguir els objectius que estableix el Currículum d'Educació Primària pel que fa a l'àrea de llengua catalana. Per una banda, es tracta de reflexionar sobre la importància dels propis coneixements lingüístics de cara a l'educació lingüística i literària dels infants, de reforçar-los i d'actualitzar-los i, per una altra banda, de conèixer els recursos i les estratègies que facin possible un ensenyament-aprenentatge de la llengua des d'una perspectiva actual.

#### Objectius

1. Aprofundir en els objectius, les competències i els continguts propis de l'àmbit de llengües del Currículum d'Educació Primària, especialment a Cicle Mitjà i a Cicle Superior. E02, E09, E33, G03, T01
2. Proporcionar els elements teòrics bàsics que permetin entendre i prendre consciència de la complexitat i de la importància de les quatre grans habilitats lingüístiques (escolar, parlar, llegir i escriure) en l'ensenyament-aprenentatge de la llengua. E49, E51, E54, G03, T01, B03
3. Oferir elements de reflexió que permetin reforçar i actualitzar els coneixements sobre els diferents components de la llengua (fonètica, ortografia, gramàtica i lèxic i semàntica). G03, G30, T01, B03
4. Proporcionar estratègies i criteris per a l'anàlisi i l'elaboració d'activitats que permetin dur a terme un plantejament de la llengua a l'Educació Primària que integri el treball de reflexió sobre el coneixement i ús de la llengua, tant oral com escrita. E07, E18, E19, E20, G03, G07, G11, G17, G21, G25, G26, T01, B03, B04

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

RA1-Respon de forma creativa i innovadora els problemes derivats de l'aprenentatge de les llengües i la literatura

1. Analitza les variants més importants de les situacions d'aprenentatge de les llengües catalana i castellana (currículum d'educació primària, metodologia didàctica subjacent, etc.) (RA3)
2. Planteja objectius i estratègies d'aprenentatge a partir de l'anàlisi de les situacions concretes (RA2)

RA2-Dissenya i planifica situacions d'aprenentatge en coherència a l'ordenació curricular a les àrees de llengua catalana, castellana i anglesa

1. Coneix l'estructura general i els objectius específics del currículum de l'àrea de llengua a l'etapa de primària distribuïts en els tres cicles (RA3 i RA6)

2. Dissenya i planifica situacions d'aprenentatge en coherència amb l'ordenació curricular de l'àrea de llengua i literatura (RA2)

RA4-Utilitza correctament el llenguatge verbal i no verbal en les interaccions

RA3-Analitza el procés d'adquisició i d'aprenentatge de les habilitats lingüístiques al llarg de l'educació primària i la seva implicació en el procés educatiu

1. Coneix els processos d'aprenentatge lingüístic (oral i escrit) de l'alumne de primària, especialment en els cicles mitjà i superior (RA3)

2. Analitza l'expressió oral i escrita i la comprensió oral i lectora de l'alumne de cicle mitjà i superior (RA3)

RA6-Coneix els elements bàsics de la didàctica de les habilitats comunicatives

1. Coneix els enfocaments didàctics, els materials, la tipologia d'activitats d'aprenentatge i d'avaluació i el treball per projectes i les propostes més aplicables a l'àrea de llengua de primària (RA5)

2. Dissenya i planifica activitats d'aprenentatge i avaluació a partir d'aquest coneixement (RA5 i RA6)

RA7-Actua amb compromís i responsabilitat en les situacions habituals i aquelles que són pròpies de la professió

## COMPETÈNCIES

---

### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.
- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

## **Bàsiques**

- Ser capaç de transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic especialitzat i no especialitzat.
- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

## **CONTINGUTS:**

---

### 1. Aprendre a ensenyar a comprendre

- 1.1 Les habilitats perceptives: la comprensió oral i la comprensió lectora o escrita. Elements comuns i elements específics dels processos de comprensió oral i de comprensió lectora o escrita.
- 1.2 Objectius i tipus de lectura. Fonts de lectures. Criteris per a la tria i l'adequació de textos. L'animació a la lectura.
- 1.3 El procés lector. La comprensió global del text i les habilitats lectores específiques.
- 1.4 La programació i seqüenciació de continguts. El treball de comprensió oral i escrita. Tipus d'activitats i recursos d'aprenentatge: criteris d'anàlisi i d'elaboració.

### 2. Aprendre a ensenyar a expressar-se

- 2.1 Les habilitats productives: l'expressió oral i l'expressió escrita. Elements comuns i elements específics dels processos d'expressió oral i d'expressió escrita. Els coneixements de l'escriptor, el context i el procés pròpiament dit: planificació, textualització i revisió.
- 2.2 La integració de les quatre grans habilitats comunicatives: escoltar i llegir per escriure i parlar; parlar i escriure per escoltar i llegir.
- 2.3 La programació i la seqüenciació de continguts.
- 2.4 El treball d'expressió oral i escrita. Tipus d'activitats i recursos d'aprenentatge: criteris d'anàlisi i d'elaboració.

### 3. El funcionament de la llengua i el seu aprenentatge

- 3.1 L'ensenyament-aprenentatge de l'ortografia. Predictibilitat i impredictibilitat. Coneixements requerits i etapes en l'adquisició de la competència gràfica.
- 3.2 L'ensenyament-aprenentatge de la gramàtica: classes de paraules i la seva funció en el text.
- 3.3 L'ensenyament-aprenentatge del lèxic i de la semàntica. Recursos expressius i la seva funció en el text. Els diferents tipus de diccionari.
- 3.4 La programació i la seqüenciació de continguts.
- 3.5 Tipus d'activitats i recursos d'aprenentatge: criteris d'anàlisi i d'elaboració.
- 3.6 Criteris per a l'anàlisi de les produccions dels aprenents.

## **AVALUACIÓ:**

---

### **Avaluació de procés:**

L'avaluació de l'assignatura és continuada. El procés d'aprenentatge s'avaluarà a partir de la realització de diverses tasques (individuals i grupals, a dins i a fora de l'aula) i de l'execució de les diferents fases d'una seqüència didàctica.

Convé tenir en compte que:

- L'avaluació positiva del procés és condició indispensable per poder optar a l'avaluació dels resultats dels blocs corresponents.
- El termini de lliurament/execució de totes les activitats de l'avaluació és improrrogable.
- No hi haurà proves específiques de normativa ni d'expressió oral i escrita. Amb tot, qualsevol tasca, treball o prova que presenti errors de normativa o d'expressió (més de 10 errors diferents) es considerarà no superada.

### **Avaluació dels resultats:**

La nota final s'obté a partir de les quatre notes parcials que consten a continuació i en els percentatges que s'indiquen:

- Prova parcial I sobre els blocs 1 i 2 (30%). Activitat individual. R164, R165, R167
- Prova parcial II sobre el bloc 3 (20%). Activitat individual. R164, R165, R167
- Treball: seqüència didàctica de comprensió (SDC) (20%). Activitat grupal. R163, R164, R167, R168
- Tasques individuals o grupals (30%). R163, R164, R165, R167, R168

Per aprovar l'assignatura caldrà haver aprovat per separat tots els instruments d'avaluació.

Com que es tracta d'una assignatura anual, hi haurà dos períodes de recuperació. En el primer (del 8 al 10 de gener) es podrà recuperar el parcial I i en el segon període (del 8 al 12 de juny) es podran recuperar el parcial II i la SDC (sempre i quan la recuperació no superi el 50% de l'assignatura).

Les tasques individuals o grupals s'han de presentar dins el termini fixat i no són recuperables.

### **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

- Camps, A., Milian, M., Bigas, M., i Camps, M. (2010). *L'ensenyament de l'ortografia* (1 ed.). Barcelona: Graó.
- Cassany, D., Luna, M., i Sanz, G. (2006). *Ensenyar llengua* (1 ed.). Barcelona: Graó.
- Manresa, M., i Rodríguez, C. (2017). *Projectes de treball a la classe de llengua i literatura: Revista Articles de Didàctica de la Llengua i la Literatura, 75* (1 ed.). Barcelona: Graó.
- Pertusa, E., i Jarque, M.J. (2015). *Estratègies per a millorar la llengua escrita* (1 ed.). Barcelona: UB. Publicacions i Edicions.
- Solé, I. (2009). *Estratègies de lectura* (21 ed.). Barcelona: Graó-ICE UB.

### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.

## Pràctiques II

Tipologia: Pràctiques Externes (PE)

Crèdits: 15,0

Llengua d'impartició: Català

### OBJECTIUS:

---

Pràctiques II és una assignatura obligatòria de 15 ECTS situada a 3r curs del Grau de Mestre d'Educació Primària (MEP). Comprèn un Seminari de preparació i un període d'Estada a l'escola.

Aquestes pràctiques es porten a terme en un dels cursos de l'etapa de Primària i centren la seva atenció, encara que no exclusivament, en el desenvolupament del treball a l'aula en una de les àrees del currículum. És la primera experiència guiada d'intervenció directa a l'aula, de manera que l'estudiant haurà d'aprofundir de forma activa en tot allò que suposa fer de mestre/a d'Educació Primària.

#### Objectius generals:

1. Conèixer el context i el treball educatiu que es desenvolupa a l'escola de pràctiques i participar en la seva dinàmica general
2. Descriure i analitzar el context social i cultural de l'escola i les característiques del centre com a institució (tipologia, projecte educatiu, organització, serveis, pla anual, etc.)
3. Descriure i analitzar els elements que defineixen la dinàmica del grup-classe, les característiques dels infants i l'espai de l'aula, i observar i analitzar la pràctica educativa de l'aula (àrees d'ensenyament, metodologies i estratègies, recursos i materials, activitats d'aprenentatge, avaluació, etc.)
4. Planificar, desenvolupar i avaluar una unitat didàctica, vinculada a l'àrea curricular especialitat del tutor/a de la UVic, dirigida als alumnes de l'aula i supervisada tant pel tutor/a del centre com pel de la Universitat
5. Reflexionar de forma sistemàtica, crítica i constructiva sobre la pròpia pràctica

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

Analitza pràctiques educatives desenvolupades en diferents etapes escolars (RA 1)

Analitza els processos d'interacció i comunicació a l'aula i la seva gestió. (RA 2)

Desenvolupa tècniques de recollida d'informació i de reflexió sobre la pràctica. (RA 3)

Planifica intervencions a l'aula en coherència amb el marc curricular actual i d'acord amb les necessitats del context. (RA 4)

Intervé en situacions educatives de forma activa i responsable amb la col·laboració del mestre tutor. (RA 5)

Mostra capacitat de treball en equip i de coordinació entre diferents professionals. (RA 6)



Avalua processos d'aprenentatge des d'una perspectiva global i interdisciplinària. (RA 7)

Comunica a tot tipus d'audiència (especialitzada o no) de forma clara i precisa coneixements, metodologia, idees, problemes i solucions en l'àmbit de l'educació primària. (RA 8)

## COMPETÈNCIES

---

### Específiques

- Analitzar i valorar el sistema educatiu actual i el seu impacte en el desenvolupament de la cultura i de la societat democràtica i sostenible.
- Comprendre els mecanismes d'organització i participació als centres educatius per participar en la millora de la qualitat a través de projectes educatius d'innovació i d'investigació amb impacte dins i fora de l'escola.
- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Dominar les habilitats i estratègies de comunicació i de relació interpersonal amb alumnes, famílies i professionals en les interaccions pròpies de la pràctica professional.
- Exercir una funció tutorial integral efectiva entre alumnes i famílies per afavorir una formació integral i competencial.

### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

## CONTINGUTS:

---

A les sessions de Seminari previ i posterior a l'estada prèvia al centre i, sobretot, durant el període intensiu a l'escola, l'estudiant haurà de reflexionar i aprofundir sobre els aspectes següents, fent especial atenció a la planificació, desenvolupament i avaluació de la unitat didàctica portada a terme a l'aula i al seu paper com a estudiant de pràctiques:

- L'escola de pràctiques i el seu context
- Estudi sobre el grup-classe i el treball a l'aula
- La unitat didàctica realitzada a l'aula: planificació, desenvolupament i avaluació
- El propi procés d'aprenentatge

## AVALUACIÓ:

---

L'assignatura té una única convocatòria oficial. La nota final serà el resultat de tres notes parcials, cadascuna de les quals ha de ser igual o superior a l'aprovat (5), i en els percentatges que s'indiquen a continuació:

**A. Seminari: 20%.** Responsable d'avaluació: Professor/a del Seminari  
Participació, seguiment i activitats realitzades en les sessions de Seminari

**B. Estada a l'escola: 40%.** Responsable d'avaluació: Tutor/a de l'escola  
Informe del tutor/a del centre contrastat amb les entrevistes amb el/la tutor/a de la UVic

**C. Treball de Pràctiques II: 40%.** Responsable d'avaluació: Tutor/a de la UVic  
Document 1. Planificació de la UD (20%)  
Document 2. Memòria de Pràctiques II (80%)

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.

## **ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES DE QUART CURS**

## Pràctiques III

Tipologia: Pràctiques Externes (PE)

Crèdits: 18,0

### OBJECTIUS:

---

Pràctiques III és una assignatura obligatòria de 18 ECTS situada a quart curs del grau en Mestre d'Educació Primària (MEP). L'objectiu principal consisteix en la realització d'una intervenció autònoma vinculada a la menció o itinerari d'optativitat de triat per l'estudiant.

### Objectius:

1. Conèixer el context i el treball educatiu que es desenvolupa a l'escola de pràctiques i participar en la seva dinàmica general.
2. Analitzar i reflexionar en relació a les funcions i la pràctica docent del mestre de l'àrea [vinculada a la menció o itinerari d'optativitat de l'estudiant] dins l'equip de mestres de l'escola.
3. Analitzar el currículum d'aquesta àrea i reflexionar sobre diferents metodologies i concepcions dels processos d'ensenyament i d'aprenentatge que hi intervenen.
4. Planificar, desenvolupar i avaluar, d'acord amb els tutors, una intervenció educativa de l'àrea dirigida als alumnes de l'aula.
5. Adquirir més seguretat i coneixements en relació a la tasca de fer de mestre, particularment sobre l'àrea triada, i saber vincular aspectes teòrics i conceptuals tractats al llarg del Grau amb la realitat viscuda al centre.
6. Reflexionar de forma sistemàtica, crítica i constructiva sobre la pròpia pràctica.

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

Analitza pràctiques educatives desenvolupades en diferents contextos escolars des de la figura de l'estudiant de l'educació Primària (RA 1)

Analitza els processos d'interacció i comunicació a l'aula i la seva gestió. (RA 2)

Desenvolupa tècniques de recollida d'informació i de reflexió sobre la pràctica. (RA 3)

Planifica intervencions autònomes a l'aula en coherència amb el marc curricular actual i d'acord amb les necessitats del context. (RA 4)

Defineix objectius d'aprenentatge propis i dissenya processos de desenvolupament coherents i realistes amb els mateixos objectius i d'acord amb el temps que es disposa. (RA 12)

Intervé en situacions educatives de forma activa, autònoma i responsable.

Assumeix diferents responsabilitats en el treball individual o col·laboratiu i avalua els resultats obtinguts (RA11)

Mostra capacitat de treball en equip i de coordinació entre diferents professionals. (RA 6)

Avalua processos d'aprenentatge des d'una perspectiva global i interdisciplinària. (RA 7)

Comunica a tot tipus d'audiència (especialitzada o no) de forma clara i precisa coneixements, metodologia, idees, problemes i solucions en l'àmbit de l'educació primària. (RA 8)

Analitza les capacitats personals i professionals pròpies en relació a diferents àmbits de la pràctica professional. (RA 10)

Assumeix diverses responsabilitats en el treball individual o col·laboratiu i avalua els resultats obtinguts. (RA

11)

Defineix objectius d'aprenentatge propis i dissenya processos de desenvolupament coherents irrealistes amb els mateixos objectius i d'acord amb el temps que es disposa. (RA 12)

## COMPETÈNCIES

---

### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

### Específiques

- Adquirir les bases per al desenvolupament i la promoció de l'educació física, l'esport, els hàbits de vida saludables i les diferents formes d'expressió i de comunicació corporal.
- Analitzar i valorar el sistema educatiu actual i el seu impacte en el desenvolupament de la cultura i de la societat democràtica i sostenible.
- Comprendre els mecanismes d'organització i participació als centres educatius per participar en la millora de la qualitat a través de projectes educatius d'innovació i d'investigació amb impacte dins i fora de l'escola.
- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Dominar els coneixements i les bases metodològiques i didàctiques de les matemàtiques per promoure l'adquisició de les competències previstes en aquest àmbit.
- Dominar les habilitats i estratègies de comunicació i de relació interpersonal amb alumnes, famílies i professionals en les interaccions pròpies de la pràctica professional.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Exercir una funció tutorial integral efectiva entre alumnes i famílies per afavorir una formació integral i competencial.
- Fomentar l'expressió artística i creativa i dissenyar propostes didàctiques que estimulin la creativitat i la sensibilitat envers els llenguatges i manifestacions artístics.
- Identificar els principis bàsics del coneixement científic i saber com incideixen en els processos d'aprenentatge en el marc de les ciències experimentals i socials.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.
- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

### Bàsiques

- Ser capaç de transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic especialitzat i no especialitzat.

### Transversals

- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i viure en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.
- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el

desenvolupament professional.

## CONTINGUTS:

---

1. Anàlisi del context i del treball educatiu del centre de pràctiques
2. Les funcions i la pràctica docent del mestre de l'àrea [vinculada a la menció o itinerari d'optativitat de l'estudiant] dins l'equip de mestres de l'escola.
3. Anàlisi de currículum d'aquesta àrea i reflexió sobre les metodologies i concepcions dels processos d'ensenyament i d'aprenentatge que hi intervenen.
4. Planificació, desenvolupament i avaluació, d'acord amb els tutors, d'una intervenció educativa de l'àrea dirigida als alumnes de l'aula.
5. Relació dels coneixements teòrics i la pràctica educativa
6. Reflexió sobre la pròpia pràctica i procés d'aprenentatge.

## AVALUACIÓ:

---

L'assignatura té una única convocatòria oficial. La nota final serà el resultat de dues notes parcials, cadascuna de les quals ha de ser igual o superior a l'aprovat (5), i en els percentatges que s'indiquen a continuació:

**A. Estada a l'escola:** 50%. Responsable d'avaluació: Tutor/a de l'escola  
Informe del tutor/a del centre contrastat amb les entrevistes amb el/la tutor/a de la UVic.

**B. Treball de Pràctiques:** 50%. Responsable d'avaluació: Tutor/a de Pràctiques de la UVic

El tutor/a de la UVic comunicarà els resultats d'avaluació a l'estudiant en la data fixada en el calendari de curs.

Cal tenir en compte que l'estada a l'escola i les sessions de tutoria no es poden recuperar. Durant les setmanes de tancament del segon semestre, però, es podran refer tasques o activitats del Treball de Pràctiques que hagin estat lliurades prèviament.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.

## Treball de Fi de Grau

Tipologia: Treball de Fi de Grau (TFG)

Crèdits: 9,0

### OBJECTIUS:

---

El Treball de Final de Grau és una assignatura anual de 9 crèdits que inclou un seminari de Mètodes d'Investigació (Part I, 1r semestre) i l'elaboració d'un treball resultat de la formació adquirida en el decurs del grau, que ha de permetre a l'estudiant mostrar el nivell d'adquisició de les competències de la titulació i dels principis que fonamentaran la seva futura tasca professional (Part II, 1r i 2n semestre).

Els objectius del seminari de Mètodes d'Investigació (Part I) són els següents:

- Conèixer els diferents mètodes d'investigació educativa i diferenciar entre els quantitius i els qualitius.
- Desenvolupar processos d'anàlisi i interpretació de les dades en el context d'una recerca educativa
- Conèixer i posar en pràctica les diferents tècniques de recollida de dades en una recerca
- Donar estratègies metodològiques per a la realització del Treball de Final de Grau

Pel que fa a la realització del Treball de Final de Grau (Part II), comporta la presentació d'un informe o memòria escrita d'una extensió aproximada de 40-50 pàgines, a partir d'unes orientacions, criteris i normes d'avaluació que l'alumne/a trobarà al campus virtual. En els casos que el treball sigui realitzat per dues persones es fixa una extensió més àmplia de l'informe escrit: entre 60-70 pàgines segons el criteri del professor/a tutor/a.

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

- Dissenya una proposta d'investigació o intervenció de forma ajustada al context i al problema d'origen. (RA 1)
- Identifica i aplica de manera correcta, els processos i els instruments de recollida d'informació per a l'assoliment dels objectius d'investigació plantejats (RA 2)
- Mostra iniciativa i creativitat en la resolució de problemes apareguts en el transcurs del projecte (RA 3)
- Desenvolupa i avalua el procediment d'investigació d'acord amb els objectius plantejats i d'acord amb els criteris ètics d'investigació. (RA 4)
- Comunica amb correcció oral i escrita els resultats del procés realitzat (RA 5)
- Argumenta críticament les decisions o resultats que, a diferents nivells, ha suposat la realització del procés d'investigació. (RA 6)
- Recopila i interpreta dades i altres informacions sobre què fonamentar les seves conclusions, les reflexions sobre assumptes de tipus social, científic o ètic. (RA 7)
- Identifica les seves pròpies necessitats formatives en l'entorn laboral o professional del mestre i organitza el seu propi aprenentatge amb un alt grau d'autonomia en tot tipus de contextos (estructurats o no) (RA 8)
- Avalua de forma global els processos d'aprenentatge duts a terme d'acord a les planificacions i objectius plantejats i estableix mesures de millora individual (RA 9)
- Aplica procediments propis d'investigació científica en el desenvolupament de l'activitat formativa i professional. (RA 10)
- Planteja intervencions en coherència als valors democràtics i de sostenibilitat mostrant respecte als drets fonamentals de les persones (RA 11)

- Elabora informes i documents escrits (principalment de caràcter tècnic) amb correcció ortogràfica gramatical en català, castellà i anglès (RA 12)
- Utilitza el llenguatge audiovisual i els seus recursos, per expressar i presentar continguts vinculats al coneixement específic de l'àmbit (RA 13)
- Realitza processos d'avaluació sobre la pròpia pràctica i la dels altres de manera crítica i responsable. (RA 14)

## COMPETÈNCIES

---

### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

### Específiques

- Adquirir les bases per al desenvolupament i la promoció de l'educació física, l'esport, els hàbits de vida saludables i les diferents formes d'expressió i de comunicació corporal.
- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Dominar les habilitats i estratègies de comunicació i de relació interpersonal amb alumnes, famílies i professionals en les interaccions pròpies de la pràctica professional.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Fomentar l'expressió artística i creativa i dissenyar propostes didàctiques que estimulin la creativitat i la sensibilitat envers els llenguatges i manifestacions artístics.
- Identificar els principis bàsics del coneixement científic i saber com incideixen en els processos d'aprenentatge en el marc de les ciències experimentals i socials.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.
- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

### Bàsiques

- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítica davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Exercir la ciutadania activa i la responsabilitat individual amb compromís amb els valors democràtics, de sostenibilitat i de disseny universal, a partir de pràctiques basades en l'aprenentatge i servei i en la inclusió social.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.



## CONTINGUTS:

---

Els continguts del seminari de Mètodes d'Investigació (Part I) són els següents:

### **Tema 1: La investigació educativa**

- La recerca educativa. Perspectives d'investigació en recerca educativa. Les fonts documentals. El rigor científic i l'ètica de l'investigador/a.
- Aspectes metodològics generals per a la realització del TFG.

### **Tema 2: Metodologies de la investigació educativa**

Metodologies i tipus d'investigació:

- Metodologia d'orientació empiricoanalítica (quantitativa).
- Metodologia qualitativa orientada a la interpretació i la comprensió.
- Metodologia qualitativa orientada a la presa de decisions i el canvi.

### **Tema 3: El disseny en la investigació educativa**

- Objectius de la recerca i recursos disponibles
- El disseny i les fases en la recerca educativa

### **Tema 4: Les tècniques de recollida de dades**

- Els qüestionaris
- Les entrevistes
- Els grups de discussió
- Les observacions directes
- Les notes de camp i els diaris de recerca
- La recollida de dades documental

### **Tema 5: L'anàlisi de dades**

- Introducció a l'anàlisi de dades qualitatiu i quantitatiu.
- Les representacions gràfiques.

### **Tema 6: Estructures dels apartats de metodologia en l'informe de recerca i en el TFG**

- Diferents formats per a diferents metodologies de recerca.

Pel que fa als continguts del treball (part II) s'adequaran al tema triat per l'estudiant.

## AVALUACIÓ:

---

L'assignatura Treball de final de Grau té convocatòria única com la resta d'assignatures del grau.

### **Avaluació del seminari de Mètodes d'Investigació (Part I)**

L'avaluació serà individual i estarà basada en dos elements:

1. Seminari: assistència i participació (50%)
2. Procés d'elaboració del TFG (50%)

La nota del seminari formarà part de la nota del procés d'avaluació del TFG (apte/a; no apte/a).

### **Avaluació del Treball de Final de Grau (Part II)**

L'avaluació del Treball de final de Grau és individual (encara que sigui realitzat per dues persones) i es basa en tres elements:

- La memòria
- La defensa pública davant el tribunal qualificador
- El procés d'elaboració (informe del tutor/a + nota seminari)

Cal aprovar cadascun dels tres elements com a requisit per aprovar l'assignatura. L'estudiant ha de tenir en compte que cap dels tres elements és recuperable.

El lliurament de la memòria dins el termini establert i la defensa en la data fixada són condicions inexcusables per aprovar l'assignatura.

La ponderació dels tres elements de cara al càlcul de la qualificació final és la següent:

- La memòria: 50%
- La defensa: 20%
- El procés d'elaboració: 30%

El calendari del procés de formació dels tribunals, realització de la defensa pública i avaluació està establert en el document d'orientacions generals del Treball de Final de Grau

## Didàctica de la Literatura

Tipologia: Obligatòria (OB)

Crèdits: 3,0

Llengua d'impartició: Català, Anglès

### PROFESSORAT

- Irene Solanich Sanglas
- Miquel Pujol Tubau
- Rosa Maria Güell Devesa

### OBJECTIUS:

---

L'assignatura ofereix una mirada d'aprofundiment en la Literatura Infantil i Juvenil i la seva didàctica. Té per objectiu dotar l'alumnat de coneixements, estratègies i recursos per al foment de la literatura a l'escola i de l'educació literària, tant a l'etapa d'Educació Infantil com a l'Educació Primària. La llengua vehicular d'aquesta assignatura és el català o l'anglès.

Objectius:

1. Conèixer les principals produccions de la literatura infantil universal que s'han elaborat en diferents contextos temporals i espacials.
2. Saber analitzar els principals trets constitutius de la narració tradicional i la d'autor a partir del coneixement dels principals estudis teòrics sobre el tema.
3. Adquirir estratègies per al tractament del llenguatge poètic a l'escola de textos d'autors que escriuen per a adults i d'autors que escriuen per a infants.
4. Tenir recursos per a l'elecció i valoració dels àlbums, com a producció específica de la literatura per a infants, considerant les característiques del codi textual i visual.
5. Conèixer el funcionament bàsic de la biblioteca pública, d'escola i d'aula.
6. Saber dominar tècniques i estratègies per a fomentar l'experiència literària dels infants.

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

Analitza les variants més importants de les situacions d'aprenentatge de la literatura (RA5)

Planteja objectius i estratègies d'aprenentatge a partir de l'anàlisi de les situacions concretes (RA2)

Coneix l'estructura i els objectius del currículum de l'àrea de literatura i dels aspectes relacionats amb la lectura a l'etapa primària (RA3) (RA6)

Dissenya i planifica situacions d'aprenentatge en coherència amb l'ordenació curricular de l'àrea de llengua i literatura (RA2)

Coneix els processos d'adquisició de l'hàbit lector de l'alumne de primària (RA6)

Analitza el procés lector i la comprensió lectora de l'alumne (RA3)

Coneix els elements bàsics per a la didàctica de la lectura i la seva dinamització (biblioteca escolar, publicacions, estratègies de dinamització, etc.) (RA6)

Planifica i dissenya activitats de dinamització de la lectura adequades a l'etapa de primària (RA2)

Actua amb compromís i responsabilitat en les situacions habituals i aquelles que són pròpies de la professió (RA7)

## COMPETÈNCIES

---

### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.
- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítica davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.

## CONTINGUTS:

---

1. Introducció a la literatura infantil i juvenil: concepte i breu apunt històric
2. La narració tradicional i d'autor
  1. La narració literària de tradició oral: la rondalla
  2. Elements constitutius de la rondalla
  3. Autors i compiladors destacats
  4. Recursos didàctics: ruta literària
3. Introducció al llenguatge poètic
  1. Característiques del llenguatge poètic
  2. Anàlisi d'autors i d'obres de poesia d'interès per a l'escola
  3. El treball de poesia a l'escola. Glosem!
4. Tipologia i anàlisi d'obres de literatura infantil i juvenil
  1. Tipus d'obres i criteris de selecció i valoració
  2. Obres originals, traduccions, adaptacions i recreacions
  3. Relació del codi textual i visual: l'àlbum il·lustrat
  4. Els mitjans audiovisuals: el cinema i els suports multimèdia
5. La biblioteca d'aula, d'escola i pública
  1. Funcions dels diferents tipus de biblioteca
  2. Activitats de dinamització de la lectura literària
  3. El paper del mediador en la formació de l'hàbit lector. Club de lectura d'un clàssic de la LIJ

## AVALUACIÓ:

---

L'avaluació de l'assignatura és continuada. L'assistència a classe és obligatòria.

Les activitats d'avaluació es dividiran en dos grans blocs:

- Tasques individuals, en parelles o grup reduït de seguiment dels diferents eixos temàtics de l'assignatura: 50%
- Projecte de l'assignatura: 50%

El termini de lliurament de totes les activitats d'avaluació és improrrogable. El bloc recuperable és el de treballs individuals (40%, 20% individual del projecte, 20% tasques individuals). Caldrà fer-ho durant la setmana de recuperacions.

Qualsevol activitat que presenti deficiències formals, de normativa o de redacció no serà avaluada.

## BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Aloy, J. M. (2009). *Et diran que llegeixis, Bernat : mig segle de literatura per a joves (1960-2010)* (1 ed.). Berga : L'Albí.
- Baró, M., Colomer, T., i Mañà T. (2007). *El Patrimoni de la imaginació : llibres d'ahir per a lectors d'avui* (1 ed.). Palma de Mallorca: Institut d'Estudis Baleàrics.
- Lluch, G., Valriu, C. (2013). *La literatura per a infants i joves en català* (1 ed.). Alzira: Edicions Bromera.
- Valriu, C. (1994). *Història de la literatura infantil i juvenil catalana* (1 ed.). Barcelona: Pirene Editorial.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.

## Didàctica de les Ciències Experimentals II

Tipologia: Obligatòria (OB)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

### PROFESSORAT

- Arnau Amat Vinyoles
- Jordi Martí Feixas
- Laura Valdés Sánchez

### OBJECTIUS:

---

Didàctica de les Ciències Experimentals II és una assignatura obligatòria que parteix dels continguts didàctics introduïts a l'assignatura de Didàctica de les Ciències Experimentals I, per ampliar-los i/o aprofundir-los. En aquesta assignatura centrem l'atenció en els coneixements que els futurs mestres necessiten en relació als processos d'aprenentatge del coneixement científic en els nens i nenes de 6-12 anys, en l'avaluació de l'aprenentatge científic, i en la interrelació entre el pensament científic i les habilitats comunicatives.

- Comprendre les característiques generals més bàsiques del coneixement intuïtiu dels infants i els principals models teòrics que expliquen els processos d'evolució conceptual en l'adquisició de coneixement científic.
- Saber utilitzar models generals de selecció i planificació d'activitats d'acord amb un model didàctic centrat en la investigació activa dels nens i nenes i en els processos d'evolució dels models conceptuais infantils.
- Conèixer i saber utilitzar estratègies d'avaluació de l'aprenentatge científic dels infants.
- Comprendre la importància de la competència comunicativa en l'adquisició de la competència científica.

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

66. Coneix els principals continguts curriculars així com les seqüències d'aprenentatge d'aquestes àrees al llarg de l'educació primària (RA2)

66.1. Coneix i usa adequadament les idees clau vinculades als fenòmens astronòmics (RA2)

66.2. Coneix i usa adequadament les idees clau vinculades a la classificació dels éssers vius, la funció de nutrició dels éssers vius i el funcionament dels ecosistemes (RA42)

67. Aplica tècniques de pensament crític i de la metodologia científica per a l'ensenyament de les ciències a l'escola (RA3)

68. Adquireix el coneixement de les competències bàsiques de l'àmbit científic i d'interacció amb el medi (RA4)

69. Identifica necesidades educativas en los procesos de aprendizaje que pueden interferir en el progreso del alumno en éstas áreas y ajusta su intervención a dichas necesidades (RA5)

69.1 Coneix i sap interpretar les concepcions alternatives dels alumnes

71. Comprèn els aspectes teòrics i pràctics i la metodologia de treball a l'educació primària (RA7)

71.1 Coneix i usa adequadament els instruments d'avaluació vinculats a l'aprenentatge de les ciències (RA8)

72. Mostra habilitats per a la reflexió crítica en els processos vinculats a l'exercici de la professió (RA8)

## COMPETÈNCIES

---

### Generals

- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Identificar els principis bàsics del coneixement científic i saber com incideixen en els processos d'aprenentatge en el marc de les ciències experimentals i socials.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

### Bàsiques

- Demostrar posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, que se sol trobar en un nivell que, si bé recolza en llibres de text avançats, també inclou alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del camp d'estudi propi.

### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i viure en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.

## CONTINGUTS:

---

1. L'aprenentatge de les ciències. Implicacions per a la ciència escolar a l'educació Primària.
  - 1.1. Models epistemològics dels nens i nenes

1.2. Del coneixement intuïtiu al coneixement científic. Teories implícites. L'evolució dels models conceptuals infantils

1.3. Les idees i raonaments científics dels infants sobre els éssers vius, la matèria i la Terra.

2. L'avaluació de l'aprenentatge científic

3.1. Què avaluar?

3.2. Estratègies i instruments per explorar les idees i habilitats científiques dels alumnes.

3.3. Estratègies i instruments per a l'avaluació formativa.

3.4. Estratègies i instruments per a l'avaluació final.

3. Disseny de seqüències d'activitats per a l'aprenentatge de les ciències a l'educació Primària.

4. Materials i recursos per a l'aula de ciències: eines TIC, material experimental...

5. Aprendre ciències a l'educació primària

5.1. Aprendre sobre el comportament dels animals.

5.2. Aprendre sobre el cos humà

5.3. Aprendre sobre fenòmens físics.

## AVALUACIÓ:

---

### Avaluació de procés

- Seguiment de la llibreta de ciències.
- Elaboració d'un diari d'autoreflexió.

Aquestes dues eines són d'elaboració obligatòria.

### Avaluació de resultats

- Treball d'anàlisi i interpretació de les idees dels alumnes (30%) (recuperable)
- Treball de reflexió sobre l'aplicació de la seqüència d'activitats (individual) (40%) (no recuperable)
- Treball d'investigació i elaboració d'un article científic sobre el comportament animal (15%) (grup) (recuperable)
- Presentació audiovisual sobre el funcionament del cos humà (15%) (grup) (recuperable)

Aquestes notes només faran mitjana en el cas que cadascuna d'elles sigui igual o superior a 4. De les activitats considerades recuperables, només se'n podran recuperar com a màxim 2.

## BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Amat, A., Martí, J., Darné, I. (2018). *Investiguem com funciona el cos humà* (1 ed.). Barcelona: Ajuntament de Barcelona.
- Martí, Jordi (2012). *Aprendre ciències a l'educació primària* (1 ed.). Barcelona: Guix.
- Pujol, Rosa Maria (2003). *Didáctica de las ciencias en la educación primaria* (1 ed.). Madrid: Síntesis.
- Sanmartí, Neus (2007). *Evaluar para aprender. 10 ideas clave*. (1 ed.). Barcelona: Guix.
- Schwarz, Christina V.; Passmore, Cynthia; Reiser, Brian J. (2017). *Helping students make sense of the world using Next Generation Science Standards* (1 ed.). Arlington: NSTA Press.



## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.

## Didàctica de les Ciències Socials II

Tipologia: Obligatòria (OB)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

### PROFESSORAT

- Joan Callarisa Mas
- Ramon Rial Carbonell

### OBJECTIUS:

---

L'assignatura aprofundeix de forma didàctica en els coneixements i les competències relacionades amb l'àrea de ciències socials dins l'àmbit de la història. Dintre de l'assignatura es treballaran de forma pràctica i teòrica continguts relacionats amb el temps. Aquests continguts seran els conceptes de temps (històric, cronològic, físic), la història (de local a global), l'educació per la ciutadania i l'art.

#### Objectius

- Conèixer com es representa el temps
- Anàlisi i lectura dels diferents temps.
- Desenvolupar didàcticament elements relacionats amb el temps.
- Elements artístics des de la vessant didàctica.

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

65.1. Analitza críticament materials educatius i didàctics d'utilització a les aules per l'aprenentatge del coneixement del medi social i cultural.

RA 7. Coneix i treballa les seqüències curriculars d'aprenentatge de les ciències socials al llarg de l'educació primària.

RA 7. Compren els aspectes teòrics i pràctics i la seva metodologia pel treball de les ciències socials dins l'educació primària.

RA 8 Mostra habilitats per l'anàlisi de situacions des d'una perspectiva global i integral posant en relació elements socials, culturals, econòmics i polítics segons correspon

### COMPETÈNCIES

---

## Generals

- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

## Bàsiques

- Demostrar posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, que se sol trobar en un nivell que, si bé recolza en llibres de text avançats, també inclou alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del camp d'estudi propi.

## Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.

## CONTINGUTS:

---

- 1- Bases didàctiques sobre l'espai i el temps.
- 2- El temps i la seva didàctica.
- 3- La història i la seva didàctica:
  - 3.1. La història personal.
  - 3.2. La història col·lectiva.
- 4- Educació per la ciutadania. La cooperació.
- 5- L'aplicació de recursos d'art a l'educació primària.

## AVALUACIÓ:

---

### Avaluació de procés:

- Tutories en grup i individualitzades per al seguiment del treball i les activitats en grup.
- Correccions de les activitats i exercicis que realitzen els estudiants.

### Avaluació de resultats:

- **Observació:** Activitats de classe (exercicis diversos): 5% de la nota final. No es recupera.
- **Seguiment:** 2 treballs en grup que valen un 40% (20% cada un). Es recupera 1 treball de cooperació que val el 20% de la nota final. No es recupera.
- **Proves:** 1 exercici didàctic individual : 35% de la nota final. Es recupera.
- Cap activitat és susceptible per millorar i pujar nota

## BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Feliu, Maria; Hernández, F.X. (2011). *12 ideas clave. Enseñar y aprender historia* (1 ed.). Barcelona: Graó.
- Murphy, Julia (2011). *Más de 100 ideas para enseñar historia. Primaria y secundaria* (1 ed.). Barcelona: Graó.
- Santisteban, Antoni; Pagès, Joan (2011). *Didáctica del Conocimiento del Medio Social y Cultural en la Educación Primaria: Ciencias Sociales para aprender, pensar y actuar* (1 ed.). Madrid: Síntesis.
- Suzanne, M.; Bransford, J.D. (2005). *How students learn: history, math, and science in the classroom*. (1 ed.). Washington, D.C. : National Academies Press.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.

## **ASSIGNATURES OPTATIVES**

## Activitats en Entorns no Habituals

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

### PROFESSORAT

- Ona Castellsague Bonada

### OBJECTIUS:

---

Activitats en entorns no habituals (medi natural i aquàtic)

L'assignatura centra el seu interès en la realització d'activitat física en entorns poc habituals en l'àmbit de l'educació física, concretament el medi natural i el medi aquàtic.

La formació anirà orientada a identificar entorns propicis per la pràctica d'activitat física fora del centre educatiu, per posteriorment desenvolupar i avaluar unitats didàctiques en aquests espais.

Partint d'aquesta premissa, l'objectiu principal de l'assignatura és dotar a l'alumnat de les capacitats i els coneixements necessaris per planificar, desenvolupar amb seguretat i avaluar programes d'educació física en espais fora del centre escolar. Així com, les competències necessàries per relacionar diferents àrees de coneixement a partir de diferents temes transversals que sorgiran principalment de l'entorn on es desenvolupen. Fent èmfasi en el potencial d'aquestes activitats com a eina d'educació integral de la persona sempre des d'un punt de vista acadèmic i curricular.

Objectius de l'assignatura

1. Identificar, conèixer i experimentar diverses activitats físiques en medis poc habituals: medi natural i medi aquàtic (fora del centre educatiu).
2. Dotar a l'alumnat dels coneixements i les capacitats necessàries pel desenvolupament, amb seguretat, d'algunes activitats de caràcter recreatiu i educatiu, fora del centre educatiu.
3. Planificar, desenvolupar i avaluar unitats didàctiques en aquests espais.
4. Prendre consciència del potencial educatiu i valorar les possibilitats educatives de les activitats al medi natural i aquàtic.
5. Desenvolupar-se davant d'un grup classe amb professionalitat i ètica com a futurs docents.

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

Estructurar les sessions d'educació física aplicant estratègies i metodologies pròpies de l'àmbit (RA2 i 4).

Utilitza l'educació física com a eina de transversalitat i interdisciplinarietat d'aprenentatges en l'educació primària o secundària i post-obligatòria (RA12).

Adquireix el coneixement per al desenvolupament d'activitats vinculades a l'educació física en entorns fora el context escolar (entorn aquàtic i medi natural). (RA3, 5, 11 i 12).

Avalua pràctiques professionals en contextos emergents i globals i proposa línies d'intervenció ajustades a les diferents realitats (RA 8).

## COMPETÈNCIES

---

### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítica davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.

## CONTINGUTS:

---

### 1. El medi natural

- 1.1 El medi natural i les seves possibilitats educatives.
- 1.2 El medi natural més enllà de l'activitat física.
- 1.3 Les activitats al medi natural en el context curricular d'educació física.
- 1.4 Planificació i desenvolupament d'activitats al medi natural.
- 1.5 Capacitació pel desenvolupament amb seguretat d'activitats al medi natural.
- 1.6 Relació de continguts amb altres àrees de coneixement no específiques de l'educació física.
- 1.7 Adaptació i avaluació de les activitats en el medi natural en relació a l'etapa educativa de l'alumnat.

### 2. El medi aquàtic

- 2.1 El medi aquàtic i les seves possibilitats educatives.
- 2.2 Les activitats aquàtiques en el context curricular d'educació física.
- 2.3 Planificació i desenvolupament d'activitats en el medi aquàtic.
- 2.4 Adaptació i avaluació de les activitats en el medi aquàtic en relació a l'etapa educativa de l'alumnat.

## AVALUACIÓ:

---

### **Unitat Didàctica (teòric i pràctic): 45% aprovar per separat**

- Presentació (5%) i treball teòric (20%): 25%
- Desenvolupament sessió pràctica: 10%
- Coavaluació d'un company: 10%

### **Raid d'Aventura: 30%**

- Preparació i presentació: 10%
- Desenvolupament del Raid: 10%
- Valoració i millora del Raid: 10%

### **Dossier Individual d'Activitats (Activitats de Classe): 20%**

- Recull, de forma individual o en parelles, de les activitats teòriques i pràctiques que es desenvolupen al llarg de l'assignatura.

**Actitud:** Assistència i seguiment continu de l'assignatura, interès per aprendre i participació activa a les sessions teòriques i principalment pràctiques. Competències actitudinals de futurs professionals: **5%**

- Per a fer el lliurament de les "Activitats de Classe" (dossier individual- parelles d'activitats) s'ha d'haver assistit a aquella sessió teòrica o pràctica (la que li correspon).
- S'ha d'assistir i participar activament a un mínim d'un 80% de les sessions pràctiques per superar l'assignatura, en cas contrari l'assignatura quedarà suspesa.  
Les activitats que es poden recuperar, si estan suspeses, a la setmana de recuperacions són: Dossier individual d'activitats i presentació i treball teòric de la Unitat Didàctica. La resta d'activitats no es poden recuperar.
- Cal aprovar obligatòriament el treball de la UD per separat. La resta d'activitats no són obligades aprovar-les per separat, però si la nota final no és igual o superior a 5, l'assignatura quedarà suspesa.

## BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Aragón, Francisco José; Domènech, Jordi; Fraile, Maria Dominga; Hernández, Miguel Ángel; Tirado, Miguel Àngel; Xaudiera, Joaquim. (2009). *L'esport d'orientació en l'educació física. Material didàctic*. Recuperat de <https://www.scribd.com/doc/30683909/L-esport-d-orientacio-en-l-educacio-fisica-Material-Didactic>.
- Baena-Extremera, Antonio; Granero-Gallegos, Antonio (2011). *Contribución de las actividades físicas en el medio natural a la consecución de las competencias básicas* (1 ed.). Espanya: TRANCES: Revista de Transmisión del Conocimiento Educativo y de la Salud.
- Jesús Saéz Padilla (2008). *El diseño de las actividades en el medio natural en el nuevo currículo de educación secundaria obligatoria a partir de la Ley Orgánica de Educación (LOE): Ágora para la Educación Física y el Deporte*. Recuperat de [https://www.researchgate.net/publication/41137705\\_El\\_diseño\\_de\\_las\\_actividades\\_en\\_el\\_medio\\_natural\\_en\\_el\\_nuevo\\_curriculo\\_de\\_educacion\\_secundaria\\_oblig](https://www.researchgate.net/publication/41137705_El_diseño_de_las_actividades_en_el_medio_natural_en_el_nuevo_curriculo_de_educacion_secundaria_oblig).
- LOZANO, Carlos Peñarrubia; CORREAS, Roberto Guillén; COSTA, Susana Lapetra. (2011). *Las actividades en el medio natural en Educación Física. Valoración del profesorado de Secundaria sobre los principales factores de limitación para su desarrollo: Apunts. Educació Física i Esports*. Recuperat de <https://www.google.cat/search?source=hp&ei=AKA9XJqHMI6YsAfXyoGwCQ&q=LOZANO%2C+Carlos+Pe%C3%B1arrubia%3B+CORREAS%2C+Roberto+Guill%C3%A9n%3B+COSTA%2C+Su>
- MARTÍN, O. (1993). *Juegos y recreación deportiva en el agua*. (1 ed.). Madrid: Gymnos.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.



## Approaches and Methods for Teaching English

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Anglès

### PROFESSORAT

- Núria Medina Casanovas

### OBJECTIUS:

---

- Introducing applied linguistics concepts for foreign language acquisition.
- Improving in English as a foreign language pedagogy by using new teaching materials, as well as project work in Early Years and Primary.
- Considering different methods and their implications on teaching.

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

- 171.1 Sap crear i/o adaptar materials didàctics (RA2)
- 171.2 Adequa les metodologies sobre l'ensenyament de l'anglès a l'etapa educativa corresponent (RA5)
- 173.1 Sap reflexionar sobre teories de l'ensenyament-aprenentatge de llengües estrangeres (RA3)
- 175.1 Sap utilitzar les estratègies necessàries per a la programació d'una unitat didàctica relacionada amb una metodologia (RA5)
- 177.1 Sap reflexionar sobre diferents mètodes de treball i ho aplica a l'aula (RA7) (RA8)

### COMPETÈNCIES

---

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.
- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

#### Bàsiques

- Desenvolupar les habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un grau alt d'autonomia.

## Transversals

- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Exercir la ciutadania activa i la responsabilitat individual amb compromís amb els valors democràtics, de sostenibilitat i de disseny universal, a partir de pràctiques basades en l'aprenentatge i servei i en la inclusió social.

## CONTINGUTS:

---

### 1. Theories and Approaches

- 1.1 The Grammar-Translation Method
- 1.2 The Phonetic Method
- 1.3 The Direct Method
- 1.4 The Audio-Lingual Method
- 1.5 Community Language Learning
- 1.6 Suggestopedia
- 1.7 The Silent Way
- 1.8 Total Physical Response
- 1.9 The Natural Approach
- 1.10 Self Access

### 2. What to teach. Ways and Means

- 2.1 Visual materials
- 2.2 Uses of Blackboard
- 2.3 The Interactive Digital Board
- 2.4 Realia

2.5 Digital and online resources

2.6 The flipped classroom

### 3. Motivation

- 3.1 Interdisciplinary projects
- 3.2 Emotion, Creativity, Interest

### 4. The error friendly classroom

## AVALUACIÓ:

---

Students will be regularly assessed by teachers with practice tests and class activities. The final result is assumed to be a true reflection of the applicant's ability and continuous work

The assessment will include:

Reading articles, scrapbook collection, preparing the session and reflective practice(10%)  
Exam 1 (25%)

Exam 2 (20%)

Group essay (15%) with an individual oral presentation (15%)

Written exam from a film watched in class (15%)

The students are required to get a pass mark 5 in all the exams and activities to be able to pass the subject. The students must sit all the exams and hand in all the essays during the year in order to have the chance of a second sitting.

The students are allowed to hand in the tasks a second time during the "closing week". They can resit the exams on the "recuperation week".

Assessment will account not only for theoretical knowledge but also for the English language level, according to an established rubric given to the students at the beginning of the year.

It will not be allowed to resit exams or hand in papers to improve the mark.

It will be required to pass every single assessed element with a 5. The students who fail any of the different elements either during the year or in the recuperation week, will have to repeat the subject.

## **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

- Asher, J. (1994). *Learning English Through Actions.: The Complete Teacher's Guidebook*. (1 ed.). Los Gatos, California: Sky Oaks Productions.
- Brewster, J. et al. (2002). *The Primary English Teacher's Guide*. (1 ed.). Harlow: Penguin English Guides.
- Brown, S., Larson-Hall, J. (2012). *Second Language Acquisition Myths*. (1 ed.). Michigan: University of Michigan.
- Cameron, L. (2001). *Teaching Languages to Young Learners* (1 ed.). Cambridge: Cambridge University Press.
- Cook, G. (2003). *Applied Linguistics*. (1 ed.). Oxford: Oxford University Press.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.

## Audició, Repertori i Educació Estètica

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

### PROFESSORAT

- Lluís Solé Salas

### OBJECTIUS:

---

Aquesta assignatura contempla endinsar-nos en el món sonor. Es treballaran diferents estratègies per poder seguir i gaudir de les diferents audicions musicals mentre s'aprofundeix en el repertori musical del món, de tots els temps, cultures i estils. Es vol mostrar la transversalitat i la potencialitat de la música en l'apropament cultural i contribuir a difondre les visions des d'una mirada no etnocèntrica.

Partint d'un enfocament lúdic, distès i de gaudi, sense oblidar el rigor necessari, l'assignatura planteja tres objectius bàsics.

1. Escoltar i aprendre a escoltar.
2. Aprendre a ensenyar a escoltar (recursos estratègies, processos, mitjans, adaptats i adequats a educació infantil i primària).
3. Experimentar, valorar, i saber transmetre el valor de l'experiència estètica, com a procés iniciàtic i inclusiu.

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

1. Utilitza l'audició musical com a recurs per a l'ensenyament de l'educació musical en l'etapa de primària (RA2 )
2. Amplia el coneixement cultural i social a partir de la música de tots els temps i les músiques del món (RA5)
3. Reconeix els diferents elements del desenvolupament musical del nen per a la seva consideració en el disseny d'intervencions educatives (RA1)
4. Coneix els aspectes teòrics i pràctics i la metodologia de treball de l'educació musical (RA4)
5. Mostra creativitat artística (RA3)

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

### **Específiques**

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Fomentar l'expressió artística i creativa i dissenyar propostes didàctiques que estimulin la creativitat i la sensibilitat envers els llenguatges i manifestacions artístics.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

### **Transversals**

- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

### **CONTINGUTS:**

---

- L'escolta. La importància de l'escolta com a font de plaer i d'informació. Escolta profunda. Paisatge sonor i so.
- La música com a experiència estètica.
- El paper transversal i la potencialitat de la música. Música i inclusió
- L'audició i l'escola. Implicacions didàctiques i pedagògiques.

### **AVALUACIÓ:**

---

L'avaluació d'aquesta assignatura serà continuada. L'alumnat realitzarà diverses tasques avaluable, individuals i de grup.

Avaluació dels resultats:

- La nota final de l'assignatura serà el resultat de les notes parcials de les activitats.

Observació i seguiments 20%

Treballs. Es faran un mínim de 2 treballs de dimensions diferents que contarán un 30% i un 20% respectivament.

Examen d'audició comentada 30%

### **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

- Blacking J. (1984). *Fins a quin punt l'home és músic* (1 ed.). Vic: Eumo.
- Bonal, M.D. et al. (2014). *51 Audicions: 51 Audicions* (1 ed.). Barcelona: Teide.
- Murray Schafer, R. (1985). *El Nuevo Paisaje Sonoro: Un Manual para el Maestro Moderno* (1 ed.).

Buenos Aires: Ricordi.

- Stravinsky I. (1942). *Poetica Musical: Poética Musical* (1 ed.). Barcelona: Acantilado.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.

## Cançó i Veu

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

### PROFESSORAT

- Mercè Carrera Peruga

### OBJECTIUS:

---

Aquesta assignatura aprofundeix en el treball a l'aula de música. Donarà eines per tal de desplegar i seqüenciar els continguts del currículum de música partint d'una base vivencial on l'infant n'és el protagonista. La cançó i la veu seran l'eix vertebrador de l'assignatura.

Els principals objectius són:

- Saber interpretar el currículum per tal de dissenyar i seqüenciar activitats d'ensenyament aprenentatge per treballar els continguts de l'àrea de música
- Conèixer els recursos vocals i el seu treball a l'aula.
- Reflexionar sobre les diferents estratègies del mestre a l'aula de música
- Analitzar les diferents maneres de la gestió de l'aula de música
- Aprofundir en l'avaluació de les competències musicals.
- Desplegar les estratègies i les eines necessàries del mestre de música per fomentar la presència de la música a l'escola.

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

1. Compren els aspectes teòrics i pràctics i de l'educació artística i musical en l'educació infantil (RA8)
2. Reconeix els diferents elements del desenvolupament musical del nen per a dissenyar intervencions educatives (RA3)
3. Compren els aspectes teòrics i pràctics i de la metodologia de treball de l'educació musical (RA8)
4. Utilitza la pràctica musical i l'audició musical com a recursos per a l'ensenyament de l'educació musical (RA4)
5. Domina diferents recursos i expressions musicals i artístiques (la veu, el cant, teatre musical, la dansa, ...) per a la seva aplicació a la didàctica de la música (RA7)

### COMPETÈNCIES

---

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de

l'aprenentatge.

- Exercir una funció tutorial integral efectiva entre alumnes i famílies per afavorir una formació integral i competencial.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

## CONTINGUTS:

---

- El currículum musical i el seu desplegament a l'aula
- La veu. La cançó
- Metodologies i estratègies de gestió d'aula
- Fonaments de l'atenció a la diversitat aplicats a la música
- La presència de la música a l'escola i al seu entorn.
- La música com a eina vehicular a l'escola
- L'avaluació

## AVALUACIÓ:

---

L'alumnat haurà de demostrar la seva capacitat de:

- Crear, ensenyar i dirigir cançons i relacionar-les amb d'altres àrees del coneixement.
- Vincular de manera transversal la cançó en tots els altres aspectes musicals
- Adaptar i adequar els materials d'ensenyament-aprenentatge a tot l'alumnat i a diferents nivells, dins un enfocament inclusiu.
- Gestionar la classe de música de manera que tots els alumnes puguin aprendre de manera significativa i vivencial dins d'un bon clima d'aula.
- Gestionar i coordinar equips de treball interdisciplinaris on la música n'és el nexa.

Les activitats d'avaluació es faran a través de treballs individuals, en grup i proves pràctiques i escrites. 1/3 de la nota final serà de la prova escrita 1/3 de la nota serà dels exercicis pràctics 1/3 de la nota serà de la participació i intervenció a classe. En les qualificacions finals es tindran en compte aspectes avaluatius de procés i de resultat.

## BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Alsina, P., Akoschky, J., Díaz, M. i altres (2008). *La música en la escuela infantil*: (1 ed.). Barcelona: Graó.
- Arús, E., García García, J. (2014). *Actividades y juegos de música en la escuela* (1 ed.). Barcelona: Eufonía. Graó.
- Edita Casas, M., Casas, N., Bonal, N. (2008). *Diversita't*: Recuperat de [http://jovecat.gencat.cat/web/.content/\\_documents/arxiu/conviure/interculturalitat/recursos\\_per\\_a\\_professionals/diversitat\\_2\\_a\\_jovecat.pdf](http://jovecat.gencat.cat/web/.content/_documents/arxiu/conviure/interculturalitat/recursos_per_a_professionals/diversitat_2_a_jovecat.pdf).
- Mejía, P. P. (2002). *Didáctica de la música para primaria* (1 ed.). Madrid: Prentice hall.
- Zaragoza, J.L (2009). *Didáctica de la música en la educación secundaria: Competencias docentes y aprendizaje*. (1 ed.). Barcelona: Graó.



## Condicció Física Saludable

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

### PROFESSORAT

- Silvia Jurado Salvans

### OBJECTIUS:

---

Aquesta assignatura tindrà com a objectiu dotar l'estudiant de les eines necessàries per orientar el treball de la condició física dins l'àmbit educatiu cap a una activitat saludable, des d'un punt de vista teoricopràctic i contextualitzant les propostes realitzades.

- Conèixer les capacitats, processos i fases que determinen la condició física en un entorn escolar.
- Dotar l'alumne de les eines necessàries per orientar les tasques que es realitzen a l'àrea d'Educació Física cap a una activitat saludable.
- Conèixer les diferents capacitats físiques que integren un individu i la seva evolució.
- Dominar els principis bàsics de l'entrenament esportiu i els principis específics de l'entrenament infantil.
- Avaluar de forma pràctica i senzilla les diferents capacitats físiques bàsiques.

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

204.1. Planifica i organitza sessions d'activitat física d'acord amb les necessitats i continguts dels diferents cicles d'Educació Primària segons el nivell de condició física de l'alumnat (RA 1)

208.1. Aplica les principals estratègies didàctiques de l'Educació Física per al desenvolupament de les capacitats físiques bàsiques i les habilitats motrius bàsiques de manera saludable (RA 5)

209.1. Mostra una actitud de respecte i culte per al cos i uns hàbits de salut adequats i es capaç de transmetre aquesta actitud (RA 6)

### COMPETÈNCIES

---

#### Específiques

- Adquirir les bases per al desenvolupament i la promoció de l'educació física, l'esport, els hàbits de vida saludables i les diferents formes d'expressió i de comunicació corporal.
- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot

utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.

- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

## **Bàsiques**

- Saber aplicar els coneixements a la feina i en la vocació d'una manera professional i posseir les competències que se solen demostrar mitjançant l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes en l'àrea d'estudi pròpia.

## **CONTINGUTS:**

---

### **1. Condició física saludable**

- 1.1. Concepte de salut i condició física
- 1.2. Nivells de condició física
- 1.3. Objectius del condicionament físic en infants i joves
- 1.4. Beneficis del condicionament físic en infants i joves
- 1.5. Recomanacions d'activitat física saludable en infants i joves
- 1.6. Sistemes i capacitats que configuren l'alumne

### **2. Factors determinants del desenvolupament de la condició física en infants i joves**

- 2.1. Pes corporal i talla
- 2.2. Desenvolupament biològic
- 2.3. Les fases sensibles
- 2.4. L'adaptació en infants i joves
- 2.5. Control de la càrrega d'entrenament en infants i joves

### **3. Desenvolupament saludable de la condició física en infants i joves**

- 3.1. Definició de l'àmbit d'estudi de les diferents capacitats
- 3.2. Factors determinants de les capacitats físiques en infants i joves
- 3.3. Manifestacions de les diferents capacitats físiques
- 3.4. El treball de les capacitats físiques en infants i joves
- 3.5. Avaluació de les diferents capacitats físiques en infants i joves
- 3.6. Aplicació pràctica

## **AVALUACIÓ:**

---

Per valorar l'assoliment dels objectius didàctics s'utilitzaran els següents instruments:

- **Informes (30%):** Treball personal de l'alumne. Es proposaran diferents exercicis de casos pràctics i activitats realitzades a les sessions de treball dirigit. Aquestes activitats no son recuperables.
- **Treball final teoric-pràctic en grup (30%):** Es realitzarà un treball final amb l'objectiu de veure l'aplicació real dels continguts estudiats. Activitat no recuperable.

- **Proves (40%):** Adquisició de coneixements teòrics. S'avaluaran els continguts teòrics de l'assignatura mitjançant un examen teòric. Es necessària una nota mínima de 5 per que tingui incidència sobre la nota. Activitat recuperable.
- **Registres de seguiment (apte - no apte):** Part pràctica. Es necessària un assistència mínima d'un 70% per superar aquesta part. En cas contrari, l'alumne haurà de realitzar un examen teòric de continguts pràctics.

## Didàctica de l'Educació Física

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

### PROFESSORAT

- Gonzalo Flores Aguilar

### OBJECTIUS:

---

L'assignatura de Didàctica de l'Educació Física pretén apropar a l'estudiant en l'aprofundiment dels diferents elements curriculars vinculats en el procés avaluatiu per tal que en pugui analitzar, elaborar, avaluar i valorar la pròpia pràctica docent i la dels companys. Alhora establirà enllaços entre l'avaluació del procés d'ensenyament i aprenentatge i la millora de pròpia intervenció a l'aula de l'educació física.

Des de una perspectiva crítica, aquesta assignatura pretén analitzar les funcions de l'Educació Física del segle XXI, de la mateixa manera que es busca apropar a l'estudiant a les metodologies actives i els models pedagògics com a nous paradigmes d'ensenyament.

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

- Planifica i aplica activitats d'avaluació d'educació física d'acord amb els continguts dels diferents cicles d'educació primària. (RA1)
- Organitza i posa en pràctica sessions d'avaluació d'educació física d'acord amb les necessitats i continguts dels diferents cicles de l'educació primària. (RA1)
- Aplica instruments d'avaluació a les sessions d'educació física d'acord amb les necessitats i continguts dels diferents cicles de l'educació primària. (RA3), (RA5), (RA8)
- Utilitza diferents recursos per expressar i presentar continguts vinculats a l'assignatura. (RA10)

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

#### Específiques

- Adquirir les bases per al desenvolupament i la promoció de l'educació física, l'esport, els hàbits de vida saludables i les diferents formes d'expressió i de comunicació corporal.
- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot

utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.

- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

### **Bàsiques**

- Saber aplicar els coneixements a la feina i en la vocació d'una manera professional i posseir les competències que se solen demostrar mitjançant l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes en l'àrea d'estudi pròpia.

### **Transversals**

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.

### **CONTINGUTS:**

---

1. L'Educació Física del segle XXI: cap a on anar-hi?
2. L'avaluació en Educació Física: què, a qui, quan i com avaluar?
3. El currículum i les programacions
  - 3.1. Bases didàctiques per a la preparació, la gestió i l'avaluació de la pràctica
  - 3.2. Metodologies actives i models pedagògics innovadors

### **AVALUACIÓ:**

---

L'avaluació de l'alumne només serà formativa i continuada.

Per aprovar l'assignatura cal assistir al 80% de les sessions pràctiques (tres faltes com a màxim, *independentment dels motius*). Les faltes no es justifiquen.

Cal aprovar totes les parts per separat per poder superar la matèria.

Cal aprovar més del 50% de l'assignatura per poder optar a la reavaluació.

Cal tenir la qualificació de no apte per poder optar a la reavaluació

### **Instruments:**

1. Prova escrita (35%).
2. Treball de grup UVic (35%). Presentació de l'instrument d'avaluació i indicadors, la unitat de programació d'avaluació, l'aplicació pràctica en una sessió.
  - El treball es presenta el mateix dia de l'exposició.
  - Previ a la presentació, una tutoria tot el grup.
  - Presentació de l'instrument d'avaluació, unitat de programació i sessió d'avaluació a partir de la dimensió a desenvolupar i tenint en compte la bibliografia (treball escrit). Es valora: explicació de

l'instrument i unitat didàctica, coherència del què s'explica i la pràctica, grau d'aplicació i complexitat del contingut, disseny dels indicadors d'avaluació. Nota de grup: 20%. Els apartats del treball escrit són (veure document que especifica el treball):

- Presentació de l'instrument d'avaluació amb la bibliografia corresponent.
  - Esbós de la unitat de programació
  - Sessió i activitat/s d'avaluació.
  - Indicadors d'avaluació que s'utilitzaran per avaluar a partir de la coavaluació i autoavaluació de l'estudiant segons l'instrument estudiat.
- La pràctica. Tenint en compte la presentació de l'instrument, els indicadors d'avaluació i l'aplicació de coavaluació i autoavaluació en la pràctica. Es valora: progressió en l'elaboració de les activitats d'avaluació, coherència i significat (fil conductor) de les activitats d'avaluació, progressió en l'aprenentatge (complexitat creixent) i adequat a l'alumnat de primària. Nota de grup: 5%.
  - Cada membre realitza individualment una part de la intervenció (la resta del grup no intervé). Es valora: el què explica és coherent amb el què presenta, relaciona els objectius i continguts d'acord amb la progressió de les activitats, té en compte a tots els participants, utilitza un vocabulari acord amb la professió. Nota individual: 10%
3. Treballs individuals: recensions d'articles i activitats puntuals (10%)
4. Autoavaluació: declaració d'intencions (10%)
5. Actitud de l'alumne: a concretar el primer dia de classe (10%)

### **Recuperació**

1. Prova escrita (35%)
- Prova escrita. Setmana de recuperació
2. Treball de grup (UVic) (35%)
- Presentació escrita, power point i UP-sessió d'avaluació i indicadors d'avaluació 25%. Setmana de recuperació
  - Aplicació pràctica de grup 5%. Articles a la setmana de recuperació
  - Aplicació pràctica individual 10%. Articles a la setmana de recuperació
3. Treballs individuals (30%)

### **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

- Blázquez, D (2017). *Cómo evaluar bien en educación física*. (1 ed.). Barcelona: INDE.
- Blázquez, D. (2013). *Diez competencias docentes para ser mejor profesor de educación física* (1 ed.). Barcelona: INDE.
- López-Pastor, VM., Aguilar-Baeza, R. (2016). *La Evaluación en educación física: revisión de los modelos tradicionales y planteamiento de una alternativa: la evaluación formativa y compartida* (1 ed.). Madrid: Miño y Dávila.
- Lorente-Catalán, E., Martos-García, D. (2018). *Educación Física y pedagogía crítica. Propuestas para la transformación personal y social*. (1 ed.). Lleida i Valencia: Edicions de la Universitat de Lleida; Publicacions de la Universitat de València.
- Sebastiani, E., Campos-Rius, J. (2019). *Gamificación en Educación Física: Reflexiones y propuestas para sorprender al alumnado* (1 ed.). Barcelona: INDE.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.

## Diversitat i Diferència a l'Escola. Eixos de Desigualtat i d'Educació

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

### PROFESSORAT

- Jordi Collet Sabe

### OBJECTIUS:

---

L'assignatura es proposa analitzar les estratègies per a atendre la diversitat a l'aula i el paper que l'escola pot jugar en la reducció i/o eliminació de desigualtats en el marc d'una educació inclusiva. L'assignatura vol donar les eines per a comprendre els fenòmens socials contemporanis i les mesures, propostes i conceptualitzacions teòriques gràcies a les quals es poden dur a terme polítiques i pràctiques d'inclusió social.

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

Intervé en situacions educatives en què cal implementar projectes per implementar estratègies que aprofundeixin en l'equitat a l'escola. (RA 2)

Identifica el funcionament, les característiques i les problemàtiques del sistema educatiu a Catalunya i, d'una manera més general, a Europa. RA 1)

Mostra capacitat per intervenir de forma coordinada amb equips multiprofessionals interns i externs al centre educatiu (RA 5)

Mostra habilitats i recursos per avaluar pràctiques professionals en el camp de l'atenció a la diversitat i la reducció de les desigualtats. RA 8)

Coneix pràctiques dirigides a combatre les desigualtats en l'escolaritat a nivell nacional i internacional. RA1)

Coneix les característiques bàsiques dels fenòmens vinculats als diferents eixos de desigualtat: gènere, ètnia, classe social, procedència territorial i necessitats educatives especials. (RA 3) (RA 6)

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Conèixer, respectar i fomentar els drets fonamentals de les persones.



## **Específiques**

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Identificar les característiques generals i específiques del desenvolupament i de la psicologia evolutiva en l'etapa de 6 a 12 per atendre i promoure el desenvolupament integral dels alumnes.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

## **CONTINGUTS:**

---

### **1. Diversitat i diferència a l'escola**

- Diversitat i diferència: conceptualització bàsica
- L'escola comprensiva com a marc de referència
- Processos de socialització, d'institucionalització i diversitat

### **2. De les diferències a les desigualtats**

- Estructures socials i globalització
- Àmbits d'exclusió
- Alteritat i discriminació. Prejudicis i estereotips

### **3. Eixos de desigualtat i respostes educatives**

- La desigualtat per raó de classe social
- La desigualtat per raó de sexe i de gènere
- La desigualtat per raó d'edat i d'edat social
- La desigualtat per raó d'ètnia
- La desigualtat per raó de territori
- La desigualtat per raó de necessitats educatives especials
- Noves formes de desigualtat

### **4. La diversitat cultural. Immigració, escola i sistema educatiu.**

- L'acollida a les aules. Experiències i valoracions
- Programes institucionals. Plans d'entorn i similars.
- Pràctiques educatives innovadores en immigració.

## **AVALUACIÓ:**

---

### **AVALUACIÓ:**

El sistema d'avaluació tindrà en compte aquests ítems:

1. Descripció, anàlisi i avaluació d'un recurs educatiu, projecte o programa dirigit a la lluita contra les desigualtats en educació. Especialment d'aquells que siguin més innovadors. Caldrà fer-hi com a mínim una visita en funcionament. 3 grups de 5 persones. És recuperable. 30% de la nota global. Lliurament i presentació 14 de desembre.

Guió (15-20 pàgines):

- ? Presentació del recurs. Dades bàsiques. Referències
- ? Com hi heu arribat. Breu història de la cerca. Perquè heu triat aquest recurs?
- ? El recurs a la xarxa: què (en) diuen webs, vídeos, blogs...
- ? Projecte/recurs: antecedents, objectius, metodologia...
- ? Funcions clau i tipologia de destinataris
- ? Què fan i com ho fan? Observació i anàlisi de la visita
- ? Limitacions i propostes de millora
- ? Valoració global
- ? Enllaços, bibliografia, etc.

2. Redacció d'un assaig a partir de la lectura d'un llibre que es podran escollir entre els que es proposin a l'inici de l'assignatura. És recuperable. Individual. 30% de la nota global. Lliurament 15 de novembre (en paper a l'aula)

Guió de l'assaig (10 ? 12 pàgines)

- 3-4 pàgines exposant les grans idees del llibre i justificant per què les has triat com a més rellevants en relació als temes de diferència i desigualtat.
- 2-4 pàgines d'anàlisi de les diversitats/desigualtats que surten al llibre i vincular-ho als continguts de l'assignatura
- 2 pàgines de propostes educatives i escolars per tal de combatre les desigualtats assenyalades en el llibre
- 1 pàgina de conclusions
- Bibliografia emprada

El 15 de desembre, farem "club de lectura" en el que cadascú/na presentarà el llibre que ha llegit i debatrà amb la resta a partir de preguntes compartides.

3. Quatre Assajos individuals sobre pel·lícules i documentals a l'aula. No és recuperable. 40% de la nota global. Fer un assaig implica:

- Partir del documental/pel·lícula però anar més enllà relacionant elements concrets amb conceptes i teories
- Implica analitzar la realitat emprant diferents dimensions (micro, meso macro// passat, present, futur) diferents eixos (classe, gènere, ètnia, territori...) conceptes clau (diversitats, desigualtats, inclusió-exclusió...)
- No va d'expressar opinions personals. Sinó de presentar arguments, conceptes, recerques, mirades... que vagin més enllà de la superfície i qüestionin les coses òbvies, normals, donades per descomptat.

Caldrà haver superat totes les parts per poder aprovar l'assignatura

## **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

- Apple, M.; Beane, J. (2005). *Escuelas democráticas* (1 ed.). Madrid: Morata.
- El Hachmi, N. (2004). *Jo també sóc catalana* (1 ed.). Barcelona: Columna.
- Martínez, X. (2018). *Innovació o equitat educativa* (1 ed.). Barcelona: Octaedro.
- Melgarejo, X. (2014). *Gracias Finlàndia* (1 ed.). Barcelona: Plataforma editorial.
- Rollock, N. et al (2015). *The colour of class* (1 ed.). Londres: Routledge.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.

## Educació Física i Projectes Escolars

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

### PROFESSORAT

- Ignasi Arumí Prat

### OBJECTIUS:

---

- Reconèixer el caràcter global del currículum.
- Dissenyar propostes d'EF relacionades amb elements de la vida social i cultural de l'alumnat.
- Integrar i emprar entorns no habituals de pràctica en el desenvolupament de la proposta d'EF a Primària.
- Elaborar, analitzar i avaluar projectes d'EF interdisciplinars.

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

207. Utilitza l'educació física com a eina de transversalitat i interdisciplinarietat d'aprenentatges a l'educació primària (RA4)

210. Adquireix el coneixement pel desenvolupament d'activitats vinculades a l'educació física en l'entorn aquàtic i a la natura (RA7)

211. Aplica els seus coneixements en la resolució de problemes en àmbits laborals complexos o professionals i especialitzats que requereixen l'ús d'idees creatives i innovadores (RA8)

213. Utilitza el llenguatge audiovisual i els seus diferents recursos per expressar i presentar continguts vinculats al coneixement específic de l'àmbit (RA10)

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

#### Específiques

- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

## Bàsiques

- Saber aplicar els coneixements a la feina i en la vocació d'una manera professional i posseir les competències que se solen demostrar mitjançant l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes en l'àrea d'estudi pròpia.

## Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.

## CONTINGUTS:

---

- Interdisciplinarietat i transversalitat: del currículum a l'escola.
- Models d'aprenentatge i interdisciplinarietat.
- Àrees de coneixement i Educació Física.
- Els valors i la seva aplicació transversal a l'Educació Física.
- Mitjans de comunicació i Educació Física.
- Possibilitats del medi aquàtic i de l'espai urbà i rural pel disseny de projectes d'EF

## AVALUACIÓ:

---

### 1. Elaboració grupal d'un projecte escolar amb l'educació física com a eix principal (50%):

- Esborrany del projecte (5%)
- Versió definitiva del projecte (ponderada) (30%)
- Presentació sessió tast del projecte (15%).

*Cap d'aquestes activitats és recuperable.*

### 2. Assistència i participació a les activitats de classe i de l'assignatura (40%):

- Elaboració de la graella d'avaluació dels projectes (3%)
- Informes valoratius dels projectes i les sessions tast dels companys (7%)
- Assaig individual (15%). *Recuperable*
- La veu de l'experiència (10%).
- Assistència a les classes pràctiques (5%).

### 3. Prova escrita (10%). *Recuperable.*

## BIBLIOGRAFIA Bàsica

- Araújo, A (2004). *La pedagogia de la liberación en Paulo Freire* (1 ed.). Barcelona: Graó.
- Cone, P (2010). *Models for interdisciplinary teaching*. Recuperat de <https://uk.humankinetics.com/blogs/excerpts/models-for-interdisciplinary-teaching-in-physical-education>
- Majó, F (2010). *Por los proyectos interdisciplinarios competenciales*. Recuperat de <http://europa.sim.ucm.es/compludoc/AA?articuloid=766241>

- Matt Ross (2016). *Captain Fantastic* [DVD] USA: Bleecker Street.
- Orts, M (2011). *L'aprenentatge basat en problemes (ABP): De la teoria a la pràctica: una experiència amb un grup nombrés d'estudiants*. (1 ed.). barcelona: GRAÓ.

## English I

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Anglès

### PROFESSORAT

- Ángel Custodio Raluy Alonso

### OBJECTIUS:

---

The course English I (6 credit units) aims to improve the students' language competence, which means reinforcing the traditional linguistic areas of English (e.g. lexis, grammar, writing), but also areas that have more recently come to the fore, such as pragmatics, intercultural communication, or media analysis. The course also includes some literature readings, which are directly connected to the education field. Finally, academic writing and academic text-based discussion groups will also be developed through practical essays.

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

- 173.1 Sap utilitzar estratègies per expressar-se de forma oral i escrita en llengua anglesa (RA4)
- 173.2 Utilitza estructures gramaticals i vocabulari adients per al context acadèmic (RA4) (RA5)
- 174.1 Enten i sap contrastar elements de vocabulari i de gramàtica de la llengua anglesa (RA4)
- 175.1 Sap escriure diverses tipologies textuals amb un registre adequat (RA6)

### COMPETÈNCIES

---

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

#### Transversals

- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Exercir la ciutadania activa i la responsabilitat individual amb compromís amb els valors democràtics, de

sostenibilitat i de disseny universal, a partir de pràctiques basades en l'aprenentatge i servei i en la inclusió social.

## **CONTINGUTS:**

---

1. Develop vocabulary to debate current educational issues
2. Develop writing skills both in academic and general areas
3. Increase grammar accuracy both in writing and speaking
4. Promote 2.0 skills in the academic sphere
5. Enhance intercultural awareness using English as a Lingua Franca

## **AVALUACIÓ:**

---

The evaluation of the module is continuous. Students will carry out various tasks inside and outside the classroom that will be graded. All parts must be passed separately. The final grade will be the result of the percentages listed below:

- Exams (2): 30% (only one exam can be retaken)
- Written and oral tasks: 40% (can be retaken)
- Final project: 20% (written: 10%, oral: 10%) (cannot be retaken)
- Participation: 10% (cannot be retaken)

## English II

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Anglès

### PROFESSORAT

- Anna Maria Vallbona González

### OBJECTIUS:

---

The first goal of this course is to help students improve their spoken English skills to enable them to communicate more effectively in English. Secondly, the course also aims at helping students develop their pronunciation skills and overcome pronunciation problems when speaking English. The third objective of the course is to promote the phonological awareness of future teachers. In order to improve the pronunciation, students are introduced to basic concepts and main features of English phonetics and pronunciation. The approach of the subject promotes reflection on the development of oral English of children at infant and primary school .

#### Objectives

To improve the oral communicative competence in English of future teachers .

To understand the phonetic difficulties of EFL learners

To learn strategies to develop oral language skills of students in infant and primary education

To provide students with a sample of appropriate teaching resources and strategies for the teaching of oral English to young learners

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

171.1 Sap programar activitats didàctiques relacionades amb la llengua oral de l'etapa educativa corresponent (RA1, RA2)

171.2 Sap crear i o adaptar activitats didàctiques relacionades amb la llengua oral (RA3, RA5)

172.2 Adequa el llenguatge oral i el fa comprensible per l'alumnat de l'etapa educativa corresponent (RA4)

173.1 Reflexiona sobre recursos i estratègies que cal utilitzar per l'ensenyament de la llengua oral (RA3, RA5)

174.1 Analitza les diferències de la llengua oral i les contrasta amb la llengua materna (RA3)

177.1 Sap reflexionar sobre un article relacionat amb l'aprenentatge de la llengua oral (RA2, RA3, RA8)



## COMPETÈNCIES

---

### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.
- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

### Bàsiques

- Desenvolupar les habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un grau alt d'autonomia.

### Transversals

- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.

## CONTINGUTS:

---

Block 1. The acquisition of oral language and the development of phonological awareness

1. Perception , discrimination and production of sounds in English

1.1 Vowel sounds , consonants and diphthongs

1.2 The use of intonation and emphasis on oral discourse in English.

1.3 Difficulties in acquiring the English sounds

Block 2. Oral and interaction in the classroom

2.1. The development of oral EFL at infant and primary stages

2.2 From imitation to autonomous production .

3. Strategies and techniques for teaching and learning spoken language

3.1 The sound system and listening

3.2 The sound system and grammar

3.3 The sound system and orthography

3. Teacher talk

## **AVALUACIÓ:**

---

The final grade for the course will be the result of the marks in different tasks in the percentages indicated below:

1. Oral test: 25%
2. Written test 25%
3. Sequence of oral activities. Presentation and written work in the classroom (maximum 2/3 students) 30%
4. Reading aloud 20%

In order to pass the course, students are required to pass all the individual tasks. Minimum passa mark: 5

Students who do not pass the tasks and exams during the course will be allowed sit the exams and rewrite all the tasks again at the end of the semester.

## English Literature

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Anglès

### PROFESSORAT

- Mireia Canals Botines

### OBJECTIUS:

---

This course aims to acquaint students with landmark works of English literature, for readers aged 3-12, through 8 different dramatic structures taken from selected texts. The course contents is based on literary narrative strategies and their examples, fiction and non-fiction. All in all to create new structures which may serve for further learning of English in any given context related to teaching English language. The analysis of the structures and the selected works will be complemented by the students' creations and expositions in a class-sharing methodology.

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

With this course, students will

- Become acquainted with some of the most celebrated English children's writers and their works.
- Gain a better understanding of what children's literature is, the assumptions surrounding it, and the reading public's expectations of this genre.
- Learn to read children's literature critically and assess its value.
- Identify some of the main structures of drama for children.
- Reflect on the constructions of childhood that the texts endorse.
- Learn about the process of writing a text for children.
- Apply their knowledge of the English language to the reading, writing and discussion of the selected texts.

### COMPETÈNCIES

---

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

### **Bàsiques**

- Desenvolupar les habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un grau alt d'autonomia.

### **Transversals**

- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Exercir la ciutadania activa i la responsabilitat individual amb compromís amb els valors democràtics, de sostenibilitat i de disseny universal, a partir de pràctiques basades en l'aprenentatge i servei i en la inclusió social.

### **CONTINGUTS:**

---

1. English Literature: Children's literature, Topics and Methodology.
2. Dramatic Response in a Causal Structure
3. Descriptive Structure
4. Serpent Structure
5. Rereading Causal Structure
6. Dramatic irony Structure
7. Repetition Structure
8. Intimacy Process Structure
9. Storybook construction

### **AVALUACIÓ:**

---

All students must complete the following activities in accordance with deadlines in order to reach a passing mark (5) for the whole course:

- a. Oral presentation to be done in class (30%)
- b. Essay 1 (20%)
- c. Essay 2 (20%)
- d. Final questionnaire to be done on the last day of class (20%)
- e. Attendance and participation (10%)

Students must obtain a grade of at least 5 out of 10 in each of the tasks in order to reach a passing mark for the whole course. Students who fail more than 50% cannot pass the course. Failed assignments can be redone during the closing week.

## Entorns Digitals de Treball i d'Aprenentatge

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

### PROFESSORAT

- Marta Marimón Martí

### OBJECTIUS:

---

#### Presentació:

El desplegament del currículum de l'àmbit digital de l'educació primària identifica una sèrie de competències, que d'acord amb els currículums vigents tenen la consideració de competències bàsiques, que l'alumnat haurà de desenvolupar durant aquesta etapa educativa amb continuïtat a l'educació secundària obligatòria. Pel seu caràcter transversal i instrumental, aquesta competència està vinculada a totes les matèries del currículum, i és per això que es fa necessari la seva planificació didàctica en qualsevol projecte educatiu de caire interdisciplinari que es vulgui portar a terme a l'escola. Amb aquesta assignatura es pretén oferir una formació inicial als estudiants de Mestre en Educació Primària per adquirir els coneixements i les habilitats que després hauran de promoure en el seu alumnat a través de les seves programacions d'aula. Es tracta de realitzar el mateix procés educatiu que caldrà desenvolupar a les aules de primària, però adaptat al context de la formació de mestres.

#### Objectius:

- Cercar, contrastar i seleccionar informació digital tot considerant diverses fonts i entorns digitals.
- Construir nou coneixement personal mitjançant estratègies de tractament de la informació amb el suport d'aplicacions digitals.
- Organitzar i emprar els propis entorns personals digitals de treball i d'aprenentatge.

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

- Estructura i disseny entorns d'aprenentatge mediat per les noves tecnologies (RA 1)
- Utilitza el llenguatge audiovisual i les seves diferents recursos, per expressar i presentar continguts vinculats al coneixement específic de l'àmbit (RA 9)
- Assumeix diferents responsabilitats en el treball individual o col·laboratiu i avalua els resultats obtinguts (RA 8)
- Utilitza amb facilitat tècniques de gestió i obtenció de la informació. (RA 6)

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

### **Específiques**

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Identificar els principis bàsics del coneixement científic i saber com incideixen en els processos d'aprenentatge en el marc de les ciències experimentals i socials.
- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

### **Bàsiques**

- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que incloquin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

### **Transversals**

- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

### **CONTINGUTS:**

---

1. Cerca i selecció d'informació
  - 1.1 Principals funcionalitats dels navegadors
  - 1.2 Planificació de la cerca i estratègies de cerca
  - 1.3 Fonts d'informació digital
  - 1.4 Criteris de selecció, valoració i ús de la informació
  - 1.5 Registre i organització de la informació
2. Construcció de coneixement
  - 2.1 Tractament de la informació
  - 2.2 Organització de la informació mitjançant recursos digitals
  - 2.3 Producció de continguts digitals
3. Organització d'un entorn personal de treball i d'aprenentatge
  - 3.1 Dossier personal d'aprenentatge (portafoli digital)
  - 3.2 Entorn personal d'aprenentatge (PLE)
  - 3.3 Identitat digital
  - 3.4 Comunicació i col·laboració (PLN)

### **AVALUACIÓ:**

---

Avaluació continuada mitjançant:

- Assistència i participació activa en la realització d'activitats a classe (25%).

- Recull d'evidències i de reflexions sobre l'aprenentatge en un portafoli digital (50%).
- Configuració d'un entorn personal d'aprenentatge amb les eines de consulta, creació i comunicació per a la activitat formativa i docent (25%).

No hi ha activitats susceptibles de millorar nota.

## Estratègies de Planificació i Organització de l'Aula Inclusiva

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

### PROFESSORAT

- Olga Pedragosa Xuclà

### OBJECTIUS:

---

Aquesta assignatura vol ser un aprofundiment d'alguns dels aspectes treballats de forma més general a l'assignatura de Fonaments i Estratègies d'Atenció a la Diversitat. Es pretén, a més, que per la transversalitat dels continguts que es treballaran complementi i contribueixi a la formació general dels futurs mestres.

- Oferir criteris de reflexió per a l'anàlisi de la vida de les aules i per a la conseqüent transformació amb tendència inclusiva.
- Adquirir instruments dirigits a estructurar els processos d'ensenyament aprenentatge de forma cooperativa.
- Adquirir habilitats per al disseny d'activitats simples i complexes per a l'atenció a la diversitat a les aules.
- Aprendre a recollir i usar la perspectiva dels infants per a l'anàlisi i organització de l'aula inclusiva.
- Assumir el rol del mestre de suport des d'una perspectiva inclusiva.

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

#### Resultats aprenentatge:

Analitza situacions d'aprenentatge des d'una perspectiva inclusiva

Dissenya intervencions i estratègies per a la resposta a la diversitat en el context de l'aula d'educació infantil i primària

Identifica els suports i serveis necessaris que contribueixen a una intervenció global i en xarxa

Planifica l'acció educativa aplicant estratègies de treball cooperatiu i programació multinivell. Identifica els elements claus per a una avaluació personalitzada en el marc de la inclusió

Comprèn les diferents tècniques d'organització d'una aula a partir de la col·laboració entre docents

Mostra una actitud responsable i compromesa davant l'atenció a la diversitat i la inclusió

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Conèixer, respectar i fomentar els drets fonamentals de les persones.



## **Específiques**

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

## **Transversals**

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

## **CONTINGUTS:**

---

Tema 1: Una mirada a la inclusió escolar avui. El context social i normatiu

1.1 Escola inclusiva, evolució d'un canvi

1.2 L'organització i l'atenció a la diversitat en l'actual context educatiu

1.3 Des del centre a l'aula, un compromís compartit

Tema 2: Principis i mesures organitzatives, metodològiques i curriculars per a la inclusió a l'aula.

2.1 Mesures Universals

2.2 Mesures Addicionals

2.3 Mesures Intensives

## **AVALUACIÓ:**

---

L'avaluació es realitzarà d'acord als següents elements:

Activitats de caràcter individual:

- Realització qüestionari 1 i 2 (15%)
- Realització informes escrits (15%)
- Participació a l'aula i lliurament de les activitats de classe (20%)

Activitats de caràcter grupal:

- Disseny Unitat de Programació Multinivell (40%). Elaboració i defensa.
- Elaboració d'un Pla Individualitzat (10%)

L'estudiant podrà recuperar els qüestionaris individuals. Pel que fa a les activitats grupals es podrà recuperar l'elaboració dels informes escrits o documentació a lliurar, però no es podran repetir les exposicions a classe. En qualsevol cas, la part recuperada no podrà ser superior al 50% de l'assignatura.

## BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Echeita, G. (2006). *Educación para la inclusión o educación sin exclusiones* (1 ed.). Madrid: Narcea Ediciones.
- Pastor, C. (2016). *Diseño Universal para el Aprendizaje: Educación para todos y prácticas de Enseñanza Inclusivas* (1 ed.). Madrid: Morata.

## Fonaments de la Didàctica de la Música

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

### PROFESSORAT

- Elisabet Pujol Mayans

### OBJECTIUS:

---

Aquesta assignatura apropa l'alumnat al marc conceptual i teòric de les pedagogies específiques en l'àmbit de l'educació musical a l'escola i la seva aplicació pràctica.

- Conèixer els fonaments i l'aplicació a l'aula de les diverses metodologies i pedagogies en el camp de l'educació musical.
- Aprofundir en el coneixement del desenvolupament musical de l'infant.
- Analitzar l'aplicabilitat a l'aula d'una manera crítica les diverses propostes metodològiques de treball musical a l'aula.
- Donar a l'alumnat eines i recursos per a un posicionament personal davant l'aprenentatge de la música a l'escola.

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

116.Reconeix els diferents elements del desenvolupament musical en el nen per a la seva consideració en el disseny de les intervencions educatives (RA8)

119.Domina els diferents recursos i expressions musicals o artístics ( la veu, el cant, teatre musical, la dansa,...) per a la seva aplicació en la didàctica de la música (RA4)

121.Comprèn els aspectes teòrics i pràctics i de la metodologia de treball de l'educació musical (RA6) (RA4)

122.Analitza els coneixements propis de l'àmbit musical i la seva contextualització en entorns nacionals i internacionals (RA7)

123.Realitza processos d'avaluació sobre la pròpia pràctica i la dels altres de forma crítica i responsable (RA8)

### COMPETÈNCIES

---

## Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

## Específiques

- Fomentar l'expressió artística i creativa i dissenyar propostes didàctiques que estimulin la creativitat i la sensibilitat envers els llenguatges i manifestacions artístics.

## Bàsiques

- Demostrar posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, que se sol trobar en un nivell que, si bé recolza en llibres de text avançats, també inclou alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del camp d'estudi propi.

## Transversals

- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conèixer en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

## CONTINGUTS:

---

1. La música i l'educació
2. El desenvolupament musical del nen.
3. La música en els diversos models de societat
4. Les grans aportacions de les pedagogies musicals del s. XX
5. El currículum musical i el seu desplegament
6. Noves tendències en educació musical

## AVALUACIÓ:

---

Les activitats d'avaluació es faran a través de treballs individuals, en grup i proves pràctiques i escrites.

En les qualificacions finals es tindran en compte aspectes avaluatius de procés i de resultat.

L'alumnat haurà de poder demostrar:

- el coneixement i aplicació de les diverses metodologies de la didàctica musical.
- saber adequar materials didàctics musicals a l'etapa evolutiva i el moment curricular de l'infant.
- ser capaç de relacionar algun aspecte de l'educació musical dins del marc contextual educatiu general a l'escola.
- saber adaptar activitats, materials i processos per a una participació, accés i progrés de tot l'alumnat en un enfocament inclusiu.

## Habilitats Motrius i Esportives

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

### PROFESSORAT

- Guillem Trabal Tañà

### OBJECTIUS:

---

- Aprendre, observar i aplicar les habilitats motrius bàsiques i esportives en el context educatiu de l'aula d'educació física a la primària.
- Experimentar i valorar els diferents conceptes treballats. Es tracta d'una assignatura amb molta càrrega pràctica on l'alumnat viurà situacions reals d'aprenentatge, coneixerà el tracta amb l'infant i afrontarà determinades situacions a l'aula d'educació física tant a la Universitat com a l'escola.
- Observar la pròpia pràctica, la dels companys i la dels infants per poder reflexionar la futura pràctica docent.

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

Planifica i realitza sessions d'activitat física d'acord amb las necessitats i continguts curriculars (RA 2, 3, 4, 5 i 6).

Realitza un repertori d'activitats basades en el correcte desenvolupament de las habilitats motrius bàsiques i específiques en medis habituals i no habituals (RA 4 i 12).

Coneix les seqüències bàsiques de l'aprenentatge i el desenvolupament motor i les seves implicacions en el procés educatiu (RA 13)

Mostra habilitats per a la reflexió crítica en els processos vinculats a l'exercici de la professió (RA 7)

### COMPETÈNCIES

---

#### Específiques

- Adquirir les bases per al desenvolupament i la promoció de l'educació física, l'esport, els hàbits de vida saludables i les diferents formes d'expressió i de comunicació corporal.
- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en

consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

### **Transversals**

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.

### **CONTINGUTS:**

---

1. Concepte i desenvolupament de les habilitats motrius i esportives a l'educació primària.
2. Aplicació de les habilitats motrius al currículum de primària.
3. Aprenentatges motrius a l'educació primària.

### **AVALUACIÓ:**

---

- Requisits:

- Cada apartat s'haurà d'aprovar per separat.

- La no superació del 50% de les activitats d'avaluació durant el període de procés no permet aprovar l'assignatura.

- Les activitats d'avaluació es poden recuperar a la setmana de recuperació amb un màxim d'una nota de 7. Només no es pot recuperar les activitats pràctiques que es porten a terme a l'escola.

- L'assistència és obligatòria perquè l'assignatura és pràctica (apte/no apte). Setmana de recuperació.

- Activitats d'avaluació:

Memòria de l'assignatura (reflexió cada sessió /reflexió personal final assignatura) (apte/no apte).

1. Prova escrita 1 (20%). Recuperable setmana de recuperació (nota màxima: 7)

2. Prova escrita 2 (15%). Recuperable setmana de recuperació (nota màxima: 7)

3. Presentació teòrica de les habilitats motrius (10 %). Recuperable setmana de recuperació (nota màxima: 7)

4. Instrument d'observació (10%). Recuperable setmana de recuperació (nota màxima 7)

5. Activitat Escola (45%). Recuperable presentant una unitat didàctica. Nota màxima 5.

- 5.1 Disseny sessió pràctica (20%)

- 5.2 Autoavaluació (10%)

- 5.3 Coavaluació 15%)

### **BIBLIOGRAFIA Bàsica**

- Batalla, A. (2000). *Habilidades motrices* (1 ed.). Barcelona: INDE.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.

## Identificació i Resposta davant de les Dificultats d'Aprenentatge

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

### PROFESSORAT

- Milagros Ascensión Naranjo Llanos

### OBJECTIUS:

---

Aquesta assignatura, vinculada a la menció en Educació Inclusiva, pretén que els estudiants adquireixin nocions bàsiques sobre les principals dificultats d'aprenentatge que poden presentar els alumnes amb l'objectiu de facilitar-ne la correcta identificació. I, alhora, cerca també que els estudiants coneguin estratègies i línies d'actuació que els permetin dissenyar mesures, suports, pràctiques i metodologies que, des del marc d'una escola inclusiva, permetin elaborar una adequada resposta educativa en contextos de diversitat que ajudin a prevenir-ne la seva aparició i/o que en minimitzin al màxim les seves conseqüències.

#### Objectius:

1. Delimitar conceptualment les dificultats d'aprenentatge i la seva classificació
2. Adquirir criteris i procediments per a l'avaluació de les necessitats educatives de l'alumnat i desenvolupar estratègies per a la planificació i la implementació de la resposta educativa dins el marc de l'escola inclusiva.
3. Facilitar l'adquisició dels coneixements i les estratègies que permetin identificar, delimitar i analitzar les dificultats d'aprenentatge.
4. Adquirir estratègies per a la planificació individual, l'organització de l'aprenentatge de l'aula i la planificació de projectes de centre per a una resposta educativa ajustada a les dificultats d'aprenentatge dins el marc de l'escola inclusiva.
5. Facilitar l'adquisició dels coneixements i les estratègies que permetin planificar, aplicar i valorar la resposta educativa adequada a les diferents dificultats d'aprenentatge.
6. Adquirir coneixements i estratègies que permetin dissenyar respostes educatives a nivell d'aula i de centre que potenciïn la prevenció de l'aparició de les dificultats d'aprenentatge.

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

1. Analitza els diferents contextos escolars d'aprenentatge des d'una perspectiva inclusiva (RA1)
2. Dissenya intervencions psicopedagògiques dins de l'aula que permetin atendre les barreres d'aprenentatge que troben els alumnes (RA2)
4. Identifica els processos d'aprenentatge bàsics així com les principals necessitats que puguin derivar-se de les diferents dificultats d'aprenentatge (RA4)



5. Mostra capacitat per intervenir de forma coordinada amb equips multiprofessionals interns i externs al centre educatiu (RA5)
6. Recopila i interpreta dades i informacions sobre les que fonamentar les seves conclusions incloent les reflexions sobre assumptes d'índole social, científica i ètica (RA6)
7. Mostra habilitats per a la reflexió crítica en els processos vinculats a l'exercici de la professió (RA7)
8. Avalua pràctiques professionals en contextos emergents i globals i proposa línies d'intervenció ajustades a les diferents realitats (RA8)

## COMPETÈNCIES

---

### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Identificar les característiques generals i específiques del desenvolupament i de la psicologia evolutiva en l'etapa de 6 a 12 per atendre i promoure el desenvolupament integral dels alumnes.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

### Bàsiques

- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítica davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

## CONTINGUTS:

---

Bloc I. Marc conceptual i aspectes generals.

Tema 1. Dificultats en l'aprenentatge: Marc conceptual i aspectes generals.

Tema 2. La resposta educativa a les dificultats d'aprenentatge dins el marc de l'escola inclusiva.

Tema 3. Les dificultats en l'aprenentatge en les diferents etapes educatives.

Bloc II. Les dificultats en l'aprenentatge específiques: Identificació i resposta.

Tema 4. Dificultats en l'ensenyament i aprenentatge de les matemàtiques.

Tema 5. Dificultats en l'ensenyament i aprenentatge de les llengües.

Tema 6. Dificultats en l'ensenyament i aprenentatge de les ciències naturals.

Tema 7. Dificultats en l'ensenyament i aprenentatge de les ciències socials.

## AVALUACIÓ:

---

D'acord amb els objectius, els continguts i el funcionament proposat, l'assignatura exigirà la implicació personal i permanent de l'alumne i del grup d'alumnes en les activitats programades i en el control i regulació de l'aprenentatge individual i de grup. Des de la perspectiva de l'avaluació, serà necessari controlar la implicació responsable dels alumnes en la proposta de treball i, en conseqüència, la seva assistència regular.

Avaluació de procés

Treball individual

Treball en grup

Assistència i participació a classe

Avaluació de resultats

Prova escrita al final de l'assignatura

El pes de cada una de les activitats d'avaluació és el següent:

\* Prova escrita 50%

\* Treball individual 10%

\* Treball d'equip 40%

Per aprovar l'assignatura cal superar satisfactòriament la prova escrita i el treball en equip. Només es podrà superar en la recuperació un 50% de la nota, i en cap cas aquesta recuperació contempla els treballs grupals. Si després de les activitats de recuperació hi ha algun apartat no superat, l'assignatura queda pendent per al proper curs acadèmic.

La qualificació obtinguda en la recuperació no podrà superar l'Aprovat.

## BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Aguilera, A. (2003). *Introducción a las dificultades de aprendizaje* (1 ed.). Madrid: McGraw-Hill.
- Badia, A. (coord.) (2012). *Dificultats d'aprenentatge dels continguts curriculars*. (1 ed.). Barcelona: EDIUOC.
- González Valenzuela, M.J. (2012). *Prevención de las dificultades de aprendizaje* (1 ed.). Madrid: Pirámide.
- Huguet, T. (2006). *Aprender juntos a l'aula: una proposta inclusiva* (1 ed.). Barcelona: Graó.
- Pujolàs, P. (2008). *Nueve ideas clave. El aprendizaje cooperativo* (1 ed.). Barcelona: Graó.

## Intervenció Psicopedagògica en els Trastorns del Desenvolupament

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

### PROFESSORAT

- Gemma Riera Romero

### OBJECTIUS:

---

La finalitat de l'assignatura vinculada a la menció d'educació inclusiva és:

§ Aprofundir en el coneixement de les característiques evolutives i educatives dels alumnes amb trastorns del desenvolupament i amb discapacitats adquirides, dins un context educatiu inclusiu.

§ Assolir un domini bàsic d'aquesta temàtica, per tal de poder observar, analitzar i prendre decisions, amb l'objectiu de donar una bona resposta educativa a aquest alumnat, des d'un enfocament inclusiu.

- Identificar i conèixer les diferents psicopatologies associades a les persones amb discapacitat amb l'objectiu de millorar la resposta educativa.
- Conèixer les necessitats de les famílies i dels infants amb discapacitat i/o trastorns en el desenvolupament per saber intervenir i afavorir el seu desenvolupament i el benestar psicològic i físic amb l'objectiu de millorar la seva qualitat de vida.

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

1. Analitzar els diferents contextos escolars d'aprenentatge des d'una perspectiva inclusiva (RA1)
2. Dissenyar intervencions psicopedagògiques dins de l'aula que permetin atendre a les barreres d'aprenentatge en les que es troben els alumnes (RA2)
3. Identificar processos d'aprenentatge bàsics així com les principals necessitats que poden derivar-se dels diferents trastorns del desenvolupament i de les dificultats d'aprenentatge (RA4)
4. Mostrar habilitats per a la reflexió crítica en els processos vinculats a l'exercici de la professió (RA3)

## COMPETÈNCIES

---

### Generals

- Conèixer, respectar i fomentar els drets fonamentals de les persones.

### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Identificar les característiques generals i específiques del desenvolupament i de la psicologia evolutiva en l'etapa de 6 a 12 per atendre i promoure el desenvolupament integral dels alumnes.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

## CONTINGUTS:

---

1. Concepte i aspectes generals de la intervenció psicopedagògica en els trastorns del desenvolupament:

1.1 Definició i classificació

1.2 Factors de risc i factors protectors

1.3 Senyals d'alerta en la primera infància.

1.4 CDIAP, servei d'atenció primerenca per a persones amb qualsevol tipus de discapacitat o risc de patir-la

1.5 El paper dels contextos i la qualitat de vida: La família, l'escola i la comunitat

2. Discapacitat Intel·lectual

2.1 Nou paradigma (AADID)

2.2 Anàlisi dels components del nou paradigma

§ QI

§ Conducta adaptativa, instruments per avaluar-la

§ Salut (diagnòstic dual) instruments per avaluació

§ Participació

§ Context

2.3 Suports (EIS, eina per conèixer i avaluar l'intensitat de suports)

## 2.4 Resultats personals/qualitat de vida

## 2.5 Síndromes més comuns

### 3. La discapacitat visual

3.1. Definició i classificació dels dèficits visuals en funció de la seva etiologia. 3.2. La intervenció psicopedagògica a l'escola: elements per preparar l'entrada.

3.3. Intervencions educatives específiques i inespecífiques per aquest dèficit.

3.4. El suport psicotècnic i pedagògic:

3.4.1. L'Educació en la mobilitat i el domini en l'espai

3.4.2. L'aprenentatge del sistema en Braille

3.4.3. L'estimulació multisensorial

3.4.4 El suport tiflotecnològic i el domini dels suports òptics.

### 4. La discapacitat auditiva

4.1. Definició, tipus de sordesa i la seva classificació

4.2. Repercussió de la sordesa en el desenvolupament global de l'alumne sord

4.3. La intervenció a l'escola i estratègies educatives

4.4. Sistemes de comunicació i llenguatge en l'alumne sord

### 5. La discapacitat motriu

5.1. Definició, classificació.

5.2. La paràlisi cerebral: definició i classificació

5.3. Espina bífida: definició i classificació 5.4. La distròfia muscular: definició i classificació

5.5. Característiques bàsiques del desenvolupament dels infants amb discapacitat motriu

5.6. L'Educació dels alumnes amb discapacitat motriu, criteris i condicions per a la seva escolarització

5.7. Tècniques augmentatives i alternatives de comunicació

### 6. Els trastorns de conducta

6.1. Classificació dels principals trastorns de conducta

6.2. Trastorns generalitzats del desenvolupament

6.3. Trastorns per dèficit d'atenció i comportaments pertorbadors

## **AVALUACIÓ:**

---

Els alumnes seran avaluats a partir dels següents elements d'avaluació:

- Un examen al final del semestre (50%)

Durant el procés:

- Treball en grup (25%)
- Activitats individuals (25%)

Per aprovar l'assignatura els estudiants hauran d'haver superat tots aquests elements d'avaluació.

## La Convivència a l'Aula i a l'Escola. Prevenció i Resolució de Conflictes

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

### PROFESSORAT

- Anna Girbau Ferrés

### OBJECTIUS:

---

La promoció i la millora de la convivència a l'aula i a l'escola és, juntament amb la superació del fracàs escolar, un dels reptes claus dels sistemes educatius europeus. L'augment de la violència i dels conflictes als centres escolars en els darrers anys es considera un problema central que afecta al desenvolupament educatiu, emocional i social de la comunitat educativa en general, i dels nens i les nenes en particular.

En aquesta assignatura es treballarà el desenvolupament emocional i social que afavoreix entorns d'aprenentatge que promouen el benestar emocional de l'alumnat i del professorat. Es treballaran els fonaments teòrics i de la recerca internacional sobre educació emocional, es presentaran diversos models de prevenció i resolució de conflictes, així com recursos psicopedagògics per a una òptima gestió de l'aula.

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

Adquireix coneixements sobre l'educació emocional i social per tal d'afavorir el benestar personal i social de les persones i els grups. (RA 5)

Coneix recursos psicopedagògics per a la gestió del grup-classe i el desenvolupament de projectes de convivència a l'aula i al centre. (RA 2)

Intervé en la resolució constructiva de conflictes i la seva prevenció (RA 3)

Recopila i interpreta dades i informacions sobre les que fonamentar les seves conclusions incloent-hi, la reflexions sobre assumptes d'índole social, científica o ètica. (RA 6)

### COMPETÈNCIES

---

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Exercir una funció tutorial integral efectiva entre alumnes i famílies per afavorir una formació integral i competencial.

- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

### Transversals

- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

### CONTINGUTS:

---

Bloc 1. Educació emocional i social

Bloc 2. La conflictivitat i la violència en els centres escolars. Bullying i violències de gènere

Bloc 3. Prevenció i abordatge dels conflictes

Bloc 4. La gestió de l'aula

Bloc 5. Autoestima docent

### AVALUACIÓ:

---

S'avaluarà l'assoliment de l'objectiu i de les competències genèriques i específiques. El sistema d'avaluació tindrà en compte diversos ítems, que s'exposen a continuació:

- Exercici de reflexió individual (40%). Activitat recuperable
- Treball en grup. Elaboració d'una intervenció pràctica de millora de la convivència (35%). Activitat no recuperable
- Activitats d'aula (15%). Activitat no recuperable
- Participació (10%). Activitat no recuperable

Per aprovar l'assignatura és indispensable aprovar TOTES les activitats d'avaluació.

Les proves recuperables podran recuperar-se durant el període marcat al calendari acadèmic. En aquest cas la nota màxima de la part recuperada serà d'un aprovat.

### BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Bach, E., Darder, P (2002). *Sedueix-te per seduir. Viure i educar les emocions* (1 ed.). Barcelona: Edicions 62.
- Cascón, P (2000). *Educació en y para el conflicto*. Recuperat de <https://escolapau.uab.cat/img/programas/educacion/publicacion005e.pdf>
- Díaz-Aguado, M. J. (2006). *Del acoso escolar a la cooperación en las aulas* (1 ed.). Madrid: Pearson.
- Longás, J.; Martínez, M (2012). *El bienestar a l'escola i en el professorat: L'estat de l'educació a Catalunya. Anuari 2011*. Recuperat de <https://www.fbofill.cat/sites/default/files/561.pdf>
- Soriano, E (coord) (2008). *Educació para la ciudadanía intercultural y democrática* (1 ed.). Madrid: Editorial La Muralla.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.



## La Interdisciplinarietat a Primària

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

### PROFESSORAT

- Maria Dolors Fontarnau Rovira
- Rosa Maria Güell Devesa

### OBJECTIUS:

---

L'assignatura està orientada a proporcionar als estudiants -futurs mestres- els coneixements, les estratègies i els recursos necessaris per tal d'aprofundir en el treball interdisciplinari a l'aula. Per una banda, es tractaran els aspectes lligats als diferents enfocaments metodològics que fomenten la interdisciplinarietat, fent atenció a la seva fonamentació pedagògica, als continguts i a les competències de les diferents àrees, i per una altra banda, es complementarà aquesta tasca amb l'observació i l'anàlisi d'experiències escolars.

#### Objectius

1. Aprofundir els aspectes conceptuals i metodològics de la interdisciplinarietat d'acord amb les disposicions que el Currículum d'Educació Primària proposa per als diferents cicles.
2. Proporcionar els elements teòrics bàsics que permetin entendre i prendre consciència de la complexitat i de la importància de la interdisciplinarietat d'acord amb les competències i el treball de les diferents àrees.
3. Oferir elements de reflexió que permetin als estudiants poder planificar, desenvolupar i avaluar propostes didàctiques interdisciplinàries a partir de l'anàlisi i la reflexió sobre models i experiències concretes.

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

- Coneix els aspectes conceptuals i metodològics de la interdisciplinarietat. (RA7) (RA8)
- Reflexiona sobre els elements teòrics bàsics per permeten la complexitat i la importància de la interdisciplinarietat d'acord amb les competències i el treball de les diverses àrees. (RA5) (RA2)
- Planifica i desenvolupa propostes didàctiques interdisciplinàries a partir de l'anàlisi i la reflexió sobre models i experiències concretes. (RA5)
- Assumeix diverses responsabilitats en el treball individual o col·laboratiu i avalua els resultats obtinguts. (RA 8)
- Recopila i interpreta dades o informacions i reflexiona a l'entorn de situacions educatives i sobre assumptes d'índole social, científica o ètica. (RA 6)

## COMPETÈNCIES

---

### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

### Específiques

- Identificar els principis bàsics del coneixement científic i saber com incideixen en els processos d'aprenentatge en el marc de les ciències experimentals i socials.
- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

### Bàsiques

- Desenvolupar les habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un grau alt d'autonomia.
- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que incloquin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

### Transversals

- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

## CONTINGUTS:

---

[La reflexió sobre aquests aspectes s'anirà complementant amb l'anàlisi de models i experiències d'escola]

1. Què entenen per interdisciplinarietat? Fonaments, característiques i possibilitats
2. Els precedents pedagògics: Décroly, Montessori, Waldorf
3. La globalització, la interdisciplinarietat, l'enfocament competencial i l'aprenentatge significatiu
4. El treball per projectes, les àrees curriculars i les unitats didàctiques: principis, objectius, metodologies, continguts i recursos i estratègies didàctiques
5. L'avaluació: tipologia, estratègies, tècniques i instruments

## AVALUACIÓ:

---

### Avaluació de procés

L'avaluació de l'assignatura és continuada. El procés d'aprenentatge s'avaluarà a partir de la realització de diverses tasques (individuals i grupals, a dins i a fora de l'aula) i del treball d'anàlisi de projectes.

Convé tenir en compte que:

- L'avaluació positiva del procés és condició indispensable per poder optar a l'avaluació.
- El termini de lliurament/execució de totes les activitats de l'avaluació és improrrogable.
- Qualsevol tasca, treball o prova que presenti errors de normativa o d'expressió (més de 10 errors diferents) es considerarà no superada.

### Avaluació de resultats

La nota final s'obindrà a partir de les dues notes parcials que consten a continuació i d'acord amb els percentatges indicats:

- Creació, anàlisi i revisió d'una proposta d'interdisciplinarietat. Activitat individual (50%) i grupal (50%)

Per aprovar l'assignatura caldrà haver aprovat per separat tots els instruments d'avaluació.

En el període de recuperació es podran refer tasques que no superin el 40% de la nota de l'assignatura.

## **BIBLIOGRAFIA Bàsica**

- Baqueró, M., i Majó, F. (2014). *8 ideas clave: Los proyectos interdisciplinarios* (1 ed.). Barcelona: Graó.
- Cañabete, D., Guix, D., Serra, P., i Parramon, C. (2010). *El contracte pedagògic dins l'estructura del treball cooperatiu. De la teoria a la pràctica en les diferents etapes educatives* (1 ed.). CiDd: II Congrés Internacional de Didàctiques.
- Hernández, F., i Ventura, M. (1992). *La organización del currículum por proyectos de trabajo. El conocimiento es un calidoscopio* (1 ed.). Barcelona: Graó.
- Pozuelos, F.J. (2007). *Trabajo por proyectos en el aula: Descripción, investigación y experiencias* (1 ed.). Sevilla: Cooperación educativa.
- Sanmartí, N. (2010) (2010). *Avaluar per aprendre. L'avaluació per millorar els aprenentatges de l'alumnat en el marc del currículum per competències*. (1 ed.). Generalitat de Catalunya. Departament d'Educació: Direcció General de l'Educació Bàsica i el Batxillerat.

## Les Ciències Experimentals en els Projectes

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

### PROFESSORAT

- Victor Grau Torre-Marín

### OBJECTIUS:

---

L'assignatura es planteja com a objectius:

Aprendre a incorporar les ciències en una proposta de projecte interdisciplinari

Construir uns criteris per analitzar el paper de les ciències en els projectes

Fer l'anàlisi del paper de les ciències en diferents exemples (llibres, vídeos, activitats d'escola...) i projectes, per aprendre a identificar aquells més adequats per a aprendre ciències

Proporcionar recursos per a introduir i avaluar coneixements de ciències en els projectes interdisciplinars. Aquest curs proposarà com a exemples d'aplicació l'òptica, l'electricitat o les forces, que es treballaran més a fons i amb recursos i propostes específiques, lligant així també les ciències amb l'àmbit tecnològic

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

Utilitza el coneixement de les ciències socials per desenvolupar i dissenyar intervencions educatives en l'educació primària (RA 3)

Mostra creativitat i imaginació per al desenvolupament de recursos didàctics en les ciències socials. (RA 3) (RA5)

Resol problemes i situacions pròpies de l'acompliment professional amb actituds emprenedores i innovadores (RA 9)

Utilitza el coneixement de l'entorn social i cultural per al desenvolupament d'experiències i projectes interdisciplinars. (RA 6)

Assumeix diferents responsabilitats en el treball individual o col·laboratiu i avalua els resultats obtinguts (RA 8)

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

## **Específiques**

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Dominar els coneixements i les bases metodològiques i didàctiques de les matemàtiques per promoure l'adquisició de les competències previstes en aquest àmbit.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Identificar els principis bàsics del coneixement científic i saber com incideixen en els processos d'aprenentatge en el marc de les ciències experimentals i socials.
- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

## **Bàsiques**

- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que inclouin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

## **CONTINGUTS:**

---

S'ha decidit centrar l'assignatura en tres temes de ciències especialment difícils pel seu grau d'abstracció i per la manca de recursos existents: l'òptica, l'electricitat i la mecànica. Donada la durada del curs, cada any se'n triaran un parell.

- a) Les ciències en els projectes interdisciplinars. Temes, idees i recursos per a iniciar un projecte. Idees per a relacionar òptica i electricitat amb altres àrees del currículum de primària.
- b) Alternatives per anar treballant les ciències durant l'execució d'un projecte interdisciplinar
- c) Didàctica de l'òptica a primària. Recursos per a introduir-la en un projecte interdisciplinar i com treballar i avaluar els conceptes introduïts
- d) Didàctica de l'electricitat a primària. Recursos per a introduir-la en un projecte interdisciplinar i com treballar i avaluar els conceptes introduïts
- e) Didàctica de la mecànica a primària. Recursos per a introduir el tema de les forces i el moviment en un projecte interdisciplinar i com treballar i avaluar els conceptes introduïts

## **AVALUACIÓ:**

---

L'assignatura s'avaluarà en base als següents elements:

Projecte: Creació, anàlisi, revisió i presentació d'una proposta d'interdisciplinarietat on apareguin les ciències 50%

Exercici: sobre la didàctica dels continguts científics treballats a l'assignatura 40%

Llibreta de reflexions: que contindrà els aprenentatges fets pels alumnes, les reflexions de classe i els recursos proporcionats 10%

L'assistència i participació són molt importants, ja que es tracta d'una assignatura molt pràctica

## Les Ciències Socials en els Projectes

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

### PROFESSORAT

- Joan Callarisa Mas

### OBJECTIUS:

---

Objectius generals de l'assignatura:

- Aprofundir en la metodologia de treball per projectes
- Adquirir coneixements i recursos didàctics d'aspectes diversos de les Ciències Socials per tal de poder ser treballats en el marc de projectes globalitzats.
- Desenvolupar projectes vinculats al patrimoni cultural, aprenentatge i servei.

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

Utilitzar el coneixement de les ciències socials pel desenvolupament i dissenyar intervencions educatives en l'educació primària. (RA 3)

Mostra creativitat i imaginació pel desenvolupament de recursos didàctics en les ciències socials. (RA 3) (RA5)

Resol problemes i situacions pròpies de l'execució professional con actituds emprenedores i innovadores (RA 9)

Utilitzar el coneixement de l'entorn social i cultural pel desenvolupament d'experiències i projectes interdisciplinaris. (RA 6)

Assumeix diferents responsabilitats en el treball individual o col·laboració i avaluar els resultats obtinguts (RA 8)

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Dominar els coneixements i les bases metodològiques i didàctiques de les matemàtiques per promoure l'adquisició de les competències previstes en aquest àmbit.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de

l'aprenentatge.

- Identificar els principis bàsics del coneixement científic i saber com incideixen en els processos d'aprenentatge en el marc de les ciències experimentals i socials.
- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

### **Bàsiques**

- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que inclouin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

### **Transversals**

- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

### **CONTINGUTS:**

---

#### **Els materials en les ciències socials.**

Els materials dins les ciències socials.

Materials audiovisuals per treballar en el projectes .

L'aprenentatge a partir dels materials

#### **ABP i APiS.**

L'aprenentatge Basat en Projectes (ABP).

L'aprenentatge i Servei (APiS).

L'ABP i APiS en les

ciències socials.

L'aprenentatge i servei un manera de treball interdisciplinar. Com treballar-ho a l'aula

#### **El Patrimoni en les ciències socials.**

El patrimoni cultural en un món global.

La importància del patrimoni en els projectes interdisciplinars.

Projectes interdisciplinars en les ciències socials.

Exemples de projectes en les escoles

### **AVALUACIÓ:**

---

#### **Tasques:**

-Crear un material interdisciplinar per a poder treballar a l'aula.

-Dissenyar i portar a terme un material en una escola dins un projecte

interdisciplinar.

-Dissenyar un projecte o material

per una entitat municipal per treballar el patrimoni.

**Avaluació:**

-Treball materials representarà el 25% de la qualificació final de l'assignatura.

qualificació final de l'assignatura. -Treball a l'escola a partir de projectes interdisciplinars 40% de la

municipal patrimonials 25% de la qualificació final de l'assignatura.

-Treball projectes o entitat l'assignatura -Discussions i debats d'articles ja sigui presencial com virtual 10% de la qualificació final de

-La qualificació final de l'assignatura serà la mitjana ponderada de les d'avaluació descrites i per poder-la calcular és imprescindible que cadascuna d'elles tingui una puntuació igual o superior a 5. Els projectes només seran recuperables, individualment, si esdevé una causa major que ho justifiqui.

**BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

- AAVV (2010). *Los proyectos de trabajo en el aula : Reflexiones y experiencias prácticas* (1 ed.). Barcelona: Graó. .
- Pozuelos Estrada, Francisco José (2007). *Trabajo por proyectos en el aula : descripción, investigación y experiencias* (1 ed.). Morón de la Frontera (Sevilla): Cooperación Educativa.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.



## Les Matemàtiques en els Projectes

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

### PROFESSORAT

- Gemma Sala Sebastià

### OBJECTIUS:

---

Aquesta assignatura analitza el paper de les matemàtiques en els projectes. S'analitzen, es dissenyen i es planifiquen propostes interdisciplinars on intervenen les matemàtiques. Els objectius específics de l'assignatura són:

- Conèixer criteris per analitzar el paper de les matemàtiques en els projectes d'interdisciplinarietat.
- Analitzar propostes interdisciplinars on intervinguin les matemàtiques.
- Dissenyar i presentar propostes interdisciplinars on intervinguin les matemàtiques.

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

- Organitza entorns d'aprenentatge interdisciplinars per el desenvolupament de la competència matemàtica a l'educació primària (RA7) (RA8)
- Analitza el paper de les matemàtiques en els projectes (RA5)
- Dissenya i planifica propostes interdisciplinars en les que intervenen les matemàtiques (RA5)
- Coneix els criteris per analitzar el paper de les matemàtiques en els projectes interdisciplinars (RA2)
- Assumeix diferents responsabilitats en el treball individual o col·laboratiu i avalua els resultats obtinguts (RA8)

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

#### Específiques

- Comprendre els mecanismes d'organització i participació als centres educatius per participar en la millora de la qualitat a través de projectes educatius d'innovació i d'investigació amb impacte dins i fora de l'escola.

- Dominar els coneixements i les bases metodològiques i didàctiques de les matemàtiques per promoure l'adquisició de les competències previstes en aquest àmbit.
- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

### **Bàsiques**

- Desenvolupar les habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un grau alt d'autonomia.

### **Transversals**

- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

### **CONTINGUTS:**

---

1. Els projectes on hi intervenen les matemàtiques i l'art. La relació entre les matemàtiques i l'art.
2. Els projectes on hi intervenen les matemàtiques i les ciències socials. La relació entre les matemàtiques i les ciències socials.
3. Els projectes on hi intervenen les matemàtiques i la literatura. La relació entre les matemàtiques i la literatura.
4. Els projectes on hi intervenen les matemàtiques i les ciències. La relació entre les matemàtiques i les ciències.
5. Els projectes on hi intervenen les matemàtiques i la música. La relació entre les matemàtiques i la música.
6. L'avaluació de les propostes interdisciplinars.

### **AVALUACIÓ:**

---

L'avaluació es realitzarà a través de les tasques següents:

1. Reflexió general del paper de les matemàtiques en els projectes (25%)
2. Disseny d'una proposta de projecte interdisciplinar en parelles de treball cooperatiu (25%)
3. Anàlisi i reflexió del paper de les matemàtiques en diferents exemples presentats a l'aula (50%)

### **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

- Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya (2012). *Treball per projectes, aprenentatge autèntic*. Recuperat de <http://xtec.gencat.cat/web/.content/curriculum/xarxacb/documents/treball-projectes-aprenentatge-autentic..pdf>
- Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya (2013). *Competències bàsiques de l'àmbit matemàtic: Educació Primària*. Recuperat de <http://ensenyament.gencat.cat/web/.content/home/departament/publicacions/colleccions/competencies-basiques/primaria/prim-matematic.pdf>
- Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya (2017). *Currículum d'Educació Primària*. Recuperat de <http://ensenyament.gencat.cat/web/.content/home/departament/publicacions/colleccions/curriculum/curriculum-educacio-primaria.pdf>
- Garriga, N., Pigrau, T., & Sanmartí, N. (2012). *Cap a la pràctica de projectes orientats a la modelització: Revista Ciències, 21, 18-28* (1 ed.). -: -.
- Vega, V. (2015). *Investigacions sobre l'ABP: Revista Guix, 420, 55-61* (1 ed.). -: -.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.

## Música i Cos

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

### PROFESSORAT

- Mercè Carrera Peruga

### OBJECTIUS:

---

Aquesta assignatura introdueix els aspectes d'aplicació dels recursos musicals a l'aula. Es treballaran les diferents dimensions musicals (cos, veu, dansa, moviment, l'escola, la percepció) a partir de propostes que desenvolupen capacitats de gestió d'aula, paper del mestre i les pròpies dinàmiques de l'aula.

Objectius:

1. Conèixer, saber entendre l'aula de música, com un espai inclusiu i constructivista
2. Pendre consciència del paper del mestre de música a l'escola.
3. Saber emprar el cos com a vehicle didàctico- pedagògic
4. Conèixer i saber aplicar a l'aula un ampli repertori de cançons i danses de diferents temàtiques i estils.
5. Dissenyar activitats musicals a l'aula i saber-les dirigir.
6. Ser capaç d'adaptar i adequar els materials d'ensenyament-aprenentatge a tot l'alumnat dins un enfocament inclusiu.

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

116.Reconeix els diferents elements del desenvolupament musical de l'infant per tal de dissenyar intervencions educatives (RA1)

117.Utilitza la pràctica musical i l'audició musical com a recursos per a l'ensenyament de l'educació musical en l'etapa de primària (RA4)

119.Domina diferents recursos i expressions musicals o artístiques( la veu, el cant, teatre musical, la dansa, ...)per a la seva aplicació en la didàctica de la música (RA2)

121. Comprèn els aspectes teòrics i pràctics i de la metodologia de treball de l'educació musical (RA4)

123.Realitza processos d'avaluació sobre la pròpia pràctica i la dels altres de forma crítica i responsable (RA7)

## COMPETÈNCIES

---

### Específiques

- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Fomentar l'expressió artística i creativa i dissenyar propostes didàctiques que estimulin la creativitat i la sensibilitat envers els llenguatges i manifestacions artístics.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

### Transversals

- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

## CONTINGUTS:

---

1. La importància de la cançó i el cos en l'educació musical i en el desenvolupament cognitiu i emocional de l'infan
2. Cançó i repertori
3. El cos i la música.
4. Danses
5. Jocs musicals i transversalitat
6. La gestió musical a l'aula
7. L'atenció a la diversitat

## AVALUACIÓ:

---

L'alumnat haurà de demostrar la seva capacitat de:

- Crear, ensenyar i dirigir cançons i danses, i relacionar-les amb d'altres àrees del coneixement.
- Vincular de manera transversal la cançó i la dansa en les diverses activitats escolars.
- Adaptar i adequar els materials d'ensenyament-aprenentatge a tot l'alumnat i a diferents nivells, dins un enfocament inclusiu.

Les activitats d'avaluació es faran a través de treballs individuals, en grup i proves pràctiques i escrites.

40% de la nota final serà de la prova escrita

40% de la nota serà dels exercicis pràctics

20% de la nota serà de la participació i intervenció a classe.

En les qualificacions finals es tindran en compte aspectes avaluatius de procés i de resultat.

## BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Andrea Giráldez Hayes (2014). *Didáctica de la música en Primaria* (1 ed.). Madrid: Síntesis educación.
- Alsina, P., Akoschky, J., Díaz, M. i altres (2008). *La música en la escuela infantil* (1 ed.). Barcelona: Graó.
- Casas, M., Casas, N., Bonal, N., (2008). *Diversita't*. Recuperat de [http://jovecat.gencat.cat/web/.content/\\_documents/arxiu/conviure/interculturalitat/recursos\\_per\\_a\\_professionals/diversitat\\_2\\_a\\_jovecat.pdf](http://jovecat.gencat.cat/web/.content/_documents/arxiu/conviure/interculturalitat/recursos_per_a_professionals/diversitat_2_a_jovecat.pdf)
- Storms, G. (2003). *101 juegos musicales: divertirse y aprender con ritmos y canciones, 191* (1 ed.). Barcelona: Eufonía. Graó.

## Pràctica Instrumental a l'Aula

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Català

### PROFESSORAT

- Lluís Solé Salas

### OBJECTIUS:

---

L'assignatura se centra en els elements de pràctica instrumental dins de l'aula. Es treballaran aspectes de coneixement, d'execució, combinació i pràctiques instrumentals amb finalitat didàctica, preparació de materials per a conjunt instrumental, improvisació i arranjaments, gestió i direcció de grups. Tot plegat amb l'objectiu de donar eines i estratègies als alumnes des d'un enfocament inclusiu i integrador.

#### Objectius:

- Conèixer, valorar i saber transmetre els valors de la practica musical del grup.
- Conèixer les diferents opcions de pràctica instrumental a l'aula i els enfocaments didàctics associats.
- L'aprofundiment en la preparació de pràctiques instrumentals per a formacions flexibles i multinivell i dels materials que requereixen.
- L'adquisició de competència en la gestió de grups musicals.
- Improvisació i arranjament de peces per a instruments diversos.
- Conèixer i saber utilitzar les aplicacions de les eines TIC en la preparació d'arranjaments musicals.

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

1. Mostra creativitat artística (RA3)
2. Reconeix els diferents elements del desenvolupament del nen per a la seva consideració en el disseny i intervencions educatives (RA1)
3. Fer servir la pràctica instrumental com a recurs per a l'ensenyament de l'educació musical en l'etapa de primària (RA2)
4. Compren els aspectes teòrics i pràctics i de la metodologia de treball en l'educació musical (RA6)
5. Realitza processos d'avaluació sobre la pròpia pràctica i la dels altres alumnes de forma crítica i responsable (RA8)

### COMPETÈNCIES

---

## Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

## Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Fomentar l'expressió artística i creativa i dissenyar propostes didàctiques que estimulin la creativitat i la sensibilitat envers els llenguatges i manifestacions artístics.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

## Bàsiques

- Demostrar posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, que se sol trobar en un nivell que, si bé recolza en llibres de text avançats, també inclou alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del camp d'estudi propi.

## Transversals

- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i viure en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.

## CONTINGUTS:

---

- La pràctica instrumental a l'aula. Beneficis i discussió socioantropològica
- Les eines per a la pràxi instrumental dins l'aula. Flauta, instruments Orff, instruments electrònics, instruments tradicionals, TIC, altres.
- La improvisació
- Arranjaments i harmonia bàsica
- Direcció i organització del treball grupal. Música i inclusió.

## AVALUACIÓ:

---

L'avaluació es durà a terme a través del seguiment de tasques pràctiques, treballs individuals i en grup. En la qualificació es tindrà en compte aspectes de procés i de resultat.

Es valorarà molt la capacitat de dissenyar, organitzar i dirigir una peça instrumental multinivell.

Es realitzarà un seguiment a través d'observació d'actituds i procediments a l'aula. L'alumne haurà de dissenyar, preparar i dirigir una activitat musical instrumental adaptada a tota mena de nivells escolars.

Treball i exposició del treball 50%

- Aspectes estructurals de l'arranjament 60%
- Aspectes organitzatius i de direcció 40%

Exercicis pràctics duts a terme durant les sessions STD 40%

Interès, implicació i aportacions al grup i a l'assignatura 10%



## Resources and Strategies for Teaching English

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 6,0

Llengua d'impartició: Anglès

### PROFESSORAT

- Marta Corominas Salom

### OBJECTIUS:

---

Presentation and objectives

This subject aims at making students aware of several resources and strategies for the teaching of English at Early Years and Primary Education. The students will also have the opportunity to practise such resources and strategies in school and, thus, to acknowledge their own potential as future teachers and to be conscious of their own mistakes.

Students will be required to:

- learn resources and strategies for the teaching of English at Early Years and Primary Education
- learn how to plan and assess teaching sequences at Early Years and Primary Education
- create teaching sequences to teach and learn English at Early Years and Primary Education
- implement their own teaching sequences in a school
- reflect upon their own practice as future teachers

### RESULTATS D'APRENTATGE:

---

Programa unitats didàctiques destinades a alumnes de l'etapa educativa corresponent (RA 1) (RA 3)

Crea i/o adapta unitats didàctiques destinades a l'etapa educativa corresponent (RA 3) (RA 5)

Adequa les unitats didàctiques a les necessitats dels alumnes de l'etapa educativa corresponent (RA 3)

Imparteix activitats, unitats didàctiques o projectes en un context d'escola. (RA 7) (RA 8)

Analitza i reflexiona sobre els recursos i les estratègies apreses en l'assignatura (RA 8)

Avalua activitats, unitats didàctiques i habilitats lingüístiques. (RA 3) (RA 6)

## COMPETÈNCIES

---

### Específiques

- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.
- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

### Bàsiques

- Desenvolupar les habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un grau alt d'autonomia.

### Transversals

- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Exercir la ciutadania activa i la responsabilitat individual amb compromís amb els valors democràtics, de sostenibilitat i de disseny universal, a partir de pràctiques basades en l'aprenentatge i servei i en la inclusió social.

## CONTINGUTS:

---

### Contents

- 1.Learning strategies and resources through:
  - 1.1.Working on emotions and social skills to learn English
  - 1.2.Multicultural Storybooks Approach to Listening and Reading
  - 1.3.Global English and Intercultural Practice
- 2.Planning, implementing and assessing teaching sequences
- 3.Classroom management
- 4.Reflexive Practice

## AVALUACIÓ:

---

## Assessment

### Process evaluation

The subject will be continuously assessed, with evaluation of personal work, directed work, an exam and sessions taught in school. The students will be required to develop their communicative competence in English language, both in spoken and written form.

The assessed pieces of work will be done both individually and in groups. They will be performed in the university and in the school. The lecturer will be monitoring students during the directed work sessions, tutorials and in the school.

### Evaluation of results

Written exam: 25%

Written group work - Teaching Sequence 25%

School practice: 25%

Oral Presentation - Reflexive Practice 25%

Students are required to obtain a mark of 5 or more for each of the assessed tasks and exams. All assessed pieces of work must be presented in accordance with the established deadline. It is not possible to recuperate any assessed work that was not presented on time.

The assessed tasks can be presented again, with the appropriate improvements made, during the final week of the subject. The recuperation of the exam will be done during the recuperation week.

Recuperations are only for those students who failed the first evaluation. It is not possible to present again pieces of assessed work that obtained a mark of 5 or more, or retake exams that were passed, in order to try to obtain a higher mark.

If one (or more) of the assessed pieces of work fails to obtain a mark of 5 or more after the recuperation period, the whole subject will have to be repeated.

If the percentage of the failed tasks and exam is more than 50% of the totality of the subject, this will be failed without an option to recuperate any of the parts during the recuperation week.

Both content and language will be assessed in all the tasks and exam. The language will be assessed in accordance with the document called Criteria of Evaluation which will be presented to the students at the beginning of the course.

## BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Barrett, M. D., Huber, J., & Reynolds, C. (2014). *Developing intercultural competence through education* (1 ed.). Estrasburg: Council of Europe Publishing.
- Generalitat de Catalunya (2015). *Competències bàsiques de l'àmbit lingüístic: llengües estrangeres*. Recuperat de <http://ensenyament.gencat.cat/web/.content/home/departament/publicacions/colleccions/competencies-basiques/primaria/prim-linguistic-estrangeres.pdf>.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del campus virtual.