



UNIVERSITAT DE VIC  
UNIVERSITAT CENTRAL  
DE CATALUNYA

## **Annexos**

### **“Treball Final de Grau de Psicologia”**

Daniel Font Mompin

Treball Final de Grau

Ivan Alzina

4rt del Grau de Psicologia

Facultat d'Educació, Traducció i Ciències Humanes

Universitat de Vic - Universitat Central de Catalunya (UVIC - UCC)

15 de maig del 2015

# Índex

Annex 1. Qüestionaris utilitzats.....	III
1. <i>Personal Report of Confidence as Speaker (PRCS)</i> , (Paul, 1966).....	III
2. <i>State-Trait Anxiety Inventory (STAI-S)</i> , (Gorsuch & Lushene, 1970).....	XII
3. <i>Subjective Units of Discomfort Scale (SUDS)</i> , (Wolpe, 1969).....	XIII
4. <i>Igroup Presence Questionnaire (IPQ)</i> , (Schubert, Friedmann & Regenbrecht, 2001).....	XIV
Annex 2. Resultats qüestionari PRCS en estudiants universitaris.....	XVII
Annex 3. Resultats dels qüestionaris administrats en la intervenció en realitat virtual.....	XX
3.1. Dades generals.....	XX
3.2. Correlacions entre les mesures d'ansietat i el sentit de presència.....	XXV
Annex 4. Taula de freqüència del nivell de por a parlar en públic per establir el grup d'alta i baixa reactivitat.....	XXVII

## Annex 1. Qüestionaris utilitzats

### 1. Personal Report of Confidence as Speaker (PRCS), (Paul, 1966)

#### Qüestionari sobre por a parlar en estudiants universitaris de la Universitat de Vic

Aquest qüestionari consta de diferents preguntes obertes per a poder fer un estudi dels estudiants de la Universitat de Vic, i un seguit de preguntes tipus "escala Likert" que conformen el qüestionari PRCS per analitzar la por a parlar en públic.

El correu electrònic és opcional, però pot ser útil, ja que es portarà a terme un tractament per tractar la por a parlar en públic a través de la realitat virtual. Així doncs si estàs interessat en participar en aquest estudi agrairia que escriviu el vostre correu de la UVic per tal de restar en contacte.

\* Necessari

1. **Sexe.** \*

*Maqueu només un oval.*

Home.

Dona.

2. **Edat.** \*

.....

3. **Quin grau estàs cursant?** \*

.....

4. **Quin curs estàs realitzant?** \*

*Maqueu només un oval.*

Primer curs.

Segon curs.

Tercer curs.

Quart curs.

5. **Quins aspectes creus que t'indueixen por a parlar en públic?** \*

.....

.....

.....

.....

.....

6. **Quan tens simptomatologia ansiosa que fas al respecte? \***

*Maqueu només un oval.*

- L'accepto.
- La intento controlar.

7. **Podries posar una data d'inici aproximada de l'origen de la por a parlar en públic \***

.....

.....

.....

.....

.....

8. **1. Espero amb il·lusió una oportunitat per parlar en públic. \***

*Maqueu només un oval.*

- Completament d'acord.
- Bastant d'acord.
- Lleugerament d'acord.
- Lleugerament en desacord.
- Bastant en desacord.
- Completament en desacord.

9. **2. Em tremolen les mans quan tracto de agafar alguna cosa estant a la tarima. \***

*Maqueu només un oval.*

- Completament d'acord.
- Bastant d'acord.
- Lleugerament d'acord.
- Lleugerament en desacord.
- Bastant en desacord.
- Completament en desacord.

10. **3. Tinc una por constant d'oblidar el que he de dir. \***

*Maqueu només un oval.*

- Completament d'acord.
- Bastant d'acord.
- Lleugerament d'acord.
- Lleugerament en desacord.
- Bastant en desacord.
- Completament en desacord.

11. **4. Els auditoris semblen amables quan em dirigeixo a ells. \***

*Maqueu només un oval.*

- Completament d'acord.
- Bastant d'acord.
- Lleugerament d'acord.
- Lleugerament en desacord.
- Bastant en desacord.
- Completament en desacord.

12. **5. Quan em preparo la xerrada, estic en un constant estat d'ansietat. \***

*Maqueu només un oval.*

- Completament d'acord.
- Bastant d'acord.
- Lleugerament d'acord.
- Lleugerament en desacord.
- Bastant en desacord.
- Completament en desacord.

13. **6. Al final de la xerrada sento que he tingut una experiència agradable. \***

*Maqueu només un oval.*

- Completament d'acord.
- Bastant d'acord.
- Lleugerament d'acord.
- Lleugerament en desacord.
- Bastant en desacord.
- Completament en desacord.

14. **7. Em desagrada utilitzar el cos i la veu expressivament. \***

*Maqueu només un oval.*

- Completament d'acord.
- Bastant d'acord.
- Lleugerament d'acord.
- Lleugerament en desacord.
- Bastant en desacord.
- Completament en desacord.

15. **8. Quan parlo davant d'un auditori, els pensaments se'm confonen i barregen. \***

*Maqueu només un oval.*

- Completament d'acord.
- Bastant d'acord.
- Lleugerament d'acord.
- Lleugerament en desacord.
- Bastant en desacord.
- Completament en desacord.

16. **9. No tinc por d'estar davant de l'auditori. \***

*Maqueu només un oval.*

- Completament d'acord.
- Bastant d'acord.
- Lleugerament d'acord.
- Lleugerament en desacord.
- Bastant en desacord.
- Completament en desacord.

17. **10. Tot i que estic nerviós(a) just abans de posar-me de peu, al cap de poc oblido els meus temors i gaudeixo de l'experiència. \***

*Maqueu només un oval.*

- Completament d'acord.
- Bastant d'acord.
- Lleugerament d'acord.
- Lleugerament en desacord.
- Bastant en desacord.
- Completament en desacord.

18. **11. Afronto amb una confiança completa la perspectiva de fer una xerrada. \***

*Maqueu només un oval.*

- Completament d'acord.
- Bastant d'acord.
- Lleugerament d'acord.
- Lleugerament en desacord.
- Bastant en desacord.
- Completament en desacord.

19. **12. Crec que estic en completa possessió de mi mateix(a) mentre parlo. \***

*Maqueu només un oval.*

- Completament d'acord.
- Bastant d'acord.
- Lleugerament d'acord.
- Lleugerament en desacord.
- Bastant en desacord.
- Completament en desacord.

20. **13. Prefereixo tenir notes a mà per si descuido el meu text. \***

*Maqueu només un oval.*

- Completament d'acord.
- Bastant d'acord.
- Lleugerament d'acord.
- Lleugerament en desacord.
- Bastant en desacord.
- Completament en desacord.

21. **14. M'agrada observar les reaccions de l'auditori sobre la meva exposició. \***

*Maqueu només un oval.*

- Completament d'acord.
- Bastant d'acord.
- Lleugerament d'acord.
- Lleugerament en desacord.
- Bastant en desacord.
- Completament en desacord.

22. **15. Tot i que parlo amb fluïdesa amb els meus amics, no trobo paraules per expressar-me a la tarima. \***

*Maqueu només un oval.*

- Completament d'acord.
- Bastant d'acord.
- Lleugerament d'acord.
- Lleugerament en desacord.
- Bastant en desacord.
- Completament en desacord.

23. **16. Em sento relaxat(da) i a gust quan estic parlant. \***

*Maqueu només un oval.*

- Completament d'acord.
- Bastant d'acord.
- Lleugerament d'acord.
- Lleugerament en desacord.
- Bastant en desacord.
- Completament en desacord.

24. **17. Tot i que no m'agrada parlar en públic, no li tinc un temor particular. \***

*Maqueu només un oval.*

- Completament d'acord.
- Bastant d'acord.
- Lleugerament d'acord.
- Lleugerament en desacord.
- Bastant en desacord.
- Completament en desacord.

25. **18. Sempre que m'és possible, evito parlar en públic. \***

*Maqueu només un oval.*

- Completament d'acord.
- Bastant d'acord.
- Lleugerament d'acord.
- Lleugerament en desacord.
- Bastant en desacord.
- Completament en desacord.

26. **19. Les cares de l'auditori semblen desdibuixades quan miro. \***

*Maqueu només un oval.*

- Completament d'acord.
- Bastant d'acord.
- Lleugerament d'acord.
- Lleugerament en desacord.
- Bastant en desacord.
- Completament en desacord.



27. **20. Em sento decebut amb mi mateix(a) després d'intentar dirigir la paraula o fer una xerrada a un grup de persones. \***

*Maqueu només un oval.*

- Completament d'acord.
- Bastant d'acord.
- Lleugerament d'acord.
- Lleugerament en desacord.
- Bastant en desacord.
- Completament en desacord.

28. **21. M'agrada preparar una xerrada. \***

*Maqueu només un oval.*

- Completament d'acord.
- Bastant d'acord.
- Lleugerament d'acord.
- Lleugerament en desacord.
- Bastant en desacord.
- Completament en desacord.

29. **22. La meva ment està clara qual em trobo davant d'un auditori. \***

*Maqueu només un oval.*

- Completament d'acord.
- Bastant d'acord.
- Lleugerament d'acord.
- Lleugerament en desacord.
- Bastant en desacord.
- Completament en desacord.

30. **23. Tinc bastant fluïdesa verbal. \***

*Maqueu només un oval.*

- Completament d'acord.
- Bastant d'acord.
- Lleugerament d'acord.
- Lleugerament en desacord.
- Bastant en desacord.
- Completament en desacord.

31. **24. Suo i tremolo abans de aixecar-me per parlar. \***

*Maqueu només un oval.*

- Completament d'acord.
- Bastant d'acord.
- Lleugerament d'acord.
- Lleugerament en desacord.
- Bastant en desacord.
- Completament en desacord.

32. **25. La meva postura sembla forçada i poc natural. \***

*Maqueu només un oval.*

- Completament d'acord.
- Bastant d'acord.
- Lleugerament d'acord.
- Lleugerament en desacord.
- Bastant en desacord.
- Completament en desacord.

33. **26. Tinc por i estic tens(a) tot el temps que etic parlant davant d'un grup de gent. \***

*Maqueu només un oval.*

- Completament d'acord.
- Bastant d'acord.
- Lleugerament d'acord.
- Lleugerament en desacord.
- Bastant en desacord.
- Completament en desacord.

34. **27. Trobo lleugerament agradable la perspectiva de parlar en públic. \***

*Maqueu només un oval.*

- Completament d'acord.
- Bastant d'acord.
- Lleugerament d'acord.
- Lleugerament en desacord.
- Bastant en desacord.
- Completament en desacord.

35. **28. Em resulta difícil buscar amb calma dins el meu cap les paraules adequades per expressar els meus pensaments. \***

*Maqueu només un oval.*

- Completament d'acord.
- Bastant d'acord.
- Lleugerament d'acord.
- Lleugerament en desacord.
- Bastant en desacord.
- Completament en desacord.

36. **29. Em sento aterrit(da) davant l'idea de parlar davant d'un grup de persones. \***

*Maqueu només un oval.*

- Completament d'acord.
- Bastant d'acord.
- Lleugerament d'acord.
- Lleugerament en desacord.
- Bastant en desacord.
- Completament en desacord.

37. **30. Tinc una sensació d'atenció vigilant al estar davant d'un auditori. \***

*Maqueu només un oval.*

- Completament d'acord.
- Bastant d'acord.
- Lleugerament d'acord.
- Lleugerament en desacord.
- Bastant en desacord.
- Completament en desacord.

38. **Correu de contacte**
-

## 2. State-Trait Anxiety Inventory (STAI-S), (Gorsuch & Lushene, 1970)

### STAI Autoavaluació A

Nom i Cognoms: \_\_\_\_\_

#### INSTRUCCIONS:

A continuació trobaràs unes frases que s'utilitzen habitualment per a descriure'ns. Llegeix cada frase i senyala la puntuació de 0 a 3 que millor indiqui com et senties TU DURANT LA XERRADA. No hi ha respostes bones ni dolentes. No utilitzis massa temps per a cada frase i contesta senyalant la resposta que millor descriu la teva situació present.

A-E

	Gens	Algo	Bastant	Molt
1. Em sento calmat .....	0	1	2	3
2. En sento segur.....	0	1	2	3
3. Estic tens .....	0	1	2	3
4. Estic contrariat .....	0	1	2	3
5. Em sento còmode (estic a gust) .....	0	1	2	3
6. Em sento alterat .....	0	1	2	3
7. Estic preocupat ara per possibles desgracies futures .....	0	1	2	3
8. Em sento descansat .....	0	1	2	3
9. Em sento angoixat .....	0	1	2	3
10. Em sento confortable .....	0	1	2	3
11. Tinc confiança en mi mateix .....	0	1	2	3
12. Em sento nerviós .....	0	1	2	3
13. Estic desassossegat .....	0	1	2	3
14. Em sento com molt "lligat" (com oprimat) .....	0	1	2	3
15. Estic relaxat.....	0	1	2	3
16. Em sento satisfet .....	0	1	2	3
17. Estic preocupat .....	0	1	2	3
18. Em sento atordit i sobreexcitat .....	0	1	2	3
19. Em sento alegre .....	0	1	2	3
20. En aquest moment em sento bé .....	0	1	2	3

COMPROVA SI HAS CONTESTAT TOTES LES FRASES AMB UNA SOLA RESPOSTA.

### 3. Subjective Units of Discomfort Scale (SUDS), (Wolpe, 1969) i requadre de pensaments negatius

Indica, en una escala de 0 a 100 (on 0=gens i 100=completament) el nivell d'ansietat més elevat que has experimentat mentre t'enfrontaves a l'audiència:

A continuació, anota els pensaments negatius que t'han vingut a la ment mentre t'enfrontaves a l'audiència (tan quan estaves esperant com al donar la xerrada):

#### 4. Igroup Presence Questionnaire (IPQ), (Schubert, Friedmann & Regenbrecht, 2001)

A continuació trobaràs varies sentències sobre experiències. Indica si cada una de les sentències s'aplica o no a la teva experiència en l'entorn virtual. Pots utilitzar tota la gama de respostes. No hi ha preguntes correctes o incorrecte, només compta la teva opinió.

**1. Fins a quin punt eres conscient del món real que t'envoltava mentre navegaves dintre del món virtual? (per ex.: sons, la temperatura de l'habitació, altres persones, etc.)**

Extremadament conscient  
-3   -2   -1   0   +1   +2   +3  
No era conscient absolut  
Moderadament conscient

**2. ¿Quant real et va semblar el món virtual?**

Completament real  
-3   -2   -1   0   +1   +2   +3  
No real del tot

**3. Vaig tenir la sensació d'estar actuant en l'espai virtual, més que operar una cosa des de l'exterior.**

Completament en desacord  
-3   -2   -1   0   +1   +2   +3  
Completament d'acord

**4. Fins a quin punt la teva experiència en l'entorn virtual va semblar coherent amb la teva experiència en el món real?**

No coherent  
-3   -2   -1   0   +1   +2   +3  
Molt coherent

Moderadament  
Coherent

**5. Fins a quin punt et va semblar real el món virtual?**

Tan real com un món imaginari

Indistingible del món real

-3   -2   -1   0   +1   +2   +3

**6. No em sentia present en l'espai virtual.**

No m'hi sentia

M'hi sentia

-3   -2   -1   0   +1   +2   +3

**7. No era conscient del meu entorn real.**

Completament en desacord

Completament d'acord

-3   -2   -1   0   +1   +2   +3

**8. En el món generat per l'ordenador vaig tenir la sensació de "ser aquí"  
(en el món virtual)**

No del tot

Molt

-3   -2   -1   0   +1   +2   +3

**9. D'alguna manera sentia que el món virtual m'envoltava.**

Completament en desacord

Completament d'acord

-3   -2   -1   0   +1   +2   +3

**10. Em vaig sentir present en l'espai virtual.**

Completament en desacord

Completament d'acord

-3   -2   -1   0   +1   +2   +3

**11. Seguia prestant atenció al món real.**

Completament en desacord

Completament d'acord

-3 -2 -1 0 +1 +2 +3

**12. El món virtual semblava més realista que el món real.**

Completament en desacord

Completament d'acord

-3 -2 -1 0 +1 +2 +3

**13. Em sentia com si només estigués percebent imatges.**

Completament en desacord

Completament d'acord

-3 -2 -1 0 +1 +2 +3

**14. Estava completament captivat pel món virtual.**

Completament en desacord

Completament d'acord

-3 -2 -1 0 +1 +2 +3



## Annex 2. Resultats qüestionari PRCS en estudiants universitaris

Taula 1. Sexe dels participants

**Sexe dels participants**

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlid	Home.	27	26,2	26,2	26,2
	Dona.	76	73,8	73,8	100,0
	Total	103	100,0	100,0	

Taula 2. Edat dels participants

**Estadístics descriptius**

	N	Mínim	Màxim	Media	Desviació estàndard
Edat	103	18	47	22,06	4,058
N vàlid (per llista)	103				

Taula 3. Estadístics descriptius de la variable puntuació total qüestionari PRCS

**Estadístics**  
Puntuació total PRCS

N	vàlid	103
	Perduts	0
Mitjana		103,38
Desviació estàndard		26,368
Mínim		46
Màxim		151
Percentils	25	82,00
	50	104,00
	75	127,00

Taula 4. Estadístics descriptius entre grau d'acceptació de la situació temuda respecte el sexe

**Estadístics de grup**

	Sexe	N	Media	Desviació estàndard	Media de error estàndard
Grau d'acceptació	Home.	27	,15	,362	,070
	Dona.	76	,12	,325	,037

**Taula 5. Prova T de mostres independents respecte sexe i grau d'acceptació de la situació estressant**

		Prova T de mostres independents								
		Prova de Levene de qualitat de variàncies		prova T par la igualtat de mitjanes						
		F	Sig.	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferència de mitjanes	Diferència d'error estàndard	95% de l'interval de confiança de la diferencia	
									Inferior	Superior
Grau d'acceptació	S'assumeixen variàncies iguals	,607	,438	,396	101	,693	,030	,075	-,119	,179
	No s'assumeixen variàncies iguals			,376	41,857	,709	,030	,079	-,130	,189

**Taula 6. Estadístics descriptius respecte la data d'inici de la por a parlar en públic**

Estadístics		
Data Inici		
N	Vàlid	52
	Perduts	51
	Mitjana	12,25
	Mediana	12,00
	Desviació estàndard	1,545
	Rang	8
	Mínim	5
	Màxim	15

**Taula 7. Taula de freqüències dels percentatges de l'inici de la por a parlar en públic**

**Data Inici**

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlid	5 anys	1	1,0	1,9	1,9
	7 anys	4	3,9	7,7	9,6
	9 anys	15	14,6	28,8	38,5
	12 anys	12	11,7	23,1	61,5
	13 anys	5	4,9	9,6	71,2
	14 anys	11	10,7	21,2	92,3
	15 anys	4	3,9	7,7	100,0
	Total	52	50,5	100,0	
Perduts	Sistema	51	49,5		
Total		103	100,0		

**Taula 8. Estadístics descriptius entre sexe i puntuació total PRCS**

**Estadístics de grup**

	Sexe	N	Mitjana	Desviació estàndard	Mitjana d'error estàndard
Puntuació total	Home.	27	90,04	25,030	4,817
	Dona.	76	108,12	25,328	2,905

**Taula 9. T-Student respecte puntuació total PRCS i sexe**

**Prova de mostres independents**

	Prova de Levene per a la igualtat de variàncies	prova t per igualtat de mitjanes								
		F	Sig.	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferències de mitges	Diferència d'error estàndard	99% de interval de confiança de la diferència	
									Inferior	Superior
Puntuació total	S'assumeixen variàncies iguals	,034	,854	-3,196	101	,002	-18,081	5,657	-29,304	-6,858
	No s'assumeixen variàncies iguals			-3,214	46,236	,002	-18,081	5,625	-29,403	-6,760

**Taula 10. Estadístics descriptius entre edat i puntuació total PRCS**

**Estadístics descriptius**

	Mitja	Desviació Estàndard	N
Edat	22,06	4,058	103
Puntuació total	103,38	26,368	103

**Taula 11. Correlació de Pearson entre edat i puntuació total PRCS**

		Correlació	
		Edat	Puntuació total
Edat	Correlació de Pearson	1	,255**
	Sig. (bivariada)		,009
	N	103	103
Puntuació total	Correlació Pearson	,255**	1
	Sig. (bivariada)	,009	
	N	103	103

\*\* La correlació és significativa al nivell de 0,01 (bivariada).

## **Annex 3. Resultats dels qüestionaris administrats en la intervenció en realitat virtual**

### **3.1. Dades generals**

**Taula 12. Estadístics descriptius de freqüència de mostra respecte el qüestionari PRCS**

Estadístics		
Puntuació total PRCS		
N	Vàlid	103
	Perduts	0
Mitjana		103,38
Desviació estàndard		26,368
Rang		105
Percentil	50	104,00

**Taula 13. Estadístics descriptius de tota la mostra**

Estadístics		
Edat		
N	Vàlid	10
	Perduts	0
Mitjana		22,7000
Desviació estàndard		5,35516
Mínim		18,00
Màxim		37,00

**Taula 14. Estadístics descriptius edat grup baixa puntuació PRCS**

Estadístics		
Edat		
N	Vàlid	5
	Perduts	5
Mitjana		20,8000
Desviació estàndard		2,16795
Rang		6,00

**Taula 15. Estadístics descriptius edat grup alta puntuació PRCS**

Estadístics		
Edat		
N	Vàlid	5
	Perduts	5
Media		25,0000
Desviació estàndard		6,92820
Rang		18,00

**Taula 16. Estadístics descriptius de l'ANOVA de mesures repetides qüestionari SUDS respecte grup de baixa i alta por a parlar en públic**

Estadístics descriptius				
	Grup	Mitjana	Desviació estàndard	N
SUDS	Baixa reactivitat	9,4000	6,84105	5
	Alta reactivitat	56,0000	11,93734	5
	Total	32,7000	26,21725	10
SUDS (re-test)	Baixa reactivitat	26,0000	8,21584	5
	Alta reactivitat	62,6000	7,98749	5
	Total	44,3000	20,74742	10

**Taula 17. Proves de contrast intra-subjecte de l'ANOVA de mesures repetides qüestionari SUDS respecte grup de baixa i alta por a parlar en públic**

**Proves de contrast dins de subjectes**

Mesura: ansietat estat

Origen	Moment	Tipus III de suma de quadrats	gl	Quadràtic mitjà	F	Sig.
Moment	Lineal	672,800	1	672,800	6,475	,034
Moment * Grup	Lineal	125,000	1	125,000	1,203	,305
Error (Moment)	Lineal	831,200	8	103,900		

**Taula 18. Proves de contrast d'efectes inter-subjecte de l'ANOVA de mesures repetides qüestionari SUDS respecte grup de baixa i alta por a parlar en públic**

**Proves d'efectes inter-subjectes**

Mesura: ansietat estat

Variable transformada: Mitjana

Origen	Tipus III de suma de quadrats	gl	Quadràtic mitjà	F	Sig.
Interceptació	29645,000	1	29645,000	525,621	,000
Grup	8652,800	1	8652,800	153,418	,000
Error	451,200	8	56,400		

**Taula 19. Taula 17. Estadístics descriptius de l'ANOVA de mesures repetides qüestionari STAI-S respecte grup de baixa i alta por a parlar en públic**

**Estadístics descriptius**

	Grup	Mitjana	Desviació estàndard	N
STAI-S	Baixa reactivitat	9,8000	5,44977	5
	Alta reactivitat	25,4000	5,02991	5
	Total	17,6000	9,59398	10
STAI-S (re-test)	Baixa reactivitat	10,8000	10,66302	5
	Alta reactivitat	27,6000	7,30068	5
	Total	19,2000	12,35404	10

**Taula 20. Proves de contrast intra-subjecte de l'ANOVA de mesures repetides qüestionari STAI-S respecte grup de baixa i alta por a parlar en públic**

**Proves de contrast dins de subjectes**

Mesura: ansietat estat

Origen	Moment	Tipus III de suma de quadrats	gl	Quadràtic mitjà	F	Sig.
Moment	Lineal	12,800	1	12,800	,234	,642
Moment * Grup	Lineal	1,800	1	1,800	,033	,861
Error (Moment)	Lineal	438,400	8	54,800		

**Taula 21. Proves de contrast d'efectes inter-subjecte de l'ANOVA de mesures repetides qüestionari STAI-S respecte grup de baixa i alta por a parlar en públic**

**Proves d'efectes inter-subjectes**

Mesura: ansietat estat

Variable transformada: Mitjana

Origen	Tipus III de suma de quadrats	gl	Quadràtic mitjà	F	Sig.
Interceptació	6771,200	1	6771,200	120,484	,000
Grup	1312,200	1	1312,200	23,349	,001
Error	449,600	8	56,200		

**Taula 22. Estadístics descriptius de l'ANOVA de mesures repetides de la tasa cardíaca respecte grup de baixa i alta por a parlar en públic**

**Estadístics descriptius**

	Grup	Mitjana	Desviació estàndard	N
Tassa cardíaca 1	Baixa reactivitat	79,4000	27,72724	5
	Alta reactivitat	93,0000	9,77241	5
	Total	86,2000	20,86890	10
Tassa cardíaca 3	Baixa reactivitat	66,2000	41,93090	5
	Alta reactivitat	98,2000	11,34460	5
	Total	82,2000	33,51219	10

**Taula 23. Proves de contrast intra-subjecte de l'ANOVA de mesures repetides de la taxa cardíaca respecte grup de baixa i alta por a parlar en públic**

**Proves de contrast dins de subjectes**

Mesura: ansietat\_estat

Origen	Moment	Tipus III de suma de quadrats	gl	Quadràtic mitjà	F	Sig.
Moment	Lineal	80,000	1	80,000	,155	,704
Moment * grup	Lineal	423,200	1	423,200	,821	,391
Error(Moment)	Lineal	4123,800	8	515,475		

**Taula 24. Proves de contrast d'efectes inter-subjecte de l'ANOVA de mesures repetides de la taxa cardíaca respecte grup de baixa i alta por a parlar en públic**

**Proves d'efectes inter-subjectes**

Mesura: ansietat estat

Variable transformada: Mitjana

Origen	Tipus III de suma de quadrats	gl	Quadràtic mitjà	F	Sig.
Interceptació	141792,800	1	141792,800	164,851	,000
Grup	2599,200	1	2599,200	3,022	,120
Error	6881,000	8	860,125		

**Taula 25. Proves estadístiques segons el grup de baixa i alta por a parlar en públic respecte el qüestionari IPQ**

**Estadístiques de grup**

	Grup	N	Mitjana	Desviació estàndard	Mitjana d'error estàndard
IPQ (puntuació total)	Baixa reactivitat	5	46,4000	4,33590	1,93907
	Alta reactivitat	5	44,0000	12,62933	5,64801
IPQ (presència espacial)	Baixa reactivitat	5	18,8000	1,78885	,80000
	Alta reactivitat	5	15,4000	4,50555	2,01494
IPQ (realisme experimentat)	Baixa reactivitat	5	11,2000	1,92354	,86023
	Alta reactivitat	5	12,0000	3,80789	1,70294
IPQ (immersió)	Baixa reactivitat	5	12,0000	2,54951	1,14018
	Alta reactivitat	5	13,4000	3,36155	1,50333
IPQ (sentit de presència)	Baixa reactivitat	5	4,4000	1,14018	,50990
	Alta reactivitat	5	3,2000	1,64317	,73485



**Taula 26. Prova T-Student per a mostres independents del qüestionari IPQ**

		Prova de mostres independents								
		Prova de Levene de qualitat de variàncies		Prova t per la igualtat de mitjanes						
		F	Sig.	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferència de mitjanes	Diferència d'error estàndard	95% de interval de confiança de la diferència	
									Inferior	Superior
IPQ (puntuació total)	S'assumeixen variàncies iguals	8,627	,019	,402	8	,698	2,40000	5,97160	-11,37053	16,17053
	No s'assumeixen variàncies iguals			,402	4,930	,705	2,40000	5,97160	-13,01625	17,81625
IPQ (presència espacial)	S'assumeixen variàncies iguals	4,469	,067	1,568	8	,155	3,40000	2,16795	-1,59930	8,39930
	No s'assumeixen variàncies iguals			1,568	5,231	,175	3,40000	2,16795	-2,09982	8,89982
IPQ (realisme experimentat)	S'assumeixen variàncies iguals	5,482	,047	-,419	8	,686	-,80000	1,90788	-5,19958	3,59958
	No s'assumeixen variàncies iguals			-,419	5,917	,690	-,80000	1,90788	-5,48441	3,88441
IPQ (immersió)	S'assumeixen variàncies iguals	,084	,779	-,742	8	,479	-1,40000	1,88680	-5,75096	2,95096
	No s'assumeixen variàncies iguals			-,742	7,458	,481	-1,40000	1,88680	-5,80665	3,00665
IPQ (sentit de presència)	S'assumeixen variàncies iguals	1,600	,242	1,342	8	,217	1,20000	,89443	-,86255	3,26255
	No s'assumeixen variàncies iguals			1,342	7,127	,221	1,20000	,89443	-,90737	3,30737

### 3.2. Correlacions entre les mesures d'ansietat i el sentit de presència

**Taula 27. Estadístics descriptius de la correlació bivariada obtinguda de les dades obtingudes dels re-test del qüestionaris STAI-S, SUDS, IPQ i taxa cardíaca nº 3**

**Estadístics descriptius**

	Mitjana	Desviació estàndard	N
IPQ (puntuació total)	45,2000	8,99135	10
IPQ (presencia espacial)	17,1000	3,69534	10
IPQ (realisme experimentat)	11,6000	2,87518	10
IPQ (immersió)	12,7000	2,90784	10
IPQ (sentit de presencia)	3,8000	1,47573	10
STAI (re-test)	19,2000	12,35404	10
SUDS (re-test)	44,3000	20,74742	10
Tassa cardíaca n°3	82,2000	33,51219	10

**Taula 28. Correlació bivariada obtinguda de les dades obtingudes dels re-test del qüestionaris STAI-S, SUDS, IPQ i tasa cardíaca n° 3**

		Correlacions							
		IPQ (puntuació total)	IPQ (presencia espacial)	IPQ (realisme experimentat)	IPQ (immersió)	IPQ (sentit de presencia)	STAI-S (re-test)	SUDS (re-test)	Tassa cardíaca n°3
IPQ (puntuació total)	Correlació de Pearson	1	,865**	,833**	,806**	,715*	-,004	,067	-,349
	Sig. (bilateral)		,001	,003	,005	,020	,990	,854	,323
	N	10	10	10	10	10	10	10	10
IPQ (presencia espacial)	Correlació de Pearson	,865**	1	,558	,489	,717*	-,295	-,240	-,559
	Sig. (bilateral)	,001		,093	,151	,020	,408	,505	,093
	N	10	10	10	10	10	10	10	10
IPQ (realisme experimentat)	Correlació de Pearson	,833**	,558	1	,675*	,398	,272	,239	,019
	Sig. (bilateral)	,003	,093		,032	,255	,448	,506	,958
	N	10	10	10	10	10	10	10	10
IPQ (immersió)	Correlació de Pearson	,806**	,489	,675*	1	,399	,354	,416	-,276
	Sig. (bilateral)	,005	,151	,032		,254	,315	,232	,440
	N	10	10	10	10	10	10	10	10
IPQ (sentit de presencia)	Correlació de Pearson	,715*	,717*	,398	,399	1	-,516	-,277	-,219
	Sig. (bilateral)	,020	,020	,255	,254		,127	,438	,543
	N	10	10	10	10	10	10	10	10
STAI-S (re-test)	Correlació de Pearson	-,004	-,295	,272	,354	-,516	1	,797**	,411
	Sig. (bilateral)	,990	,408	,448	,315	,127		,006	,238
	N	10	10	10	10	10	10	10	10
SUDS (re-test)	Correlació de Pearson	,067	-,240	,239	,416	-,277	,797**	1	,427
	Sig. (bilateral)	,854	,505	,506	,232	,438	,006		,218
	N	10	10	10	10	10	10	10	10
Tassa cardíaca n°3	Correlació de Pearson	-,349	-,559	,019	-,276	-,219	,411	,427	1
	Sig. (bilateral)	,323	,093	,958	,440	,543	,238	,218	
	N	10	10	10	10	10	10	10	10

\*\* La correlació es significativa en el nivell 0,01 (2 cues).

\* La correlació es significativa en el nivell 0,05 (2 cues).

**Annex 4. Taula de freqüència del nivell de por a parlar en públic per establir el grup d'alta i baixa reactivitat**

		Puntuació total			
		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlid	46	1	1,0	1,0	1,0
	47	1	1,0	1,0	1,9
	52	1	1,0	1,0	2,9
	54	1	1,0	1,0	3,9
	61	1	1,0	1,0	4,9
	62	3	2,9	2,9	7,8
	63	1	1,0	1,0	8,7
	64	2	1,9	1,9	10,7
	65	1	1,0	1,0	11,7
	66	1	1,0	1,0	12,6
	67	1	1,0	1,0	13,6
	71	1	1,0	1,0	14,6
	73	1	1,0	1,0	15,5
	74	1	1,0	1,0	16,5
	76	5	4,9	4,9	21,4
	80	2	1,9	1,9	23,3
	81	1	1,0	1,0	24,3
	82	1	1,0	1,0	25,2
	83	1	1,0	1,0	26,2
	84	1	1,0	1,0	27,2
	86	2	1,9	1,9	29,1
	87	1	1,0	1,0	30,1
	91	1	1,0	1,0	31,1
	92	3	2,9	2,9	34,0
	93	1	1,0	1,0	35,0
	95	2	1,9	1,9	36,9
	96	1	1,0	1,0	37,9
	98	1	1,0	1,0	38,8
	99	2	1,9	1,9	40,8
	100	1	1,0	1,0	41,7
	101	2	1,9	1,9	43,7
	102	1	1,0	1,0	44,7

103	5	4,9	4,9	49,5
104	1	1,0	1,0	50,5
105	1	1,0	1,0	51,5
106	1	1,0	1,0	52,4
107	2	1,9	1,9	54,4
110	2	1,9	1,9	56,3
111	3	2,9	2,9	59,2
115	4	3,9	3,9	63,1
116	1	1,0	1,0	64,1
118	2	1,9	1,9	66,0
119	2	1,9	1,9	68,0
120	3	2,9	2,9	70,9
122	1	1,0	1,0	71,8
123	1	1,0	1,0	72,8
125	1	1,0	1,0	73,8
126	1	1,0	1,0	74,8
127	4	3,9	3,9	78,6
128	2	1,9	1,9	80,6
129	1	1,0	1,0	81,6
130	2	1,9	1,9	83,5
131	1	1,0	1,0	84,5
132	1	1,0	1,0	85,4
133	1	1,0	1,0	86,4
135	1	1,0	1,0	87,4
136	5	4,9	4,9	92,2
137	1	1,0	1,0	93,2
139	2	1,9	1,9	95,1
141	1	1,0	1,0	96,1
145	1	1,0	1,0	97,1
150	1	1,0	1,0	98,1
151	2	1,9	1,9	100,0
Total	103	100,0	100,0	