

GUIA DE L'ESTUDIANT **2022-2023**

FACULTAT D'EDUCACIÓ, TRADUCCIÓ, ESPORTS I PSICOLOGIA

**MÀSTER UNIVERSITARI EN FORMACIÓ DEL
PROFESSORAT D'EDUCACIÓ SECUNDÀRIA
OBLIGATÒRIA I BATXILLERAT, FORMACIÓ
PROFESSIONAL I ENSENYAMENTS D'IDIOMES**



ÍNDEX

PLA D'ESTUDIS	4
ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES DEL MÀSTER	6
– Psicologia Educativa i del Desenvolupament en l'Adolescència	6
– Atenció a la Diversitat, Inclusió i Funció Tutorial	9
– Pràctica Docent i Organització en els Centres d'Educació Secundària	11
– Societat, Família i Educació: Evolució i Contextos d'Intervenció	13
– Communicative Strategies for Use of English in Teaching	16
– Adquisició de les Habilitats Lingüístiques en L1, L2 i L3	18
– Formació Literària, Lectura i Educació	20
– Competències Digitals en l'Educació Física I	23
– Creació Musical per a l'Aula Inclusiva	25
– Expressió Corporal i Adolescència	27
– Multilingüisme, Plurilingüisme i Educació	28
– Experiències Artístico-Educatives Aplicades a l'Ensenyament	30
– Currículum de l'Educació Física en l'Ensenyament Obligatori	32
– Programació Didàctica en Educació Física	35
– Avaluació i Atenció a la Diversitat en les Sessions d'Educació Física	37
– Didàctica de les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana	39
– Les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana en l'Educació Secundària	42
– Avaluació i Atenció a la Diversitat en l'Ensenyament de les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana	45
– El Tractament Curricular de la Música de l'Educació Secundària	49
– L'Ensenyament Estètica i Pràctica de la Música	51
– Avaluació i Inclusió en Música	53
– Innovació i Recerca Educativa en Educació Física	55
– Innovació i Recerca Educativa de les Llengües i les Literatures	58
– Innovació i Recerca Educativa en Música	60
– Pràctiques en el Centre de l'Especialitat en Educació Física	62
– Seminari de Pràctiques de l'Especialitat d'Educació Física	64
– Pràctiques en el Centre de l'Especialitat en Llengua i Literatura Catalana i Castellana	66
– School Internship Practicum in English	68
– Seminari de Pràctiques de l'Especialitat en Llengua i Literatura Catalana i Castellana	70
– English Internship Practicum Seminar	72
– Pràctiques en el Centre de l'Especialitat en Música	74
– Seminari de Pràctiques de l'Especialitat en Música	76
– Treball de Fi de Màster de l'Especialitat Educació Física	78
– English Master's Degree Final Project	80
– Treball de Fi de Màster de l'Especialitat en Llengua i Literatura Catalana i Castellana	82
– Treball de Fi de Màster de l'Especialitat en Música	84
ASSIGNATURES D'ESPECIALITATS	86

— Adquisició de les Habilitats Lingüístiques en L1, L2 i L3	86
— Assessment and Attention to Diversity in English Teaching	88
— Avaluació i Atenció a la Diversitat en l'Ensenyament de les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana	90
— Avaluació i Atenció a la Diversitat en les Sessions d'Educació Física	94
— Avaluació i Inclusió en Música	96
— Communicative Strategies for Use of English in Teaching	98
— Competències Digitals en l'Educació Física I	100
— Creació Musical per a l'Aula Inclusiva	102
— Currículum de l'Educació Física en l'Ensenyament Obligatori	104
— Didàctica de les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana	107
— El Tractament Curricular de la Música de l'Educació Secundària	110
— English in Secondary Education	112
— English Internship Practicum Seminar	114
— English Master's Degree Final Project	116
— English Teaching	118
— Experiències Artístico-Educatives Aplicades a l'Ensenyament	121
— Formació Literària, Lectura i Educació	123
— Innovació i Recerca Educativa de les Llengües i les Literatures	126
— Innovació i Recerca Educativa en Educació Física	128
— Innovació i Recerca Educativa en Música	131
— L'Ensenyament Estètica i Pràctica de la Música	133
— Les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana en l'Educació Secundària	135
— Multilingüisme, Plurilingüisme i Educació	138
— Pràctiques en el Centre de l'Especialitat en Educació Física	140
— Pràctiques en el Centre de l'Especialitat en Llengua i Literatura Catalana i Castellana	142
— Pràctiques en el Centre de l'Especialitat en Música	144
— Programació Didàctica en Educació Física	146
— School Internship Practicum in English	148
— Seminari de Pràctiques de l'Especialitat d'Educació Física	150
— Seminari de Pràctiques de l'Especialitat en Llengua i Literatura Catalana i Castellana	152
— Seminari de Pràctiques de l'Especialitat en Música	154
— Treball de Fi de Màster de l'Especialitat Educació Física	156
— Treball de Fi de Màster de l'Especialitat en Llengua i Literatura Catalana i Castellana	158
— Treball de Fi de Màster de l'Especialitat en Música	160

PLA D'ESTUDIS

Tipus de matèria

Obligatòria (OB)
 Optativa (OP)
 Treball de Fi de Màster (TFM)
 Pràctiques Acadèmiques Externes (PAE)

Mòduls Matèries	Assignatures	Crèdits	Tipus	Curs
Genèric Aprenentatge i Desenvolupament de la Personalitat	Psicologia Educativa i del Desenvolupament en l'Adolescència	4,0	OB	1
Processos i Contextos Educatius	Atenció a la Diversitat, Inclusió i Funció Tutorial	4,0	OB	1
	Pràctica Docent i Organització en els Centres d'Educació Secundària	4,0	OB	1
Societat, Família i Educació	Societat, Família i Educació: Evolució i Contextos d'Intervenció	3,0	OB	1
ESPECIALITAT EN EDUCACIÓ FÍSICA				Crèdits
Seminari de Pràctiques de l'Especialitat d'Educació Física				2,0
Pràctiques en el Centre de l'Especialitat en Educació Física				12,0
Programació Didàctica en Educació Física				5,0
Innovació i Recerca Educativa en Educació Física				4,0
Competències Digitals en l'Educació Física I				3,0
Currículum de l'Educació Física en l'Ensenyament Obligatori				5,0
Expressió Corporal i Adolescència				3,0
Avaluació i Atenció a la Diversitat en les Sessions d'Educació Física				5,0
Treball de Fi de Màster de l'Especialitat Educació Física				6,0
ESPECIALITAT EN LLENGUA ANGLESA				Crèdits
School Internship Practicum in English				12,0
English Internship Practicum Seminar				2,0
Adquisició de les Habilitats Lingüístiques en L1, L2 i L3				3,0
English in Secondary Education				5,0
Innovació i Recerca Educativa de les Llengües i les Literatures				4,0
Communicative Strategies for Use of English in Teaching				3,0
Multilingüisme, Plurilingüisme i Educació				3,0
English Teaching				5,0
English Master's Degree Final Project				6,0
Assessment and Attention to Diversity in English Teaching				5,0
ESPECIALITAT EN LLENGUA I LITERATURA CATALANA I CASTELLANA				Crèdits
Seminari de Pràctiques de l'Especialitat en Llengua i Literatura Catalana i Castellana				2,0
Pràctiques en el Centre de l'Especialitat en Llengua i Literatura Catalana i Castellana				12,0
Innovació i Recerca Educativa de les Llengües i les Literatures				4,0
Formació Literària, Lectura i Educació				3,0
Les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana en l'Educació Secundària				5,0
Adquisició de les Habilitats Lingüístiques en L1, L2 i L3				3,0
Multilingüisme, Plurilingüisme i Educació				3,0
Didàctica de les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana				5,0
Avaluació i Atenció a la Diversitat en l'Ensenyament de les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana				5,0
Treball de Fi de Màster de l'Especialitat en Llengua i Literatura Catalana i Castellana				6,0

ESPECIALITAT EN MÚSICA**Crèdits**

Pràctiques en el Centre de l'Especialitat en Música	12,0
Seminari de Pràctiques de l'Especialitat en Música	2,0
Creació Musical per a l'Aula Inclusiva	3,0
El Tractament Curricular de la Música de l'Educació Secundària	5,0
Experiències Artístico-Educatives Aplicades a l'Ensenyament	3,0
L'Ensenyament Estètica i Pràctica de la Música	5,0
Innovació i Recerca Educativa en Música	4,0
Avaluació i Inclusió en Música	5,0
Treball de Fi de Màster de l'Especialitat en Música	6,0

ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES DEL MÀSTER

Psicologia Educativa i del Desenvolupament en l'Adolescència

Tipologia: Obligatòria (OB)

Crèdits: 4,0

Semestre: 1r

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, semipresencial, matí	català	Verónica Jiménez Perales Anna Ginesta Fonsere
G12, semipresencial, tarda	català	Joaquim Jornet Ribera
G13, semipresencial, tarda	català	Joaquim Jornet Ribera
G14, semipresencial, matí	català	Verónica Jiménez Perales Anna Ginesta Fonsere

OBJECTIUS

L'assignatura *Psicologia Educativa i del Desenvolupament en l'Adolescència* s'ofereix en el Màster en Formació del Professorat d'Educació Secundària Obligatòria i Batxillerat, Formació Professional i Ensenyaments d'Idiomes, dins de l'especialitat d'Educació Física, Llengua Anglesa i Llengua i Literatura Catalanes i Castellanes. És de formació obligatòria i té un total de 4 crèdits en el total de la titulació.

Aquesta assignatura vol proporcionar als estudiants una comprensió adequada dels processos evolutius i educatius en el marc de les relacions que s'estableixen entre cultura, educació, aprenentatge i desenvolupament i també dels contextos de desenvolupament en els quals es produeixen aquests processos, concretament en l'etapa de l'adolescència. A més a més, proporciona un marc conceptual de referència per entendre els processos d'ensenyament i aprenentatge escolar i identificar elements i factors que promoguin la millora dels processos instructius alhora que ofereix elements i instruments de reflexió sobre la pràctica docent que permeten plantejar millores i ajustar l'ensenyament a les necessitats dels alumnes.

Els objectius de l'assignatura són:

- Conèixer les relacions que s'estableixen entre desenvolupament i educació i les principals teories psicològiques de referència.
- Conèixer les característiques del canvi físic, cognitiu, emocional i social de la etapa adolescent.
- Entendre el procés d'aprenentatge com a procés de construcció de coneixement.
- Entendre el procés d'ensenyament com un procés d'ajuda a la construcció del coneixement que experimenten els alumnes.
- Conèixer els factors implicats en el procés d'ensenyament i d'aprenentatge i situar-los entre les característiques bàsiques del moment evolutiu dels adolescents.
- Disposar d'elements i instruments per a l'observació, anàlisi i reflexió de la pràctica educativa.
- Utilitzar textos psicològics com a recurs teòric i eina per a complementar la formació.
- Desenvolupar i practicar una metodologia de treball i d'estudi pròpia de l'aprenentatge significatiu, progressivament autoregulat i autònom amb moments de treball en equip col·laboratiu.

RESULTATS D'APRENTATGE

- RA1. Identifica les relacions que s'estableixen entre cultura, educació, aprenentatge i desenvolupament.
- RA2. Identifica els trets principals del desenvolupament dels alumnes durant l'adolescència en els àmbits físic, cognitiu, social i emocional.
- RA3. Analitza i dissenya activitats que promouen el desenvolupament de les persones adolescents.
- RA4. Resol de manera teòricament justificada casos i situacions reals de la tasca professional.
- RA5. Reflexiona sobre els processos instructius atenent a diferents criteris psicoeducatius.

COMPETÈNCIES

Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula, dominar habilitats socials necessàries per fomentar l'aprenentatge i la convivència a l'aula i abordar problemes de disciplina i resolució de conflictes.
- Dissenyar i desenvolupar espais d'aprenentatge amb especial atenció a l'equitat, l'educació emocional i en valors, la igualtat de drets i oportunitats entre homes i dones, la formació ciutadana i el respecte als drets humans que facilitin la vida en societat, la presa de decisions i la construcció d'un futur sostenible.

Específiques

- Conèixer els processos de transmissió de coneixement propis de cada matèria i valorar la contribució d'aquest a la consecució dels objectius i competències pròpies de l'etapa o etapes educatives en què s'ha d'impartir docència i dels continguts curriculars de les matèries relatives a l'especialització docent corresponent.
- Conèixer i utilitzar els mitjans i institucions per a la formació permanent, recerca i innovació educativa, valorant-les com una necessitat inherent a l'exercici professional.
- Conèixer les característiques del canvi evolutiu (físic, cognitiu, emocional, social i de la personalitat) durant l'etapa de l'adolescència.
- Desenvolupar l'acció tutorial col·laborant amb altres docents i agents d'intervenció socioeducativa per afavorir el desenvolupament emocional, la coeducació i respecte als drets humans de tots els estudiants.
- Exercir la tutoria individual i grupal dels alumnes col·laborant amb altres docents i professionals per coordinar les intervencions pel seguiment i orientació del progrés acadèmic de l'alumnat amb característiques específiques.
- Identificar i planificar la resolució de situacions educatives que afectin a estudiants amb diferents capacitats i ritmes d'aprenentatge, mitjançant recursos i estratègies per l'aprenentatge (sistemes multinivell, agrupacions flexibles i treball cooperatiu).
- Saber analitzar el grup familiar, la seva influència i adquirir estratègies de cooperació.
- Saber analitzar el grup i conèixer estratègies de dinàmica de grup per a la dinamització i el desenvolupament satisfactori del grup.

Bàsiques

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relatius al seu camp d'estudi.
- Ésser capaç d'integrar coneixements i enfrontar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, essent incompleta o limitada, inclogui reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels coneixements i judicis.
- Tenir les habilitats d'aprenentatge que permetin continuar estudiant d'una manera en gran mesura autodirigida o autònoma.

Transversals

- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conviure en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.

CONTINGUTS

Unitat 1. Elements per a una caracterització contextual i interaccionista del desenvolupament humà

- 1.Desenvolupament, aprenentatge i desenvolupament psicològic
- 2.Jean Piaget: teoria genètica del desenvolupament i l'aprenentatge
- 3.Lev S. Vygotski i el desenvolupament de les funcions psicològiques superiors
- 4.La naturalesa social i la funció socialitzadora de l'educació escolar
- 5.Les concepcions sobre les diferències individuals i les estratègies de resposta educativa

Unitat 2. Elements per a una caracterització constructivista dels processos d'ensenyament i aprenentatge

- 1.La concepció constructivista dels processos d'ensenyament i aprenentatge escolars
- 2.Les característiques individuals dels alumnes: factors psicològics implicats en l'aprenentatge
- 3.Crear zones de desenvolupament proper i intervenir-hi: ensenyar

Unitat 3. Ensenyar i aprendre en el context de l'aula

- 1.Ensenyar i aprendre en el context de l'aula
- 2.L'observació com a instrument per a l'anàlisi i la reflexió de la pràctica educativa
- 3.Proposta de pauta d'observació i anàlisi de processos instruccionals

Unitat 4. Desenvolupament a l'adolescència

- 1.Desenvolupament adolescent en l'àmbit físic i psicomotor
- 2.Desenvolupament adolescent en l'àmbit cognitiu
- 3.Desenvolupament adolescent en l'àmbit afectiu i emocional
- 4.Desenvolupament adolescent en l'àmbit social

AVALUACIÓ

D'acord amb els objectius, els continguts i el funcionament proposat, l'assignatura exigirà la implicació personal i permanent de l'alumne i del grup d'alumnes en les activitats programades i en el control i regulació de l'aprenentatge individual i de grup quan escaigui. Des de la perspectiva de l'avaluació, serà necessari controlar la implicació responsable dels alumnes en la proposta de treball i, en conseqüència, la seva assistència obligatòria i regular a les sessions presencials (mínim del 75%).

Es elements d'avaluació seran les activitats d'avaluació de cada unitat que es detallen a la Guia didàctica a l'aula virtual. L'avaluació continuada requereix que l'estudiant faci i lliuri la totalitat de les tasques i treballs sol·licitats d'acord amb les dates i condicions indicades per la professora. El termini de lliurament/execució de totes les activitats de l'avaluació és improrrogable. Si no s'acompleix aquest requisit, la qualificació de l'assignatura serà de **suspens**.

Acomplert aquest requisit, la puntuació global de l'assignatura s'establirà entre 0 i 10 punts i serà el resultat de la suma obtinguda en les diferents tasques proposades en els percentatges següents:

- Activitat 1 i 2. Recuperable, 70%
- Activitat 3. No recuperable, 30%.

L'aplicació de les ponderacions de cada element seguirà les normes següents:

1. Cal que cadascuna de les activitats (i subactivitats) es presentin en el termini establert.
2. Cal que cadascuna de les activitats estigui aprovada amb una qualificació mínima de 5 (aprovat).
3. En cas de suspendre una activitat que sigui recuperable, caldrà tornar-la a lliurar segons les indicacions de la professora, en el termini indicat o en el període de recuperació de l'assignatura (vegeu calendari a la Guia didàctica). Si s'aprova en la recuperació, s'obté una qualificació màxima de 5 (aprovat) independentment del resultat obtingut a partir de l'aprovat.
4. L'assistència a les sessions presencials és necessària i obligatòria per desenvolupar el treball en equip que es proposa en l'assignatura. Les faltes d'assistència als treballs d'equip resten de la qualificació final del producte d'equip 0,5 per cada falta d'assistència.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Berger, K.S. (2004). *Psicología del desarrollo: Infancia y adolescencia*. Panamericana.
- Castillo, G. (2009). *El adolescente y sus retos: la aventura de hacerse mayor*. Pirámide.
- Coll, C., Palacios, J., i Marchesi, A. (2001). *Desarrollo psicológico y educación: Vol. II. Psicología de la educación escolar*. Alianza.
- Palacios, J.; Marchesi, A.; Coll, C. (2002). *Desarrollo psicológico y educación. Vol. I. Psicología del Desarrollo*. Alianza.
- Shaffer, D. (2007). *Psicología del desarrollo: infancia y adolescencia*. International Thomson.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Atenció a la Diversitat, Inclusió i Funció Tutorial

Tipologia: Obligatòria (OB)

Crèdits: 4,0

Semestre: 1r o 2n

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, semipresencial, matí	català	Josep Castillo Adrián
G12, semipresencial, tarda	català	David Suriñach Fernández
G13, semipresencial, tarda	català	David Suriñach Fernández
G14, semipresencial, matí	català	Josep Castillo Adrián

OBJECTIUS

Els reptes de l'educació de secundària requereixen fer una atenció especial a la formació tutorial i a l'atenció a la diversitat dels professors i professores que exerciran en aquesta etapa de l'ensenyament. L'objectiu d'aquesta assignatura és fer una aproximació a la complexitat de la feina i reflexionar sobre la importància que té la mirada inclusiva en l'establiment d'una cultura de centres i d'un clima a l'aula que faci possible l'educació bàsica i obligatòria per a tots i totes.

Objectius

- Proporcionar els coneixements bàsics per a analitzar, interpretar i valorar les realitats actuals en l'atenció a la diversitat de l'alumnat en els entorns escolars i educatius en general.
- Aportar elements per a la reflexió crítica al voltant dels processos d'atenció a l'alumnat en el marc educatiu actual i en el d'un centre inclusiu.
- Proporcionar els coneixements i destreses fonamentals per organitzar, planificar i desenvolupar l'activitat professional en el context d'un centre obert a la diversitat de tot l'alumnat.

RESULTATS D'APRENENTATGE

- Mostra els coneixements bàsics per analitzar, interpretar i valorar les realitats actuals en l'atenció a la diversitat de l'alumnat en els entorns escolars i educatius en general.
- Fa una reflexió crítica a l'entorn dels processos d'atenció a l'alumnat en el marc educatiu actual i en el d'un centre inclusiu.
- Organitza, planifica i desenvolupa l'activitat professional en el context d'un centre obert a la diversitat de tot l'alumnat.
- Coneix i exercita les habilitats i capacitats necessàries per al desenvolupament de la tasca tutorial.

COMPETÈNCIES

Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Dissenyar i desenvolupar espais d'aprenentatge amb especial atenció a l'equitat, l'educació emocional i en valors, la igualtat de drets i oportunitats entre homes i dones, la formació ciutadana i el respecte als drets humans que facilitin la vida en societat, la presa de decisions i la construcció d'un futur sostenible.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Informar i assessorar a les famílies sobre el procés d'ensenyament i aprenentatge i sobre l'orientació personal, acadèmica i professional dels seus fills.

Específiques

- Adquirir habilitats per a impulsar programes de participació al centre educatiu, el treball en equip en una institució i desenvolupar una actitud reflexiva davant la pràctica professional.
- Analitzar la pràctica docent i orientadora en les condicions institucionals que l'emmarcan.
- Conèixer experiències educatives (Plans d'Entorn i altres) de vinculació entre institucions i territori, així com l'oferta educativa d'institucions de l'entorn.
- Conèixer i aplicar els processos d'interacció i comunicació a l'aula i dominar les habilitats socials necessàries per fomentar un clima d'aula que faciliti l'aprenentatge i la convivència.
- Desenvolupar l'acció tutorial col·laborant amb altres docents i agents d'intervenció socioeducativa per afavorir el desenvolupament emocional, la coeducació i respecte als drets humans de tots els estudiants.
- Exercir la tutoria individual i grupal dels alumnes col·laborant amb altres docents i professionals per coordinar les intervencions pel seguiment i orientació del progrés acadèmic de l'alumnat amb característiques específiques.
- Identificar i planificar la resolució de situacions educatives que afecten a estudiants amb diferents capacitats i ritmes d'aprenentatge i abordar i resoldre problemes de disciplina i altres aspectes de gestió de l'aula (resolució de conflictes i mediació).
- Identificar i planificar la resolució de situacions educatives que afectin a estudiants amb diferents capacitats i ritmes

d'aprenentatge, mitjançant recursos i estratègies per l'aprenentatge (sistemes multinivell, agrupacions flexibles i treball cooperatiu).

- Relacionar l'educació amb l'entorn i comprendre la funció educadora de la família i comunitat.
- Saber analitzar el grup familiar, la seva influència i adquirir estratègies de cooperació.
- Saber analitzar el grup i conèixer estratègies de dinàmica de grup per a la dinamització i el desenvolupament satisfactori del grup.

Bàsiques

- Ésser capaç d'integrar coneixements i enfrontar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, essent incompleta o limitada, inclogui reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels coneixements i judicis.
- Tenir les habilitats d'aprenentatge que permetin continuar estudiant d'una manera en gran mesura autodirigida o autònoma.

CONTINGUTS

1. L'atenció a la diversitat de l'alumnat i la funció tutorial des d'un enfocament inclusiu
 - 1.1. Perspectives d'anàlisi de les diferències individuals
 - 1.2. Models d'atenció a la diversitat: model selectiu i model inclusiu
 - 1.3. Política educativa i atenció a la diversitat
2. La tutoria a l'ESO
 - 2.1. La funció tutorial a l'ESO
 - 2.2. Relacions amb els alumnes
 - 2.3. Relació amb famílies i entorn
 - 2.4. Gestió i coordinació de l'acció tutorial en equip
3. Aspectes pràctics per a l'atenció a la diversitat de l'alumnat
 - 3.1. Principis bàsics i programes per a l'atenció a la diversitat de l'alumnat
 - 3.2. L'atenció educativa a l'alumnat amb alguna discapacitat
 - 3.3. L'atenció a la diversitat a nivell de sector i de centre
 - 3.4. L'atenció a la diversitat a nivell d'aula

AVALUACIÓ

S'avaluaran i hauran d'estar aprovats tots els treballs individuals i col·lectius que es facin al llarg de l'assignatura:

- Productes i activitats de seguiment (40% de la nota)
- Treball pràctic i de cas (60 % de la nota)

L'assistència i participació a les sessions presencials és obligatòria (mínim 80 %). Es farà seguiment de l'assistència i del lliurament puntual de les tasques. Sense aquest requisit no s'avaluarà l'assignatura.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Domínguez, J., Feito, R. (2007). *Finalidades de la educación en una sociedad democrática : Alternativas para un sistema escolar democrático*. Octaedro.
- Feito, R. (2010). *Sociología de la educación secundaria*. Graó.
- Imbernon, F. (coord) (2012). *Procesos y contextos educativos: Enseñar en las instituciones de educación secundaria*. Graó.
- Martínez, M., Jolonch, A. (2019). *Les paradoxes de la innovació educativa*. Horsori.
- Martínez-Celorio, X. (2017). *Innovació i equitat educativa*. Octaedro.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Pràctica Docent i Organització en els Centres d'Educació Secundària

Tipologia: Obligatòria (OB)

Crèdits: 4,0

Semestre: 1r o 2n

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, semipresencial, matí	català	Josep Castillo Adrián
G12, semipresencial, tarda	català	Clàudia Bassagaña Rico
G13, semipresencial, tarda	català	Clàudia Bassagaña Rico
G14, semipresencial, matí	català	Josep Castillo Adrián

OBJECTIUS

- Aprofundir en la reflexió sobre la pràctica docent i el sentit i la direcció de la institució escolar i la pràctica professional del professorat de secundària.
- Conèixer i reflexionar sobre els elements interns i externs que conformen el marc pedagògic, l'estructura, el funcionament i la vida d'un centre escolar de secundària.
- Aprofundir en el coneixement de l'estructura sistèmica de l'escola, els seus elements i els agents amb els quals s'interrelaciona.
- Reconèixer i analitzar indicadors de l'estructura organitzativa i de presa de decisions dels centres de secundària.
- Resoldre els dubtes i neguits dels futurs professors de secundària i respondre, a l'avançada, a alguns dels reptes que la docència a secundària planteja en l'actualitat.

RESULTATS D'APRENTATGE

- Fonamenta la pràctica docent i reflexiona sobre el sentit i la direcció de la institució escolar i la practica professional del professorat d'educació secundària i la millora de la qualitat
- Coneix i reflexiona sobre els elements interns i externs que conformen el marc pedagògic i de desplegament curricular, l'estructura, el funcionament i la vida d'un centre escolar de secundària.
- Fonamenta en una visió sistèmica de l'escola, els difernets elements i els agents amb els quals s'interrelaciona a l'hora de fer anàlisis, interpretacions i prendre decisions educatives.
- Reconeix i analitza els indicadors de l'estructura organitzativa dels centres per poder prendre decisions de millora en el seu funcionament.
- Reflexiona sobre alguns dels reptes que la docència de la secundària planteja en l'actualitat.

COMPETÈNCIES

Generals

- Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula, dominar habilitats socials necessàries per fomentar l'aprenentatge i la convivència a l'aula i abordar problemes de disciplina i resolució de conflictes.
- Conèixer i analitzar les característiques històriques de la professió docent, la seva situació actual, perspectives i interrelació amb la realitat social de cada època.
- Conèixer la normativa i organització institucional del sistema educatiu i models de millora de la qualitat amb aplicació als centres d'ensenyament.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.

Específiques

- Adquirir habilitats per a impulsar programes de participació al centre educatiu, el treball en equip en una institució i desenvolupar una actitud reflexiva davant la pràctica professional.
- Conèixer la normativa i organització institucional del sistema educatiu i models de millora de la qualitat de l'ensenyament d'educació secundària.
- Participar en la definició del projecte educatiu i en les activitats generals del centre, atenent a criteris de gestió de qualitat, atenció a la diversitat, prevenció de problemes d'aprenentatge i promoció de la convivència i els drets humans.

Bàsiques

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relatius al seu camp d'estudi.
- Ésser capaç d'integrar coneixements i enfrontar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, essent incompleta o limitada, inclogui reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels coneixements i judicis.
- Tenir les habilitats d'aprenentatge que permetin continuar estudiant d'una manera en gran mesura autodirigida o autònoma.

CONTINGUTS

1. Finalitat de l'educació

Com aprenem?

Funció de l'educació

Funció docent i competències professionals

Identitat i habilitats docents

2. Relació educativa

Comunicació educativa

Relació professor/a-alumne/a

Pedagogia sistèmica

3. Relació ensenyament - aprenentatge

Models educatius històrics

Didàctica de la pràctica docent

Feedback i motivació en la pràctica docent

La creativitat i l'educació emocional a l'aula

4. Organització de centres

Marc normatiu

Organització d'un centre

Eines i documents de gestió

AVALUACIÓ

Els elements d'avaluació dels resultats són els següents:

L'avaluació de l'assignatura és continuada. Per a les diferents tasques es posarà èmfasi en el procés de desenvolupament i de revisió.

· Tasca avaluable 1: La relació educativa - La capsa 20% (no recuperable)

Data entrega: 30 abril 2021

· Tasca avaluable 2: Cas pràctic 60% (no recuperable)

· Participació activa a l'aula i activitats en línia: 20%

· L'Hora del te (espais de reflexió grupal i entrada al fòrum).

Qualificació del fòrum: apte/no apte

- Qüestionaris: Apte/no apte

La nota final de l'assignatura serà el resultat d'aplicar els percentatges que s'indiquen de les activitats avaluables, sempre que la nota de cada activitat sigui igual o superior a 5. El termini de lliurament de les activitats és improrrogable.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Carda, R.; Larrosa, F. (2007). *La organización del centro educativo: Manual para maestros*. Club Universitario.
- Gairín, J. (1999). *La organización escolar: Contexto y texto de actuación* (2 ed.). La Muralla.
- Ruiz, H. (2020). *¿Cómo aprendemos?: Una aproximación científica al aprendizaje y la enseñanza*. Graó.
- Santos Guerra, M.A. (2013). *Las feromonas de la manzana: El valor educativo de la dirección escolar*. Graó.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Societat, Família i Educació: Evolució i Contextos d'Intervenció

Tipologia: Obligatòria (OB)

Crèdits: 3,0

Semestre: 2n

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, semipresencial, matí	català	Antoni Tort Barolet
G12, semipresencial, tarda	català	Xavier Tornafoch Yuste
G13, semipresencial, tarda	català	Xavier Tornafoch Yuste
G14, semipresencial, matí	català	Antoni Tort Barolet

OBJECTIUS

Els canvis en la societat, les famílies i els centres docents reclamen una nova perspectiva educativa més vinculada a propostes globals on "tot educa" i "cal tot un poble per educar un infant". En els darrers anys, molts instituts estan intentant dur a la pràctica un model de centre obert i participatiu que té en compte les famílies, l'entorn, la comunitat i el territori. En aquesta assignatura es presentaran els fonaments teòrics que sustenten aquesta perspectiva educativa, així com els projectes i experiències pràctiques que permeten extreure pistes sobre com fer un bon treball educatiu compartit de l'institut amb les famílies i l'entorn.

Objectius:

- Relacionar l'educació amb l'entorn i comprendre la funció educadora de la família i la comunitat
- Reflexionar sobre les funcions educatives atribuïdes al centre escolar, la família i el professorat
- Conèixer i reflexionar sobre les relacions sistèmiques a establir entre el centre escolar, la família i l'entorn
- Adquirir estratègies de col·laboració amb la família. Conèixer els canals establerts en les interaccions entre centre escolar, professorat i famílies

RESULTATS D'APRENTATGE

Analitza el grup familiar els diferents models i mostra estratègies de cooperació i actituds de respecte

Analitza la pràctica docent i orientadora en les diferents condicions en les quals s'emmarca

Mostra habilitats per impulsar programes de participació en el centre educatiu, pel treball en equip i multiprofessional en una institució

Identifica mesures de promoció i de coordinació de la relació entre família i escola a l'etapa de secundària

Actua amb capacitat reflexiva davant la pràctica professional

Relaciona l'educació amb l'entorn i compren la funció educadora de la família i la comunitat

Identifica les diferents experiències educatives actuals i de vinculació al territori (Projectes Educatius de Ciutat, Plans Educatius d'Entorn) i l'oferta educativa institucional de l'entorn

Utilitza adequadament tècniques pròpies de la investigació i la innovació relacionades amb l'escola, la família i l'educació en general

COMPETÈNCIES

Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula, dominar habilitats socials necessàries per fomentar l'aprenentatge i la convivència a l'aula i abordar problemes de disciplina i resolució de conflictes.
- Dissenyar i desenvolupar espais d'aprenentatge amb especial atenció a l'equitat, l'educació emocional i en valors, la igualtat de drets i oportunitats entre homes i dones, la formació ciutadana i el respecte als drets humans que facilitin la vida en societat, la presa de decisions i la construcció d'un futur sostenible.
- Informar i assessorar a les famílies sobre el procés d'ensenyament i aprenentatge i sobre l'orientació personal, acadèmica i professional dels seus fills.

Específiques

- Conèixer experiències educatives (Plans d'Entorn i altres) de vinculació entre institucions i territori, així com l'oferta educativa d'institucions de l'entorn.

- Conèixer les característiques del canvi evolutiu (físic, cognitiu, emocional, social i de la personalitat) durant l'etapa de l'adolescència.
- Relacionar l'educació amb l'entorn i comprendre la funció educadora de la família i comunitat.
- Saber analitzar el grup familiar, la seva influència i adquirir estratègies de cooperació.
- Saber analitzar el grup i conèixer estratègies de dinàmica de grup per a la dinamització i el desenvolupament satisfactori del grup.

Bàsiques

- Ésser capaç d'integrar coneixements i enfrontar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, essent incompleta o limitada, inclogui reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels coneixements i judicis.

Transversals

- Exercir la ciutadania activa i la responsabilitat individual amb compromís amb els valors democràtics, de sostenibilitat i de disseny universal, a partir de pràctiques basades en l'aprenentatge i servei i en la inclusió social.
- Mostrar habilitats per a l'exercici professional en entorns multidisciplinaris i complexos, en coordinació amb equips de treball en xarxa, ja sigui en entorns presencials o virtuals, mitjançant l'ús informàtic i informacional de les TIC.

CONTINGUTS

1 Les societats avui

- Característiques de les societats: multiculturalitat, pluralitat, complexitat, globalització
- Els diferents contextos d'educació
- L'educació al llarg de la vida

2 L'educació secundària

- L'educació secundària en el context de la societat actual
 - L'escola com a eina social
 - Problemes i debats sobre l'educació secundària
- Principis i finalitats de l'educació secundària

3 La família, context de vida i d'educació

- Què és la família
- La transformació social de les famílies en la societat contemporània: models de família
- Funcions familiars
- Estils educatius familiars

4 La família i la institució escolar

- Principis i objectius de la interacció família-centre educatiu
- La comunicació família-centre educatiu
- Comunicació escola-famílies en l'espai de tutories

5 De la institució al territori

- Centres educatius i entorn social
- Treball i aprenentatge en xarxa
- L'aprenentatge de la ciutadania. La participació
- El municipi

AVALUACIÓ

Es durà a terme una avaluació a partir de la realització de les activitats plantejades o dels debats a classe. S'han de presentar totes les activitats d'avaluació en els terminis adequats d'acord amb les orientacions facilitades en el programa de l'assignatura, el pla de treball i les indicacions del professorat. Caldrà haver superat tots els instruments d'avaluació i també serà necessari un 75% d'assistència a les classes presencials per poder aprovar l'assignatura. El sistema d'avaluació inclou:

- Redacció d'un breu assaig escrit de caràcter individual (40%). Recuperable
- Elaboració d'un projecte escrit de caràcter col·lectiu. (60%). No recuperable

A l'inici de les sessions de l'assignatura s'especificaran els requisits, els formats i les característiques de les produccions, individual i col·lectiva, esmentades.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Albaigés, B., Subirats, J. (2006). *Educació i comunitat. Reflexions a l'entorn del treball integrat dels agents educatius*. Fundació Bofill.
- Beck, U., Gernsheim, E (2003). *La reinvençió de la família: en busca de nuevas formas de convivencia*. Paidós.

- Collet, J (2013). *¿Cómo y para qué educan las familias hoy? Los nuevos procesos de socialización familiar*. Icaria.
- Collet, J., Tort, A (2011). *Famílies, escola i èxit. Millorar els vincles entre escoles, famílies i entorn per millorar els resultats acadèmics*. Fundació Bofill.
- Tort, A., Collet, J. (2017). *Escola, famílies i comunitat. La perspectiva imprescindible per educar avui*. Octaedro.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Communicative Strategies for Use of English in Teaching

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 3,0

Semestre: 1r

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G13, semipresencial, tarda	anglès	Sarah Umbrene Khan

OBJECTIUS

The course objectives are as follows:

- To identify and analyse the characteristics of communicative activities for the English classroom.
- To understand the processes of interaction and communication in the classroom in order to encourage communication in English.
- To be aware of and develop a PLE (Personal Learning Environment) and PLN (Personal Learning Networks)
- To identify and adapt digital tools to foster oral communication skills in English.
- To use linguistic and pedagogical knowledge to write or adapt communicative teaching material.
- To assess one's own and others' teaching in English, identifying strengths and weaknesses and suggesting improvements.

RESULTATS D'APRENTATGE

The course learning outcomes (LO) are as follows:

LO1 Identifies and analyses the characteristics of communicative activities for the English classroom.

LO2 Understands the processes of interaction and communication in the classroom in order to encourage communication in English.

LO3 Uses linguistic and pedagogical knowledge to write or adapt communicative teaching material.

LO4 Assesses one's own and others' teaching in English, identifying strengths and weaknesses and suggesting improvements

LO5 Identifies digital tools to foster oral communication skills in English.

LO6 Is aware of and develops a PLE (Personal Learning Environment) and PLN (Personal Learning Networks).

COMPETÈNCIES

Generals

- Conèixer els continguts curriculars de les matèries relatives a la especialització docent corresponent, així com el cos de coneixements didàctics entorn als processos d'ensenyament i aprenentatge respectius.

Específiques

- Conèixer i aplicar els processos d'interacció i comunicació a l'aula i dominar les habilitats socials necessàries per fomentar un clima d'aula que faciliti l'aprenentatge i la convivència.
- Conèixer les estratègies comunicatives per adequar l'ús oral i escrit de la llengua estrangera a la comunicació docent.

Bàsiques

- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i/o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.
- Saber comunicar les conclusions —i els coneixements i raons últimes que les sustenten— a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.
- Tenir les habilitats d'aprenentatge que permetin continuar estudiant d'una manera en gran mesura autodirigida o autònoma.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conèixer en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.

CONTINGUTS

The course is divided into the following two units:

Unit 1 Communication strategies

Unit 2 Personal Learning Environment - PLE

AVALUACIÓ

Course assessment is related to the contents of Units 1 and 2. Participants will be assessed on their active class participation, collaboration with others in class and online participation. They will also be assessed on a written assignment and presentation of a communicative activity in class at the end of the course. The communicative activity will be presented in pairs and evaluated by both the instructor and peers. The written assignment will be assessed by the instructors, and if marked unsatisfactory, one resubmission is permitted. Assignment deadlines will be negotiated at the beginning of the course and should be respected.

Communicative Strategies assignments: 85%

PLE assignment:15%

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Ellis, R. (2018). *Reflections on Task-Based Language Teaching*. Multilingual Matters.
- Klippel, F (2013). *Keep talking: Communicative fluency activities for language teaching: (Cam-bridge handbooks for language teachers)*. Cambridge University Press.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Adquisició de les Habilitats Lingüístiques en L1, L2 i L3

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 3,0

Semestre: 1r

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G12, semipresencial, tarda	català	Ángel Custodio Raluy Alonso
G13, semipresencial, tarda	català	Ángel Custodio Raluy Alonso

OBJECTIUS

Objectius

L'objectiu principal d'aquest assignatura és proporcionar als estudiants els coneixements necessaris sobre processos d'adquisició en L1, L2 i L3.

El programa acadèmic abasta qüestions com els diferents mecanismes implicats en l'adquisició del primer idioma (L1) i posterior (L2, L3), les similituds i les diferències entre els dos processos, el paper que tenen variables com l'edat, la motivació, el context d'aprenentatge i el paper que juguen les metodologies d'ensenyament en les diferents etapes de l'adquisició d'una llengua (etapes inicials, de desenvolupament i assoliment final), entre altres qüestions.

Objectius específics:

- Entendre els processos d'adquisició de la L1, L2 i L3
- Desenvolupar un coneixement profund d'una o més subàrees en els estudis d'adquisició d'idiomes (L1, L2 i L3) i dels conceptes teòrics bàsics de cada àrea.
- Establir vincles entre el coneixement l'adquisició de llengües i els processos d'ensenyament i aprenentatge dels mateixos.
- Dissenyar i dur a terme treballs experimentals per a l'adquisició d'un component específic (fonològic, morfosintàctic, lèxic o pragmàtic) en un idioma determinat o en qualsevol aspecte de l'ensenyament o l'aprenentatge de llengües.
- Avaluat, comparar i contrastar diferents perspectives teòriques sobre un aspecte específic en l'adquisició d'idiomes o en l'ensenyament i l'aprenentatge d'idiomes.

RESULTATS D'APRENTATGE

- Conèixer els fonaments teòrico-pràctics dels processos d'adquisició de la L1, L2 i L3
- Conèixer les bases de l'enfocament comunicatiu
- Conèixer variables que determinen l'adquisició de la llengua (edat, aptitud, motivació...)
- Reflexionar sobre la transferència lingüística i el rol de la interllengua
- Conèixer els trets fonamentals d'un bon aprenent de llengües

COMPETÈNCIES

Generals

- Concretar el currículum que es vagi a implantar en un centre docent participant en la planificació col·lectiva del mateix; desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques, tant grupals com personalitzades, adaptades a la diversitat dels estudiants.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

Específiques

- Analitzar la pràctica docent en general i el valor formatiu de les matèries de l'especialitat, les condicions institucionals que l'emmarquen i la seva relació amb l'entorn i comprendre els processos educatius i d'aprenentatge a l'aula i fora d'ella relatius al període de l'educació secundària.
- Conèixer i aplicar experiències innovadores per la docència i els processos de transmissió dels coneixements de l'especialitat de la matèria, duent a terme projectes de creació i adaptació de material educatiu i utilitzant les tecnologies de la informació i comunicació adequada a l'alumnat d'educació secundària.
- Identificar i planificar la resolució de situacions educatives que afectin a estudiants amb diferents capacitats i ritmes d'aprenentatge, mitjançant recursos i estratègies per l'aprenentatge (sistemes multinivell, agrupacions flexibles i treball cooperatiu).

Bàsiques

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relatius al seu camp d'estudi.
- Possedir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i/o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.

Transversals

- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conviure en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.

CONTINGUTS

1. L'enfocament comunicatiu i els processos d'adquisició d'una segona llengua
2. Variables en l'adquisició d'una segona llengua (EFL): el factor edat, l'aptitud, la motivació
3. L'adquisició de l'espanyol com a L2. La realitat a l'aula
4. El bon aprenent de llengües
5. Anàlisi contrastiva i d'errors (L1, L3) i la transferència lingüística (català/castellà-anglès)

AVALUACIÓ

Tenint en compte el component teoricopràctic de l'assignatura i els resultats d'aprenentatge a què s'aspira, l'avaluació es basarà en una carpeta d'aprenentatge on l'alumnat haurà de lliurar 5 tasques relacionades amb els temes tractats a l'aula.

Tasca 1. Enfocament Comunicatiu 20%

Tasques 2. Variables en l'adquisició d'una llengua 40%

Tasca 3. La llengua espanyola a l'aula de secundària 20%

Tasca 4. L'aprenent de llengües 20%

Per aprovar l'assignatura caldrà aprovar totes les tasques. Totes les tasques són recuperables. Les tasques seran individuals.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Formació Literària, Lectura i Educació

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 3,0

Semestre: 1r

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G12, semipresencial, tarda	català	Rosa Maria Güell Devesa

OBJECTIUS

Conèixer l'estat de la qüestió de la literatura en els currículums d'Educació Secundària Obligatoria i Batxillerat, Formació Professional i Ensenyaments d'Idiomes.

Entendre el valor instrumental, formatiu i cultural de la literatura en el currículum d'educació secundària i batxillerat.

Conèixer i aplicar propostes i recursos docents innovadors en l'àmbit de la literatura.

Elaborar activitats literàries i conèixer els espais més adequats per desenvolupar-les.

Conèixer i analitzar recursos (llibres, antologies, manuals, webs, blogs, etc.) per programar activitats a partir de textos literaris.

Conèixer les possibilitats didàctiques de les sortides culturals i territorials per a l'ensenyament-aprenentatge de la literatura.

Adquirir estratègies per motivar l'alumnat envers el coneixement literari i l'hàbit lector.

RESULTATS D'APRENTATGE

Tenir integrat els currículums d'Educació Secundària Obligatoria i Batxillerat, Formació Professional i Ensenyaments d'Idiomes, segons el cas, de cara a la docència.

Saber aplicar propostes i recursos docents innovadors en l'àmbit de la literatura.

Demostrar que sap elaborar activitats literàries i que coneix els espais més adequats per desenvolupar-les.

Saber analitzar recursos (llibres, antologies, manuals, webs, blogs, etc.) per programar activitats a partir de textos literaris.

Incloure les possibilitats didàctiques de les sortides culturals i territorials per a l'ensenyament-aprenentatge de la literatura en el seu pla de treball.

Demostrar que té estratègies per motivar l'alumnat envers el coneixement literari i l'hàbit lector.

COMPETÈNCIES

Generals

- Conèixer els continguts curriculars de les matèries relatives a la especialització docent corresponent, així com el cos de coneixements didàctics entorn als processos d'ensenyament i aprenentatge respectius.

Específiques

- Aprofundir en el coneixement dels elements de context relacionats amb la matèria i el valor formatiu de les assignatures de l'especialitat rellevants per a l'ensenyament-aprenentatge escolar de les mateixes.
- Conèixer els processos de transmissió de coneixement propis de cada matèria i valorar la contribució d'aquest a la consecució dels objectius i competències pròpies de l'etapa o etapes educatives en què s'ha d'impartir docència i dels continguts curriculars de les matèries relatives a l'especialització docent corresponent.
- Conèixer els recursos educatius, amb especial atenció als relacionats amb les TIC, i la seva utilització com a recolçament a les activitats d'ensenyament i aprenentatge.
- Conèixer experiències educatives (Plans d'Entorn i altres) de vinculació entre institucions i territori, així com l'oferta educativa d'institucions de l'entorn.
- Conèixer i aplicar experiències innovadores per la docència i els processos de transmissió dels coneixements de l'especialitat de la matèria, duent a terme projectes de creació i adaptació de material educatiu i utilitzant les tecnologies de la informació i comunicació adequada a l'alumnat d'educació secundària.
- Conèixer i utilitzar els mitjans i institucions per a la formació permanent, recerca i innovació educativa, valorant-les com una necessitat inherent a l'exercici professional.
- Desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques que consideren la diversitat de l'alumnat, adaptant l'acció educativa i orientadora a les diferents característiques personals i col·lectives.
- Elaborar propostes basades en l'adquisició de coneixements, habilitats i aptituds intel·lectuals i emocionals, i comprendre les

possibles disfuncions que afecten l'aprenentatge.

- Identificar el valor cultural i formatiu dels conceptes i procediments fonamentals de les matèries en el context escolar.
- Iniciar-se en l'ús de les tècniques pròpies de la recerca i innovació relacionades amb l'ensenyament de la matèria i educació en general,
- Relacionar els continguts de l'àrea o matèria propis amb els d'altres, amb la finalitat de desenvolupar experiències interdisciplinàries.
- Saber analitzar el grup i conèixer estratègies de dinàmica de grup per a la dinamització i el desenvolupament satisfactori del grup.
- Utilitzar tècniques pròpies de la recerca i innovació relacionades amb l'ensenyament de la matèria i educació en general.

Bàsiques

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinàries) relatius al seu camp d'estudi.
- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i/o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.
- Tenir les habilitats d'aprenentatge que permetin continuar estudiant d'una manera en gran mesura autodirigida o autònoma.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conèixer en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.
- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

CONTINGUTS

1. Literatura i educació

- 1.1. La dimensió literària al currículum
- 1.2. Formació literària: cànon/no-cànon

2. Literatura i interdisciplinarietat

- 2.1. Recursos digitals. Exemples concrets
- 2.2. Literatura, art, música, ciència, geografia: les sortides i les rutes literàries

3. Literatura a l'aula

- 3.1. Anàlisi de materials
- 3.2. Creació literària: tallers
- 3.3. Dinamització de la lectura: biblioteca d'aula, club de lectura...

AVALUACIÓ

Avaluació

Avaluació de procés:

L'avaluació de l'assignatura és continuada. Al llarg del semestre, per valorar el grau d'assimilació de les competències associades a la matèria, l'alumnat serà avaluat a partir dels següents procediments: reflexions al fòrum, individual (I); disseny i aplicació de projectes, individual (I) i grupal (G) a les dues següents. La primera i l'última activitat són recuperables (R).

Cal tenir en compte que qualsevol activitat avaluativa que presenti deficiències formals, de normativa, expressió i presentació no serà avaluada de contingut. Quant a les tasques escrites en llengua catalana, s'hi han d'incorporar els retocs inclosos a l'*Ortografia catalana* (2017) i els criteris de la GIEC.

Una tasca o un projecte d'avaluació que suposi còpia o plagi de material escrit o electrònic es traduirà en un 0 a la nota final de l'assignatura.

Avaluació de resultats:

L'assignatura té una única convocatòria oficial. Tant a la tasca 1 com a la 2 l'estudiantat haurà d'escollir una de les dues opcions proposades. Es pot canviar la tasca individual per grupal o a la inversa si el context ho demana. La qualificació final serà el resultat de les notes obtingudes en els percentatges que s'indiquen a continuació:

1.Proposta didàctica a la manera del Projecte Magrana o del web Viu la poesia o disseny/aplicació d'una ruta literària 50% (I)

2.Disseny d'un booktrailer o una activitat del taller d'escriptura 35% (G) (R)

3. Presentació a l'aula de la pràctica 1 i 2, a les últimes sessions presencials 15% (I) o (G) (R)

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Ballester, J. (2007). *L'educació literària*. Universitat de València.
- Bordons, G. i Díaz-Paja, A (coord.) (2004). *Ensenyar literatura a secundària. La formació de lectors crítics, motivats i cultes*. Graó.
- Lluch, G.; Valriu, C. (2013). *La literatura per a infants i joves en català. Anàlisi, gèneres i història*. Bromera.
- Manresa, M. (2013). *L'univers lector adolescent. Dels hàbits de lectura a la intervenció educativa*. Rosa Sensat.
- Teixidor, E. (2007). *La lectura i la vida*. Columna.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Competències Digitals en l'Educació Física I

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 3,0

Semestre: 1r

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, semipresencial, matí	català	Gil Pla Campas Oriol Dalmau Quer

OBJECTIUS

Els reptes educatius als quals s'enfronta l'educació secundària són diversos i l'educació física no en queda al marge. Aquesta assignatura n'afronta dos. Per una banda aborda la digitalització creixent de la societat que canvia els paradigmes de relació entre persones. I per l'altra, també tracta els canvis en les necessitats educatives de l'alumnat que aquests canvis han promogut.

Objectius

- Enfortir l'alfabetització digital de l'estudiant per promoure el seu empoderament professional present i futur.
- Descobrir recursos i estratègies digitals que promoguin millores en les metodologies docents.
- Conèixer i implementar propostes docents digitals en l'àrea de l'Educació Física a Secundària.

L'assoliment d'aquests objectius es vehicula a través del desenvolupament de la Competència Digital Docent (CDD) dels estudiants, d'acord amb la proposta definida per la Generalitat de Catalunya.

RESULTATS D'APRENENTATGE

- RA1. Planifica, desenvolupa i avalua l'activitat docent de l'àrea d'Educació Física emprant diferents recursos digitals.
- RA2. Utilitza plataformes digitals de difusió i xarxes socials digitals per a relacionar-se amb nou coneixement, per formar-se constantment i relacionar-se amb altres professionals de l'Educació Física.
- RA3. Reflexiona sobre les capacitats personals i professionals pròpies en relació amb els diferents àmbits de la pràctica professional.
- RA4. Reconeix el valor i les problemàtiques de les xarxes socials en l'etapa d'educació secundària i les utilitza com a estratègia didàctica de suport en l'àrea d'Educació Física.
- RA5. Utilitza estratègies digitals i xarxes socials per a relacionar-se educativament amb l'alumnat i és capaç, a través d'aquest ús, d'acompanyar a l'alumnat de secundària a utilitzar-les de manera positiva.

CONTINGUTS

1. Informació i cultura digital
2. Reptes educatius del segle XXI i competència digital
3. Bases didàctiques d'inclusió de les TIC
4. Xarxes socials, intercanvi i cooperació

AVALUACIÓ

L'avaluació de l'assignatura es fonamenta en tres activitats que es corresponen amb les tres unitats en què es divideix l'aula Moodle:

- Evidència 1. Unitat 1. Disseny d'una proposta educativa - 40% (Dimensió 1. RA1, RA4 i RA5).
- Evidència 2. Unitat 2. Elaboració d'un portafolis formatiu i professional - 40% (Dimensió 5. RA2 i RA3).
- Evidència 3. Unitat 3. Participació en xarxes socials digitals - 20% (Dimensió 3. RA2, RA4 i RA5).

Tanmateix, al llarg del semestre s'encarregaran petites accions formatives, en el marc de la mateixa sessió de classe, que l'alumnat haurà de fer i entregar en els terminis proposats. Per superar l'assignatura cal tenir en compte el següent:

- Consideració 1. Per aprovar l'assignatura és criteri indispensable haver assistit al 75% de les classes de l'assignatura.
- Consideració 2. Haver fet i entregat totes les accions formatives abans d'acabar el semestre.
- Consideració 3. Per contra, per aprovar l'assignatura no és criteri indispensable aprovar totes les evidències d'aprenentatge. Tan sols cal que la nota mitjana ponderada del conjunt d'evidències sigui igual o superior a 5.
- Consideració 4. Pel caràcter finalista de les evidències 1 i 2, en cas que se suspengui l'assignatura, es podrà optar a una recuperació en els terminis que s'indiquin al llarg del curs. En aquest cas, la màxima nota que es podrà obtenir serà la d'assoliment positiu. Per contra, per la naturalesa processual de l'evidència 3, la nota obtinguda no és millorable.

BIBLIOGRAFIA Bàsica

- Casey, A., ;Goodyear, V.A.; Armour, K.A. (2017). *Digital technologies and learning in physical education: pedagogical cases*. Routledge.
- Generalitat de Catalunya. Departament d'Ensenyament (2018). *Competència digital docent del professorat de Catalunya*. Recuperat de <http://ensenyament.gencat.cat/ca/inici/>
- Koekoek, J.; van Hilvoorde, I. (eds.) (2018). *Digital technology in physical education: global perspectives*. Routledge.

- Livingstone, S. (2016). *The class: living and learning in the digital age* . New York University Press.
- VVAA (2016). *Tándem. Didáctica de la educación física: Monografía. Competencia digital en la educación física (núm. 53)*. Graó.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Creació Musical per a l'Aula Inclusiva

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 3,0

Semestre: 1r

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G14, presencial, matí	català	Lluís Solé Salas

OBJECTIUS

Aquesta assignatura està enfocada a conèixer i saber aplicar els elements de creació musical i d'arranjament, que permeten elaborar materials adaptats a entorns reals. Es treballaran aspectes de coneixement, d'execució, combinació i pràctiques instrumentals amb finalitat didàctica, preparació de materials per a conjunt instrumental, improvisació i arranjaments, gestió i direcció de grups. Tot plegat amb l'objectiu de donar eines i estratègies des d'un enfocament inclusiu i integrador.

Objectius

Conèixer, valorar i saber transmetre els valors de la pràctica musical del grup.

Conèixer les diferents opcions de pràctica instrumental a l'aula i els enfocaments didàctics associats.

L'aprofundiment en la preparació de pràctiques instrumentals per a formacions flexibles i multinivell i dels materials que requereixen.

L'adquisició de competència en la gestió de grups musicals.

Improvisació i arranjament de peces per a instruments diversos.

Conèixer i saber utilitzar les aplicacions de les eines TIC en la preparació d'arranjaments musicals.

RESULTATS D'APRENTATGE

- Analitza les capacitats personals i professionals pròpies en relació a diferents àmbits de la pràctica professional
- Es desenvolupa correctament en l'ús general de les tic aplicades a la música
- Coneix els element organitzatius dels centres educatius orientats a la promoció de projectes artístics musicals
- Utilitza la pràctica reflexiva com a element imprescindible de l'acció d'cent a nivell musical
- Identifica els aspectes pedagògics importants per poder aplicar diferents estratègies pel desenvolupament musical satisfactori del grup

COMPETÈNCIES

Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Conèixer els continguts curriculars de les matèries relatives a la especialització docent corresponent, així com el cos de coneixements didàctics entorn als processos d'ensenyament i aprenentatge respectius.
- Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula, dominar habilitats socials necessàries per fomentar l'aprenentatge i la convivència a l'aula i abordar problemes de disciplina i resolució de conflictes.
- Dissenyar i desenvolupar espais d'aprenentatge amb especial atenció a l'equitat, l'educació emocional i en valors, la igualtat de drets i oportunitats entre homes i dones, la formació ciutadana i el respecte als drets humans que facilitin la vida en societat, la presa de decisions i la construcció d'un futur sostenible.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

Específiques

- Aprofundir en el coneixement dels elements de context relacionats amb la matèria i el valor formatiu de les assignatures de l'especialitat rellevants per a l'ensenyament-aprenentatge escolar de les mateixes.
- Conèixer dels processos de transmissió de coneixement i adquisició de les habilitats i procediments propis de les matèries.
- Conèixer i aplicar experiències innovadores per la docència i els processos de transmissió dels coneixements de l'especialitat de la matèria, duent a terme projectes de creació i adaptació de material educatiu i utilitzant les tecnologies de la informació i comunicació adequada a l'alumnat d'educació secundària.
- Identificar el valor cultural i formatiu dels conceptes i procediments fonamentals de les matèries en el context escolar.

Transversals

- Mostrar habilitats per a l'exercici professional en entorns multidisciplinaris i complexos, en coordinació amb equips de treball en xarxa, ja sigui en entorns presencials o virtuals, mitjançant l'ús informàtic i informacional de les TIC.
- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del

contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

CONTINGUTS

Eines per al professor de composició i creació de materials musicals accessibles

Aproximacions a l'accessibilitat musical. Propostes.

Exercicis i exemples pràctics de creació musical a l'aula

AVALUACIÓ

L'avaluació de l'assignatura es basa en l'avaluació formativa i compartida, en base als següents requisits:

- Assistència obligatòria al 75% de les sessions pràctiques (les absències s'hauran de justificar).
- Participació activa a totes les sessions, tant presencials, com aquelles virtuals.
- Lliurament de totes les tasques en el seu termini
- Assoliment del compromís de treball en grup

Els elements d'avaluació seran en base a aquests 3 elements:

- Activitats individuals i proves 30%
- Treballs grupals (recuperable) 30%
- Propostes pràctiques d'intervenció educativa 40%

Reavaluació: les tasques no presentades no poden optar a la reavaluació.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Harkin, B. (2014). *Musical Instrument Design* (8 ed.). See Sharp Press.
- McCord, K.A. (2017). *Teaching the postsecondary music student with disabilities*. Oxford University Press.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Expressió Corporal i Adolescència

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 3,0

Semestre: 1r

Grup

G11, semipresencial, matí

Llengua d'impartició

català

Professorat

Margarita Tió Codina

Multilingüisme, Plurilingüisme i Educació

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 3,0

Semestre: 1r

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G12, semipresencial, tarda	català	Laura Navarro Lara
G13, semipresencial, tarda	català	Laura Navarro Lara

OBJECTIUS

Aquesta assignatura se centra en el coneixement i la reflexió sobre pràctiques plurilingües i interculturals a l'aula, així com en les característiques principals que conformen la societat multilingüe actual.

Amb l'objectiu de tenir en compte tots els agents que participen en la creació d'espais plurilingües d'èxit a l'aula, partirem de conceptes claus, metodologies i pràctiques d'èxit que ens permetin:

- Comprendre i analitzar la relació entre llengua, cultura i identitat.
- Analitzar la diversitat lingüística i cultural, i les seves relacions amb l'Educació Secundària Obligatòria.
- Adquirir coneixements i metodologies que posin en valor la diversitat lingüística a l'aula, en benefici de tot l'alumnat.
- Conèixer propostes didàctiques que permeten partir de coneixements de primeres llengües i sistemes d'escriptures diferents per a l'adquisició de les segones llengües que s'estudien.
- Reflexionar sobre els agents que participen en la creació de models lingüístics a l'aula.

RESULTATS D'APRENTATGE

- Coneix models i mètodes didàctics d'ensenyament de llengües aplicats a diferents contextos educatius.
- Examina metodologies d'aprenentatge de llengües.
- Comprèn i analitza la relació entre llengua, cultura i identitat.
- Reconeix i comprèn la diversitat lingüística i cultural, i les seves relacions amb l'Educació Secundària Obligatòria.
- Analitza i reflexiona en relació amb pràctiques plurilingües i interculturals.

COMPETÈNCIES

Generals

- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

Bàsiques

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relatius al seu camp d'estudi.
- Ésser capaç d'integrar coneixements i enfrontar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, essent incompleta o limitada, inclogui reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels coneixements i judicis.
- Tenir les habilitats d'aprenentatge que permetin continuar estudiant d'una manera en gran mesura autodirigida o autònoma.

Transversals

- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

CONTINGUTS

1. Diversitat lingüística al món i a l'aula.
 - 1.1. Contacte de llengües i situació lingüística a Catalunya.
 - 1.2. Mètodes, models i programes de gestió lingüística.
 - 1.3. Educació plurilingüe intercultural.

2. L'aprenentatge de les llengües a l'aula plurilingüe
- 2.1 Agents implicats en l'aprenentatge: alumnat, professorat, famílies i context.
- 2.2 La influència de L1 a l'aprenentatge de llengües a l'aula.
- 2.3. Metodologies en l'adquisició i aprenentatge de llengües addicionals.
- 2.2. Pràctiques educatives i educació plurilingüe a l'Educació Secundària Obligatoria.

AVALUACIÓ

Avaluació continuada

L'avaluació final és el resultat de la combinació de diferents tasques formatives:

- Activitats d'aula presencial i virtual (40%). No recuperables.
- Tasca individual d'anàlisi crítica i reflexió (30%). Recuperable.
- Tasca en petit grup (30%). Recuperable.

A més, per poder superar l'assignatura cal assistir al 80% de les classes presencials.

Reavaluació

En el cas que una o diverses tasques no hagin estat superades, es poden recuperar en segona convocatòria. La nota final serà la mitjana de les diferents tasques d'avaluació.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Bretxa, V., Comajoan-Colomé, L., Vila, X. (2017). *Les veus del professorat. L'ensenyament i la gestió de les llengües a secundària*. Horsori.
- Canagarajah, Blackledge, A., i Creese, A. (2017). *The Routledge handbook of migration and language*. Routledge, Taylor & Francis Group.
- Martín Rojo, L., Pujolar, J. (2020). *Claves para entender el multilingüismo contemporáneo*. Editorial UOC.
- Palou, J. i Fons, M. (Coord). (2020). *La competència plurilingüe a l'escola: Experiències i reflexions*. Octaedro.
- Pereña, M. (Coord.) (2017). *Ensenyar i aprendre llengües en un model educatiu plurilingüe: Metodologies i estratègies per al desenvolupament de projectes educatius i per a la pràctica docent*. Horsori.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Experiències Artístico-Educatives Aplicades a l'Ensenyament

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 3,0

Semestre: 1r

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G14, presencial, matí	català	Albert Fontelles Ramonet

OBJECTIUS

Aquesta assignatura està orientada a aprofundir en el coneixement de diferents experiències d'interdisciplinarietat de l'àmbit artístic i explorar les possibilitats educatives en la seva aplicabilitat a l'aula de música i també al Centre de Secundària en la seva globalitat. Es traca d'explorar, analitzar, i generar projectes amb algun component musical juntament amb altres àrees del coneixement, de manera que l'alumnat experimenti l'ensenyament aprenentatge més enllà dels límits que estableixen les diferents àrees del saber.

Objectius:

- Explorar experiències artístiques interdisciplinàries del món educatiu.
- Analitzar amb pautes educatives aquestes experiències interdisciplinàries.
- Reflexionar sobre les aportacions educatives dels projectes artístics.
- Dissenyar projectes de música d'aula i/o de Centre relacionats amb altres àrees del coneixement.

RESULTATS D'APRENTATGE

- Plantejar intervencions adequades a diferents contextos i considerant diferents variables (socials, normatives,...) que les condicionen.
- Proposar activitats artístiques adequades a l'educació secundària a partir de l'anàlisi de projectes artístics.
- Conèixer experiències artístico-educatives actuals i extreure'n conclusions.
- Reflexionar sobre com desenvolupar la capacitat creativa durant l'etapa de secundària.
- Proposar diferents processos d'aprenentatge ensenyament per les necessitats de l'alumnar i la seva avaluació
- Utilitzar diferents manifestacions artístiques i els seus diferents recursos per expressar els continguts de l'àmbit.

COMPETÈNCIES

Generals

- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Concretar el currículum que es vagi a implantar en un centre docent participant en la planificació col·lectiva del mateix; desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques, tant grupals com personalitzades, adaptades a la diversitat dels estudiants.
- Conèixer els continguts curriculars de les matèries relatives a la especialització docent corresponent, així com el cos de coneixements didàctics entorn als processos d'ensenyament i aprenentatge respectius.
- Dissenyar i desenvolupar espais d'aprenentatge amb especial atenció a l'equitat, l'educació emocional i en valors, la igualtat de drets i oportunitats entre homes i dones, la formació ciutadana i el respecte als drets humans que facilitin la vida en societat, la presa de decisions i la construcció d'un futur sostenible.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

Específiques

- Actualitzar els coneixements científics de cada un dels blocs de continguts de les matèries.
- Aprofundir en el coneixement dels elements de context relacionats amb la matèria i el valor formatiu de les assignatures de

l'especialitat rellevants per a l'ensenyament-aprenentatge escolar de les mateixes.

- Conèixer i aplicar experiències innovadores per la docència i els processos de transmissió dels coneixements de l'especialitat de la matèria, duent a terme projectes de creació i adaptació de material educatiu i utilitzant les tecnologies de la informació i comunicació adequada a l'alumnat d'educació secundària.
- Identificar el valor cultural i formatiu dels conceptes i procediments fonamentals de les matèries en el context escolar.

Transversals

- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

CONTINGUTS

- Experiències Artístico Educatives aplicades a l'ensenyament.
- Experiències teòrico pràctiques de professorat de Secundària.
- Experiències educatives innovadores
- Projectes pel currículum de música
- El perfil del professorat de música de secundària.

AVALUACIÓ

L'avaluació de l'assignatura es basa en l'avaluació formativa i compartida, en base als següents requisits:

- Assistència obligatòria al 75% de les sessions pràctiques (les absències s'hauran de justificar).
- Participació activa a totes les sessions, tant presencials, com aquelles virtuals.
- Lliurament de totes les tasques en el seu termini.
- Assoliment del compromís de treball en grup.

Els elements d'avaluació seran en base a aquests 3 elements:

- Activitats individuals 40%
- Treballs grupals 60%

Reavaluació: les tasques no presentades no poden optar a la reavaluació.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Abreu, J. A. (2000). *Música para la paz. El contrato global. Encuentro Internacional sobre Cultura de Paz*. Fundación Cultura de Paz.
- Departament d'Educació. Generalitat de Catalunya (2020). *MAGNET*. Recuperat de <https://magnet.cat/>
- Fernández-Carrión, M. (2011). *Proyectos musicales inclusivos. Tendencias pedagógicas*, 17, 74-82 . Recuperat de <file:///C:/Users/250785/Downloads/Dialnet-ProyectosMusicalesInclusivos-3653720.pdf>
- Gustems-Carnicer, J., & Calderón-Garrido, D. (2016). *Proyectos musicales, ciudadanía y desarrollo humano: una mirada desde la psicología positiva. Cuadernos de Música, Artes Visuales y Artes Escénicas*, 11(2). Recuperat de <file:///C:/Users/250785/Downloads/12748-Texto%20del%20art%C3%ADculo-66094-1-10-20170119.pdf>
- Zaragoza, J. L. (2009). *Didáctica de la música en la educación secundaria: Competencias docentes y aprendizaje*. Graó.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Currículum de l'Educació Física en l'Ensenyament Obligatori

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 5,0

Semestre: 1r

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, semipresencial, matí	català	Núria Martínez Molist

OBJECTIUS

L'assignatura permetrà fer una reflexió profunda sobre les competències que ha de tenir professor/a d'Educació Física a l'aula per donar resposta a les demandes curriculars i socials actuals. Tanmateix, s'analitzaran i s'utilitzaran els documents oficials (currículum, desplegaments, orientacions...) per crear propostes innovadores, globalitzades i interdisciplinars que donin resposta als plantejaments competencials actuals i on l'alumne/a en sigui el protagonista.

Objectius:

- Reflexionar sobre les competències del professor d'Educació Física i estratègies per millorar-les.
- Analitzar el currículum de l'àmbit d'Educació Física i el desplegament per posar en valor el desenvolupament de competències i els elements clau (hàbits de salut, valors, gènere...)
- Entendre la transversalitat i la interdisciplinarietat com una peça clau pel desenvolupament integral de l'alumne/a creant propostes concretes a l'aula d'Educació Física.
- Comprendre els principals models pedagògics per a l'ensenyament de l'EF aplicant-los en el disseny de propostes innovadores.
- Dissenyar una UD competencial, entenent l'estructura i la relació dels seus elements.

RESULTATS D'APRENTATGE

- Fa una reflexió crítica sobre les competències que ha de tenir el professor d'Educació Física, sobre com millorar-les i aplicar-les a l'aula adequadament.
- Compren, valora i té en compte els elements del marc pedagògic i desplegament curricular actuals per fer les seves propostes.
- Reconeix i analitza els models pedagògics per a l'ensenyament de l'Educació Física, és capaç de reflexionar sobre els aspectes més essencials de cadascun d'ells i aplicar-los a les seves propostes d'aula.
- Organitza i planifica diferents propostes, activitats i UD acord amb els documents i orientacions oficials.

COMPETÈNCIES

Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Concretar el currículum que es vagi a implantar en un centre docent participant en la planificació col·lectiva del mateix; desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques, tant grupals com personalitzades, adaptades a la diversitat dels estudiants.
- Conèixer els continguts curriculars de les matèries relatives a la especialització docent corresponent, així com el cos de coneixements didàctics entorn als processos d'ensenyament i aprenentatge respectius.
- Conèixer i analitzar les característiques històriques de la professió docent, la seva situació actual, perspectives i interrelació amb la realitat social de cada època.
- Conèixer la normativa i organització institucional del sistema educatiu i models de millora de la qualitat amb aplicació als centres d'ensenyament.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Informar i assessorar a les famílies sobre el procés d'ensenyament i aprenentatge i sobre l'orientació personal, acadèmica i professional dels seus fills.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

Específiques

- Adquirir habilitats per a impulsar programes de participació al centre educatiu, el treball en equip en una institució i desenvolupar una actitud reflexiva davant la pràctica professional.
- Aplicar criteris i habilitats vinculades als coneixements científics i didàctics i al valor formatiu de les matèries de l'especialitat per a la selecció o elaboració de recursos didàctics.
- Conèixer els recursos educatius, amb especial atenció als relacionats amb les TIC, i la seva utilització com a recolçament a les activitats d'ensenyament i aprenentatge.
- Conèixer experiències educatives (Plans d'Entorn i altres) de vinculació entre institucions i territori, així com l'oferta educativa d'institucions de l'entorn.
- Conèixer i aplicar experiències innovadores per la docència i els processos de transmissió dels coneixements de l'especialitat de la matèria, duent a terme projectes de creació i adaptació de material educatiu i utilitzant les tecnologies de la informació i comunicació adequada a l'alumnat d'educació secundària.
- Desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques que consideren la diversitat de l'alumnat, adaptant l'acció educativa i orientadora a les diferents característiques personals i col·lectives.
- Elaborar propostes basades en l'adquisició de coneixements, habilitats i aptituds intel·lectuals i emocionals, i comprendre les possibles disfuncions que afecten l'aprenentatge.
- Intervenir en la planificació i el desenvolupament del currículum en el centre docent a través dels diversos processos i instruments d'elaboració del mateix.
- Relacionar els continguts de l'àrea o matèria propis amb els d'altres, amb la finalitat de desenvolupar experiències interdisciplinars.

Bàsiques

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relatius al seu camp d'estudi.
- Ésser capaç d'integrar coneixements i enfrontar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, essent incompleta o limitada, inclogui reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels coneixements i judicis.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítica davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

CONTINGUTS

Competències del professor d'Educació Física:

- Elements personals.
- Elements d'organització i planificació de l'ensenyament.
- Elements de dinamització de l'aula.
- Relació professor/a-alumne/a.
- Relació amb el centre i el professorat.

Planificació a l'aula:

- Currículum.
- Desplegaments.
- Orientacions i referents per a la programació.
- Interdisciplinarietat i transversalitat.
- UD i seqüència d'ensenyament aprenentatge competencial.

Models pedagògics per a l'ensenyament de l'EF:

- Models d'ensenyament bàsics.
- Models d'ensenyament emergents.
- Models en vies de consolidació.
- Hibridació de models.

AVALUACIÓ

Els requisits per poder optar a l'avaluació seran:

75% d'assistència a les classes presencials sense possibilitat de justificar absències.

Lliurar totes les tasques en els terminis establerts.

Ser avaluat positivament en totes les activitats qualificables.

Avaluació de procés 30%

- Participació a classe (no recuperable) (aportacions, idees, preguntes...) 10%

- Exercicis d'aula i presentacions (no recuperable) 20%

Avaluació de resultats 70%

- Activitats individuals o en parella (recuperable) 30%

- Activitats en grup (recuperable) 40%

Les ponderacions poden ser modificades en funció dels acords presos amb el grup classe.

En cas de nova emergència sanitària que impliqui confinament, les activitats i les ponderacions de l'avaluació no s'alteraran. En cas que no es puguin fer presencialment, es traslladaran a la virtualitat

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Blázquez, D. (2013). *Diez competencias docentes para ser mejor profesor de educación física*. INDE.
- Blázquez, D. (2016). *Métodos de enseñanza en educación física. Enfoques innovadores para la enseñanza de competencias*. INDE.
- Cano, E. (2005). *Com millorar les competències dels docents: Guia per a l'autoavaluació i el desenvolupament de les competències del professorat*. GRAÓ.
- Lorente-Catalán, E., Martos-García, D. (2018). *Educación Física y pedagogía crítica. Propuestas para la transformación personal y social*. Publicacions de la Universitat de València.
- Sebastiani, E.M., Campos-rius, J. (2019). *Gamificación en Educación Física: Reflexiones y propuestas para sorprender a tu alumnado*. INDE.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Programació Didàctica en Educació Física

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 5,0

Semestre: 1r

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, semipresencial, matí	català	Pere Vila Valdeoriola

OBJECTIUS

L'assignatura pretén situar a l'alumne en un cicle reflexiu relacionat amb els coneixements i experiències prèvies amb la finalitat de millorar la pròpia pràctica docent. Haurà de ser capaç de traslladar del paper a l'aula allò que hagi planificat d'acord als models didàctics treballats en l'assignatura.

- Demostrar coneixement i comprensió dels documents oficials i dels diferents conceptes associats al desplegament curricular
- Fonamentar teòricament i a partir d'experiències pròpies, el marc metodològic d'actuació com a professors d'EF d'acord a les directrius marcades pel nou decret curricular
- Analitzar i reflexionar sobre els models d'actuació pedagògica en relació a la pròpia pràctica i amb la finalitat de millorar-la
- Ser capaç de concretar i aplicar objectius i continguts d'un mateix bloc curricular en les diferents etapes educatives (ESO, batxillerat, ...).
- Dissenyar correctament una UP d'una programació anual o de cicle

RESULTATS D'APRENTATGE

1. Fonamenta i argumenta la pràctica docent i reflexiona sobre el sentit i la direcció de la intervenció a l'aula.
2. Analitza i avalua l'adequació de les metodologies d'EF mitjançant les diverses teories que sustenten en el marc teòric de la didàctica de l'EF.
3. Entén i analitza les implicacions metodològiques per a la optimització de les tasques competencials en EF.
4. Reflexiona sobre el seu propi procés d'aprenentatge i redefeix la seva pròpia pràctica aplicant els coneixements adquirits i tenint en compte les experiències pròpies.
5. Avalua de forma global els processos d'aprenentatge duts a terme d'acord a les planificacions i objectius plantejats i estableix mesures de millora individual.
6. Participa activament de l'assignatura assistint a classe amb regularitat, elaborant de les activitats i mostrant una actitud positiva.
7. Planifica de forma correcta una UP d'una programació anual.

COMPETÈNCIES

Generals

- Conèixer i analitzar les característiques històriques de la professió docent, la seva situació actual, perspectives i interrelació amb la realitat social de cada època.
- Dissenyar i desenvolupar espais d'aprenentatge amb especial atenció a l'equitat, l'educació emocional i en valors, la igualtat de drets i oportunitats entre homes i dones, la formació ciutadana i el respecte als drets humans que facilitin la vida en societat, la presa de decisions i la construcció d'un futur sostenible.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Informar i assessorar a les famílies sobre el procés d'ensenyament i aprenentatge i sobre l'orientació personal, acadèmica i professional dels seus fills.

Específiques

- Aplicar criteris i habilitats vinculades als coneixements científics i didàctics i al valor formatiu de les matèries de l'especialitat per a la selecció o elaboració de recursos didàctics.
- Conèixer els recursos educatius, amb especial atenció als relacionats amb les TIC, i la seva utilització com a recolçament a les activitats d'ensenyament i aprenentatge.
- Conèixer estratègies i tècniques d'avaluació i entendre i utilitzar l'avaluació com un instrument de regulació de l'ensenyament i de l'aprenentatge.
- Desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques que consideren la diversitat de l'alumnat, adaptant l'acció educativa i orientadora a les diferents característiques personals i col·lectives.
- Elaborar propostes basades en l'adquisició de coneixements, habilitats i aptituds intel·lectuals i emocionals, i comprendre les possibles disfuncions que afecten l'aprenentatge.
- Intervenir en la planificació i el desenvolupament del currículum en el centre docent a través dels diversos processos i instruments d'elaboració del mateix.
- Relacionar els continguts de l'àrea o matèria propis amb els d'altres, amb la finalitat de desenvolupar experiències interdisciplinars.

Bàsiques

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relatius al seu camp d'estudi.
- Ésser capaç d'integrar coneixements i enfrontar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, essent incompleta o limitada, inclogui reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels coneixements i judicis.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

CONTINGUTS

- El cicle reflexiu
- L'EF com a entorn d'aprenentatge i espai d'intervenció i participació de l'alumnat
- El sistema educatiu i el currículum competencial
- Elements curriculars de Programació en Educació Física
- La programació anual en l'Educació Física

AVALUACIÓ

L'avaluació formativa de l'assignatura contemplarà el procés i els resultats, de manera que serà imprescindible fer un seguiment del procés de la mateixa adequat. L'avaluació formativa i compartida serà en base als següents requisits:

- Assistència obligatòria al 75% de les sessions (no es justifiquen les faltes)
- Participació activa de les sessions
- Lliurament de totes les tasques en el seu termini
- Assoliment del compromís de treball en grup

Els elements d'avaluació seran els següents:

- Presentació del Cicle Reflexiu - Recuperable 40%
- Disseny d'una programació - Recuperable 40%
- Presentació de tasques setmanals - No recuperable (20%)

Les activitats i les ponderacions de l'avaluació no s'alteraran durant el curs 21/22. Si l'avaluació està prevista presencial i per raons de noves restriccions no es pot fer en aquesta modalitat, l'avaluació es traslladarà a la virtualitat.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- DOMINGO BLAZQUEZ SANCHEZ (2013). *DIEZ COMPETENCIAS DOCENTES PARA SER MEJOR PROFESOR DE EDUCACION FISICA*: e. Inde.
- Nicol, David J. Macfarlane-Dick, Debra (2006). *Formative assessment and self-regulated learning: a model and seven principles of good feedback practice*: e. e.
- Siedentop, D (1998). *Aprender a enseñar la Educación Física*. INDE.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Avaluació i Atenció a la Diversitat en les Sessions d'Educació Física

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 5,0

Semestre: 2n

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, semipresencial, matí	català	Pere Vila Valdeoriola

OBJECTIUS

Aquesta assignatura té com a propòsit genèric fer més competent el futur professor d'Educació Física en el seu perfil professional i incidir preferentment en l'avaluació formativa i dialogada amb les persones que participen en el procés d'ensenyament-aprenentatge. Tanmateix, també pretén aprofundir en la valoració, reflexió i contrast de la pròpia pràctica docent basada en les competències professionals de l'actual sistema educatiu.

Objectius d'aprenentatge

- Elaborar una proposta de millora de la pròpia intervenció educativa tenint en compte principalment l'avaluació i des d'un punt de vista formatiu i compartit.
- Elaborar i seleccionar activitats d'avaluació d'acord amb l'avaluació formativa.
- Sensibilitzar-se sobre aspectes clau del procés d'ensenyament-aprenentatge, principalment des del punt de vista de l'avaluació i l'atenció a la diversitat, a partir de casos pràctics, experiències pròpies, lectures, vídeos o qualsevol altre recurs que permeti fer aquest procés reflexiu.
- Conèixer diferents tipus i instruments d'avaluació per poder-los portar a la pràctica de forma intencionada.
- Reflexionar sobre el propi procés d'aprenentatge a partir d'activitats i instruments compartits que fomentin el diàleg, el debat, la indagació i el contrast d'idees.
- Identificar els trets característics de la inclusió i l'atenció a la diversitat en el context actual i proposar una intervenció educativa basada en un cas real o fictici.

RESULTATS D'APRENTATGE

- Dissenyar i portar a la pràctica una unitat didàctica amb avaluació formativa i dialogada en un centre educatiu.
- Elaborar i seleccionar activitats d'avaluació d'acord amb l'avaluació formativa.
- Gestionar i s'adapta a les activitats que porta a terme en el centre educatiu de manera participativa, amb una èmfasi especial en les activitats d'avaluació.
- Dissenyar i comparteix rúbriques d'avaluació formativa partint dels criteris i indicadors d'avaluació.
- Reflexiona sobre el propi procés d'aprenentatge a partir d'instruments d'observacions, compartits i contrastats amb els companys durant les estades al centre educatiu.

COMPETÈNCIES

Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Concretar el currículum que es vagi a implantar en un centre docent participant en la planificació col·lectiva del mateix; desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques, tant grupals com personalitzades, adaptades a la diversitat dels estudiants.
- Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula, dominar habilitats socials necessàries per fomentar l'aprenentatge i la convivència a l'aula i abordar problemes de disciplina i resolució de conflictes.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

Específiques

- Conèixer els processos de transmissió de coneixement propis de cada matèria i valorar la contribució d'aquest a la consecució dels objectius i competències pròpies de l'etapa o etapes educatives en què s'ha d'impartir docència i dels continguts curriculars de les matèries relatives a l'especialització docent corresponent.
- Conèixer estratègies i tècniques d'avaluació i entendre i utilitzar l'avaluació com un instrument de regulació de l'ensenyament i de l'aprenentatge.
- Conèixer i aplicar els processos d'interacció i comunicació a l'aula i dominar les habilitats socials necessàries per fomentar un clima d'aula que faciliti l'aprenentatge i la convivència.
- Identificar i planificar la resolució de situacions educatives que afecten a estudiants amb diferents capacitats i ritmes d'aprenentatge i abordar i resoldre problemes de disciplina i altres aspectes de gestió de l'aula (resolució de conflictes i mediació).
- Identificar i planificar la resolució de situacions educatives que afectin a estudiants amb diferents capacitats i ritmes

d'aprenentatge, mitjançant recursos i estratègies per l'aprenentatge (sistemes multinivell, agrupacions flexibles i treball cooperatiu).

- Utilitzar el conjunt de coneixements didàctics existent en torn als processos d'ensenyament i aprenentatge de la matèria o matèries propis de l'especialització docent corresponent, per transformar els currículums en programes d'activitats.

CONTINGUTS

Els continguts giren entorn a l'avaluació formativa i dialogada:

- L'enfocament de la unitat didàctica d'acord amb el model d'avaluació formativa.
- Elaboració d'instruments d'avaluació (rúbrica per al professor/a, per al centre i rúbrica per a la unitat didàctica al centre).
- Disseny de tasques d'avaluació competencials.
- El tractament i posada en pràctica dels criteris d'avaluació.
- Elaboració d'indicadors d'avaluació d'acord amb el procés d'ensenyament i aprenentatge.

AVALUACIÓ

L'avaluació serà formativa, compartida i dialogada. Es farà una proposta de ponderació de notes i de regulació de l'avaluació amb el grup classe per arribar a un acord comú.

Els elements de l'avaluació seran:

- Reformulació de la proposta d'avaluació de la unitat didàctica portada a terme durant el període de pràctiques. Activitat individual (30 %)
 - Heteroavaluació amb rúbrica (30%). Durant el procés d'elaboració es posa en pràctica l'avaluació formativa.
- Proposta d'elaboració d'una proposta educativa que atengui la diversitat de tot l'alumnat. Activitat grupal (30 %).
 - Exposició oral de la resolució dels casos assignats a partir de la tècnica d'estudi de casos. Coavaluació amb rúbrica (15%) i heteroavaluació amb rúbrica (15%).
- Creació d'un mapa conceptual que aglutini les principals idees extretes durant el període d'ensenyament-aprenentatge. Activitat grupal (20 %).
 - Coavaluació intragrupal, mitjançant un formulari digital, del producte final. (10%)
 - Coavaluació intergrupala, mitjançant un formulari digital, del procés d'elaboració del producte final entre els membres del grup cooperatiu. (10%)
- Participació de forma activa en els processos reflexius que s'esdevinguin tant en les sessions presencials com a partir de la lectura d'articles i/o visionat de vídeos (no recuperable). Activitat individual (20 %).
 - Reflexió a partir de lectures i vídeos relacionats amb el contingut de l'assignatura. Autoavaluació amb llista de control (10%).
 - Elaboració i seguiment del diari d'aprenentatge d'aula. Autoavaluació amb llista de control (10%).

Les ponderacions poden ser modificades en funció dels acords presos amb el grup classe. Els requisits per poder optar a l'avaluació seran:

- És necessari, per aprovar l'assignatura, un 75% d'assistència en les classes presencials sense possibilitat de justificar absències.
- Haver lliurat totes les tasques d'avaluació en els terminis establerts.
- Ser avaluat positivament en totes les activitats avaluable.

Reavaluació

- Durant el període de recuperació es pot optar a millorar les activitats recuperables que no estiguin assolides.

En cas de nova emergència sanitària que impliqui confinament no s'alteraran les activitats ni les ponderacions de l'avaluació. En cas que no es puguin fer presencialment es traslladaran a la virtualitat.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Arumí, J., Camps, I., López, X., Torres, G. (2019). *Educa'ls per cooperar*. Eumo.
- Blázquez, D. (2017). *Cómo evaluar bien Educación Física: El enfoque de la evaluación formativa*. Inde.
- Sanmartí, N. (2007). *10 ideas clave. Evaluar para aprender*. Graó.
- Sanmartí, N. (2020). *Avaluar és aprendre: L'avaluació per millorar els aprenentatges de l'alumnat en el marc del currículum per competències*. Generalitat de Catalunya, Departament d'Educació.
- VVAA (2015). *De l'escola inclusiva al sistema inclusiu: Una escola per tothom, un projecte per a cadascú*. Generalitat de Catalunya, Departament d'Educació.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Didàctica de les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 5,0

Semestre: 1r

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G12, semipresencial, tarda	català	Joan Brussosa Bassas Eusebi Alerm De Buen

OBJECTIUS

L'assignatura Didàctica de les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana (1r semestre, 5 ECTS) forma part del bloc d'optativitat de l'especialitat de Llengua i Literatura Catalana i Castellana i està vinculada a les altres dues assignatures de didàctiques específiques: Les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana en l'Educació Secundària (1r semestre) i Avaluació i Atenció a la Diversitat en l'Ensenyament de les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana (2n semestre).

L'objectiu general d'aquesta assignatura és concretar, en la pràctica docent, el marc teòric que, paral·lelament, proporciona l'assignatura Les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana en l'Educació Secundària. Els objectius específics són presentar les exigències i necessitats que requereix l'ensenyament-aprenentatge de les llengües, que abasta des de la selecció i temporització dels continguts fins al disseny d'activitats d'aprenentatge, passant per l'ús i l'aplicació de les TIC. Alhora, l'assignatura pretén proporcionar a l'alumnat estratègies per escollir, usar i elaborar recursos i materials didàctics pertinents.

Concreció dels objectius

- Saber seleccionar i seqüenciar els continguts de l'àmbit lingüístic de les diferents etapes educatives a secundària
- Saber analitzar i dissenyar activitats d'aprenentatge de l'àmbit lingüístic de les diferents etapes educatives a secundària
- Conèixer i aplicar metodologies i estratègies per a la implementació del treball de llengua a l'aula
- Conèixer i aplicar les TIC en l'ensenyament-aprenentatge de la llengua

RESULTATS D'APRENTATGE

RA1-Desenvolupa processos metacognitius i de reflexió crítica en relació al desenvolupament personal i a l'exercici de la professió.

RA2-Avalua pràctiques professionals en contextos emergents i globals i proposa línies d'intervenció ajustades a les diferents realitats.

RA3-Aplica els seus coneixements en la resolució de problemes en entorns nous, incloent contextos de caràcter multidisciplinari tant investigadors com professionals especialitzats en l'àmbit de les llengües.

RA5-Analitza críticament situacions educatives des d'un enfocament inclusiu.

RA7-Mostra capacitat per utilitzar els recursos i materials adequats per a l'ensenyament de les Llengües i de la Literatura a projectes innovadors integrats.

RA8-Planifica i porta a terme una intervenció innovadora en base a diferents estratègies d'ensenyament per implicar els alumnes en el procés d'aprenentatge de la Llengua i de la Literatura.

COMPETÈNCIES

Generals

- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Concretar el currículum que es vagi a implantar en un centre docent participant en la planificació col·lectiva del mateix; desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques, tant grupals com personalitzades, adaptades a la diversitat dels estudiants.
- Conèixer els continguts curriculars de les matèries relatives a la especialització docent corresponent, així com el cos de coneixements didàctics entorn als processos d'ensenyament i aprenentatge respectius.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

Específiques

- Aplicar criteris i habilitats vinculades als coneixements científics i didàctics i al valor formatiu de les matèries de l'especialitat per a la selecció o elaboració de recursos didàctics.
- Conèixer els recursos educatius, amb especial atenció als relacionats amb les TIC, i la seva utilització com a recolçament a les activitats d'ensenyament i aprenentatge.
- Desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques que consideren la diversitat de l'alumnat, adaptant l'acció educativa i

orientadora a les diferents característiques personals i col·lectives.

- Elaborar propostes basades en l'adquisició de coneixements, habilitats i aptituds intel·lectuals i emocionals, i comprendre les possibles disfuncions que afecten l'aprenentatge.
- Utilitzar el conjunt de coneixements didàctics existent en torn als processos d'ensenyament i aprenentatge de la matèria o matèries propis de l'especialització docent corresponent, per transformar els currículums en programes d'activitats.

CONTINGUTS

1. La intervenció didàctica en l'àmbit lingüístic

1.1 Criteris per a la selecció de continguts

1.2 Criteris per a la seqüenciació (temporització) de continguts

2. Orientació per a la selecció, elaboració i ús de recursos i materials didàctics

2.1 Anàlisi i disseny d'activitats d'aprenentatge

2.2 Metodologies i estratègies per la implementació del treball de llengua a l'aula

3. Aplicació de les TIC en l'ensenyament-aprenentatge de la llengua

AVALUACIÓ

D'acord amb la normativa acadèmica de la Universitat de Vic-Universitat Central de Catalunya, cal diferenciar entre l'**avaluació del procés** i l'**avaluació dels resultats**.

Avaluació de procés:

L'avaluació de l'assignatura és continuada. Al llarg del semestre, l'alumnat realitzarà diverses activitats orals i escrites, individuals i grupals, que d'acord amb el pla de treball, li permetran anar assolint els continguts de l'assignatura. El professorat en farà el seguiment a través de l'aula virtual i de les sessions presencials.

Convé tenir en compte que:

- Qualsevol activitat escrita que presenti deficiències formals, de normativa o de redacció, no serà avaluada de contingut.
- Pel que fa a les activitats orals, es tindran en compte els criteris de correcció propis de l'estàndard oral.
- L'assistència a les sessions presencials es considera imprescindible per al seguiment de l'assignatura. No s'avaluarà l'assignatura si l'estudiant no ha assistit al 80% de les sessions presencials; és a dir, a un mínim de set de les nou sessions presencials.

Avaluació de resultats:

La nota final de l'assignatura serà el resultat d'aplicar els percentatges que s'indiquen de les quatre activitats avaluable següents i dos exercicis també avaluable, sempre que la nota de cada activitat sigui igual o superior a 5. Totes les activitats són recuperables llevat de l'activitat 2 i els dos exercicis. El termini de lliurament de cada activitat és improrrogable. Vegeu el pla de treball.

- Activitat 1. Disseny d'una activitat per conèixer i usar un recurs lingüístic en línia (20%).
- Activitat 2. Debat presencial sobre un tema d'ensenyament-aprenentatge de la llengua (20%).
- Activitat 3. Anàlisi d'una producció escrita d'un estudiant de secundària i disseny d'una proposta de millora per a l'ensenyament-aprenentatge de l'escriptura (25%).
- Activitat 4. Elaboració d'un decàleg de bones pràctiques del docent de llengua a secundària (25%).
- Exercicis (10%).

En cas de nova emergència sanitària que impliqui confinament, les activitats i les ponderacions de l'avaluació no s'alteraran. En cas que n'hi hagi de presencials, es traslladaran a la virtualitat.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Camps, A. (2011). *Didàctica de la llengua i la literatura*. Graó. Col·lecció Formació de Professorat.
- Cassany, D. (2016). *La correcció dels escrits. Del vermell al núvol: Articles de Didàctica de la Llengua i la Literatura*, 68, pp 38-43. Graó.
- Castellà, J.M. i Vilà, M. (coords.) (2016). *Pensar abans de parlar: Monogràfic d'Articles de Didàctica de la Llengua i la Literatura*, num. 70. Graó.
- Castellà, J.M., Comellas, S., Cros, A., Vilà, M. (2007). *Entendre(s) a classe: Les estratègies comunicatives dels docents ben valorats*. Graó.
- Codina, F. (2016). *La formació lingüística del professorat i la formació específica del professorat de llengua. Dins N. Camps, M. Casas, L. Comajoan i T. Puntí (coords): L'ensenyament del català als territoris de parla catalana. Estat de la qüestió i perspectives de futur*. Eumo Editorial.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana en l'Educació Secundària

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 5,0

Semestre: 1r

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G12, semipresencial, tarda	català	Maria Teresa Puntí Jubany Maria Carme Vilà Comajoan

OBJECTIUS

L'assignatura Les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana en l'Educació Secundària (1r semestre, 5 ECTS) forma part del bloc d'optativitat de l'especialitat de Llengua i Literatura Catalana i Castellana i està vinculada a les altres dues assignatures de didàctiques específiques: Didàctica de les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana (1r semestre) i Avaluació i Atenció a la Diversitat en l'Ensenyament de les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana (2n semestre).

L'objectiu general d'aquesta assignatura és presentar el marc legal, pedagògic i organitzatiu de l'ensenyament-aprenentatge de la llengua i literatura catalana i castellana a l'educació secundària per ajudar, així, a la construcció del perfil professional dels futurs docents.

Concreció dels objectius:

- Conèixer els continguts curriculars i aspectes didàctics remarcables de les matèries de llengua catalana i llengua castellana (i també de la literatura respectiva)
- Conèixer la normativa i l'organització institucional del sistema educatiu i del funcionament dels centres d'educació secundària, aplicada sobretot a les matèries lingüístiques
- Conèixer i aplicar estratègies per a la programació didàctica en l'àmbit lingüístic

RESULTATS D'APRENENTATGE

RA1-Desenvolupa processos metacognitius i de reflexió crítica en relació al desenvolupament personal i a l'exercici de la professió.

RA5-Analitza críticament situacions educatives des d'un enfocament inclusiu.

RA6-Domina els programes de llengües integrades i aplica estratègies adequades a contextos multilingües.

RA7-Mostra capacitat en l'ús de recursos i materials adequats per a l'ensenyament de Llengües i de la Literatura en projectes innovadors integrats.

RA8-Planifica i porta a terme una intervenció innovadora en base a diferents estratègies d'ensenyament per implicar els alumnes en el procés d'aprenentatge de la Llengua i de la Literatura.

COMPETÈNCIES

Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Concretar el currículum que es vagi a implantar en un centre docent participant en la planificació col·lectiva del mateix; desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques, tant grupals com personalitzades, adaptades a la diversitat dels estudiants.
- Conèixer els continguts curriculars de les matèries relatives a la especialització docent corresponent, així com el cos de coneixements didàctics entorn als processos d'ensenyament i aprenentatge respectius.
- Conèixer i analitzar les característiques històriques de la professió docent, la seva situació actual, perspectives i interrelació amb la realitat social de cada època.
- Conèixer la normativa i organització institucional del sistema educatiu i models de millora de la qualitat amb aplicació als centres d'ensenyament.

Específiques

- Aplicar criteris i habilitats vinculades als coneixements científics i didàctics i al valor formatiu de les matèries de l'especialitat per a la selecció o elaboració de recursos didàctics.
- Conèixer els processos de transmissió de coneixement propis de cada matèria i valorar la contribució d'aquest a la consecució dels objectius i competències pròpies de l'etapa o etapes educatives en què s'ha d'impartir docència i dels continguts curriculars de les matèries relatives a l'especialització docent corresponent.
- Conèixer els recursos educatius, amb especial atenció als relacionats amb les TIC, i la seva utilització com a recolçament a les activitats d'ensenyament i aprenentatge.

- Identificar i planificar la resolució de situacions educatives que afectin a estudiants amb diferents capacitats i ritmes d'aprenentatge.
- Intervenir en la planificació i el desenvolupament del currículum en el centre docent a través dels diversos processos i instruments d'elaboració del mateix.
- Relacionar els continguts de l'àrea o matèria propis amb els d'altres, amb la finalitat de desenvolupar experiències interdisciplinars.
- Utilitzar el conjunt de coneixements didàctics existent en torn als processos d'ensenyament i aprenentatge de la matèria o matèries propis de l'especialització docent corresponent, per transformar els currículums en programes d'activitats.

Bàsiques

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relatius al seu camp d'estudi.
- Ésser capaç d'integrar coneixements i enfrontar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, essent incompleta o limitada, inclogui reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels coneixements i judicis.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.

CONTINGUTS

UNITAT 1: El tractament curricular de la llengua i la literatura catalanes i castellanes a l'educació secundària

- 1.1. El marc legal vigent en l'educació secundària
- 1.2. Matèries i funcions que corresponen a un professor de llengua catalana o llengua castellana
- 1.3. Visió general dels continguts curriculars a l'ESO
- 1.4. Els continguts curriculars d'altres ensenyaments (CFA i EOI, sobretot)

UNITAT 2: El disseny curricular de les matèries de llengua catalana i llengua castellana (i de la literatura respectiva) a l'etapa d'educació secundària

- 2.1. Els continguts curriculars de les matèries de l'àmbit lingüístic a l'educació secundària obligatòria i la seva vinculació amb les competències
- 2.2. Les competències pròpies de l'àmbit lingüístic a l'educació secundària obligatòria i la seva relació amb els sabers
- 2.3. El currículum competencial a l'aula (1)

UNITAT 3: La programació didàctica

- 3.1. La programació des d'un plantejament competencial i de procés. Referents i característiques
- 3.2. Seqüències didàctiques, unitats i projectes
- 3.3. Programar de forma global en l'àmbit lingüístic: llengua i literatura catalanes i castellanes
- 3.4. El currículum competencial a l'aula (i 2)

UNITAT 4: L'entorn d'un professor de les matèries de llengua catalana i llengua castellana en l'educació secundària

- 4.1. Ensenyaments en què el Màster en Formació del Professorat és un requisit
- 4.2. Aspectes legals i d'organització bàsics dels centres d'educació secundària
- 4.3. Relació del professorat de llengües amb serveis de fora del centre
- 4.4. Enfocaments pedagògics més freqüents actualment en els centres d'educació secundària

AVALUACIÓ

Avaluació del procés

L'avaluació de l'assignatura és continuada. Al llarg del període de durada de l'assignatura, l'alumnat realitzarà activitats individuals i grupals d'acord amb el pla de treball. Convé tenir en compte que:

- El termini de lliurament/execució de totes les activitats de l'avaluació és improrrogable.
- Qualsevol activitat escrita o oral que presenti deficiències formals, de normativa o de redacció, no serà avaluada.
- Les tasques es faran en llengua catalana, però els estudiants de l'especialitat de llengua i literatura castellanen poden fer-les en castellà, si escau.
- L'assistència a les sessions presencials es considera imprescindible per al seguiment de l'assignatura. No s'avaluarà l'assignatura si l'estudiant no ha assistit al 80% de les sessions presencials.

Avaluació de resultats

La nota final de l'assignatura serà el resultat d'aplicar els percentatges que s'indiquen més avall, sempre que la nota de cada tasca sigui igual o superior a 5.

Les participacions a les tutories i les tasques individuals i grupals són obligatòries. Totes les tasques són recuperables, sempre que es lliurin en els terminis establerts en el pla de treball. La qualificació màxima que poden obtenir les tasques recuperades és un 6. Les activitats no fetes equivalen a 0 punts.

- UNITAT 1 (1 crèdit ECTS): 1 tasca individual (20%)
- UNITAT 2 (1 crèdit ECTS): 1 tasca grupal (20%)
- UNITAT 3 (2 crèdits ECTS): 1 tasca grupal (20%) i 1 tasca individual (20%)
- UNITAT 4 (1 crèdit ECTS): 2 tasques individuals/grupals (10% cada tasca)

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- (2015). *Decret 187/2015, de 25 d'agost, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació secundària obligatòria (DOGC núm. 6945, de 28.8.2015)*. DOGC.
- Camps, A. (Coord.). (2011). *Llengua Catalana i Literatura: Investigació, innovació i bones pràctiques*. Graó.
- Generalitat de Catalunya (2018). *El currículum competencial a l'aula. Una eina per a la reflexió pedagògica i la programació a l'ESO*. Departament d'Ensenyament.
- Generalitat de Catalunya (2018). *El model lingüístic del sistema educatiu de Catalunya. L'aprenentatge i l'ús de les llengües en un context educatiu multilingüe i multicultural*. Departament d'Ensenyament.
- Ruiz, U. (2011). *Didáctica de la Lengua Castellana y Literatura*. Graó.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Avaluació i Atenció a la Diversitat en l'Ensenyament de les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 5,0

Semestre: 2n

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G12, semipresencial, tarda	català	Josep Maria Sucarrats Vilà

OBJECTIUS

L'assignatura Avaluació i Atenció a la Diversitat en l'Ensenyament de les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana (2n semestre) forma part del bloc d'optativitat de l'especialitat de Llengua i Literatura Catalana i Castellana i està vinculada a les altres dues assignatures de didàctiques específiques: Didàctica de les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana (1r semestre, 5 ECTS) i Les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana en l'Educació Secundària (1r semestre).

Els objectius específics són presentar les exigències i necessitats que requereix l'avaluació de l'aprenentatge de les llengües, fet que abasta des de la selecció, valoració i temporització dels continguts de llengües fins al disseny d'activitats d'aprenentatge i avaluació, correcció i comunicació de l'avaluació. Alhora, l'assignatura pretén proporcionar a l'alumnat estratègies per escollir, usar i elaborar recursos i materials didàctics pertinents per a tot tipus d'alumnat. El curs inclou una especial aproximació a la mirada a la diversitat, com a possibilitat educativa per a tot tipus d'alumnat i com a camí per adquirir l'educació secundària obligatòria amb els continguts, competències i habilitats que implica.

Objectius específics:

- Proporciona de coneixements necessaris per conèixer i per reflexionar sobre el sistema d'avaluació a l'ESO.
- Proporcionar els coneixements bàsics per a analitzar, interpretar i valorar les realitats actuals en l'atenció a la diversitat de l'alumnat en els entorns escolars i educatius en general.
- Elaborar i seleccionar activitats d'avaluació d'acord amb l'avaluació formativa.
- Aportar elements per a la reflexió crítica a l'entorn dels processos d'avaluació i d'atenció a l'alumnat en el marc educatiu actual i en el d'un centre inclusiu.
- Proporcionar els coneixements i destreses fonamentals per organitzar, planificar i desenvolupar l'activitat d'avaluació en el context d'un centre, oberta a la diversitat de tot l'alumnat.
- Dotar de consciència del Servei comunitari i del Projecte de diversificació curricular com a valor educatiu a través de la distribució de tasques socials, inclusives i formadores.

RESULTATS D'APRENTATGE

- Valora i critica les programacions fetes, les proves competencials i les tasques d'avaluació així com els informes i comentaris que s'hi contenen.
- Analitza les proves d'avaluació i els mètodes tradicionals, així com els alternatius.
- Dissenya una rúbrica, un barem, i una prova amb els coneixements adquirits de l'avaluació formativa.
- Genera adaptacions curriculars, proves i rúbriques que tinguin en compte la diversitat de l'aula.
- Reflexiona sobre el propi procés d'aprenentatge a partir d'instruments d'observacions, compartits i contrastats amb els companys durant les estades en el centre educatiu.
- Genera cultura de centre i participa de manera activa en les activitats d'avaluació i d'atenció a la diversitat del centre educatiu.

COMPETÈNCIES

Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula, dominar habilitats socials necessàries per fomentar l'aprenentatge i la convivència a l'aula i abordar problemes de disciplina i resolució de conflictes.
- Conèixer la normativa i organització institucional del sistema educatiu i models de millora de la qualitat amb aplicació als centres d'ensenyament.
- Dissenyar i desenvolupar espais d'aprenentatge amb especial atenció a l'equitat, l'educació emocional i en valors, la igualtat de drets i oportunitats entre homes i dones, la formació ciutadana i el respecte als drets humans que facilitin la vida en societat, la presa de decisions i la construcció d'un futur sostenible.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Informar i assessorar a les famílies sobre el procés d'ensenyament i aprenentatge i sobre l'orientació personal, acadèmica i

professional dels seus fills.

- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

Específiques

- Analitzar la pràctica docent en general i el valor formatiu de les matèries de l'especialitat, les condicions institucionals que l'emmarquen i la seva relació amb l'entorn i comprendre els processos educatius i d'aprenentatge a l'aula i fora d'ella relatius al període de l'educació secundària.
- Analitzar la pràctica docent i orientadora en les condicions institucionals que l'emmarquen.
- Conèixer els processos de transmissió de coneixement propis de cada matèria i valorar la contribució d'aquest a la consecució dels objectius i competències pròpies de l'etapa o etapes educatives en què s'ha d'impartir docència i dels continguts curriculars de les matèries relatives a l'especialització docent corresponent.
- Conèixer estratègies i tècniques d'avaluació i entendre i utilitzar l'avaluació com un instrument de regulació de l'ensenyament i de l'aprenentatge.
- Conèixer i aplicar experiències innovadores per la docència i els processos de transmissió dels coneixements de l'especialitat de la matèria, duent a terme projectes de creació i adaptació de material educatiu i utilitzant les tecnologies de la informació i comunicació adequada a l'alumnat d'educació secundària.
- Conèixer la normativa i organització institucional del sistema educatiu i models de millora de la qualitat de l'ensenyament d'educació secundària.
- Desenvolupar l'acció tutorial col·laborant amb altres docents i agents d'intervenció socioeducativa per afavorir el desenvolupament emocional, la coeducació i respecte als drets humans de tots els estudiants.
- Identificar el valor cultural i formatiu dels conceptes i procediments fonamentals de les matèries en el context escolar.
- Identificar i planificar la resolució de situacions educatives que afecten a estudiants amb diferents capacitats i ritmes d'aprenentatge i abordar i resoldre problemes de disciplina i altres aspectes de gestió de l'aula (resolució de conflictes i mediació).
- Identificar i planificar la resolució de situacions educatives que afectin a estudiants amb diferents capacitats i ritmes d'aprenentatge, mitjançant recursos i estratègies per l'aprenentatge (sistemes multinivell, agrupacions flexibles i treball cooperatiu).
- Identificar i planificar la resolució de situacions educatives que afectin a estudiants amb diferents capacitats i ritmes d'aprenentatge.
- Relacionar els continguts de l'àrea o matèria propis amb els d'altres, amb la finalitat de desenvolupar experiències interdisciplinars.
- Relacionar l'educació amb l'entorn i comprendre la funció educadora de la família i comunitat.
- Saber analitzar el grup familiar, la seva influència i adquirir estratègies de cooperació.
- Saber analitzar el grup i conèixer estratègies de dinàmica de grup per a la dinamització i el desenvolupament satisfactori del grup.

Bàsiques

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relatius al seu camp d'estudi.
- Ésser capaç d'integrar coneixements i enfrontar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, essent incompleta o limitada, inclogui reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels coneixements i judicis.
- Saber comunicar les conclusions —i els coneixements i raons últimes que les sustenten— a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.
- Tenir les habilitats d'aprenentatge que permetin continuar estudiant d'una manera en gran mesura autodirigida o autònoma.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conviure en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.
- Exercir la ciutadania activa i la responsabilitat individual amb compromís amb els valors democràtics, de sostenibilitat i de disseny universal, a partir de pràctiques basades en l'aprenentatge i servei i en la inclusió social.

CONTINGUTS

Tema 1

- L'avaluació com a moment privilegiat per a l'alumne, per al professor i per a la família.
- Estat actual de l'avaluació a l'ensenyament.
- Valor social, cultural i jurídic de l'avaluació.

- Contextualització de l'alumne i família. Tipus d'ensenyaments. Slow education?
- L'avaluació i la funció del tutor en el seguiment de l'alumne, de la família i en la junta d'avaluació.

Tema 2

- Avaluació formativa i formadora.
- Conceptes bàsics de l'avaluació.
- L'avaluació com a base de la programació. Criteris per a la programació i la seqüenciació dels continguts.
- Les Competències bàsiques i les Non Cognitive Skills.
- L'errorologia i el biaix del professorat.

Tema 3

- Fases i etapes de l'avaluació.
- Avaluació oral i escrita.
- Planificació, construcció i experimentació.
- Tècniques per al disseny d'activitats d'avaluació. Enunciats, sistemes de puntuació, mecanismes de correcció; format del text i presentació, etc. Disseny d'activitats d'aprenentatge a partir de textos.
- Criteris de validació. Assignació de puntuació i valoració.
- El feedback i la comunicació interna i externa. Correccions. El butlletí i el Consell orientador.

Tema 4

- Atenció a la diversitat: criteris per a la detecció i el tractament de les dificultats d'aprenentatge.
- Mètode sistemàtic: Aula oberta, PDC, reforços i vetlladors.
- Estratègies i recursos per planificar actuacions de reforç.

AVALUACIÓ

L'avaluació és formativa i formadora. La nota final de l'assignatura serà el resultat d'aplicar els percentatges que s'indiquen, sempre que la nota de cada procés d'avaluació sigui igual o superior a 5. Convé tenir en compte que:

- Qualsevol activitat escrita que presenti deficiències formals, de normativa o de redacció, no serà avaluada de contingut.
- Pel que fa a les activitats orals, es tindran en compte els criteris de correcció propis de l'estàndard oral.

Avaluació de procés: 40%

- Assistència i participació a classe.
- Exercicis d'aula i presentacions: Anàlisi crítica de diferents mètodes d'avaluació.
- Seguiment dels debats i línies obertes a l'assignatura tant en l'espai presencial com en l'espai de la xarxa.
- Lectura d'articles, esquemes conceptuals i resums.

Avaluació de resultats: 60%

- Treballs sobre els aspectes treballats a classe o en el fòrum.
- Treball en parelles: Resolució d'un cas pràctic transversal. Elaboració dels continguts, competències i de l'avaluació en la situació plantejada.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Camps, A. (coord.) (2011). *Didàctica de la llengua i la literatura*. Graó. Col·lecció Formació de Professorat.
- Consell Superior d'Avaluació del Sistema Educatiu (2019). *Avaluació de quart d'ESO*. Recuperat de http://csda.gencat.cat/ca/arees_d_actuacio/avaluacions-consell/avaluacio-quart-eso/
- Fumagalli, M. (2019). *Silencio, se enseña*. Plataforma Editorial.
- Sanmartí, N. (2010). *Avaluar per aprendre: L'avaluació per millorar els aprenentatges de l'alumnat en el marc del currículum per competències*. Recuperat de http://xtec.gencat.cat/web/.content/alfresco/d/d/workspace/SpacesStore/0024/fc53024f-626e-423b-877a-932148c56075/avaluar_per_aprendre.pdf
- Vittadini, G. (coord.) (2017). *Far crescere la persona: La scuola di fronte al mondo che cambia*. Fondazione per la Sussidiarietà.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

El Tractament Curricular de la Música de l'Educació Secundària

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 5,0

Semestre: 1r

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G14, presencial, matí	català	Elisabet Pujol Mayans

OBJECTIUS

Conèixer el currículum i el seu desplegament en l'àmbit musical és una condició necessària pel professorat de música per tal de considerar el marc educatiu on ha de desenvolupar la realització de les pràctiques musicals. Així mateix s'exploraran les diferents estratègies i activitats per la seva aplicació a l'aula tenint en compte diferents situacions, contextos i posant atenció a tot el procés d'ensenyament aprenentatge per poder dissenyar i desenvolupar propostes educatives musicals.

Objectius:

- Conèixer i analitzar el currículum de l'Educació secundària de l'àmbit musical.
- Adquirir estratègies per a un desplegament curricular que contempli el progrés i participació de totes i tots.
- Reflexionar críticament sobre el paper del professorat de música a l'ESO contemplant les aportacions i evidències epistemològiques de la recerca.
- Analitzar els processos d'ensenyament aprenentatge musicals en diferents entorns, essent capaç de contextualitzar i/o adaptar la seva idoneïtat.
- Dissenyar i desenvolupar propostes educatives musicals a l'aula de secundària que donin resposta a tot l'alumnat.

RESULTATS D'APRENENTATGE

- Utilitza el seu coneixement didàctic-artístic per planificar pràctiques educatives a l'aula.
- Aplica diferents estratègies docents i d'organització per atendre les diferents necessitats de l'alumnat.
- Planifica activitats i projectes musicals i/o interdisciplinaris on es fomenta el bon clima d'aula.
- Realitza processos d'avaluació sobre la seva pròpia pràctica.

COMPETÈNCIES

Generals

- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Concretar el currículum que es vagi a implantar en un centre docent participant en la planificació col·lectiva del mateix; desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques, tant grupals com personalitzades, adaptades a la diversitat dels estudiants.
- Conèixer els continguts curriculars de les matèries relatives a la especialització docent corresponent, així com el cos de coneixements didàctics entorn als processos d'ensenyament i aprenentatge respectius.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

Específiques

- Aplicar criteris i habilitats vinculades als coneixements científics i didàctics i al valor formatiu de les matèries de l'especialitat per a la selecció o elaboració de recursos didàctics.
- Conèixer els processos de transmissió de coneixement propis de cada matèria i valorar la contribució d'aquest a la consecució dels objectius i competències pròpies de l'etapa o etapes educatives en què s'ha d'impartir docència i dels continguts curriculars de les matèries relatives a l'especialització docent corresponent.
- Desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques que consideren la diversitat de l'alumnat, adaptant l'acció educativa i orientadora a les diferents característiques personals i col·lectives.
- Elaborar propostes basades en l'adquisició de coneixements, habilitats i aptituds intel·lectuals i emocionals, i comprendre les possibles disfuncions que afecten l'aprenentatge.
- Intervenir en la planificació i el desenvolupament del currículum en el centre docent a través dels diversos processos i

instruments d'elaboració del mateix.

- Utilitzar el conjunt de coneixements didàctics existent en torn als processos d'ensenyament i aprenentatge de la matèria o matèries propis de l'especialització docent corresponent, per transformar els currículums en programes d'activitats.

Bàsiques

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relatius al seu camp d'estudi.
- Ésser capaç d'integrar coneixements i enfrontar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, essent incompleta o limitada, inclogui reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels coneixements i judicis.

Transversals

- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conviure en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.

CONTINGUTS

- Anàlisi i àmbit del currículum musical en l'ensenyament secundari. Competències i objectius. Característiques específiques.
- Metodologies i pedagogies implicades. Aplicacions procedimentals.
- Camins per diversificar la concreció del currículum.
- Aspectes actitudinals en el currículum musical.
- Eines, estratègies i recursos musicals a l'aula. El paper del professorat a l'aula.

AVALUACIÓ

L'avaluació de l'assignatura es basa en l'avaluació formativa i compartida, en base als següents requisits:

- Assistència obligatòria al 75% de les sessions presencials (les absències s'hauran de justificar).
- Participació activa a totes les sessions.
- Lliurament de totes les tasques en el seu termini. Al començament de l'assignatura es publica el calendari de lliurement i retroacció de totes les tasques de l'assignatura.
- Assoliment del compromís de treball en grup.

Els elements d'avaluació seran en base a aquests elements:

- Programació escrita d'una unitat didàctica (individual): 40%
- Presentació pràctica d'una unitat didàctica (grup): 20%
- Implicació a classe (individual i en interacció amb el grup): 20%
- Portafoli reflexiu cada dues sessions (individual): 20%

Reavaluació: les tasques no presentades a temps, no poden optar a la reavaluació.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Generalitat de Catalunya. Departament d'Educació (2019). *Currículum educació secundària obligatòria*. Recuperat de <https://educacio.gencat.cat/web/.content/home/departament/publicacions/colleccions/currículum/currículum-eso.pdf>
- Generalitat de Catalunya. Departament d'Educació (2020). *Programar per competències a l'educació secundària obligatòria*. Recuperat de <https://educacio.gencat.cat/ca/departament/publicacions/colleccions/competencies-basiques/eso/programar-eso/>
- Generalitat de Catalunya. Departament d'Ensenyament (2016). *Competències bàsiques de l'àmbit artístic: Música*. Recuperat de <https://educacio.gencat.cat/web/.content/home/departament/publicacions/colleccions/competencies-basiques/eso/ambit-artistic.pdf>
- Zaragoza, J. L. (2009). *Didáctica de la música en la educación secundaria: Competencias docentes y aprendizaje*. Graó.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

L'Ensenyament Estètica i Pràctica de la Música

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 5,0

Semestre: 1r

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G14, presencial, matí	català	Lluís Solé Salas

OBJECTIUS

- Conèixer, analitzar, valorar la potencialitat de totes les manifestacions sonores i musicals a l'educació secundària
- Experimentar, crear materials i ser capaç d'implementar aproximacions musicals contextualitzades a diferents estils o èpoques.
- Desenvolupar l'escolta activa i significativa de manifestacions sonores i musicals generant propostes concretes d'intervenció.

RESULTATS D'APRENENTATGE

Realiza processos d'avaluació sobre la pròpia pràctica y la dels demes de forma crítica y responsable

Aplica els seus coneixements a la resolució de problemes en entorns nous, incloent-hi contextos de caràcter multidisciplinar en l'àmbit de la música.

Analitza críticament situacions educatives des d'un enfocament inclusiu

Aplica diferents estratègies docents i d'organització amb les distintes necessitats de l'alumnat per fomentar un bon ambient d'aprenentatge musical

Dissenya diferents activitats musicals que atenen la diversitat de l'alumnat.

COMPETÈNCIES

Generals

- Concretar el currículum que es vagi a implantar en un centre docent participant en la planificació col·lectiva del mateix; desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques, tant grupals com personalitzades, adaptades a la diversitat dels estudiants.
- Conèixer els continguts curriculars de les matèries relatives a la especialització docent corresponent, així com el cos de coneixements didàctics entorn als processos d'ensenyament i aprenentatge respectius.
- Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula, dominar habilitats socials necessàries per fomentar l'aprenentatge i la convivència a l'aula i abordar problemes de disciplina i resolució de conflictes.
- Dissenyar i desenvolupar espais d'aprenentatge amb especial atenció a l'equitat, l'educació emocional i en valors, la igualtat de drets i oportunitats entre homes i dones, la formació ciutadana i el respecte als drets humans que facilitin la vida en societat, la presa de decisions i la construcció d'un futur sostenible.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

Específiques

- Adquirir habilitats per a impulsar programes de participació al centre educatiu, el treball en equip en una institució i desenvolupar una actitud reflexiva davant la pràctica professional.
- Analitzar la pràctica docent i orientadora en les condicions institucionals que l'emmarquen.
- Identificar i planificar la resolució de situacions educatives que afectin a estudiants amb diferents capacitats i ritmes d'aprenentatge, mitjançant recursos i estratègies per l'aprenentatge (sistemes multinivell, agrupacions flexibles i treball cooperatiu).
- Participar en la definició del projecte educatiu i en les activitats generals del centre, atenent a criteris de gestió de qualitat, atenció a la diversitat, prevenció de problemes d'aprenentatge i promoció de la convivència i els drets humans.
- Saber analitzar el grup i conèixer estratègies de dinàmica de grup per a la dinamització i el desenvolupament satisfactori del grup.

Bàsiques

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relatius al seu camp d'estudi.
- Ésser capaç d'integrar coneixements i enfrontar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, essent incompleta o limitada, inclogui reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels coneixements i judicis.

Transversals

- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir

una formació integral que permeti aprendre i conèixer en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.

CONTINGUTS

Opcions alternatives en multiculturalitat i noves músiques

Camins i vies per a diversificar la concreció del currículum

Eines generals i recursos musicals a l'aula

El rol del professor

Recursos per a l'educació estètica de la música: L'audició, el gran repertori, músiques del món i multiculturalitat

La música pràctica cantada i instrumental

El professor com a dinamitzador

Recursos per a la flexibilitat a l'aula

El valor inclusiu de les aproximacions d'accessibilitat a la música

AVALUACIÓ

L'avaluació de l'assignatura es basa en l'avaluació formativa i compartida, en base als següents requisits:

- Assistència obligatòria al 75% de les sessions pràctiques (les absències s'hauran de justificar).
- Participació activa a totes les sessions, tant presencials, com aquelles virtuals.
- Lliurament de totes les tasques en el seu termini
- Assoliment del compromís de treball en grup

Els elements d'avaluació seran en base a aquests 3 elements:

- Activitats individuals i proves 30%
- Treballs grupals (recuperable) 30%
- Propostes pràctiques d'intervenció educativa 40%

Reavaluació: les tasques no presentades no poden optar a la reavaluació.

BIBLIOGRAFIA Bàsica

- Andres, R. (2008) (2008). *El Mundo en el oído: El nacimiento de la música en la Cultura*. Acantilado.
- Blaking, J (1994). *Fins a quin punt l'home és músic?* Eumo.
- Harkin, B. 2008 (2014). *Musical Instrument Design* (8 ed.). See Sharp Press.
- Schafer, R. M. (2004). *El Rinoceronte en el Aula*. Ricordi Americana.
- Stravinsky, I (2008). *Poética Musical*. Accent.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Avaluació i Inclusió en Música

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 5,0

Semestre: 2n

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G14, presencial, matí	català	Mercè Carrera Peruga

OBJECTIUS

La finalitat que guia aquesta assignatura és explorar les idees i les concepcions que defensen la manera de com tot l'alumnat pugui progressar a l'aula de música. Amb la reflexió conjunta s'analitzarà com portar a terme les pràctiques musicals i la seva avaluació de manera que es puguin identificar quines condicions i factors són els més afavoridors per la inclusió de tothom.

Objectius:

- Reflexionar sobre el concepte de l'avaluació i el d'inclusió a l'aula de música de secundària, les seves interrelacions i condicionants
- Analitzar diverses estratègies d'avaluació, de forma crítica i reflexiva que permetin a l'alumnat a posicionar-se sobre la seva pròpia tasca avaluativa.
- Analitzar diferents pràctiques educatives musicals identificant els elements significatius i afavoridor per a una aula de música incliva
- Dissenyar propostes de pràctiques musicals per a tothom dins el context d'aula.

RESULTATS D'APRENTATGE

- Realitza processos d'avaluació obre la pròpia pràctica de forma crítica.
- Analitza situacions educatives des d'un enfocament inclusiu.
- Dissenya activitats educatives musicals per respondre a la diversitat de l'aula
- Reflexiona i dissenya activitats per l'avaluació dels alumnes que responguin al seu procés educatiu.
- Aplica diferents estratègies per l'aprenentatge i la gestió de l'aula.

COMPETÈNCIES

Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Conèixer la normativa i organització institucional del sistema educatiu i models de millora de la qualitat amb aplicació als centres d'ensenyament.
- Dissenyar i desenvolupar espais d'aprenentatge amb especial atenció a l'equitat, l'educació emocional i en valors, la igualtat de drets i oportunitats entre homes i dones, la formació ciutadana i el respecte als drets humans que facilitin la vida en societat, la presa de decisions i la construcció d'un futur sostenible.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

Específiques

- Aplicar criteris i habilitats vinculades als coneixements científics i didàctics i al valor formatiu de les matèries de l'especialitat per a la selecció o elaboració de recursos didàctics.
- Conèixer estratègies i tècniques d'avaluació i entendre i utilitzar l'avaluació com un instrument de regulació de l'ensenyament i de l'aprenentatge.
- Desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques que consideren la diversitat de l'alumnat, adaptant l'acció educativa i orientadora a les diferents característiques personals i col·lectives.
- Elaborar propostes basades en l'adquisició de coneixements, habilitats i aptituds intel·lectuals i emocionals, i comprendre les possibles disfuncions que afecten l'aprenentatge.

- Identificar i planificar la resolució de situacions educatives que afectin a estudiants amb diferents capacitats i ritmes d'aprenentatge.
- Intervenir en la planificació i el desenvolupament del currículum en el centre docent a través dels diversos processos i instruments d'elaboració del mateix.
- Utilitzar el conjunt de coneixements didàctics existent en torn als processos d'ensenyament i aprenentatge de la matèria o matèries propis de l'especialització docent corresponent, per transformar els currículums en programes d'activitats.

Bàsiques

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relatius al seu camp d'estudi.
- Ésser capaç d'integrar coneixements i enfrontar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, essent incompleta o limitada, inclogui reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels coneixements i judicis.

Transversals

- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conviure en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.

CONTINGUTS

- Eines, estratègies i recursos musicals a l'aula.
- El paper del professorat de música a l'aula i al Centre.
- L'avaluació dels processos d'ensenyament aprenentatge.
- Música i inclusió

AVALUACIÓ

L'avaluació de l'assignatura es basa en l'avaluació formativa i compartida, en base als següents requisits:

- Assistència obligatòria al 75% de les sessions pràctiques (les absències s'hauran de justificar).
- Participació activa a totes les sessions, tant presencials, com aquelles virtuals.
- Lliurament de totes les tasques en el seu termini
- Assoliment del compromís de treball en grup

Els elements d'avaluació seran en base a aquests 3 elements:

- Activitats individuals i proves 30%
- Treballs grupals (recuperable) 30%
- Propostes pràctiques d'intervenció educativa 40%

Reavaluació: les tasques no presentades no poden optar a la reavaluació.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Alsina, P., De las Cuevas, C., Díaz, M., Flores, S., Galán, M. À., Garamendi, B., Pedrera, S. (2010). *Música. Investigación, innovación y buenas prácticas*. (vol. 3). Ministerio de Educación.
- Burnard, P., Dillon, S., Rusinek, G., Saether, E. (2008) (2008). *Inclusive pedagogies in music education: A comparative study of music teachers' perspectives from four countries*. *International Journal of Music Education*, 26 (2), 109-126. Recuperat de <https://eprints.qut.edu.au/8591/1/8591a.pdf>
- Giráldez, A. (2014). *Didáctica de la música en primaria*. Síntesis.
- Webster, P. R. (2011) (2011). *Construction of music learning*. *MENC handbook of research on music learning*, 1, 35-83 . Recuperat de <http://www.peterwebster.com/pubs/constructionism.pdf>
- Zaragoza, J. L. (2009). *Didáctica de la música en la educación secundaria: Competencias docentes y aprendizaje*. Graó.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Innovació i Recerca Educativa en Educació Física

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 4,0

Semestre: 1r

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, semipresencial, matí	català	Montserrat Martín Horcajo

OBJECTIUS

Els objectius d'aquests curs són:

- Reflexionar sobre la necessitat de la investigació i la innovació com a tasques essencials per a la millora docent continuada.
- Ser conscient dels diferents paradigmes i creences que existeixen en recerca i aplicar-los a l'Educació Física en particular.
- Entendre cada una de les etapes que formen el procés d'una recerca.
- Conèixer el procés d'elaboració i concreció d'un projecte educatiu innovador.
- Treballar respostes rigoroses i fonamentades a les necessitats de canvis educatius.
- Desenvolupar un esperit crític constructiu de l'actual tasca docent.

RESULTATS D'APRENTATGE

- Reflexiona sobre la necessitat d'investigar i innovar a la recerca de l'excel·lència educativa.
- Coneix els diferents paradigmes i creences que existeixen sobre l'educació i l'educació física en particular.
- Elabora un projecte de recerca seguint les fases del mètode científic.
- Coneix el procés d'elaboració i concreció d'un projecte educatiu interdisciplinari.
- Entoma els dilemes que el procés de recerca sovint comporta.
- Desenvolupa un esperit crític constructiu de l'actual tasca docent.

COMPETÈNCIES

Generals

- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Concretar el currículum que es vagi a implantar en un centre docent participant en la planificació col·lectiva del mateix; desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques, tant grupals com personalitzades, adaptades a la diversitat dels estudiants.
- Conèixer els continguts curriculars de les matèries relatives a la especialització docent corresponent, així com el cos de coneixements didàctics entorn als processos d'ensenyament i aprenentatge respectius.
- Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula, dominar habilitats socials necessàries per fomentar l'aprenentatge i la convivència a l'aula i abordar problemes de disciplina i resolució de conflictes.
- Conèixer i analitzar les característiques històriques de la professió docent, la seva situació actual, perspectives i interrelació amb la realitat social de cada època.
- Conèixer la normativa i organització institucional del sistema educatiu i models de millora de la qualitat amb aplicació als centres d'ensenyament.
- Dissenyar i desenvolupar espais d'aprenentatge amb especial atenció a l'equitat, l'educació emocional i en valors, la igualtat de drets i oportunitats entre homes i dones, la formació ciutadana i el respecte als drets humans que facilitin la vida en societat, la presa de decisions i la construcció d'un futur sostenible.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Informar i assessorar a les famílies sobre el procés d'ensenyament i aprenentatge i sobre l'orientació personal, acadèmica i professional dels seus fills.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

Específiques

- Conèixer i utilitzar els mitjans i institucions per a la formació permanent, recerca i innovació educativa, valorant-les com una necessitat inherent a l'exercici professional.
- Iniciar-se en l'ús de les tècniques pròpies de la recerca i innovació relacionades amb l'ensenyament de la matèria i educació en general,

Bàsiques

- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i/o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.

- Tenir les habilitats d'aprenentatge que permetin continuar estudiant d'una manera en gran mesura autodirigida o autònoma.

Transversals

- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

CONTINGUTS

UNITAT 1. Introducció a la Recerca i la Innovació

- 1.1 Què és recerca? Què és innovació? I les seves diferències.
- 1.2 Relació entre la recerca educativa i les pràctiques docents a un centre educatiu.
- 1.3 Paradigmes en la recerca. Què són? Com ens ajuden en el nostre projecte de recerca?

UNITAT 2. Fases de la recerca educativa

- 2.1 Anàlisi de les fases I (la pregunta inicial), II (l'exploració)
- 2.2 Anàlisi de la fase III (la problemàtica), objectius i hipòtesis
- 2.3 Anàlisi de les fases IV (el model d'anàlisi)
- 2.4 Anàlisi de la fase V (les metodologies)
- 2.5 Anàlisi de la fase VI (els resultats), VII (les conclusions)

UNITAT 3. Innovació en EF a secundària

- 3.1 Tipus d'innovació
- 3.2 Elaboració d'un projecte d'innovació

UNITAT 4. El Treball Final de Màster

- 4.1 Components del TFM - el mètode científic
- 4.2 La proposta del TFM
- 4.3 Una problemàtica de recerca educativa:
 - Les violències a l'entorn educatiu: de gènere, d'orientació sexual, de raça, de religió, etc.
 - L'acció tutorial
 - La relació amb les famílies
 - La inclusió
 - ...

AVALUACIÓ

Les activitats avaluables són:

- Anàlisi dels paradigmes en recerca (recuperable) - 15%
- Anàlisi de les tres primeres fases + objectius de la recerca en dos articles de recerca en revista especialitzada (un article mínim ha de ser en anglès) - 20%
- Comparativa de la metodologia i els resultats en quatre articles en revista especialitzada (dos articles mínim han de ser en anglès) - 15%
- Comparar dos exemples d'innovació docent en EF a secundària (un puntual i l'altre estructural - no recuperable) - 10%
- Proposta d'un projecte d'innovació relacionat amb un dels centres de pràctiques (recuperable) - 15%
- Proposta de recerca educativa d'una problemàtica educativa (recuperable) - 25%

Per aprovar l'assignatura no cal aprovar totes les activitats. Al final de l'assignatura es valora si l'assignatura està aprovada (5), sinó ho estigués es podrà recuperar aquelles activitats recuperables que no estiguin aprovades.

*Si es suspèn alguna activitat per motius de plagi, és suspèn tota l'assignatura sense opció a la recuperació.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Markula, P., Silk, M. (2011). *Qualitative Research for Physical Culture*. Palgrave Macmillan.
- Quivy, R. i Campenhoundt, L.V. (1997). *Manual de recerca en ciències socials*. Herder.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Innovació i Recerca Educativa de les Llengües i les Literatures

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 4,0

Semestre: 1r

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G12, semipresencial, tarda	català	Llorenç Comajoan Colomé Sílvia Garriga Galobardes
G13, semipresencial, tarda	català	Llorenç Comajoan Colomé Sílvia Garriga Galobardes

OBJECTIUS

- Conèixer les principals tendències en recerca en didàctica de la llengua i la literatura
- Conèixer les tendències actuals en innovació educativa
- Buscar i avaluar fonts per dur a terme un projecte d'innovació i de recerca en didàctica de la llengua i la literatura
- Conèixer i implementar el procés d'elaboració d'una recerca en didàctica de la llengua i la literatura
- Conèixer i implementar les metodologies de recerca en didàctica de la llengua i la literatura

RESULTATS D'APRENTATGE

- Resol problemes i situacions pròpies de la tasca professional amb actitud emprenedora i innovadora
- Adquireix coneixements avançats i mostra una comprensió fonamentada dels aspectes teòrics i pràctics i de la metodologia de treball en l'àmbit de la didàctica de les llengües i la literatura
- Desenvolupa estratègies, recursos i materials en projectes d'innovació en en l'àmbit de la didàctica de les llengües i la literatura
- Empra diferents instruments de disseny i avaluació en projectes innovadors en didàctica de les llengües i la literatura

COMPETÈNCIES

Generals

- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.

Específiques

- Conèixer i utilitzar els mitjans i institucions per a la formació permanent, recerca i innovació educativa, valorant-les com una necessitat inherent a l'exercici professional.
- Iniciar-se en l'us de les tècniques pròpies de la recerca i innovació relacionades amb l'ensenyament de la matèria i educació en general,

Bàsiques

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relatius al seu camp d'estudi.
- Ésser capaç d'integrar coneixements i enfrontar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, essent incompleta o limitada, inclogui reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels coneixements i judicis.
- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i/o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.
- Saber comunicar les conclusions —i els coneixements i raons últimes que les sustenten— a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.
- Tenir les habilitats d'aprenentatge que permetin continuar estudiant d'una manera en gran mesura autodirigida o autònoma.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.
- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

CONTINGUTS

1. La didàctica de la llengua i la literatura

- 1.1. Definició de la disciplina
- 1.2. El procés de recerca
- 2. La innovació en didàctica de la llengua i la literatura
 - 2.1. La innovació educativa al segle XXI
 - 2.2. Institucions d'innovació en didàctica de la llengua i la literatura
- 3. Metodologia de la recerca qualitativa, quantitativa i mixta
 - 3.1. Fases de la recerca
 - 3.2. Mètodes i eines de recollida de dades

AVALUACIÓ

L'avaluació de l'assignatura és continuada. Per a les diferents tasques es posarà èmfasi en el procés de desenvolupament i de revisió.

- Tasca avaluable 1: Interessos de recerca en didàctica de la llengua i la literatura: 25% (recuperable)
- Tasca avaluable 2: Metodologia de la proposta de TFM: 25% (recuperable)
- Tasca avaluable 3: Proposta d'investigació per al TFM 35% (no recuperable)
- Participació activa a l'aula (activitats en línia i presencials): 15%

En cas de nova emergència sanitària que impliqui confinament, les activitats i les ponderacions de l'avaluació no s'alteraran. En cas que n'hi hagi de presencials, es traslladaran a la virtualitat.

Qualsevol activitat escrita en llengua catalana, castellana o anglesa que presenti deficiències formals, de normativa o de redacció, no serà avaluada.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Bisquerra, R. et al. (2016). *Metodología de la investigación educativa* (5 ed.). La Muralla.
- Blaxter, L., Hughes, C., Tight, M. (2011). *Cómo se investiga*. Graó.
- Camps, A. et al. (2000). *Recerca i formació en didàctica de la llengua*. Graó.
- Martínez, M., Jolonch, A. (coords.) (2019). *Les paradoxes de la innovació educativa*. Horsori.
- Zayas, F. (Coord.) (2012). *Didáctica de la lengua y la literatura*. Recuperat de <https://rieoei.org/RIE/issue/view/38>

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Innovació i Recerca Educativa en Música

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 4,0

Semestre: 1r

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G14, presencial, matí	català	Albert Fontelles Ramonet

OBJECTIUS

Des d'aquesta assignatura es pretén conèixer i tractar les recerques en innovació educativa musicals més rellevants i implicades en l'ensenyament aprenentatge de la música en entorns d'ensenyament obligatoris. Alhora que es presentaran els principals paradigmes i visions en l'àmbit de l'ensenyament musical per tal de poder portar a terme una recerca en aquest camp.

Objectius:

- Reflexionar sobre la necessitat d'investigar sobre l'ensenyament de la música.
- Conèixer i entendre els processos d'una recerca educativa.
- Analitzar i avaluar els projectes innovadors de Centres educatius en pràctiques musicals.
- Argumentar i vincular una innovació amb les necessitats de millora de l'educació musical per a tothom en les comunitats educatives.

RESULTATS D'APRENENTATGE

- Reflexiona sobre la necessitat d'investigar en la recerca de educativa per tal d'aportar millores que puguin incidir a l'aula de música.
- Coneix els principals paradigmes i visions que existeixen sobre l'educació i l'educació musical en particular.
- Resol problemes apareguts en els diferents moments de la investigació
- Desenvolupa un esperit crític constructiu de l'actual tasca docent.

COMPETÈNCIES

Generals

- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula, dominar habilitats socials necessàries per fomentar l'aprenentatge i la convivència a l'aula i abordar problemes de disciplina i resolució de conflictes.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

Específiques

- Conèixer i utilitzar els mitjans i institucions per a la formació permanent, recerca i innovació educativa, valorant-les com una necessitat inherent a l'exercici professional.
- Iniciar-se en l'ús de les tècniques pròpies de la recerca i innovació relacionades amb l'ensenyament de la matèria i educació en general,

Bàsiques

- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i/o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.
- Tenir les habilitats d'aprenentatge que permetin continuar estudiant d'una manera en gran mesura autodirigida o autònoma.

Transversals

- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

CONTINGUTS

- Recerca i innovació educatives
- El procés de la recerca
- Metodologia de la recerca
- o Fases de la recerca
- o Eines de recollida i anàlisi de dades
- Els elements del TFM

AVALUACIÓ

L'avaluació de l'assignatura es basa en l'avaluació formativa i compartida, en base als següents requisits:

- Assistència obligatòria al 75% de les sessions pràctiques (les absències s'hauran de justificar).
- Participació activa a totes les sessions, tant presencials, com aquelles virtuals.
- Lliurament de totes les tasques en el seu termini
- Assoliment del compromís de treball en grup

Els elements d'avaluació seran en base:

- Qüestionaris, ressenyes, activitats 90 %
- Participació a l'aula 10 %

Reavaluació: les tasques no presentades no poden optar a la reavaluació.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Burnard, P., Dillon, S., Rusinek, G. i Saether, E. (2008). *Pedagogies inclusives en educació musical: un estudi comparatiu de les perspectives dels professors de música de quatre països*. *Revista internacional d'educació musical*, 26 (2), 109-126. Recuperat de <https://eprints.qut.edu.au/8591/1/8591a.pdf>
- Bresler, L., Mabry, L., Stake, R. (1991). *Customs and Cherishin: Arts Education in the United States*. CRME.
- Cardona, M.C. (2002). *Introducción a los métodos de investigación en educación*. EOS.
- Coll, C., Onrubia, J. (1998). *L'anàlisi de les pràctiques educatives escolars: paradigmes, teories i models*. Dins Coll(coord) *Observació i anàlisi de les pràctiques d'educació escolar*. UOC.
- Stake, R.E. (1998). *Recerca amb estudi de casos*. Ediciones Morata.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Pràctiques en el Centre de l'Especialitat en Educació Física

Tipologia: Pràctiques Acadèmiques Externes (PAE)

Crèdits: 12,0

Semestre: Anual

PROFESSORAT RESPONSABLE

- Joan Arumí Prat

OBJECTIUS

- Observar i conèixer els elements fonamentals de l'organització del centre docent, els projectes del centre que li donen identitat i les tasques fonamentals que desenvolupa el professorat.
- Identificar els trets bàsics del model de pràctica educativa del centre, dels serveis que li donen suport (Centre de Recursos, Equip d'Assessorament Educatiu...) i del serveis de l'entorn.
- Abastar el context social i educatiu en el qual es troba el centre.
- Conèixer i participar del funcionament quotidià del centre i de les actuacions que corresponen als docents.
- Col·laborar amb el professor o la professora del centre de l'àrea de la seva especialitat, preferentment amb qui exerceixi de tutor o de tutora, portant a terme actuacions puntuals sota la tutela d'aquest (explicacions, treball individual amb alguns alumnes, correcció d'exercicis, reunions de coordinació docent, atenció a famílies, tutories individuals amb els alumnes, tutories de grup, etc.)

RESULTATS D'APRENTATGE

- Disseny i aplica unitats didàctiques seleccionant les competències i objectius d'aprenentatge, l'organització de les activitats d'aprenentatge i d'avaluació, els materials i els recursos didàctics de forma adequada
- Planifica alguna innovació educativa o didàctica i l'aplica i avalua en la seva unitat didàctica i, si s'escau, en altres unitats didàctiques o espais educatius.
- Assisteix i participa activament en les activitats en les que intervé el seu/la seva mentor/a com a professional docent i analitza conjuntament amb ell les decisions educatives que s'hi adopten.
- Es comunica de forma adequada tant amb els alumnes com la resta de professionals amb els qui interactua.
- Analitza els resultats de l'avaluació i dels aprenentatges de l'alumnat en la unitat didàctica desenvolupada i reflexiona sobre les propostes de millora a introduir.
- Recull i sistematitza informacions i materials de les activitats del període, i descriu i reflexiona sobre el procés realitzat i els aprenentatges obtinguts.
- Mostra una actitud responsable i de compromís davant la tasca personal i professional.

COMPETÈNCIES

Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Concretar el currículum que es vagi a implantar en un centre docent participant en la planificació col·lectiva del mateix; desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques, tant grupals com personalitzades, adaptades a la diversitat dels estudiants.
- Conèixer els continguts curriculars de les matèries relatives a la especialització docent corresponent, així com el cos de coneixements didàctics entorn als processos d'ensenyament i aprenentatge respectius.
- Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula, dominar habilitats socials necessàries per fomentar l'aprenentatge i la convivència a l'aula i abordar problemes de disciplina i resolució de conflictes.
- Conèixer i analitzar les característiques històriques de la professió docent, la seva situació actual, perspectives i interrelació amb la realitat social de cada època.
- Conèixer la normativa i organització institucional del sistema educatiu i models de millora de la qualitat amb aplicació als centres d'ensenyament.
- Dissenyar i desenvolupar espais d'aprenentatge amb especial atenció a l'equitat, l'educació emocional i en valors, la igualtat de drets i oportunitats entre homes i dones, la formació ciutadana i el respecte als drets humans que facilitin la vida en societat, la presa de decisions i la construcció d'un futur sostenible.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Informar i assessorar a les famílies sobre el procés d'ensenyament i aprenentatge i sobre l'orientació personal, acadèmica i professional dels seus fills.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

Específiques

- Analitzar la pràctica docent en general i el valor formatiu de les matèries de l'especialitat, les condicions institucionals que l'emmarquen i la seva relació amb l'entorn i comprendre els processos educatius i d'aprenentatge a l'aula i fora d'ella relatius al període de l'educació secundària.
- Conèixer i aplicar els processos d'interacció i comunicació a l'aula i dominar les habilitats socials necessàries per fomentar un clima d'aula que faciliti l'aprenentatge i la convivència.
- Conèixer i aplicar experiències innovadores per la docència i els processos de transmissió dels coneixements de l'especialitat de la matèria, duent a terme projectes de creació i adaptació de material educatiu i utilitzant les tecnologies de la informació i comunicació adequada a l'alumnat d'educació secundària.
- Identificar i planificar la resolució de situacions educatives que afecten a estudiants amb diferents capacitats i ritmes d'aprenentatge i abordar i resoldre problemes de disciplina i altres aspectes de gestió de l'aula (resolució de conflictes i mediació).

Bàsiques

- Saber comunicar les conclusions —i els coneixements i raons últimes que les sustenten— a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.

Transversals

- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.

CONTINGUTS

- El significat d'ensenyar i aprendre en l'educació secundària, en el batxillerat i en els cicles formatius.
- El procés educatiu i la seva vinculació en el context escolar, familiar i social.
- Disseny, planificació i avaluació de l'activitat docent i l'aprenentatge a l'aula.
- Processos d'interacció i comunicació a l'aula i gestió de la mateixa: dinàmiques, materials, espai i temps. Tècniques d'expressió i comunicació.
- Estratègies d'observació i anàlisi en contextos educatius.
- Estratègies i instruments de reflexió sobre la pràctica.

AVALUACIÓ

L'avaluació de l'assignatura de Pràctiques als centres és responsabilitat del tutor/a de la UVic i s'efectua a partir de quatre elements. Tots els elements s'han d'aprovar per separat per poder aprovar les Pràctiques:

- L'estada al centre de pràctiques avaluada pel tutor/a de la Universitat de Vic a partir dels informes d'avaluació i les entrevistes amb el mentor o la mentora del centre (40%). El/la mentor/a del centre de pràctiques té una participació molt important en l'avaluació de les competències de l'estudiant de pràctiques. El/la mentor/a, en la seva triple vessant de professional de l'educació en un centre docent, de mentor/a i de docent d'educació física posseeix una experiència i una formació que el/la capaciten per donar suport i també per avaluar l'alumnat de pràctiques. Per fer aquesta tasca disposa d'un Informe d'Avaluació de les Pràctiques en el Centre.
- El seguiment de les pràctiques (tutories, lliurament de documents, acompliment dels terminis, etc.) (10%). S'avalua el compromís, la responsabilitat i l'interès mostrat per l'estudiant al llarg de les pràctiques.
- El portafolis digital de pràctiques (40%). El portafolis es va elaborant progressivament al llarg dels tres períodes de Pràctiques amb el suport del/de la mentor/a del centre i la supervisió del tutor de la universitat, que justifiquen l'assoliment de tots els objectius. El format del portafolis serà escollit per l'estudiant, a partir de les propostes treballades a l'optativa "Jocs i Esports I amb el suport de les TIC". No es podrà realitzar una memòria en format paper.
- Defensa oral de les pràctiques: 10%.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya (2015). *DECRET 187/2015, de 25 d'agost, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació secundària obligatòria*. Recuperat de <http://portal.dogc.gencat.cat/utillsEADOP/PDF/6945/1441278.pdf>
- Generalitat de Catalunya. departament d'ensenyament (2008). *Currículum batxillerat*. Recuperat de http://xtec.gencat.cat/web/.content/alfresco/d/d/workspace/SpacesStore/0028/f2989dc7-8a2c-4b2f-86e8-4d5929f43fd7/PUBL-curriculum_batxillerat.pdf
- González, C.; Lleixà, T. (2010). *Educación Física: Investigación, innovación y buenas prácticas*. Graó.

Seminari de Pràctiques de l'Especialitat d'Educació Física

Tipologia: Pràctiques Acadèmiques Externes (PAE)

Crèdits: 2,0

Semestre: Anual

PROFESSORAT RESPONSABLE

- Joan Arumí Prat

OBJECTIUS

L'assignatura es planteja com el seminari per planificar, fer el seguiment i preparar l'avaluació del conjunt dels períodes de pràctiques.

Objectius:

- Conèixer l'organització i l'avaluació dels períodes de pràctiques en els centres.
- Aplicar estratègies d'observació i d'anàlisi en contextos educatius reals.
- Confeccionar un portafolis de pràctiques formatiu i significatiu per a l'estudiant.

RESULTATS D'APRENTATGE

- Argumenta les decisions sobre el disseny, planificació i avaluació de l'activitat docent i l'aprenentatge a l'aula.
- Coneix i aplica diferents estratègies d'observació i anàlisi en contextos educatius reals.
- Coneix i aplica diferents estratègies i instruments de reflexió sobre la pràctica per orientar-la a la millora.

COMPETÈNCIES

Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.

Específiques

- Analitzar la pràctica docent en general i el valor formatiu de les matèries de l'especialitat, les condicions institucionals que l'emmarquen i la seva relació amb l'entorn i comprendre els processos educatius i d'aprenentatge a l'aula i fora d'ella relatius al període de l'educació secundària.

Bàsiques

- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i/o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conviure en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

CONTINGUTS

- 1- Les pràctiques a l'educació física: concepte i objectius.
- 2- Organització general de les pràctiques en el Màster de la UVic -UCC.
- 3- Estratègies i instruments de reflexió sobre la pràctica: el diari.
- 4- La recerca a les pràctiques.
- 5- Elaboració de les evidències digitals d'aprenentatge de les pràctiques.

AVALUACIÓ

L'avaluació de l'assignatura es plantejarà des d'una òptica formativa. És per això que contemplarà la importància tant del procés com dels resultats. Per aprovar l'assignatura serà imprescindible fer-ne un seguiment adequat que consistirà en la presentació de les activitats i en complir amb les tasques organitzatives de les pràctiques. És necessari, per aprovar l'assignatura, un 75% d'assistència en les classes presencials de l'assignatura.

Només s'aprova l'assignatura si totes les tasques han estat realitzades adequadament i aprovades per separat.

- Activitat 1: les pràctiques a l'educació física (recuperable). 33%
- Activitat 2: objectius i tasques a les pràctiques i proposta d'U.D. (recuperable) 33%
- Activitat 3: el diari de pràctiques.(recuperable) 33%

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- González, C. i Lleixà, T. (2010). *Educación Física: Investigación, innovación y buenas prácticas*. Graó.
- Martínez, M. (2022). *Què vols ser?: Orientació amb joves*. Eumo Editorial.
- Sanahuja, D. (2021). *El que vaig aprendre a secundària : Reflexions d'una professora*. Eumo Editorial.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Tipologia: Pràctiques Acadèmiques Externes (PAE)

Crèdits: 12,0

Semestre: Anual

OBJECTIUS

- Observar i conèixer els elements fonamentals de l'organització del centre docent, els projectes del centre que li donen identitat i les tasques fonamentals que desenvolupa el professorat.
- Identificar els trets bàsics del model de pràctica educativa del centre, dels serveis que li donen suport (Centre de Recursos, Equip d'Assessorament Educatiu...) i del serveis de l'entorn.
- Abastar el context social i educatiu en el qual es troba el centre.
- Conèixer i participar del funcionament quotidià del centre i de les actuacions que corresponen als docents.
- Col·laborar amb el professor o la professora del centre de l'àrea de la seva especialitat, preferentment amb qui exerceixi de tutor o de tutora, portant a terme actuacions puntuals sota la tutela d'aquest (explicacions, treball individual amb alguns alumnes, correcció d'exercicis, reunions de coordinació docent, atenció a famílies, tutories individuals amb els alumnes, tutories de grup, etc.)

RESULTATS D'APRENTATGE

- Disseny i aplica unitats didàctiques seleccionant les competències i objectius d'aprenentatge, l'organització de les activitats d'aprenentatge i d'avaluació, els materials i els recursos didàctics de forma adequada
- Planifica alguna innovació educativa o didàctica i l'aplica i avalua en la seva unitat didàctica i, si s'escau, en altres unitats didàctiques o espais educatius.
- Assisteix i participa activament en les activitats en les que intervé el seu tutor com a professional docent i analitza conjuntament amb ell les decisions educatives que s'hi adopten.
- Es comunica de forma adequada tant amb els alumnes com la resta de professionals amb els qui interactua
- Analitza els resultats de l'avaluació i dels aprenentatges de l'alumnat en la unitat didàctica desenvolupada i reflexiona sobre les propostes de millora a introduir.
- Recull i sistematitza informacions i materials de les activitats del període, i descriu i reflexiona sobre el procés realitzat i els aprenentatges obtinguts.
- Segueix i avalua la unitat didàctica d'un company del pràcticum, creant i utilitzant els registres d'avaluació pertinents.
- Mostra una actitud responsable i de compromís davant la tasca personal i professional

COMPETÈNCIES

Generals

- Conèixer i analitzar les característiques històriques de la professió docent, la seva situació actual, perspectives i interrelació amb la realitat social de cada època.
- Dissenyar i desenvolupar espais d'aprenentatge amb especial atenció a l'equitat, l'educació emocional i en valors, la igualtat de drets i oportunitats entre homes i dones, la formació ciutadana i el respecte als drets humans que facilitin la vida en societat, la presa de decisions i la construcció d'un futur sostenible.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Informar i assessorar a les famílies sobre el procés d'ensenyament i aprenentatge i sobre l'orientació personal, acadèmica i professional dels seus fills.

Específiques

- Aplicar criteris i habilitats vinculades als coneixements científics i didàctics i al valor formatiu de les matèries de l'especialitat per a la selecció o elaboració de recursos didàctics.
- Conèixer els recursos educatius, amb especial atenció als relacionats amb les TIC, i la seva utilització com a recolçament a les activitats d'ensenyament i aprenentatge.
- Conèixer estratègies i tècniques d'avaluació i entendre i utilitzar l'avaluació com un instrument de regulació de l'ensenyament i de l'aprenentatge.
- Desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques que consideren la diversitat de l'alumnat, adaptant l'acció educativa i orientadora a les diferents característiques personals i col·lectives.
- Elaborar propostes basades en l'adquisició de coneixements, habilitats i aptituds intel·lectuals i emocionals, i comprendre les possibles disfuncions que afecten l'aprenentatge.
- Intervenir en la planificació i el desenvolupament del currículum en el centre docent a través dels diversos processos i instruments d'elaboració del mateix.
- Relacionar els continguts de l'àrea o matèria propis amb els d'altres, amb la finalitat de desenvolupar experiències interdisciplinars.

Bàsiques

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos

més amplis (o multidisciplinaris) relatius al seu camp d'estudi.

- Ésser capaç d'integrar coneixements i enfrontar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, essent incompleta o limitada, inclogui reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels coneixements i judicis.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

CONTINGUTS

- El significat d'ensenyar i aprendre en l'educació secundària, en el batxillerat i en els cicles formatius.
- El procés educatiu i la seva vinculació en el context escolar, familiar i social.
- Disseny, planificació i avaluació de l'activitat docent i l'aprenentatge a l'aula.
- Processos d'interacció i comunicació a l'aula i gestió de la mateixa: dinàmiques, materials, espai i temps. Tècniques d'expressió i comunicació.
- Estratègies d'observació i anàlisi en contextos educatius.
- Estratègies i instruments de reflexió sobre la pràctica.

AVALUACIÓ

L'avaluació de l'assignatura de Pràctiques als centres és responsabilitat del tutor/a de la UVic i s'efectua a partir de quatre elements. Tots els elements s'han d'aprovar per separat per poder aprovar les Pràctiques:

- L'estada al centre de pràctiques avaluada pel tutor/a de la Universitat de Vic a partir dels informes d'avaluació i les entrevistes amb el mentor o la mentora del centre (40%). El/la mentor/a del centre de pràctiques té una participació molt important en l'avaluació de les competències de l'estudiant de pràctiques. El/la mentor/a, en la seva triple vessant de professional de l'educació en un centre docent, de mentor/a i de docent de llengua i literatura catalana i castellana posseeix una experiència i una formació que el/la capaciten per donar suport i també per avaluar l'alumnat de pràctiques. Per fer aquesta tasca disposa d'un Informe d'Avaluació de les Pràctiques en el Centre.
- El seguiment de les pràctiques (tutories, lliurament de documents, acompliment dels terminis, etc.) (10%). S'avalua el compromís, la responsabilitat i l'interès mostrat per l'estudiant al llarg de les pràctiques.
- El portafolis digital de pràctiques (40%). El portafolis es va elaborant progressivament al llarg dels tres períodes de Pràctiques amb el suport del/de la mentor/a del centre i la supervisió del tutor de la universitat, que justifiquen l'assoliment de tots els objectius. El format del portafolis serà utilitzat per l'estudiant. No es podrà realitzar una memòria en format paper.
- Defensa oral de les pràctiques: 10%.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Generalitat de Catalunya. Departament d'ensenyament . (2008). *Curriculum batxillerat*. Recuperat de http://xtec.gencat.cat/web/.content/alfresco/d/d/workspace/SpacesStore/0028/f2989dc7-8a2c-4b2f-86e8-4d5929f43fd7/PUBL-curriculum_batxillerat.pdf
- Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya. (2015). *DECRET 187/2015, de 25 d'agost, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació secundària obligatòria*. Recuperat de <http://portaldogc.gencat.cat/utillsEADOP/PDF/6945/1441278.pdf>.
- Sanahuja, D. (2021). *El que vaig aprendre a secundària: Reflexions d'una professora* . Eumo.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

School Internship Practicum in English

Tipologia: Pràctiques Acadèmiques Externes (PAE)

Crèdits: 12,0

Semestre: Anual

PROFESSORAT RESPONSABLE

- Núria Medina Casanovas

OBJECTIUS

- Observar i conèixer els elements fonamentals de l'organització del centre docent, els projectes del centre que li donen identitat i les tasques fonamentals que desenvolupa el professorat.
- Identificar els trets bàsics del model de pràctica educativa del centre, dels serveis que li donen suport (Centre de Recursos, Equip d'Assessorament Educatiu...) i del serveis de l'entorn.
- Abastar el context social i educatiu en el qual es troba el centre.
- Conèixer i participar del funcionament quotidià del centre i de les actuacions que corresponen als docents.
- Col·laborar amb el professor o la professora del centre de l'àrea de la seva especialitat, preferentment amb qui exerceixi de tutor o de titora, portant a terme actuacions puntuals sota la tutela d'aquest (explicacions, treball individual amb alguns alumnes, correcció d'exercicis, reunions de coordinació docent, atenció a famílies, tutories individuals amb els alumnes, tutories de grup, etc.)

RESULTATS D'APRENTATGE

- Disseny i aplica unitats didàctiques seleccionant les competències i objectius d'aprenentatge, l'organització de les activitats d'aprenentatge i d'avaluació, els materials i els recursos didàctics de forma adequada
- Planifica alguna innovació educativa o didàctica i l'aplica i avalua en la seva unitat didàctica i, si s'escau, en altres unitats didàctiques o espais educatius.
- Assisteix i participa activament en les activitats en les que intervé el seu tutor com a professional docent i analitza conjuntament amb ell les decisions educatives que s'hi adopten.
- Es comunica de forma adequada tant amb els alumnes com la resta de professionals amb els qui interactua
- Analitza els resultats de l'avaluació i dels aprenentatges de l'alumnat en la unitat didàctica desenvolupada i reflexiona sobre les propostes de millora a introduir.
- Recull i sistematitza informacions i materials de les activitats del període, i descriu i reflexiona sobre el procés realitzat i els aprenentatges obtinguts.
- Segueix i avalua la unitat didàctica d'un company del pràcticum, creant i utilitzant els registres d'avaluació pertinents.
- Mostra una actitud responsable i de compromís davant la tasca personal i professional

COMPETÈNCIES

Generals

- Conèixer i analitzar les característiques històriques de la professió docent, la seva situació actual, perspectives i interrelació amb la realitat social de cada època.
- Dissenyar i desenvolupar espais d'aprenentatge amb especial atenció a l'equitat, l'educació emocional i en valors, la igualtat de drets i oportunitats entre homes i dones, la formació ciutadana i el respecte als drets humans que facilitin la vida en societat, la presa de decisions i la construcció d'un futur sostenible.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Informar i assessorar a les famílies sobre el procés d'ensenyament i aprenentatge i sobre l'orientació personal, acadèmica i professional dels seus fills.

Específiques

- Aplicar criteris i habilitats vinculades als coneixements científics i didàctics i al valor formatiu de les matèries de l'especialitat per a la selecció o elaboració de recursos didàctics.
- Conèixer els recursos educatius, amb especial atenció als relacionats amb les TIC, i la seva utilització com a recolçament a les activitats d'ensenyament i aprenentatge.
- Conèixer estratègies i tècniques d'avaluació i entendre i utilitzar l'avaluació com un instrument de regulació de l'ensenyament i de l'aprenentatge.
- Desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques que consideren la diversitat de l'alumnat, adaptant l'acció educativa i orientadora a les diferents característiques personals i col·lectives.
- Elaborar propostes basades en l'adquisició de coneixements, habilitats i aptituds intel·lectuals i emocionals, i comprendre les possibles disfuncions que afecten l'aprenentatge.
- Intervenir en la planificació i el desenvolupament del currículum en el centre docent a través dels diversos processos i instruments d'elaboració del mateix.
- Relacionar els continguts de l'àrea o matèria propis amb els d'altres, amb la finalitat de desenvolupar experiències

interdisciplinars.

Bàsiques

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relatius al seu camp d'estudi.
- Ésser capaç d'integrar coneixements i enfrontar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, essent incompleta o limitada, inclogui reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels coneixements i judicis.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

CONTINGUTS

- El significat d'ensenyar i aprendre en l'educació secundària, en el batxillerat i en els cicles formatius.
- El procés educatiu i la seva vinculació en el context escolar, familiar i social.
- Disseny, planificació i avaluació de l'activitat docent i l'aprenentatge a l'aula.
- Processos d'interacció i comunicació a l'aula i gestió de la mateixa: dinàmiques, materials, espai i temps. Tècniques d'expressió i comunicació.
- Estratègies d'observació i anàlisi en contextos educatius.
- Estratègies i instruments de reflexió sobre la pràctica.

AVALUACIÓ

L'avaluació de l'assignatura de Pràctiques als centres és responsabilitat del tutor/a de la UVic i s'efectua a partir de quatre elements. Tots els elements s'han d'aprovar per separat per poder aprovar les Pràctiques:

- L'estada al centre de pràctiques avaluada pel tutor/a de la Universitat de Vic a partir dels informes d'avaluació i les entrevistes amb el mentor o la mentora del centre (40%). El/la mentor/a del centre de pràctiques té una participació molt important en l'avaluació de les competències de l'estudiant de pràctiques. El/la mentor/a, en la seva triple vessant de professional de l'educació en un centre docent, de mentor/a i de docent de llengua anglesa posseeix una experiència i una formació que el/la capaciten per donar suport i també per avaluar l'alumnat de pràctiques. Per fer aquesta tasca disposa d'un Informe d'Avaluació de les Pràctiques en el Centre.
- El seguiment de les pràctiques (tutories, lliurament de documents, acompliment dels terminis, etc.) (10%). S'avalua el compromís, la responsabilitat i l'interès mostrat per l'estudiant al llarg de les pràctiques.
- El portafolis digital de pràctiques (40%). El portafolis es va elaborant progressivament al llarg dels tres períodes de Pràctiques amb el suport del/de la mentor/a del centre i la supervisió del tutor de la universitat, que justifiquen l'assoliment de tots els objectius. El format del portafolis serà utilitzat per l'estudiant. No es podrà realitzar una memòria en format paper.
- Defensa oral de les pràctiques: 10%.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Sanahuja, D. (2021). *El que vaig aprendre a secundària: Reflexions d'una professora*. Eumo.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Seminari de Pràctiques de l'Especialitat en Llengua i Literatura Catalana i Castellana

Tipologia: Pràctiques Acadèmiques Externes (PAE)

Crèdits: 2,0

Semestre: Anual

PROFESSORAT RESPONSABLE

- Marta Capdevila Arderiu
- Núria Bover Jiménez

OBJECTIUS

Aquesta matèria pretén planificar, desenvolupar i preparar l'avaluació de la pràctica docent.

Per tal d'aconseguir aquest objectiu, el seminari promou els processos reflexius per a integrar l'aprenentatge de la docència en les altres matèries del Màster.

RESULTATS D'APRENTATGE

- Argumenta les decisions sobre el disseny, planificació i avaluació de l'activitat docent i l'aprenentatge a l'aula.
- Coneix i aplica diferents estratègies d'observació i anàlisi en contextos educatius reals.
- Coneix i aplica diferents estratègies i instruments de reflexió sobre la pràctica per orientar-la a la millora.

COMPETÈNCIES

Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Conèixer la normativa i organització institucional del sistema educatiu i models de millora de la qualitat amb aplicació als centres d'ensenyament.

Específiques

- Analitzar la pràctica docent en general i el valor formatiu de les matèries de l'especialitat, les condicions institucionals que l'emmarquen i la seva relació amb l'entorn i comprendre els processos educatius i d'aprenentatge a l'aula i fora d'ella relatius al període de l'educació secundària.
- Identificar el valor cultural i formatiu dels conceptes i procediments fonamentals de les matèries en el context escolar.
- Relacionar l'educació amb l'entorn i comprendre la funció educadora de la família i comunitat.

Bàsiques

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relatius al seu camp d'estudi.
- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i/o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.
- Saber comunicar les conclusions —i els coneixements i raons últimes que les sustenten— a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítica davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i viure en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

CONTINGUTS

1. Documentació oficial i normativa
2. Pràctiques
- 2.1. Requisits de la UVic-UCC

- 2.2. Contacte amb el centre escolar
- 2.3. La redacció d'un diari d'aprenentatge
- 3. Programació: unitats didàctiques
 - 3.1. Competències
 - 3.2. Objectius
 - 3.3. Sabers
- 4. Observació i anàlisi del context educatiu
 - 4.1 Espais d'observació: classes, departaments, coordinacions, avaluacions, espais comuns i temps lliure
 - 4.2 Persones d'observació: grup d'aprenents, de claustre educatiu i de personal de serveis
 - 4.3 Materials d'observació: materials didàctics, material de suport, material d'avaluació
- 5. Eines i estratègies metodològiques d'Ensenyament-Aprenentatge
 - 5.1. Activació de coneixements previs
 - 5.2. Aprenentatge basat en projectes
 - 5.3. Treball cooperatiu
- 6. Avaluació
 - 6.1. Criteris d'avaluació
 - 6.2. Activitats d'avaluació
 - 6.3. Instruments d'avaluació

AVALUACIÓ

La matèria implementa una avaluació formativa, per la qual cosa, per tal de considerar assolides les competències i continguts del seu pla docent, es tindrà en compte tant el procés d'aprenentatge com els resultats de les activitats, així com l'assistència a les classes (mínim un 80% d'assistència). És imprescindible presentar totes les tasques en qualsevol de les dues llengües (català i castellà) i seguir les pautes ofertes.

L'alumnat ha d'assolir satisfactòriament totes les tasques:

Tasca 1: Supòsit pràctic 15%

Tasca 2: Diari d'aprenentatge 35%

Tasca 3: Elaboració d'una rúbrica 15%

Tasca 4: Programació d'una unitat didàctica 35%

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Bosque, I.; Gallego, A. (2016). *La aplicación de la gramática en el aula. Recursos didácticos clásicos y modernos para la enseñanza de la gramática*. Revista de Lingüística Teórica y Aplicada 54:2, 63-83.
- Departament d'Ensenyament (2017). *El currículum competencial a l'aula. Una eina per a la reflexió pedagògica i la programació a l'ESO*. Generalitat de Catalunya, Departament d'Ensenyament.
- Direcció General d'Educació Secundària Obligatòria i Batxillerat (2014). *La literatura a l'aula*. Generalitat de Catalunya, Departament d'Ensenyament.
- Ruiz, H. (2020). *¿Cómo aprendemos? Una aproximación científica al aprendizaje y la enseñanza*. Ed. Graó.
- Sanmartí, N. (2020). *Avaluar és aprendre. L'avaluació per millorar els aprenentatges de l'alumnat en el marc del currículum per competències*. Generalitat de Catalunya.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

English Internship Practicum Seminar

Tipologia: Pràctiques Acadèmiques Externes (PAE)

Crèdits: 2,0

Semestre: Anual

PROFESSORAT RESPONSABLE

- Núria Medina Casanovas

OBJECTIUS

This subject aims at planning, developing and preparing the evaluation of the teaching placement.

To achieve these objectives the seminar aims at using reflective processes to integrate the learning of the teaching practice by including the other subjects taught in the Master.

RESULTATS D'APRENTATGE

- Discusses about the planning and evaluation of the teaching process in the foreign language classroom
- Uses different analysis and observation strategies in real educational contexts
- Develops different strategies and tools to enhance reflective practice in order to improve teaching

COMPETÈNCIES

Generals

- Conèixer la normativa i organització institucional del sistema educatiu i models de millora de la qualitat amb aplicació als centres d'ensenyament.

Específiques

- Analitzar la pràctica docent en general i el valor formatiu de les matèries de l'especialitat, les condicions institucionals que lemmarquen i la seva relació amb l'entorn i comprendre els processos educatius i d'aprenentatge a l'aula i fora d'ella relatius al període de l'educació secundària.

Bàsiques

- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i/o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conèixer en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

CONTINGUTS

- How to write a school diary
- School Placement
- UVic Placement
- Technical support to write the Placement
- Being a tutor
- Producing evidence

AVALUACIÓ

The subject will follow the formative assessment. It will be taken into account the learning process and the results to pass the subject. It is fundamental to present all the tasks and follow the guidelines.

Students are required to pass all the tasks with a mark of 5.

Task 1: School Diary 33%

Task 2: School Experiences 33%

Task 3: School Placement First Draft 34%

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Sanahuja, D. (2021). *El que vaig aprendre a secundària: Reflexions d'una professora* . Eumo.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Pràctiques en el Centre de l'Especialitat en Música

Tipologia: Pràctiques Acadèmiques Externes (PAE)

Crèdits: 12,0

Semestre: Anual

PROFESSORAT RESPONSABLE

- Mercè Carrera Peruga

OBJECTIUS

- Observar i conèixer els elements fonamentals de l'organització del centre docent, els projectes del centre que li donen identitat i les tasques fonamentals que desenvolupa el professorat.
- Identificar els trets bàsics del model de pràctica educativa del centre, dels serveis que li donen suport (Centre de Recursos, Equip d'Assessorament - Educatiu...) i del serveis de l'entorn.
- Abastar el context social i educatiu en el qual es troba el centre.
- Conèixer i participar del funcionament quotidià del centre i de les actuacions que corresponen als docents.
- Col·laborar amb el professor o la professora del centre de l'àrea de la seva especialitat, preferentment amb qui exerceixi de tutor o de tutora, portant a terme actuacions puntuals sota la tutela d'aquest (explicacions, treball individual amb alguns alumnes, correcció d'exercicis, reunions de coordinació docent, atenció a famílies, tutories individuals amb els alumnes, tutories de grup, etc.)

RESULTATS D'APRENTATGE

- Dissenyar i aplicar unitats didàctiques seleccionant les competències i objectius d'aprenentatge, l'organització de les activitats d'aprenentatge i d'avaluació, els materials i els recursos didàctics de forma adequada
- Planifica alguna innovació educativa o didàctica i l'aplica i avalua en la seva unitat didàctica i, si s'escau, en altres unitats didàctiques o espais educatius.
- Assisteix i participa activament en les activitats en les que intervé el seu tutor com a professional docent i analitza conjuntament amb ell les decisions educatives que s'hi adopten.
- Es comunica de forma adequada tant amb els alumnes com la resta de professionals amb els qui interactua
- Analitza els resultats de l'avaluació i dels aprenentatges de l'alumnat en la unitat didàctica desenvolupada i reflexiona sobre les propostes de millora a introduir.
- Recull i sistematitza informacions i materials de les activitats del període, i descriu i reflexiona sobre el procés realitzat i els aprenentatges obtinguts.
- Segueix i avalua la unitat didàctica d'un company del pràcticum, creant i utilitzant els registres d'avaluació pertinents.
- Mostra una actitud responsable i de compromís davant la tasca personal i professional

COMPETÈNCIES

Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Concretar el currículum que es vagi a implantar en un centre docent participant en la planificació col·lectiva del mateix; desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques, tant grupals com personalitzades, adaptades a la diversitat dels estudiants.
- Conèixer els continguts curriculars de les matèries relatives a la especialització docent corresponent, així com el cos de coneixements didàctics entorn als processos d'ensenyament i aprenentatge respectius.
- Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula, dominar habilitats socials necessàries per fomentar l'aprenentatge i la convivència a l'aula i abordar problemes de disciplina i resolució de conflictes.
- Conèixer i analitzar les característiques històriques de la professió docent, la seva situació actual, perspectives i interrelació amb la realitat social de cada època.
- Conèixer la normativa i organització institucional del sistema educatiu i models de millora de la qualitat amb aplicació als centres d'ensenyament.
- Dissenyar i desenvolupar espais d'aprenentatge amb especial atenció a l'equitat, l'educació emocional i en valors, la igualtat de drets i oportunitats entre homes i dones, la formació ciutadana i el respecte als drets humans que facilitin la vida en societat, la presa de decisions i la construcció d'un futur sostenible.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Informar i assessorar a les famílies sobre el procés d'ensenyament i aprenentatge i sobre l'orientació personal, acadèmica i professional dels seus fills.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

Específiques

- Analitzar la pràctica docent en general i el valor formatiu de les matèries de l'especialitat, les condicions institucionals que l'emmarquen i la seva relació amb l'entorn i comprendre els processos educatius i d'aprenentatge a l'aula i fora d'ella relatius al període de l'educació secundària.
- Analitzar la pràctica docent i orientadora en les condicions institucionals que l'emmarquen.
- Conèixer i aplicar els processos d'interacció i comunicació a l'aula i dominar les habilitats socials necessàries per fomentar un clima d'aula que faciliti l'aprenentatge i la convivència.
- Conèixer i aplicar experiències innovadores per la docència i els processos de transmissió dels coneixements de l'especialitat de la matèria, duent a terme projectes de creació i adaptació de material educatiu i utilitzant les tecnologies de la informació i comunicació adequada a l'alumnat d'educació secundària.
- Identificar i planificar la resolució de situacions educatives que afectin a estudiants amb diferents capacitats i ritmes d'aprenentatge, mitjançant recursos i estratègies per l'aprenentatge (sistemes multinivell, agrupacions flexibles i treball cooperatiu).

Bàsiques

- Saber comunicar les conclusions —i els coneixements i raons últimes que les sustenten— a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.

Transversals

- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.

CONTINGUTS

- El significat d'ensenyar i aprendre en l'educació secundària, en el batxillerat i en els cicles formatius.
- El procés educatiu i la seva vinculació en el context escolar, familiar i social.
- Disseny, planificació i avaluació de l'activitat docent i l'aprenentatge a l'aula.
- Processos d'interacció i comunicació a l'aula i gestió de la mateixa: dinàmiques, materials, espai i temps. Tècniques d'expressió i comunicació.
- Estratègies d'observació i anàlisi en contextos educatius.
- Estratègies i instruments de reflexió sobre la pràctica.

AVALUACIÓ

L'avaluació de l'assignatura de Pràctiques als centres és responsabilitat del tutor/a de la UVic i s'efectua a partir de quatre elements. Tots els elements s'han d'aprovar per separat per poder aprovar les Pràctiques:

- L'estada al centre de pràctiques avaluada pel tutor/a de la Universitat de Vic a partir dels informes d'avaluació i les entrevistes amb el mentor o la mentora del centre (40%). El/la mentor/a del centre de pràctiques té una participació molt important en l'avaluació de les competències de l'estudiant de pràctiques. El/la mentor/a, en la seva triple vessant de professional de l'educació en un centre docent, de mentor/a i de docent d'educació musical posseeix una experiència i una formació que el/la capaciten per donar suport i també per avaluar l'alumnat de pràctiques. Per fer aquesta tasca disposa d'un Informe d'Avaluació de les Pràctiques en el Centre.
- El seguiment de les pràctiques (tutories, lliurament de documents, acompliment dels terminis, etc.) (10%). S'avalua el compromís, la responsabilitat i l'interès mostrat per l'estudiant al llarg de les pràctiques.
- El portafolis digital de pràctiques (40%). El portafolis es va elaborant progressivament al llarg dels tres períodes de Pràctiques amb el suport del/de la mentor/a del centre i la supervisió del tutor de la universitat, que justifiquen l'assoliment de tots els objectius. El format del portafolis serà escollit per l'estudiant, a partir de les propostes que li ofereixen les diferents assignatures de música. No es podrà realitzar una memòria en format paper.
- Defensa oral de les pràctiques: 10%.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Coll, C., Onrubia, J. (1998). *L'anàlisi de les pràctiques educatives escolars: paradigmes, teories i models*. Dins C. Coll (coord.), *Observació i anàlisi de les pràctiques d'educació escolar*. UOC.
- Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya (2015). *DECRET 187/2015, de 25 d'agost, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació secundària obligatòria*. Recuperat de <http://portaldogc.gencat.cat/utillsEADOP/PDF/6945/1441278.pdf>
- Generalitat de Catalunya. departament d'ensenyament (2008). *Curriculum batxillerat*. Recuperat de http://xtec.gencat.cat/web/.content/alfresco/d/d/workspace/SpacesStore/0028/f2989dc7-8a2c-4b2f-86e8-4d5929f43fd7/PUBL-curriculum_batxillerat.pdf

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Seminari de Pràctiques de l'Especialitat en Música

Tipologia: Pràctiques Acadèmiques Externes (PAE)

Crèdits: 2,0

Semestre: Anual

PROFESSORAT RESPONSABLE

- Mercè Carrera Peruga

OBJECTIUS

L'assignatura es planteja com el seminari per planificar, fer el seguiment i preparar l'avaluació del conjunt dels períodes de pràctiques.

Objectius:

- Conèixer l'organització i l'avaluació dels períodes de pràctiques en els centres.
- Aplicar estratègies d'observació i d'anàlisi en contextos educatius reals.
- Confeccionar un portafolis de pràctiques formatiu i significatiu per a l'estudiant.

RESULTATS D'APRENTATGE

- Argumenta les decisions sobre el disseny, planificació i avaluació de l'activitat docent i l'aprenentatge a l'aula.
- Coneix i aplica diferents estratègies d'observació i anàlisi en contextos educatius reals.
- Coneix i aplica diferents estratègies i instruments de reflexió sobre la pràctica per orientar-la a la millora.

COMPETÈNCIES

Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.

Específiques

- Analitzar la pràctica docent en general i el valor formatiu de les matèries de l'especialitat, les condicions institucionals que l'emmarquen i la seva relació amb l'entorn i comprendre els processos educatius i d'aprenentatge a l'aula i fora d'ella relatius al període de l'educació secundària.

Bàsiques

- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i/o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i viure en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

CONTINGUTS

- 1- Les pràctiques a l'aula de música. concepte i objectius.
- 2- Organització general de les pràctiques en el Màster de la UVic -UCC.
- 3- Estratègies i instruments de reflexió sobre la pràctica..
- 4- La recerca a les pràctiques.
- 5- Elaboració de projectes educatius musicals a l'aula de secundària

AVALUACIÓ

L'avaluació de l'assignatura es plantejarà des d'una òptica formativa. És per això que contemplarà la importància tant del procés com

dels resultats. Per aprovar l'assignatura serà imprescindible fer-ne un seguiment adequat que consistirà en la presentació de les activitats i en complir amb les tasques organitzatives de les pràctiques. És necessari, per aprovar l'assignatura, un 75% d'assistència en les classes presencials de l'assignatura.

Només s'aprova l'assignatura si totes les tasques han estat realitzades adequadament i aprovades per separat.

Activitat 1: les pràctiques a l'aula de música (recuperable). 33%

Activitat 2: objectius i tasques a les pràctiques i proposta educativa. (recuperable) 33%

Activitat 3: el diari de pràctiques.(recuperable) 33%

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Alsina, P (2004). *Educación musical para una educación de calidad*. *Eufonía. Didáctica de la música*, 30, 23-37 . Graó.
- Coll, C., Onrubia, J. (1998). *L'anàlisi de les pràctiques educatives escolars: paradigmes, teories i models*. Dins C. Coll (coord.), *Observació i anàlisi de les pràctiques d'educació escolar*. UOC.
- Zaragozá, J. L. (2000). *La competencia afectiva del docente de música es un arma cargada de futuro*. *Eufonía*, 18, 63-69 . Graó.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Treball de Fi de Màster de l'Especialitat Educació Física

Tipologia: Treball de Fi de Màster (TFM)

Crèdits: 6,0

Semestre: 2n

PROFESSORAT RESPONSABLE

- Joan Arumí Prat

OBJECTIUS

Realitzar, presentar i defensar en públic un treball de recerca i/o d'innovació educativa que integri bona part dels continguts i aprenentatges derivats de les diferents assignatures del màster aplicats a una determinada problemàtica relacionada amb l'educació física als centres de secundària.

RESULTATS D'APRENTATGE

- Dissenya, organitza i desenvolupa un projecte d'intervenció o un pla d'actuació orientat a la recerca i a la innovació educativa
- Comunica de forma adequada mitjançant el llenguatge oral, escrit i audiovisual els resultats obtinguts dels processos de recerca realitzats
- Mostra una actitud innovadora i reflexiva tant en les fases de disseny com de desenvolupament del treball
- Resol problemes derivats del procés seguit i avalua els resultats obtinguts en relació als objectius inicials
- Aplica de forma correcta procediments propis de la investigació científica en el desenvolupament d'una activitat formativa i professional
- Interrelaciona continguts de caràcter educatiu en general i també específics, per a la resolució i argumentació de situacions educatives

COMPETÈNCIES

Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula, dominar habilitats socials necessàries per fomentar l'aprenentatge i la convivència a l'aula i abordar problemes de disciplina i resolució de conflictes.
- Conèixer i analitzar les característiques històriques de la professió docent, la seva situació actual, perspectives i interrelació amb la realitat social de cada època.
- Conèixer la normativa i organització institucional del sistema educatiu i models de millora de la qualitat amb aplicació als centres d'ensenyament.

Específiques

- Conèixer i aplicar experiències innovadores per la docència i els processos de transmissió dels coneixements de l'especialitat de la matèria, duent a terme projectes de creació i adaptació de material educatiu i utilitzant les tecnologies de la informació i comunicació adequada a l'alumnat d'educació secundària.
- Utilitzar tècniques pròpies de la recerca i innovació relacionades amb l'ensenyament de la matèria i educació en general.

Bàsiques

- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i/o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.
- Saber comunicar les conclusions —i els coneixements i raons últimes que les sustenten— a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítica davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.
- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

CONTINGUTS

Per realitzar el TFM és necessari passar per les següents fases del mètode científic:

- La pregunta inicial.
- L'exploració.
- La problemàtica.
- La construcció del model d'anàlisi.
- L'observació: La recollida sistemàtica d'informació.
- L'anàlisi de les informacions.
- L'informe d'investigació.

AVALUACIÓ

L'avaluació del TFM es basa en tres elements:

- La memòria escrita.
- El procés d'elaboració del treball.
- La defensa oral i pública davant el tribunal qualificador.

El TFM és una assignatura de convocatòria única com la resta d'assignatures del Màster. Cal aprovar la memòria i la defensa oral i pública davant el tribunal com a requisit per aprovar l'assignatura. L'estudiant ha de tenir en compte que cap dels tres elements és recuperable.

El lliurament de la memòria dins el termini establert i la defensa en la data fixada són condicions inexcusables per aprovar l'assignatura. També és requisit indispensable presentar, durant els mesos de desembre i gener (la coordinació fixarà els terminis), una proposta de TFM a través de l'aplicatiu de la UVic - UCC que ha de ser acceptada per tal d'iniciar el procés d'elaboració del TFM.

La ponderació dels tres elements de cara al càlcul de la qualificació final és la següent:

- El procés d'elaboració del treball: 10%
- La memòria escrita: 70%
- La defensa oral: 20%

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- del Rincón, D.; Arnal, J.; Latorre, A. i Sans, A. (1995). *Técnicas de investigación en ciencias sociales*. Dykinson.
- Heinemann, K. (2008). *Introducción a la metodología de la investigación empírica en las ciencias del deporte* (2 ed.). Paidotribo.
- Quivy, R. i Van Campenhoudt, L. (2001). *Manual de recerca en ciències socials* (2 ed.). Herder.

English Master's Degree Final Project

Tipologia: Treball de Fi de Màster (TFM)

Crèdits: 6,0

Semestre: 2n

PROFESSORAT RESPONSABLE

- Núria Medina Casanovas

OBJECTIUS

Realitzar, presentar i defensar en públic un treball de recerca i/o d'innovació educativa que integri bona part dels continguts i aprenentatges derivats de les diferents assignatures del màster aplicats a una determinada problemàtica relacionada amb l'ensenyament de la llengua anglesa als centres de secundària.

RESULTATS D'APRENTATGE

Dissenya, organitza i desenvolupa un projecte d'intervenció o un pla d'actuació orientat a la recerca i a la innovació educativa

Comunica de forma adequada mitjançant el llenguatge oral, escrit i audiovisual els resultats obtinguts dels processos de recerca realitzats

Mostra una actitud innovadora i reflexiva tant en les fases de disseny com de desenvolupament del treball

Resol problemes derivats del procés seguit i avalua els resultats obtinguts en relació als objectius inicials

Aplica de forma correcta procediments propis de la investigació científica en el desenvolupament d'una activitat formativa i professional

Interrelaciona continguts de caràcter educatiu en general i també específics, per a la resolució i argumentació de situacions educatives

COMPETÈNCIES

Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula, dominar habilitats socials necessàries per fomentar l'aprenentatge i la convivència a l'aula i abordar problemes de disciplina i resolució de conflictes.

Específiques

- Conèixer i aplicar experiències innovadores per la docència i els processos de transmissió dels coneixements de l'especialitat de la matèria, duent a terme projectes de creació i adaptació de material educatiu i utilitzant les tecnologies de la informació i comunicació adequada a l'alumnat d'educació secundària.
- Utilitzar tècniques pròpies de la recerca i innovació relacionades amb l'ensenyament de la matèria i educació en general.

Bàsiques

- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i/o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.
- Saber comunicar les conclusions —i els coneixements i raons últimes que les sustenten— a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.
- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

CONTINGUTS

Per realitzar el TFM és necessari passar per les següents etapes:

La pregunta inicial

L'exploració

La problemàtica

La construcció del model d'anàlisi

L'observació: La recollida sistemàtica d'informació.

L'anàlisi de les informacions

L'informe d'investigació

AVALUACIÓ

L'avaluació del TFM es basa en tres elements:

- La memòria escrita
- El procés d'elaboració del treball
- La defensa oral i pública davant el tribunal qualificador

El TFM és una assignatura de convocatòria única com la resta d'assignatures del Màster. Cal aprovar la memòria i la defensa oral i pública davant el tribunal com a requisit per aprovar l'assignatura. L'estudiant ha de tenir en compte que cap dels tres elements és recuperable.

El lliurament de la memòria dins el termini establert i la defensa en la data fixada són condicions inexcusables per aprovar l'assignatura.

La ponderació dels tres elements de cara al càlcul de la qualificació final és la següent:

- El procés d'elaboració del treball: 10%
- La memòria escrita: 70%
- La defensa oral: 20%

És requisit indispensable presentar, durant els mesos de desembre i gener (la coordinació fixarà els terminis), una proposta de TFM a través de l'aplicatiu de la UVic-UCC, que ha de ser acceptada per tal d'iniciar el procés d'elaboració del TFM.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Quivy, R.; Van Campenhoudt, L. (2001). *Manual de recerca en ciències socials* (2 ed.). Herder.
- Rincón, D. del; Arnal, J.; Latorre, A. i Sans, A. (1995). *Técnicas de investigación en ciencias sociales*. Dykinson.

Treball de Fi de Màster de l'Especialitat en Llengua i Literatura Catalana i Castellana

Tipologia: Treball de Fi de Màster (TFM)

Crèdits: 6,0

Semestre: 2n

PROFESSORAT RESPONSABLE

- Núria Medina Casanovas

OBJECTIUS

Realitzar, presentar i defensar en públic un treball de recerca i/o d'innovació educativa que integri bona part dels continguts i aprenentatges derivats de les diferents assignatures del màster aplicats a una determinada problemàtica relacionada amb l'educació física als centres de secundària.

RESULTATS D'APRENENTATGE

- Dissenya, organitza i desenvolupa un projecte d'intervenció o un pla d'actuació orientat a la recerca i a la innovació educativa
- Comunica de forma adequada mitjançant el llenguatge oral, escrit i audiovisual els resultats obtinguts dels processos de recerca realitzats
- Mostra una actitud innovadora i reflexiva tant en les fases de disseny com de desenvolupament del treball
- Resol problemes derivats del procés seguit i avalua els resultats obtinguts en relació als objectius inicials
- Aplica de forma correcta procediments propis de la investigació científica en el desenvolupament d'una activitat formativa i professional
- Interrelaciona continguts de caràcter educatiu en general i també específics, per a la resolució i argumentació de situacions educatives

COMPETÈNCIES

Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula, dominar habilitats socials necessàries per fomentar l'aprenentatge i la convivència a l'aula i abordar problemes de disciplina i resolució de conflictes.

Específiques

- Conèixer i aplicar experiències innovadores per la docència i els processos de transmissió dels coneixements de l'especialitat de la matèria, duent a terme projectes de creació i adaptació de material educatiu i utilitzant les tecnologies de la informació i comunicació adequada a l'alumnat d'educació secundària.
- Utilitzar tècniques pròpies de la recerca i innovació relacionades amb l'ensenyament de la matèria i educació en general.

Bàsiques

- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i/o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.
- Saber comunicar les conclusions —i els coneixements i raons últimes que les sustenten— a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.
- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

CONTINGUTS

Per realitzar el TFM és necessari passar per les següents fases del mètode científic:

- La pregunta inicial.
- L'exploració.

- La problemàtica.
- La construcció del model d'anàlisi.
- L'observació: La recollida sistemàtica d'informació.
- L'anàlisi de les informacions.
- L'informe d'investigació.

AVALUACIÓ

L'avaluació del TFM es basa en tres elements:

- La memòria escrita.
- El procés d'elaboració del treball.
- La defensa oral i pública davant el tribunal qualificador.

El TFM és una assignatura de convocatòria única com la resta d'assignatures del Màster. Cal aprovar la memòria i la defensa oral i pública davant el tribunal com a requisit per aprovar l'assignatura. L'estudiant ha de tenir en compte que cap dels tres elements és recuperable.

El lliurament de la memòria dins el termini establert i la defensa en la data fixada són condicions inexcusables per aprovar l'assignatura. També és requisit indispensable presentar, durant els mesos de desembre i gener (la coordinació fixarà els terminis), una proposta de TFM a través de l'aplicatiu de la UVic - UCC que ha de ser acceptada per tal d'iniciar el procés d'elaboració del TFM.

La ponderació dels tres elements de cara al càlcul de la qualificació final és la següent:

- El procés d'elaboració del treball: 10%
- La memòria escrita: 70%
- La defensa oral: 20%

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Quivy, R.; Van Campenhoudt, L. (2002). *Manual de recerca en ciències socials* (2 ed.). Herder.
- Rincón, D. del; Arnal, J.; Latorre, A. i Sans, A. (1995). *Técnicas de investigación en ciencias sociales*. Dykinson.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Treball de Fi de Màster de l'Especialitat en Música

Tipologia: Treball de Fi de Màster (TFM)

Crèdits: 6,0

Semestre: 2n

PROFESSORAT RESPONSABLE

- Mercè Carrera Peruga

OBJECTIUS

La finalitat de l Treball Final de Màster és realitzar, presentar i defensar en públic un treball de recerca i/o innovació educativa que integri bona part dels continguts i aprenentatges derivats de les diferents assignatures del Màster aplicats a una determinada situació educativa relacionada amb l'àmbit de l'educació musical als centres de secundària.

RESULTATS D'APRENTATGE

- Dissenya, organitza i desenvolupa un projecte d'intervenció o un pla d'actuació orientat a la recerca i a la innovació educativa.
- Comunica de forma adequada mitjançant el llenguatge oral, escrit i audiovisual els processos de recerca realitzats.
- Mostra una actitud reflexiva tant en les fases de disseny com en el desenvolupament del treball.
- Resol problemes derivats dels processos seguits i avala els resultats obtinguts en relació als objectius inicials.
- Aplica de forma correcta els procediments propis de la investigació científica en el desenvolupament d'una activitat formativa professional.
- Interrelaciona continguts i processos de caràcter educatiu en general i també específics, per la resolució i argumentació de situacions educatives.

COMPETÈNCIES

Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula, dominar habilitats socials necessàries per fomentar l'aprenentatge i la convivència a l'aula i abordar problemes de disciplina i resolució de conflictes.
- Conèixer i analitzar les característiques històriques de la professió docent, la seva situació actual, perspectives i interrelació amb la realitat social de cada època.
- Conèixer la normativa i organització institucional del sistema educatiu i models de millora de la qualitat amb aplicació als centres d'ensenyament.

Específiques

- Conèixer i aplicar experiències innovadores per la docència i els processos de transmissió dels coneixements de l'especialitat de la matèria, duent a terme projectes de creació i adaptació de material educatiu i utilitzant les tecnologies de la informació i comunicació adequades a l'alumnat d'educació secundària.
- Utilitzar tècniques pròpies de la recerca i innovació relacionades amb l'ensenyament de la matèria i educació en general.

Bàsiques

- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i/o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.
- Saber comunicar les conclusions —i els coneixements i raons últimes que les sustenten— a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.
- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

CONTINGUTS

- Les diferents fases del TFM

- Els elements del TFM
- El procés d'elaboració de la memòria escrita
- Diferents recerques en educació musical

AVALUACIÓ

L'avaluació del TFM es basa en tres elements:

1. La memòria escrita
2. El procés d'elaboració del treball
3. La defensa oral i pública davant el tribunal qualificador.

El TFM és una assignatura de convocatòria única com la resta d'assignatures del Màster. Cal aprovar la memòria i la defensa oral i pública davant el tribunal com a requisit per aprovar l'assignatura. L'estudiant ha de tenir en compte que cap dels tres elements és recuperable.

El lliurament de la memòria dins el termini establert i la defensa en la data fixada són condicions inexcusables per aprovar l'assignatura.

La ponderació dels tres elements de cara al càlcul de la qualificació final és la següent:

El procés d'elaboració del treball: 10%

La memòria escrita: 70%

La defensa oral: 20%

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Burnard, P., Dillon, S., Rusinek, G. i Saether, E. (2008). *Pedagogies inclusives en educació musical: un estudi comparatiu de les perspectives dels professors de música de quatre països*. *Revista internacional d'educació musical*, 26 (2), 109-126. Recuperat de <https://eprints.qut.edu.au/8591/1/8591a.pdf>
- Díaz, M. (2013). *Investigación cualitativa en educación musical (Vol. 298)*. Graó.
- Flores, J. I. R. (2021). *Investigación transformativa e inclusiva en el ámbito social y educativo: (Transformative and Inclusive Social and Educational Research)*. Ediciones Octaedro.
- Gómez, M. D., Hayes, A. G., Puerto, M. À. A., Plaza, J. L. A., Sanz, C. A., Bossuat, C., ... & de Ala, O. (2007). *Aportaciones teóricas y metodológicas a la educación musical: una selección de autores relevantes (Vol. 240)*. Graó.
- López-Cano, R; San Cristóbal Opazo, Ú (2013). *Investigación artística en música: Problemas, métodos, experiencias y modelos*. ESMUC.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

ASSIGNATURES D'ESPECIALITATS

Adquisició de les Habilitats Lingüístiques en L1, L2 i L3

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 3,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G12, semipresencial, tarda	català	Ángel Custodio Raluy Alonso
G13, semipresencial, tarda	català	Ángel Custodio Raluy Alonso

OBJECTIUS

Objectius

L'objectiu principal d'aquest assignatura és proporcionar als estudiants els coneixements necessaris sobre processos d'adquisició en L1, L2 i L3.

El programa acadèmic abasta qüestions com els diferents mecanismes implicats en l'adquisició del primer idioma (L1) i posterior (L2, L3), les similituds i les diferències entre els dos processos, el paper que tenen variables com l'edat, la motivació, el context d'aprenentatge i el paper que juguen les metodologies d'ensenyament en les diferents etapes de l'adquisició d'una llengua (etapes inicials, de desenvolupament i assoliment final), entre altres qüestions.

Objectius específics:

- Entendre els processos d'adquisició de la L1, L2 i L3
- Desenvolupar un coneixement profund d'una o més subàrees en els estudis d'adquisició d'idiomes (L1, L2 i L3) i dels conceptes teòrics bàsics de cada àrea.
- Establir vincles entre el coneixement l'adquisició de llengües i els processos d'ensenyament i aprenentatge dels mateixos.
- Dissenyar i dur a terme treballs experimentals per a l'adquisició d'un component específic (fonològic, morfosintàctic, lèxic o pragmàtic) en un idioma determinat o en qualsevol aspecte de l'ensenyament o l'aprenentatge de llengües.
- Avaluar, comparar i contrastar diferents perspectives teòriques sobre un aspecte específic en l'adquisició d'idiomes o en l'ensenyament i l'aprenentatge d'idiomes.

RESULTATS D'APRENTATGE

- Conèixer els fonaments teòrico-pràctics dels processos d'adquisició de la L1, L2 i L3
- Conèixer les bases de l'enfocament comunicatiu
- Conèixer variables que determinen l'adquisició de la llengua (edat, aptitud, motivació...)
- Reflexionar sobre la transferència lingüística i el rol de la interllengua
- Conèixer els trets fonamentals d'un bon aprenent de llengües

COMPETÈNCIES

Generals

- Concretar el currículum que es vagi a implantar en un centre docent participant en la planificació col·lectiva del mateix; desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques, tant grupals com personalitzades, adaptades a la diversitat dels estudiants.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

Específiques

- Analitzar la pràctica docent en general i el valor formatiu de les matèries de l'especialitat, les condicions institucionals que l'emmarquen i la seva relació amb l'entorn i comprendre els processos educatius i d'aprenentatge a l'aula i fora d'ella relatius al període de l'educació secundària.
- Conèixer i aplicar experiències innovadores per la docència i els processos de transmissió dels coneixements de l'especialitat de la matèria, duent a terme projectes de creació i adaptació de material educatiu i utilitzant les tecnologies de la informació i comunicació adequada a l'alumnat d'educació secundària.
- Identificar i planificar la resolució de situacions educatives que afectin a estudiants amb diferents capacitats i ritmes d'aprenentatge, mitjançant recursos i estratègies per l'aprenentatge (sistemes multinivell, agrupacions flexibles i treball

cooperatiu).

Bàsiques

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relatius al seu camp d'estudi.
- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i/o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.

Transversals

- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conviure en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.

CONTINGUTS

1. L'enfocament comunicatiu i els processos d'adquisició d'una segona llengua
2. Variables en l'adquisició d'una segona llengua (EFL): el factor edat, l'aptitud, la motivació
3. L'adquisició de l'espanyol com a L2. La realitat a l'aula
4. El bon aprenent de llengües
5. Anàlisi contrastiva i d'errors (L1, L3) i la transferència lingüística (català/castellà-anglès)

AVALUACIÓ

Tenint en compte el component teoricopràctic de l'assignatura i els resultats d'aprenentatge a què s'aspira, l'avaluació es basarà en una carpeta d'aprenentatge on l'alumnat haurà de lliurar 5 tasques relacionades amb els temes tractats a l'aula.

Tasca 1. Enfocament Comunicatiu 20%

Tasques 2. Variables en l'adquisició d'una llengua 40%

Tasca 3. La llengua espanyola a l'aula de secundària 20%

Tasca 4. L'aprenent de llengües 20%

Per aprovar l'assignatura caldrà aprovar totes les tasques. Totes les tasques són recuperables. Les tasques seran individuals.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Assessment and Attention to Diversity in English Teaching

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 5,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G13, semipresencial, tarda	anglès	Mireia Canals Botines Ángel Custodio Raluy Alonso

OBJECTIUS

To understand the principles which guide second language assessment practices

To understand the distinction between direct and indirect assessment and their uses

To be able to analyse different test types and assessment methods critically

To raise awareness on three challenges of assessment and testing: language level, feedback and interpretation of scores

To understand the components of *assessment for learning*

To raise awareness on forms of alternative assessment for the language classroom

To discuss about attention to diversity in the foreign language classroom

RESULTATS D'APRENENTATGE

By the end of this module the student should...

understand the main principles in foreign language assessment.

be aware of the advantages and disadvantages of direct assessment.

be aware of the advantages and disadvantages of indirect assessment.

be able to critically analyse different test types and assessment methods (traditional and alternative).

understand and be able to design a rubric.

be able to produce an *assessment for learning* plan which takes diversity in the classroom into account.

COMPETÈNCIES

Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

Específiques

- Conèixer estratègies i tècniques d'avaluació i entendre i utilitzar l'avaluació com un instrument de regulació de l'ensenyament i de l'aprenentatge.
- Desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques que consideren la diversitat de l'alumnat, adaptant l'acció educativa i orientadora a les diferents característiques personals i col·lectives.

Bàsiques

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relatius al seu camp d'estudi.
- Tenir les habilitats d'aprenentatge que permetin continuar estudiant d'una manera en gran mesura autodirigida o autònoma.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conèixer en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.

CONTINGUTS

Unit 1: Principles of language assessment and testing

Unit 2: Indirect and direct assessment

Unit 3: *Assessment for learning* and alternative assessment

AVALUACIÓ

Evaluation is continuous throughout the course. The final mark will be the sum of the weighted percentage of the following parts:

- Reflection tasks: 30%
- Case study: 60%
- Course participation: 10%

Assessment criteria for each part will be given during the course.

In the event that the student fails the continuous evaluation, the student will be able to repeat the tasks that did not reach 5/10.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Abeywickrama, P., & Brown, H. D. (2010). *Language assessment: Principles and classroom practices*. Pearson Longman.
- Alderson, C.J. (2005). *Diagnosing Foreign Language Proficiency: The Interface Between Learning and Assessment Continuum*. A&C Black.
- Bachman, L., & Palmer, A. S. (1996). *Language Testing in Practice*. Oxford University Press.
- Fulcher, G. & Davidson, F. (2007). *Language Testing and Assessment: An Advanced Resource Book*. Routledge.
- Hughes, A. (2003). *Testing for Language Teachers* (2 ed.). Cambridge University Press.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Avaluació i Atenció a la Diversitat en l'Ensenyament de les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 5,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G12, semipresencial, tarda	català	Josep Maria Sucarrats Vilà

OBJECTIUS

L'assignatura Avaluació i Atenció a la Diversitat en l'Ensenyament de les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana (2n semestre) forma part del bloc d'optativitat de l'especialitat de Llengua i Literatura Catalana i Castellana i està vinculada a les altres dues assignatures de didàctiques específiques: Didàctica de les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana (1r semestre, 5 ECTS) i Les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana en l'Educació Secundària (1r semestre).

Els objectius específics són presentar les exigències i necessitats que requereix l'avaluació de l'aprenentatge de les llengües, fet que abasta des de la selecció, valoració i temporització dels continguts de llengües fins al disseny d'activitats d'aprenentatge i avaluació, correcció i comunicació de l'avaluació. Alhora, l'assignatura pretén proporcionar a l'alumnat estratègies per escollir, usar i elaborar recursos i materials didàctics pertinents per a tot tipus d'alumnat. El curs inclou una especial aproximació a la mirada a la diversitat, com a possibilitat educativa per a tot tipus d'alumnat i com a camí per adquirir l'educació secundària obligatòria amb els continguts, competències i habilitats que implica.

Objectius específics:

- Proporciona de coneixements necessaris per conèixer i per reflexionar sobre el sistema d'avaluació a l'ESO.
- Proporcionar els coneixements bàsics per a analitzar, interpretar i valorar les realitats actuals en l'atenció a la diversitat de l'alumnat en els entorns escolars i educatius en general.
- Elaborar i seleccionar activitats d'avaluació d'acord amb l'avaluació formativa.
- Aportar elements per a la reflexió crítica a l'entorn dels processos d'avaluació i d'atenció a l'alumnat en el marc educatiu actual i en el d'un centre inclusiu.
- Proporcionar els coneixements i destreses fonamentals per organitzar, planificar i desenvolupar l'activitat d'avaluació en el context d'un centre, oberta a la diversitat de tot l'alumnat.
- Dotar de consciència del Servei comunitari i del Projecte de diversificació curricular com a valor educatiu a través de la distribució de tasques socials, inclusives i formadores.

RESULTATS D'APRENTATGE

- Valora i critica les programacions fetes, les proves competencials i les tasques d'avaluació així com els informes i comentaris que s'hi contenen.
- Analitza les proves d'avaluació i els mètodes tradicionals, així com els alternatius.
- Dissenya una rúbrica, un barem, i una prova amb els coneixements adquirits de l'avaluació formativa.
- Genera adaptacions curriculars, proves i rúbriques que tinguin en compte la diversitat de l'aula.
- Reflexiona sobre el propi procés d'aprenentatge a partir d'instruments d'observacions, compartits i contrastats amb els companys durant les estades en el centre educatiu.
- Genera cultura de centre i participa de manera activa en les activitats d'avaluació i d'atenció a la diversitat del centre educatiu.

COMPETÈNCIES

Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula, dominar habilitats socials necessàries per fomentar l'aprenentatge i la convivència a l'aula i abordar problemes de disciplina i resolució de conflictes.
- Conèixer la normativa i organització institucional del sistema educatiu i models de millora de la qualitat amb aplicació als centres d'ensenyament.
- Dissenyar i desenvolupar espais d'aprenentatge amb especial atenció a l'equitat, l'educació emocional i en valors, la igualtat de drets i oportunitats entre homes i dones, la formació ciutadana i el respecte als drets humans que facilitin la vida en societat, la presa de decisions i la construcció d'un futur sostenible.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Informar i assessorar a les famílies sobre el procés d'ensenyament i aprenentatge i sobre l'orientació personal, acadèmica i professional dels seus fills.

- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

Específiques

- Analitzar la pràctica docent en general i el valor formatiu de les matèries de l'especialitat, les condicions institucionals que l'emmarquen i la seva relació amb l'entorn i comprendre els processos educatius i d'aprenentatge a l'aula i fora d'ella relatius al període de l'educació secundària.
- Analitzar la pràctica docent i orientadora en les condicions institucionals que l'emmarquen.
- Conèixer els processos de transmissió de coneixement propis de cada matèria i valorar la contribució d'aquest a la consecució dels objectius i competències pròpies de l'etapa o etapes educatives en què s'ha d'impartir docència i dels continguts curriculars de les matèries relatives a l'especialització docent corresponent.
- Conèixer estratègies i tècniques d'avaluació i entendre i utilitzar l'avaluació com un instrument de regulació de l'ensenyament i de l'aprenentatge.
- Conèixer i aplicar experiències innovadores per la docència i els processos de transmissió dels coneixements de l'especialitat de la matèria, duent a terme projectes de creació i adaptació de material educatiu i utilitzant les tecnologies de la informació i comunicació adequada a l'alumnat d'educació secundària.
- Conèixer la normativa i organització institucional del sistema educatiu i models de millora de la qualitat de l'ensenyament d'educació secundària.
- Desenvolupar l'acció tutorial col·laborant amb altres docents i agents d'intervenció socioeducativa per afavorir el desenvolupament emocional, la coeducació i respecte als drets humans de tots els estudiants.
- Identificar el valor cultural i formatiu dels conceptes i procediments fonamentals de les matèries en el context escolar.
- Identificar i planificar la resolució de situacions educatives que afecten a estudiants amb diferents capacitats i ritmes d'aprenentatge i abordar i resoldre problemes de disciplina i altres aspectes de gestió de l'aula (resolució de conflictes i mediació).
- Identificar i planificar la resolució de situacions educatives que afectin a estudiants amb diferents capacitats i ritmes d'aprenentatge, mitjançant recursos i estratègies per l'aprenentatge (sistemes multinivell, agrupacions flexibles i treball cooperatiu).
- Identificar i planificar la resolució de situacions educatives que afectin a estudiants amb diferents capacitats i ritmes d'aprenentatge.
- Relacionar els continguts de l'àrea o matèria propis amb els d'altres, amb la finalitat de desenvolupar experiències interdisciplinars.
- Relacionar l'educació amb l'entorn i comprendre la funció educadora de la família i comunitat.
- Saber analitzar el grup familiar, la seva influència i adquirir estratègies de cooperació.
- Saber analitzar el grup i conèixer estratègies de dinàmica de grup per a la dinamització i el desenvolupament satisfactori del grup.

Bàsiques

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relatius al seu camp d'estudi.
- Ésser capaç d'integrar coneixements i enfrontar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, essent incompleta o limitada, inclogui reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels coneixements i judicis.
- Saber comunicar les conclusions —i els coneixements i raons últimes que les sustenten— a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.
- Tenir les habilitats d'aprenentatge que permetin continuar estudiant d'una manera en gran mesura autodirigida o autònoma.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítica davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i viure en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.
- Exercir la ciutadania activa i la responsabilitat individual amb compromís amb els valors democràtics, de sostenibilitat i de disseny universal, a partir de pràctiques basades en l'aprenentatge i servei i en la inclusió social.

CONTINGUTS

Tema 1

- L'avaluació com a moment privilegiat per a l'alumne, per al professor i per a la família.
- Estat actual de l'avaluació a l'ensenyament.
- Valor social, cultural i jurídic de l'avaluació.
- Contextualització de l'alumne i família. Tipus d'ensenyaments. Slow education?

- L'avaluació i la funció del tutor en el seguiment de l'alumne, de la família i en la junta d'avaluació.

Tema 2

- Avaluació formativa i formadora.
- Conceptes bàsics de l'avaluació.
- L'avaluació com a base de la programació. Criteris per a la programació i la seqüenciació dels continguts.
- Les Competències bàsiques i les Non Cognitive Skills.
- L'errorologia i el biaix del professorat.

Tema 3

- Fases i etapes de l'avaluació.
- Avaluació oral i escrita.
- Planificació, construcció i experimentació.
- Tècniques per al disseny d'activitats d'avaluació. Enunciat, sistemes de puntuació, mecanismes de correcció; format del text i presentació, etc. Disseny d'activitats d'aprenentatge a partir de textos.
- Criteris de validació. Assignació de puntuació i valoració.
- El feedback i la comunicació interna i externa. Correccions. El butlletí i el Consell orientador.

Tema 4

- Atenció a la diversitat: criteris per a la detecció i el tractament de les dificultats d'aprenentatge.
- Mètode sistemàtic: Aula oberta, PDC, reforços i vetlladors.
- Estratègies i recursos per planificar actuacions de reforç.

AVALUACIÓ

L'avaluació és formativa i formadora. La nota final de l'assignatura serà el resultat d'aplicar els percentatges que s'indiquen, sempre que la nota de cada procés d'avaluació sigui igual o superior a 5. Convé tenir en compte que:

- Qualsevol activitat escrita que presenti deficiències formals, de normativa o de redacció, no serà avaluada de contingut.
- Pel que fa a les activitats orals, es tindran en compte els criteris de correcció propis de l'estàndard oral.

Avaluació de procés: 40%

- Assistència i participació a classe.
- Exercicis d'aula i presentacions: Anàlisi crítica de diferents mètodes d'avaluació.
- Seguiment dels debats i línies obertes a l'assignatura tant en l'espai presencial com en l'espai de la xarxa.
- Lectura d'articles, esquemes conceptuals i resums.

Avaluació de resultats: 60%

- Treballs sobre els aspectes treballats a classe o en el fòrum.
- Treball en parelles: Resolució d'un cas pràctic transversal. Elaboració dels continguts, competències i de l'avaluació en la situació plantejada.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Camps, A. (coord.) (2011). *Didàctica de la llengua i la literatura*. Graó. Col·lecció Formació de Professorat.
- Consell Superior d'Avaluació del Sistema Educatiu (2019). *Avaluació de quart d'ESO*. Recuperat de http://csda.gencat.cat/ca/arees_d_actuacio/avaluacions-consell/avaluacio-quart-eso/
- Fumagalli, M. (2019). *Silencio, se ensenya*. Plataforma Editorial.
- Sanmartí, N. (2010). *Avaluar per aprendre: L'avaluació per millorar els aprenentatges de l'alumnat en el marc del currículum per competències*. Recuperat de http://xtec.gencat.cat/web/.content/alfresco/d/d/workspace/SpacesStore/0024/fc53024f-626e-423b-877a-932148c56075/avaluar_per_aprendre.pdf
- Vittadini, G. (coord.) (2017). *Far crescere la persona: La scuola di fronte al mondo che cambia*. Fondazione per la Sussidiarietà.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Avaluació i Atenció a la Diversitat en les Sessions d'Educació Física

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 5,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, semipresencial, matí	català	Pere Vila Valldeoriola

OBJECTIUS

Aquesta assignatura té com a propòsit genèric fer més competent el futur professor d'Educació Física en el seu perfil professional i incidir preferentment en l'avaluació formativa i dialogada amb les persones que participen en el procés d'ensenyament-aprenentatge. Tanmateix, també pretén aprofundir en la valoració, reflexió i contrast de la pròpia pràctica docent basada en les competències professionals de l'actual sistema educatiu.

Objectius d'aprenentatge

- Elaborar una proposta de millora de la pròpia intervenció educativa tenint en compte principalment l'avaluació i des d'un punt de vista formatiu i compartit.
- Elaborar i seleccionar activitats d'avaluació d'acord amb l'avaluació formativa.
- Sensibilitzar-se sobre aspectes clau del procés d'ensenyament-aprenentatge, principalment des del punt de vista de l'avaluació i l'atenció a la diversitat, a partir de casos pràctics, experiències pròpies, lectures, vídeos o qualsevol altre recurs que permeti fer aquest procés reflexiu.
- Conèixer diferents tipus i instruments d'avaluació per poder-los portar a la pràctica de forma intencionada.
- Reflexionar sobre el propi procés d'aprenentatge a partir d'activitats i instruments compartits que fomentin el diàleg, el debat, la indagació i el contrast d'idees.
- Identificar els trets característics de la inclusió i l'atenció a la diversitat en el context actual i proposar una intervenció educativa basada en un cas real o fictici.

RESULTATS D'APRENTATGE

- Dissenyar i portar a la pràctica una unitat didàctica amb avaluació formativa i dialogada en un centre educatiu.
- Elabora i selecciona activitats d'avaluació d'acord amb l'avaluació formativa.
- Gestiona i s'adapta a les activitats que porta a terme en el centre educatiu de manera participativa, amb una èmfasi especial en les activitats d'avaluació.
- Dissenyar i comparteix rúbriques d'avaluació formativa partint dels criteris i indicadors d'avaluació.
- Reflexiona sobre el propi procés d'aprenentatge a partir d'instruments d'observacions, compartits i contrastats amb els companys durant les estades al centre educatiu.

COMPETÈNCIES

Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Concretar el currículum que es vagi a implantar en un centre docent participant en la planificació col·lectiva del mateix; desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques, tant grupals com personalitzades, adaptades a la diversitat dels estudiants.
- Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula, dominar habilitats socials necessàries per fomentar l'aprenentatge i la convivència a l'aula i abordar problemes de disciplina i resolució de conflictes.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

Específiques

- Conèixer els processos de transmissió de coneixement propis de cada matèria i valorar la contribució d'aquest a la consecució dels objectius i competències pròpies de l'etapa o etapes educatives en què s'ha d'impartir docència i dels continguts curriculars de les matèries relatives a l'especialització docent corresponent.
- Conèixer estratègies i tècniques d'avaluació i entendre i utilitzar l'avaluació com un instrument de regulació de l'ensenyament i de l'aprenentatge.
- Conèixer i aplicar els processos d'interacció i comunicació a l'aula i dominar les habilitats socials necessàries per fomentar un clima d'aula que faciliti l'aprenentatge i la convivència.
- Identificar i planificar la resolució de situacions educatives que afecten a estudiants amb diferents capacitats i ritmes d'aprenentatge i abordar i resoldre problemes de disciplina i altres aspectes de gestió de l'aula (resolució de conflictes i mediació).
- Identificar i planificar la resolució de situacions educatives que afectin a estudiants amb diferents capacitats i ritmes d'aprenentatge, mitjançant recursos i estratègies per l'aprenentatge (sistemes multinivell, agrupacions flexibles i treball

cooperatiu).

- Utilitzar el conjunt de coneixements didàctics existent en torn als processos d'ensenyament i aprenentatge de la matèria o matèries propis de l'especialització docent corresponent, per transformar els currículums en programes d'activitats.

CONTINGUTS

Els continguts giren entorn a l'avaluació formativa i dialogada:

- L'enfocament de la unitat didàctica d'acord amb el model d'avaluació formativa.
- Elaboració d'instruments d'avaluació (rúbrica per al professor/a, per al centre i rúbrica per a la unitat didàctica al centre).
- Disseny de tasques d'avaluació competencials.
- El tractament i posada en pràctica dels criteris d'avaluació.
- Elaboració d'indicadors d'avaluació d'acord amb el procés d'ensenyament i aprenentatge.

AVALUACIÓ

L'avaluació serà formativa, compartida i dialogada. Es farà una proposta de ponderació de notes i de regulació de l'avaluació amb el grup classe per arribar a un acord comú.

Els elements de l'avaluació seran:

- Reformulació de la proposta d'avaluació de la unitat didàctica portada a terme durant el període de pràctiques. Activitat individual (30 %)
 - Heteroavaluació amb rúbrica (30%). Durant el procés d'elaboració es posa en pràctica l'avaluació formativa.
- Proposta d'elaboració d'una proposta educativa que atengui la diversitat de tot l'alumnat. Activitat grupal (30 %).
 - Exposició oral de la resolució dels casos assignats a partir de la tècnica d'estudi de casos. Coavaluació amb rúbrica (15%) i heteroavaluació amb rúbrica (15%).
- Creació d'un mapa conceptual que aglutini les principals idees extretes durant el període d'ensenyament-aprenentatge. Activitat grupal (20 %).
 - Coavaluació intragrupal, mitjançant un formulari digital, del producte final. (10%)
 - Coavaluació intergrupala, mitjançant un formulari digital, del procés d'elaboració del producte final entre els membres del grup cooperatiu. (10%)
- Participació de forma activa en els processos reflexius que s'esdevinguin tant en les sessions presencials com a partir de la lectura d'articles i/o visionat de vídeos (no recuperable). Activitat individual (20 %).
 - Reflexió a partir de lectures i vídeos relacionats amb el contingut de l'assignatura. Autoavaluació amb llista de control (10%).
 - Elaboració i seguiment del diari d'aprenentatge d'aula. Autoavaluació amb llista de control (10%).

Les ponderacions poden ser modificades en funció dels acords presos amb el grup classe. Els requisits per poder optar a l'avaluació seran:

- És necessari, per aprovar l'assignatura, un 75% d'assistència en les classes presencials sense possibilitat de justificar absències.
- Haver lliurat totes les tasques d'avaluació en els terminis establerts.
- Ser avaluat positivament en totes les activitats avaluables.

Reavaluació

- Durant el període de recuperació es pot optar a millorar les activitats recuperables que no estiguin assolides.

En cas de nova emergència sanitària que impliqui confinament no s'alteraran les activitats ni les ponderacions de l'avaluació. En cas que no es puguin fer presencialment es traslladaran a la virtualitat.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Arumí, J., Camps, I., López, X., Torres, G. (2019). *Educa'ls per cooperar*. Eumo.
- Blázquez, D. (2017). *Cómo evaluar bien Educación Física: El enfoque de la evaluación formativa*. Inde.
- Sanmartí, N. (2007). *10 ideas clave. Evaluar para aprender*. Graó.
- Sanmartí, N. (2020). *Avaluar és aprendre: L'avaluació per millorar els aprenentatges de l'alumnat en el marc del currículum per competències*. Generalitat de Catalunya, Departament d'Educació.
- VVAA (2015). *De l'escola inclusiva al sistema inclusiu: Una escola per tothom, un projecte per a cadascú*. Generalitat de Catalunya, Departament d'Educació.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Avaluació i Inclusió en Música

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 5,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G14, presencial, matí	català	Mercè Carrera Peruga

OBJECTIUS

La finalitat que guia aquesta assignatura és explorar les idees i les concepcions que defensen la manera de com tot l'alumnat pugui progressar a l'aula de música. Amb la reflexió conjunta s'analitzarà com portar a terme les pràctiques musicals i la seva avaluació de manera que es puguin identificar quines condicions i factors són els més afavoridors per la inclusió de tothom.

Objectius:

- Reflexionar sobre el concepte de l'avaluació i el d'inclusió a l'aula de música de secundària, les seves interrelacions i condicionants
- Analitzar diverses estratègies d'avaluació, de forma crítica i reflexiva que permetin a l'alumnat a posicionar-se sobre la seva pròpia tasca avaluativa.
- Analitzar diferents pràctiques educatives musicals identificant els elements significatius i afavoridor per a una aula de música incliva
- Dissenyar propostes de pràctiques musicals per a tothom dins el context d'aula.

RESULTATS D'APRENTATGE

- Realitza processos d'avaluació obre la pròpia pràctica de forma crítica.
- Analitza situacions educatives des d'un enfocament inclusiu.
- Dissenya activitats educatives musicals per respondre a la diversitat de l'aula
- Reflexiona i dissenya activitats per l'avaluació dels alumnes que responguin al seu procés educatiu.
- Aplica diferents estratègies per l'aprenentatge i la gestió de l'aula.

COMPETÈNCIES

Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Conèixer la normativa i organització institucional del sistema educatiu i models de millora de la qualitat amb aplicació als centres d'ensenyament.
- Dissenyar i desenvolupar espais d'aprenentatge amb especial atenció a l'equitat, l'educació emocional i en valors, la igualtat de drets i oportunitats entre homes i dones, la formació ciutadana i el respecte als drets humans que facilitin la vida en societat, la presa de decisions i la construcció d'un futur sostenible.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

Específiques

- Aplicar criteris i habilitats vinculades als coneixements científics i didàctics i al valor formatiu de les matèries de l'especialitat per a la selecció o elaboració de recursos didàctics.
- Conèixer estratègies i tècniques d'avaluació i entendre i utilitzar l'avaluació com un instrument de regulació de l'ensenyament i de l'aprenentatge.
- Desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques que consideren la diversitat de l'alumnat, adaptant l'acció educativa i orientadora a les diferents característiques personals i col·lectives.
- Elaborar propostes basades en l'adquisició de coneixements, habilitats i aptituds intel·lectuals i emocionals, i comprendre les possibles disfuncions que afecten l'aprenentatge.
- Identificar i planificar la resolució de situacions educatives que afectin a estudiants amb diferents capacitats i ritmes

d'aprenentatge.

- Intervenir en la planificació i el desenvolupament del currículum en el centre docent a través dels diversos processos i instruments d'elaboració del mateix.
- Utilitzar el conjunt de coneixements didàctics existent en torn als processos d'ensenyament i aprenentatge de la matèria o matèries propis de l'especialització docent corresponent, per transformar els currículums en programes d'activitats.

Bàsiques

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relatius al seu camp d'estudi.
- Ésser capaç d'integrar coneixements i enfrontar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, essent incompleta o limitada, inclogui reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels coneixements i judicis.

Transversals

- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conviure en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.

CONTINGUTS

- Eines, estratègies i recursos musicals a l'aula.
- El paper del professorat de música a l'aula i al Centre.
- L'avaluació dels processos d'ensenyament aprenentatge.
- Música i inclusió

AVALUACIÓ

L'avaluació de l'assignatura es basa en l'avaluació formativa i compartida, en base als següents requisits:

- Assistència obligatòria al 75% de les sessions pràctiques (les absències s'hauran de justificar).
- Participació activa a totes les sessions, tant presencials, com aquelles virtuals.
- Lliurament de totes les tasques en el seu termini
- Assoliment del compromís de treball en grup

Els elements d'avaluació seran en base a aquests 3 elements:

- Activitats individuals i proves 30%
- Treballs grupals (recuperable) 30%
- Propostes pràctiques d'intervenció educativa 40%

Reavaluació: les tasques no presentades no poden optar a la reavaluació.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Alsina, P., De las Cuevas, C., Díaz, M., Flores, S., Galán, M. Á., Garamendi, B., Pedrera, S. (2010). *Música. Investigación, innovación y buenas prácticas*. (vol. 3). Ministerio de Educación.
- Burnard, P., Dillon, S., Rusinek, G., Saether, E. (2008) (2008). *Inclusive pedagogies in music education: A comparative study of music teachers' perspectives from four countries*. *International Journal of Music Education*, 26 (2), 109-126. Recuperat de <https://eprints.qut.edu.au/8591/1/8591a.pdf>
- Giráldez, A. (2014). *Didáctica de la música en primaria*. Síntesis.
- Webster, P. R. (2011) (2011). *Construction of music learning*. *MENC handbook of research on music learning*, 1, 35-83 . Recuperat de <http://www.peterrwebster.com/pubs/constructionism.pdf>
- Zaragoza, J. L. (2009). *Didáctica de la música en la educación secundaria: Competencias docentes y aprendizaje*. Graó.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Communicative Strategies for Use of English in Teaching

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 3,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G13, semipresencial, tarda	anglès	Sarah Umbrene Khan

OBJECTIUS

The course objectives are as follows:

- To identify and analyse the characteristics of communicative activities for the English classroom.
- To understand the processes of interaction and communication in the classroom in order to encourage communication in English.
- To be aware of and develop a PLE (Personal Learning Environment) and PLN (Personal Learning Networks)
- To identify and adapt digital tools to foster oral communication skills in English.
- To use linguistic and pedagogical knowledge to write or adapt communicative teaching material.
- To assess one's own and others' teaching in English, identifying strengths and weaknesses and suggesting improvements.

RESULTATS D'APRENTATGE

The course learning outcomes (LO) are as follows:

LO1 Identifies and analyses the characteristics of communicative activities for the English classroom.

LO2 Understands the processes of interaction and communication in the classroom in order to encourage communication in English.

LO3 Uses linguistic and pedagogical knowledge to write or adapt communicative teaching material.

LO4 Assesses one's own and others' teaching in English, identifying strengths and weaknesses and suggesting improvements

LO5 Identifies digital tools to foster oral communication skills in English.

LO6 Is aware of and develops a PLE (Personal Learning Environment) and PLN (Personal Learning Networks).

COMPETÈNCIES

Generals

- Conèixer els continguts curriculars de les matèries relatives a la especialització docent corresponent, així com el cos de coneixements didàctics entorn als processos d'ensenyament i aprenentatge respectius.

Específiques

- Conèixer i aplicar els processos d'interacció i comunicació a l'aula i dominar les habilitats socials necessàries per fomentar un clima d'aula que faciliti l'aprenentatge i la convivència.
- Conèixer les estratègies comunicatives per adequar l'ús oral i escrit de la llengua estrangera a la comunicació docent.

Bàsiques

- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i/o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.
- Saber comunicar les conclusions —i els coneixements i raons últimes que les sustenten— a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.
- Tenir les habilitats d'aprenentatge que permetin continuar estudiant d'una manera en gran mesura autodirigida o autònoma.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conèixer en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.

CONTINGUTS

The course is divided into the following two units:

Unit 1 Communication strategies

Unit 2 Personal Learning Environment - PLE

AVALUACIÓ

Course assessment is related to the contents of Units 1 and 2. Participants will be assessed on their active class participation, collaboration with others in class and online participation. They will also be assessed on a written assignment and presentation of a communicative activity in class at the end of the course. The communicative activity will be presented in pairs and evaluated by both the instructor and peers. The written assignment will be assessed by the instructors, and if marked unsatisfactory, one resubmission is permitted. Assignment deadlines will be negotiated at the beginning of the course and should be respected.

Communicative Strategies assignments: 85%

PLE assignment:15%

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Ellis, R. (2018). *Reflections on Task-Based Language Teaching*. Multilingual Matters.
- Klippel, F (2013). *Keep talking: Communicative fluency activities for language teaching: (Cam-bridge handbooks for language teachers)*. Cambridge University Press.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Competències Digitals en l'Educació Física I

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 3,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, semipresencial, matí	català	Gil Pla Campas Oriol Dalmau Quer

OBJECTIUS

Els reptes educatius als quals s'enfronta l'educació secundària són diversos i l'educació física no en queda al marge. Aquesta assignatura n'afronta dos. Per una banda aborda la digitalització creixent de la societat que canvia els paradigmes de relació entre persones. I per l'altra, també tracta els canvis en les necessitats educatives de l'alumnat que aquests canvis han promogut.

Objectius

- Enfortir l'alfabetització digital de l'estudiant per promoure el seu empoderament professional present i futur.
- Descobrir recursos i estratègies digitals que promoguin millores en les metodologies docents.
- Conèixer i implementar propostes docents digitals en l'àrea de l'Educació Física a Secundària.

L'assoliment d'aquests objectius es vehicula a través del desenvolupament de la Competència Digital Docent (CDD) dels estudiants, d'acord amb la proposta definida per la Generalitat de Catalunya.

RESULTATS D'APRENENTATGE

- RA1. Planifica, desenvolupa i avalua l'activitat docent de l'àrea d'Educació Física emprant diferents recursos digitals.
- RA2. Utilitza plataformes digitals de difusió i xarxes socials digitals per a relacionar-se amb nou coneixement, per formar-se constantment i relacionar-se amb altres professionals de l'Educació Física.
- RA3. Reflexiona sobre les capacitats personals i professionals pròpies en relació amb els diferents àmbits de la pràctica professional.
- RA4. Reconeix el valor i les problemàtiques de les xarxes socials en l'etapa d'educació secundària i les utilitza com a estratègia didàctica de suport en l'àrea d'Educació Física.
- RA5. Utilitza estratègies digitals i xarxes socials per a relacionar-se educativament amb l'alumnat i és capaç, a través d'aquest ús, d'acompanyar a l'alumnat de secundària a utilitzar-les de manera positiva.

CONTINGUTS

1. Informació i cultura digital
2. Reptes educatius del segle XXI i competència digital
3. Bases didàctiques d'inclusió de les TIC
4. Xarxes socials, intercanvi i cooperació

AVALUACIÓ

L'avaluació de l'assignatura es fonamenta en tres activitats que es corresponen amb les tres unitats en què es divideix l'aula Moodle:

- Evidència 1. Unitat 1. Disseny d'una proposta educativa - 40% (Dimensió 1. RA1, RA4 i RA5).
- Evidència 2. Unitat 2. Elaboració d'un portafolis formatiu i professional - 40% (Dimensió 5. RA2 i RA3).
- Evidència 3. Unitat 3. Participació en xarxes socials digitals - 20% (Dimensió 3. RA2, RA4 i RA5).

Tanmateix, al llarg del semestre s'encarregaran petites accions formatives, en el marc de la mateixa sessió de classe, que l'alumnat haurà de fer i entregar en els terminis proposats. Per superar l'assignatura cal tenir en compte el següent:

- Consideració 1. Per aprovar l'assignatura és criteri indispensable haver assistit al 75% de les classes de l'assignatura.
- Consideració 2. Haver fet i entregat totes les accions formatives abans d'acabar el semestre.
- Consideració 3. Per contra, per aprovar l'assignatura no és criteri indispensable aprovar totes les evidències d'aprenentatge. Tan sols cal que la nota mitjana ponderada del conjunt d'evidències sigui igual o superior a 5.
- Consideració 4. Pel caràcter finalista de les evidències 1 i 2, en cas que se suspengui l'assignatura, es podrà optar a una recuperació en els terminis que s'indiquin al llarg del curs. En aquest cas, la màxima nota que es podrà obtenir serà la d'assoliment positiu. Per contra, per la naturalesa processual de l'evidència 3, la nota obtinguda no és millorable.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Casey, A., ;Goodyear, V.A.; Armour, K.A. (2017). *Digital technologies and learning in physical education: pedagogical cases*. Routledge.
- Generalitat de Catalunya. Departament d'Ensenyament (2018). *Competència digital docent del professorat de Catalunya*. Recuperat de <http://ensenyament.gencat.cat/ca/inici/>
- Koekoek, J.; van Hilvoorde, I. (eds.) (2018). *Digital technology in physical education: global perspectives*. Routledge.
- Livingstone, S. (2016). *The class: living and learning in the digital age*. New York University Press.

- VVAA (2016). *Tándem. Didáctica de la educación física: Monografía. Competencia digital en la educación física (núm. 53)*. Graó.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Creació Musical per a l'Aula Inclusiva

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 3,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G14, presencial, matí	català	Lluís Solé Salas

OBJECTIUS

Aquesta assignatura està enfocada a conèixer i saber aplicar els elements de creació musical i d'arranjament, que permeten elaborar materials adaptats a entorns reals. Es treballaran aspectes de coneixement, d'execució, combinació i pràctiques instrumentals amb finalitat didàctica, preparació de materials per a conjunt instrumental, improvisació i arranjaments, gestió i direcció de grups. Tot plegat amb l'objectiu de donar eines i estratègies des d'un enfocament inclusiu i integrador.

Objectius

Conèixer, valorar i saber transmetre els valors de la pràctica musical del grup.

Conèixer les diferents opcions de pràctica instrumental a l'aula i els enfocaments didàctics associats.

L'aprofundiment en la preparació de pràctiques instrumentals per a formacions flexibles i multinivell i dels materials que requereixen.

L'adquisició de competència en la gestió de grups musicals.

Improvisació i arranjament de peces per a instruments diversos.

Conèixer i saber utilitzar les aplicacions de les eines TIC en la preparació d'arranjaments musicals.

RESULTATS D'APRENTATGE

- Analitza les capacitats personals i professionals pròpies en relació a diferents àmbits de la pràctica professional
- Es desenvolupa correctament en l'ús general de les tic aplicades a la música
- Coneix els element organitzatius dels centres educatius orientats a la promoció de projectes artístics musicals
- Utilitza la pràctica reflexiva com a element imprescindible de l'acció d'cent a nivell musical
- Identificia els aspectes pedagògics importants per poder aplicar diferents estratègies pel desenvolupament musical satisfactori del grup

COMPETÈNCIES

Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Conèixer els continguts curriculars de les matèries relatives a la especialització docent corresponent, així com el cos de coneixements didàctics entorn als processos d'ensenyament i aprenentatge respectius.
- Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula, dominar habilitats socials necessàries per fomentar l'aprenentatge i la convivència a l'aula i abordar problemes de disciplina i resolució de conflictes.
- Dissenyar i desenvolupar espais d'aprenentatge amb especial atenció a l'equitat, l'educació emocional i en valors, la igualtat de drets i oportunitats entre homes i dones, la formació ciutadana i el respecte als drets humans que facilitin la vida en societat, la presa de decisions i la construcció d'un futur sostenible.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

Específiques

- Aprofundir en el coneixement dels elements de context relacionats amb la matèria i el valor formatiu de les assignatures de l'especialitat rellevants per a l'ensenyament-aprenentatge escolar de les mateixes.
- Conèixer els processos de transmissió de coneixement i adquisició de les habilitats i procediments propis de les matèries.
- Conèixer i aplicar experiències innovadores per la docència i els processos de transmissió dels coneixements de l'especialitat de la matèria, duent a terme projectes de creació i adaptació de material educatiu i utilitzant les tecnologies de la informació i comunicació adequada a l'alumnat d'educació secundària.
- Identificar el valor cultural i formatiu dels conceptes i procediments fonamentals de les matèries en el context escolar.

Transversals

- Mostrar habilitats per a l'exercici professional en entorns multidisciplinaris i complexos, en coordinació amb equips de treball en xarxa, ja sigui en entorns presencials o virtuals, mitjançant l'ús informàtic i informacional de les TIC.
- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

CONTINGUTS

Eines per al professor de composició i creació de materials musicals accessibles

Aproximacions a l'accessibilitat musical. Propostes.

Exercicis i exemples pràctics de creació musical a l'aula

AVALUACIÓ

L'avaluació de l'assignatura es basa en l'avaluació formativa i compartida, en base als següents requisits:

- Assistència obligatòria al 75% de les sessions pràctiques (les absències s'hauran de justificar).
- Participació activa a totes les sessions, tant presencials, com aquelles virtuals.
- Lliurament de totes les tasques en el seu termini
- Assoliment del compromís de treball en grup

Els elements d'avaluació seran en base a aquests 3 elements:

- Activitats individuals i proves 30%
- Treballs grupals (recuperable) 30%
- Propostes pràctiques d'intervenció educativa 40%

Reavaluació: les tasques no presentades no poden optar a la reavaluació.

BIBLIOGRAFIA Bàsica

- Hpink, B. (2014). *Musical Instrument Design* (8 ed.). See Sharp Press.
- McCord, K.A. (2017). *Teaching the postsecondary music student with disabilities*. Oxford University Press.

BIBLIOGRAFIA Complementària

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Currículum de l'Educació Física en l'Ensenyament Obligatori

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 5,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, semipresencial, matí	català	Núria Martínez Molist

OBJECTIUS

L'assignatura permetrà fer una reflexió profunda sobre les competències que ha de tenir professor/a d'Educació Física a l'aula per donar resposta a les demandes curriculars i socials actuals. Tanmateix, s'analitzaran i s'utilitzaran els documents oficials (currículum, desplegaments, orientacions...) per crear propostes innovadores, globalitzades i interdisciplinàries que donin resposta als plantejaments competencials actuals i on l'alumne/a en sigui el protagonista.

Objectius:

- Reflexionar sobre les competències del professor d'Educació Física i estratègies per millorar-les.
- Analitzar el currículum de l'àmbit d'Educació Física i el desplegament per posar en valor el desenvolupament de competències i els elements clau (hàbits de salut, valors, gènere...)
- Entendre la transversalitat i la interdisciplinarietat com una peça clau pel desenvolupament integral de l'alumne/a creant propostes concretes a l'aula d'Educació Física.
- Comprendre els principals models pedagògics per a l'ensenyament de l'EF aplicant-los en el disseny de propostes innovadores.
- Dissenyar una UD competencial, entenent l'estructura i la relació dels seus elements.

RESULTATS D'APRENTATGE

- Fa una reflexió crítica sobre les competències que ha de tenir el professor d'Educació Física, sobre com millorar-les i aplicar-les a l'aula adequadament.
- Compren, valora i té en compte els elements del marc pedagògic i desplegament curricular actuals per fer les seves propostes.
- Reconeix i analitza els models pedagògics per a l'ensenyament de l'Educació Física, és capaç de reflexionar sobre els aspectes més essencials de cadascun d'ells i aplicar-los a les seves propostes d'aula.
- Organitza i planifica diferents propostes, activitats i UD acord amb els documents i orientacions oficials.

COMPETÈNCIES

Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Concretar el currículum que es vagi a implantar en un centre docent participant en la planificació col·lectiva del mateix; desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques, tant grupals com personalitzades, adaptades a la diversitat dels estudiants.
- Conèixer els continguts curriculars de les matèries relatives a la especialització docent corresponent, així com el cos de coneixements didàctics entorn als processos d'ensenyament i aprenentatge respectius.
- Conèixer i analitzar les característiques històriques de la professió docent, la seva situació actual, perspectives i interrelació amb la realitat social de cada època.
- Conèixer la normativa i organització institucional del sistema educatiu i models de millora de la qualitat amb aplicació als centres d'ensenyament.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Informar i assessorar a les famílies sobre el procés d'ensenyament i aprenentatge i sobre l'orientació personal, acadèmica i professional dels seus fills.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

Específiques

- Adquirir habilitats per a impulsar programes de participació al centre educatiu, el treball en equip en una institució i desenvolupar una actitud reflexiva davant la pràctica professional.
- Aplicar criteris i habilitats vinculades als coneixements científics i didàctics i al valor formatiu de les matèries de l'especialitat per a la selecció o elaboració de recursos didàctics.
- Conèixer els recursos educatius, amb especial atenció als relacionats amb les TIC, i la seva utilització com a recolçament a les activitats d'ensenyament i aprenentatge.
- Conèixer experiències educatives (Plans d'Entorn i altres) de vinculació entre institucions i territori, així com l'oferta educativa d'institucions de l'entorn.
- Conèixer i aplicar experiències innovadores per la docència i els processos de transmissió dels coneixements de l'especialitat de la matèria, duent a terme projectes de creació i adaptació de material educatiu i utilitzant les tecnologies de la informació i comunicació adequada a l'alumnat d'educació secundària.
- Desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques que consideren la diversitat de l'alumnat, adaptant l'acció educativa i orientadora a les diferents característiques personals i col·lectives.
- Elaborar propostes basades en l'adquisició de coneixements, habilitats i aptituds intel·lectuals i emocionals, i comprendre les possibles disfuncions que afecten l'aprenentatge.
- Intervenir en la planificació i el desenvolupament del currículum en el centre docent a través dels diversos processos i instruments d'elaboració del mateix.
- Relacionar els continguts de l'àrea o matèria propis amb els d'altres, amb la finalitat de desenvolupar experiències interdisciplinàries.

Bàsiques

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinàries) relatius al seu camp d'estudi.
- Ésser capaç d'integrar coneixements i enfrontar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, essent incompleta o limitada, inclogui reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels coneixements i judicis.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítica davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

CONTINGUTS

Competències del professor d'Educació Física:

- Elements personals.
- Elements d'organització i planificació de l'ensenyament.
- Elements de dinamització de l'aula.
- Relació professor/a-alumne/a.
- Relació amb el centre i el professorat.

Planificació a l'aula:

- Currículum.
- Desplegaments.
- Orientacions i referents per a la programació.
- Interdisciplinarietat i transversalitat.
- UD i seqüència d'ensenyament aprenentatge competencial.

Models pedagògics per a l'ensenyament de l'EF:

- Models d'ensenyament bàsics.
- Models d'ensenyament emergents.
- Models en vies de consolidació.
- Hibridació de models.

AVALUACIÓ

Els requisits per poder optar a l'avaluació seran:

75% d'assistència a les classes presencials sense possibilitat de justificar absències.

Lliurar totes les tasques en els terminis establerts.

Ser avaluat positivament en totes les activitats qualificables.

Avaluació de procés 30%

- Participació a classe (no recuperable) (aportacions, idees, preguntes...) 10%

- Exercicis d'aula i presentacions (no recuperable) 20%

Avaluació de resultats 70%

- Activitats individuals o en parella (recuperable) 30%

- Activitats en grup (recuperable) 40%

Les ponderacions poden ser modificades en funció dels acords presos amb el grup classe.

En cas de nova emergència sanitària que impliqui confinament, les activitats i les ponderacions de l'avaluació no s'alteraran. En cas que no es puguin fer presencialment, es traslladaran a la virtualitat

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Blázquez, D. (2013). *Diez competencias docentes para ser mejor profesor de educación física*. INDE.
- Blázquez, D. (2016). *Métodos de enseñanza en educación física. Enfoques innovadores para la enseñanza de competencias*. INDE.
- Cano, E. (2005). *Com millorar les competències dels docents: Guia per a l'autoavaluació i el desenvolupament de les competències del professorat*. GRAÓ.
- Lorente-Catalán, E., Martos-García, D. (2018). *Educación Física y pedagogía crítica. Propuestas para la transformación personal y social*. Publicacions de la Universitat de València.
- Sebastiani, E.M., Campos-rius, J. (2019). *Gamificación en Educación Física: Reflexiones y propuestas para sorprender a tu alumnado*. INDE.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Didàctica de les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 5,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G12, semipresencial, tarda	català	Joan Brussosa Bassas Eusebi Alerm De Buen

OBJECTIUS

L'assignatura Didàctica de les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana (1r semestre, 5 ECTS) forma part del bloc d'optativitat de l'especialitat de Llengua i Literatura Catalana i Castellana i està vinculada a les altres dues assignatures de didàctiques específiques: Les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana en l'Educació Secundària (1r semestre) i Avaluació i Atenció a la Diversitat en l'Ensenyament de les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana (2n semestre).

L'objectiu general d'aquesta assignatura és concretar, en la pràctica docent, el marc teòric que, paral·lelament, proporciona l'assignatura Les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana en l'Educació Secundària. Els objectius específics són presentar les exigències i necessitats que requereix l'ensenyament-aprenentatge de les llengües, que abasta des de la selecció i temporització dels continguts fins al disseny d'activitats d'aprenentatge, passant per l'ús i l'aplicació de les TIC. Alhora, l'assignatura pretén proporcionar a l'alumnat estratègies per escollir, usar i elaborar recursos i materials didàctics pertinents.

Concreció dels objectius

- Saber seleccionar i seqüenciar els continguts de l'àmbit lingüístic de les diferents etapes educatives a secundària
- Saber analitzar i dissenyar activitats d'aprenentatge de l'àmbit lingüístic de les diferents etapes educatives a secundària
- Conèixer i aplicar metodologies i estratègies per a la implementació del treball de llengua a l'aula
- Conèixer i aplicar les TIC en l'ensenyament-aprenentatge de la llengua

RESULTATS D'APRENTATGE

RA1-Desenvolupa processos metacognitius i de reflexió crítica en relació al desenvolupament personal i a l'exercici de la professió.

RA2-Avalua pràctiques professionals en contextos emergents i globals i proposa línies d'intervenció ajustades a les diferents realitats.

RA3-Aplica els seus coneixements en la resolució de problemes en entorns nous, incloent contextos de caràcter multidisciplinari tant investigadors com professionals especialitzats en l'àmbit de les llengües.

RA5-Analitza críticament situacions educatives des d'un enfocament inclusiu.

RA7-Mostra capacitat per utilitzar els recursos i materials adequats per a l'ensenyament de les Llengües i de la Literatura a projectes innovadors integrats.

RA8-Planifica i porta a terme una intervenció innovadora en base a diferents estratègies d'ensenyament per implicar els alumnes en el procés d'aprenentatge de la Llengua i de la Literatura.

COMPETÈNCIES

Generals

- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Concretar el currículum que es vagi a implantar en un centre docent participant en la planificació col·lectiva del mateix; desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques, tant grupals com personalitzades, adaptades a la diversitat dels estudiants.
- Conèixer els continguts curriculars de les matèries relatives a la especialització docent corresponent, així com el cos de coneixements didàctics entorn als processos d'ensenyament i aprenentatge respectius.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

Específiques

- Aplicar criteris i habilitats vinculades als coneixements científics i didàctics i al valor formatiu de les matèries de l'especialitat per a la selecció o elaboració de recursos didàctics.
- Conèixer els recursos educatius, amb especial atenció als relacionats amb les TIC, i la seva utilització com a recolçament a les activitats d'ensenyament i aprenentatge.
- Desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques que consideren la diversitat de l'alumnat, adaptant l'acció educativa i orientadora a les diferents característiques personals i col·lectives.

- Elaborar propostes basades en l'adquisició de coneixements, habilitats i aptituds intel·lectuals i emocionals, i comprendre les possibles disfuncions que afecten l'aprenentatge.
- Utilitzar el conjunt de coneixements didàctics existent en torn als processos d'ensenyament i aprenentatge de la matèria o matèries propis de l'especialització docent corresponent, per transformar els currículums en programes d'activitats.

CONTINGUTS

1. La intervenció didàctica en l'àmbit lingüístic
 - 1.1 Criteris per a la selecció de continguts
 - 1.2 Criteris per a la seqüenciació (temporització) de continguts
2. Orientació per a la selecció, elaboració i ús de recursos i materials didàctics
 - 2.1 Anàlisi i disseny d'activitats d'aprenentatge
 - 2.2 Metodologies i estratègies per la implementació del treball de llengua a l'aula
3. Aplicació de les TIC en l'ensenyament-aprenentatge de la llengua

AVALUACIÓ

D'acord amb la normativa acadèmica de la Universitat de Vic-Universitat Central de Catalunya, cal diferenciar entre l'**avaluació del procés** i l'**avaluació dels resultats**.

Avaluació de procés:

L'avaluació de l'assignatura és continuada. Al llarg del semestre, l'alumnat realitzarà diverses activitats orals i escrites, individuals i grupals, que d'acord amb el pla de treball, li permetran anar assolint els continguts de l'assignatura. El professorat en farà el seguiment a través de l'aula virtual i de les sessions presencials.

Convé tenir en compte que:

- Qualsevol activitat escrita que presenti deficiències formals, de normativa o de redacció, no serà avaluada de contingut.
- Pel que fa a les activitats orals, es tindran en compte els criteris de correcció propis de l'estàndard oral.
- L'assistència a les sessions presencials es considera imprescindible per al seguiment de l'assignatura. No s'avaluarà l'assignatura si l'estudiant no ha assistit al 80% de les sessions presencials; és a dir, a un mínim de set de les nou sessions presencials.

Avaluació de resultats:

La nota final de l'assignatura serà el resultat d'aplicar els percentatges que s'indiquen de les quatre activitats avaluable següents i dos exercicis també avaluable, sempre que la nota de cada activitat sigui igual o superior a 5. Totes les activitats són recuperables llevat de l'activitat 2 i els dos exercicis. El termini de lliurament de cada activitat és improrrogable. Vegeu el pla de treball.

- Activitat 1. Disseny d'una activitat per conèixer i usar un recurs lingüístic en línia (20%).
- Activitat 2. Debat presencial sobre un tema d'ensenyament-aprenentatge de la llengua (20%).
- Activitat 3. Anàlisi d'una producció escrita d'un estudiant de secundària i disseny d'una proposta de millora per a l'ensenyament-aprenentatge de l'escriptura (25%).
- Activitat 4. Elaboració d'un decàleg de bones pràctiques del docent de llengua a secundària (25%).
- Exercicis (10%).

En cas de nova emergència sanitària que impliqui confinament, les activitats i les ponderacions de l'avaluació no s'alteraran. En cas que n'hi hagi de presencials, es traslladaran a la virtualitat.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Camps, A. (2011). *Didàctica de la llengua i la literatura*. Graó. Col·lecció Formació de Professorat.
- Cassany, D. (2016). *La correcció dels escrits. Del vermell al núvol: Articles de Didàctica de la Llengua i la Literatura*, 68, pp 38-43. Graó.
- Castellà, J.M. i Vilà, M. (coords.) (2016). *Pensar abans de parlar: Monogràfic d'Articles de Didàctica de la Llengua i la Literatura*, num. 70. Graó.
- Castellà, J.M., Comellas, S., Cros, A., Vilà, M. (2007). *Entendre(s) a classe: Les estratègies comunicatives dels docents ben valorats*. Graó.
- Codina, F. (2016). *La formació lingüística del professorat i la formació específica del professorat de llengua*. Dins N. Camps, M. Casas, L. Comajoan i T. Puntí (coords): *L'ensenyament del català als territoris de parla catalana. Estat de la qüestió i perspectives de futur*. Eumo Editorial.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de

l'assignatura i a través del Campus Virtual.

El Tractament Curricular de la Música de l'Educació Secundària

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 5,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G14, presencial, matí	català	Elisabet Pujol Mayans

OBJECTIUS

Conèixer el currículum i el seu desplegament en l'àmbit musical és una condició necessària pel professorat de música per tal de considerar el marc educatiu on ha de desenvolupar la realització de les pràctiques musicals. Així mateix s'exploraran les diferents estratègies i activitats per la seva aplicació a l'aula tenint en compte diferents situacions, contextos i posant atenció a tot el procés d'ensenyament aprenentatge per poder dissenyar i desenvolupar propostes educatives musicals.

Objectius:

- Conèixer i analitzar el currículum de l'Educació secundària de l'àmbit musical.
- Adquirir estratègies per a un desplegament curricular que contempli el progrés i participació de totes i tots.
- Reflexionar críticament sobre el paper del professorat de música a l'ESO contemplant les aportacions i evidències epistemològiques de la recerca.
- Analitzar els processos d'ensenyament aprenentatge musicals en diferents entorns, essent capaç de contextualitzar i/o adaptar la seva idoneïtat.
- Dissenyar i desenvolupar propostes educatives musicals a l'aula de secundària que donin resposta a tot l'alumnat.

RESULTATS D'APRENTATGE

- Utilitza el seu coneixement didàctic-artístic per planificar pràctiques educatives a l'aula.
- Aplica diferents estratègies docents i d'organització per atendre les diferents necessitats de l'alumnat.
- Planifica activitats i projectes musicals i/o interdisciplinaris on es fomenta el bon clima d'aula.
- Realitza processos d'avaluació sobre la seva pròpia pràctica.

COMPETÈNCIES

Generals

- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Concretar el currículum que es vagi a implantar en un centre docent participant en la planificació col·lectiva del mateix; desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques, tant grupals com personalitzades, adaptades a la diversitat dels estudiants.
- Conèixer els continguts curriculars de les matèries relatives a la especialització docent corresponent, així com el cos de coneixements didàctics entorn als processos d'ensenyament i aprenentatge respectius.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

Específiques

- Aplicar criteris i habilitats vinculades als coneixements científics i didàctics i al valor formatiu de les matèries de l'especialitat per a la selecció o elaboració de recursos didàctics.
- Conèixer els processos de transmissió de coneixement propis de cada matèria i valorar la contribució d'aquest a la consecució dels objectius i competències pròpies de l'etapa o etapes educatives en què s'ha d'impartir docència i dels continguts curriculars de les matèries relatives a l'especialització docent corresponent.
- Desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques que consideren la diversitat de l'alumnat, adaptant l'acció educativa i orientadora a les diferents característiques personals i col·lectives.
- Elaborar propostes basades en l'adquisició de coneixements, habilitats i aptituds intel·lectuals i emocionals, i comprendre les possibles disfuncions que afecten l'aprenentatge.
- Intervenir en la planificació i el desenvolupament del currículum en el centre docent a través dels diversos processos i instruments d'elaboració del mateix.
- Utilitzar el conjunt de coneixements didàctics existent en torn als processos d'ensenyament i aprenentatge de la matèria o

matèries propis de l'especialització docent corresponent, per transformar els currículums en programes d'activitats.

Bàsiques

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relatius al seu camp d'estudi.
- Ésser capaç d'integrar coneixements i enfrontar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, essent incompleta o limitada, inclogui reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels coneixements i judicis.

Transversals

- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i viure en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.

CONTINGUTS

- Anàlisi i àmbit del currículum musical en l'ensenyament secundari. Competències i objectius. Característiques específiques.
- Metodologies i pedagogies implicades. Aplicacions procedimentals.
- Camins per diversificar la concreció del currículum.
- Aspectes actitudinals en el currículum musical.
- Eines, estratègies i recursos musicals a l'aula. El paper del professorat a l'aula.

AVALUACIÓ

L'avaluació de l'assignatura es basa en l'avaluació formativa i compartida, en base als següents requisits:

- Assistència obligatòria al 75% de les sessions presencials (les absències s'hauran de justificar).
- Participació activa a totes les sessions.
- Lliurament de totes les tasques en el seu termini. Al començament de l'assignatura es publica el calendari de lliurement i retroacció de totes les tasques de l'assignatura.
- Assoliment del compromís de treball en grup.

Els elements d'avaluació seran en base a aquests elements:

- Programació escrita d'una unitat didàctica (individual): 40%
- Presentació pràctica d'una unitat didàctica (grup): 20%
- Implicació a classe (individual i en interacció amb el grup): 20%
- Portafoli reflexiu cada dues sessions (individual): 20%

Reavaluació: les tasques no presentades a temps, no poden optar a la reavaluació.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Generalitat de Catalunya. Departament d'Educació (2019). *Currículum educació secundària obligatòria*. Recuperat de <https://educacio.gencat.cat/web/.content/home/departament/publicacions/colleccions/currículum/currículum-eso.pdf>
- Generalitat de Catalunya. Departament d'Educació (2020). *Programar per competències a l'educació secundària obligatòria*. Recuperat de <https://educacio.gencat.cat/ca/departament/publicacions/colleccions/competencies-basiques/eso/programar-eso/>
- Generalitat de Catalunya. Departament d'Ensenyament (2016). *Competències bàsiques de l'àmbit artístic: Música*. Recuperat de <https://educacio.gencat.cat/web/.content/home/departament/publicacions/colleccions/competencies-basiques/eso/ambit-artistic.pdf>
- Zaragoza, J. L. (2009). *Didáctica de la música en la educación secundaria: Competencias docentes y aprendizaje*. Graó.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

English in Secondary Education

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 5,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G13, semipresencial, tarda	anglès	Marta Martí Freixa Núria Medina Casanovas

OBJECTIUS

The subject presents the key concepts and approaches which the foreign language curricula in Secondary and Upper Secondary are based on, as well as its implementation within the different school settings.

The module also aims to introduce some applied linguistics concepts in the domain of foreign language acquisition. Different foreign language teaching approaches will be explored and its teaching implications will be analysed and discussed.

The overarching goals are:

- Be familiar with the High School organisation
- Become familiarised with key concepts in EFL
- Analyse the Curriculum framework in EFL in our school context
- Learn about the concepts of linguistic and intercultural competence
- Explore Content and Language Integrated Learning (CLIL)
- Reflect upon the link between language theories and their class implementation

RESULTATS D'APRENTATGE

- Get to know some fundamental curriculum concepts and its correlation with the key competences
- Analyze different teaching methodologies and innovative materials and resources
- Bring out strategies to apply those methodologies in the planning of foreign language projects
- Acquire scientific knowledge to adapt the syllabus to projects in the EFL classroom

COMPETÈNCIES

Generals

- Conèixer els continguts curriculars de les matèries relatives a la especialització docent corresponent, així com el cos de coneixements didàctics entorn als processos d'ensenyament i aprenentatge respectius.
- Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula, dominar habilitats socials necessàries per fomentar l'aprenentatge i la convivència a l'aula i abordar problemes de disciplina i resolució de conflictes.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

Específiques

- Desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques que consideren la diversitat de l'alumnat, adaptant l'acció educativa i orientadora a les diferents característiques personals i col·lectives.
- Elaborar propostes basades en l'adquisició de coneixements, habilitats i aptituds intel·lectuals i emocionals, i comprendre les possibles disfuncions que afecten l'aprenentatge.
- Intervenir en la planificació i el desenvolupament del currículum en el centre docent a través dels diversos processos i instruments d'elaboració del mateix.
- Utilitzar el conjunt de coneixements didàctics existent en torn als processos d'ensenyament i aprenentatge de la matèria o matèries propis de l'especialització docent corresponent, per transformar els currículums en programes d'activitats.

Bàsiques

- Ésser capaç d'integrar coneixements i enfrontar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, essent incompleta o limitada, inclogui reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels coneixements i judicis.
- Saber comunicar les conclusions —i els coneixements i raons últimes que les sustenten— a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.
- Tenir les habilitats d'aprenentatge que permetin continuar estudiant d'una manera en gran mesura autodirigida o autònoma.

Transversals

- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.

- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conèixer en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.
- Mostrar habilitats per a l'exercici professional en entorns multidisciplinaris i complexos, en coordinació amb equips de treball en xarxa, ja sigui en entorns presencials o virtuals, mitjançant l'ús informàtic i informacional de les TIC.

CONTINGUTS

- The curriculum in Secondary and Upper Secondary Education
- Approaches and Methods for teaching English as a foreign language
- Linguistic and intercultural competence
- Content and Language Integrated Learning (CLIL)
- Guidelines for planning curricular content: creating learning activities

AVALUACIÓ

- Task 1: The Foreign Language Curriculum. The EFL Syllabus 30%
- Task 2: Approaches and Methods in Language Teaching 20%
- Task 3: School Problem Solving 10%
- Task 4: Planning a Teaching Sequence in the Foreign Language Class 40%. This is a joint task with the subject English Teaching.

The subject will follow the formative assessment. It will be taken into account the learning process and the results to pass the subject. It is fundamental to present all the tasks and follow the guidelines.

Students are required to pass all the tasks with a mark of 5.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

English Internship Practicum Seminar

Tipologia: Pràctiques Acadèmiques Externes (PAE)

Crèdits: 2,0

PROFESSORAT RESPONSABLE

- Núria Medina Casanovas

OBJECTIUS

This subject aims at planning, developing and preparing the evaluation of the teaching placement.

To achieve these objectives the seminar aims at using reflective processes to integrate the learning of the teaching practice by including the other subjects taught in the Master.

RESULTATS D'APRENTATGE

- Discusses about the planning and evaluation of the teaching process in the foreign language classroom
- Uses different analysis and observation strategies in real educational contexts
- Develops different strategies and tools to enhance reflective practice in order to improve teaching

COMPETÈNCIES

Generals

- Conèixer la normativa i organització institucional del sistema educatiu i models de millora de la qualitat amb aplicació als centres d'ensenyament.

Específiques

- Analitzar la pràctica docent en general i el valor formatiu de les matèries de l'especialitat, les condicions institucionals que l'emmarquen i la seva relació amb l'entorn i comprendre els processos educatius i d'aprenentatge a l'aula i fora d'ella relatius al període de l'educació secundària.

Bàsiques

- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i/o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conèixer en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

CONTINGUTS

- How to write a school diary
- School Placement
- UVic Placement
- Technical support to write the Placement
- Being a tutor
- Producing evidence

AVALUACIÓ

The subject will follow the formative assessment. It will be taken into account the learning process and the results to pass the subject. It is fundamental to present all the tasks and follow the guidelines.

Students are required to pass all the tasks with a mark of 5.

Task 1: School Diary 33%

Task 2: School Experiences 33%

Task 3: School Placement First Draft 34%

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Sanahuja, D. (2021). *El que vaig aprendre a secundària: Reflexions d'una professora* . Eumo.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

English Master's Degree Final Project

Tipologia: Treball de Fi de Màster (TFM)

Crèdits: 6,0

PROFESSORAT RESPONSABLE

- Núria Medina Casanovas

OBJECTIUS

Realitzar, presentar i defensar en públic un treball de recerca i/o d'innovació educativa que integri bona part dels continguts i aprenentatges derivats de les diferents assignatures del màster aplicats a una determinada problemàtica relacionada amb l'ensenyament de la llengua anglesa als centres de secundària.

RESULTATS D'APRENTATGE

Dissenya, organitza i desenvolupa un projecte d'intervenció o un pla d'actuació orientat a la recerca i a la innovació educativa

Comunica de forma adequada mitjançant el llenguatge oral, escrit i audiovisual els resultats obtinguts dels processos de recerca realitzats

Mostra una actitud innovadora i reflexiva tant en les fases de disseny com de desenvolupament del treball

Resol problemes derivats del procés seguit i avalua els resultats obtinguts en relació als objectius inicials

Aplica de forma correcta procediments propis de la investigació científica en el desenvolupament d'una activitat formativa i professional

Interrelaciona continguts de caràcter educatiu en general i també específics, per a la resolució i argumentació de situacions educatives

COMPETÈNCIES

Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula, dominar habilitats socials necessàries per fomentar l'aprenentatge i la convivència a l'aula i abordar problemes de disciplina i resolució de conflictes.

Específiques

- Conèixer i aplicar experiències innovadores per la docència i els processos de transmissió dels coneixements de l'especialitat de la matèria, duent a terme projectes de creació i adaptació de material educatiu i utilitzant les tecnologies de la informació i comunicació adequada a l'alumnat d'educació secundària.
- Utilitzar tècniques pròpies de la recerca i innovació relacionades amb l'ensenyament de la matèria i educació en general.

Bàsiques

- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i/o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.
- Saber comunicar les conclusions —i els coneixements i raons últimes que les sustenten— a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.
- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

CONTINGUTS

Per realitzar el TFM és necessari passar per les següents etapes:

La pregunta inicial

L'exploració
La problemàtica
La construcció del model d'anàlisi
L'observació: La recollida sistemàtica d'informació.
L'anàlisi de les informacions
L'informe d'investigació

AVALUACIÓ

L'avaluació del TFM es basa en tres elements:

- La memòria escrita
- El procés d'elaboració del treball
- La defensa oral i pública davant el tribunal qualificador

El TFM és una assignatura de convocatòria única com la resta d'assignatures del Màster. Cal aprovar la memòria i la defensa oral i pública davant el tribunal com a requisit per aprovar l'assignatura. L'estudiant ha de tenir en compte que cap dels tres elements és recuperable.

El lliurament de la memòria dins el termini establert i la defensa en la data fixada són condicions inexcusables per aprovar l'assignatura.

La ponderació dels tres elements de cara al càlcul de la qualificació final és la següent:

- El procés d'elaboració del treball: 10%
- La memòria escrita: 70%
- La defensa oral: 20%

És requisit indispensable presentar, durant els mesos de desembre i gener (la coordinació fixarà els terminis), una proposta de TFM a través de l'aplicatiu de la UVic-UCC, que ha de ser acceptada per tal d'iniciar el procés d'elaboració del TFM.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Quivy, R.; Van Campenhoudt, L. (2001). *Manual de recerca en ciències socials* (2 ed.). Herder.
- Rincón, D. del; Arnal, J.; Latorre, A. i Sans, A. (1995). *Técnicas de investigación en ciencias sociales*. Dykinson.

English Teaching

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 5,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G13, semipresencial, tarda	anglès	Anna Maria Vallbona González Núria Camps Casals

OBJECTIUS

The overall objective of the programme is to provide a base for the development of the academic and professional skills required to teach English in different teaching-learning contexts: compulsory secondary education, upper secondary education, vocational training and language schools. The aim is to build up professional practice with contemporary knowledge and insights about the nature of foreign language learning and teaching, as well as to develop knowledge about the resources and practical skills necessary to teach English as a Foreign Language.

Specific objectives

To provide a comprehensive understanding of the role of an English teacher in compulsory and post-compulsory education and official language schools

To develop strategies for teaching foreign languages considering current research about language learning, the students' needs and the learning context.

To adapt new ideas and strategies to different classroom situations.

To test and appraise new teaching techniques in classrooms.

To design, select and adapt materials, activities and lesson plans that are appropriate for the learners, according to the CERF and to the principles of the Foreign Language Catalan curriculum.

To apply the knowledge and skills gained in the programme in a continuing process of improving their own teaching.

RESULTATS D'APRENTATGE

Learning outcomes

By the end of this subject students should..

1. Be aware of the theoretical bases underpinning current approaches for teaching English as a foreign language.
2. Show sufficient knowledge to apply theoretical bases to practical situations of teaching and learning in the EFL class.
3. Be able to identify problems and challenges related to teaching of English as a foreign language and provide solutions.
4. Be able to understand and interpret the needs of the EFL students.
5. Transform the guidelines of the curriculum into effective didactic sequences and learning activities.
6. Be able to use didactic criteria to select, use and develop materials for the English classes.

COMPETÈNCIES

Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Dissenyar i desenvolupar espais d'aprenentatge amb especial atenció a l'equitat, l'educació emocional i en valors, la igualtat de drets i oportunitats entre homes i dones, la formació ciutadana i el respecte als drets humans que facilitin la vida en societat, la presa de decisions i la construcció d'un futur sostenible.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

Específiques

- Actualitzar els coneixements científics de cada un dels blocs de continguts de les matèries.
- Adquirir habilitats per a impulsar programes de participació al centre educatiu, el treball en equip en una institució i desenvolupar una actitud reflexiva davant la pràctica professional.
- Conèixer dels processos de transmissió de coneixement i adquisició de les habilitats i procediments propis de les matèries.
- Conèixer i aplicar els processos d'interacció i comunicació a l'aula i dominar les habilitats socials necessàries per fomentar un clima d'aula que faciliti l'aprenentatge i la convivència.
- Conèixer i aplicar experiències innovadores per la docència i els processos de transmissió dels coneixements de l'especialitat de la matèria, duent a terme projectes de creació i adaptació de material educatiu i utilitzant les tecnologies de la informació i comunicació adequada a l'alumnat d'educació secundària.
- Conèixer les estratègies comunicatives per adequar l'ús oral i escrit de la llengua estrangera a la comunicació docent.
- Identificar i planificar la resolució de situacions educatives que afecten a estudiants amb diferents capacitats i ritmes d'aprenentatge i abordar i resoldre problemes de disciplina i altres aspectes de gestió de l'aula (resolució de conflictes i mediació).
- Identificar i planificar la resolució de situacions educatives que afectin a estudiants amb diferents capacitats i ritmes d'aprenentatge, mitjançant recursos i estratègies per l'aprenentatge (sistemes multinivell, agrupacions flexibles i treball cooperatiu).

Bàsiques

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relatius al seu camp d'estudi.
- Tenir les habilitats d'aprenentatge que permetin continuar estudiant d'una manera en gran mesura autodirigida o autònoma.

Transversals

- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i viure en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.
- Mostrar habilitats per a l'exercici professional en entorns multidisciplinaris i complexos, en coordinació amb equips de treball en xarxa, ja sigui en entorns presencials o virtuals, mitjançant l'ús informàtic i informacional de les TIC.

CONTINGUTS

1. DEVELOPING LANGUAGE SKILLS IN THE CLASSROOM

This module looks in detail at approaches for the teaching of the skills of listening, reading and writing in ELT as well as the teaching of vocabulary and grammar. Current views based on recent research into these skills are presented as well as a range of practical classroom activities and teaching techniques for developing the learners' use of the language.

1.1 Teaching listening skills

1.2 Teaching reading skills

1.3 Teaching writing skills

1.4 Teaching speaking skills

2. DEVELOPING VOCABULARY, GRAMMAR and PRONUNCIATION

This module will present and explore the principles of grammar, vocabulary and pronunciation teaching and learning from different perspectives.

2.1 Vocabulary

2.1.1 What to teach in vocabulary lessons.

2.1.2 Strategies for learning vocabulary.

2.1.3 The vocabulary component of a language course

2.2 Grammar

2.2.1 What to teach in grammar lessons.

2.2.2 Designing grammar activities

2.3 Dealing with pronunciation in the EFL context

3. MATERIALS AND RESOURCES IN EFL - DESIGN, CREATION, ADAPTATION AND EVALUATION

This module includes an examination of EFL materials (textbooks and supplementary materials) that are currently used in the profession and explores their strengths and weaknesses in relation to features of context and curricula. Principles of materials evaluation will be identified and prioritised. The process of materials design, creation, trial, adaptation and revision in specific teachings contexts will be highlighted.

4. DESIGN, IMPLEMENTATION AND EVALUATION OF TEACHING SEQUENCES. SHORT- AND LONG-TERM PLANNING.

AVALUACIÓ

Evaluation will be based on the marks obtained in each of the assessment tasks. In order to pass, it is necessary to pass each of the tasks (minimum pass mark 5).

Task 1 (20%) Individual task: receptive skills

Task 2 (20%) Pair task: productive skills

Task 3 (20%) Group task: ICT Task

Task 4 (40%) Individual or Pair task. This is a joint task with the subject *La llengua anglesa a l'educació secundària*. The mark obtained in this task will account for 40 % of the final mark in both subjects.

Students will be allowed to rewrite a task once in case the mark in the first submission does not get the minimum pass mark, which is 5 out of 10.

The lecturer will explain the tasks for each module and the evaluation criteria. The final grade for the subject is the weighted average obtained from all the evaluation tasks in the subject. Minimum pass mark for each task: 5

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Experiències Artístico-Educatives Aplicades a l'Ensenyament

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 3,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G14, presencial, matí	català	Albert Fontelles Ramonet

OBJECTIUS

Aquesta assignatura està orientada a aprofundir en el coneixement de diferents experiències d'interdisciplinarietat de l'àmbit artístic i explorar les possibilitats educatives en la seva aplicabilitat a l'aula de música i també al Centre de Secundària en la seva globalitat. Es traca d'explorar, analitzar, i generar projectes amb algun component musical juntament amb altres àrees del coneixement, de manera que l'alumnat experimenti l'ensenyament aprenentatge més enllà dels límits que estableixen les diferents àrees del saber.

Objectius:

- Explorar experiències artístiques interdisciplinàries del món educatiu.
- Analitzar amb pautes educatives aquestes experiències interdisciplinàries.
- Reflexionar sobre les aportacions educatives dels projectes artístics.
- Dissenyar projectes de música d'aula i/o de Centre relacionats amb altres àrees del coneixement.

RESULTATS D'APRENENTATGE

- Plantejar intervencions adequades a diferents contextos i considerant diferents variables (socials, normatives,...) que les condicionen.
- Proposar activitats artístiques adequades a l'educació secundària a partir de l'anàlisi de projectes artístics.
- Conèixer experiències artístico-educatives actuals i extreure'n conclusions.
- Reflexionar sobre com desenvolupar la capacitat creativa durant l'etapa de secundària.
- Proposar diferents processos d'aprenentatge ensenyament per les necessitats de l'alumnar i la seva avaluació
- Utilitzar diferents manifestacions artístiques i els seus diferents recursos per expressar els continguts de l'àmbit.

COMPETÈNCIES

Generals

- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Concretar el currículum que es vagi a implantar en un centre docent participant en la planificació col·lectiva del mateix; desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques, tant grupals com personalitzades, adaptades a la diversitat dels estudiants.
- Conèixer els continguts curriculars de les matèries relatives a la especialització docent corresponent, així com el cos de coneixements didàctics entorn als processos d'ensenyament i aprenentatge respectius.
- Dissenyar i desenvolupar espais d'aprenentatge amb especial atenció a l'equitat, l'educació emocional i en valors, la igualtat de drets i oportunitats entre homes i dones, la formació ciutadana i el respecte als drets humans que facilitin la vida en societat, la presa de decisions i la construcció d'un futur sostenible.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

Específiques

- Actualitzar els coneixements científics de cada un dels blocs de continguts de les matèries.
- Aprofundir en el coneixement dels elements de context relacionats amb la matèria i el valor formatiu de les assignatures de l'especialitat rellevants per a l'ensenyament-aprenentatge escolar de les mateixes.

- Conèixer i aplicar experiències innovadores per la docència i els processos de transmissió dels coneixements de l'especialitat de la matèria, duent a terme projectes de creació i adaptació de material educatiu i utilitzant les tecnologies de la informació i comunicació adequada a l'alumnat d'educació secundària.
- Identificar el valor cultural i formatiu dels conceptes i procediments fonamentals de les matèries en el context escolar.

Transversals

- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

CONTINGUTS

- Experiències Artístic Educatives aplicades a l'ensenyament.
- Experiències teòric pràctiques de professorat de Secundària.
- Experiències educatives innovadores
- Projectes pel currículum de música
- El perfil del professorat de música de secundària.

AVALUACIÓ

L'avaluació de l'assignatura es basa en l'avaluació formativa i compartida, en base als següents requisits:

- Assistència obligatòria al 75% de les sessions pràctiques (les absències s'hauran de justificar).
- Participació activa a totes les sessions, tant presencials, com aquelles virtuals.
- Lliurament de totes les tasques en el seu termini.
- Assoliment del compromís de treball en grup.

Els elements d'avaluació seran en base a aquests 3 elements:

- Activitats individuals 40%
- Treballs grupals 60%

Reavaluació: les tasques no presentades no poden optar a la reavaluació.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Abreu, J. A. (2000). *Música para la paz. El contrato global. Encuentro Internacional sobre Cultura de Paz*. Fundación Cultura de Paz.
- Departament d'Educació. Generalitat de Catalunya (2020). *MAGNET*. Recuperat de <https://magnet.cat/>
- Fernández-Carrión, M. (2011). *Proyectos musicales inclusivos. Tendencias pedagógicas, 17, 74-82*. Recuperat de <file:///C:/Users/250785/Downloads/Dialnet-ProyectosMusicalesInclusivos-3653720.pdf>
- Gustems-Carnicer, J., & Calderón-Garrido, D. (2016). *Proyectos musicales, ciudadanía y desarrollo humano: una mirada desde la psicología positiva. Cuadernos de Música, Artes Visuales y Artes Escénicas, 11(2)*. Recuperat de <file:///C:/Users/250785/Downloads/12748-Texto%20del%20art%C3%ADculo-66094-1-10-20170119.pdf>
- Zaragoza, J. L. (2009). *Didáctica de la música en la educación secundaria: Competencias docentes y aprendizaje*. Graó.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Formació Literària, Lectura i Educació

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 3,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G12, semipresencial, tarda	català	Rosa Maria Güell Devesa

OBJECTIUS

Conèixer l'estat de la qüestió de la literatura en els currículums d'Educació Secundària Obligatòria i Batxillerat, Formació Professional i Ensenyaments d'Idiomes.

Entendre el valor instrumental, formatiu i cultural de la literatura en el currículum d'educació secundària i batxillerat.

Conèixer i aplicar propostes i recursos docents innovadors en l'àmbit de la literatura.

Elaborar activitats literàries i conèixer els espais més adequats per desenvolupar-les.

Conèixer i analitzar recursos (llibres, antologies, manuals, webs, blogs, etc.) per programar activitats a partir de textos literaris.

Conèixer les possibilitats didàctiques de les sortides culturals i territorials per a l'ensenyament-aprenentatge de la literatura.

Adquirir estratègies per motivar l'alumnat envers el coneixement literari i l'hàbit lector.

RESULTATS D'APRENTATGE

Tenir integrat els currículums d'Educació Secundària Obligatòria i Batxillerat, Formació Professional i Ensenyaments d'Idiomes, segons el cas, de cara a la docència.

Saber aplicar propostes i recursos docents innovadors en l'àmbit de la literatura.

Demostrar que sap elaborar activitats literàries i que coneix els espais més adequats per desenvolupar-les.

Saber analitzar recursos (llibres, antologies, manuals, webs, blogs, etc.) per programar activitats a partir de textos literaris.

Incloure les possibilitats didàctiques de les sortides culturals i territorials per a l'ensenyament-aprenentatge de la literatura en el seu pla de treball.

Demostrar que té estratègies per motivar l'alumnat envers el coneixement literari i l'hàbit lector.

COMPETÈNCIES

Generals

- Conèixer els continguts curriculars de les matèries relatives a la especialització docent corresponent, així com el cos de coneixements didàctics entorn als processos d'ensenyament i aprenentatge respectius.

Específiques

- Aprofundir en el coneixement dels elements de context relacionats amb la matèria i el valor formatiu de les assignatures de l'especialitat rellevants per a l'ensenyament-aprenentatge escolar de les mateixes.
- Conèixer els processos de transmissió de coneixement propis de cada matèria i valorar la contribució d'aquest a la consecució dels objectius i competències pròpies de l'etapa o etapes educatives en què s'ha d'impartir docència i dels continguts curriculars de les matèries relatives a l'especialització docent corresponent.
- Conèixer els recursos educatius, amb especial atenció als relacionats amb les TIC, i la seva utilització com a recolçament a les activitats d'ensenyament i aprenentatge.
- Conèixer experiències educatives (Plans d'Entorn i altres) de vinculació entre institucions i territori, així com l'oferta educativa d'institucions de l'entorn.
- Conèixer i aplicar experiències innovadores per la docència i els processos de transmissió dels coneixements de l'especialitat de la matèria, duent a terme projectes de creació i adaptació de material educatiu i utilitzant les tecnologies de la informació i comunicació adequada a l'alumnat d'educació secundària.
- Conèixer i utilitzar els mitjans i institucions per a la formació permanent, recerca i innovació educativa, valorant-les com una necessitat inherent a l'exercici professional.
- Desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques que consideren la diversitat de l'alumnat, adaptant l'acció educativa i orientadora a les diferents característiques personals i col·lectives.
- Elaborar propostes basades en l'adquisició de coneixements, habilitats i aptituds intel·lectuals i emocionals, i comprendre les possibles disfuncions que afecten l'aprenentatge.
- Identificar el valor cultural i formatiu dels conceptes i procediments fonamentals de les matèries en el context escolar.

- Iniciar-se en l'ús de les tècniques pròpies de la recerca i innovació relacionades amb l'ensenyament de la matèria i educació en general,
- Relacionar els continguts de l'àrea o matèria propis amb els d'altres, amb la finalitat de desenvolupar experiències interdisciplinàries.
- Saber analitzar el grup i conèixer estratègies de dinàmica de grup per a la dinamització i el desenvolupament satisfactori del grup.
- Utilitzar tècniques pròpies de la recerca i innovació relacionades amb l'ensenyament de la matèria i educació en general.

Bàsiques

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinàries) relatius al seu camp d'estudi.
- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i/o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.
- Tenir les habilitats d'aprenentatge que permetin continuar estudiant d'una manera en gran mesura autodirigida o autònoma.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conviure en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.
- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

CONTINGUTS

1. Literatura i educació

- 1.1. La dimensió literària al currículum
- 1.2. Formació literària: cànon/no-cànon

2. Literatura i interdisciplinarietat

- 2.1. Recursos digitals. Exemples concrets
- 2.2. Literatura, art, música, ciència, geografia: les sortides i les rutes literàries

3. Literatura a l'aula

- 3.1. Anàlisi de materials
- 3.2. Creació literària: tallers
- 3.3. Dinamització de la lectura: biblioteca d'aula, club de lectura...

AVALUACIÓ

Avaluació

Avaluació de procés:

L'avaluació de l'assignatura és continuada. Al llarg del semestre, per valorar el grau d'assimilació de les competències associades a la matèria, l'alumnat serà avaluat a partir dels següents procediments: reflexions al fòrum, individual (I); disseny i aplicació de projectes, individual (I) i grupal (G) a les dues següents. La primera i l'última activitat són recuperables (R).

Cal tenir en compte que qualsevol activitat avaluativa que presenti deficiències formals, de normativa, expressió i presentació no serà avaluada de contingut. Quant a les tasques escrites en llengua catalana, s'hi han d'incorporar els retocs inclosos a l'*Ortografia catalana* (2017) i els criteris de la GIEC.

Una tasca o un projecte d'avaluació que suposi còpia o plagi de material escrit o electrònic es traduirà en un 0 a la nota final de l'assignatura.

Avaluació de resultats:

L'assignatura té una única convocatòria oficial. Tant a la tasca 1 com a la 2 l'estudiantat haurà d'escollir una de les dues opcions proposades. Es pot canviar la tasca individual per grupal o a la inversa si el context ho demana. La qualificació final serà el resultat de les notes obtingudes en els percentatges que s'indiquen a continuació:

1. Proposta didàctica a la manera del Projecte Magrana o del web Viu la poesia o disseny/aplicació d'una ruta literària 50% (I)

2. Disseny d'un booktrailer o una activitat del taller d'escriptura 35% (G) (R)

3. Presentació a l'aula de la pràctica 1 i 2, a les últimes sessions presencials 15% (I) o (G) (R)

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Ballester, J. (2007). *L'educació literària*. Universitat de València.
- Bordons, G. i Díaz-Paja, A (coord.) (2004). *Ensenyar literatura a secundària. La formació de lectors crítics, motivats i cultes*. Graó.
- Lluch, G.; Valriu, C. (2013). *La literatura per a infants i joves en català. Anàlisi, gèneres i història*. Bromera.
- Manresa, M. (2013). *L'univers lector adolescent. Dels hàbits de lectura a la intervenció educativa*. Rosa Sensat.
- Teixidor, E. (2007). *La lectura i la vida*. Columna.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Innovació i Recerca Educativa de les Llengües i les Literatures

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 4,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G12, semipresencial, tarda	català	Llorenç Comajoan Colomé Sílvia Garriga Galobardes
G13, semipresencial, tarda	català	Llorenç Comajoan Colomé Sílvia Garriga Galobardes

OBJECTIUS

- Conèixer les principals tendències en recerca en didàctica de la llengua i la literatura
- Conèixer les tendències actuals en innovació educativa
- Buscar i avaluar fonts per dur a terme un projecte d'innovació i de recerca en didàctica de la llengua i la literatura
- Conèixer i implementar el procés d'elaboració d'una recerca en didàctica de la llengua i la literatura
- Conèixer i implementar les metodologies de recerca en didàctica de la llengua i la literatura

RESULTATS D'APRENTATGE

- Resol problemes i situacions pròpies de la tasca professional amb actitud emprenedora i innovadora
- Adquireix coneixements avançats i mostra una comprensió fonamentada dels aspectes teòrics i pràctics i de la metodologia de treball en l'àmbit de la didàctica de les llengües i la literatura
- Desenvolupa estratègies, recursos i materials en projectes d'innovació en en l'àmbit de la didàctica de les llengües i la literatura
- Empra diferents instruments de disseny i avaluació en projectes innovadors en didàctica de les llengües i la literatura

COMPETÈNCIES

Generals

- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.

Específiques

- Conèixer i utilitzar els mitjans i institucions per a la formació permanent, recerca i innovació educativa, valorant-les com una necessitat inherent a l'exercici professional.
- Iniciar-se en l'us de les tècniques pròpies de la recerca i innovació relacionades amb l'ensenyament de la matèria i educació en general,

Bàsiques

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relatius al seu camp d'estudi.
- Ésser capaç d'integrar coneixements i enfrontar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, essent incompleta o limitada, inclogui reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels coneixements i judicis.
- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i/o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.
- Saber comunicar les conclusions —i els coneixements i raons últimes que les sustenten— a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.
- Tenir les habilitats d'aprenentatge que permetin continuar estudiant d'una manera en gran mesura autodirigida o autònoma.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.
- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

CONTINGUTS

1. La didàctica de la llengua i la literatura

1.1. Definició de la disciplina

- 1.2. El procés de recerca
- 2. La innovació en didàctica de la llengua i la literatura
 - 2.1. La innovació educativa al segle XXI
 - 2.2. Institucions d'innovació en didàctica de la llengua i la literatura
- 3. Metodologia de la recerca qualitativa, quantitativa i mixta
 - 3.1. Fases de la recerca
 - 3.2. Mètodes i eines de recollida de dades

AVALUACIÓ

L'avaluació de l'assignatura és continuada. Per a les diferents tasques es posarà èmfasi en el procés de desenvolupament i de revisió.

- Tasca avaluable 1: Interessos de recerca en didàctica de la llengua i la literatura: 25% (recuperable)
- Tasca avaluable 2: Metodologia de la proposta de TFM: 25% (recuperable)
- Tasca avaluable 3: Proposta d'investigació per al TFM 35% (no recuperable)
- Participació activa a l'aula (activitats en línia i presencials): 15%

En cas de nova emergència sanitària que impliqui confinament, les activitats i les ponderacions de l'avaluació no s'alteraran. En cas que n'hi hagi de presencials, es traslladaran a la virtualitat.

Qualsevol activitat escrita en llengua catalana, castellana o anglesa que presenti deficiències formals, de normativa o de redacció, no serà avaluada.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Bisquerra, R. et al. (2016). *Metodología de la investigación educativa* (5 ed.). La Muralla.
- Blaxter, L., Hughes, C., Tight, M. (2011). *Cómo se investiga*. Graó.
- Camps, A. et al. (2000). *Recerca i formació en didàctica de la llengua*. Graó.
- Martínez, M., Jolonch, A. (coords.) (2019). *Les paradoxes de la innovació educativa*. Hòrsori.
- Zayas, F. (Coord.) (2012). *Didáctica de la lengua y la literatura*. Recuperat de <https://rieoei.org/RIE/issue/view/38>

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Innovació i Recerca Educativa en Educació Física

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 4,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, semipresencial, matí	català	Montserrat Martín Horcajo

OBJECTIUS

Els objectius d'aquests curs són:

- Reflexionar sobre la necessitat de la investigació i la innovació com a tasques essencials per a la millora docent continuada.
- Ser conscient dels diferents paradigmes i creences que existeixen en recerca i aplicar-los a l'Educació Física en particular.
- Entendre cada una de les etapes que formen el procés d'una recerca.
- Conèixer el procés d'elaboració i concreció d'un projecte educatiu innovador.
- Treballar respostes rigoroses i fonamentades a les necessitats de canvis educatius.
- Desenvolupar un esperit crític constructiu de l'actual tasca docent.

RESULTATS D'APRENTATGE

- Reflexiona sobre la necessitat d'investigar i innovar a la recerca de l'excel·lència educativa.
- Coneix els diferents paradigmes i creences que existeixen sobre l'educació i l'educació física en particular.
- Elabora un projecte de recerca seguint les fases del mètode científic.
- Coneix el procés d'elaboració i concreció d'un projecte educatiu interdisciplinari.
- Entoma els dilemes que el procés de recerca sovint comporta.
- Desenvolupa un esperit crític constructiu de l'actual tasca docent.

COMPETÈNCIES

Generals

- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Concretar el currículum que es vagi a implantar en un centre docent participant en la planificació col·lectiva del mateix; desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques, tant grupals com personalitzades, adaptades a la diversitat dels estudiants.
- Conèixer els continguts curriculars de les matèries relatives a la especialització docent corresponent, així com el cos de coneixements didàctics entorn als processos d'ensenyament i aprenentatge respectius.
- Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula, dominar habilitats socials necessàries per fomentar l'aprenentatge i la convivència a l'aula i abordar problemes de disciplina i resolució de conflictes.
- Conèixer i analitzar les característiques històriques de la professió docent, la seva situació actual, perspectives i interrelació amb la realitat social de cada època.
- Conèixer la normativa i organització institucional del sistema educatiu i models de millora de la qualitat amb aplicació als centres d'ensenyament.
- Dissenyar i desenvolupar espais d'aprenentatge amb especial atenció a l'equitat, l'educació emocional i en valors, la igualtat de drets i oportunitats entre homes i dones, la formació ciutadana i el respecte als drets humans que facilitin la vida en societat, la presa de decisions i la construcció d'un futur sostenible.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Informar i assessorar a les famílies sobre el procés d'ensenyament i aprenentatge i sobre l'orientació personal, acadèmica i professional dels seus fills.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

Específiques

- Conèixer i utilitzar els mitjans i institucions per a la formació permanent, recerca i innovació educativa, valorant-les com una necessitat inherent a l'exercici professional.
- Iniciar-se en l'ús de les tècniques pròpies de la recerca i innovació relacionades amb l'ensenyament de la matèria i educació en general,

Bàsiques

- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i/o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.
- Tenir les habilitats d'aprenentatge que permetin continuar estudiant d'una manera en gran mesura autodirigida o autònoma.

Transversals

- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

CONTINGUTS

UNITAT 1. Introducció a la Recerca i la Innovació

- 1.1 Què és recerca? Què és innovació? I les seves diferències.
- 1.2 Relació entre la recerca educativa i les pràctiques docents a un centre educatiu.
- 1.3 Paradigmes en la recerca. Què són? Com ens ajuden en el nostre projecte de recerca?

UNITAT 2. Fases de la recerca educativa

- 2.1 Anàlisi de les fases I (la pregunta inicial), II (l'exploració)
- 2.2 Anàlisi de la fase III (la problemàtica), objectius i hipòtesis
- 2.3 Anàlisi de les fases IV (el model d'anàlisi)
- 2.4 Anàlisi de la fase V (les metodologies)
- 2.5 Anàlisi de la fase VI (els resultats), VII (les conclusions)

UNITAT 3. Innovació en EF a secundària

- 3.1 Tipus d'innovació
- 3.2 Elaboració d'un projecte d'innovació

UNITAT 4. El Treball Final de Màster

- 4.1 Components del TFM - el mètode científic
- 4.2 La proposta del TFM
- 4.3 Una problemàtica de recerca educativa:
 - Les violències a l'entorn educatiu: de gènere, d'orientació sexual, de raça, de religió, etc.
 - L'acció tutorial
 - La relació amb les famílies
 - La inclusió
 - ...

AVALUACIÓ

Les activitats avaluables són:

- Anàlisi dels paradigmes en recerca (recuperable) - 15%
- Anàlisi de les tres primeres fases + objectius de la recerca en dos articles de recerca en revista especialitzada (un article mínim ha de ser en anglès) - 20%
- Comparativa de la metodologia i els resultats en quatre articles en revista especialitzada (dos articles mínim han de ser en anglès) - 15%
- Comparar dos exemples d'innovació docent en EF a secundària (un puntual i l'altre estructural - no recuperable) - 10%
- Proposta d'un projecte d'innovació relacionat amb un dels centres de pràctiques (recuperable) - 15%
- Proposta de recerca educativa d'una problemàtica educativa (recuperable) - 25%

Per aprovar l'assignatura no cal aprovar totes les activitats. Al final de l'assignatura es valora si l'assignatura està aprovada (5), sinó ho estigués es podrà recuperar aquelles activitats recuperables que no estiguin aprovades.

*Si es suspèn alguna activitat per motius de plagi, és suspèn tota l'assignatura sense opció a la recuperació.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Markula, P., Silk, M. (2011). *Qualitative Research for Physical Culture*. Palgrave Macmillan.
- Quivy, R. i Campenhout, L.V. (1997). *Manual de recerca en ciències socials*. Herder.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Innovació i Recerca Educativa en Música

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 4,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G14, presencial, matí	català	Albert Fontelles Ramonet

OBJECTIUS

Des d'aquesta assignatura es pretén conèixer i tractar les recerques en innovació educativa musicals més rellevants i implicades en l'ensenyament aprenentatge de la música en entorns d'ensenyament obligatoris. Alhora que es presentaran els principals paradigmes i visions en l'àmbit de l'ensenyament musical per tal de poder portar a terme una recerca en aquest camp.

Objectius:

- Reflexionar sobre la necessitat d'investigar sobre l'ensenyament de la música.
- Conèixer i entendre els processos d'una recerca educativa.
- Analitzar i avaluar els projectes innovadors de Centres educatius en pràctiques musicals.
- Argumentar i vincular una innovació amb les necessitats de millora de l'educació musical per a tothom en les comunitats educatives.

RESULTATS D'APRENENTATGE

- Reflexiona sobre la necessitat d'investigar en la recerca de educativa per tal d'aportar millores que puguin incidir a l'aula de música.
- Coneix els principals paradigmes i visions que existeixen sobre l'educació i l'educació musical en particular.
- Resol problemes apareguts en els diferents moments de la investigació
- Desenvolupa un esperit crític constructiu de l'actual tasca docent.

COMPETÈNCIES

Generals

- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula, dominar habilitats socials necessàries per fomentar l'aprenentatge i la convivència a l'aula i abordar problemes de disciplina i resolució de conflictes.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

Específiques

- Conèixer i utilitzar els mitjans i institucions per a la formació permanent, recerca i innovació educativa, valorant-les com una necessitat inherent a l'exercici professional.
- Iniciar-se en l'us de les tècniques pròpies de la recerca i innovació relacionades amb l'ensenyament de la matèria i educació en general,

Bàsiques

- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i/o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.
- Tenir les habilitats d'aprenentatge que permetin continuar estudiant d'una manera en gran mesura autodirigida o autònoma.

Transversals

- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

CONTINGUTS

- Recerca i innovació educatives
- El procés de la recerca
- Metodologia de la recerca
- o Fases de la recerca
- o Eines de recollida i anàlisi de dades
- Els elements del TFM

AVALUACIÓ

L'avaluació de l'assignatura es basa en l'avaluació formativa i compartida, en base als següents requisits:

- Assistència obligatòria al 75% de les sessions pràctiques (les absències s'hauran de justificar).
- Participació activa a totes les sessions, tant presencials, com aquelles virtuals.
- Lliurament de totes les tasques en el seu termini
- Assoliment del compromís de treball en grup

Els elements d'avaluació seran en base:

- Qüestionaris, ressenyes, activitats 90 %
- Participació a l'aula 10 %

Reavaluació: les tasques no presentades no poden optar a la reavaluació.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Burnard, P., Dillon, S., Rusinek, G. i Saether, E. (2008). *Pedagogies inclusives en educació musical: un estudi comparatiu de les perspectives dels professors de música de quatre països*. *Revista internacional d'educació musical*, 26 (2), 109-126. Recuperat de <https://eprints.qut.edu.au/8591/1/8591a.pdf>
- Bresler, L., Mabry, L., Stake, R. (1991). *Customs and Cherishin: Arts Education in the United States*. CRME.
- Cardona, M.C. (2002). *Introducción a los métodos de investigación en educación*. EOS.
- Coll, C., Onrubia, J. (1998). *L'anàlisi de les pràctiques educatives escolars: paradigmes, teories i models*. Dins Coll(coord) *Observació i anàlisi de les pràctiques d'educació escolar*. UOC.
- Stake, R.E. (1998). *Recerca amb estudi de casos*. Ediciones Morata.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

L'Ensenyament Estètica i Pràctica de la Música

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 5,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G14, presencial, matí	català	Lluís Solé Salas

OBJECTIUS

- Conèixer, analitzar, valorar la potencialitat de totes les manifestacions sonores i musicals a l'educació secundària
- Experimentar, crear materials i ser capaç d'implementar aproximacions musicals contextualitzades a diferents estils o èpoques.
- Desenvolupar l'escolta activa i significativa de manifestacions sonores i musicals generant propostes concretes d'intervenció.

RESULTATS D'APRENTATGE

Realiza processos d'avaluació sobre la pròpia pràctica y la dels demes de forma crítica y responsable

Aplica els seus coneixements a la resolució de problemes en entorns nous, incloent-hi contextos de caràcter multidisciplinar en l'àmbit de la música.

Analitza críticament situacions educatives des d'un enfocament inclusiu

Aplica diferents estratègies docents i d'organització amb les distintes necessitats de l'alumnat per fomentar un bon ambient d'aprenentatge musical

Dissenya diferents activitats musicals que atenen la diversitat de l'alumnat.

COMPETÈNCIES

Generals

- Concretar el currículum que es vagi a implantar en un centre docent participant en la planificació col·lectiva del mateix; desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques, tant grupals com personalitzades, adaptades a la diversitat dels estudiants.
- Conèixer els continguts curriculars de les matèries relatives a la especialització docent corresponent, així com el cos de coneixements didàctics entorn als processos d'ensenyament i aprenentatge respectius.
- Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula, dominar habilitats socials necessàries per fomentar l'aprenentatge i la convivència a l'aula i abordar problemes de disciplina i resolució de conflictes.
- Dissenyar i desenvolupar espais d'aprenentatge amb especial atenció a l'equitat, l'educació emocional i en valors, la igualtat de drets i oportunitats entre homes i dones, la formació ciutadana i el respecte als drets humans que facilitin la vida en societat, la presa de decisions i la construcció d'un futur sostenible.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

Específiques

- Adquirir habilitats per a impulsar programes de participació al centre educatiu, el treball en equip en una institució i desenvolupar una actitud reflexiva davant la pràctica professional.
- Analitzar la pràctica docent i orientadora en les condicions institucionals que l'emmarquen.
- Identificar i planificar la resolució de situacions educatives que afectin a estudiants amb diferents capacitats i ritmes d'aprenentatge, mitjançant recursos i estratègies per l'aprenentatge (sistemes multinivell, agrupacions flexibles i treball cooperatiu).
- Participar en la definició del projecte educatiu i en les activitats generals del centre, atenent a criteris de gestió de qualitat, atenció a la diversitat, prevenció de problemes d'aprenentatge i promoció de la convivència i els drets humans.
- Saber analitzar el grup i conèixer estratègies de dinàmica de grup per a la dinamització i el desenvolupament satisfactori del grup.

Bàsiques

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relatius al seu camp d'estudi.
- Ésser capaç d'integrar coneixements i enfrontar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, essent incompleta o limitada, inclogui reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels coneixements i judicis.

Transversals

- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conèixer en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats

socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.

CONTINGUTS

Opcions alternatives en multiculturalitat i noves músiques

Camins i vies per a diversificar la concreció del currículum

Eines generals i recursos musicals a l'aula

El rol del professor

Recursos per a l'educació estètica de la música: L'audició, el gran repertori, músiques del món i multiculturalitat

La música pràctica cantada i instrumental

El professor com a dinamitzador

Recursos per a la flexibilitat a l'aula

El valor inclusiu de les aproximacions d'accessibilitat a la música

AVALUACIÓ

L'avaluació de l'assignatura es basa en l'avaluació formativa i compartida, en base als següents requisits:

- Assistència obligatòria al 75% de les sessions pràctiques (les absències s'hauran de justificar).
- Participació activa a totes les sessions, tant presencials, com aquelles virtuals.
- Lliurament de totes les tasques en el seu termini
- Assoliment del compromís de treball en grup

Els elements d'avaluació seran en base a aquests 3 elements:

- Activitats individuals i proves 30%
- Treballs grupals (recuperable) 30%
- Propostes pràctiques d'intervenció educativa 40%

Reavaluació: les tasques no presentades no poden optar a la reavaluació.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Andres, R. (2008) (2008). *El Mundo en el oído: El nacimiento de la música en la Cultura*. Acantilado.
- Blaking, J (1994). *Fins a quin punt l'home és músic?* Eumo.
- Hpkln. B. 2008 (2014). *Musical Instrument Design* (8 ed.). See Sharp Press.
- Schafer, R. M. (2004). *El Rinoceronte en el Aula*. Ricordi Americana.
- Stravinsky, I (2008). *Poética Musical*. Accent.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana en l'Educació Secundària

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 5,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G12, semipresencial, tarda	català	Maria Teresa Puntí Jubany Maria Carme Vilà Comajoan

OBJECTIUS

L'assignatura Les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana en l'Educació Secundària (1r semestre, 5 ECTS) forma part del bloc d'optativitat de l'especialitat de Llengua i Literatura Catalana i Castellana i està vinculada a les altres dues assignatures de didàctiques específiques: Didàctica de les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana (1r semestre) i Avaluació i Atenció a la Diversitat en l'Ensenyament de les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana (2n semestre).

L'objectiu general d'aquesta assignatura és presentar el marc legal, pedagògic i organitzatiu de l'ensenyament-aprenentatge de la llengua i literatura catalana i castellana a l'educació secundària per ajudar, així, a la construcció del perfil professional dels futurs docents.

Concreció dels objectius:

- Conèixer els continguts curriculars i aspectes didàctics remarcables de les matèries de llengua catalana i llengua castellana (i també de la literatura respectiva)
- Conèixer la normativa i l'organització institucional del sistema educatiu i del funcionament dels centres d'educació secundària, aplicada sobretot a les matèries lingüístiques
- Conèixer i aplicar estratègies per a la programació didàctica en l'àmbit lingüístic

RESULTATS D'APRENENTATGE

RA1-Desenvolupa processos metacognitius i de reflexió crítica en relació al desenvolupament personal i a l'exercici de la professió.

RA5-Analitza críticament situacions educatives des d'un enfocament inclusiu.

RA6-Domina els programes de llengües integrades i aplica estratègies adequades a contextos multilingües.

RA7-Mostra capacitat en l'ús de recursos i materials adequats per a l'ensenyament de Llengües i de la Literatura en projectes innovadors integrats.

RA8-Planifica i porta a terme una intervenció innovadora en base a diferents estratègies d'ensenyament per implicar els alumnes en el procés d'aprenentatge de la Llengua i de la Literatura.

COMPETÈNCIES

Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Concretar el currículum que es vagi a implantar en un centre docent participant en la planificació col·lectiva del mateix; desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques, tant grupals com personalitzades, adaptades a la diversitat dels estudiants.
- Conèixer els continguts curriculars de les matèries relatives a la especialització docent corresponent, així com el cos de coneixements didàctics entorn als processos d'ensenyament i aprenentatge respectius.
- Conèixer i analitzar les característiques històriques de la professió docent, la seva situació actual, perspectives i interrelació amb la realitat social de cada època.
- Conèixer la normativa i organització institucional del sistema educatiu i models de millora de la qualitat amb aplicació als centres d'ensenyament.

Específiques

- Aplicar criteris i habilitats vinculades als coneixements científics i didàctics i al valor formatiu de les matèries de l'especialitat per a la selecció o elaboració de recursos didàctics.
- Conèixer els processos de transmissió de coneixement propis de cada matèria i valorar la contribució d'aquest a la consecució dels objectius i competències pròpies de l'etapa o etapes educatives en què s'ha d'impartir docència i dels continguts curriculars de les matèries relatives a l'especialització docent corresponent.
- Conèixer els recursos educatius, amb especial atenció als relacionats amb les TIC, i la seva utilització com a recolçament a les activitats d'ensenyament i aprenentatge.
- Identificar i planificar la resolució de situacions educatives que afectin a estudiants amb diferents capacitats i ritmes

d'aprenentatge.

- Intervenir en la planificació i el desenvolupament del currículum en el centre docent a través dels diversos processos i instruments d'elaboració del mateix.
- Relacionar els continguts de l'àrea o matèria propis amb els d'altres, amb la finalitat de desenvolupar experiències interdisciplinars.
- Utilitzar el conjunt de coneixements didàctics existent en torn als processos d'ensenyament i aprenentatge de la matèria o matèries propis de l'especialització docent corresponent, per transformar els currículums en programes d'activitats.

Bàsiques

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relatius al seu camp d'estudi.
- Ésser capaç d'integrar coneixements i enfrontar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, essent incompleta o limitada, inclogui reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels coneixements i judicis.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.

CONTINGUTS

UNITAT 1: El tractament curricular de la llengua i la literatura catalanes i castelles a l'educació secundària

- 1.1. El marc legal vigent en l'educació secundària
- 1.2. Matèries i funcions que corresponen a un professor de llengua catalana o llengua castellana
- 1.3. Visió general dels continguts curriculars a l'ESO
- 1.4. Els continguts curriculars d'altres ensenyaments (CFA i EOI, sobretot)

UNITAT 2: El disseny curricular de les matèries de llengua catalana i llengua castellana (i de la literatura respectiva) a l'etapa d'educació secundària

- 2.1. Els continguts curriculars de les matèries de l'àmbit lingüístic a l'educació secundària obligatòria i la seva vinculació amb les competències
- 2.2. Les competències pròpies de l'àmbit lingüístic a l'educació secundària obligatòria i la seva relació amb els sabers
- 2.3. El currículum competencial a l'aula (1)

UNITAT 3: La programació didàctica

- 3.1. La programació des d'un plantejament competencial i de procés. Referents i característiques
- 3.2. Seqüències didàctiques, unitats i projectes
- 3.3. Programar de forma global en l'àmbit lingüístic: llengua i literatura catalanes i castelles
- 3.4. El currículum competencial a l'aula (i 2)

UNITAT 4: L'entorn d'un professor de les matèries de llengua catalana i llengua castellana en l'educació secundària

- 4.1. Ensenyaments en què el Màster en Formació del Professorat és un requisit
- 4.2. Aspectes legals i d'organització bàsics dels centres d'educació secundària
- 4.3. Relació del professorat de llengües amb serveis de fora del centre
- 4.4. Enfocaments pedagògics més freqüents actualment en els centres d'educació secundària

AVALUACIÓ

Avaluació del procés

L'avaluació de l'assignatura és continuada. Al llarg del període de durada de l'assignatura, l'alumnat realitzarà activitats individuals i

grupals d'acord amb el pla de treball. Convé tenir en compte que:

- El termini de lliurament/execució de totes les activitats de l'avaluació és improrrogable.
- Qualsevol activitat escrita o oral que presenti deficiències formals, de normativa o de redacció, no serà avaluada.
- Les tasques es faran en llengua catalana, però els estudiants de l'especialitat de llengua i literatura castellanés poden fer-les en castellà, si escau.
- L'assistència a les sessions presencials es considera imprescindible per al seguiment de l'assignatura. No s'avaluarà l'assignatura si l'estudiant no ha assistit al 80% de les sessions presencials.

Avaluació de resultats

La nota final de l'assignatura serà el resultat d'aplicar els percentatges que s'indiquen més avall, sempre que la nota de cada tasca sigui igual o superior a 5.

Les participacions a les tutories i les tasques individuals i grupals són obligatòries. Totes les tasques són recuperables, sempre que es lliurin en els terminis establerts en el pla de treball. La qualificació màxima que poden obtenir les tasques recuperades és un 6. Les activitats no fetes equivalen a 0 punts.

- UNITAT 1 (1 crèdit ECTS): 1 tasca individual (20%)
- UNITAT 2 (1 crèdit ECTS): 1 tasca grupal (20%)
- UNITAT 3 (2 crèdits ECTS): 1 tasca grupal (20%) i 1 tasca individual (20%)
- UNITAT 4 (1 crèdit ECTS): 2 tasques individuals/grupals (10% cada tasca)

BIBLIOGRAFIA Bàsica

- (2015). *Decret 187/2015, de 25 d'agost, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació secundària obligatòria (DOGC núm. 6945, de 28.8.2015)*. DOGC.
- Camps, A. (Coord.). (2011). *Llengua Catalana i Literatura: Investigació, innovació i bones pràctiques*. Graó.
- Generalitat de Catalunya (2018). *El currículum competencial a l'aula. Una eina per a la reflexió pedagògica i la programació a l'ESO*. Departament d'Ensenyament.
- Generalitat de Catalunya (2018). *El model lingüístic del sistema educatiu de Catalunya. L'aprenentatge i l'ús de les llengües en un context educatiu multilingüe i multicultural*. Departament d'Ensenyament.
- Ruiz, U. (2011). *Didáctica de la Lengua Castellana y Literatura*. Graó.

BIBLIOGRAFIA Complementària

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Multilingüisme, Plurilingüisme i Educació

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 3,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G12, semipresencial, tarda	català	Laura Navarro Lara
G13, semipresencial, tarda	català	Laura Navarro Lara

OBJECTIUS

Aquesta assignatura se centra en el coneixement i la reflexió sobre pràctiques plurilingües i interculturals a l'aula, així com en les característiques principals que conformen la societat multilingüe actual.

Amb l'objectiu de tenir en compte tots els agents que participen en la creació d'espais plurilingües d'èxit a l'aula, partirem de conceptes claus, metodologies i pràctiques d'èxit que ens permetin:

- Comprendre i analitzar la relació entre llengua, cultura i identitat.
- Analitzar la diversitat lingüística i cultural, i les seves relacions amb l'Educació Secundària Obligatòria.
- Adquirir coneixements i metodologies que posin en valor la diversitat lingüística a l'aula, en benefici de tot l'alumnat.
- Conèixer propostes didàctiques que permeten partir de coneixements de primeres llengües i sistemes d'escriptures diferents per a l'adquisició de les segones llengües que s'estudien.
- Reflexionar sobre els agents que participen en la creació de models lingüístics a l'aula.

RESULTATS D'APRENTATGE

- Coneix models i mètodes didàctics d'ensenyament de llengües aplicats a diferents contextos educatius.
- Examina metodologies d'aprenentatge de llengües.
- Comprèn i analitza la relació entre llengua, cultura i identitat.
- Reconeix i comprèn la diversitat lingüística i cultural, i les seves relacions amb l'Educació Secundària Obligatòria.
- Analitza i reflexiona en relació amb pràctiques plurilingües i interculturals.

COMPETÈNCIES

Generals

- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

Bàsiques

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relatius al seu camp d'estudi.
- Ésser capaç d'integrar coneixements i enfrontar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, essent incompleta o limitada, inclogui reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels coneixements i judicis.
- Tenir les habilitats d'aprenentatge que permetin continuar estudiant d'una manera en gran mesura autodirigida o autònoma.

Transversals

- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

CONTINGUTS

1. Diversitat lingüística al món i a l'aula.
 - 1.1. Contacte de llengües i situació lingüística a Catalunya.
 - 1.2. Mètodes, models i programes de gestió lingüística.
 - 1.3. Educació plurilingüe intercultural.

- 2. L'aprenentatge de les llengües a l'aula plurilingüe
- 2.1 Agents implicats en l'aprenentatge: alumnat, professorat, famílies i context.
- 2.2 La influència de L1 a l'aprenentatge de llengües a l'aula.
- 2.3. Metodologies en l'adquisició i aprenentatge de llengües addicionals.
- 2.2. Pràctiques educatives i educació plurilingüe a l'Educació Secundària Obligatoria.

AVALUACIÓ

Avaluació continuada

L'avaluació final és el resultat de la combinació de diferents tasques formatives:

- Activitats d'aula presencial i virtual (40%). No recuperables.
- Tasca individual d'anàlisi crítica i reflexió (30%). Recuperable.
- Tasca en petit grup (30%). Recuperable.

A més, per poder superar l'assignatura cal assistir al 80% de les classes presencials.

Reavaluació

En el cas que una o diverses tasques no hagin estat superades, es poden recuperar en segona convocatòria. La nota final serà la mitjana de les diferents tasques d'avaluació.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Bretxa, V., Comajoan-Colomé, L., Vila, X. (2017). *Les veus del professorat. L'ensenyament i la gestió de les llengües a secundària*. Horsori.
- Canagarajah, Blackledge, A., i Creese, A. (2017). *The Routledge handbook of migration and language*. Routledge, Taylor & Francis Group.
- Martín Rojo, L., Pujolar, J. (2020). *Claves para entender el multilingüismo contemporáneo*. Editorial UOC.
- Palou, J. i Fons, M. (Coord). (2020). *La competència plurilingüe a l'escola: Experiències i reflexions*. Octaedro.
- Pereña, M. (Coord.) (2017). *Ensenyar i aprendre llengües en un model educatiu plurilingüe: Metodologies i estratègies per al desenvolupament de projectes educatius i per a la pràctica docent*. Horsori.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Pràctiques en el Centre de l'Especialitat en Educació Física

Tipologia: Pràctiques Acadèmiques Externes (PAE)

Crèdits: 12,0

PROFESSORAT RESPONSABLE

- Joan Arumí Prat

OBJECTIUS

- Observar i conèixer els elements fonamentals de l'organització del centre docent, els projectes del centre que li donen identitat i les tasques fonamentals que desenvolupa el professorat.
- Identificar els trets bàsics del model de pràctica educativa del centre, dels serveis que li donen suport (Centre de Recursos, Equip d'Assessorament Educatiu...) i del serveis de l'entorn.
- Abastar el context social i educatiu en el qual es troba el centre.
- Conèixer i participar del funcionament quotidià del centre i de les actuacions que corresponen als docents.
- Col·laborar amb el professor o la professora del centre de l'àrea de la seva especialitat, preferentment amb qui exerceixi de tutor o de tutora, portant a terme actuacions puntuals sota la tutela d'aquest (explicacions, treball individual amb alguns alumnes, correcció d'exercicis, reunions de coordinació docent, atenció a famílies, tutories individuals amb els alumnes, tutories de grup, etc.)

RESULTATS D'APRENENTATGE

- Dissenyar i aplicar unitats didàctiques seleccionant les competències i objectius d'aprenentatge, l'organització de les activitats d'aprenentatge i d'avaluació, els materials i els recursos didàctics de forma adequada
- Planifica alguna innovació educativa o didàctica i l'aplica i avalua en la seva unitat didàctica i, si s'escau, en altres unitats didàctiques o espais educatius.
- Assisteix i participa activament en les activitats en les que intervé el seu/la seva mentor/a com a professional docent i analitza conjuntament amb ell les decisions educatives que s'hi adopten.
- Es comunica de forma adequada tant amb els alumnes com la resta de professionals amb els qui interactua.
- Analitza els resultats de l'avaluació i dels aprenentatges de l'alumnat en la unitat didàctica desenvolupada i reflexiona sobre les propostes de millora a introduir.
- Recull i sistematitza informacions i materials de les activitats del període, i descriu i reflexiona sobre el procés realitzat i els aprenentatges obtinguts.
- Mostra una actitud responsable i de compromís davant la tasca personal i professional.

COMPETÈNCIES

Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Concretar el currículum que es vagi a implantar en un centre docent participant en la planificació col·lectiva del mateix; desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques, tant grupals com personalitzades, adaptades a la diversitat dels estudiants.
- Conèixer els continguts curriculars de les matèries relatives a la especialització docent corresponent, així com el cos de coneixements didàctics entorn als processos d'ensenyament i aprenentatge respectius.
- Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula, dominar habilitats socials necessàries per fomentar l'aprenentatge i la convivència a l'aula i abordar problemes de disciplina i resolució de conflictes.
- Conèixer i analitzar les característiques històriques de la professió docent, la seva situació actual, perspectives i interrelació amb la realitat social de cada època.
- Conèixer la normativa i organització institucional del sistema educatiu i models de millora de la qualitat amb aplicació als centres d'ensenyament.
- Dissenyar i desenvolupar espais d'aprenentatge amb especial atenció a l'equitat, l'educació emocional i en valors, la igualtat de drets i oportunitats entre homes i dones, la formació ciutadana i el respecte als drets humans que facilitin la vida en societat, la presa de decisions i la construcció d'un futur sostenible.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Informar i assessorar a les famílies sobre el procés d'ensenyament i aprenentatge i sobre l'orientació personal, acadèmica i professional dels seus fills.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

Específiques

- Analitzar la pràctica docent en general i el valor formatiu de les matèries de l'especialitat, les condicions institucionals que

l'emmarquen i la seva relació amb l'entorn i comprendre els processos educatius i d'aprenentatge a l'aula i fora d'ella relatius al període de l'educació secundària.

- Conèixer i aplicar els processos d'interacció i comunicació a l'aula i dominar les habilitats socials necessàries per fomentar un clima d'aula que faciliti l'aprenentatge i la convivència.
- Conèixer i aplicar experiències innovadores per la docència i els processos de transmissió dels coneixements de l'especialitat de la matèria, duent a terme projectes de creació i adaptació de material educatiu i utilitzant les tecnologies de la informació i comunicació adequada a l'alumnat d'educació secundària.
- Identificar i planificar la resolució de situacions educatives que afecten a estudiants amb diferents capacitats i ritmes d'aprenentatge i abordar i resoldre problemes de disciplina i altres aspectes de gestió de l'aula (resolució de conflictes i mediació).

Bàsiques

- Saber comunicar les conclusions —i els coneixements i raons últimes que les sustenten— a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.

Transversals

- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.

CONTINGUTS

- El significat d'ensenyar i aprendre en l'educació secundària, en el batxillerat i en els cicles formatius.
- El procés educatiu i la seva vinculació en el context escolar, familiar i social.
- Disseny, planificació i avaluació de l'activitat docent i l'aprenentatge a l'aula.
- Processos d'interacció i comunicació a l'aula i gestió de la mateixa: dinàmiques, materials, espai i temps. Tècniques d'expressió i comunicació.
- Estratègies d'observació i anàlisi en contextos educatius.
- Estratègies i instruments de reflexió sobre la pràctica.

AVALUACIÓ

L'avaluació de l'assignatura de Pràctiques als centres és responsabilitat del tutor/a de la UVic i s'efectua a partir de quatre elements. Tots els elements s'han d'aprovar per separat per poder aprovar les Pràctiques:

- L'estada al centre de pràctiques avaluada pel tutor/a de la Universitat de Vic a partir dels informes d'avaluació i les entrevistes amb el mentor o la mentora del centre (40%). El/la mentor/a del centre de pràctiques té una participació molt important en l'avaluació de les competències de l'estudiant de pràctiques. El/la mentor/a, en la seva triple vessant de professional de l'educació en un centre docent, de mentor/a i de docent d'educació física posseeix una experiència i una formació que el/la capaciten per donar suport i també per avaluar l'alumnat de pràctiques. Per fer aquesta tasca disposa d'un Informe d'Avaluació de les Pràctiques en el Centre.
- El seguiment de les pràctiques (tutories, lliurament de documents, acompliment dels terminis, etc.) (10%). S'avalua el compromís, la responsabilitat i l'interès mostrat per l'estudiant al llarg de les pràctiques.
- El portafolis digital de pràctiques (40%). El portafolis es va elaborant progressivament al llarg dels tres períodes de Pràctiques amb el suport del/de la mentor/a del centre i la supervisió del tutor de la universitat, que justifiquen l'assoliment de tots els objectius. El format del portafolis serà escollit per l'estudiant, a partir de les propostes treballades a l'optativa "Jocs i Esports I amb el suport de les TIC". No es podrà realitzar una memòria en format paper.
- Defensa oral de les pràctiques: 10%.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya (2015). *DECRET 187/2015, de 25 d'agost, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació secundària obligatòria*. Recuperat de <http://portaldogc.gencat.cat/utillsEADOP/PDF/6945/1441278.pdf>
- Generalitat de Catalunya. departament d'ensenyament (2008). *Curriculum batxillerat*. Recuperat de http://xtec.gencat.cat/web/.content/alfresco/d/d/workspace/SpacesStore/0028/f2989dc7-8a2c-4b2f-86e8-4d5929f43fd7/PUBL-curriculum_batxillerat.pdf
- González, C.; Lleixà, T. (2010). *Educación Física: Investigación, innovación y buenas prácticas*. Graó.

Tipologia: Pràctiques Acadèmiques Externes (PAE)

Crèdits: 12,0

OBJECTIUS

- Observar i conèixer els elements fonamentals de l'organització del centre docent, els projectes del centre que li donen identitat i les tasques fonamentals que desenvolupa el professorat.
- Identificar els trets bàsics del model de pràctica educativa del centre, dels serveis que li donen suport (Centre de Recursos, Equip d'Assessorament Educatiu...) i del serveis de l'entorn.
- Abastar el context social i educatiu en el qual es troba el centre.
- Conèixer i participar del funcionament quotidià del centre i de les actuacions que corresponen als docents.
- Col·laborar amb el professor o la professora del centre de l'àrea de la seva especialitat, preferentment amb qui exerceixi de tutor o de tutora, portant a terme actuacions puntuals sota la tutela d'aquest (explicacions, treball individual amb alguns alumnes, correcció d'exercicis, reunions de coordinació docent, atenció a famílies, tutories individuals amb els alumnes, tutories de grup, etc.)

RESULTATS D'APRENTATGE

- Dissenya i aplica unitats didàctiques seleccionant les competències i objectius d'aprenentatge, l'organització de les activitats d'aprenentatge i d'avaluació, els materials i els recursos didàctics de forma adequada
- Planifica alguna innovació educativa o didàctica i l'aplica i avalua en la seva unitat didàctica i, si s'escau, en altres unitats didàctiques o espais educatius.
- Assisteix i participa activament en les activitats en les que intervé el seu tutor com a professional docent i analitza conjuntament amb ell les decisions educatives que s'hi adopten.
- Es comunica de forma adequada tant amb els alumnes com la resta de professionals amb els qui interactua
- Analitza els resultats de l'avaluació i dels aprenentatges de l'alumnat en la unitat didàctica desenvolupada i reflexiona sobre les propostes de millora a introduir.
- Recull i sistematitza informacions i materials de les activitats del període, i descriu i reflexiona sobre el procés realitzat i els aprenentatges obtinguts.
- Segueix i avalua la unitat didàctica d'un company del pràcticum, creant i utilitzant els registres d'avaluació pertinents.
- Mostra una actitud responsable i de compromís davant la tasca personal i professional

COMPETÈNCIES

Generals

- Conèixer i analitzar les característiques històriques de la professió docent, la seva situació actual, perspectives i interrelació amb la realitat social de cada època.
- Dissenyar i desenvolupar espais d'aprenentatge amb especial atenció a l'equitat, l'educació emocional i en valors, la igualtat de drets i oportunitats entre homes i dones, la formació ciutadana i el respecte als drets humans que facilitin la vida en societat, la presa de decisions i la construcció d'un futur sostenible.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Informar i assessorar a les famílies sobre el procés d'ensenyament i aprenentatge i sobre l'orientació personal, acadèmica i professional dels seus fills.

Específiques

- Aplicar criteris i habilitats vinculades als coneixements científics i didàctics i al valor formatiu de les matèries de l'especialitat per a la selecció o elaboració de recursos didàctics.
- Conèixer els recursos educatius, amb especial atenció als relacionats amb les TIC, i la seva utilització com a recolçament a les activitats d'ensenyament i aprenentatge.
- Conèixer estratègies i tècniques d'avaluació i entendre i utilitzar l'avaluació com un instrument de regulació de l'ensenyament i de l'aprenentatge.
- Desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques que consideren la diversitat de l'alumnat, adaptant l'acció educativa i orientadora a les diferents característiques personals i col·lectives.
- Elaborar propostes basades en l'adquisició de coneixements, habilitats i aptituds intel·lectuals i emocionals, i comprendre les possibles disfuncions que afecten l'aprenentatge.
- Intervenir en la planificació i el desenvolupament del currículum en el centre docent a través dels diversos processos i instruments d'elaboració del mateix.
- Relacionar els continguts de l'àrea o matèria propis amb els d'altres, amb la finalitat de desenvolupar experiències interdisciplinars.

Bàsiques

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relatius al seu camp d'estudi.

- Ésser capaç d'integrar coneixements i enfrontar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, essent incompleta o limitada, inclogui reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels coneixements i judicis.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

CONTINGUTS

- El significat d'ensenyar i aprendre en l'educació secundària, en el batxillerat i en els cicles formatius.
- El procés educatiu i la seva vinculació en el context escolar, familiar i social.
- Disseny, planificació i avaluació de l'activitat docent i l'aprenentatge a l'aula.
- Processos d'interacció i comunicació a l'aula i gestió de la mateixa: dinàmiques, materials, espai i temps. Tècniques d'expressió i comunicació.
- Estratègies d'observació i anàlisi en contextos educatius.
- Estratègies i instruments de reflexió sobre la pràctica.

AVALUACIÓ

L'avaluació de l'assignatura de Pràctiques als centres és responsabilitat del tutor/a de la UVic i s'efectua a partir de quatre elements. Tots els elements s'han d'aprovar per separat per poder aprovar les Pràctiques:

- L'estada al centre de pràctiques avaluada pel tutor/a de la Universitat de Vic a partir dels informes d'avaluació i les entrevistes amb el mentor o la mentora del centre (40%). El/la mentor/a del centre de pràctiques té una participació molt important en l'avaluació de les competències de l'estudiant de pràctiques. El/la mentor/a, en la seva triple vessant de professional de l'educació en un centre docent, de mentor/a i de docent de llengua i literatura catalana i castellana posseeix una experiència i una formació que el/la capaciten per donar suport i també per avaluar l'alumnat de pràctiques. Per fer aquesta tasca disposa d'un Informe d'Avaluació de les Pràctiques en el Centre.
- El seguiment de les pràctiques (tutories, lliurament de documents, acompliment dels terminis, etc.) (10%). S'avalua el compromís, la responsabilitat i l'interès mostrat per l'estudiant al llarg de les pràctiques.
- El portafolis digital de pràctiques (40%). El portafolis es va elaborant progressivament al llarg dels tres períodes de Pràctiques amb el suport del/de la mentor/a del centre i la supervisió del tutor de la universitat, que justifiquen l'assoliment de tots els objectius. El format del portafolis serà utilitzat per l'estudiant. No es podrà realitzar una memòria en format paper.
- Defensa oral de les pràctiques: 10%.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Generalitat de Catalunya. Departament d'ensenyament . (2008). *Curriculum batxillerat*. Recuperat de http://xtec.gencat.cat/web/.content/alfresco/d/d/workspace/SpacesStore/0028/f2989dc7-8a2c-4b2f-86e8-4d5929f43fd7/PUBL-curriculum_batxillerat.pdf
- Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya. (2015). *DECRET 187/2015, de 25 d'agost, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació secundària obligatòria*. Recuperat de <http://portaldogc.gencat.cat/utillsEADOP/PDF/6945/1441278.pdf>.
- Sanahuja, D. (2021). *El que vaig aprendre a secundària: Reflexions d'una professora* . Eumo.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Pràctiques en el Centre de l'Especialitat en Música

Tipologia: Pràctiques Acadèmiques Externes (PAE)

Crèdits: 12,0

PROFESSORAT RESPONSABLE

- Mercè Carrera Peruga

OBJECTIUS

- Observar i conèixer els elements fonamentals de l'organització del centre docent, els projectes del centre que li donen identitat i les tasques fonamentals que desenvolupa el professorat.
- Identificar els trets bàsics del model de pràctica educativa del centre, dels serveis que li donen suport (Centre de Recursos, Equip d'Assessorament - Educatiu...) i del serveis de l'entorn.
- Abastar el context social i educatiu en el qual es troba el centre.
- Conèixer i participar del funcionament quotidià del centre i de les actuacions que corresponen als docents.
- Col·laborar amb el professor o la professora del centre de l'àrea de la seva especialitat, preferentment amb qui exerceixi de tutor o de tutora, portant a terme actuacions puntuals sota la tutela d'aquest (explicacions, treball individual amb alguns alumnes, correcció d'exercicis, reunions de coordinació docent, atenció a famílies, tutories individuals amb els alumnes, tutories de grup, etc.)

RESULTATS D'APRENENTATGE

- Dissenyar i aplicar unitats didàctiques seleccionant les competències i objectius d'aprenentatge, l'organització de les activitats d'aprenentatge i d'avaluació, els materials i els recursos didàctics de forma adequada
- Planifica alguna innovació educativa o didàctica i l'aplica i avalua en la seva unitat didàctica i, si s'escau, en altres unitats didàctiques o espais educatius.
- Assisteix i participa activament en les activitats en les que intervé el seu tutor com a professional docent i analitza conjuntament amb ell les decisions educatives que s'hi adopten.
- Es comunica de forma adequada tant amb els alumnes com la resta de professionals amb els qui interactua
- Analitza els resultats de l'avaluació i dels aprenentatges de l'alumnat en la unitat didàctica desenvolupada i reflexiona sobre les propostes de millora a introduir.
- Recull i sistematitza informacions i materials de les activitats del període, i descriu i reflexiona sobre el procés realitzat i els aprenentatges obtinguts.
- Segueix i avalua la unitat didàctica d'un company del pràcticum, creant i utilitzant els registres d'avaluació pertinents.
- Mostra una actitud responsable i de compromís davant la tasca personal i professional

COMPETÈNCIES

Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Concretar el currículum que es vagi a implantar en un centre docent participant en la planificació col·lectiva del mateix; desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques, tant grupals com personalitzades, adaptades a la diversitat dels estudiants.
- Conèixer els continguts curriculars de les matèries relatives a la especialització docent corresponent, així com el cos de coneixements didàctics entorn als processos d'ensenyament i aprenentatge respectius.
- Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula, dominar habilitats socials necessàries per fomentar l'aprenentatge i la convivència a l'aula i abordar problemes de disciplina i resolució de conflictes.
- Conèixer i analitzar les característiques històriques de la professió docent, la seva situació actual, perspectives i interrelació amb la realitat social de cada època.
- Conèixer la normativa i organització institucional del sistema educatiu i models de millora de la qualitat amb aplicació als centres d'ensenyament.
- Dissenyar i desenvolupar espais d'aprenentatge amb especial atenció a l'equitat, l'educació emocional i en valors, la igualtat de drets i oportunitats entre homes i dones, la formació ciutadana i el respecte als drets humans que facilitin la vida en societat, la presa de decisions i la construcció d'un futur sostenible.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Informar i assessorar a les famílies sobre el procés d'ensenyament i aprenentatge i sobre l'orientació personal, acadèmica i professional dels seus fills.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

Específiques

- Analitzar la pràctica docent en general i el valor formatiu de les matèries de l'especialitat, les condicions institucionals que

l'emmarquen i la seva relació amb l'entorn i comprendre els processos educatius i d'aprenentatge a l'aula i fora d'ella relatius al període de l'educació secundària.

- Analitzar la pràctica docent i orientadora en les condicions institucionals que l'emmarquen.
- Conèixer i aplicar els processos d'interacció i comunicació a l'aula i dominar les habilitats socials necessàries per fomentar un clima d'aula que faciliti l'aprenentatge i la convivència.
- Conèixer i aplicar experiències innovadores per la docència i els processos de transmissió dels coneixements de l'especialitat de la matèria, duent a terme projectes de creació i adaptació de material educatiu i utilitzant les tecnologies de la informació i comunicació adequada a l'alumnat d'educació secundària.
- Identificar i planificar la resolució de situacions educatives que afectin a estudiants amb diferents capacitats i ritmes d'aprenentatge, mitjançant recursos i estratègies per l'aprenentatge (sistemes multinivell, agrupacions flexibles i treball cooperatiu).

Bàsiques

- Saber comunicar les conclusions —i els coneixements i raons últimes que les sustenten— a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.

Transversals

- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.

CONTINGUTS

- El significat d'ensenyar i aprendre en l'educació secundària, en el batxillerat i en els cicles formatius.
- El procés educatiu i la seva vinculació en el context escolar, familiar i social.
- Disseny, planificació i avaluació de l'activitat docent i l'aprenentatge a l'aula.
- Processos d'interacció i comunicació a l'aula i gestió de la mateixa: dinàmiques, materials, espai i temps. Tècniques d'expressió i comunicació.
- Estratègies d'observació i anàlisi en contextos educatius.
- Estratègies i instruments de reflexió sobre la pràctica.

AVALUACIÓ

L'avaluació de l'assignatura de Pràctiques als centres és responsabilitat del tutor/a de la UVic i s'efectua a partir de quatre elements. Tots els elements s'han d'aprovar per separat per poder aprovar les Pràctiques:

- L'estada al centre de pràctiques avaluada pel tutor/a de la Universitat de Vic a partir dels informes d'avaluació i les entrevistes amb el mentor o la mentora del centre (40%). El/la mentor/a del centre de pràctiques té una participació molt important en l'avaluació de les competències de l'estudiant de pràctiques. El/la mentor/a, en la seva triple vessant de professional de l'educació en un centre docent, de mentor/a i de docent d'educació musical posseeix una experiència i una formació que el/la capaciten per donar suport i també per avaluar l'alumnat de pràctiques. Per fer aquesta tasca disposa d'un Informe d'Avaluació de les Pràctiques en el Centre.
- El seguiment de les pràctiques (tutories, lliurament de documents, acompliment dels terminis, etc.) (10%). S'avalua el compromís, la responsabilitat i l'interès mostrat per l'estudiant al llarg de les pràctiques.
- El portafolis digital de pràctiques (40%). El portafolis es va elaborant progressivament al llarg dels tres períodes de Pràctiques amb el suport del/de la mentor/a del centre i la supervisió del tutor de la universitat, que justifiquen l'assoliment de tots els objectius. El format del portafolis serà escollit per l'estudiant, a partir de les propostes que li ofereixen les diferents assignatures de música. No es podrà realitzar una memòria en format paper.
- Defensa oral de les pràctiques: 10%.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Coll, C., Onrubia, J. (1998). *L'anàlisi de les pràctiques educatives escolars: paradigmes, teories i models*. Dins C. Coll (coord.), *Observació i anàlisi de les pràctiques d'educació escolar*. UOC.
- Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya (2015). *DECRET 187/2015, de 25 d'agost, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació secundària obligatòria*. Recuperat de <http://portal.dogc.gencat.cat/utillsEADOP/PDF/6945/1441278.pdf>
- Generalitat de Catalunya. departament d'ensenyament (2008). *Curriculum batxillerat*. Recuperat de http://xtec.gencat.cat/web/.content/alfresco/d/d/workspace/SpacesStore/0028/f2989dc7-8a2c-4b2f-86e8-4d5929f43fd7/PUBL-curriculum_batxillerat.pdf

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Programació Didàctica en Educació Física

Tipologia: Optativa (OP)

Crèdits: 5,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, semipresencial, matí	català	Pere Vila Valldeoriola

OBJECTIUS

L'assignatura pretén situar a l'alumne en un cicle reflexiu relacionat amb els coneixements i experiències prèvies amb la finalitat de millorar la pròpia pràctica docent. Haurà de ser capaç de traslladar del paper a l'aula allò que hagi planificat d'acord als models didàctics treballats en l'assignatura.

- Demostrar coneixement i comprensió dels documents oficials i dels diferents conceptes associats al desplegament curricular
- Fonamentar teòricament i a partir d'experiències pròpies, el marc metodològic d'actuació com a professors d'EF d'acord a les directrius marcades pel nou decret curricular
- Analitzar i reflexionar sobre els models d'actuació pedagògica en relació a la pròpia pràctica i amb la finalitat de millorar-la
- Ser capaç de concretar i aplicar objectius i continguts d'un mateix bloc curricular en les diferents etapes educatives (ESO, batxillerat, ...).
- Dissenyar correctament una UP d'una programació anual o de cicle

RESULTATS D'APRENTATGE

1. Fonamenta i argumenta la pràctica docent i reflexiona sobre el sentit i la direcció de la intervenció a l'aula.
2. Analitza i avalua l'adequació de les metodologies d'EF mitjançant les diverses teories que sustenten en el marc teòric de la didàctica de l'EF.
3. Entén i analitza les implicacions metodològiques per a la optimització de les tasques competencials en EF.
4. Reflexiona sobre el seu propi procés d'aprenentatge i redefeix la seva pròpia pràctica aplicant els coneixements adquirits i tenint en compte les experiències pròpies.
5. Avalua de forma global els processos d'aprenentatge duts a terme d'acord a les planificacions i objectius plantejats i estableix mesures de millora individual.
6. Participa activament de l'assignatura assistint a classe amb regularitat, elaborant de les activitats i mostrant una actitud positiva.
7. Planifica de forma correcta una UP d'una programació anual.

COMPETÈNCIES

Generals

- Conèixer i analitzar les característiques històriques de la professió docent, la seva situació actual, perspectives i interrelació amb la realitat social de cada època.
- Dissenyar i desenvolupar espais d'aprenentatge amb especial atenció a l'equitat, l'educació emocional i en valors, la igualtat de drets i oportunitats entre homes i dones, la formació ciutadana i el respecte als drets humans que facilitin la vida en societat, la presa de decisions i la construcció d'un futur sostenible.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Informar i assessorar a les famílies sobre el procés d'ensenyament i aprenentatge i sobre l'orientació personal, acadèmica i professional dels seus fills.

Específiques

- Aplicar criteris i habilitats vinculades als coneixements científics i didàctics i al valor formatiu de les matèries de l'especialitat per a la selecció o elaboració de recursos didàctics.
- Conèixer els recursos educatius, amb especial atenció als relacionats amb les TIC, i la seva utilització com a recolçament a les activitats d'ensenyament i aprenentatge.
- Conèixer estratègies i tècniques d'avaluació i entendre i utilitzar l'avaluació com un instrument de regulació de l'ensenyament i de l'aprenentatge.
- Desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques que consideren la diversitat de l'alumnat, adaptant l'acció educativa i orientadora a les diferents característiques personals i col·lectives.
- Elaborar propostes basades en l'adquisició de coneixements, habilitats i aptituds intel·lectuals i emocionals, i comprendre les possibles disfuncions que afecten l'aprenentatge.
- Intervenir en la planificació i el desenvolupament del currículum en el centre docent a través dels diversos processos i instruments d'elaboració del mateix.
- Relacionar els continguts de l'àrea o matèria propis amb els d'altres, amb la finalitat de desenvolupar experiències interdisciplinars.

Bàsiques

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relatius al seu camp d'estudi.
- Ésser capaç d'integrar coneixements i enfrontar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, essent incompleta o limitada, inclogui reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels coneixements i judicis.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

CONTINGUTS

- El cicle reflexiu
- L'EF com a entorn d'aprenentatge i espai d'intervenció i espai d'intervenció i participació de l'alumnat
- El sistema educatiu i el currículum competencial
- Elements curriculars de Programació en Educació Física
- La programació anual en l'Educació Física

AVALUACIÓ

L'avaluació formativa de l'assignatura contemplarà el procés i els resultats, de manera que serà imprescindible fer un seguiment del procés de la mateixa adequat. L'avaluació formativa i compartida serà en base als següents requisits:

- Assistència obligatòria al 75% de les sessions (no es justifiquen les faltes)
- Participació activa de les sessions
- Lliurament de totes les tasques en el seu termini
- Assoliment del compromís de treball en grup

Els elements d'avaluació seran els següents:

- Presentació del Cicle Reflexiu - Recuperable 40%
- Disseny d'una programació - Recuperable 40%
- Presentació de tasques setmanals - No recuperable (20%)

Les activitats i les ponderacions de l'avaluació no s'alteraran durant el curs 21/22. Si l'avaluació està prevista presencial i per raons de noves restriccions no es pot fer en aquesta modalitat, l'avaluació es traslladarà a la virtualitat.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- DOMINGO BLAZQUEZ SANCHEZ (2013). *DIEZ COMPETENCIAS DOCENTES PARA SER MEJOR PROFESOR DE EDUCACION FISICA*: e. Inde.
- Nicol, David J. Macfarlane-Dick, Debra (2006). *Formative assessment and self-regulated learning: a model and seven principles of good feedback practice*: e. e.
- Siedentop, D (1998). *Aprender a enseñar la Educación Física*. INDE.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

School Internship Practicum in English

Tipologia: Pràctiques Acadèmiques Externes (PAE)

Crèdits: 12,0

PROFESSORAT RESPONSABLE

- Núria Medina Casanovas

OBJECTIUS

- Observar i conèixer els elements fonamentals de l'organització del centre docent, els projectes del centre que li donen identitat i les tasques fonamentals que desenvolupa el professorat.
- Identificar els trets bàsics del model de pràctica educativa del centre, dels serveis que li donen suport (Centre de Recursos, Equip d'Assessorament Educatiu...) i del serveis de l'entorn.
- Abastar el context social i educatiu en el qual es troba el centre.
- Conèixer i participar del funcionament quotidià del centre i de les actuacions que corresponen als docents.
- Col·laborar amb el professor o la professora del centre de l'àrea de la seva especialitat, preferentment amb qui exerceixi de tutor o de tutora, portant a terme actuacions puntuals sota la tutela d'aquest (explicacions, treball individual amb alguns alumnes, correcció d'exercicis, reunions de coordinació docent, atenció a famílies, tutories individuals amb els alumnes, tutories de grup, etc.)

RESULTATS D'APRENENTATGE

- Dissenyar i aplica unitats didàctiques seleccionant les competències i objectius d'aprenentatge, l'organització de les activitats d'aprenentatge i d'avaluació, els materials i els recursos didàctics de forma adequada
- Planifica alguna innovació educativa o didàctica i l'aplica i avalua en la seva unitat didàctica i, si s'escau, en altres unitats didàctiques o espais educatius.
- Assisteix i participa activament en les activitats en les que intervé el seu tutor com a professional docent i analitza conjuntament amb ell les decisions educatives que s'hi adopten.
- Es comunica de forma adequada tant amb els alumnes com la resta de professionals amb els qui interactua
- Analitza els resultats de l'avaluació i dels aprenentatges de l'alumnat en la unitat didàctica desenvolupada i reflexiona sobre les propostes de millora a introduir.
- Recull i sistematitza informacions i materials de les activitats del període, i descriu i reflexiona sobre el procés realitzat i els aprenentatges obtinguts.
- Segueix i avalua la unitat didàctica d'un company del pràcticum, creant i utilitzant els registres d'avaluació pertinents.
- Mostra una actitud responsable i de compromís davant la tasca personal i professional

COMPETÈNCIES

Generals

- Conèixer i analitzar les característiques històriques de la professió docent, la seva situació actual, perspectives i interrelació amb la realitat social de cada època.
- Dissenyar i desenvolupar espais d'aprenentatge amb especial atenció a l'equitat, l'educació emocional i en valors, la igualtat de drets i oportunitats entre homes i dones, la formació ciutadana i el respecte als drets humans que facilitin la vida en societat, la presa de decisions i la construcció d'un futur sostenible.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Informar i assessorar a les famílies sobre el procés d'ensenyament i aprenentatge i sobre l'orientació personal, acadèmica i professional dels seus fills.

Específiques

- Aplicar criteris i habilitats vinculades als coneixements científics i didàctics i al valor formatiu de les matèries de l'especialitat per a la selecció o elaboració de recursos didàctics.
- Conèixer els recursos educatius, amb especial atenció als relacionats amb les TIC, i la seva utilització com a recolçament a les activitats d'ensenyament i aprenentatge.
- Conèixer estratègies i tècniques d'avaluació i entendre i utilitzar l'avaluació com un instrument de regulació de l'ensenyament i de l'aprenentatge.
- Desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques que consideren la diversitat de l'alumnat, adaptant l'acció educativa i orientadora a les diferents característiques personals i col·lectives.
- Elaborar propostes basades en l'adquisició de coneixements, habilitats i aptituds intel·lectuals i emocionals, i comprendre les possibles disfuncions que afecten l'aprenentatge.
- Intervenir en la planificació i el desenvolupament del currículum en el centre docent a través dels diversos processos i instruments d'elaboració del mateix.
- Relacionar els continguts de l'àrea o matèria propis amb els d'altres, amb la finalitat de desenvolupar experiències interdisciplinars.

Bàsiques

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relatius al seu camp d'estudi.
- Ésser capaç d'integrar coneixements i enfrontar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, essent incompleta o limitada, inclogui reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels coneixements i judicis.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

CONTINGUTS

- El significat d'ensenyar i aprendre en l'educació secundària, en el batxillerat i en els cicles formatius.
- El procés educatiu i la seva vinculació en el context escolar, familiar i social.
- Disseny, planificació i avaluació de l'activitat docent i l'aprenentatge a l'aula.
- Processos d'interacció i comunicació a l'aula i gestió de la mateixa: dinàmiques, materials, espai i temps. Tècniques d'expressió i comunicació.
- Estratègies d'observació i anàlisi en contextos educatius.
- Estratègies i instruments de reflexió sobre la pràctica.

AVALUACIÓ

L'avaluació de l'assignatura de Pràctiques als centres és responsabilitat del tutor/a de la UVic i s'efectua a partir de quatre elements. Tots els elements s'han d'aprovar per separat per poder aprovar les Pràctiques:

- L'estada al centre de pràctiques avaluada pel tutor/a de la Universitat de Vic a partir dels informes d'avaluació i les entrevistes amb el mentor o la mentora del centre (40%). El/la mentor/a del centre de pràctiques té una participació molt important en l'avaluació de les competències de l'estudiant de pràctiques. El/la mentor/a, en la seva triple vessant de professional de l'educació en un centre docent, de mentor/a i de docent de llengua anglesa posseeix una experiència i una formació que el/la capaciten per donar suport i també per avaluar l'alumnat de pràctiques. Per fer aquesta tasca disposa d'un Informe d'Avaluació de les Pràctiques en el Centre.
- El seguiment de les pràctiques (tutories, lliurament de documents, acompliment dels terminis, etc.) (10%). S'avalua el compromís, la responsabilitat i l'interès mostrat per l'estudiant al llarg de les pràctiques.
- El portafolis digital de pràctiques (40%). El portafolis es va elaborant progressivament al llarg dels tres períodes de Pràctiques amb el suport del/de la mentor/a del centre i la supervisió del tutor de la universitat, que justifiquen l'assoliment de tots els objectius. El format del portafolis serà utilitzat per l'estudiant. No es podrà realitzar una memòria en format paper.
- Defensa oral de les pràctiques: 10%.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Sanahuja, D. (2021). *El que vaig aprendre a secundària: Reflexions d'una professora*. Eumo.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Seminari de Pràctiques de l'Especialitat d'Educació Física

Tipologia: Pràctiques Acadèmiques Externes (PAE)

Crèdits: 2,0

PROFESSORAT RESPONSABLE

- Joan Arumí Prat

OBJECTIUS

L'assignatura es planteja com el seminari per planificar, fer el seguiment i preparar l'avaluació del conjunt dels períodes de pràctiques.

Objectius:

- Conèixer l'organització i l'avaluació dels períodes de pràctiques en els centres.
- Aplicar estratègies d'observació i d'anàlisi en contextos educatius reals.
- Confeccionar un portafolis de pràctiques formatiu i significatiu per a l'estudiant.

RESULTATS D'APRENTATGE

- Argumenta les decisions sobre el disseny, planificació i avaluació de l'activitat docent i l'aprenentatge a l'aula.
- Coneix i aplica diferents estratègies d'observació i anàlisi en contextos educatius reals.
- Coneix i aplica diferents estratègies i instruments de reflexió sobre la pràctica per orientar-la a la millora.

COMPETÈNCIES

Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.

Específiques

- Analitzar la pràctica docent en general i el valor formatiu de les matèries de l'especialitat, les condicions institucionals que l'emmarquen i la seva relació amb l'entorn i comprendre els processos educatius i d'aprenentatge a l'aula i fora d'ella relatius al període de l'educació secundària.

Bàsiques

- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i/o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conviure en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

CONTINGUTS

- 1- Les pràctiques a l'educació física: concepte i objectius.
- 2- Organització general de les pràctiques en el Màster de la UVic -UCC.
- 3- Estratègies i instruments de reflexió sobre la pràctica: el diari.
- 4- La recerca a les pràctiques.
- 5- Elaboració de les evidències digitals d'aprenentatge de les pràctiques.

AVALUACIÓ

L'avaluació de l'assignatura es plantejarà des d'una òptica formativa. És per això que contemplarà la importància tant del procés com dels resultats. Per aprovar l'assignatura serà imprescindible fer-ne un seguiment adequat que consistirà en la presentació de les activitats i en complir amb les tasques organitzatives de les pràctiques. És necessari, per aprovar l'assignatura, un 75% d'assistència en les classes presencials de l'assignatura.

Només s'aprova l'assignatura si totes les tasques han estat realitzades adequadament i aprovades per separat.

- Activitat 1: les pràctiques a l'educació física (recuperable). 33%
- Activitat 2: objectius i tasques a les pràctiques i proposta d'U.D. (recuperable) 33%
- Activitat 3: el diari de pràctiques.(recuperable) 33%

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- González, C. i Lleixà, T. (2010). *Educación Física: Investigación, innovación y buenas prácticas*. Graó.
- Martínez, M. (2022). *Què vols ser?: Orientació amb joves*. Eumo Editorial.
- Sanahuja, D. (2021). *El que vaig aprendre a secundària : Reflexions d'una professora*. Eumo Editorial.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Seminari de Pràctiques de l'Especialitat en Llengua i Literatura Catalana i Castellana

Tipologia: Pràctiques Acadèmiques Externes (PAE)

Crèdits: 2,0

PROFESSORAT RESPONSABLE

- Marta Capdevila Arderiu
- Núria Bover Jiménez

OBJECTIUS

Aquesta matèria pretén planificar, desenvolupar i preparar l'avaluació de la pràctica docent.

Per tal d'aconseguir aquest objectiu, el seminari promou els processos reflexius per a integrar l'aprenentatge de la docència en les altres matèries del Màster.

RESULTATS D'APRENTATGE

- Argumenta les decisions sobre el disseny, planificació i avaluació de l'activitat docent i l'aprenentatge a l'aula.
- Coneix i aplica diferents estratègies d'observació i anàlisi en contextos educatius reals.
- Coneix i aplica diferents estratègies i instruments de reflexió sobre la pràctica per orientar-la a la millora.

COMPETÈNCIES

Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Conèixer la normativa i organització institucional del sistema educatiu i models de millora de la qualitat amb aplicació als centres d'ensenyament.

Específiques

- Analitzar la pràctica docent en general i el valor formatiu de les matèries de l'especialitat, les condicions institucionals que l'emmarquen i la seva relació amb l'entorn i comprendre els processos educatius i d'aprenentatge a l'aula i fora d'ella relatius al període de l'educació secundària.
- Identificar el valor cultural i formatiu dels conceptes i procediments fonamentals de les matèries en el context escolar.
- Relacionar l'educació amb l'entorn i comprendre la funció educadora de la família i comunitat.

Bàsiques

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relatius al seu camp d'estudi.
- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i/o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.
- Saber comunicar les conclusions —i els coneixements i raons últimes que les sustenten— a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conviure en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

CONTINGUTS

1. Documentació oficial i normativa
2. Pràctiques
 - 2.1. Requisits de la UVic-UCC
 - 2.2. Contacte amb el centre escolar

- 2.3. La redacció d'un diari d'aprenentatge
- 3. Programació: unitats didàctiques
 - 3.1. Competències
 - 3.2. Objectius
 - 3.3. Sabers
- 4. Observació i anàlisi del context educatiu
 - 4.1 Espais d'observació: classes, departaments, coordinacions, avaluacions, espais comuns i temps lliure
 - 4.2 Persones d'observació: grup d'aprenents, de claustre educatiu i de personal de serveis
 - 4.3 Materials d'observació: materials didàctics, material de suport, material d'avaluació
- 5. Eines i estratègies metodològiques d'Ensenyament-Aprenentatge
 - 5.1. Activació de coneixements previs
 - 5.2. Aprenentatge basat en projectes
 - 5.3. Treball cooperatiu
- 6. Avaluació
 - 6.1. Criteris d'avaluació
 - 6.2. Activitats d'avaluació
 - 6.3. Instruments d'avaluació

AVALUACIÓ

La matèria implementa una avaluació formativa, per la qual cosa, per tal de considerar assolides les competències i continguts del seu pla docent, es tindrà en compte tant el procés d'aprenentatge com els resultats de les activitats, així com l'assistència a les classes (mínim un 80% d'assistència). És imprescindible presentar totes les tasques en qualsevol de les dues llengües (català i castellà) i seguir les pautes ofertes.

L'alumnat ha d'assolir satisfactòriament totes les tasques:

Tasca 1: Supòsit pràctic 15%

Tasca 2: Diari d'aprenentatge 35%

Tasca 3: Elaboració d'una rúbrica 15%

Tasca 4: Programació d'una unitat didàctica 35%

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Bosque, I.; Gallego, A. (2016). *La aplicación de la gramática en el aula. Recursos didácticos clásicos y modernos para la enseñanza de la gramática*. Revista de Lingüística Teórica y Aplicada 54:2, 63-83.
- Departament d'Ensenyament (2017). *El currículum competencial a l'aula. Una eina per a la reflexió pedagògica i la programació a l'ESO*. Generalitat de Catalunya, Departament d'Ensenyament.
- Direcció General d'Educació Secundària Obligatòria i Batxillerat (2014). *La literatura a l'aula*. Generalitat de Catalunya, Departament d'Ensenyament.
- Ruiz, H. (2020). *¿Cómo aprendemos? Una aproximación científica al aprendizaje y la enseñanza*. Ed. Graó.
- Sanmartí, N. (2020). *Avaluar és aprendre. L'avaluació per millorar els aprenentatges de l'alumnat en el marc del currículum per competències*. Generalitat de Catalunya.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Seminari de Pràctiques de l'Especialitat en Música

Tipologia: Pràctiques Acadèmiques Externes (PAE)

Crèdits: 2,0

PROFESSORAT RESPONSABLE

- Mercè Carrera Peruga

OBJECTIUS

L'assignatura es planteja com el seminari per planificar, fer el seguiment i preparar l'avaluació del conjunt dels períodes de pràctiques.

Objectius:

- Conèixer l'organització i l'avaluació dels períodes de pràctiques en els centres.
- Aplicar estratègies d'observació i d'anàlisi en contextos educatius reals.
- Confeccionar un portafolis de pràctiques formatiu i significatiu per a l'estudiant.

RESULTATS D'APRENTATGE

- Argumenta les decisions sobre el disseny, planificació i avaluació de l'activitat docent i l'aprenentatge a l'aula.
- Coneix i aplica diferents estratègies d'observació i anàlisi en contextos educatius reals.
- Coneix i aplica diferents estratègies i instruments de reflexió sobre la pràctica per orientar-la a la millora.

COMPETÈNCIES

Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.

Específiques

- Analitzar la pràctica docent en general i el valor formatiu de les matèries de l'especialitat, les condicions institucionals que l'emmarquen i la seva relació amb l'entorn i comprendre els processos educatius i d'aprenentatge a l'aula i fora d'ella relatius al període de l'educació secundària.

Bàsiques

- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i/o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conviure en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

CONTINGUTS

- 1- Les pràctiques a l'aula de música. concepte i objectius.
- 2- Organització general de les pràctiques en el Màster de la UVic -UCC.
- 3- Estratègies i instruments de reflexió sobre la pràctica..
- 4- La recerca a les pràctiques.
- 5- Elaboració de projectes educatius musicals a l'aula de secundària

AVALUACIÓ

L'avaluació de l'assignatura es plantejarà des d'una òptica formativa. És per això que contemplarà la importància tant del procés com dels resultats. Per aprovar l'assignatura serà imprescindible fer-ne un seguiment adequat que consistirà en la presentació de les

activitats i en complir amb les tasques organitzatives de les pràctiques. És necessari, per aprovar l'assignatura, un 75% d'assistència en les classes presencials de l'assignatura.

Només s'aprova l'assignatura si totes les tasques han estat realitzades adequadament i aprovades per separat.

Activitat 1: les pràctiques a l'aula de música (recuperable). 33%

Activitat 2: objectius i tasques a les pràctiques i proposta educativa. (recuperable) 33%

Activitat 3: el diari de pràctiques.(recuperable) 33%

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Alsina, P (2004). *Educación musical para una educación de calidad. Eufonía. Didáctica de la música*, 30, 23-37 . Graó.
- Coll, C., Onrubia, J. (1998). *L'anàlisi de les pràctiques educatives escolars: paradigmes, teories i models. Dins C. Coll (coord.), Observació i anàlisi de les pràctiques d'educació escolar.* UOC.
- Zaragoza, J. L. (2000). *La competencia afectiva del docente de música es un arma cargada de futuro. Eufonía*, 18, 63-69 . Graó.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Treball de Fi de Màster de l'Especialitat Educació Física

Tipologia: Treball de Fi de Màster (TFM)

Crèdits: 6,0

PROFESSORAT RESPONSABLE

- Joan Arumí Prat

OBJECTIUS

Realitzar, presentar i defensar en públic un treball de recerca i/o d'innovació educativa que integri bona part dels continguts i aprenentatges derivats de les diferents assignatures del màster aplicats a una determinada problemàtica relacionada amb l'educació física als centres de secundària.

RESULTATS D'APRENTATGE

- Dissenya, organitza i desenvolupa un projecte d'intervenció o un pla d'actuació orientat a la recerca i a la innovació educativa
- Comunica de forma adequada mitjançant el llenguatge oral, escrit i audiovisual els resultats obtinguts dels processos de recerca realitzats
- Mostra una actitud innovadora i reflexiva tant en les fases de disseny com de desenvolupament del treball
- Resol problemes derivats del procés seguit i avalua els resultats obtinguts en relació als objectius inicials
- Aplica de forma correcta procediments propis de la investigació científica en el desenvolupament d'una activitat formativa i professional
- Interrelaciona continguts de caràcter educatiu en general i també específics, per a la resolució i argumentació de situacions educatives

COMPETÈNCIES

Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula, dominar habilitats socials necessàries per fomentar l'aprenentatge i la convivència a l'aula i abordar problemes de disciplina i resolució de conflictes.
- Conèixer i analitzar les característiques històriques de la professió docent, la seva situació actual, perspectives i interrelació amb la realitat social de cada època.
- Conèixer la normativa i organització institucional del sistema educatiu i models de millora de la qualitat amb aplicació als centres d'ensenyament.

Específiques

- Conèixer i aplicar experiències innovadores per la docència i els processos de transmissió dels coneixements de l'especialitat de la matèria, duent a terme projectes de creació i adaptació de material educatiu i utilitzant les tecnologies de la informació i comunicació adequada a l'alumnat d'educació secundària.
- Utilitzar tècniques pròpies de la recerca i innovació relacionades amb l'ensenyament de la matèria i educació en general.

Bàsiques

- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i/o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.
- Saber comunicar les conclusions —i els coneixements i raons últimes que les sustenten— a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.
- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

CONTINGUTS

Per realitzar el TFM és necessari passar per les següents fases del mètode científic:

- La pregunta inicial.
- L'exploració.
- La problemàtica.
- La construcció del model d'anàlisi.
- L'observació: La recollida sistemàtica d'informació.
- L'anàlisi de les informacions.
- L'informe d'investigació.

AVALUACIÓ

L'avaluació del TFM es basa en tres elements:

- La memòria escrita.
- El procés d'elaboració del treball.
- La defensa oral i pública davant el tribunal qualificador.

El TFM és una assignatura de convocatòria única com la resta d'assignatures del Màster. Cal aprovar la memòria i la defensa oral i pública davant el tribunal com a requisit per aprovar l'assignatura. L'estudiant ha de tenir en compte que cap dels tres elements és recuperable.

El lliurament de la memòria dins el termini establert i la defensa en la data fixada són condicions inexcusables per aprovar l'assignatura. També és requisit indispensable presentar, durant els mesos de desembre i gener (la coordinació fixarà els terminis), una proposta de TFM a través de l'aplicatiu de la UVic - UCC que ha de ser acceptada per tal d'iniciar el procés d'elaboració del TFM.

La ponderació dels tres elements de cara al càlcul de la qualificació final és la següent:

- El procés d'elaboració del treball: 10%
- La memòria escrita: 70%
- La defensa oral: 20%

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- del Rincón, D.; Arnal, J.; Latorre, A. i Sans, A. (1995). *Técnicas de investigación en ciencias sociales*. Dykinson.
- Heinemann, K. (2008). *Introducción a la metodología de la investigación empírica en las ciencias del deporte* (2 ed.). Paidotribo.
- Quivy, R. i Van Campenhoudt, L. (2001). *Manual de recerca en ciències socials* (2 ed.). Herder.

Tipologia: Treball de Fi de Màster (TFM)

Crèdits: 6,0

PROFESSORAT RESPONSABLE

- Núria Medina Casanovas

OBJECTIUS

Realitzar, presentar i defensar en públic un treball de recerca i/o d'innovació educativa que integri bona part dels continguts i aprenentatges derivats de les diferents assignatures del màster aplicats a una determinada problemàtica relacionada amb l'educació física als centres de secundària.

RESULTATS D'APRENTATGE

- Dissenya, organitza i desenvolupa un projecte d'intervenció o un pla d'actuació orientat a la recerca i a la innovació educativa
- Comunica de forma adequada mitjançant el llenguatge oral, escrit i audiovisual els resultats obtinguts dels processos de recerca realitzats
- Mostra una actitud innovadora i reflexiva tant en les fases de disseny com de desenvolupament del treball
- Resol problemes derivats del procés seguit i avalua els resultats obtinguts en relació als objectius inicials
- Aplica de forma correcta procediments propis de la investigació científica en el desenvolupament d'una activitat formativa i professional
- Interrelaciona continguts de caràcter educatiu en general i també específics, per a la resolució i argumentació de situacions educatives

COMPETÈNCIES

Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula, dominar habilitats socials necessàries per fomentar l'aprenentatge i la convivència a l'aula i abordar problemes de disciplina i resolució de conflictes.

Específiques

- Conèixer i aplicar experiències innovadores per la docència i els processos de transmissió dels coneixements de l'especialitat de la matèria, duent a terme projectes de creació i adaptació de material educatiu i utilitzant les tecnologies de la informació i comunicació adequada a l'alumnat d'educació secundària.
- Utilitzar tècniques pròpies de la recerca i innovació relacionades amb l'ensenyament de la matèria i educació en general.

Bàsiques

- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i/o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.
- Saber comunicar les conclusions —i els coneixements i raons últimes que les sustenten— a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítica davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.
- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

CONTINGUTS

Per realitzar el TFM és necessari passar per les següents fases del mètode científic:

- La pregunta inicial.
- L'exploració.
- La problemàtica.

- La construcció del model d'anàlisi.
- L'observació: La recollida sistemàtica d'informació.
- L'anàlisi de les informacions.
- L'informe d'investigació.

AVALUACIÓ

L'avaluació del TFM es basa en tres elements:

- La memòria escrita.
- El procés d'elaboració del treball.
- La defensa oral i pública davant el tribunal qualificador.

El TFM és una assignatura de convocatòria única com la resta d'assignatures del Màster. Cal aprovar la memòria i la defensa oral i pública davant el tribunal com a requisit per aprovar l'assignatura. L'estudiant ha de tenir en compte que cap dels tres elements és recuperable.

El lliurament de la memòria dins el termini establert i la defensa en la data fixada són condicions inexcusables per aprovar l'assignatura. També és requisit indispensable presentar, durant els mesos de desembre i gener (la coordinació fixarà els terminis), una proposta de TFM a través de l'aplicatiu de la UVic - UCC que ha de ser acceptada per tal d'iniciar el procés d'elaboració del TFM.

La ponderació dels tres elements de cara al càlcul de la qualificació final és la següent:

- El procés d'elaboració del treball: 10%
- La memòria escrita: 70%
- La defensa oral: 20%

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Quivy, R.; Van Campenhoudt, L. (2002). *Manual de recerca en ciències socials* (2 ed.). Herder.
- Rincón, D. del; Arnal, J.; Latorre, A. i Sans, A. (1995). *Técnicas de investigación en ciencias sociales*. Dykinson.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

Treball de Fi de Màster de l'Especialitat en Música

Tipologia: Treball de Fi de Màster (TFM)

Crèdits: 6,0

PROFESSORAT RESPONSABLE

- Mercè Carrera Peruga

OBJECTIUS

La finalitat de l Treball Final de Màster és realitzar, presentar i defensar en públic un treball de recerca i/o innovació educativa que integri bona part dels continguts i aprenentatges derivats de les diferents assignatures del Màster aplicats a una determinada situació educativa relacionada amb l'àmbit de l'educació musical als centres de secundària.

RESULTATS D'APRENTATGE

- Dissenya, organitza i desenvolupa un projecte d'intervenció o un pla d'actuació orientat a la recerca i a la innovació educativa.
- Comunica de forma adequada mitjançant el llenguatge oral, escrit i audiovisual els processos de recerca realitzats.
- Mostra una actitud reflexiva tant en les fases de disseny com en el desenvolupament del treball.
- Resol problemes derivats dels processos seguits i avala els resultats obtinguts en relació als objectius inicials.
- Aplica de forma correcta els procediments propis de la investigació científica en el desenvolupament d'una activitat formativa professional.
- Interrelaciona continguts i processos de caràcter educatiu en general i també específics, per la resolució i argumentació de situacions educatives.

COMPETÈNCIES

Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula, dominar habilitats socials necessàries per fomentar l'aprenentatge i la convivència a l'aula i abordar problemes de disciplina i resolució de conflictes.
- Conèixer i analitzar les característiques històriques de la professió docent, la seva situació actual, perspectives i interrelació amb la realitat social de cada època.
- Conèixer la normativa i organització institucional del sistema educatiu i models de millora de la qualitat amb aplicació als centres d'ensenyament.

Específiques

- Conèixer i aplicar experiències innovadores per la docència i els processos de transmissió dels coneixements de l'especialitat de la matèria, duent a terme projectes de creació i adaptació de material educatiu i utilitzant les tecnologies de la informació i comunicació adequades a l'alumnat d'educació secundària.
- Utilitzar tècniques pròpies de la recerca i innovació relacionades amb l'ensenyament de la matèria i educació en general.

Bàsiques

- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i/o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.
- Saber comunicar les conclusions —i els coneixements i raons últimes que les sustenten— a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.

Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítica davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.
- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

CONTINGUTS

- Les diferents fases del TFM
- Els elements del TFM

- El procés d'elaboració de la memòria escrita
- Diferents recerques en educació musical

AVALUACIÓ

L'avaluació del TFM es basa en tres elements:

1. La memòria escrita
2. El procés d'elaboració del treball
3. La defensa oral i pública davant el tribunal qualificador.

El TFM és una assignatura de convocatòria única com la resta d'assignatures del Màster. Cal aprovar la memòria i la defensa oral i pública davant el tribunal com a requisit per aprovar l'assignatura. L'estudiant ha de tenir en compte que cap dels tres elements és recuperable.

El lliurament de la memòria dins el termini establert i la defensa en la data fixada són condicions inexcusables per aprovar l'assignatura.

La ponderació dels tres elements de cara al càlcul de la qualificació final és la següent:

El procés d'elaboració del treball: 10%

La memòria escrita: 70%

La defensa oral: 20%

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Burnard, P., Dillon, S., Rusinek, G. i Saether, E. (2008). *Pedagogies inclusives en educació musical: un estudi comparatiu de les perspectives dels professors de música de quatre països*. *Revista internacional d'educació musical*, 26 (2), 109-126. Recuperat de <https://eprints.qut.edu.au/8591/1/8591a.pdf>
- Díaz, M. (2013). *Investigación cualitativa en educación musical (Vol. 298)*. Graó.
- Flores, J. I. R. (2021). *Investigación transformativa e inclusiva en el ámbito social y educativo: (Transformative and Inclusive Social and Educational Research)*. Ediciones Octaedro.
- Gómez, M. D., Hayes, A. G., Puerto, M. À. A., Plaza, J. L. A., Sanz, C. A., Bossuat, C., ... & de Ala, O. (2007). *Aportaciones teóricas y metodológicas a la educación musical: una selección de autores relevantes (Vol. 240)*. Graó.
- López-Cano, R; San Cristóbal Opazo, Ú (2013). *Investigación artística en música: Problemas, métodos, experiencias y modelos*. ESMUC.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.