

GUÍA DEL ESTUDIANTE

2008-2009

ESCUELA UNIVERSITARIA DE CIENCIAS DE LA SALUD

DIPLOMATURA EN TERAPIA OCUPACIONAL

Primera edición: julio de 2008

Edita:

Servicio de Publicaciones de la Universidad de Vic
Carrer de Perot Rocaguinarda, 6
08500 Vic
Tel. 93 889 4877

Universitat de Vic
Carrer de la Sagrada Família, 7
08500 Vic
Tel. 93 886 1222. Fax 93 889 1063

Impresión: Artyplan

CONTENIDO

PRESENTACIÓN	1
LA ESCUELA UNIVERSITARIA DE CIENCIAS DE LA SALUD.....	3
Estructura.....	3
Órganos de Gobierno y Responsables de Áreas Funcionales del Centro.....	3
CALENDARIO ACADÉMICO.....	5
ORGANIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA.....	7
Presentación y objetivos.....	7
Plan de estudios.....	7
Ordenación temporal de la enseñanza	8
Oferta de asignaturas optativas.....	9
Asignaturas de libre elección.....	9
Créditos de libre elección	9
Prácticas clínicas.....	12
Metodología de trabajo.....	13
ASIGNATURAS TRONCALES Y OBLIGATORIAS DE PRIMER CURSO	15
Anatomía y Fisiología.....	15
Kinesiología.....	18
Psicología General y Evolutiva	20
Fundamentos de la Terapia Ocupacional.....	23
Actividades de la Vida Diaria y Actividades Ocupacionales Aplicadas.....	26
Sociología	29
Salud Pública	31
Bioestadística	33
ASIGNATURAS TRONCALES Y OBLIGATORIAS DE SEGUNDO CURSO	36
Patología Médico-Quirúrgica I	36
Geriatría	40
Terapia Ocupacional Aplicada I.....	43
Prácticas I	45
Férulas y Ayudas Técnicas.....	47
Análisis Terapéutico de las Actividades.....	50
ASIGNATURAS TRONCALES Y OBLIGATORIAS DE TERCER CURSO	52
Patología Médico-Quirúrgica II	52
Terapia Ocupacional Aplicada II.....	56
Prácticas II.....	59
Psiquiatría	60
ASIGNATURAS OPTATIVAS.....	62
La Función del Dibujo y la Actividad Lúdica en el Niño.....	62
Tecnología Aplicada a la Discapacidad I	64

Estimulación Cognitiva en Terapia Ocupacional	67
Idioma: Inglés	69
Comunicación y Lenguaje	71
Terapia Ocupacional Comunitaria	73
Estrategias de Intervención en el Dolor Crónico	75
Inserción Sociolaboral	78
Terapia Ocupacional en Drogodependencias	80
Psicomotricidad	82
Elaboración de proyectos	83
ASIGNATURAS DE LIBRE ELECCIÓN	87
Actuación en Situaciones de Emergencia Extrahospitalaria	87
Envejecimiento, Sociedad y Salud.....	89
ASIGNATURAS DE CAMPUS.....	92
Aula de Canto Coral I y II.....	92
Creación de Empresas	94
Curso de Iniciación al Teatro	96
Mujeres en el siglo XXI. Una visión interdisciplinaria	98
Fundamentos Históricos de la Catalunya Contemporánea (HCCO)	101
Historia de la Ciencia. Ciencia, Tecnología y Sociedad	103
Cultura y Civilización Germánicas	105
Cultura y Civilización Anglosajonas	107
Cultura y Civilización Francófonas.....	109

PRESENTACIÓN

La Escuela Universitaria de Ciencias de la Salud nació en 1974 con el nombre de Escuela de Enfermería «Osona», a iniciativa de la delegación de Osona del Colegio de Médicos. En 1980 los estudios de Enfermería pasaron a ser diplomatura universitaria y el centro se adscribió a la UAB. En 1987 se integró a los Estudios Universitarios de Vic y en mayo de 1997, con la Ley de reconocimiento de la Universidad de Vic por el Parlamento de Cataluña, pasó a denominarse Escuela Universitaria de Ciencias de la Salud e incorporó nuevas enseñanzas: Fisioterapia (1997), Terapia Ocupacional (1997) y Nutrición Humana y Dietética (1998).

Esta diversidad de enseñanzas complementarias permite a nuestros profesores y estudiantes disfrutar de las ventajas del intercambio de experiencias y conocimientos en un marco universitario amplio.

La Escuela Universitaria de Ciencias de la Salud de la Universidad de Vic tiene como misión formar profesionales con una base sólida, científica y humanista, con competencia para:

- Actuar de acuerdo con una perspectiva holística de la salud, respetando la individualidad de la persona, sus derechos y sus creencias, sin prejuicios ni discriminaciones.
- Valorar, analizar y proporcionar una atención individualizada en situaciones de salud-enfermedad teniendo en cuenta los factores físicos, psíquicos, sociales, ambientales y culturales.
- Realizar actuaciones de promoción, prevención y restablecimiento o mejora de la salud, bienestar y calidad de vida, dirigidas a la persona, familia, grupo o comunidad, en los ámbitos comunitario, social y de salud, tanto en el domicilio de la persona como en las instituciones, organismos o entidades públicas o privadas.
- Utilizar habilidades de comunicación, negociación y empatía en el marco de la relación asistencial.
- Orientar, acompañar y educar a la persona, familia o grupo promoviendo la capacitación, el compromiso y la toma de decisiones en cuanto al autocuidado y protección de la salud.
- Actuar de manera reflexiva y ética, asegurando el respeto a la dignidad, la privacidad y la confidencialidad de la persona, familia o grupo.
- Aplicar el método científico para la resolución de problemas y utilizar la evidencia científica en la toma de decisiones.
- Colaborar con estudiantes o profesionales de otras disciplinas en el estudio, análisis y resolución de casos.
- Identificar y analizar problemas emergentes que comprometen la salud de la población, ya sean derivados de alteraciones de la salud ya sean derivados de otras problemáticas socioculturales que la pueden afectar.
- Desarrollar el espíritu reflexivo e innovador para buscar nuevas respuestas a los problemas de salud más prevalentes y a las necesidades cambiantes de la población.

El proyecto docente de la Escuela Universitaria de Ciencias de la Salud se fundamenta en seis ejes básicos de formación:

1. Reconocer a la persona, sana o enferma, como un todo único y dinámico en constante interacción con los demás y con el entorno.
2. Incorporar un método científico de trabajo que guíe las intervenciones y permita evaluar sus resultados.
3. Apreciar la comunicación y la relación asistencial como un instrumento indispensable de la actuación profesional, desde una vertiente educativa, de ayuda y de acompañamiento.
4. Promover cuidados adecuados para recuperar o mejorar la salud y la calidad de vida de las personas.
5. Adoptar una actitud ética fundamentada en el respeto a la individualidad, la dignidad y la autonomía del otro.
6. Adoptar una actitud de compromiso con la actualización constante de los propios conocimientos de acuerdo con los avances científicos y las necesidades emergentes de la población.

El profesorado promueve estos ejes formativos a través de la interacción en el aula, las tutorías individuales o grupales, la reflexión, el análisis y la toma de decisiones para que los estudiantes adquieran los conocimientos, las habilidades y las actitudes necesarios para desarrollar sus competencias profesionales.

Los medios institucionales donde se recogen las informaciones generales sobre la Universidad de Vic y sus servicios -la página web, la guía del estudiante que tenéis en las manos, o el campus virtual- son algunos de los instrumentos que os facilitarán la profundización de los recursos que tenéis al alcance y la información básica indispensable para vuestra trayectoria curricular entre nosotros.

Esta guía pretende orientaros en los diferentes aspectos académicos y organizativos de vuestro centro. Encontraréis en ella la estructura organizativa, el calendario académico y el plan de estudios en que estáis matriculados.

En nombre de todo el equipo directivo de la escuela, el profesorado y el personal de administración y servicios me complace daros la bienvenida a la EUCS y desearos una estancia provechosa y satisfactoria entre nosotros.

Anna Bonafont i Castillo

Directora de la Escuela Universitaria de Ciencias de la Salud

LA ESCUELA UNIVERSITARIA DE CIENCIAS DE LA SALUD

Estructura

La Escuela Universitaria de Ciencias de la Salud de la Universidad de Vic es una unidad estructural de ordenación, organización, gestión y coordinación de enseñanzas conducentes a la obtención de títulos oficiales del ámbito de las ciencias de la salud.

Actualmente se imparten cuatro titulaciones homologadas:

- Diplomatura de Enfermería
- Diplomatura de Fisioterapia
- Diplomatura de Terapia Ocupacional
- Diplomatura de Nutrición Humana y Dietética

Las unidades básicas de docencia y de investigación son los Departamentos, que agrupan el profesorado en función de áreas de conocimiento, estudio e investigación afines o compartidas.

Al frente de cada Departamento hay un profesor o profesora que ejerce las funciones de director/a de Departamento.

Los departamentos de la Escuela Universitaria de Ciencias de la Salud son:

- Desarrollo Humano y Acción Comunitaria
- Procesos de Atención Terapéutica y Calidad de Vida

Órganos de Gobierno y Responsables de Áreas Funcionales del Centro

Los órganos de gobierno unipersonales de la EUCS son: directora, subdirectora, jefe de estudios, coordinadores de enseñanza, directores de Departamento y responsables de áreas funcionales.

Los órganos colegiados de gobierno, de gestión, coordinación y participación de la EUCS son: Consejo de Dirección y Claustro de centro.

Equipo directivo

El equipo directivo de la EUCS está compuesto por los siguientes miembros:

- Directora: Anna Bonafont i Castillo
- Subdirectora: Teresa Lleopart i Coll
- Jefa de estudios: M. Pilar Turon i Morera
- Directora del Departamento de Desarrollo Humano y Acción Comunitaria: Laura Mascarella i Tarradellas
- Director del Departamento de Procesos de Atención Terapéutica y Calidad de Vida: Joan Carles Casas i Baroy
- Coordinadora de la enseñanza de Enfermería: M. Pilar Turon i Morera
- Coordinadora de la enseñanza de Fisioterapia: Ana Capitan i Camañes
- Coordinadora de la enseñanza de Terapia Ocupacional: Tamara Gastelaars
- Coordinadora de la enseñanza de Nutrición Humana y Dietética: Núria Obradors i Aranda
- Responsable del Área Funcional de Investigación, de Innovación Docente y Transferencia del Conocimiento: Núria Obradors i Aranda

- Responsable del Área Funcional de Formación Continuada: a determinar
- Responsable del Área Funcional de Prácticas Clínicas: M. Carme Raurell i Costa
- Referente de Crédito Europeo: Carme Garolera i Bruguera
- Referente de Relaciones Internacionales: Montserrat Moncunill i López
- Referente de Coordinación con el Centre d'Estudis de l'Envel·liment de Catalunya (CEEC): Montserrat Lorenzo i Avila

Consejo de Dirección de Centro

Es el órgano colegiado de gobierno de la Escuela. Está constituido por:

- La directora de la Escuela, que lo preside.
- La subdirectora.
- La jefa de estudios.
- Los coordinadores de enseñanza.
- Los directores de Departamento.
- Los coordinadores de áreas funcionales.

Claustro de Centro

Está constituido por:

- La directora de la Escuela, que lo preside.
- El resto de profesorado con dedicación a la Escuela.
- El personal no docente adscrito a la Escuela.
- Un representante de los estudiantes.

Personal no docente

- Secretaría de Centro: Guida Cussó i Ventura
- Elisabet Ylla i Boré
- Paquita Tubau i Bartés

- Secretaría Académica: Maite Parés i Teixidor

CALENDARIO ACADÉMICO

Inicio del curso

- 22 de septiembre de 2008

Docencia del 1.º cuatrimestre

- hasta el 30 de enero de 2009

Evaluación del 1.º cuatrimestre (primera convocatoria para las asignaturas de 1.º cuatrimestre)

- del 2 de febrero al 20 de febrero de 2009

Docencia del 2.º cuatrimestre

- del 23 de febrero al 29 de mayo de 2009

Evaluación del 2.º cuatrimestre (primera convocatoria para las asignaturas de 2.º cuatrimestre y anuales y segunda convocatoria para las asignaturas de 1.º cuatrimestre)

- del 1 de junio al 19 de junio de 2009

Evaluación de septiembre (segunda convocatoria para las asignaturas de 2.º cuatrimestre y anuales)

- del 1 de septiembre al 10 de septiembre de 2009

Periodos de prácticas

2º curso: 22 de noviembre al 19 de diciembre de 2008

3º curso: 23 de septiembre al 31 de octubre de 2008

20 de abril al 29 de mayo de 2009

Días festivos

- 1 de noviembre de 2008, sábado, Todos los Santos
- 6 de diciembre de 2008, sábado, La Constitución
- 8 de diciembre de 2008, lunes, La Inmaculada
- 23 de abril de 2009, jueves, San Jorge (fiesta patronal de la UVic)
- 24 de abril de 2009, viernes, Puente
- 1 de mayo de 2009, viernes, Fiesta del Trabajo
- 2 de mayo de 2009, sábado, Puente
- 1 de junio de 2009, lunes, Segunda Pascua (fiesta local)

- 24 de junio de 2009, miércoles, San Juan
- 11 de septiembre de 2009, viernes, Diada Nacional
- 12 de septiembre de 2009, sábado, Puente

Vacaciones

- Navidad: del 20 de diciembre de 2008 al 6 de enero de 2009, inclusive
- Semana Santa: del 4 al 13 de abril de 2009, inclusive

ORGANIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA

Presentación y objetivos

Los estudios de Terapia Ocupacional de la Escuela Universitaria de Ciencias de la Salud tienen como objetivo principal formar profesionales capaces de dar respuesta a las necesidades cambiantes de la población, mejorando la salud, el bienestar y la calidad de vida de los individuos, familias, grupos y comunidades mediante la promoción, prevención y mantenimiento de la salud y la rehabilitación y readaptación. Los terapeutas ocupacionales forman parte de equipos interdisciplinarios y utilizan metodologías y técnicas basadas en las relaciones interpersonales, en las ocupaciones de autocuidado, laborales, de uso del tiempo libre, del juego y de la adaptación del entorno.

El título que se obtiene es el de Terapeuta Ocupacional. Una vez obtenido el Diploma se pueden hacer cursos de perfeccionamiento, de posgrado y maestría, o continuar estudios de 2.º ciclo (con complementos de formación) de Comunicación Audiovisual, Documentación, Historia y Ciencias de la Música, Humanidades, Lingüística, Periodismo, Publicidad y Relaciones Públicas y Traducción e Interpretación.

Principalmente, el terapeuta ocupacional desarrolla su labor en los ámbitos siguientes:

- Centros de atención psiquiátrica
- Centros de atención a las personas mayores
- Centros de atención a la infancia y la adolescencia
- Centros de atención a las personas con drogodependencias
- Centros de rehabilitación
- Centros ocupacionales
- Centros de atención precoz
- Centros de educación especial
- Centros penitenciarios
- Ejercicio libre de la profesión
- Ejercicio de la docencia

Plan de estudios

El plan de estudios de Terapia Ocupacional de la Escuela Universitaria de Ciencias de la Salud ha sido elaborado de acuerdo con las directrices generales propias de esta titulación establecidas en el RD 1420/1990 de 26 de octubre (BOE núm. 278 de 20 de noviembre de 1990).

De acuerdo con el plan de estudios, las enseñanzas de Terapia Ocupacional se organizan en tres cursos en los que se contemplan ciclos teóricos y ciclos prácticos. El número total de créditos de la titulación es de 207, distribuidos de la siguiente manera:

- Asignaturas troncales: 151,5
- Asignaturas obligatorias: 16,5
- Asignaturas optativas: 18
- Créditos de libre elección: 21

Hay asignaturas cuatrimestrales y asignaturas anuales.

Ordenación temporal de la enseñanza

PRIMER CURSO C.A.

Asignaturas anuales

Actividades de la Vida Diaria y Actividades Ocupacionales Aplicadas (AVD y AOA)	15
Anatomía y Fisiología (AF)	10,5
Fundamentos de la Terapia Ocupacional (FTO)	12

Asignaturas 1.º Cuatrimestre	C.A.	2.º Cuatrimestre	C.A.
Psicología General y Evolutiva (PGE)	9	Cinesiología (C)	7,5
Salud Pública (SP)	6	Sociología (S) 5	
		Bioestadística (Bes)	4,5

SEGUNDO CURSO C.A.

Asignaturas anuales

Patología Médico-Quirúrgica I (PMQI)	10,5
Terapia Ocupacional Aplicada I (TOAI)	13
Prácticas I (PI)	10

3.º Cuatrimestre	C.A.	4.º Cuatrimestre	C.A.
Análisis Terapéutica de las Actividades (ATA)	7,5	Geriatría (G)	6
Férulas y Ayudas Técnicas (FAT)	4,5		

TERCER CURSO C.A.

Asignaturas anuales

Patología Médico-Quirúrgica II (PMQ II)	10,5
Terapia Ocupacional Aplicada II (TOA II)	13
Prácticas II	16

5.º Cuatrimestre	C.A.	6.º Cuatrimestre	C.A.
Psiquiatría	7.5		

Los programas de las asignaturas se pueden consultar en la Guía del Estudiante del campus virtual de la UVic.

Oferta de asignaturas optativas

Las asignaturas optativas que ofrece la escuela para el curso 2008-2009 son las siguientes:

SEGUNDO CURSO (cr. recom.: 18) C.A.		C.A.
3.º Cuatrimestre		4.º Cuatrimestre
Tecnología Aplicada a la Discapacidad I (TADI)	4,5	Estrategias de Intervención en el Dolor Crónico (EIDC) 4,5
La Función del Dibujo y la Actividad Lúdica en el Niño (FDALN)	4,5	Estimulación Cognitiva en TO (ECTO) 4,5
		Idioma: Inglés (ID) 4,5
TERCER CURSO (cr. recom.: 21) C.A.		C.A.
5.º Cuatrimestre		6.º Cuatrimestre
Terapia Ocupacional Comunitaria (TOC)	4,5	Inserción Sociolaboral (IS) 4,5
Psicomotricidad (PSM)	4,5	Terapia Ocupacional en Drogodependencias (TOD) 4,5
Comunicación y Lenguaje (CL)	4,5	Elaboración de Proyectos (EP) 4,5

Asignaturas de libre elección

	C.A.	Duración	Grupo	Grupo
Actuación en Situaciones de Emergencia Extrahospitalaria (ASSEE)	4,5	Cm.		A
Envejecimiento, Sociedad y Salud (ESS)	4,5	Cm		A

Los programas de las asignaturas se pueden consultar en la Guía del Estudiante del campus virtual de la UVic

Créditos de libre elección

La obtención de los créditos de libre elección requeridos en el plan de estudios puede hacerse por las siguientes vías:

- Cursando y aprobando las asignaturas de libre elección que se ofrecen en las enseñanzas de la Universitat de Vic.
- Por reconocimiento de otros estudios reglados de nivel universitario.
- Por reconocimiento de actividades de interés académico no regladas a nivel universitario.

A. Asignaturas de libre elección que se ofrecen en las enseñanzas de la Universitat de Vic:

El estudiante podrá elegir las asignaturas de libre elección:

- Entre las asignaturas optativas y de libre elección ofertadas en su propia enseñanza.

- Entre el resto de asignaturas ofertadas en las enseñanzas de la UVic, ya sean troncales, obligatorias, optativas o de libre elección para la enseñanza en cuestión, con las siguientes excepciones:
- Asignaturas sujetas a prerrequisitos e incompatibilidades.
- Asignaturas el contenido de las cuales coincida en más de un 20% con alguna de las asignaturas del plan de estudios que debe cursar el estudiante para la obtención del título correspondiente.

La lista de las asignaturas más adecuadas para estudiantes matriculados en otras titulaciones se puede consultar en el campus virtual de la UVic. Sin embargo el estudiante también puede elegir otras asignaturas que no figuran en esta selección.

Para poder matricularse de asignaturas de otras enseñanzas, el estudiante necesita la autorización del / de la jefe/a de estudios de su titulación y del / de la jefe/a de estudios de la titulación donde se imparte la asignatura elegida.

B. Reconocimiento de créditos por estudios reglados de nivel universitario

El hecho de haber cursado y superado asignaturas de estudios reglados de nivel universitario puede proporcionar al estudiante, si lo solicita, créditos de libre elección. En este caso, deberán reconocerse por asignaturas completas y por su totalidad en número de créditos. No se podrán otorgar créditos parciales ni otorgar más de los de que consta la asignatura reconocida.

El reconocimiento de créditos lo autoriza el/la jefe/a de estudios.

C. Reconocimiento de créditos por actividades de interés académico no regladas a nivel universitario

La realización de actividades fuera de la enseñanza reglada que contribuya al establecimiento de vínculos entre el estudiante y el entorno social y laboral puede ser valorado con el reconocimiento de créditos de libre elección. Estas actividades deberán realizarse durante el período de la enseñanza.

Son actividades de este tipo:

- Convenios de cooperación educativa: prácticas tutorizadas en empresas.
- Experiencia profesional: trabajo desarrollado con contrato laboral.
- Actividades de formación complementaria: cursos, seminarios y actividades congresuales externas a la UVic.
- Trabajos académicamente dirigidos (siempre y cuando no coincidan con trabajos realizados dentro de la carrera ni con asignaturas de ésta).
- Actividad deportiva: los estudiantes que estén federados y que participen en campeonatos deportivos representando a la UVic podrán obtener un máximo de 3 créditos de libre elección.
- Cursos de idiomas realizados en la Escuela de Idiomas de la UVic.
- Cursos de la Universidad de Verano.

Antes de realizar la actividad el estudiante debe presentar al jefe de estudios una propuesta de la actividad a desarrollar.

La realización de cada actividad debe estar previamente autorizada por el jefe de estudios de la enseñanza correspondiente, que será quien autorice, en su caso, el reconocimiento de los créditos.

Una vez finalizada la actividad el estudiante deberá solicitar el reconocimiento de créditos mediante el impreso de "solicitud de créditos de libre elección", que deberá acompañarse del impreso con la documentación necesaria para avalar el actividad.

Para más información sobre la libre elección, consúltese el apartado de Normativas Académicas de la Agenda del Estudiante del curso 2008-2009.

Prácticas clínicas

Recomendación para los estudiantes de Ciencias de la Salud

Se recomienda a todos los estudiantes que empiecen primer curso de cualquier enseñanza de Ciencias de la Salud, que estén vacunados correctamente de:

- Hepatitis A y B
- Tétanos / difteria
- Varicela

En caso de duda, se debe consultar al médico de cabecera y seguir sus instrucciones.

A pesar de la protección que ofrecen las vacunas, se debe tener presente la necesidad de tomar más medidas preventivas como son las llamadas *Precauciones Estándar o Universales*, que podéis encontrar en la siguiente dirección:

- <http://www.gencat.cat/salut/depsalut/pdf/expbio.pdf>

Seguros

Antes de empezar las prácticas hay que comprobar el tipo de seguro contratado en el momento de la matrícula y, en el caso que se produzca cualquier accidente, seguir las instrucciones indicadas, que encontraréis en esta dirección:

- <http://www.uvic.cat/secretaria/ca/assegurances.html>

Normativa de Prácticas clínicas

1. La asistencia a los talleres, seminarios y prácticas es obligatoria en un 100%.
2. Las ausencias deberán ser justificadas. Si superan el 10% de las horas destinadas a un periodo de prácticas, se valorará si hay motivo de invalidación del periodo o si sólo hace falta recuperarlas. Las recuperaciones de prácticas se harán lo antes posible, previo acuerdo con los profesionales del centro de prácticas y de la escuela.
3. En las posibles ausencias en los centros de prácticas, el estudiante deberá comunicarlo con la máxima antelación al mismo servicio donde se realizan y al profesor responsable de prácticas de la Escuela.
4. Los incumplimientos de horarios sin conocimiento de la Escuela y del centro donde el estudiante realiza las prácticas o las ausencias injustificadas son motivos de invalidación del periodo de prácticas.
5. En el ejercicio de las prácticas es obligatorio el uso del uniforme oficial de la Escuela y llevar el carné de identificación en un lugar visible.
6. Para evitar al máximo las infecciones yatrogénicas, hay que ser estricto con la higiene personal y llevar el pelo recogido, llevar las uñas cortas y sin pintar, no llevar joyas ni objetos similares y llevar el tipo de indumentaria y el calzado adecuado a cada caso.
7. Hay que mantener el secreto profesional siempre y en todas partes.
8. El estudiante que por motivos personales pida hacer un periodo de prácticas fuera del periodo establecido por su enseñanza deberá presentar una instancia a la jefa de estudios antes del día 1 de octubre. La jefa de estudios, la directora del

departamento, la responsable de la asignatura y la responsable de prácticas decidirán la conveniencia y la posibilidad de autorizar el cambio de fechas del período de prácticas propuesto por el estudiante.

9. El estudiante que por motivos personales pida hacer un periodo de prácticas fuera de Cataluña deberá presentar una solicitud al responsable de prácticas de su enseñanza antes del día 1 de octubre. La decisión será tomada por: el/la director/a del departamento, el/la responsable de la asignatura y el/la responsable de prácticas, quienes decidirán la conveniencia y la posibilidad de aceptar esta solicitud, teniendo en cuenta el lugar de residencia habitual del estudiante, su currículum académico y las características específicas de los centros asistenciales de la ciudad en cuestión.
10. En las estancias prácticas internacionales, la aceptación de la plaza de prácticas asignada al estudiante implica su compromiso, por escrito, de realizar estas prácticas en el lugar asignado. En caso de renuncia posterior a la aceptación, la calificación del periodo correspondiente será de no presentado.

Sin embargo, en caso de renuncia por situaciones excepcionales o de fuerza mayor, se considerará, por parte del / de la director/a del departamento y del / de la responsable de la asignatura, la posibilidad de reasignar al estudiante una plaza dentro del período establecido.

Uniforme oficial de la Escuela

En el ejercicio de las prácticas es obligatorio el uso del uniforme oficial de la Escuela, que consta de los siguientes elementos:

- Vestido blanco (con casaca cuello mao abotonada en la parte delantera y pantalón), con el logotipo de la Universitat de Vic bordado en el bolsillo superior.
- Calcetines blancos.
- Calzado blanco cerrado (estable, sin agujeros ni aberturas por encima, antideslizante, transpirable, ligero, talón de 3-5 cm., punta redonda y ancho) para uso exclusivo en los centros de prácticas.
- Obligatorio llevar el carné de identificación de la UVic colocado en un lugar visible.

En caso de que alguien tenga otro modelo de uniforme, se valorará, con el profesor de prácticas, la posibilidad de utilizarlo siempre que sea de dos piezas y con la chaqueta abotonada en la parte delantera.

Metodología de trabajo

Aspectos generales relacionados con la metodología de trabajo empleada en las distintas asignaturas:

Ante el reto que supone el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), desde la EUCS ya hace tiempo que se trabaja, entre otros aspectos, en la metodología y en la programación temporal de las asignaturas que configuran las distintas enseñanzas.

Centrándonos en estos dos aspectos, os queremos presentar los diferentes tipos de sesiones que se llevarán a cabo a la hora de desarrollar las distintas asignaturas. Esto no supone que en todas se lleven a cabo todas las sesiones, pero sí que esta metodología y esta programación temporal marcan la línea a seguir ante los cambios que genera la incorporación al EEES y es un reflejo de cómo, desde las distintas asignaturas, se trabajan los objetivos, las capacidades y los contenidos.

Tipos de sesiones:

1. Sesiones de clase: se desarrollarán mediante la exposición oral con apoyo de documentos, experiencias y medios audiovisuales.
2. Sesiones de trabajo dirigido: se realizarán en pequeño grupo de forma cooperativa y con tutoría.
3. Sesiones de trabajo individual: se orientarán a la lectura y a la investigación de campo.
4. Tutoría: atención a las necesidades de los estudiantes en relación a los requerimientos de la asignatura.
5. El plan de trabajo: será un guión específico sobre las actividades pedagógicas que se llevarán a cabo durante el tiempo que dure la asignatura.

Todos estos elementos están de acuerdo con el tipo de evaluación que se plantea en cada una de las asignaturas.

ASIGNATURAS TRONCALES Y OBLIGATORIAS DE PRIMER CURSO

Anatomía y Fisiología

Créditos: 10,5

Anual

OBJETIVOS:

Que el alumno:

1. Adquiera unos conocimientos básicos sobre histología, inmunología y embriología.
2. Adquiera los conocimientos básicos de bioquímica que le permitan la comprensión del cuerpo humano a nivel molecular.
3. Aprenda, nombre y reconozca las diferentes partes de la anatomía humana.
4. Aprenda el funcionamiento normal de los diferentes órganos, aparatos y sistemas del cuerpo humano.

CONTENIDOS:

1. Histología.
 - 1.1. Características generales de la célula. Membranas. Citoplasma. Núcleo. Cromosomas.
 - 1.2. Estudio básico de los diferentes tejidos del cuerpo humano.
2. Inmunología. Estudio básico del concepto inmunológico.
3. Embriología.
 - 3.1. Fecundación y fases a posteriori.
 - 3.2. Relación entre el crecimiento y organización de los tejidos celulares.
 - 3.3. Crecimiento y organización de los diferentes órganos, aparatos y sistemas.
 - 3.4. Somitas. Metámeros del tarso, extremidades y cefálica.
 - 3.5. Fisiopatología embriológica.
4. Aparato respiratorio.
 - 4.1. Generalidades anatómicas.
 - 4.2. Mecánica respiratoria. Volúmenes y capacidades pulmonares.
 - 4.3. Intercambio de gases.
 - 4.4. Transporte de gases por la sangre.
 - 4.5. Regulación de la respiración.
5. Sistema cardiocirculatorio.
 - 5.1. Anatomía del corazón.
 - 5.2. Funcionamiento del corazón.
 - 5.3. Vasos sanguíneos.
 - 5.4. Fisiología de la circulación.
 - 5.5. Sistema regulador.
6. Fisiología sanguínea.
 - 6.1. Generalidades anatómicas.
 - 6.2. Funciones de la sangre. Funciones de las células hemáticas. Funciones del plasma.
 - 6.3. Hemostasia sanguínea.
 - 6.4. Metabolismo del hierro.
 - 6.5. Bazo.
 - 6.6. Grupos sanguíneos y Rh.
7. Aparato digestivo.
 - 7.1. Generalidades anatómicas.

- 7.2. La coordinación fisiológica de las actividades digestivas.
- 7.3. Masticación. Deglución. Motilidad de la boca y el esófago.
- 7.4. Digestión salival. Funciones de la saliva y regulación secretoria.
- 7.5. Características funcionales de la digestión gástrica.
- 7.6. Características funcionales de la digestión intestinal.
- 7.7. Bilis y vesícula biliar. Digestión pancreática.
- 7.8. Absorción intestinal. Defecación.
- 8. Riñón y vías urinarias.
 - 8.1. Generalidades anatómicas
 - 8.2. Funciones del riñón.
 - 8.3. Mecanismos de filtración, reabsorción y secreción en la formación de orina.
 - 8.4. Actividad osmótica del riñón.
 - 8.5. Funciones del riñón en la regulación del equilibrio ácido-base.
 - 8.6. La micción.
- 9. Aparato genital.
 - 9.1. Generalidades anatómicas del aparato genital masculino.
 - 9.2. Funciones del aparato genital masculino.
 - 9.3. Generalidades anatómicas del aparato genital femenino.
 - 9.4. Funciones del aparato genital femenino.
 - 9.5. Glándulas mamarias.
- 10. Endocrinología.
 - 10.1. Generalidades anatómicas de las glándulas endocrinas.
 - 10.2. Principios fundamentales de endocrinología. Hormonas.
 - 10.3. Hipófisis. Adenohipófisis. Neurohipófisis.
 - 10.4. Tiroides. Paratiroides. Cápsulas suprarrenales.
 - 10.5. Páncreas: Anatomía y funciones.
 - 10.6. Funciones endocrinas gonadales.
- 11. Anatomía del sistema nervioso.
 - 11.1. Recuerdo embriológico e histología del sistema nervioso.
 - 11.2. Médula espinal.
 - 11.3. Tronco de encéfalo.
 - 11.4. Cerebelo.
 - 11.5. Cerebro.
 - 11.6. Sistema nervioso periférico. Troncos nerviosos: terminaciones periféricas.
 - 11.7. Las meninges y la circulación del líquido cefalorraquídeo.
 - 11.8. Órganos especiales: Visión audición y equilibrio.
 - 11.9. Estudio conjunto de las principales vías del sistema nervioso.
 - 11.10. Anatomía de los neurotransmisores.
- 12. Fisiología del sistema nervioso.
 - 12.1. Transmisión nerviosa.
 - 12.2. La función del músculo.
 - 12.3. Funciones integradoras del sistema nervioso.
 - 12.4. El sistema nervioso autónomo o vegetativo.
 - 12.5. Fisiología del dolor.
 - 12.6. Fisiología de la espasticidad y las lesiones medulares.
 - 12.7. Fisiología del sueño y niveles de conciencia.
- 13. Anatomía y fisiología del oído.
- 14. Anatomía y fisiología oftalmológica.
- 15. Anatomía y fisiología dermatológica.

EVALUACIÓN:

La evaluación del ciclo teórico se hará a partir de:

- Pruebas objetivas liberadoras, parciales que habrán de superar con una puntuación igual o superior a 7, sobre 10.
- En las convocatorias oficiales de junio y septiembre la nota mínima requerida para poder pasar la asignatura será de 5, sobre 10.
- En la convocatoria de septiembre habrá un examen global de toda la asignatura, prescindiendo de las pruebas liberadoras parciales.
- Se valorarán también otros aspectos como la asistencia a clase, la calidad de los trabajos escritos, la asistencia a seminarios, etc.

BIBLIOGRAFÍA:

- Codina Puigròs, A. *Tratado de neurología*. Madrid: Libro del Año, 1994.
- Guyton, A.C. *Anatomía y fisiología del sistema nervioso. Neurociencia básica*. Madrid: Médica Panamericana, 1994.
- Kamina, P. *Anatomía General*. Madrid: Médica Panamericana, 1997.
- Lehninger, AL; Nelson, DL y Cox, MM *Principios de bioquímica*. 2.^a ed. Madrid: Omega, 1995.
- Lozano, J.A. [et al.]. *Bioquímica para ciencias de la salud*. Madrid: Interamericana. Madrid: McGraw-Hill, 1995.
- Netter, Frank. *Col·lecció Ciba d'Il·lustracions mèdiques*. Barcelona: Salvat, 1985.
- Spalteholz, W. *Atlas de anatomía humana*. Barcelona: Labor, 1975.
- C.M.R.L. *Fisiología humana. Texto programado*. México: Limusa-Wiley, 1971.

Kinesiología

Créditos: 7,5

Cuatrimestre: 2.º

OBJETIVOS:

Que el estudiante:

1. Adquiera los fundamentos básicos de física aplicable al estudio del aparato locomotor.
2. Adquiera los conocimientos necesarios sobre las distintas partes de la anatomía, los aspectos funcionales del aparato locomotor humano.
3. Adquiera los fundamentos básicos para la comprensión y análisis de los patrones de movimiento habituales en el ser humano.

CONTENIDOS:

1. Anatomía descriptiva y fisiología del aparato locomotor.
 - 1.1. El tejido óseo. Generalidades. Clasificación.
 - 1.2. La articulación. Generalidades. Clasificación.
 - 1.3. El músculo. Generalidades. Clasificación.
 - 1.4. Planos y ejes.
 - 1.5. Unidad motora.
 - 1.6. Tono muscular. Sistemas de control de la actividad muscular.
 - 1.7. La cintura escapular. Estructura ósea y articular. Músculos de la cintura escapular. Fisiología articular. Anatomía funcional de la musculatura escapular. Análisis de la abducción de la extremidad superior. Análisis de la cintura escapular en bipedestación y en transporte de cargas.
 - 1.8. La extremidad superior. Estructura ósea y articular. Músculos de la extremidad superior. El codo. Fisiología articular. Anatomía funcional de la musculatura del brazo y antebrazo. Muñeca y mano. Fisiología articular. Anatomía funcional de la musculatura de la mano. La función de prensión. La alimentación.
 - 1.9. La cintura pélvica. Estructura ósea y articular. Musculatura pélvica. Fisiología articular. Anatomía funcional de la musculatura pélvico-trocánter. Variaciones axiales referentes en la cadera.
 - 1.10. La extremidad inferior. Estructura ósea y articular. Músculos de la extremidad inferior. Rodilla. Fisiología articular. Anatomía funcional de la musculatura del muslo. Desviaciones axiales y alteraciones torsionales. Pie y tobillo. Fisiología articular. Anatomía funcional de la musculatura del pie y de la pierna. Aspectos posturales. Desviaciones axiales. La bipedestación. Papel del pie y el tobillo en la marcha humana.
 - 1.11. Análisis de la marcha humana.
 - 1.12. El tronco. Estructura ósea y articular del raquis. La caja torácica.
 - 1.13. Sistemas de análisis en biomecánica.
2. Biofísica.
 - 2.1. Mecánica.
 - 2.2. Trabajo y energía.
 - 2.3. Sólido rígido.
 - 2.4. Elasticidad y propiedades físicas de los tejidos.

EVALUACIÓN:

Elementos de evaluación

- Conocimientos teóricos.
- Asistencia y participación activa del estudiante.

Instrumentos de evaluación

- Prueba escrita que habrá que superar con una puntuación igual o superior a 5 (equivale al 90% de la nota).
- Asistencia y presentación del trabajo en los seminarios prácticos con una nota igual o superior a 5 (10% de la nota). En caso de no asistencia o no superación del trabajo se evaluará con una prueba escrita en la convocatoria oficial y que corresponderá al 10% de la nota

BIBLIOGRAFÍA:

- Calais-Germain, Blandine. *Anatomía para el movimiento*. Tomo I. Barcelona. Los libros de la liebre de marzo, 1999.
- Daniels, L.; Whorthingham, C. *Pruebas funcionales musculares*. Madrid: Interamericana McGraw-Hill, 1991.
- Dumoulin, J.; De Bisschop, G. [et al.]. *Kinesiologie te biomécanique*. París: Masson, 1991.
- Jou, D.; Llebot, J.E.; Pérez, C. *Física para Ciencias de la Vida*. Madrid: McGraw-Hill, 1994.
- Kane, J. W.; Sternheim, M. M. *Física*. Barcelona: Editorial Reverté, 1989.
- Kapandji, A.I. *Fisiología articular*. 5.ª ed. Madrid: Médica Panamericana, 1997.
- Kendall, F.P.; Kendall McCreary, E. *Músculos, pruebas y funciones*. Barcelona: Jims, 1985.
- Lacote, M. [Et al.]. *Valoración de la Función muscular normal y patológica*. Barcelona: Masson, 1984.
- Le veau, B. *Biomecánica del movimiento humano*. México: Trillas, 1991.
- Nordin, M; Frankel, V.H. *Basic biomechanics of the musculoskeletal system*. Londres: Lea & Febiger, 1989.
- Ortuño, M. *Física para Biología, Medicina, Veterinaria y Farmacia*. Barcelona: Crítica, 1996.
- Sobotta. *Atlas de anatomía humana*. Madrid: Médica Panamericana, 1994.
- Testut, L.; Latarjet, A. *Anatomía humana*. Vol.I. Barcelona: Salvat, 1973.
- Viladot Voegelin, A. [Et al.]. *Lecciones básicas de biomecánica del aparato locomotor*. Barcelona: Springer, 2001.

Psicología General y Evolutiva

Créditos: 9

Cuatrimestre: 1.º

OBJETIVOS:

Que el alumno:

1. Adquiera conocimientos sobre los conceptos básicos en psicología humana.
2. Distinga los diferentes procesos psicológicos normales del ser humano
3. Comprenda la dinámica de la personalidad como resultado de la influencia de los factores biológicos y socioculturales.
4. Identifique los mecanismos de aprendizaje en el desarrollo de la conducta humana.
5. Desarrolle una actitud psicológica para la comprensión del individuo sano y enfermo.
6. Conozca el conjunto de habilidades para conseguir una comunicación eficaz y favorecedora de la relación de ayuda.

CONTENIDOS:

1. Psicología general.
 - 1.1. Concepto de normalidad.
 - 1.1.1. La «patología» normal.
 - 1.1.2. La «normalidad» patológica.
 - 1.2. Perspectivas actuales: modelos y aplicaciones.
 - 1.2.1. Modelo conductista.
 - 1.2.2. Modelo humanista.
 - 1.2.3. Modelo psicoanalítico.
 - 1.3. La personalidad.
 - 1.3.1. El síntoma.
 - 1.3.2. El conflicto.
 - 1.3.3. Primera tópica.
 - 1.3.4. Segunda tópica.
 - 1.3.5. Las ansiedades.
 - 1.3.6. Las defensas.
 - 1.3.7. Principio de realidad versus descarga.
 - 1.3.8. Las representaciones mentales del cuerpo y las funciones corporales.
 - 1.3.9. Concepto de estructura y personalidad.
 - 1.3.10. El carácter.
 - 1.3.10.1. El carácter neurótico.
 - 1.3.10.2. El carácter psicótico.
 - 1.3.10.3. El carácter perverso.
 - 1.3.10.4. El carácter psicosomático.
2. Psicología evolutiva.
 - 2.1. Desarrollo psicomotor, cognitivo, lenguaje y personalidad a lo largo del ciclo vital.
 - 2.2. De la concepción al nacimiento.
 - 2.3. La primera infancia (de 0 a 2 años).
 - 2.4. Los años preescolares (de los 2 a los 6 años).
 - 2.5. La infancia media (de los 6 a los 10 años).
 - 2.6. Adolescencia (de 12 a 19 años).
 - 2.7. La madurez.
 - 2.8. La vejez.

3. Psicología de la salud.
 - 3.1. El cuerpo como expresión.
 - 3.2. El lenguaje del cuerpo.
 - 3.3. El proceso de enfermar: mecanismos que intervienen en él.
 - 3.4. El duelo.
 - 3.5. La elaboración del duelo.
 - 3.6. Duelo no elaborado.
 - 3.7. Duelo normal / duelo patológico.
 - 3.8. La situación familiar.
4. Psicología social.
 - 4.1. Influencias sociales.
 - 4.2. El grupo.
 - 4.3. Características de los pequeños grupos.
 - 4.4. La conducta en presencia de personas.
 - 4.5. Actitudes.
5. La relación asistencial.
 - 5.1. Comunicación: introducción y conceptos.
 - 5.1.1. La comunicación verbal, no verbal: estilos y obstáculos.
 - 5.1.2. Importancia de la observación y la escucha.
 - 5.1.3. La comunicación interpersonal.
 - 5.1.4. La comunicación asertiva.
 - 5.2. La relación terapéutica.
 - 5.2.1. Prerrequisitos, actitudes primordiales, actitudes facilitadoras.
 - 5.2.2. Relación de ayuda formal.
 - 5.2.3. Relación de ayuda informal.

EVALUACIÓN:

La evaluación de la asignatura se hará de acuerdo con los siguientes criterios:

- Trabajos, seminarios y lecturas obligatorias, que deberán presentarse en los plazos establecidos por los profesores.
- Prueba escrita al finalizar la asignatura.
- Criterios establecidos por el profesor en cuanto a: asistencia, participación activa, elaboración de apuntes, lectura, etc.

BIBLIOGRAFÍA:

- Ajuariaguerra, J. *Manual de psiquiatría infantil*. Barcelona: Toray-Masson, 1977.
- Bergeret, J. *Psicología patológica social*. Barcelona: Masson, 1998.
- Bermejo, J.C. *Apuntes de relación de ayuda*. Madrid: Cuadernos del Centro de Humanización de la Salud, 1996.
- Chaplin, J; Krawiec, TS *Psicología: Sistemas y Teorías*. México: Nueva editorial Interamericana.
- Flora, D. *La comunicación no verbal*. Madrid: Alianza Editorial, 1976.
- Freud, S. *Introducción a la psicoanálisis*. Barcelona: Edicions 62, 1986.
- Isterrieth, P. *Psicología infantil*. Madrid: Morata.
- Mann, L. *Elementos de psicología social*. México: Limusa, 1992.
- Rogers, C. R. *Psicología centrada en el cliente*. Barcelona: Paidós, 1981

- Whaley, D.; Malott, R. *Psicología del comportamiento*. Barcelona: Fontanella, 1978.

Fundamentos de la Terapia Ocupacional

Créditos: 12

Anual

OBJETIVOS:

Que el estudiante:

1. Describa qué es la terapia ocupacional y la sitúe en el mundo social, sanitario y educativo.
2. Conozca cuáles son las bases teóricas de la terapia ocupacional, los modelos y marcos de referencia.
3. Conozca los medios terapéuticos, métodos, técnicas de actuación y los instrumentos para la práctica que utiliza la terapia ocupacional.
4. Reconozca su rol dentro del equipo interdisciplinario en diferentes ámbitos de actuación.
5. Conozca las necesidades para la organización y el funcionamiento de un departamento de terapia ocupacional.
6. Identifique las funciones del terapeuta ocupacional y las características que debe tener.
7. Conozca la disposición legislativa vigente que afecta al ejercicio de la terapia ocupacional.
8. Conozca las acciones y las omisiones que pudieran ser delito o falta en el entorno de la actividad profesional.
9. Estudie la dimensión ética de la persona humana y de las profesiones.
10. Vea el lugar que ocupa la reflexión ética en el ámbito de la terapia ocupacional.
11. Conozca los valores y las actitudes que configuran la profesión de terapeuta ocupacional y las disposiciones del código deontológico.
12. Conozca y interiorice los derechos de los usuarios/enfermos y justifique la necesidad de respetarlos y protegerlos.

CONTENIDOS:

1. Introducción al concepto de terapia ocupacional.
2. Historia y filosofía de la terapia ocupacional.
3. Ética.
4. Legislación.
5. Promoción de la salud y bienestar.
6. Teoría de la terapia ocupacional.
7. Empleo y ciclo vital.
8. Instrumentos para la práctica profesional.
9. Proceso de intervención.
10. Ámbitos de actuación.

EVALUACIÓN:

La evaluación se hará a partir de:

- Dos exámenes escritos (60%).
- Trabajo individual escrito (10%).
- Trabajo escrito y presentación oral, en equipo (10%).
- Participación en la realización de redacciones, comentarios y ejercicios prácticos, durante el trabajo dirigido y el trabajo personal (20%).

Para aprobar la asignatura es necesario obtener una nota igual o superior a 5 a los dos exámenes y en la media de todas las notas.

En la convocatoria de septiembre habrá un examen global de toda la asignatura, prescindiendo de las notas obtenidas hasta junio.

BIBLIOGRAFÍA:

Obligatoria

- *Clasificación Internacional del Funcionamiento, de las Discapacidades y de la salud*. Madrid: Instituto de Migraciones y Servicios Sociales (IMSERSO) DL. 2001.
- Kielhofner, G. *Terapia Ocupacional (MOHO). Fundamentos Conceptuales de la Terapia Ocupacional*. Buenos Aires: Médica Panamericana, 2006.
- *Libro blanco de terapia ocupacional*. ANECA (Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad), 2005. <www.udc.es/grupos/cndeuto>
- *Libro blanco de terapia ocupacional*. CNDEUTO (Comisión Nacional de Escuelas Universitarias de Terapia Ocupacional), 2005. <www.udc.es/grupos/cndeuto>
- Polonio, B; Durante, P; Noya, B. *Conceptos fundamentales de terapia ocupacional*. Madrid: Médica Panamericana, 2001.
- *RECHTO. Revista Chilena de Terapia Ocupacional*. Universidad de Chile. <<http://www.revistaterapiaocupacional.cl>>
- Reed & Sanderson. *Concepts of Occupational Therapy*. Baltimore: Willims & Wolkins, 1992.
- Romero, D; Moruno, P. *Terapia Ocupacional. Teoría y técnicas*. Barcelona: Ed. Masson, 2003.
- *TOG. Revista electrónica de terapia ocupacional*. Galicia: Asociación Profesional Gallega de Terapeutas Ocupacionales (APGTO). <<http://dialnet.unirioja.es/servlet/revista>>
- Willard & Spackman. *Terapia Ocupacional*. 10.^a edición. Madrid: Editorial Médica Panamericana, 2005.

Complementaria

- Aranguren, J.L. *Ética*. Madrid: Alianza Editorial, 1983.
- Canadian Association of Occupational Therapists (CAOT). *Enabling Occupation*. Ottawa. 2002.
- Cyralmik. *Los patitos feos*. Barcelona: Gedisa, 2002.
- Durante Molina, P; Noya, B. *Terapia ocupacional en salud mental: principios y práctica*. Barcelona: Masson, 1997.

- Frankl, U. *El hombre en búsqueda de su sentido*. Barcelona: Herder, 1993.
- Fromm E. *El miedo a la libertad*. Buenos Aires: Paidós, 1958.
- Fromm, E. *Tenir o ésser*. Barcelona: Claret, 1980.
- Gracia, D. *Procedimientos de decisión en ética clínica*. Madrid: Eudema, 1991.
- Jiménez Orantes, M. *Legislación/Derecho sanitario. Introducción al derecho*. Barcelona: Jims, 1993.
- Kozi, B; Erb, G; Oliveri, R. *Enfermería fundamental. Conceptos, principios y práctica*. 2.ª ed. Madrid: Interamericana McGrawHill.
- Kronenberg, F; Simón, S; Pollard, N; *Terapia ocupacional sin fronteras: aprendiendo del espíritu de supervivientes*. Madrid: Médica Panamericana, cop. 2007.
- Martínez-Calcerrada, L. *La responsabilidad civil médico-sanitaria*. Madrid: Tecnos, 1992.
- Maslow, A. *El hombre autorealizado hacia una psicología del ser*. Barcelona: Kairós, 1991.
- Tristram Engelhardt, H. *Los fundamentos de la bioética*. Barcelona: Paidós, 1995.

Actividades de la Vida Diaria y Actividades Ocupacionales Aplicadas

Créditos: 15

Anual

OBJETIVOS:

Que el estudiante:

1. Conozca el valor terapéutico de la actividad significativa.
2. Conozca la técnica básica de realización y enseñanza de las diferentes actividades realizadas en los talleres de actividades ocupacionales aplicadas.
3. Desarrolle habilidades de observación respecto a la ejecución de las actividades ocupacionales individuales y grupales aplicando los principios básicos para el análisis de la actividad.
4. Exprese las vivencias personales en el contexto grupal para facilitar el conocimiento de uno mismo y del otro.
5. Conozca el significado y las diferentes clasificaciones de las actividades de la vida diaria (AVD).
6. Conozca la intervención de terapia ocupacional en las AVD en el contexto del proceso de intervención.
7. Adquiera conocimientos y habilidades en el análisis y aplicación de las diferentes técnicas realizadas en los talleres de AVD.

CONTENIDOS:

1. Actividades ocupacionales.
 - 1.1. Introducción a los términos: actividad, valor terapéutico de la actividad.
 - 1.2. Introducción al análisis básico de la actividad.
 - 1.3. Graduación y modificación de la actividad.
 - 1.4. Talleres teórico-prácticos de diferentes actividades.
2. Actividades de la vida diaria.
 - 2.1. Definición y clasificación de las actividades de la vida diaria.
 - 2.2. Evolución histórica de la terminología.
 - 2.3. Intervención de terapia ocupacional en el contexto del proceso de intervención.
 - 2.4. Talleres teórico-prácticos de actividades de la vida diaria: análisis y resolución de casos.

EVALUACIÓN:

Elementos de evaluación

- Conocimientos teóricos.
- Aplicación práctica de conocimientos.
- Asistencia y participación activa del estudiante.

Instrumentos de evaluación

- Trabajo individual y/o grupal de los talleres de AOA.

- Asistencia y participación activa en sesiones de clase.
- Prueba escrita de los contenidos de AVD.
- Prueba práctica sobre la aplicación práctica de los contenidos de AVD.

Criterios para el cálculo de la calificación final

La asignatura consta de dos bloques: actividades ocupacionales aplicadas (AOA) y actividades de la vida diaria (AVD). Para aprobar la asignatura hay que superar cada uno de los dos bloques (AVD y AOA) con una nota igual o superior a 5. Cada bloque equivale al 50% de la asignatura.

Evaluación del bloque de AOA

Para aprobar el bloque necesario obtener una nota igual o superior a 5 en la media de todos los talleres. Cada taller se evaluará según los siguientes criterios:

- Asistencia y participación activa del estudiante en el taller (10%).
- Presentación de un trabajo práctico, presentado dentro del plazo establecido (10%).
- Presentación de un trabajo escrito, presentado dentro del plazo establecido (80%).

Evaluación del bloque de AVD

Para aprobar el bloque necesario obtener una nota igual o superior a 5. Esta nota es el resultado de:

- Asistencia y participación activa del estudiante en el taller (10%).
- Prueba práctica (40%).
- Prueba escrita (50%).

La prueba escrita coincidirá con la convocatoria oficial.

BIBLIOGRAFÍA:

Obligatoria

- Abrigo; Dotte. *Gestos y activación para las Personas Mayores. Ergomotricidad y atención gerontológica*. Tomo I. Barcelona: Masson, 2003.
- American Occupational Therapy Association: *Occupational Therapy practice framework: domain and process; AmOccup. Ther* 56:609-639, 2002. Traducción I adaptación al castellano disponible en: <www.Terapia-Ocupacional.com>. Fecha de consulta: 23 de mayo de 2008.
- Buczacki, S. *El cuidado de las plantas de jardín. Guía esencial para el cuidado de más de 300 plantas de jardín*. Madrid: Hermann Blume Ediciones.
- Crepeau; Cohn; Schell. Willard & Spackman. *Terapia Ocupacional*. Madrid: Panamericana, 2005. Disabled Living Foundation. Dressing for disabled people. 1982.
- Varios autores. *Guía de selección y uso de la silla de ruedas*. Madrid: Imsero, 1998.

- Dotte. *Método de manutención manual de los enfermos*. Tomo I. 5.^a ed. Barcelona: Masson, 2003.
- Drake, Margaret. *Crafts in therapy and Rehabilitation*. Nueva York, 1992.
- Smith, B. *The recycling Occupational Therapists. Hundred of simple therapy materiales you can make*. San Antonio, Texas: Therapy Skill Builders, cop. 1997.
- Turner; Foster; Johnson. *Terapia ocupacional y disfunción física. Principios Técnicas y práctica*. Madrid: Elsevier, 2003.

Complementaria

- Durante, P; Noya. B. *Terapia ocupacional en salud mental: principios y práctica*. Barcelona: Masson, 1997.
- Durante, P; Pedro, P. *Terapia ocupacional en geriatría: principios y práctica*. 1a ed. Barcelona: Masson, 1998.
- Johnson; Lobdell; Nesbitt; Clare. *Therapeutic crafts. A practical Approach*. Thorofare: SLACK incorporated, 1996.
- McHugh Pendleton; Shultz-Krohn. *Pedretti's Occupational Therapy Practice Skills for Physical Dysfunction*. Missouri: Elsevier, 2006.
- Moruno, P.; Romero, D.M. *Actividades de la vida diaria*. Barcelona: Masson, 2006.
- Neistadt; Blesedell; Crepeau. *Willard & Spackman's Occupational Therapy*. 9.^a ed. Philadelphia: Lippi Cott Company, 1998. Cap. 18.

Los profesores recomendarán a lo largo del curso otra bibliografía específica.

Sociología

Créditos: 5

Cuatrimestre: 2.º

OBJETIVOS:

Que el estudiante:

1. Adquiera conocimientos que le ayuden a analizar las diferentes situaciones sociales y la diversidad de perspectivas culturales.
2. Analice las dimensiones sociales, culturales y políticas del proceso salud-enfermedad y del sistema sanitario en el que se inserta su práctica profesional.
3. Analice como las experiencias vitales y el sistema de apoyo pueden ayudar a la persona a hacer frente a las dificultades de una forma más adaptativa.
4. Conozca la utilidad de las técnicas de investigación social en la práctica profesional.

CONTENIDOS:

1. Introducción a la sociología.
 - 1.1. La sociología en el contexto de los saberes.
 - 1.2. Concepto de sociología y objeto de estudio.
 - 1.3. Utilidad del conocimiento sociológico para entender el funcionamiento de la sociedad y la participación en la vida social.
2. Cultura, individuo y sociedad.
 - 2.1. El hombre. Naturaleza y cultura.
 - 2.2. Concepto de cultura y elementos que la componen.
 - 2.3. La pluralidad cultural.
 - 2.4. Etnocentrismo y relativismo cultural.
 - 2.5. La sociedad como estructura ordenada de roles y estatus: conceptos de rol y estatus.
 - 2.6. Cambio social: las variables demográficas. La dinámica de la estructura de edades.
3. La socialización.
 - 3.1. El proceso de socialización.
 - 3.2. Agentes socializadores: la familia, la escuela, las relaciones entre pares, los medios de comunicación.
 - 3.3. El control social: normas, conformidad y desviación.
 - 3.4. La socialización en el género.
4. Sociología de la salud.
 - 4.1. La sociología de la salud. Bases y conceptos.
 - 4.2. El proceso salud-enfermedad: la construcción del cuerpo como constructos socioculturales.
 - 4.3. El morir. Aspectos sociales y culturales.
 - 4.4. El cuidar y los cuidadores.
 - 4.5. La familia cuidadora: las razones y el coste del cuidar. La familia cuidadora desde una perspectiva política.
 - 4.6. La red social como sistema de apoyo.
 - 4.7. La dependencia y la cronicidad.
 - 4.8. La discapacidad.
 - 4.8.1. La diversidad de experiencias vitales ante la dependencia y la discapacidad.
 - 4.8.2. La integración social de las personas con discapacidad.

5. Las instituciones sanitarias.
 - 5.1. El hospital como organización compleja.
 - 5.2. Efectos de la institucionalización.
 - 5.3. Las relaciones profesional-usuario.
 - 5.4. Profesionales y escenarios de la práctica profesional.
6. Estratificación social y desigualdades.
 - 6.1. Pobreza y marginación.
 - 6.2. Desigualdades por razones de género, edad, etnia y discapacidad.
 - 6.3. Salud y desigualdades.
7. El estado de bienestar.
 - 7.1. Políticas sociales, sanitarias y educativas.
8. Los sistemas de apoyo social.
 - 8.1. Tipos de redes de apoyo.
 - 8.2. Funciones de los sistemas sociales de apoyo.
9. Técnicas de investigación social.
 - 9.1. La investigación en las ciencias sociales.
 - 9.2. Técnicas más utilizadas y posibles aplicaciones.

EVALUACIÓN:

La evaluación se realizará a través del seguimiento de las clases y la realización de los trabajos derivados del desarrollo del programa, y de una prueba escrita. Para hacer media, la prueba escrita deberá superar con una nota igual o superior a 5.

BIBLIOGRAFÍA:

- De Miguel, J.M. *Estructura y cambio social en España*. Madrid: Alianza Editorial, 1998.
- Giner, S. *Diccionario de sociología*. Madrid: Alianza Editorial, 1998
- Guidens, A. *Sociología*. Madrid: Alianza Editorial, 1993.
- Imsero. *Discapacidad y trabajo en España. Estudio de los procesos de inclusión y exclusiones de las personas con discapacidad*. Madrid: Imsero. Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales, 1998.
- Light, D.; Keller, S. y Calhoun, C. *Sociología*. Madrid: McGraw-Hill, 1991.
- Muñoz Bustillo, R. (comp.) *Crisis y futuro del estado del bienestar*. Madrid: Alianza Editorial, 1998.
- Picó, J. y Sanchis, E. *Sociología y sociedad*. Madrid: Tecnos, 1996.
- Quivy, R.; Van Campenhoudt, L. *Manual de recerca en ciències socials*. Barcelona: Herder, 1997.
- Rocher, G. *Introducción a la sociología general*. Barcelona: Herder, 1990.
- Taylor, SJ, Bogdan, R. *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Barcelona: Paidós Ibérica, 1992.

Se recomendará bibliografía específica y complementaria durante el curso.

Salud Pública

Créditos: 6

Cuatrimestre: 1.º

OBJETIVOS:

Que el alumno:

1. Conceptualice la salud y la historia natural salud/enfermedad.
2. Identifique los sistemas de salud y los niveles de atención.
3. Conozca las normas legales de ámbito profesional.
4. Reconozca la utilidad de la Epidemiología, de la Antropología y de la Demografía como herramientas de conocimiento de la comunidad.
5. Valore las posibilidades de la Educación para la Salud para el/la terapeuta ocupacional.

CONTENIDOS:

1. Salud pública y salud comunitaria.
2. 1.1. Concepto de salud/enfermedad.
 - 2.1. Historia natural de la salud/enfermedad.
 - 2.2. Factores personales y ambientales que condicionan la salud.
 - 2.3. Indicadores de salud y nivel de vida.
 - 2.4. Concepto de salud pública y salud comunitaria.
 - 2.5. Concepto de atención y niveles de prevención.
 - 2.6. Diagnóstico de salud.
 - 2.7. Planes y programas de salud.
 - 2.8. Principios y métodos de Educación para la Salud.
3. Sistemas sanitarios.
4. 2.1. La OMS y otros organismos internacionales.
 - 4.1. Sistema sanitario español y Ley general de sanidad.
 - 4.2. Sistema sanitario catalán y Ley de ordenación sanitaria.
 - 4.3. Plan de salud de Cataluña.
 - 4.4. Atención Primaria de Salud.
 - 4.5. XHUP.
5. Epidemiología:
 - 5.1. Medida y comparación de las enfermedades.
 - 5.2. Epidemiología descriptiva, analítica y experimental.
 - 5.3. Concepto y medida de riesgo.

EVALUACIÓN:

El rendimiento de cada estudiante estará sometido a un seguimiento continuado:

La nota final será el resultado de la ponderación de los siguientes aspectos:

- Examen individual del contenido teórico de la asignatura (90%).
- Realización de trabajos prácticos (10%).

BIBLIOGRAFÍA:

- Ahlbom, A.; Nonell, S. *Fundamentos de Epidemiología*. Madrid: Siglo XX, 1987.
- Ashton, J.; Seymour, H. *La nueva salud pública*. Barcelona: SG/Masson, 1990.
- Generalitat de Catalunya. *Llei d'ordenació sanitària de Catalunya*. Barcelona: Departamento de Sanidad y Seguridad Social, 1990.
- Generalitat de Catalunya. *Pla de Salut de Catalunya 1996-1998*. Barcelona: Servicio Catalán de la Salud, 1996.
- Martín, A.; Cano, J.F. *Manual de Atención Primaria de Salud*. Barcelona: Doyma, 1989.
- Pressat, R. *Demografía estadística*. Barcelona: Ariel, 1981.
- Vaquero, J.L. *Manual de Medicina Preventiva y Salud Pública*. Madrid: Pirámide, 1992.

Bioestadística

Créditos: 4,5

Cuatrimestre: 1.º

OBJETIVOS:

Que el estudiante:

1. Identifique las etapas del método científico y su aplicación en las ciencias de la salud.
2. Seleccione, aplique e interprete las pruebas estadísticas para aplicarlas adecuadamente al análisis de los datos.
3. Utilice el programa SPSS en el proceso de datos.
4. Redacte los resultados obtenidos en el análisis de una base de datos.
5. Conozca las normas elementales de edición y de presentación de trabajos originales.
6. Conozca algunas de las principales fuentes documentales estadísticas en el sector sociosanitario.

CONTENIDOS:

1. Aplicaciones de la estadística en el campo de las ciencias de la salud. Etapas en el proceso de la investigación e importancia de la estadística.
2. Estadística descriptiva.
 - 2.1. Conceptos básicos: variables, escalas de medida.
 - 2.2. Recogida de la información. Organización de los datos para el análisis: codificación. Creación de la matriz de datos.
 - 2.3. Tabulación de la información. Tablas de distribución de frecuencias.
 - 2.4. Representación gráfica de la información. Aplicaciones informáticas.
 - 2.5. Medidas de tendencia central. Media. Moda. Mediana. Proporción.
 - 2.6. Medidas de posición. Percentiles. Mediana.
 - 2.7. Medidas de dispersión. Variancia. Desviación estándar. Amplitud. Coeficiente de variación.
 - 2.8. Medidas de forma. Índice de asimetría. Índice de apuntamiento.
3. Probabilidad.
 - 3.1. Definición y tipos.
 - 3.2. Probabilidad condicionada. Teorema de Bayes.
4. Distribuciones de probabilidad.
 - 4.1. Variables discretas.
 - 4.1.1. Ley Binomial.
 - 4.1.2. Ley de Poisson.
 - 4.2. Variables continuas.
 - 4.2.1. «z» Curva normal.
 - 4.2.2. «t» de Student-Fisher.
 - 4.2.3. ji-cuadrado.
 - 4.2.4. «F» de Fisher-Snedecor.
5. Estadística inferencial. Población y muestra. Teoría del muestreo. Criterios de representatividad en la selección de los individuos. Diseños con medidas apareadas o independientes.
 - 5.1. Estimación de parámetros.
 - 5.1.1. Distribución muestral de un estadístico. Teoría de la estimación. Intervalos de confianza.
 - 5.1.2. Estimación de proporciones.

- 5.1.3. Estimación de medias.
- 5.2. Pruebas de hipótesis.
 - 5.2.1. Tipos de pruebas: conformidad, homogeneidad y relación. Contrastes unilaterales y bilaterales. Grado de significación.
- 5.3. Pruebas de homogeneidad.
 - 5.3.1. Comparación de proporciones en diseño de grupos independientes. X^2 .
 - 5.3.2. Comparación de medias en diseños de grupos independientes. «t» de Student-Fisher para grupos independientes. «U» de Mann Whitney.
 - 5.3.3. Comparación de proporciones en diseños de datos apareados. X^2 , McNemar, Test de Wilcoxon.
 - 5.3.4. Comparación de medias en diseños de datos apareados. «t» de Student-Fisher para datos apareados.
- 5.4. Pruebas de relación.
 - 5.4.1. Regresión lineal simple.
 - 5.4.2. Coeficiente de correlación lineal de Pearson.
- 5.5. Pruebas de conformidad.
 - 5.5.1. Comparación entre una proporción experimental y otra teórica. Test Binomial.
 - 5.5.2. Comparación entre una media experimental y otra teórica. «t» de Student-Fisher para una muestra.
 - 5.5.3. Prueba de normalidad. Kolmogorov-Smirnov.
- 6. El programa SPSS.
 - 6.1. Creación y transformación de una base de datos.
 - 6.2. Cálculo de resultados descriptivos: tablas de frecuencias, índices estadísticos y representaciones gráficas.
 - 6.3. Cálculos de estadística inferencial.

EVALUACIÓN:

La evaluación de la asignatura de Bioestadística está formada por tres actividades obligatorias y una optativa.

Las obligatorias son: un examen final, un trabajo y la asistencia a los seminarios semanales de SPSS.

La optativa consiste en presentar un trabajo que sólo puntuará para optar a la matrícula de honor.

Pruebas objetivas que representarán el 90% de la nota final (examen basado en la resolución de ejercicios).

Trabajos individuales de realización obligatoria que representarán el 10% restante.

BIBLIOGRAFÍA:

- Alaminos, A. *Gráficos*. 1.^a ed. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas, 1993.
- Domènech, J. M. *Métodos estadísticos en ciencias de la salud*. Barcelona: Signo, 1991.
- Colton, T. *Estadística en Medicina*. Barcelona: Salvat, 1979.
- Norman y Streiner. *Bioestadística*. Madrid: Mosby/Doyma, 1996.
- Pardell, H. [et al.]. *Manual de Bioestadística*. Barcelona: Masson, 1986.
- Sentís Vilalta, J.; Ascaso Terrén, C.; Vallès Segalés, A.; Canela Soler, J. *Licenciatura. Bioestadística*. 2.^a ed. Barcelona: Ediciones Científicas y Técnicas, 1992.

- Schwartz, D. *Métodos estadísticos para médicos y biólogos*. Barcelona: Herder, 1988.
- Susan Milton J. *Estadística para biología y ciencias de la salud*. 2.^a ed. Madrid: McGraw-Hill: Interamericana, 1994.
- Zaiats V.; Calle, M. L.; Presas R. *Probabilidad y estadística*. 1.^a ed. Vic: Eumo Editorial, 1998.
- *Manual del usuario SPSS 9.0*. Spss inc., 1999.

Se recomendará bibliografía específica para los diferentes módulos.

ASIGNATURAS TRONCALES Y OBLIGATORIAS DE SEGUNDO CURSO

Patología Médico-Quirúrgica I

Créditos: 10'5

Aual

OBJETIVOS:

Que el estudiante:

1. Conozca las distintas enfermedades y las alteraciones y discapacidades que se ocasionan en la persona.
2. Se familiarice con las distintas enfermedades y sus problemáticas.
3. Conozca los tratamientos médicos y quirúrgicos aplicados y el fundamento de esta aplicación.
4. Conozca los beneficios, trastornos funcionales y limitaciones provocados por los tratamientos.
5. Conozca la terminología médico-quirúrgica.

CONTENIDOS:

1. Introducción a la patología médico-quirúrgica.
 - 1.1. Terminología médico-quirúrgica. Concepto de enfermedad y de patología. Partes de la patología (etiología, patogenia, fisiopatología, sintomatología, diagnóstico, tratamiento, secuelas y anatomía patológica).
 - 1.2. Historia clínica: anamnesis, antecedentes, motivo de consulta, exploración, pruebas complementarias y epicrisis.
 - 1.3. Fiebre: causas, pirógenos, sintomatología y tipo.
 - 1.4. Infección y enfermedad infecciosa: agentes, extensión y mecanismos defensivos.
 - 1.5. Trasplantes de órganos. Estado actual en nuestro país.
 - 1.6. Heridas: fisiopatología, limpieza, reparación y cicatrización.
 - 1.7. Especificidades propias del ciclo vital.
2. Patología oncológica.
 - 2.1. Introducción a la oncología. Características generales del cáncer.
 - 2.2. Fundamentos biológicos del cáncer. Oncogenes.
 - 2.3. Agentes cancerígenos: Químicos. Físicos. Biológicos. Factores genéticos.
 - 2.4. Prevención del cáncer. Prevención primaria y prevención secundaria.
 - 2.5. Marcadores tumorales. Síndromes paraneoplásicos.
 - 2.6. Sistemática de estudio del paciente neoplásico. Tipos histológicos. Estadios TNM.
 - 2.7. Factores pronósticos.
 - 2.8. Terapéutica oncológica. Estrategia general.
 - 2.9. Tratamiento local. Cirugía. Radioterapia.
 - 2.10. Tratamiento sistémico. Quimioterapia. Hormonoterapia. Inmunoterapia.
 - 2.11. Tratamiento paliativo. Enfermedad terminal.
3. Patología traumática y cirugía ortopédica.
 - 3.1. Terminología en cirugía ortopédica y traumatológica (COT).
 - 3.2. Técnicas complementarias en COT.
 - 3.3. Concepto de fractura. Principios fundamentales del tratamiento de las fracturas. Sistemas de estabilización. Concepto de politraumatizado.

- 3.4. Fracturas en el niño: características y epifisiolisis.
- 3.5. Patología osteoarticular en la edad del crecimiento: osteocondritis, osteocondrosis, osteonecrosis, dolores del crecimiento y deformidad de las extremidades inferiores.
- 3.6. Escoliosis: tipo de escoliosis, evolución y tratamiento.
- 3.7. Lesiones tendinosas de la mano. Tendones extensores. Tendones flexores. Patología traumática. Complicaciones.
- 3.8. Sistemas de inmovilización no quirúrgicos a COT: vendajes, férulas, yesos y sistemas de tracción.
- 3.9. Fracturas de la cintura escapular. Fracturas de clavícula, escápula y cabeza de húmero.
- 3.10. Fracturas de la diáfisis humeral. Fractura supracondilea del codo. Fracturas articulares del codo.
- 3.11. Tendinitis del manguito de los rotadores. Luxación aguda del hombro. Luxación recidivante del hombro.
- 3.12. Fracturas del antebrazo: etiología y tratamiento. Fracturas de epífisis distal del radio: complicaciones.
- 3.13. Patología traumática de la muñeca: fracturas y luxaciones. Traumatología de los dedos.
- 3.14. Patología por sobrecarga de la extremidad superior: tendinitis, síndromes canaliculares. Cervicobraquialgia. Diagnóstico diferencial.
- 3.15. Patología traumática del raquis cervical. Fracturas, hernia discal. Patología residual. Cervicobraquialgia.
- 3.16. Columna dorsolumbar y fracturas. Patología discal. Espondilolisis. Espondilolistesis.
- 3.17. Fracturas de pelvis. Fractura y luxación de cadera.
- 3.18. Fractura de fémur: elección del tipo de tratamiento y complicaciones.
- 3.19. Patología traumática de la rodilla. Fractura de rótula. Fractura de meseta tibial. Evaluación de las lesiones.
- 3.20. Patología meniscal y ligamentosa de la rodilla. Tratamientos ortopédicos versus tratamiento quirúrgico.
- 3.21. Fracturas de la tibia y el peroné. Fracturas Bimaleolares del tobillo. Fractura del pilón tibial.
- 3.22. Fractura del tarso y los dedos del pie. Astrágalo y calcáneo. Fracturas y luxaciones.
- 3.23. Coxartrosis: etiología, evolución y tratamiento quirúrgico. Prótesis total de cadera.
- 3.24. Gonartrosis: etiología, evolución y tratamiento quirúrgico. Osteotomía. Prótesis total.
- 3.25. Artroscopia de rodilla, de hombro y de otras articulaciones.
- 3.26. Patología del pie: metatarsalgia, talalgia, dedos de martillo y hallux valgus.
- 3.27. Fracturas del viejo: epidemiología. Fracturas pertrocanterias. Fractura subcapital. Tratamiento.
- 3.28. Fracturas abiertas, osteítis y osteoartritis. Tumores óseos. Tumores benignos. Tumores malignos. Metástasis.
4. Patología del sistema nervioso.
 - 4.1. Generalidades. Sensibilidad. Motilidad voluntaria. Coordinación y equilibrio.
 - 4.2. Neuropsicología. Síndromes topográficos cerebrales.
 - 4.3. Síndromes medulares.
 - 4.4. Coma y otros estados de disminución de conciencia.
 - 4.5. Enfermedades desmielinizantes: esclerosis múltiple.
 - 4.6. Enfermedades vasculares cerebrales.
 - 4.7. Enfermedades degenerativas de las motoneuronas: esclerosis lateral amiotrófica.

- 4.8. Enfermedades degenerativas extrapiramidales y otros trastornos del movimiento. Síndrome parkinsoniano. Corea. Distonía y otras.
- 4.9. Demencias degenerativas y otras demencias.
- 4.10. Enfermedades infecciosas del sistema nervioso.
- 4.11. Enfermedades neoplásicas del sistema nervioso.
- 4.12. Malformaciones del sistema nervioso: hidrocefalia, siringomielía, espina bífida.
- 4.13. Epilepsia.
- 4.14. Traumatismos del sistema nervioso central.
- 4.15. Enfermedades de las raíces, plexos y nervios periféricos.
- 4.16. Polineuropatías.
- 4.17. Miopatías. Miastenia. Mialgias y calambres.
5. Patología reumática.
 - 5.1. Clasificación y epidemiología de las enfermedades reumáticas.
 - 5.2. La semiología de los reumatismos
 - 5.3. Las exploraciones complementarias en reumatología.
 - 5.4. Etiología y patogenia de las enfermedades reumáticas. Bases inmunológicas.
 - 5.5. Artritis I: la artritis reumatoide.
 - 5.6. Artritis II: las espondiloartropatías inflamatorias.
 - 5.7. Artritis III: las enfermedades autoinmunes sistémicas.
 - 5.8. Artritis IV: otras enfermedades reumáticas inflamatorias.
 - 5.9. Las artropatías por microcristales. Gota y condrocalcinosis.
 - 5.10. Manifestaciones reumáticas de enfermedades de otros órganos y sistemas.
 - 5.11. Las artritis infecciosas.
 - 5.12. Las enfermedades reumáticas en la infancia.
 - 5.13. Artrosis. Concepto. Clasificación. Etiopatogenia. Manifestaciones clínicas.
 - 5.14. Los reumatismos de partes blandas. La fibromialgia.
 - 5.15. Otros procesos osteoarticulares.
 - 5.16. Enfermedades óseas. La osteoporosis. Otras enfermedades metabólicas.
 - 5.17. Patología regional. Extremidades superiores. Extremidades inferiores.
 - 5.18. Tratamiento de las enfermedades reumáticas. Los fármacos antirreumáticos.
 - 5.19. Problemas prácticos. Situaciones clínicas.
 - 5.20. El impacto social de las enfermedades reumáticas.
6. Patología pediátrica.
 - 6.1. Crecimiento físico y desarrollo psicomotor del bebé al adolescente.
 - 6.2. Retraso psicomotor. Factores etiológicos y evaluación.
 - 6.3. Retraso mental y del aprendizaje. Síndrome de Down, Síndrome X Frágil, Síndrome de Rett, Síndrome de Angelman. Trastornos con déficit de atención e hiperactividad.
 - 6.4. Parálisis cerebral infantil. Factores etiológicos, clasificación, diagnóstico y tratamiento. Complicaciones y patologías asociadas.
 - 6.5. Hidrocefalia.
 - 6.6. Defectos del tubo neural. Mielomeningocele.
 - 6.7. Enfermedades neuromusculares. Atrofia muscular congénita (enfermedad de Werdnig-Hoffmann). Síndrome de Guillain Barré. Distrofia muscular (enfermedad de Duchenne). Parálisis braquial obstétrica. Parálisis facial.
 - 6.8. Epilepsia y alteraciones del movimiento .
 - 6.9. Trastornos de la conducta. Alimentación: anorexia y bulimia. Control de esfínteres (enuresis y encopresis).
 - 6.10. El niño con enfermedad crónica (asma, cardiopatía, fibrosis quística, etc.).

EVALUACIÓN:

La evaluación de la asignatura se hará de acuerdo con los siguientes criterios:

- Una prueba parcial liberadora durante el curso.

- Un examen ordinario en junio que se deberá superar con una puntuación igual o superior a 5. En caso de no llegar a la puntuación requerida, el estudiante podrá presentarse a la convocatoria de septiembre con todos los contenidos de la asignatura.
- Asistencia a clase, participación activa, trabajos, lecturas y otros.

BIBLIOGRAFÍA:

- Doherty. M; Doherty, J. *Reumatología. Exploración clínica*. Barcelona: Wolfe Publishing, 1992.
- Harrison. *Principios de Medicina Interna*. Madrid: McGraw-Hill, 1998.
- Nelson. *Tratado de Pediatría*. 3.^a ed. Madrid: McGraw-Hill, 1997.
- Mc Rae, Ronald. *Tratamiento práctico de las fracturas*. Madrid: Interamericana, 1986.
- Netter, Frank H. *Sistema musculoesquelético. Traumatología, evaluación y tratamiento*. Barcelona: Masson, 1985.
- Sociedad Española de Reumatología. *Manual de enfermedades reumáticas*. 2.^a ed. Madrid: Mosby/Doyma Libros, 1996.

Geriatría

Créditos: 6

Cuatrimestre: 4.º

OBJETIVOS:

Que el estudiante:

1. Describa los aspectos fundamentales del proceso biológico, fisiológico, psicológico y social del envejecimiento.
2. Identifique los diferentes recursos asistenciales y el rol de la terapia ocupacional en cada uno de ellos.
3. Conozca los mecanismos del envejecimiento humano en los diferentes órganos y sistemas e identifique las enfermedades más frecuentes en el viejo para poder dar una respuesta desde la terapia ocupacional
4. Conozca métodos de valoración integral e interdisciplinarios.
5. Conozca técnicas y métodos específicos de valoración y tratamiento de terapia ocupacional, tanto en el viejo sano como en el que presenta síndromes invalidantes, teniendo en cuenta los diferentes niveles asistenciales.

CONTENIDOS:

1. Aspectos sociodemográficos, biológicos, fisiológicos y psicológicos del envejecimiento.
 - 1.1. Aspectos sociodemográficos.
 - 1.2. Envejecimiento biofisiológico: cambios estructurales y funcionales ligados al envejecimiento.
2. Gerontología social.
 - 2.1. Definición.
 - 2.2. Diferentes visiones sobre la vejez.
 - 2.3. Mitos y prejuicios en referencia al envejecimiento.
3. Geriatría / fragilidad.
 - 3.1. Concepto de geriatría.
 - 3.2. Concepto de fragilidad.
 - 3.3. Valoración geriátrica integral. Rol del terapeuta ocupacional.
4. Recursos asistenciales.
 - 4.1. Modelo de atención sociosanitario.
 - 4.2. Red de recursos sociales, sanitarios y sociosanitarios.
 - 4.3. Rol del terapeuta ocupacional en los diferentes recursos asistenciales.
5. Intervención de la terapia ocupacional en geriatría y gerontología.
 - 5.1. Aspectos diferenciales de la valoración de terapia ocupacional en geriatría.
 - 5.2. El ciclo vital y el empleo.
 - 5.3. Características del automantenimiento en la Tercera Edad.
 - 5.4. El ocio y el tiempo libre. Programas lúdicos desde terapia ocupacional.
 - 5.5. Las actividades productivas. El proceso de jubilación. Aportación de la terapia ocupacional.
 - 5.6. Adecuación del entorno y adaptaciones terapéuticas en geriatría y gerontología
6. Intervención de la terapia ocupacional en diferentes síndromes geriátricos.
 - 6.1. Terapia ocupacional en las caídas.
 - 6.2. Terapia ocupacional en el síndrome de inmovilidad.
 - 6.3. Terapia ocupacional en el deterioro cognitivo.

6.4. Terapia ocupacional en las enfermedades respiratorias.

EVALUACIÓN:

La evaluación de la asignatura se hará de acuerdo con los siguientes criterios:

- Una prueba escrita que se tendrá que superar con una puntuación igual o superior a 5.

BIBLIOGRAFÍA:

- Coutier, D. *Tercera edad Actividades físicas y recreaciones*. Madrid: Gymnos, 1990.
- González Mas, R. *Rehabilitación médica de ancianos*. Barcelona: Masson, 1995.
- Fundación SAR; Fundación Avedis Donabedian. *Manual y protocolos asistenciales en residencias para personas Mayores*. Barcelona: Herder, 2000.
- Berkow, R.; Abrams William, B. *El Manual Merck de geriatría*. Barcelona: Doyma, 1992.
- Salgado, A.; Alarcón Alarcón, M.T. *Valoración del paciente anciana*. Barcelona: Masson, 1993.
- Lázaro del Nogal, M. *Evaluación del anciano con caídas de repetición*. Madrid: Fundación Mapfre Medicina.
- Navarro Montes, J. *Models i teories del procés d'envelliment humà*. Barcelona: PPU, 1994.
- Scharll Martha. *La actividad física en la tercera edad gimnasia en grupos, juegos. Cuidados activos con ejercicios*. Barcelona: Paidotribo, 1994.
- Mace Nancy, L.; Rabinos Peter, V. *El día de 36 horas. Una guía familiar per a la cura de persones afectades per la malaltia d'Alzheimer*. Vic: Eumo Editorial, 1993.
- Bender, M.; Lloyd, C.; Cooper, A. *Calidad de muerte atención al ancianos en la etapa final de la vida*. Madrid: TEA, 1996.
- Fundación SAR, Fundación Avedis Donabedian. *Manual y protocolos asistenciales en residencias para personas mayores*. Barcelona: Herder, 2000.
- Salvador-Carulla, L; Cano Sánchez, A; Cabo-Soler, J. *Longevidad. Tratado integral sobre salud en la segunda mitad de la vida*. Madrid: Panamericana, 2004.
- Yuste Rossell, N; Rubio Herrera, R; Aleixandre Rico, M. *Introducción a la psicogerontología*. Madrid: Pirámide, 2004.

Complementaria

- Instituto de Biomecánica de Valencia. *Guía de Recomendaciones para el diseño y selección de mobiliario para personas mayores*. Madrid: Imserso, 1995.
- Manrubia, C. *Valoración geriátrica integral*. Barcelona: Glosa Ediciones, 2001.
- Beauvoir, S. *La vejez*. Barcelona: Edhasa, 1983.
- Lewis Sandra Cutler. *Elder care in occupational therapy*. Thorofare, NJ (USA): Slack Cop., 1989.
- Manrubia, C. *Sociedad Española de Geriatría y Gerontología. Valoración geriátrica integral*. Barcelona: Glosa Ediciones, 2001.

- Pàmies, T. *Conviure amb la mort*. Barcelona: Empúries, 2003.
- Pàmies, T. *L'aventura d'envellir*. Barcelona: Empúries, 2002.
- Sampedro, J.L. *La sonrisa etrusca*. Madrid: Alfaguara, 1992.
- Shenk, D. *Biografia de l'Alzheimer*. Barcelona: Empúries, 2002.
- Kitwood, Tim. *Repensant la demència pels drets de la persona*. Vic: Eumo Editorial, 2003
- Durante Molina, P; Pedro Tarrés, P. *Terapia ocupacional en geriatría principios y práctica*. Barcelona: Masson, 1998.
- Ramírez Llaras, A; Toribio Tomàs, A; Institut Català de la Salut. *Guia pràctica per formar els cuidadors: Cuidem els cuidadors informals material autodidàctic*. Barcelona: Institut Català de la Salut, 1999.

Terapia Ocupacional Aplicada I

Créditos: 13

Anual

OBJETIVOS:

Que el estudiante:

1. Determine los efectos del traumatismo y la enfermedad sobre la experiencia vital total de una persona.
2. Seleccione los modelos y marcos de referencia en función de las necesidades de tratamiento.
3. Conozca las técnicas de intervención del terapeuta ocupacional en las diferentes patologías físicas.
4. Conozca los métodos de evaluación para elaborar programas de tratamiento.
5. Plantee planes de tratamiento desde terapia ocupacional.

CONTENIDOS:

1. Introducción a la rehabilitación funcional.
 - 1.1. Rol del terapeuta ocupacional en la rehabilitación física.
 - 1.2. Proceso de intervención.
 - 1.2.1. Herramientas de valoración: observación y entrevista.
 - 1.2.2. Valoraciones según los diferentes enfoques teóricos aplicados a la rehabilitación física.
 - 1.2.3. Técnicas de intervención en relación a los enfoques teóricos.
2. Intervención en personas afectadas de una patología específica (características, proceso de intervención).
 - 2.1. Evaluación e intervención en personas con enfermedades reumáticas.
 - 2.2. Evaluación e intervención en personas con lesiones neurológicas.
 - 2.3. Evaluación e intervención en personas con trastornos ortopédicos.
 - 2.4. Evaluación e intervención en patología pediátrica.

EVALUACIÓN:

Elementos de evaluación

- Conocimientos teóricos.
- Aplicación práctica de conocimientos.
- Asistencia y participación activa del estudiante.

Instrumentos de evaluación

- Asistencia y participación activa en sesiones de clase.
- Preparación y realización de casos prácticos.
- Prueba escrita de los contenidos teóricos.

Criterios para la calificación final

Para aprobar la asignatura es necesario obtener una nota igual o superior a 5. Esta nota es el resultado de:

- Asistencia y participación del estudiante en clase (10%).
- Trabajos prácticos de casos (30%).
- Prueba escrita (60%).

La prueba escrita coincidirá con la convocatoria oficial.

BIBLIOGRAFÍA:

Obligatoria

- Grieve, J. *Neuropsicología para terapeutas ocupacionales. Evaluación de la percepción y la cognición*. Madrid: Médica Panamericana, 2000.
- Polonio, B. *Terapia ocupacional en discapacitados físicos. Teoría y práctica*. Madrid: Médica Panamericana, 2003.
- Trombly, C.A. *Terapia ocupacional para enfermos incapacitados físicamente*. México: La Prensa mexicana, 1990.
- Turner, A; Foster, M; Johnson, S. *Terapia ocupacional y disfunción física*. Madrid: Elsevier Science, 2003.

Recomendada

- Ayres, A. *Sensory Integration and the Child*. Los Ángeles: Western Psychological Services, 1979.
- Bobath, B. *Hemiplejía del adulto*. Buenos Aires: Panamericana, 1991.
- Brotzman; Wilk. *Rehabilitación ortopédica clínica*. Madrid: Elsevier, 2005.
- CHAPINAL Jiménez A. *Rehabilitación de las manos con artritis y artrosis en terapia ocupacional*. Barcelona: Masson, 2002.
- Hopkins; Smith; Willard; Spackman. *Terapia Ocupacional*. 10.^a ed. Madrid: Médica Panamericana, 2005.
- Paeth, B. *Experiencias con el Concepto Bobath*. Buenos Aires: Panamericana, 2000.

Prácticas I

Créditos: 10

Anual

OBJETIVOS:

Que el estudiante:

1. Conozca y analice la ideología y la metodología de intervención de diferentes ámbitos de la terapia ocupacional.
2. Conozca de cerca el trabajo de terapia ocupacional que se lleva a cabo en el centro de prácticas y participe activamente bajo la tutela del tutor del centro.
3. Observe la práctica profesional en un ámbito de actuación de la terapia ocupacional.
4. Reflexione de forma sistemática sobre la propia práctica llevada a cabo en el centro.
5. Entienda la relación que se da entre la intervención de terapia ocupacional y el contexto donde se lleva a cabo.
6. Sea capaz de transmitir y contrastar su experiencia práctica con los compañeros de clase y los profesores.
7. Conozca las medidas necesarias para la prevención de la infección y las precauciones indispensables para llevar a cabo la intervención del terapeuta ocupacional en personas con tratamientos específicos: drenajes, sueros, cateterismos, oxigenoterapia.
8. Conozca los principios de intervención ante una situación de emergencia hospitalaria.

METODOLOGÍA:

La asignatura consta de estancias de práctica clínica en un servicio de terapia ocupacional. Estas prácticas serán tutorizadas por un profesional del centro y por un profesor de la EUCS.

Se realizarán seminarios y tutorías de asistencia obligatoria en modalidad presencial (en la universidad) y no presencial (en el aula del campus virtual).

Otro aspecto importante será la reflexión que el estudiante deberá ir haciendo durante el período que esté en el centro sobre la práctica de terapia ocupacional que se lleva a cabo y sobre su propia práctica como estudiante. Esta reflexión quedará recogida de forma sistemática en el Diario de Campo de las prácticas.

Al final del período de prácticas y dentro del plazo establecido, el estudiante entregará al tutor de la Universidad la *Memoria de Prácticas I*. Esta memoria deberá incluir los siguientes apartados:

- Análisis del entorno de la institución de prácticas.
- Análisis de la institución de prácticas.
- Análisis del servicio de terapia ocupacional.
- Estudio del perfil ocupacional de las personas a las que se atiende en esta institución.
- Descripción y valoración de las tareas que habrá realizado durante el periodo de prácticas.

- Conclusiones generales de las prácticas.

TEMPORALIZACIÓN:

La duración de las *Prácticas I* es de 4 semanas y se realizarán durante un período intensivo en los meses de noviembre y diciembre. El número total de horas en el centro es de 100, a razón de unas 25 horas semanales. De todos modos, el total de horas y el horario de prácticas (la distribución de las horas de prácticas durante la semana y durante todo el periodo de prácticas) variarán en función de las características y necesidades del centro, a las que se adaptará el estudiante que haga las prácticas.

El resto de horas de trabajo del estudiante servirán para hacer el diario de campo, asistir a los seminarios y a las tutorías individuales con el tutor del centro, realizar entrevistas y buscar material para la elaboración de la memoria de prácticas.

EVALUACIÓN:

La evaluación de la asignatura se hará de acuerdo con los siguientes criterios:

- Valoración por el profesional del centro de la estancia de prácticas (40%).
- Trabajo escrito valorado por el profesor de la EUCS (40%).
- Asistencia y participación en los seminarios y tutorías (20%).

Para aprobar la asignatura será imprescindible haber obtenido una nota igual o superior a 5 en las tres valoraciones.

En caso de no superar la nota en la valoración de prácticas del centro se repetirá el periodo de prácticas en otro centro con el trabajo correspondiente.

Las notas se publicarán en la convocatoria de junio.

Férulas y Ayudas Técnicas

Créditos: 4,5

Cuatrimestre: 3.º

OBJECTIVOS:

Que el estudiante:

1. Adquiera los fundamentos básicos para seleccionar las férulas adecuadas según la patología del paciente.
2. Adquiera los conocimientos, habilidades y destreza necesarios para la elaboración del diseño y la confección de las férulas y adaptaciones.
3. Conozca las ayudas técnicas más utilizadas actualmente.
4. Adquiera los conocimientos necesarios para la selección de equipamiento adaptado y equipamiento de asistencia adecuados a cada persona y situación.
5. Adquiera los conocimientos y habilidades necesarios para el entrenamiento de la persona y/o familiares en el uso de equipamiento adaptado, del equipamiento de asistencia, etc.
6. Adquiera los conocimientos necesarios para realizar una valoración y adaptación ambiental adecuada a cada situación.

CONTENIDOS:

1. Adaptaciones terapéuticas.
 - 1.1. Equipamiento adaptado y equipamiento de asistencia.
 - 1.1.1. Definición: equipamiento adaptado y equipamiento de asistencia.
 - 1.1.2. Clasificación.
 - 1.1.3. Selección y entrenamiento en el uso de equipamiento adaptado y equipamiento de asistencia.
 - 1.1.4. Principios básicos a tener en cuenta al realizar una adaptación.
 - 1.1.5. Realización de adaptaciones.
 - 1.2. Adaptación ambiental.
 - 1.2.1. Definición de entorno y adaptación ambiental.
 - 1.2.2. Valoración del entorno.
 - 1.2.3. Adaptación del entorno.
 - 1.2.4. Orientación a las familias.
 - 1.3. Férulas para extremidades superiores.
 - 1.3.1. Definición. Descripción histórica de la evolución de las férulas.
 - 1.3.2. Clasificación.
 - 1.3.3. Principios básicos a tener en cuenta al realizar una férula de las EESS.
 - 1.3.4. Reconocimiento y experimentación con los materiales más frecuentes.
 - 1.3.5. Descripción de las patologías más frecuentes que requieren.
 - 1.3.6. Intervención ortésica.
 - 1.3.7. Realización de los diferentes tipos de férulas.

EVALUACIÓN:

Elementos de evaluación

- Conocimientos teóricos.

- Aplicación práctica de conocimientos.
- Asistencia y participación activa del estudiante.

Instrumentos de evaluación

- Asistencia y participación activa en sesiones de clase.
- Realización de trabajos y confección de adaptaciones y férulas.
- Prueba oral de los contenidos teórico-prácticos.

Criterios para la calificación final

La evaluación de la asignatura se hará a partir de:

- Trabajos prácticos de casos (50%).
- Prueba oral (50%).

Para aprobar la asignatura hay que tener aprobadas las dos partes con una nota igual o superior a 5.

La prueba oral coincidirá con la convocatoria oficial.

BIBLIOGRAFÍA:

Obligatoria

- Kapandji, A.L. *Fisiología articular. Miembro superior*. 5.^a ed. Editorial Médica Panamericana, 1999.
- Malick, M. *Manual on dynamic hand splinting with termoplastic materials*. Pennsylvania: Associates Litha, 1982.
- Turner, A.; Foster, M.; Johnson, S. *Terapia ocupacional y disfunción física*. Madrid: Elsevier Science, 2003.
- Viladot, R.; Cotti, O.; Clavell, S. *Ortesis y prótesis del aparato locomotor*. Barcelona: Masson, 1992.

Recomendada

- Brotzman; Wilk. *Rehabilitación ortopédica clínica*. Madrid: Elsevier, 2005.
- Centro estatal de autonomía personal y ayudas técnicas (CEAPAT). *Catálogo de ayudas técnicas*. [En línea]. Madrid 2001 [Fecha consulta: mayo de 2004]. Disponible en: <<http://www.catalogo-ceapat.org>>
- CHAPINAL Jiménez A. *Rehabilitación de las manos con artritis y artrosis en terapia ocupacional*. Barcelona: Masson, 2002.
- Departament de Benestar i Família de la Generalitat de Catalunya. ICASS. *Base de dades Sírius*. [En línea]. Barcelona [Fecha de consulta: mayo de 2004] Disponible en: <<http://www.gencat.net/benestar/icass/sirius/sirius.htm>>
- Lorraine Pedretti. *Occupational Therapy. Practice Skills for Physical Dysfunction*. 4.^a ed. St. Louis: Mosby.

- Tubiana, R. *La mano. Anatomía funcional y exploración clínica*. Barcelona: Masson, 1992.

Análisis Terapéutico de las Actividades

Créditos: 7,5

Cuatrimestre: 3.º

OBJETIVOS:

Que el estudiante:

1. Entienda cuál es el valor terapéutico de las actividades.
2. Entienda como el valor terapéutico de las actividades varía según el ámbito de actuación.
3. Sepa instrumentalizar una actividad de forma que se convierta en terapéutica.
4. Conozca la relación que existe entre el empleo y la salud y bienestar de las personas.
5. Desarrolle la capacidad de observación ante la ejecución de diversas actividades.
6. Sepa seleccionar las actividades adecuadas para cada situación y para cada usuario.
7. Sea capaz de enseñar diversas actividades dentro de un proceso terapéutico.

CONTENIDOS:

1. Historia de la actividad a las prácticas sanitarias.
 - 1.1. Valor y significación de la actividad a través de la historia.
 - 1.2. Relación entre el contexto histórico y la utilización de la actividad como herramienta terapéutica.
2. La utilización terapéutica de la actividad dentro de la terapia ocupacional.
 - 2.1. La actividad como fin.
 - 2.2. La actividad como medio.
3. La actividad dentro del proceso de intervención.
 - 3.1. El análisis de la actividad como instrumento de valoración.
 - 3.2. El análisis de la actividad previa al tratamiento.
 - 3.3. Modificación, graduación y adaptación de la actividad.
4. La actividad grupal.
 - 4.1. El grupo primario.
 - 4.2. Teorías de grupo.
 - 4.3. El grupo como herramienta terapéutica.
 - 4.4. El análisis de la actividad grupal.
5. La actividad en los diferentes ámbitos de actuación profesional.
 - 5.1. Análisis de la actividad en la práctica asistencial.
 - 5.2. Utilización de la actividad en diferentes ámbitos de intervención de terapia ocupacional.
 - 5.3. Planificación, ejecución y evaluación acción de la actividad en contexto.

EVALUACIÓN:

La evaluación se hará a partir de:

- Examen escrito (30%).
- Trabajo individual escrito (20%).
- Trabajo hecho en equipo (30%).

- Participación en la realización de ejercicios prácticos durante las horas de trabajo dirigido (20%).

Para aprobar la asignatura es necesario obtener una nota igual o superior a 5 en el examen, el trabajo individual y al trabajo hecho en equipo.

BIBLIOGRAFÍA:

Obligatoria

- Durante, P.; Noya, B.; Moruno, P. *Terapia ocupacional en salud mental. 23 casos clínicos*. Barcelona: Masson, 2000.
- González, M.P.; Vendrel, E. *El grupo de experiencia como instrumento de formación. Manual Didáctico para monitoras de grupo*. Barcelona: EUB, 1996.
- Polonio, D.; Durante, P.; Noya, B. *Conceptos fundamentales de terapia ocupacional*. Madrid: Panamericana, 2001.
- Romero, D.; Moruno, P. *Terapia ocupacional. Teoría y técnicas*. Barcelona: Masson, 2003.
- Turner, A.; Foster, M.; Johnson, S. *Terapia ocupacional y disfunción física*. Principios, técnicas y práctica. Elsevier España, 2003.
- Willard & Spackman. *Terapia Ocupacional*. 10.^a ed. Madrid: Editorial Médica Panamericana, 2005.

Complementaria

- García Margallo, P. [Et al.]. *El análisis y la adaptación de las actividades en Terapia Ocupacional*. Madrid: Ayton Editores, 2005.
- Lamport, N.; Coffey, M.; Hersch, G. *Activity analysis and application*. USA. Slack Inc.: 1996.
- Mosey, A. *Activity therapy*. New York., Raven Press, 1973.
- Tschorne, P. *Dinámica de grupo*. Salamanca: Amarú Ediciones, 1997.
- Reed & Sanderson. *Concepts of Occupational Therapy*. Baltimore: Willims & Wolkins, 1992.

ASIGNATURAS TRONCALES Y OBLIGATORIAS DE TERCER CURSO

Patología Médico-Quirúrgica II

Créditos: 10'5

Anual

OBJETIVOS:

Que el estudiante:

1. Conozca las distintas enfermedades y las alteraciones y discapacidades que ocasionan en la persona.
2. Comprenda las consecuencias que producen las diferentes enfermedades.
3. Conozca los tratamientos médicos y quirúrgicos aplicados y el fundamento de esta aplicación.
4. Conozca los beneficios, los trastornos funcionales y las limitaciones provocadas por los tratamientos.
5. Integre la terminología médico-quirúrgica.
6. Comprenda los conceptos generales de la farmacología y conozca las diferentes formas farmacéuticas en las que se pueden encontrar los diferentes medicamentos, relacionándolos con las diferentes vías de administración.
7. Asegure una información adecuada al paciente, la familia y/o los cuidadores respecto a la administración de los medicamentos.

CONTENIDOS:

1. Patología del aparato respiratorio.
 - 1.1. Recuerdo anatómico-fisiológico.
 - 1.2. Valoración del paciente con patología respiratoria. Semiología respiratoria.
 - 1.3. Procedimientos diagnósticos en neumología.
 - 1.4. Insuficiencia respiratoria aguda y crónica. Oxigenoterapia.
 - 1.5. Enfermedad pulmonar obstructiva crónica (EPOC). Asma bronquial.
 - 1.6. Infecciones del tracto respiratorio superior e inferior. Neumonía, Tuberculosis.
 - 1.7. Bronquiectasia. Fibrosis pulmonar.
 - 1.8. Patología vascular pulmonar: Tromboembolismo pulmonar.
 - 1.9. Cáncer de pulmón.
 - 1.10. Patología pleural. Neumotórax. Drenaje torácico.
 - 1.11. Intubación orotraqueal. Ventilación mecánica. Sistemas de ventilación.
2. Patología del aparato cardiocirculatorio.
 - 2.1. Recuerdo anatomofisiológico del aparato cardiovascular
 - 2.2. Valoración del paciente cardiológico. Semiología cardíaca y vascular.
 - 2.3. Procedimientos diagnósticos en cardiología y angiología.
 - 2.4. Insuficiencia cardíaca.
 - 2.5. Patología del pericardio y del miocardio. Endocarditis. Valvulopatías.
 - 2.6. Arterioesclerosis. Cardiopatía isquémica. Angor. Infarto. Cirugía.
 - 2.7. Arritmias cardíacas. Cardioversión. Marcapasos.
 - 2.8. Enfermedad hipertensiva.
 - 2.9. Patología de la aorta. Coartación. Aneurisma. Disección aórtica. Cirugía.
 - 2.10. Patología arterial periférica. Carótida. Extremidades inferiores.
 - 2.11. Patología venosa y linfática. Varices.

3. Patología del sistema endocrino.
 - 3.1. Recuerdo anatomofisiológico.
 - 3.2. Semiología endocrina.
 - 3.3. Alteraciones del hipotálamo y la hipófisis.
 - 3.4. Patología de la glándula tiroides. Cirugía.
 - 3.5. Patología de la glándula paratiroides.
 - 3.6. Diabetes.
 - 3.7. Patología de las glándulas suprarrenales.
 - 3.8. Obesidad.
 - 3.9. Trastornos del metabolismo.
4. Patología renal y urinaria.
 - 4.1. Recuerdo anatomofisiológico del aparato urinario.
 - 4.2. Valoración del paciente con patología renal y urinaria. Procedimientos diagnósticos.
 - 4.3. Insuficiencia renal (aguda y crónica).
 - 4.4. Alteraciones del equilibrio hídrico-electrolítico y ácido-base.
 - 4.5. Glomerulonefritis. Síndrome nefrótico. Necrosis tubular.
 - 4.6. Infecciones del aparato urinario.
 - 4.7. Litiasis renal y urinaria.
 - 4.8. Tumores del aparato urinario. Cáncer de próstata.
 - 4.9. Hemodiálisis. Diálisis peritoneal. Trasplante renal.
5. Patología del aparato digestivo.
 - 5.1. Recuerdo anatomofisiológico.
 - 5.2. Patología del esófago. Síndrome esofágico. Esofagitis. Hernia del hiato. Tumores.
 - 5.3. Patología del estómago. Gastritis. Úlcus péptico. Tumores.
 - 5.4. Hepatitis aguda y crónica. Cirrosis hepática. Hipertensión portal. Tumores del hígado.
 - 5.5. Patología biliar. Colelitiasis. Colecistitis aguda. Coledocolitiasis. Ictericia obstructiva.
 - 5.6. Patología del páncreas. Pancreatitis aguda y crónica. Tumores.
 - 5.7. Patología del intestino delgado. Diarreas. Oclusión intestinal. Malabsorción intestinal. Síndrome celíaco.
 - 5.8. Patología del intestino grueso. Apendicitis aguda. Enfermedades inflamatorias intestinales (colitis ulcerosa y enfermedad de Crohn). Enfermedad diverticular. Cáncer de colon. Estreñimiento. Colostomías.
 - 5.9. Patología anal. Hemorroides. Fisuras. Fístula y absceso perianal. Quiste sacro.
 - 5.10. Hernias de la pared abdominal. Inguinales. Crurales. Umbilicales. Epigástricas. Eventraciones (hernia incisional).
 - 5.11. Abdomen agudo: concepto, causas, sintomatología y tratamiento.
6. Patología del sistema inmunológico. Enfermedades infecciosas.
 - 6.1. Recuerdo anatomofisiológico del sistema inmune.
 - 6.2. Inmunodeficiencias.
 - 6.3. Enfermedades autoinmunes. Choque anafiláctico.
 - 6.4. Enfermedades infecciosas. Proceso infeccioso. Procedimientos diagnósticos.
 - 6.5. Infecciones bacterianas.
 - 6.6. Infecciones por virus.
 - 6.7. Infecciones por espiroquetas y micoplasmas.
 - 6.8. Infecciones por hongos, protozoos, gusanos.
 - 6.9. Infección nosocomial. Medidas de prevención.
 - 6.10. Aislamiento en pacientes inmunodeprimidos e infectados.
7. Patología ginecológica.
 - 7.1. Repaso anatomo-fisiológico del aparato genital femenino.
 - 7.2. Semiología ginecológica. Pruebas de diagnóstico ginecológico.

- 7.3. Trastornos funcionales del ciclo femenino. Amenorrea. Hemorragias ginecológicas.
- 7.4. Endometriosis.
- 7.5. Infecciones genitales bajas.
- 7.6. Prolapso genital. Cistocele. Rectocele.
- 7.7. Incontinencia urinaria.
- 7.8. Patología benigna del útero. Pólipo endometrial. Mioma uterino.
- 7.9. Cáncer de cérvix. Cáncer de endometrio. Cirugía uterina.
- 7.10. Patología de las trompas. Embarazo ectópico.
- 7.11. Tumores del ovario.
- 7.12. Patología de la glándula mamaria. Cáncer de mama. Cirugía de la mama.
8. Patología del sistema tegumentario.
 - 8.1. Recuerdo anatomofisiológico de la piel.
 - 8.2. Alopecias.
 - 8.3. Infecciones cutáneas: piógenas, víricas, parasitarias y micóticas.
 - 8.4. Dermatitis eccematosas y atopía.
 - 8.5. Psoriasis. Urticarias. Toxicodermias.
 - 8.6. Tumores cutáneos benignos.
 - 8.7. Cáncer de la piel.
 - 8.8. Enfermedades de transmisión sexual.
 - 8.9. Quemaduras.
 - 8.10. Congelaciones e hipotermia.
9. Patología de los órganos de los sentidos.
 - 9.1. Alteraciones de la vista.
 - 9.2. Alteraciones del oído.
10. Farmacología.
 - 10.1. Farmacología general: conceptos básicos de farmacología. Farmacocinética. Farmacodinámica. Gestión de medicamentos como residuos: almacenamiento y recogida.
 - 10.2. Farmacoterapia en patologías.
 - 10.2.1. El sistema nervioso.
 - 10.2.2. El sistema respiratorio.
 - 10.2.3. El sistema cardiocirculatorio.
 - 10.2.4. El sistema digestivo.
 - 10.2.5. El sistema endocrino.
 - 10.2.6. El sistema musculoesquelético.
 - 10.2.7. El sistema inmunitario.
 - 10.2.8. Infecciosas.

EVALUACIÓN:

La evaluación de la asignatura se hará de acuerdo con los siguientes criterios:

- Una prueba parcial liberadora durante el curso.
- Un examen ordinario en junio que se deberá superar con una puntuación igual o superior a 5. En caso de no llegar a la puntuación requerida, el estudiante podrá presentarse a la convocatoria de septiembre con todos los contenidos de la asignatura.
- Asistencia a clase, participación activa, trabajos, lecturas y otros.

BIBLIOGRAFÍA:

- Farreras-Rozman. *Medicina interna*. Madrid: Harcourt Brace, 1997.

- Gonzalez-Merlo. *Ginecología*. Barcelona: Masson, 1992.
- Harrison. *Principios de medicina interna*. Madrid: McGraw-Hill, 1998
- Mata Rodriguez, C. [et al.]. *Farmacología clínica*. Barcelona: Masson, 1997
- *Catálogo de especialidades farmacéuticas*. Madrid: Consejo General de Colegios Oficiales de Farmacéuticos, 2000.

Terapia Ocupacional Aplicada II

Créditos: 13

Anual

OBJETIVOS:

Que el estudiante:

1. Conozca los diferentes marcos de referencia utilizados en terapia ocupacional, así como su aplicación.
2. Tenga los elementos suficientes para detectar las diferentes estructuras clínicas.
3. Sepa programar y aplicar la terapia ocupacional en los ámbitos de la salud mental.
4. Sepa organizar un departamento de terapia ocupacional y planes de intervención.

CONTENIDOS:

1. La terapia ocupacional en el campo de la salud mental: historia y actualidad.
 - 1.1. Principios fundamentales de la práctica de la terapia ocupacional en salud mental.
 - 1.2. Función del terapeuta ocupacional en los diferentes campos de intervención en salud mental: asistencial, educativo, terapéutico.
 - 1.3. Función del terapeuta ocupacional en asistencia primaria, secundaria y terciaria.
2. Terapia ocupacional e inserción sociolaboral: historia y actualidad.
 - 2.1. Principios fundamentales de la práctica de la terapia ocupacional en la inserción laboral
3. Terapia ocupacional en el campo social: historia y actualidad.
 - 3.1. Principios y práctica de la terapia ocupacional en el campo social.
4. Consideraciones fundamentales para la práctica de la terapia ocupacional.
 - 4.1. La respuesta subjetiva a la enfermedad.
 - 4.2. Relación profesional-usuario: la transferencia.
 - 4.3. Responsabilidad del profesional, responsabilidad del usuario.
 - 4.4. La demanda.
 - 4.5. La resistencia al tratamiento.
5. El proceso de intervención.
 - 5.1. Valoración: diferentes modelos y escalas de valoración.
 - 5.2. Planificación del proceso.
 - 5.3. La evaluación.
6. Aplicación teórico-práctica de los marcos de referencia y el contexto en que se desarrolla
 - 6.1. Requisitos para la aplicación de la terapia ocupacional.
 - 6.2. Recursos humanos y materiales según los diferentes campos de intervención.
7. La función de la actividad: productiva, de ocio, creativa...
 - 7.1. El arte como recurso terapéutico.
 - 7.2. Creación y locura.
8. La intervención grupal.
 - 8.1. Lo individual y lo social: el individuo y el grupo.
 - 8.2. Dinámica del grupo en los diferentes campos de intervención.
9. La formación continua del terapeuta ocupacional en el marco de la salud mental.
 - 9.1. Importancia de la supervisión.
 - 9.2. Asesoramiento técnico.
 - 9.3. El trabajo de investigación.

METODOLOGÍA:

Clases teóricas y 5 créditos aproximadamente de seminarios prácticos en grupos reducidos. La asistencia a los seminarios prácticos es obligatoria.

EVALUACIÓN:

Elementos de evaluación

- Conocimientos teóricos
- Aplicación de la teoría a la práctica
- Asistencia y participación en los seminarios

Criterios para la calificación final

- Los conocimientos teóricos se evaluarán con una prueba escrita a final de la asignatura coincidiendo con las convocatorias oficiales, que supondrá el 60%.
- La aplicación de la teoría a la práctica se hará mediante trabajos individuales y presentaciones orales; la media de estos trabajos supondrá el 40% de la nota.

BIBLIOGRAFÍA:

Obligatoria

- Durante Molina, P.; Noya Arnaiz, B. *Terapia Ocupacional en Salud Mental: Principios y prácticas*. Barcelona: Masson, 1998.
- Durante Molina, P.; Noya Arnaiz, B.; Moruno Miralles, P. *Terapia Ocupacional en Salud Mental: 23 casos clínicos comentados*. Barcelona: Masson, 2000.
- Freud, Sigmund. *Psicoanálisis aplicado y técnica psicoanalítica*. Madrid: Alianza Editorial.
- Kielhofner, Gary. *Modelo de la Ocupación Humana*. 3.^a ed. Madrid: Panamericana, 2004.
- Križ, Jürgen. *Corrientes fundamentales en psicoterapia*. Argentina: Amorrortu Editores, 1990.
- Kronenberg, F.; Simó, S.; Pollard, N. *Terapia ocupacional sin fronteras: aprendiendo del espíritu de supervivientes*. Madrid: Médica Panamericana, 2007.
- Zweig, Stefan. *Novela de Ajedrez*. Barcelona. Acantilado, 2002.

Complementaria

- Alvarez, José María. *La invención de las enfermedades mentales*. Madrid: Ediciones Dor, 1999.
- Canadian Association of Occupational Therapists, 2007. *Enabling Occupation*. Ottawa: CAOT/ACE, 2002.
- Foucault, Michel. *El nacimiento de la clínica, una arqueología de la mirada médica*. México: Siglo XXI, 1991.

- Kronenberg, Frank; Simó Algado, Salvador; Pollard, Nick. *Occupational Therapy without Borders. Learning from the Spirit of Swinors*. 2004.
- Plana, David. *Refugiats*. Barcelona: Proa, 2002.

Prácticas II

Créditos: 16

Anual

OBJETIVOS:

Que el estudiante sea competente para:

1. Aplicar habilidades de observación, análisis y reflexión.
2. Identificar las competencias de los diversos profesionales que integran el equipo interdisciplinario.
3. Diseñar e implementar el proceso de intervención teniendo en cuenta el lugar de la terapia ocupacional dentro de un equipo interdisciplinario.
4. Practicar el ejercicio profesional de forma ética, respetando los clientes y teniendo en cuenta los códigos de conducta profesional de terapeutas ocupacionales.
5. Apreciar y respetar las diferencias individuales, las creencias culturales, las costumbres y su influencia en la ocupación y participación.
6. Transmitir la importancia de las actuaciones de la terapia ocupacional en un ámbito determinado.

METODOLOGÍA:

El estudiante realizará doce semanas de prácticas distribuidas en dos periodos.

Estas prácticas serán tutorizadas por un profesional del centro y por un profesor de la EUCS.

Durante las estancias de prácticas el estudiante participará en seminarios que se realizarán en la Universidad de Vic.

EVALUACIÓN:

La evaluación será continua durante el transcurso de la asignatura. Para aprobar la asignatura el estudiante deberá obtener una calificación igual o superior a 5 en cada una de las partes evaluadas.

La evaluación constará de dos partes, cada una equivalente al 50% de la nota final:

- Evaluación de la estancia de prácticas, que se realizará conjuntamente entre los tutores de los centros y los tutores de la Universidad.
- Evaluación de las competencias específicas de acuerdo con los contenidos impartidos durante los estudios. Se realizará mediante la presentación de trabajos, la participación y la implicación en los seminarios y las tutorías.

BIBLIOGRAFÍA:

Servirá de consulta la bibliografía que se ha recomendado en las diferentes asignaturas así como la específica de los diferentes campos de intervención.

Psiquiatría

Créditos: 7'5

Cuatrimestre: 5.º

OBJETIVOS:

Que el estudiante:

1. Conozca los fundamentos de la evolución histórica de la psiquiatría y de la asistencia psiquiátrica.
2. Conozca los fundamentos de las principales escuelas psiquiátricas.
3. Adquiera conocimientos básicos en psicopatología.
4. Identifique las principales entidades patológicas psiquiátricas.
5. Conozca las principales clasificaciones psiquiátricas actuales.
6. Conozca las diferentes modalidades terapéuticas y sus implicaciones en las personas con enfermedades mentales.

CONTENIDOS:

1. Introducción a la historia de la psiquiatría.
2. Principales escuelas psiquiátricas.
 - 2.1. La etiología en la enfermedad mental.
 - 2.2. La psiquiatría biologicista.
 - 2.3. La psiquiatría social y comunitaria.
 - 2.4. La psiquiatría de orientación psicoanalítica.
 - 2.5. El paradigma biopsicosocial.
3. Psicopatología.
 - 3.1. Enfermedad y normalidad en psiquiatría.
 - 3.2. Psicopatología en la infancia y la adolescencia.
 - 3.3. La angustia.
 - 3.4. Los síntomas de expresión corporal.
 - 3.5. Los síntomas en el área del pensamiento.
 - 3.6. Los síntomas en el área de la percepción y el lenguaje.
 - 3.7. Los síntomas en el área de la conducta y la impulsividad.
 - 3.8. La problemática de las adicciones.
 - 3.9. Los síntomas en la afectividad y el ánimo.
4. Diagnóstico.
 - 4.1. La importancia del diagnóstico.
 - 4.2. La entrevista clínica.
 - 4.3. Diagnóstico estructural, diagnóstico sindrómico y diagnóstico estadístico.
5. Las principales entidades patológicas.
6. Clasificaciones psiquiátricas actuales.
 - 6.1. Sus fundamentos.
 - 6.2. Cómo se organizan.
 - 6.3. Su utilización en la práctica clínica y asistencial.
7. Terapéuticas en salud mental.
 - 7.1. Diferentes vertientes del abordaje terapéutico.
 - 7.2. El tratamiento farmacológico.
 - 7.2.1. Los principales psicofármacos.
 - 7.2.2. Sus indicaciones.
 - 7.3. El tratamiento psicoterapéutico.

7.4. El tratamiento en la comunidad y social. La rehabilitación psicosocial.

EVALUACIÓN:

La evaluación de la asignatura se hará de acuerdo con los siguientes criterios:

- Los conocimientos teóricos se evaluarán con una prueba escrita a final de la asignatura coincidiendo con las convocatorias oficiales, que supondrá el 90%.
- La asistencia y participación en clase supone el 10% de la nota.

BIBLIOGRAFÍA:

- Vallejo Ruiloba, Julio. *Introducción a la psicopatología y psiquiatría*. Barcelona: Salvat, 1998.
- American Psychiatric Association. *DSM-IV: Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales*. Barcelona: Masson, 1995.
- Departament de Sanitat Seguretat Social; Servei Català de la Salut. *CIM.9.MC: Classificació Internacional de Malalties. Modificació clínica*. Barcelona: Proa, 1993.

Se recomendará bibliografía específica y complementaria a lo largo de la asignatura.

ASIGNATURAS OPTATIVAS

La Función del Dibujo y la Actividad Lúdica en el Niño

Créditos 4,5

OBJETIVOS:

Que el estudiante conozca:

1. Las diferentes elaboraciones teóricas sobre el juego y el dibujo.
2. La función del juego y el dibujo en el desarrollo del niño.
3. El dibujo y el juego como herramientas para el terapeuta ocupacional.

CONTENIDOS:

1. El juego y el dibujo en la psicología evolutiva.
 - 1.1. El juego y el dibujo según J. Piaget.
 - 1.2. El juego y el dibujo según H. Wallon.
 - 1.3. Análisis comparativo de las teorías de H. Wallon y J. Piaget.
2. El juego y el dibujo a la teoría psicoanalítica.
 - 2.1. Según S. Freud.
 - 2.2. Según M. Klein.
 - 2.3. Según J. Lacan.
3. El primer juego infantil.
 - 3.1. El mundo simbólico.
 - 3.2. Articulación entre real, simbólico e imaginario.
 - 3.3. Los tres registros: simbólico, imaginario y real al juego del niño.
4. La función del juego en la vida del niño.
 - 4.1. A qué y por qué juegan los niños.
 - 4.2. El juego y la estructuración psíquica.
 - 4.3. El juego en los diferentes momentos de la infancia: juego simbólico, juego reglado.
 - 4.4. El juego como interpretación.
 - 4.5. La interpretación del juego.
5. El juego y su función en la valoración de terapia ocupacional.
6. El dibujo y su función en terapia ocupacional.
 - 6.1. Adquisición de la noción de espacio.
 - 6.2. El cuerpo y su representación.
 - 6.3. El dibujo como interpretación.
 - 6.4. El dibujo y su función en el diagnóstico.
 - 6.5. La interpretación del dibujo.

EVALUACIÓN:

La evaluación de la asignatura se hará a partir de la participación en clase (20%) y un trabajo escrito (80%).

BIBLIOGRAFÍA:

- Freud, S. *Sexualidad infantil y neurosis*, Biblioteca Freud (BA 0646). Madrid: Alianza Editorial, 2004.

- Freud, S. *Psicoanálisis aplicado y técnica psicoanalítica*, Biblioteca Freud (BA 0645). Madrid: Alianza Editorial, 2004.
- Rodolfo, Marisa. *El niño del dibujo*. Buenos Aires: Paidós, 2001.

Tecnología Aplicada a la Discapacidad I

Créditos: 4.5

Cuatrimestre: 3.º

OBJETIVOS:

Que el estudiante:

1. Adquiera los conocimientos técnicos, criterios profesionales y las actitudes personales que le faciliten aplicar las nuevas tecnologías dentro del contexto de la terapia ocupacional.
2. Conozca las diversas ayudas que pueden proporcionar las tecnologías de la información a su ámbito profesional.
3. Valore la contribución de la tecnología en la mejora de la calidad de vida de las personas, y también en su repercusión en la educación, el trabajo, la interacción social, el tiempo libre.

CONTENIDOS:

1. Terapia ocupacional, informática y discapacidad.
 - La informática en nuestro entorno: aspectos técnicos, sociales, económicos.
 - Informática y discapacidad: barreras de accesibilidad y ergonomía de los aparatos digitales.
 - Nuevas tecnologías y terapia ocupacional: actividades, ayudas técnicas y criterios de intervención.
2. Discapacidad motriz.
 - Dificultades específicas en el acceso al ordenador.
 - Recursos para la configuración del teclado y ratón.
 - Sistemas de acceso alternativo: teclados virtuales, conmutadores y sistemas de escaneo.
 - Las TIC y los sistemas alternativos y aumentativos de comunicación (SAAC): paneles, síntesis de voz, comunicadores.
 - Ayudas técnicas para la movilidad, la producción, el ocio y control del entorno (domótica).
4. Discapacidad visual.
 - Recursos para configurar la pantalla, el escritorio y otros aspectos gráficos y auditivos del ordenador.
 - Tiflotecnología y acceso alternativo: ampliadores y revisores de pantalla, líneas braille...
 - Criterios de accesibilidad a Internet (pautas WAI) y otros materiales digitales.
 - Ayudas técnicas para la discapacidad visual: ayudas la orientación y el desplazamiento, dispositivos de lectura y acceso a la información, otros sistemas hablantes: portátiles, agendas, calculadoras, termómetros.
5. Discapacidad auditiva.
 - Configuración del ordenador para las personas sordas.
 - Ayudas la audición: audífonos, implantes cocleares y emisoras.
 - Recursos para el desarrollo del lenguaje y el habla: visualizador de la voz, lengua de signos y lenguaje escrito.
 - Personas sordas y medios de comunicación: chat, el teléfono, la televisión y el cine.
 - Ayudas técnicas para las personas sordas: vibradores, avisadores visuales.
6. Discapacidad intelectual.

- Dificultades específicas en el acceso al ordenador.
 - Recursos para la simplificación y automatización de tareas: iconos, barras de herramientas, macros, plantillas, programas.
 - El ordenador como apoyo al aprendizaje de la lectura, la escritura y el trabajo escolar.
 - Ayudas técnicas para la autonomía personal en las actividades de la vida diaria.
7. Otros ámbitos de aplicación.
- Geriatría, salud mental, marginación social, estimulación cognitiva, rehabilitación, teleasistencia, comunidades virtuales.
 - Actividades ocupacionales basadas en las nuevas tecnologías: dibujo, música, publicaciones, imagen y sonido.
 - Gestión informatizada y ley de protección de datos.

EVALUACIÓN:

La evaluación de la asignatura se realizará a partir de:

- Un examen sobre los contenidos teóricos de la asignatura que representará el 45%
- Un trabajo de aplicación de los conocimientos, que se realizará durante el desarrollo de las clases y que representará un 45% de la nota.
- Los ejercicios realizados a la hora de clase que representarán un 10% de la nota.

BIBLIOGRAFÍA:

- Alcantud, F.; Soto, F. *Tecnologías de ayuda en personas con trastornos de comunicación*. Valencia: Nau Llibres 2003
- Escuela, J.; Hinojo, J. [et al.]. *Curso superior de Informática Educativa. Especialidades III: Orientación y administración. Educación infantil y especial*. Madrid: UNED (1996-2000)
- Ferrer Manchón, Antonio M. *Las Tecnologías de ayuda en la respuesta educativa del niño con discapacidad auditiva*. <<http://acceso.uv.es/Unidad/pubs/2002-tecnoneet/index.html>>
- Hopkins; Smith; Willard; Spackman. *Terapia ocupacional*. Madrid: Médica Panamericano 1988
- Laloma, Miguel. *Ayudas técnicas y discapacidad*. Madrid: CERMI, 2005. <<http://www.cermi.es/CERMI/ESP/Colección+Cermi.es/>>
- Majó, Joan. *Xips, cables i poder*. Barcelona: Planeta, 1997.
- Negroponte, N. *El mundo digital*. Barcelona: Ediciones B, 1995.
- OMS. *Clasificación Internacional del Funcionamiento, de la Discapacidad y de la Salud*. 2001.
- Sánchez Montoya, Rafael. *Ordenador y Discapacidad*. Madrid: CEPE, 2002. <<http://www.ordenadorydiscapacidad.net>>
- Sancho, J.; Escós, J. *Apoyos digitales para repensar la educación especial*. Barcelona: Octaedro, 2001.

WEBS:

- CEAPAT. Centro Estatal de Autonomía Personal y Ayudas Técnicas: <<http://www.ceapat.org/>>

- CIDAT. Centro de Investigación, Desarrollo y Aplicación Tiflotécnica: <<http://cidat.once.es/>>
- DNEE - XTEC. Red Telemática Educativa de Cataluña: <<http://www.xtec.cat/dnee/>>
- Proyecto Fressa: <<http://www.lagares.org>>
- SIDAR. Seminario de Iniciativas sobre Discapacidad y Accesibilidad en la Red: <<http://www.sidar.org/index.php>>
- SÍRIUS. Centro para la Autonomía Personal Sírius: <<http://www.gencat.net/benestar/icass/sirius/sirius.htm>>

Estimulación Cognitiva en Terapia Ocupacional

Créditos: 4,5

Cuatrimestre: 4.º

OBJETIVOS:

Que el estudiante:

1. Adquiera los conocimientos básicos de la estructura y contenido de la estimulación cognitiva (EC).
2. Conozca y pueda utilizar los diferentes modelos y marcos teóricos en la aplicación de la estimulación cognitiva desde la terapia ocupacional.
3. Identifique y desarrolle planes de intervención adaptados a las diferentes disfunciones cognitivas, ya sean de tipo transitorio, permanente y/o degenerativos.
4. Conozca y adquiera los conocimientos y habilidades básicas para la elaboración de programas psicoestimulativos, tanto dentro del ámbito geriátrico como psiquiátrico.
5. Adquiera los conocimientos básicos para la aplicación de la estimulación cognitiva en el contexto institucional y dentro del equipo interdisciplinario.

CONTENIDOS:

1. Situación actual de la estimulación cognitiva. Líneas de intervención en los diferentes ámbitos.
2. Definición de la estimulación cognitiva.
3. La estimulación cognitiva y la terapia ocupacional.
4. Objetivos generales de la estimulación cognitiva y objetivos específicos según ámbitos.
6. Áreas que se engloban dentro la estimulación cognitiva.
7. Disfunción cognitiva: tipologías, perfiles de usuarios y detección de necesidades.
8. Metodología y modalidades de intervención en la estimulación cognitiva.
9. Actividades para la estimulación cognitiva.

EVALUACIÓN:

- Prueba escrita de evaluación general: 80%.
- Trabajos prácticos que se realizarán durante el desarrollo de las clases: 20%.

BIBLIOGRAFÍA:

- Martijena, Nidia. *Ecología humana. Nueva dimensión de la Terapia Ocupacional*. Argentina: Centauro.
- Grieve, June. *Neuropsicología: evaluación de la percepción y la cognición*. Buenos Aires: Médica Panamericana, 1995.
- Durante, Pilar; Noya, Blanca. *TO en Salud Mental: Principios y práctica*. Barcelona: Masson, 1998.
- Gómez Tolón, J; Salvanés Pérez, R. *Terapia Ocupacional en Psiquiatría*. Zaragoza: Mira, 2003.

- Romero Ayuso, D; Moruno Miralles, P. *Terapia Ocupacional: Teoría y técnicas*. Barcelona: Masson, 2003.
- Luria. *El cerebro en acción*. Barcelona: Fontanella, 1979.
- Richard, J; Rubio, I. *Terapia psicomotriz*. Barcelona: Masson, 1996.

Idioma: Inglés

Créditos: 4.5

Cuatrimestre: 4.º

OBJETIVOS:

Que el estudiante:

1. Desarrolle los conocimientos de gramática necesarios para la adquisición de un uso preciso y correcto de la lengua inglesa, tanto oral como escrita.
2. Adquiera el vocabulario y frases hechas propias de un contexto de terapia ocupacional.
3. Desarrolle la capacidad de comprensión de textos escritos, vídeos y grabaciones.

CONTENIDOS:

1. Language.
 - 1.1. Some writing and spelling tips.
 - 1.2. Reading aloud tips.
 - 1.3. Review and contrasting tenses (active and passive).
 - 1.4. Narrating and linking past, present and future events.
 - 1.5. Hypothetical situations and the conditionals.
 - 1.6. Reporting statements, questions and commands.
 - 1.7. Describing, defining and the relative clauses.
 - 1.8. Useful phrases and vocabulary.
2. Physiotherapy and Occupational Therapy.
 - 2.1. Parts of the body and body position and body mechanics (patient and therapists).
 - 2.2. Welcoming the health care workers.
 - 2.3. Being an in-patient.
 - 2.4. Anamnesis.
 - 2.4.1. Asking basic questions.
 - 2.4.2. Taking notes.
 - 2.4.3. Advice.
 - 2.5. Case studies.

EVALUACIÓN:

Instrumentos de evaluación y cálculo de la nota final de la asignatura:

- Una prueba al finalizar la asignatura que representará el 70% de la nota.
- El 30% restante se obtendrá a partir de un trabajo que ya se detallará a comienzo de curso.

BIBLIOGRAFÍA:

- Alexander, L.G. *Step by Step 1/2/3*. Harlow: Longman, 1991.
- Austin, D; Crossfield, T. *English for Nurses*. Harlow: Longman, 1992.
- Bolton, D; Goodey, N. *English Grammar in Steps*. London: Richmond Publishing, 1996.

- *Cambridge Word Selector Anglès-Català*. Cambridge: Cambridge University Press, 1995.
- *Collins Today's English Dictionary*. Collins, 1995.
- James, D.V. *Medicine. English for Academic Purposes Series*. Hampstead: Phoenix ELT, 1989.
- *Longman Language Activator*. Harlow: Longman, 1994.
- McCarthy, M; O'Dell, F. *English Vocabulary in Use*. Cambridge: Cambridge University Press, 1994.
- Murphy, R. *English Grammar in Use*. Cambridge: Cambridge University Press, 1994.
- *Oxford Dictionary of Food and Nutrition*. Oxford: Oxford University Press, 1998.
- *Oxford Dictionary of Nursing*. Oxford: Oxford University Press, 1998.
- *Oxford Diccionari Visual*. Oxford: Oxford University Press, 1992.
- Willis, D. *Collins Cobuild Student's Grammar*. Harper Collins, 1991.

Comunicación y Lenguaje

Créditos: 4,5

Cuatrimestre: 5.º

OBJETIVOS:

Que el estudiante:

1. Adquiera los conocimientos generales sobre el lenguaje entendido en toda su complejidad como instrumento de comunicación de la inteligencia humana.
2. Conozca la terminología que le permita relacionarse con otros profesionales.
3. Conozca las distintas alteraciones comunicativas y lingüísticas de determinadas patologías.
4. Sea capaz de adaptar su comunicación y trato a los pacientes afectados por estas alteraciones.
5. Sea capaz de adaptar su actuación a las diferentes etapas evolutivas y/o patología del paciente.
6. Adquiera los conocimientos básicos para poder asesorar a las familias y el entorno social de los usuarios, favoreciendo la participación y la colaboración en la rehabilitación.

CONTENIDOS:

Los contenidos contemplarán el proceso evolutivo en la adquisición del lenguaje entendido como «normalidad» y las patologías que se deriven de él.

- Introducción
- La interdisciplinariedad
- La comunicación
- Juegos de comunicación
- Sistemas de comunicación alternativos y aumentativos
- Que es el lenguaje
- Adquisición y proceso evolutivo
- Teorías sobre la adquisición del lenguaje
- Patologías: dislexia, disfonía, diglosia, disfagia, afasia, disartría, disfemia...
- Casos prácticos

EVALUACIÓN:

Elementos de evaluación

- Conocimientos teóricos.
- Asistencia y/o participación activa en una sesión de rehabilitación de cualquiera de las patologías trabajadas.

Criterios de evaluación

- Una prueba escrita tipo test y/o preguntas cortas (90% de la nota final de la asignatura).
- Asistencia y presentación del trabajo de una sesión de rehabilitación (10% de la nota final de la asignatura). Habrá que concretar el horario con cada estudiante. En caso de no asistencia a la práctica, se evaluará con una prueba escrita en una sesión práctica de video el día del examen.

BIBLIOGRAFÍA:

- J. Peña y Casanova. *Manual de logopèdia*. Barcelona: Masson, 1988.
- Jean A.; RONDAL y X. Seron. *Trastornos del lenguaje*. Barcelona: Paidós, 1995.
- J. Peña y M. Pérez. *Rehabilitación de las afasias y trastornos asociados*. Barcelona: Masson, 1995.
- J. Grieve. *Neuropsicología para terapeutas ocupacionales*. Barcelona: Panamericano, 2000.
- C. Junqué; O. Morena; M. Mataró. *Neuropsicología del lenguaje*. Barcelona: Masson, 2003.
- Le Huche. *La voz 1. Anatomía y fisiología*. Barcelona: Masson, 1994.
- Le Huche. *La voz 2. Patología vocal: Semilogía y disfonías funcionales*. Barcelona: Masson, 1994.
- Judith Falk. *Temas de infancia. (Educar de 0 a 6 años)*.
- Basil, C. "Processos d'interacció i comunicació no verbal en infants amb greus afectacions motòriques". *Tesis doctoral inédita*. Bellaterra: Universidad Autónoma de Barcelona, 1985.
- C. Triadó. "Els inicis del llenguatge. Activitats i comunicació". Cuadernos de escuela, 10. 1991.
- M. Grado. *Terapia de la voz*. Barcelona: Lebón, 2002.
- F. Tolosa. *La veu, l'eina oblidada*. Barcelona: Fernando Cintas, 1995.
- Bocio. *Elogi de la feblesa*. Barcelona: La Magrana, 2001.
- J. A. Rondal. *El desarrollo del lenguaje*. Publicaciones ISEP, 2001.
- S. Serrano. *El regal de la comunicació*. Barcelona: Ara llibres, 2003.

Terapia Ocupacional Comunitaria

Créditos: 4.5

Cuatrimestre: 5.º

OBJETIVOS:

Que el estudiante:

1. Participe activamente en un proyecto de terapia ocupacional comunitaria dentro de cualquier ámbito (geriatría, salud mental, marginación social...).
2. Identifique las carencias sociales de la comunidad.
3. Aplique los conocimientos a la práctica.
4. Trabaje en equipo.
5. Conozca la importancia de la investigación en terapia ocupacional.

CONTENIDOS:

1. Diseño y elaboración de un proyecto a la comunidad.
2. Desarrollo de un proyecto comunitario.
3. Fundamentación teórica y filosófica.
4. Instrumentos de valoración.
5. Razonamiento clínico.
6. Investigación.

EVALUACIÓN:

El método de valoración será un trabajo práctico.

BIBLIOGRAFÍA:

Bibliografía obligatoria

- Kielhofner, Gary. *Modelo de la Ocupación Humana*. 3.ª ed. Madrid: Panamericana, 2004.
- Kronenberg, F.; Simó, S.; Pollard, N. *Terapia ocupacional sin fronteras: aprendiendo del espíritu de supervivientes*. Madrid: Médica Panamericana, 2007.
- Werner, David. *El niño campesino deshabilitado*. Palo Alto, CA: Fundación Hesperian 1990.

Bibliografía recomendada

- Canadian Association of Occupational Therapists. *Enabling Occupation*. Ottawa: CAOT / ACE. 2002.
- Hasselkus, B. *The meaning in everyday Occupation*. NJ. USA: Slack Incorporated, 2002.
- Wilcock, Ann. *An Occupational perspective of health*. NJ. USA: Slack Incorporated, 1998.

- Lough, Lesley. *Occupational therapy for child and adolescent mental health*. Edinburgh: Churchill Living stone, 2001.
- Cooper, Hill. *Psychosocial OT*. Albano: NY Delmar, 1988.
- Liebman, Marian. *Art therapy for groups a handbook of themes, games and exercises*. Cambridge, Massachusetts Brookline Books, cop.1986.
- Maslow, Abraham. *El hombre autorrealizado*. Barcelona: Kairós, 1991.
- Fromm, Erich. *Tenir o ésser?* Barcelona: Claret, 1998. (Del Tener al ser. Barcelona: Paidós, 1991).
- Fromm, Erich. *La por a la llibertat*. Barcelona: Edicions 62, 1979. (El miedo a la libertad. Buenos Aires: Paidós, 1982).
- Frankl, Victor. *El hombre en búsqueda de sentido*. Barcelona: Herder, 1993.
- Boff, Leonardo. *Ética planetaria desde el gran Sur*. Madrid Trotta, 2001.
- Boff, Leonardo. *La Dignidad de la Tierra. Ecología, mundialización, espiritualidad: la emergencia de un nuevo paradigma*. Madrid Trotta vez., 2000.
- Monestier, Martin. *Los niños esclavos*. Madrid: Alianza, 1999.

Estrategias de Intervención en el Dolor Crónico

Créditos: 4,5

Cuatrimestre: 4.º

OBJETIVOS:

Que el estudiante:

1. Identifique y valore los diferentes tipos de dolor.
2. Conozca las actuales alternativas terapéuticas.
3. Asuma la actitud necesaria hacia el paciente con dolor.

CONTENIDOS:

1. Introducción a la algología.
 - 1.1. Antecedentes históricos.
 - 1.2. Definición del dolor.
 - 1.3. Aspectos sociológicos del dolor.
 - 1.4. Dolor innecesario y negligencia terapéutica.
2. Aspectos básicos del dolor.
 - 2.1. Neuroanatomía.
 - 2.2. Vías de transmisión nociceptiva.
 - 2.3. Neurofisiología.
 - 2.4. Neuroquímica del dolor.
3. Aspectos clínicos del dolor.
 - 3.1. Tipo de dolor.
 - 3.2. Escalas de valoración.
 - 3.3. Aspectos psicológicos.
4. Alternativas terapéuticas.
 - 4.1. Medidas farmacológicas.
 - 4.1.1. Tratamiento medicamentoso.
 - 4.1.2. Efecto placebo.
 - 4.1.3. Bloqueos nerviosos.
 - 4.1.4. Analgesia peri y intradural.
 - 4.2. Medidas no farmacológicas.
 - 4.2.1. Técnicas de respiración y relajación.
 - 4.2.2. Otras.
 - 4.3. Técnicas especiales.
 - 4.3.1. Tratamiento neuroquirúrgico.
 - 4.3.2. Neuroestimulación.
 - 4.3.3. Otras.
5. Dolor en situaciones especiales.
 - 5.1. Dolor postoperatorio.
 - 5.2. Dolor oncológico.
 - 5.3. Dolor pediátrico.
 - 5.4. Dolor en geriatría.
 - 5.5. Dolor crónico.
 - 5.6. Dolor osteoarticular.
 - 5.7. Dolor neuropático.
6. Clínica del dolor.
 - 6.1. Historia de las clínicas del dolor.
 - 6.2. Situación actual.

- 6.3. Unidades de dolor.
7. Intervención específica, desde la terapia ocupacional en el dolor crónico.

EVALUACIÓN:

Elementos de evaluación

Se valorarán la adquisición de conocimientos teóricos, la capacidad de análisis y la asistencia y la participación en las sesiones de clase.

Instrumentos de evaluación

- Una prueba escrita que coincidirá con la convocatoria oficial de la asignatura y que representará el 60% de la nota final.
- Realización de dos trabajos prácticos que supondrán el 40% de la nota final de la asignatura.
- La asistencia y la participación en las sesiones prácticas son obligatorias.

BIBLIOGRAFÍA:

- Aliaga, L.; Baños, J.E. *Tratamiento del dolor. Teoría y práctica*. Barcelona: MCR, 1995.
- Amutio Kareaga, A. *Nuevas perspectivas sobre la relajación*. Bilbao: Desclée de Brouwer, 1998.
- Cautela, J.; Groden, J. *Técnicas de relajación*. Barcelona: Martínez Roca, 1985.
- Chêne, P.A. *Sophrologie. Fondements et méthodologie*. Tome I. París: Ellebore, 2001.
- Chêne, P.A. *Sophrologie. Champs d'application*. Tome II. París: Ellebore, 2001.
- Chêne, P.A. *Initiation à la Sophrologie Caycédiennne*. París: Ellébore, 2003.
- Durand de Bousingen, R. *La relajación*. Barcelona: Paidotribo, 1997.
- Davis, M; Mckay, M; Eshelman, E. *Técnicas de autocontrol emocional*. Barcelona: Martínez Roca, 1985.
- Flórez, J.; Reig, E. *Terapéutica farmacológica del dolor*. Colección Ciencias de la Salud. EUNSA (Universidad de Navarra, 1993).
- Lysebeth, A. *Pranayama*. Barcelona: Urano, 2002.
- Lusk, JT *Visualizaciones curativas y de relajación*. Barcelona: Martínez Roca, 1995.
- Nogués, I. *De lo físico a lo sutil*. 2.ª ed. Barcelona: Didac, 2001.
- Moix, J. *Cara a cara con tu dolor*. Barcelona: Paidós, 2006.
- Muriel, C.; Madrid, J.L. *Estudio y Tratamiento del dolor agudo y crónico*. Madrid: ELA, 1994.
- Rossbach, G. *Meditar con imágenes*. Barcelona: Robin Book, 1994.
- Servan-Schreiber, D. *Curación emocional*. Barcelona: Kairós, 2004.
- Singh Khalsa, D.; Statu, C. *Curar el dolor*. Barcelona: Urano, 2001.

Se recomendará bibliografía específica a lo largo de la asignatura.

Inserción Sociolaboral

Créditos: 4,5

Cuatrimestre: 6.º

OBJETIVOS:

Que el estudiante:

1. Conozca las peculiaridades del empleo en el caso de las personas con discapacidad: legislación, centros de formación, centros de trabajo.
2. Aprenda las funciones y tareas que realiza un orientador laboral con especial atención a los colectivos con discapacidad.
3. Adquiera los conocimientos básicos para impartir talleres de entrenamiento en técnicas de búsqueda de empleo a personas con discapacidad.
4. Reflexione sobre el sentido y la aportación de la terapia ocupacional en el campo de la inserción sociolaboral.
5. Posicione el terapeuta ocupacional dentro del organigrama funcional de la inserción sociolaboral.
6. Conozca el proceso de intervención en los diferentes ámbitos de integración.

CONTENIDOS:

1. Introducción a la inserción laboral.
 - 1.1. Concepto de integración social.
 - 1.2. Legislación.
 - 1.3. Conceptos: empleo, profesión, lugar de trabajo.
 - 1.4. La significación del trabajo para la persona con disminución.
2. El proceso de inserción laboral: orientación / formación / inserción.
 - 2.1. Orientación laboral.
 - 2.1.1. El mercado de trabajo.
 - 2.1.2. Prospección del mercado de trabajo.
 - 2.1.3. Análisis del puesto de trabajo.
 - 2.1.4. Análisis laboral de los trabajadores.
 - 2.2. Formación laboral.
 - 2.2.1. El proceso de calificación.
 - 2.2.2. Sistemas de formación.
 - 2.2.3. Formación para el puesto de trabajo.
 - 2.2.4. Funciones del terapeuta ocupacional en la adaptación, readaptación y capacitación.
 - 2.3. Inserción laboral.
 - 2.3.1. Introducción.
 - 2.3.2. Criterios de selección y apareamiento.
 - 2.3.3. Modalidades de integración laboral.
 - 2.3.4. El mercado de trabajo ordinario.
 - 2.3.5. Centro Especial de Trabajo (CET).
 - 2.3.6. Centro Ocupacional (CO).
 - 2.3.7. Funciones del terapeuta ocupacional en los CET, CO y en el mercado ordinario.
3. Red de recursos sociales de apoyo a la integración laboral.

EVALUACIÓN:

Elementos de evaluación

- Conocimientos teóricos.
- Asistencia y participación en las visitas programadas.
- Asistencia y participación los seminarios.

Criterios para la calificación final

Para aprobar la asignatura es necesario obtener una nota igual o superior a 5.

Esta nota es el resultado de:

- Asistencia y participación del estudiante a las visitas programadas (20%).
- Trabajos individuales y grupales (80%).

BIBLIOGRAFÍA:

Obligatoria

- Generalitat de Catalunya. *Manual d'inserció laboral de persones amb disminució psíquica*. Barcelona: Gràfiques Olímpia, 2000.
- Colectivo Foé. *La inserción laboral de las personas con discapacidades*. Barcelona: Fundació "la Caixa", 2003.

Recomendada

- Barrueco, A. "La educación, la formación profesional y el empleo como dimensiones básicas de la Integración de la población minusválida". *Revista de Educación Especial*, n.13, 1993.
- Rodríguez, G. *La protección social de la dependencia*. Madrid: Imsero, 1999.
- Hopkins; Smith; Willard; Spackman. *Terapia Ocupacional*. Madrid: Médica Panamericana, 1994.
- Rodríguez, G. *La protección social de la dependencia*. Madrid: Imsero, 1999.

Terapia Ocupacional en Drogodependencias

Créditos: 4,5

Cuatrimestre: 6.º

OBJETIVOS:

Que el estudiante:

1. Conozca la historia de las drogas en la sociedad.
2. Identifique las patologías más frecuentemente asociadas al consumo de drogas.
3. Conozca el rol de la terapia ocupacional en el campo de las adicciones.
4. Aplique los conocimientos a la práctica.

CONTENIDOS:

1. Introducción general sobre las drogas.
 - 1.1. Conceptos fundamentales.
 - 1.2. Fases del proceso de atención.
 - 1.3. La entrevista motivacional.
2. Atención a las drogodependencias desde la terapia ocupacional.
 - 2.1. Alcohol.
 - 2.1.1. Intervención individual.
 - 2.1.2. Intervención familiar.
 - 2.1.3. Intervención con los hijos.
 - 2.2. Drogas ilegales.
 - 2.2.1. Intervención individual.
 - 2.2.2. Intervención maternoinfantil.
 - 2.2.3. Intervención grupal. Una experiencia práctica: Centro de Atención a las Drogodependencias de Osona.
 - 2.2.4. Intervención en los niños desde el juego.
 - 2.3. Diagnóstico dual.
 - 2.4. Problemas de adicción y de alimentación.
3. Talleres prácticos.

EVALUACIÓN:

La evaluación de la asignatura se hará a través de un trabajo (50% de la nota final de la asignatura) y de una prueba escrita (50% de la nota final de la asignatura).

BIBLIOGRAFÍA:

- Kielhofner, G. *Modelo de la Ocupación Humana*. 3.ª ed. Madrid: Panamericana, 2004.
- Oaklander, Violet. *Ventanas a nuestros niños. Terapia gestáltica para niños y adolescentes*. Santiago de Chile: Cuatro Vientos, 2000.
- Frankl, Victor. *El hombre en búsqueda de sentido*. Barcelona: Herder, 1993.
- Cyrulnik, Boris. *Los patitos feos*. Barcelona: Gedisa, 2002.
- Lorenzo [et al.]. *Drogodependencias*. 2.ª ed. Madrid: Médica Panamericana, 2003.

Complementaria

- Kronenberg, F.; Simó, S.; Pollard, N. *Terapia Ocupacional sin fronteras: Aprendiendo del espíritu de supervivientes*. Madrid: Médica Panamericana, 2007.
- Vanistendael, Stefan. *La felicidad es posible*. Barcelona: Gedisa, 2002.
- Hasselkus, B. *The meaning in everyday occupation*. NJ. USA: Slack Incorporated, 2002.
- Wilcock, Ann. *An occupational perspective of health*. NJ. USA: Slack Incorporated, 1998
- Lough, Lesley. *Occupational therapy for child and adolescent mental health*. Edinburgh: Churchill Livingstone, 2001.

Psicomotricidad

Créditos: 4,5

Cuatrimestre: 5.º

OBJETIVOS:

Que el estudiante:

1. Integre el marco y los conceptos básicos de la psicomotricidad.
2. Elabore estrategias de intervención específicas en el ámbito de la terapia ocupacional.

CONTENIDOS:

1. Historia y fundamentos de la psicomotricidad. Tendencias actuales.
2. La psicomotricidad dirigida y la no dirigida.
3. El concepto de persona desde una visión integradora.
4. El desarrollo de la persona a través del juego.
5. El juego motriz, cognitivo y lúdico en las diferentes edades.
6. La tonicidad corporal en relación a la postura, el movimiento, la emoción y el carácter.
7. El niño en relación a los demás, familia, educadores, psicomotrista...
8. La formación personal del / de la psicomotricista.
9. Los aspectos técnicos de la aplicación de las sesiones de psicomotricidad.
10. Situaciones y patologías más adecuadas para proponer la psicomotricidad como técnica de intervención.
11. Ámbitos de aplicación de la psicomotricidad.
12. Sesiones prácticas.
 - 12.1. Experimentación de las respuestas del cuerpo en relación a los materiales, el espacio y los demás estudiantes.
 - 12.2. Toma de conciencia de las respuestas del cuerpo mediante el movimiento, las respuestas sensoriales y la comunicación verbal y no verbal.

EVALUACIÓN:

La evaluación de la asignatura se hará de acuerdo con los siguientes criterios:

- Una prueba escrita
- Asistencia obligatoria a las sesiones prácticas
- Presentación de trabajos
- Participación en clase

BIBLIOGRAFÍA:

- Acouturier, B. *La práctica psicomotriz*. Barcelona: Científico Médica, 1985.
- Dolto, F. *La imagen inconsciente del cuerpo*. Barcelona: Paidós, 1990.
- Keleman, S. *Anatomía emocional*. Bilbao: Desclée de Brower, 1997.
- Pastor, J.L. *Psicomotricidad escolar*. Alicante: Universidad de Alicante, 1994.

Elaboración de proyectos

Créditos: 4,5

Cuatrimestre: 6.º

OBJETIVOS:

Que el estudiante:

1. Conozca de una forma general aquellos aspectos referentes a la metodología de la elaboración de un proyecto y los integre a fin de disponer de los recursos para que:
 - 1.1. Observe las situaciones cotidianas que pueden convertirse en un problema de investigación.
 - 1.2. Conozca el proceso para el diseño de un proyecto.
 - 1.3. Desarrolle habilidades para una búsqueda eficaz de documentos y la lectura crítica de artículos originales y otros documentos de investigación.
 - 1.4. Desarrolle habilidades para hacer exposiciones orales.
 - 1.5. Aplique la informática y la telemática, como soporte en el proceso de desarrollo de un proyecto.

MÓDULOS:

La asignatura se estructura en 12 módulos didácticos, cuyo contenido se concreta en un temario:

- M0. Consideraciones generales sobre la investigación en las ciencias de la salud.
- M1. Aplicación del método científico.
- M2. El problema origen.
- M3. La revisión bibliográfica y documental.
- M4. Objetivos, hipótesis y variables.
- M5. Métodos cuantitativos.
- M6. Métodos cualitativos.
- M7. Diseños de estudio.
- M8. El muestreo.
- M9. Aspectos éticos de la investigación.
- M10. Edición y presentación de documentos.

TEMARIO:

Dentro de cada módulo se tratan los siguientes temas:

- M0. Consideraciones generales sobre la investigación en las ciencias de la salud.
 1. Evaluación previa y experiencias en investigación de los alumnos.
 2. Inversión en investigación, en nuestro país.
 3. Financiación de la investigación.
 4. Los condicionantes para poder hacer investigación de calidad.

M1. Aplicación del método científico.

1. El origen del conocimiento.
2. El método científico. Aplicación.
3. Esquema general para la elaboración de trabajos de investigación.

M2. El problema origen.

1. Origen, identificación y valoración de dudas susceptibles de constituir un problema de investigación.
2. Estrategias para la formulación de un problema de investigación.

M3. La revisión bibliográfica y documental.

1. Planificación de la búsqueda documental. El mapa de búsqueda. El lenguaje.
2. Tipología de documentos y fuentes de documentación.
3. La búsqueda en las bibliotecas.
4. Estrategias de búsqueda en Internet.
5. La búsqueda en bases de datos (BBDD) de ciencias de la salud.
6. Organización y selección de los documentos. Síntesis y resumen de la información.
7. La toma de decisiones basada en la evidencia científica.

M4. Objetivos, hipótesis y variables.

1. Objetivos.
2. Formulación y tipo de hipótesis.
3. La definición y medida de las variables.

M5. Métodos cuantitativos.

1. Elaboración de encuestas y cuestionarios en el ámbito de la salud.
2. Características y calidad en la confección y utilización de instrumentos de medida. Validez (de contenido, de correlación de criterio) y fiabilidad (estabilidad, homogeneidad, equivalencia). Precisión y exactitud.
3. Escalas de medida en ciencias de la salud.

M6. Investigación cualitativa.

1. Observación. Observación directa (participante, no participante) e indirecta (documentos escritos, conversaciones y discursos, grabaciones, otros métodos audiovisuales).
2. Entrevista. Individual (entrevista semiestructurada) y de grupo (grupo focal, grupo nominal, Delphi).
3. Otros: Brainstorming.

M7. Diseños de estudio.

1. Tipos de diseños: el ensayo clínico, los estudios de intervención, los estudios de cohortes, los estudios de casos y controles, otros diseños de intervención.
2. Conceptos de interés: diseño según temporalización, lugar, número de individuos, manipulación de la variable, grado de abstracción.

M8. El muestreo.

1. Teoría del muestreo.
2. Modalidades de muestreo.
3. Tamaño de la muestra.

M9. Aspectos éticos de la investigación.

1. Los comités éticos de investigación clínica.
2. Preguntas para la revisión ética.
3. La protección de datos.

M10. Edición y presentación de documentos.

1. La presentación de originales y de artículos de revisión. Normativa de edición y presentación.
2. La comunicación oral. Aplicaciones con el programa Power Point.

Desarrollo y seguimiento de la asignatura:

La asignatura se ha planteado en un entorno semipresencial. Habrá una hora inicial de presentación de la asignatura y 2 seminarios de 3 horas de duración cada uno a lo largo del curso, para hacer la exposición de los conceptos principales, resolución de dudas y de trabajo en grupo. Los mismos seminarios se realizarán durante la mañana y se repetirán en una sesión de tarde. Habrá que seguir la asignatura a través del Campus Virtual, con el apoyo de los profesores. El desarrollo de la asignatura pretende tener un ritmo dinámico y promover una actitud participativa del alumno.

EVALUACIÓN:

La evaluación de la asignatura se llevará a cabo según los criterios siguientes:

- El trabajo y participación del estudiante en los seminarios.
- Evaluación continua a partir de trabajos individuales y de grupo que se propongan en el transcurso de los diversos temas.

BIBLIOGRAFÍA:

- Alaminos, A. *Gráficos*. 1.^a ed. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas, 1993.
- Álvarez Cáceres, R. *El método científico en ciencias de la salud*. Madrid: Díaz de Santos, 1996.
- Argimon Pallàs, J.M.; Jiménez Villa, J. *Métodos de investigación aplicados a la atención primaria*. Barcelona: Doyma, 1991.
- Bowling, A. *La medida de la salud*. Barcelona: Masson, 1994.
- Burns, N.; Grove, S. *Understanding nursing research*. Filadelfia: Saunders Company, 1995.
- Cabrero García, J.; Richart Martínez, M. *Investigar en enfermería. Concepto y estado actual de la investigación en enfermería*. Universidad de Alicante, 2000.
- Domènech, J.M. *Métodos estadísticos en ciencias de la salud*. Barcelona: Signo, 1991.

- Edwards, M. *The Internet for Nurses and Allied Health Professionals*. 2.^a ed. New York: Springer, 1997.
- Hulley, S.B.; Cummings, S.R. *Diseño de la investigación clínica*. Barcelona: Doyma, 1993.
- León, O.; Montero, I. *Diseño de investigaciones*. 2.^a ed. Madrid: McGraw Hill Interamericana, 1997.
- Oliveri, N.; Sosa Gamboa, C. *Internet, telemática y salud*. Madrid: Panamericana, 1997.
- Pardo de Velez, Cedeño Collazos. *Investigación en salud*. Santa Fe de Bogotá: McGraw Hill Interamericana, 1997.
- Pardo de Vélez, G. *Investigación en salud*. Santa Fe de Bogotá: McGraw Hill Interamericana, 1997.
- Polit, Hungler. *Investigación científica en ciencias de la salud*. 5.^a ed. Madrid: McGraw Hill Interamericana, 1997.
- Rodríguez Gómez, G. *Metodología de la investigación cualitativa*. Málaga: Aljibe, 1996.
- Sacket, Haynes. *Epidemiología clínica*. Madrid: Panamericana, 1994.
- Sentís Vilalta, J. [et al.]. *Licenciatura. Bioestadística*. 2.^a ed. Barcelona: Ediciones científicas y técnicas, 1992.
- Tejada Fernández, J. *El proceso de investigación científica*. Barcelona: Fundació "la Caixa", 1997.

Para cada módulo se recomendará bibliografía específica.

ASIGNATURAS DE LIBRE ELECCIÓN

Actuación en Situaciones de Emergencia Extrahospitalaria

Créditos: 4,5

Cuatrimestre: 4º

OBJETIVOS:

Que el estudiante:

- Tome conciencia de la necesidad de organizarse ante una situación de emergencia.
- Conozca los principios de intervención ante una situación de emergencia.
- Actúe correctamente ante una situación de emergencia extrahospitalaria.

CONTENIDOS:

1. Teóricos.
 - 1.1. Introducción a los primeros auxilios.
 - 1.2. Actuación general ante una emergencia.
 - 1.3. Obstrucción de la vía aérea.
 - 1.4. Apoyo vital básico.
 - 1.5. Hemorragia.
 - 1.6. Shock.
 - 1.7. Traumatismos.
 - 1.8. Inmovilización y movilización de accidentados.
 - 1.9. Quemaduras y lesiones por electricidad.
 - 1.10. Trastornos provocados por el frío y el calor.
 - 1.11. Alteraciones de la conciencia.
 - 1.12. Enfermedad coronaria aguda.
 - 1.13. Reacciones alérgicas y anafilácticas.
 - 1.14. Intoxicaciones.
 - 1.15. Picaduras y mordeduras.
 - 1.16. Urgencias neurológicas.
 - 1.17. Parto.
 - 1.18. Accidentes en el medio acuático.
 - 1.19. Botiquín.
 - 1.20. Legislación.
2. Seminarios prácticos.
 - 2.1. Apoyo vital básico.
 - 2.2. Desobstrucción de la vía aérea.
 - 2.3. Movilización e inmovilización básicas.
 - 2.4. Extracción del casco.
 - 2.5. Análisis de casos prácticos.

EVALUACIÓN:

Elementos de evaluación

Se valorará la adquisición y la aplicación práctica de conocimientos teóricos, la capacidad crítica y de análisis, así como la asistencia y la participación en las sesiones de clase teórica y en los seminarios prácticos de carácter obligatorio.

Instrumentos de evaluación

- Una prueba escrita que coincidirá con la convocatoria oficial de la asignatura y que representará el 60% de la nota final de la asignatura.
- La realización de trabajos individuales y/o en grupo: resolución de casos prácticos, análisis de artículos y vídeos, etc. que representará el 30% de la nota final.
- La asistencia y la participación en clase y en los seminarios obligatorios representarán el 10% restante de la nota final.

Para aprobar la asignatura, es necesario que la prueba escrita y los trabajos realizados tengan una puntuación igual o superior a 5.

BIBLIOGRAFÍA:

- Bombers de Barcelona; Col·legi Oficial d'Infermeria de Barcelona. *Urgències i emergències extrahospitalàries*. [CD-Rom]. Barcelona: Bombers de Barcelona, 2000.
- Capilla, J.; Cassany, M. *Socorrisme: Tècniques de suport a l'atenció sanitària immediata*. Barcelona: Creu Roja a Catalunya: Pòrtic, 1998.
- Chapleau, W. *Primer interviniente en emergencias. Marcando la diferencia*. Madrid: Elsevier, 2007.
- Creu Roja. *Manual de Primers Auxilis*. Madrid: Pearson, 2004.
- Desportes, F. *Primeros auxilios en montaña*. Huesca: Barrabés, 2002.
- Fernández, D.; Aparicio, J.; Pérez, J. L.; Serrano, A. *Manual de enfermería en emergencia prehospitalaria y rescate*. Madrid: Arán, 2002.
- León, M. *Urgències a l'atenció primària*. Barcelona: Institut Català de la Salut, 1997.
- *Manual de la Cruz Roja de Primeros Auxilios*. Madrid: El País: Aguilar, 1999.
- Net, A.; de la Torre, F.; Cerdà, M. *Aprèn a salvar una vida: Curs interactiu de suport vital bàsic*. [CD-Rom]. Barcelona: Enciclopèdia Catalana: Proa, 1996.
- Ortega, I.; de la Plaza, E. *Manual de urgencias para el técnico en emergencias médicas*. Alcalá La Real (Jaén): Formación Alcalá, 2001.
- Romero-Nieva, J.; Duque, C. *Guía de intervención rápida de enfermería en situaciones urgentes*. Madrid: Difusión Avances de Enfermería, 2002.
- Subirats Bayego, E. *Socorrismo y medicina de urgencias en montaña*. Madrid: Desnivel, 2001.
- Subirats Bayego, E. *Primeros auxilios. Cómo prevenir y curar en la montaña*. Madrid: Desnivel, 2002.

Envejecimiento, Sociedad y Salud

Créditos: 4.5

Cuatrimestre: 4º

OBJETIVOS:

Que el estudiante:

- Analice el fenómeno del envejecimiento desde una perspectiva global en base a la interacción entre factores personales de desarrollo individual, las experiencias vitales y los factores del entorno sociocultural.
- Integre los principios de los derechos humanos de las personas mayores para desarrollar programas de intervención.
- Promueva la promoción de la salud, la prevención, la atención y el apoyo a las personas mayores, en base a las directrices de la OMS sobre el envejecimiento activo en la comunidad o en las instituciones.

CONTENIDOS:

1. Envejecimiento, cultura y sociedad.
 - 1.1. La vejez como construcción cultural. Estatus y rol de las personas mayores. Los significados cambiantes de la edad. Los viejos/viejos y los viejos/jóvenes. Las dimensiones del tiempo.
 - 1.2. Representaciones sociales de la vejez. Valores sociales, prejuicios y estereotipos. Las profecías que se autocumplen.
 - 1.3. Condiciones de vida de las personas mayores.
2. Psicología gerontológica.
 - 2.1. El estudio del envejecimiento humano a través de distintas perspectivas de análisis. Desarrollo y bienestar.
 - 2.2. Transiciones y cambios: La vejez desde una perspectiva de adaptación. Jubilación. Sexualidad y afectividad. Soledad y aislamiento social.
 - 2.3. La muerte y el morir en el anciano: actitudes sociales ante la muerte del anciano. El anciano y la muerte.
 - 2.4. Trastornos más frecuentes: depresión y ansiedad.
 - 2.5. Las demencias.
3. Envejecimiento y salud.
 - 3.1. El envejecimiento como reto y oportunidad: Envejecimiento activo. Concepto y factores determinantes. Estructura del envejecimiento satisfactorio. Pilares básicos de las políticas del envejecimiento activo: salud, participación y seguridad.
 - 3.2. Familia y apoyo informal: Apoyo social y bienestar psicológico. Familia y envejecimiento. Redes de apoyo social y envejecimiento. Los cuidados informales. Programas de intervención y de apoyo.
 - 3.3. Las personas mayores dependientes. Implicaciones sociales. La medida de la dependencia. Incidencia y prevalencia. Políticas de apoyo a las personas mayores dependientes.
 - 3.4. Internación. La experiencia de la internación en una institución. Impacto de la institucionalización. El proceso de adaptación a la vida en una residencia. Principios básicos del entorno terapéutico.
 - 3.5. Malos tratos y negligencia. Clasificación y definición. El silencio de las víctimas. Indicadores. Perfil de las víctimas y de los maltratadores. Mecanismos de prevención y de intervención.

4. Educación para un envejecimiento activo y satisfactorio.
 - 4.1. Programas e intervenciones.
 - 4.2. Aprendiendo en el transcurso de la vida.

EVALUACIÓN:

Elementos de evaluación

- Adquisición de conocimientos teóricos, aplicación práctica de los conocimientos, asistencia y participación en clase.

Instrumentos de evaluación y cálculo de la nota final de la asignatura

- Para los estudiantes que asisten a clase:
 - a) Trabajo final de la asignatura: 70% de la nota final.
 - b) Resolución de ejercicios y exposición en clase: 30% de la nota final.
- Para los estudiantes que no asisten a clase:
 - a) Examen final coincidiendo con la convocatoria ordinaria: 60% de la nota final.
 - b) Resolución de ejercicios: 10% de la nota final.
 - c) Trabajo final de la asignatura: 30% de la nota final.

BIBLIOGRAFÍA:

- Arber, S.; Ginn, J. *Relación entre género y envejecimiento: enfoque sociológico*. Madrid: Narcea, 1996.
- Barenys, M. P. *Residencias de ancianos: enfoque sociológico*. Barcelona: Fundació "la Caixa", 1991.
- Buendía, J. *Envejecimiento y psicología de la salud*. Madrid: Siglo XXI, 1994.
- Buendía, J. *Gerontología y salud*. Madrid: Biblioteca Nueva, 1997.
- Consejo Económico y Social de las Naciones Unidas. *El maltrato de las personas de edad: reconocer y responder al maltrato de edad en un contexto mundial*. Informe técnico 0221057 de las Naciones Unidas, 2002.
- Generalitat de Catalunya. *Llibre Blanc: activitats preventives per a la gent gran*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Sanitat i Seguretat Social, 1999.
- Generalitat de Catalunya. *Llibre Blanc de la gent gran amb dependència*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Benestar Social, 2002.
- Generalitat de Catalunya. *Llibre Blanc de la gent gran activa*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Benestar Social, 2002.
- Generalitat de Catalunya. *Carta dels drets i deures de la gent gran de Catalunya*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Benestar i Família, 2003.
- Help Age International. *El sello de una sociedad noble: derechos humanos y personas mayores*. Londres: Help Age International, 2000.
- IMSERSO. *Las personas mayores en España*. Madrid: Imsero, 2002.

- OMS. *Mujeres, envejecimiento y salud: conservar la salud a lo largo de la vida*. Ginebra: OMS, 1998.
- OMS. «Envejecimiento activo: un marco político». *Rev. Esp. Geriatr Gerontol*, núm. 37 (S2) (2002), p. 74-105.
- Salvarezza, L. *La vejez: una mirada gerontológica actual*. Buenos Aires: Paidós, 1998.
- San Roman, T. *Vejez y cultura*. Barcelona: Fundació "la Caixa", 1989.
- Silvestre, N.; Pérez Salanova, M.; Jódar, M. *Psicología evolutiva: adolescencia, edad adulta y vejez*. Barcelona: CEAC, 1996.

ASIGNATURAS DE CAMPUS

Aula de Canto Coral I y II

D/L 5249

CRÉDITOS: 3 de libre elección

PROFESOR: Sebastià Bardolet i Mayola

CUATRIMESTRE: 1.º y 2.º

HORARIO: miércoles de 14:00 a 15:00 horas

INTRODUCCIÓN:

La inclusión de esta Aula de Canto Coral en el currículo de la Universidad de Vic, por un lado, quiere ser una apuesta para empezar a abarcar la normalidad cultural y académica en este campo y, por otro, pretende ofrecer a los estudiantes la posibilidad de acceder con comodidad y provecho a la práctica de esta disciplina que les puede proporcionar una peculiar y activa formación y educación en la creatividad y en el compromiso interpretativo, en el buen gusto individual y compartido, en el disfrute estético de la experiencia práctica y vivencial del arte de la música vocal, en el conocimiento, desarrollo y acrecentamiento de la voz propia y del conjunto de voces, y de las más altas y más sutiles capacidades auditivas.

OBJETIVOS:

- La experiencia vivencial y compartida del buen gusto y el desarrollo de las capacidades de percepción, intervención y creación estéticas, mediante el Canto Coral.
- El conocimiento analítico y práctico del lenguaje coral por medio del estudio y de la interpretación de un repertorio significativo, gradual y seleccionado, de obras de arte corales de diversas épocas que forman parte de nuestra cultura.
- El conocimiento y el uso reflexivo del aparato fonador. El perfeccionamiento — individual i como miembro de un grupo— de las aptitudes y facultades auditivas y atentas.
- La lectura y la interpretación empíricas de los códigos del lenguaje musical integrados en las partituras corales.

CONTENIDOS:

1. La canción a una voz y en grupo.
 - 1.1. Formación del grupo. Conocimiento de la propia voz. Principios elementales de respiración y articulación. Actitud corporal. Consejos y práctica.
 - 1.2. Lectura del gesto de dirección. Conocimiento elemental de la partitura. El fraseo. La expresividad y la intención. Movimientos y matices.
 - 1.3. Hacia la autonomía de la propia voz dentro del conjunto de voces: saber cantar, saber escucharse, saber escuchar.
2. De camino hacia el juego polifónico.
 - 2.1. Rasgos, particularidades y situación o tesitura de las voces femeninas y de las masculinas.
 - 2.2. La melodía canónica. El canon al unísono: cánones perpetuos y cánones cerrados (a 2 voces, a 3 voces, a 4 y más voces [iguales/mixtas]).
 - 2.3. La canción a voces iguales (2 voces, 3 voces).

3. Conocimiento y trabajo de repertorio.
 - 3.1. El repertorio popular para coro.
 - 3.2. La canción tradicional armonizada.
 - 3.3. Conocimiento e interpretación —gradual y dentro de las posibilidades y limitaciones técnicas a que nos veamos obligados— de obras corales y polifónicas representativas tanto por su situación histórica como por los géneros y los autores.
 - 3.4. Audición específica y ejemplar, comentada.

EVALUACIÓN:

El Aula de Canto Coral se hará durante el todo el curso con una clase semanal de una hora y media de duración.

Las clases serán siempre prácticas y activas, sin excepción. Los aspectos teóricos siempre serán dados y comentados de cara a la praxis interpretativa. La asimilación individual, promovida, experimentada y controlada por el propio interesado, progresiva y constante, es indispensable para el provecho global de la asignatura. Por lo tanto, es imprescindible una asistencia sin interrupciones, interesada y activa, para superar la asignatura.

BIBLIOGRAFÍA:

Se facilitará un dossier básico que contendrá las partituras con las que se comenzarán las actividades de esta Aula de Canto Coral, y que se irá ampliando a lo largo del curso de acuerdo con el ritmo de trabajo y las características del grupo.

NOTA IMPORTANTE:

Aunque se observará un orden estricto y controlado en el camino hacia ulteriores logros o dificultades —dependerá de las características y del impulso del grupo—, todos los contenidos referentes a repertorio en general pueden estar presentes en cada clase, y los que se refieren a los aspectos fonéticos, expresivos, estéticos, morfológicos, etc. se trabajarán, con más o menos intensidad, en todas las clases.

Creación de Empresas

CRÉDITOS: 6

CUATRIMESTRE: 1.º

PROFESORAS: Alejandra ARAMAYO i Quima VILA

OBJETIVOS:

Normalmente las ideas de nuevos negocios surgen de la observación de la realidad al detectar necesidades que no están satisfechas por la oferta actual. Las oportunidades identificadas pueden convertirse en una realidad empresarial, pero debemos saber hasta qué punto esta idea puede ser viable y cómo ponerla en marcha.

El plan de empresa es un instrumento de análisis, reflexión y evaluación del proyecto para los emprendedores, pero también es una carta de presentación para dar a conocer la idea y los rasgos esenciales del negocio a terceros (inversores, socios, proveedores, etc.) generando confianza. Tener una buena idea es un punto de partida, pero, además, hay que estructurarla y explicarla de forma clara, coherente y estimulante. A partir de aquí estaremos en condiciones de pasar a la acción, es decir, de crear nuestra empresa.

El objetivo de esta asignatura es transmitir los conocimientos relativos a la elaboración del plan de empresa y desarrollar en el estudiante las habilidades correspondientes a los tres ámbitos que conforman el triángulo básico para crear una empresa: Idea, viabilidad y potencial emprendedor.

PROGRAMA:

1. De la idea al plan de empresa.
 - 1.1. Detectar oportunidades de negocio. ¿Qué necesidad? ¿Para quién? ¿Cómo cubrirla?
 - 1.2. Generación y evaluación de la idea. Las respuestas.
 - 1.3. Utilidad del plan de empresa. Guión del plan de empresa.
 - 1.4. Idea-plan-acción, importancia de las características personales del emprendedor.
2. Conociendo el mercado y el cliente potencial.
 - 2.1. El mercado. Variables externas que condicionan las posibilidades de éxito.
 - 2.2. Perfil del consumidor. Consumidores emocionales, individualistas, digitales, etc.
 - 2.3. Segmentación y posicionamiento.
 - 2.4. Cómo llegar a los clientes. Estrategias de marketing para la nueva empresa.
3. Diseñando el funcionamiento de la empresa.
 - 3.1. El plan de operaciones. Procesos logísticos y servicios.
 - 3.2. Identificación de los recursos materiales necesarios.
 - 3.3. Los recursos humanos. Identificación de las habilidades y capacidades.
 - 3.4. Forma jurídica de la nueva empresa.
4. Plan económico-financiero.
 - 4.1. Plan de inversiones y necesidades de financiación.
 - 4.2. Estados financieros previsionales
 - 4.2.1. Cuenta de resultados provisional.
 - 4.2.2. Presupuesto de tesorería.
 - 4.2.3. Balance de situación provisional.
5. Redacción y exposición del plan de empresa

EVALUACIÓN:

La asignatura tiene una orientación eminentemente práctica. Durante el período lectivo se debe diseñar un proyecto de creación de empresa que se concretará en la entrega y exposición de un plan de empresa. El trabajo será tutorizado y se fijará un número mínimo de horas de tutorización.

En cuanto a las sesiones presenciales, habrá un número mínimo de sesiones obligatorias. Los días correspondientes a estas sesiones se informarán en el campus en el apartado Evolución de la página web de la asignatura.

La nota final de la asignatura se asignará una vez se haya expuesto el Proyecto de la Nueva Empresa y corregido la versión escrita del proyecto.

BIBLIOGRAFÍA:

- García González, A. *Aplicación práctica de creación de empresas en las ciencias sociales*. Barcelona: Publicacions de la Universitat de Barcelona, 2006.
- García González, A.; Boria Reverter, S. *Los nuevos emprendedores. Creación de empresas en el siglo XXI*. Barcelona: Publicacions de la Universitat de Barcelona, 2006.
- Gil, M. A. *Cómo crear y hacer funcionar una empresa*. Madrid: ESIC, 1993.
- Maqueda, F. J. *Creación y dirección de empresas*. Barcelona: Ariel, 1994.
- Miranda Oliván, A. T. *Cómo elaborar un plan de empresa*. Zaragoza: Thomson, 2004.
- Ollé, M.; Planellas, M. [et al.]. *El plan de empresa. Cómo planificar la creación de una empresa*. Barcelona: Marcombo, 1997.
- Rodríguez, C.; Fernández, C. *Cómo crear una empresa*. Madrid: IMPI, 1991.
- El plan de empresa: http://www.cidem.com/cidem/cat/suport/pla_empresa/index.jsp
- Cómo crear tu empresa: <http://www.barcelonanetactiva.com/>
- Tramitación telemática de documentación para crear una empresa: <http://www10.gencat.net/gencat/AppJava/cat/sac/serveis.jsp?tema=500320#>

Nota: los alumnos de la EPS deben hablar con el jefe de estudios.

Curso de Iniciación al Teatro

D/X 109

CRÉDITOS: 3 de libre elección

PROFESORA: Eva MARICHALAR i FREIXA

CUATRIMESTRE: 1.º

HORARIO: de las 15 a las 16:30

INTRODUCCIÓN:

El Aula de Teatro de la UVic nace el curso 1993-1994 y pretende contribuir a la dinamización cultural de nuestra universidad y servir de plataforma de introducción al teatro y a las artes escénicas en general.

El Aula de Teatro, por un lado, es un espacio donde los estudiantes se pueden encontrar con la finalidad de crear libremente i relajadamente, sin condicionantes. Por otro lado, sirve también como reflexión colectiva y experimentación teatral.

Para hacer todo ello se cuenta con un profesor que guía todo el proyecto; con espacios de ensayo; con colaboraciones externas de profesionales en las tareas de dirección, dramaturgia, escenografía e iluminación, y también se utilizan espacios externos para a las representaciones.

Para formar parte del Aula de Teatro es necesario pasar por el curso de iniciación al teatro o tener experiencia demostrada en otros centros o grupos.

OBJETIVO GENERAL:

- Aproximación al teatro y, en concreto, al trabajo actoral de base.

CONTENIDOS:

1. Desinhibición.
2. Presencia escénica.
3. Respiración.
4. Seguridad.
5. Relajación.
6. Percepción interior.
7. Percepción exterior.
8. Descubrimiento de la teatralidad propia.
9. Dicción y presencia de la voz.
10. El actor y el espacio.
11. Movimientos significantes.
12. El gesto.
13. La acción.
14. Construcción del personaje.

METODOLOGÍA:

Las clases serán totalmente prácticas, los alumnos experimentarán con el cuerpo, las sensaciones y los sentimientos. Se trabajará individualmente y en grupo.

El trabajo se desarrollará a partir de técnicas de improvisación y técnicas de grupo, utilizando textos de escenas teatrales, elementos de vestuario, escenografía y elementos musicales como apoyo. Como trabajo previo, se hará hincapié en el calentamiento y la preparación del cuerpo y la voz antes de la actividad.

EVALUACIÓN:

Dado el carácter totalmente práctico de la asignatura, no habrá prueba escrita a final de curso. La asignatura se evaluará siguiendo los siguientes criterios: 50% nota de trabajo de curso y 50% nota de clase. Para poder superar la asignatura se necesita una nota mínima de 5 en cada uno de los dos apartados y no superar el número máximo de dos ausencias.

Mujeres en el siglo XXI. Una visión interdisciplinaria

Créditos: 3

CURSO: todos

PROFESORA (COORD.): Nilda ESTRELLA i SAYAG

Cuatrimestre: 2.º

Presencial/Semipresencial: presencial

HORARIO: martes y jueves de las 14 a las 15 horas

PROFESORADO COLABORADOR:

Joan Isidre Badell, Francesca Bartrina, Claude Carcenac, Isabel Carrillo, Lluïsa Cotoner, Pilar Godayol, Eva Espasa, Nilda Estrella, Montse Faro, Esther Fatsini, Rosa Guitart, Miquel Àngel Sánchez, Carme Sanmartí, Montserrat Vall, Montserrat Vilalta.

OBJETIVOS:

La asignatura quiere aproximarse a la historia y a la realidad de las mujeres en el mundo actual, considerando las aportaciones teóricas y prácticas que, desde distintos ámbitos, permiten tener un conocimiento global e interdisciplinar. Tomando el género como hilo conductor, se analizará la complejidad de las diversas problemáticas y de los retos de las políticas públicas.

CONTENIDOS:

1. Mujer, derechos humanos y desarrollo.
2. Los estudios de género: temas de interés y conceptos básicos (sexo/género, androcentrismo, patriarcado...).
3. Historia de los movimientos feministas: liberal, socialista, radical...
4. Los debates de los movimientos feministas: familia, liberación sexual, violencia...
5. Políticas de género.
 - 5.1. Políticas de los organismos internacionales gubernamentales y no gubernamentales.
 - 5.2. Tipología de las políticas: igualdad formal, igualdad de oportunidades, acción positiva, de género...
6. Ámbitos de concreción de las políticas.
 - 6.1. El mercado de trabajo: empleo/desempleo, segregación ocupacional, discriminación salarial...
 - 6.2. Sistema educativo: escuela mixta/escuela coeducativa, la construcción del género...
 - 6.3. Salud: el mundo del cuidado, un mundo femenino?
 - 6.4. Cultura: la mujer en el mundo de la literatura y el cine.

METODOLOGÍA:

La asignatura se estructurará en forma de seminario con el fin de favorecer la participación y el diálogo. La dinámica de las clases combinará las explicaciones, las lecturas, la proyección de vídeos y el análisis de otros documentos, y contará con la colaboración de personas expertas en los estudios de género, que aportarán su experiencia y sus conocimientos.

EVALUACIÓN:

La evaluación tendrá en cuenta:

- La asistencia y la participación en las diferentes sesiones de la asignatura: 80% de la nota.
- La realización de las actividades individuales y del grupo que se planteen en las diferentes sesiones.
- La realización de una memoria escrita sobre los contenidos trabajados y el proceso seguido en la asignatura.
- La lectura de un libro y la reflexión escrita sobre su contenido.

Para aprobar la asignatura es necesario obtener un mínimo de 5 en cada actividad de evaluación especificada.

BIBLIOGRAFÍA:

- Acker, S. *Género y Educación. Reflexiones sociológicas sobre mujeres, enseñanza y feminismo*. Madrid: Narcea, 1995.
- Alemany, C. *Yo no he jugado nunca con Electro L*. Madrid: Instituto de la Mujer, 1989.
- Anderson, B.; Zinsser, J. *Historia de las mujeres: una historia propia*. Vol. I y II. Barcelona: Crítica, 1991.
- Benería, L. «Reproducción, producción y división sexual del trabajo». «La globalización de la economía y el trabajo de las mujeres». *Revista Economía y Sociología del trabajo*, núm. 13-14 (1991).
- Borderías, C.; Carrasco, C.; Alemany, C. *Las mujeres y el trabajo: rupturas conceptuales*. Barcelona: Icaria, 1994.
- Camps, V. *El siglo de las mujeres*. Madrid: Cátedra, 1998.
- Dahlerup, D. (ed.). *The new women's movement. Feminism and political in Europe and the USA*. Sage Publications, Forthcoming, 1986.
- Autores Varios. *El feminisme com a mirall a l'escola*. Barcelona: ICE de la Universitat de Barcelona, 1999.
- Autores Varios. *Mujer y educación. Educar para la igualdad, educar desde la diferencia*. Barcelona: Graó, 2002.
- Duran, M. A. *Mujer, trabajo y salud*. Madrid: Trotta, 1992.
- Einsentein, Z. *Patriarcado capitalista y feminismo socialista*. México: Siglo XXI, 1980.
- Evans, M. *Introducción al pensamiento feminista contemporáneo*. Madrid: Minerva, 1997.
- Friedan, B. *La fuente de la edad*. Barcelona: Planeta, 1994.
- Fuss, D. *En essència. Feminisme, naturalesa i diferència*. Vic: Eumo Editorial, 2000.
- Hernes, H. *El poder de las mujeres y el estado del bienestar*. Madrid: Vindicación Feminista, 1990.
- Lewis, J. «The debat on sex and class». *New Review*, núm. 149 (1985).

- López, I.; Alcalde, A. R. (coord.). *Relaciones de género y desarrollo. Hacia la equidad de la cooperación*. Madrid: Los libros de la catarata, 1999.
- Mackinon, C. *Hacia una teoría feminista del Estado*. Madrid: Cátedra, 1995.
- Miles, M.; Shiva, V. *Ecofeminismo*. Barcelona: Icaria, 1997.
- Moreno, M. *Del silencio a la palabra*. Madrid: Instituto de la Mujer, 1991.
- Montero, R. *Historias de mujeres*. Madrid: Alfaguara, 1995.
- Muraro, R. M.; Boff, L. *Femenino e masculino. Uma nova consciência para o encontro das diferenças*. Rio de Janeiro: Sextante, 2002.
- Nash, M. *Mujer, familia y trabajo en España*. Barcelona: Anthropos, 1983.
- Pateman, C. *El contrato sexual*. Barcelona: Anthropos, 1995.
- Piussi, A. M.; Bianchi, L. (ed.). *Saber que se sabe*. Barcelona: Icaria, 1996.
- Rambla, X.; Tomé, A. *Una oportunidad para la coeducación: las relaciones entre familia y escuela*. Barcelona: ICE de la Universitat de Barcelona, 1998.
- Showstach, A. (ed.). *Las mujeres y el Estado*. Madrid: Vindicación Feminista, 1987.
- Swan, A. *A cargo del estado*. Barcelona: Pomares Corredor, 1992.
- Tubert, S. *Mujeres sin sombra. Maternidad y tecnología*. Madrid: Siglo XXI, 1991.

Fundamentos Históricos de la Catalunya Contemporánea (HCCO)

N189

Créditos: 3

PROFESORA: Carme SANMARTÍ i ROSET

CUATRIMESTRE: 1.º. Libre elección

HORARIO: lunes y miércoles de 14 a 15 horas

OBJETIVOS:

Esta asignatura pretende introducir a los alumnos en el conocimiento de la historia de Catalunya desde los inicios del siglo XIX, para familiarizarlos con aspectos de carácter político, económico y cultural.

METODOLOGÍA:

El curso consta de clases teóricas y clases prácticas repartidas equilibradamente. Las clases teóricas desarrollarán el contenido previsto en el temario mediante las explicaciones de la profesora. Las clases prácticas se realizarán a través de textos y material audiovisual.

CONTENIDOS:

1. Catalunya en el siglo XIX. Introducción: El fin del Antiguo Régimen. (1833-1868) Industriales y políticos. La situación agraria. El Romanticismo. (1868-1874) El sexenio revolucionario. La Primera República. (1874-1898) La restauración borbónica. Anarquismo y movimiento obrero. Surgimiento del catalanismo político.
2. Catalunya en el siglo XX. (1898-1923): La crisis del sistema de la Restauración. Pérdida de las colonias de ultramar. La Semana Trágica. La Asamblea de Parlamentarios. Sindicalismo y pistolero. La obra política y cultural de la Mancomunidad. Modernismo y Noucentismo.
3. Dictadura, Segunda República y Guerra Civil (1923-1939). Catalunya bajo la dictadura de Primo de Rivera. La Generalitat Republicana. El alzamiento militar y sus consecuencias. Las vanguardias artísticas.
4. El franquismo (1939-1975). La posguerra. Política interior y aislacionismo internacional. Los cambios en la década de los cincuenta y el «desarrollismo» de los sesenta. Crisis y fin de la dictadura. La resistencia cultural.

EVALUACIÓN:

Los contenidos prácticos se evaluarán de manera continua con las intervenciones en clase y con el trabajo realizado por cada estudiante (40% de la nota final). Un examen al final del cuatrimestre (60% de la nota final), que se deberá aprobar para hacer la media con la nota práctica, evaluará los contenidos teóricos.

BIBLIOGRAFÍA:

- Balcells, Albert. *Historia contemporánea de Cataluña*. Barcelona: Edhasa, 1983.
- Balcells, Albert. *Història del nacionalisme català: Dels orígens als nostres temps*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1992.
- Ferret, Antoni. *Compendi d'història de Catalunya*. Barcelona: Claret, 1995.

- Fontana, Josep. *La fi de l'Antic Règim i la industrialització (1787-1868)*. Barcelona: Edicions 62, 1988.
- Hurtado, V. [et al.]. *Atles d'història de Catalunya*. Barcelona: Edicions 62, 1995.
- Nadal, Joaquim; Wolff, Philippe (dir.). *Història de Catalunya*. Vilassar de Mar: Oikos-Tau, 1983.
- Riquer, Borja de; Culla, Joan B. *El franquisme i la transició democràtica (1939-1988)*. Barcelona: Edicions 62, 1989.
- Salrach, J. M. (dir.). *Història de Catalunya*. Vol. 6. Barcelona: Salvat, 1984.
- Sobrequés i Callicó, J. (ed.). *Història contemporània de Catalunya*. Vol. I-II. Barcelona: Columna, 1998.
- Termes, Josep. *De la revolució de setembre a la fi de la guerra civil (1868-1939)*. Barcelona: Edicions 62, 1989.

Historia de la Ciencia. Ciencia, Tecnología y Sociedad

PROFESOR: Joaquim PLA i BRUNET

LIBRE ELECCIÓN: 3 créditos (Bloque I) / 4,5 créditos (Bloque II)

CUATRIMESTRE: 1,º

HORARIO: lunes, de 13 a 14 h; martes y jueves, de 13 a 15 h

La asignatura se divide en dos bloques complementarios.

Bloque I (3 créditos): Fundamentos metodológicos, recursos historiográficos y orígenes de la ciencia moderna.

(Se imparte desde el 29 de septiembre hasta el 6 de noviembre de 2008).

Bloque II (4,5 créditos): Ciencia y sociedad: profesionalización de la ciencia y evolución tecnológica.

(Se imparte desde el 10 de noviembre de 2008 hasta el final del primer cuatrimestre).

OBJETIVOS:

- Exponer los orígenes y los fundamentos de la ciencia.
- Analizar los rasgos característicos que permiten que una disciplina se pueda calificar de científica.
- Presentar una visión panorámica del proceso de desarrollo del conocimiento científico y tecnológico.
- Ofrecer al estudiante elementos que le permitan situar su actividad académica en relación con la evolución del conocimiento científico y técnico.
- Fomentar el pensamiento razonado, ponderado y crítico, con la intención de estimular el gusto por el conocimiento y la curiosidad por saber.

CONTENIDOS:

Bloque I

0. Fundamentos metodológicos, historiografía y recursos bibliográficos.
1. ¿Qué entendemos por ciencia? ¿Qué distingue la ciencia de otras formas de conocimiento?
2. Ciencia antigua y ciencia grecorromana.
3. La actividad científica en la Edad Media.

Bloque II

4. Renacimiento y Revolución científica del siglo XVII.
5. La ciencia en la Ilustración. El enciclopedismo. Ciencia, sociedad y Revolución Industrial.
6. La ciencia en el siglo XIX: profesionalización de la ciencia. La tecnología: electricidad, máquinas, energía y comunicaciones. La ciencia en la historia del pensamiento.
7. La ciencia en el siglo XX: actividad y aplicación espectacular y generalizada de la ciencia y de la tecnología.

EVALUACIÓN:

- Exposiciones en clase, con un peso que puede variar entre el 20% y el 30% de la nota final.
- La recensión de un libro escogido por el estudiante, con una valoración del 20%.
- Un ensayo sobre un tema, con una valoración del 20%.
- Un examen global, con una valoración que puede variar entre el 40% y el 30% de la nota final.

BIBLIOGRAFÍA:

Se comentará y se dará en el punto 0 de Fundamentos metodológicos.

Cultura y Civilización Germánicas

Los estudiantes de Traducción e Interpretación que han cursado o piensan cursar el Seminario de lengua catalán-alemán o el Seminario de lengua español-alemán no pueden escoger esta asignatura como libre elección.

N1349

PROFESORA: Lucrecia Keim

Libre elección

Créditos UVic: 4,5

Créditos ECTS: 4

Cuatrimestre: 2.º

Esta asignatura de campus se imparte en alemán y en formato semipresencial.

OBJETIVOS:

- Familiarizar a los estudiantes con la cultura de los países de habla alemana.
- Acercar a los estudiantes a la interpretación de los textos de la cultura de origen como productos de esta cultura.
- Ayudar a los estudiantes a desarrollar una actitud crítica frente a los referentes culturales en textos que podrían ser encargos de traducción.
- Ofrecer a los estudiantes recursos básicos de búsqueda de documentación en este ámbito de conocimiento.
- Dar a los estudiantes pautas para que razonen su estrategia de resolución de problemas.

MÉTODOS DOCENTES:

Se trabajará a partir de encargos de trabajo en grupo e individualmente bajo la guía del profesorado. El objetivo será siempre aumentar los conocimientos enciclopédicos y desarrollar un espíritu crítico ante los textos analizando sus referentes culturales. Los encargos de trabajo irán acompañados de una reflexión sobre el trabajo hecho. Finalmente se deberá preparar un portafolio que refleje el progreso en la adquisición de competencias.

PROGRAMA:

1. Definición de referentes culturales. Traducción y referentes culturales.
2. Geografía física y política. Traducción de topónimos.
3. Acontecimientos históricos clave. Referencias culturales intertextuales.
4. Introducción a los recursos económicos. Aspectos contrastivos.
5. Aspectos de la realidad social, política y económica. Contrastación de sistemas sociales. La realidad detrás del texto.
6. Rituales y costumbres. Traducción de referentes culturales.

EVALUACIÓN:

La evaluación será continua y final en base a un portafolio. El portafolio se irá preparando durante el cuatrimestre e incluirá una parte de reflexión y una parte de documentación. La participación activa en las clases también será evaluada. Se deberán preparar textos, hacer trabajo de investigación y presentaciones.

BIBLIOGRAFÍA:

- Griesbach, H. *Aktuell und interessant*. München: Langenscheidt, 1990.
- Luscher, R. *Deutschland nach der Wende*. München: Verlag für Deutsch, 1994.
- www.goethe.de/materialien/landeskunde
- www.dhm.de/lemo/home.html

Cultura y Civilización Anglosajonas

Los estudiantes de Traducción e Interpretación que han cursado o piensan cursar el Seminario de lengua catalán-inglés o el Seminario de lengua español-inglés no pueden escoger esta asignatura como libre elección.

N1339

PROFESOR: Ronald Puppo

Libre elección

Créditos UVic: 4,5

Créditos ECTS: 4

Cuatrimestre: 2.º

Esta asignatura de campus se imparte en inglés y en formato semipresencial

OBJETIVOS:

- Familiarizarse con aspectos clave de diversas sociedades angloparlantes actuales y los grandes hitos de la civilización y cultura anglosajona.
- Conocer algunas obras literarias y documentos políticos más representativos de esta trayectoria.
- Conocer a grandes rasgos la evolución de la lengua inglesa y las influencias que la han plasmado.
- Potenciar el inglés como lengua vehicular de estudio.

MÉTODOS DOCENTES:

Dada la gran envergadura de los contenidos de la asignatura, se hará una aproximación temática que hace posible: examinar algunos acontecimientos y tendencias más relevantes, contemplar sus aspectos universales/particulares, y descubrir y/o cultivar un sentido de apreciación crítico no solamente hacia la civilización anglosajona sino también hacia la propia.

PROGRAMA:

1. Los Estados Unidos de América, hoy.
2. La República de Irlanda.
3. Gran Bretaña, hoy.
4. Los orígenes y el desarrollo de la civilización inglesa.
5. La época del Inglés Medio. La Inglaterra de los Tudor y de los Stuart.

EVALUACIÓN:

La nota se obtiene con la redacción de cuatro (4) ejercicios escritos (tres de carácter individual y uno en grupo) sobre textos relacionados con el temario y, además, el estudiante realizará un examen parcial y un examen final, en cada uno de los cuales redactará dos (2) ensayos (350-400 palabras mínimo cada ensayo).

BIBLIOGRAFÍA:

- Bailyn (ed.) [et al.]. *The Great Republic: A History of the American People*. Little, Brown & Co., 1986.
- Kearney, H. *The British Isles: A History of Four Nations*. Cambridge: 1989.
- Hussey, Gemma. *Ireland today: anatomy of a changing state*. Dublin: Townhouse/Viking, 1993.
- Irons, P.; Guitton, S. (ed.). *May It Please the Court: The most Significant Oral Arguments Made Before the Supreme Court since 1955*. The New Press: 1993.
- Pyles, T. *The Origins and Development of the English Language*. Harcourt, 1972.

Cultura y Civilización Francófonas

Los estudiantes de Traducción e Interpretación que han cursado o piensan cursar el Seminario de lengua catalán-francés o el Seminario de lengua español-francés no pueden escoger esta asignatura como libre elección.

N1359

PROFESORA: Claude Carcenac

Libre elección

Créditos UVic: 4,5

Créditos ECTS: 4

Cuatrimestre: 2.º

Esta asignatura de campus se imparte en francés y en formato semipresencial.

OBJETIVOS:

- Esta asignatura tiene el objetivo de ofrecer una visión panorámica actual de Francia y los países francófonos. Esta aproximación impone una diversificación de los objetos de estudio, tanto sociológicos como históricos, políticos, etc.

MÉTODOS DOCENTES:

El hilo conductor está constituido por una recopilación de textos. Sin embargo, según los intereses del alumnado, se profundizará en algunos temas concretos. Se exigirá una participación activa, así como una reflexión propia sobre los contenidos de la asignatura.

PROGRAMA:

1. Francia, su organización territorial administrativa e institucional.
2. Los DOM-TOM.
3. Los personajes históricos convertidos en mitos.
4. La lengua como elemento de unión y de expresión. La francofonía.
5. Los grandes debates de la Francia de hoy día.

EVALUACIÓN:

Durante el curso, cada estudiante participará en una exposición oral que constituirá el 40% de la nota final. El 60% restante resultará del examen escrito final, que evaluará los conocimientos adquiridos durante el semestre.

BIBLIOGRAFÍA:

- Fauré Christine. *Mai 68, jour et nuit*. Découvertes Gallimard, 1998.
- Gillieth, Pierre B.A-B.A. *Gaulois*. Pardès, 2005.
- Hagège, C. *Le souffle de la langue. Voies et destins des parlers d'Europe*. París: Odile Jacob, 1992.
- Julaud, Jean-Joseph. *L'Histoire de France pour les Nuls*. First édition. 2004.

- *L'état de la France*. Édition 2005-2006. Paris: La Découverte, 2005.
- Mauchamp, Nelly. *La France de toujours*. Cle International, 1987.
- Monnerie, A. *La France aux cents visages*. FLE, 1996.
- «Napoléon et son mythe. Vérités et mensonges». *Notre Histoire*, núm. 218 (février 2004).
- Pastoureau, Michel. *Les emblèmes de la France*. Editions Bonneton, 1998.
- Rémond, R. *Introduction à l'histoire de notre temps*. Points Histoire. Paris: Seuil, 1974. 3 v.
- Ross, Steele. *Civilisation progressive du français*. Cle International, 2002.
- «France 2005. Portrait d'une société». *Sciences Humaines*, núm. 50 (septembre-octobre 2005).
- Walter, H. *Le français dans tous les sens*. Paris: Robert Laffont, 1988.