

ANNEXOS

INFLUÈNCIA DE LA MOTRICITAT EN LES ACTITUDS DELS ALUMNES AMB DISCAPACITATS PSÍQUIQUES TREBALL DE FINAL DE GRAU DE CIÈNCIES DE L'ACTIVITAT FÍSICA I L'ESPORT

GONZÁLEZ PINTEÑO, Cynthia

2012-2013

LECUMBERRI GÓMEZ, Cati

Ciències de l'Activitat Física i l'Esport

Facultat d'Educació, Traducció i Ciències Humanes

Universitat de Vic

09 de Maig, 2013

Índex

1. Característiques motòriques dels/les alumnes/as.	3
1.1. Gabriela.....	3
1.2. Marçal	4
1.3. Cristina.....	5
1.4. Dani.....	6
1.5. Wissal.....	7
1.6. Victor	8
2. Entrevistes qualitatives.....	9
2.1. Lluís Martínez (Professor d'Educació Física)	9
2.2. Lourdes Matavera (fisioterapeuta).....	10
2.4. Lydia Romera (Tutora de primària).....	11
2.5. Paquita Velmonte (Tutora de secundària)	12

1. Característiques motòriques dels/les alumnes/as.

1.1. Gabriela

		Li costa	Problema	Normal	Bé	No
ESTRUCTURES	1. Lateralitat: D. Ma dominant: Dreta Cama dominant: Dreta.					
	2. Actitud Corporal: Rígida (X) Normal () Flàccida ()					
	3. Equilibri (manteniment o canvis)			X		
	4. Apreciació de Ritme (moure's seguint un ritme)		X			
COORDINACIÓ	5. Desplaçaments (córrer, caminar, quadrúpedes).				X	
	a- Com camina? Amb rigidesa		X			
	b- Com corre? Descordinada	X				
	c- Com salta?.....					X
	6. Domini corporal (girs, salt acrobàcies...)		X			
7. Maneig de mòbils (pilots, cercles...)	X					
CAPACITATS	8. Resistència (aguanta fent un esforç mitjà)		X			
	9. Agilitat (moure's ràpidament i eficaç en canvis de posicions)	X				
	10. Flexibilitat (amplitud de moviments de les articulacions)					X
	11. Velocitat (moure's ràpidament en curses curtes)		X			
	12. Força (maneig d'objectes pesats amb facilitat)			X		

Taula 1: Observació de les característiques motòriques de la Gabriela
 Font: Elaboració pròpia.

1.2. Marçal

		Li costa	Problema	Normal	Bé	No
ESTRUCTURES	13. Lateralitat: D. Ma dominant: Dreta Cama dominant: Dreta					
	14. Actitud Corporal: Rígida () Normal (X) Flàccida ()					
	15. Equilibri (manteniment o canvis)		X			
	16. Apreciació de Ritme (moure's seguint un ritme)			X		
COORDINACIÓ	17. Desplaçaments (córrer, caminar, quadrúpedes).				X	
	a- Com camina? Normal				X	
	b- Com corre? Molt descordinat		X			
	c- Com salta?.Normal			X		
	18. Domini corporal (girs, salt acrobàcies...)			X		
	19. Maneig de mòbils (pilots, cercles...)		X			
CAPACITATS	20. Resistència (aguanta fent un esforç mitjà)		X			
	21. Agilitat (moure's ràpidament i eficaç en canvis de posicions)		X			
	22. Flexibilitat (amplitud de moviments de les articulacions)				X	
	23. Velocitat (moure's ràpidament en curses curtes)				X	
	24. Força (maneig d'objectes pesats amb facilitat)				X	

Taula 2: Observació de les característiques motòriques del Marçal.
Font: Elaboració pròpia.

1.3. Cristina

		Li costa	Problema	Normal	Bé	No
ESTRUCTURES	25. Lateralitat: D. Ma dominant: Dreta Cama dominant: Esquerra					
	26. Actitud Corporal: Rígida () Normal (X) Flàccida ()					
	27. Equilibri (manteniment o canvis)				X	
	28. Apreciació de Ritme (moure's seguint un ritme)				X	
COORDINACIÓ	29. Desplaçaments (córrer, caminar, quadrúpedes).			X		
	a- Com camina? Descordinada		X			
	b- Com corre? Descordinada		X			
	c- Com salta?.....					X
	30. Domini corporal (girs, salt acrobàcies...)			X		
	31. Maneig de mòbils (pilots, cercles...)				X	
CAPACITATS	32. Resistència (aguanta fent un esforç mitjà)				X	
	33. Agilitat (moure's ràpidament i eficaç en canvis de posicions)		X			
	34. Flexibilitat (amplitud de moviments de les articulacions)			X		
	35. Velocitat (moure's ràpidament en curses curtes)			X		
	36. Força (maneig d'objectes pesats amb facilitat)				X	

Taula 3: Observació de les característiques motòriques de la Cristina.
 Font: Elaboració pròpia.

1.4. Dani

		Li costa	Problema	Normal	Bé	No
ESTRUCTURES	37. Lateralitat: D. Ma dominant: Dreta Cama dominant: Dreta					
	38. Actitud Corporal: Rígida () Normal () Flàccida (X)					
	39. Equilibri (manteniment o canvis)	X				
	40. Apreciació de Ritme (moure's seguint un ritme)		X			
COORDINACIÓ	41. Desplaçaments (córrer, caminar, quadrúpedes).		X			
	a- Com camina? Arrossega peus		X			
	b- Com corre? Arrossega peus		X			
	c- Com salta? Desequilibrat	X				
	42. Domini corporal (girs, salt acrobàcies...)		X			
	43. Maneig de mòbils (pilots, cercles...)		X			
CAPACITATS	44. Resistència (aguanta fent un esforç mitjà)				X	
	45. Agilitat (moure's ràpidament i eficaç en canvis de posicions)		X			
	46. Flexibilitat (amplitud de moviments de les articulacions)		X			
	47. Velocitat (moure's ràpidament en curses curtes)			X		
	48. Força (maneig d'objectes pesats amb facilitat)				X	

Taula 4: Observació de les característiques motòriques del Dani.

Font: Elaboració pròpia.

1.5. Wissal

		Li costa	Problema	Normal	Bé	No
ESTRUCTURES	49. Lateralitat: D. Ma dominant: Dreta Cama dominant: Dret					
	50. Actitud Corporal: Rígida () Normal () Flàccida (X)					
	51. Equilibri (manteniment o canvis)		X			
	52. Apreciació de Ritme (moure's seguint un ritme)				X	
COORDINACIÓ	53. Desplaçaments (córrer, caminar, quadrúpedes).			X		
	a- Com camina? Sense aixecar els peus		X			
	b- Com corre? Descordinada		X			
	c- Com salta? Desequilibrada		X			
	54. Domini corporal (girs, salt acrobàcies...)			X		
	55. Maneig de mòbils (pilots, cercles...)		X			
CAPACITATS	56. Resistència (aguanta fent un esforç mitjà)			X		
	57. Agilitat (moure's ràpidament i eficaç en canvis de posicions)		X			
	58. Flexibilitat (amplitud de moviments de les articulacions)		X			
	59. Velocitat (moure's ràpidament en curses curtes)				X	
	60. Força (maneig d'objectes pesats amb facilitat)			X		

Taula 5: Observació de les característiques motòriques de la Wissal.
 Font: Elaboració pròpia.

1.6. Victor

		Li costa	Problema	Normal	Bé	No
ESTRUCTURES	61. Lateralitat: E. Ma dominant: Esquerra Cama dominant: X.					
	62. Actitud Corporal: Rígida () Normal () Flàccida (X)					
	63. Equilibri (manteniment o canvis)		X			
	64. Apreciació de Ritme (moure's seguint un ritme)				X	
COORDINACIÓ	65. Desplaçaments (córrer, caminar, quadrúpedes).					X
	a- Com camina?.....					X
	b- Com corre?.....					X
	c- Com salta?.....					X
	66. Domini corporal (girs, salt acrobàcies...)					X
	67. Maneig de mòbils (pilots, cercles...)		X			
CAPACITATS	68. Resistència (aguanta fent un esforç mitjà)			X		
	69. Agilitat (moure's ràpidament i eficaç en canvis de posicions)					X
	70. Flexibilitat (amplitud de moviments de les articulacions)					X
	71. Velocitat (moure's ràpidament en curses curtes)					X
	72. Força (maneig d'objectes pesats amb facilitat)				X	

Taula 6: Observació de les característiques motòriques del Victor.

Font: Elaboració pròpia.

2. Entrevistes qualitatives

Pel que fan les entrevistes, el guió és el següent i les entrevistes seran transcrites tal i com van expressar-se els diversos professionals.

- Intenteu o exigiu que tots els alumnes arribin al mateix nivell?
- Com treballem de la mateixa manera una classe on hi ha nivells molt diferents?
- Els alumnes realitzen sempre o quasi sempre tot el que poden fer? O normalment fan menys?
- Si trobeu que algun alumne/a fa menys del que pot fer, l'insistiu o deixeu que faci el que vulgui?
- Quan algun alumne/a es nega a fer alguna activitat què feu davant la situació?
- Què feu si alguna actitud no és bona? Es premien les bones actituds?

2.1. Lluís Martínez (Professor d'Educació Física)

Doncs bé primer de tot el nostre objectiu és que tots els alumnes progressin i es desenvolupin el millor possible per poder arribar a adquirir un grau d'autonomia i de independència bastant elevat. Cadascun en el seu ritme i al seu nivell, però tots han de progressar el màxim possible, cadascú té un objectiu personalitzat. Des de la part d'educació física treballem molts els hàbits higiènics i personals on sabem que alguns alumnes necessiten més ajuda que d'altres però nosaltres treballem perquè cadascun d'ells arribi al seu màxim.

Partint de la base que els alumnes sempre intenten fer menys del que poden fer, per simple comoditat, nosaltres intentem sempre que donin el 100% de cadascú. Els alumnes són molt llestos i si no volen fer alguna cosa, poder arribar a portar-se malament o a negar-se tirant-se a terra, cridant, plorant, etc. Aquesta estratègia a casa moltes vegades els hi funciona però aquí intentem que, es posin com es posin, han d'arribar a fer el que han de fer, encara que els hi costi. Sempre en la mesura del que puguin.

Si trobem que un alumne s'hi nega en alguna de les maneres que he comentat anteriorment, intentem insistir per tal que ho acabem fent, però si es continua negant busquem altres solucions per aconseguir-ho, ja sigui donant-li alguna recompensa a canvi o posant les activitats com a hàbits. Si tot i així s'hi neguen o trobem que arriben a patir una crisi, desistim.

Pel que fa l'actitud dels alumnes, intentem sempre que estiguin calmats i en una actitud correcta en vers les activitats que fan. Si que és veritat que no premiem gaire les bones actituds però si que castiguem les dolentes. Per exemple, quan algun alumne/a no fa cas a les explicacions dels professor perquè ell vol fer una altra cosa, se li castiga sense fer cap activitat, però si trobem que no fa cas perquè no ho ha entès o perquè està dispers, intentem, mitjançant exemples que s'impliqui en les actuacions de classe. Si per altra banda un/a alumne/a arriba a patir una crisi a causa de l'actitud obtinguda anteriorment, el que fem és calmar-lo/la i fer-lo reflexionar del que ha passat.

Finalment, he de dir que tots els alumnes són diferents a tots i els hem de tractar com a tal, no tots poden tenir els mateixos límits ja que no tots arriben als mateixos nivells.

2.2. Lourdes Matavera (fisioterapeuta)

Les meves classes són una mica diferents a la resta de classes que s'imparteixen a l'escola. Jo treballo individualment amb els nens i pot ser que per aquest motiu en les meves hores estiguin més tranquils que a la resta d'hores escolars, ja que amb la resta de companys és normal que s'alterin més, igual que qualsevol alumne/a de qualsevol escola.

El que jo faig en el meu temps amb els alumnes és corregir les seves postures corporals i els moviments que cometem erròniament a causa de la seva deficiència. Per aquest motiu, com tots els alumnes tenen una discapacitat diferent i de diferent nivell, no a tots els exigeixo el mateix, ja que tots són diferents i tots han d'intentar disminuir, en la mesura del que puguin, les seves deficiències. Nosaltres treballem per intentar que aquests alumnes siguin el més autònoms possible i cada persona és autònoma en la seva mesura, igual que ells.

Pel que fa la pregunta de si els alumnes fan sempre tot el que poden fer, et diré, sense pensar-m'ho dos cops que no, els alumnes sempre intenten fer menys del que poden fer. Normalment a casa els sobre protegeixen i és normal, ja que a totes les famílies els hi “agafa de nou” tenir una persona discapacitada dins del seu nucli i per això intenten que el nen/a estigui bé, que no es faci mal i el protegeixen perquè no li passi res, pensant-se que són més dèbils que la resta. Però això no és així, aquestes persones poden fer-ho tot, potser de diferent manera o més tard que la resta, però poden fer-ho tot i és això el que hem de potenciar en ells, no hem de deixar-los que no facin el que vulguin fer, perquè així no els estem ajudant en la seva autonomia, hem d'insistir perquè no es rendeixin. Pot ser que arribin a negar-se tant que no puguem fer res més, en aquest cas els hem de deixar, però si arriben a aquest punt, després els hem de fer pensar en el que ha passat.

Per part meva, jo sempre intento animar i donar reforços positius als nens i nenes que venen i intenten fer les activitats que els hi proposo ja que soc conscient de que allò els hi mana és complicat per a ells, els hi costa i fins i tot els hi pot arribar a fer mal ja que el que jo realitzo són exercicis terapèutics per al seu físic. Per això mateix, si ho “passen malament” i no els hi faig reforços positius, els alumnes es negaran a venir a les meves sessions i així si que no els ajudo.

A mi m'agrada molt la meva feina, sóc una apassionada d'aquest món i sempre m'he d'estar reinventant en les activitats que faig als alumnes perquè les sessions no siguin monòtones. He d'intentar que els alumnes s'ho passin bé fent fisioteràpia i així ells estaran més actius.

2.3. Lydia Romera (Tutora de primària)

Et parlo com a representant de les tutores de primària ja que totes tenim un model bastant marcat en les tutories. Les nostres classes són d'uns 5 o 6 alumnes on cadascun d'ells tenen discapacitats diferents, tot i que les agrupacions que es fan per classes són bastant homogènies intentant unir als alumnes segons el nivell que poden arribar a tenir perquè així ens sigui més fàcil arribar al màxim de cada alumne/a.

Moltes vegades és difícil treballar de la mateixa manera amb els alumnes tot i que siguin de la mateixa classe, ja que tenen problemes molt diferents i quan un no té un mal dia el té un altre i quan això passa, és molt difícil controlar a la classe si no poses

normes. Intentem posar molts hàbits perquè així, encara que els hi costi ells s'acostumaran a fer aquesta activitat i aquests problemes d'actitud que poden arribar a tenir en qualsevol altre activitat, en els hàbits no ho tindran.

Els alumnes són bastant reticents a fer qualsevol activitat que se surti de la seva normalitat, a no ser que sigui una activitat que els hi motiva molt o que portem molt temps anomenant-la. Però mica en mica hem d'intentar entre tots que aquestes "novetats" es converteixin en normals per a ells, ja que és aquí on solen tenir els problemes d'actitud. Quan no volen fer alguna cosa, ja sigui perquè no els hi agrada o els hi costa o perquè no els hi ve de gust, és quan es neguen i "la tenim liada". S'ha d'insistir perquè facin tot el que els hi proposem perquè si fos per ells, no farien res.

Intentem reconduir les males actituds aquestes que tenen els alumnes fent que cada vegada vagin a menys, ja que aquestes es poden convertir en un problema per a ells i per la seva autonomia. Quan es comporten així els renyem o castiguem en funció del grau en que s'ha produït cada situació. S'ha de tenir molta paciència i ganes de fer aquesta feina perquè les seves actituds són molt variants al llarg dels dies, però per això estem nosaltres aquí.

2.4. Paquita Velmonte (Tutora de secundària)

Per part de les tutores i tutors de secundària, intentem començar a introduir als alumnes en el món social, intentem fer activitats més comunes a la vida quotidiana com pot ser anar a comprar, fer el dinar, agafar l'autobús, etc. Sempre i quan aquest puguin fer-ho ja que no totes arriben al mateix nivell. Fem les activitats en funció de les seves capacitats, que no són poques.

Dins de la mateixa classe proposem finalitats comunes tot i que el camí sigui diferent, és a dir que tots han d'arribar a uns mínims però no tots arribaran per la mateixa via. Cadascú, com he dit anteriorment té unes capacitats diferents però tots han d'arribar a uns mínims que sabem que poden complir perfectament. Les classes són bastant reduïdes per aquest motiu, perquè un mateix tutor/a pugui arribar a ajudar a tots els alumnes a complir els seus mínims.

S'ha de ser molt insistent en les actuacions dels alumnes perquè la majoria d'aquests intenten fer menys del que poden fer i és aquí quan es poden arribar a negar a fer les activitats, però en secundària passa menys vegades ja que des de primària es treballa molt aquests aspectes. Passa majoritàriament quan tenim a alumnes que tenen problemes de conducta. Tot i això ho continuem potenciant fent-los reflexionar i pensar en el que ha passat parlant amb ells.

Intentem que ells mateixos puguin veure els beneficis de la pròpia independència i la part negativa dels mals comportaments ja que això repercuteix al grau d'autonomia d'ells i a la socialització d'ells en qualsevol àmbit.