

UVIC

UNIVERSITAT DE VIC
UNIVERSITAT CENTRAL
DE CATALUNYA

GUIA DEL ESTUDIANTE 2017-2018

FACULTAD DE EDUCACIÓN, TRADUCCIÓN Y CIENCIAS HUMANAS
**GRADO EN CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y
DEL DEPORTE**



ÍNDICE

PRESENTACIÓN	1
FACULTAD DE EDUCACIÓN, TRADUCCIÓN Y CIENCIAS HUMANAS	2
Estructura	2
Órganos de gobierno	3
CALENDARIO ACADÉMICO	4
Calendario del curso 2017-2018	4
ORGANIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA	5
Metodología	5
Proceso de evaluación	6
PLAN DE ESTUDIOS	8
ASIGNATURAS DE PRIMER CURSO	12
Aprendizaje y Desarrollo Motor	12
Bases de los Deportes	15
English	18
Deporte Colectivo I. Baloncesto	22
Deporte de Espacio Separado. Voleibol	26
Deporte Individual I. Gimnasia	29
Deporte Individual II. Atletismo	32
Expresión corporal	36
Fundamentos de la Educación	39
Psicología de la Actividad Física y del Deporte	42
Técnicas de Expresión y Comunicación	46
Teoría e Historia de la Actividad Física y del Deporte	50
ASIGNATURAS DE SEGUNDO CURSO	54
Actividades en el Medio Natural	54
Bases de la Práctica de Actividad Física	58
Biomecánica del Movimiento Humano	61
Cinesiología	65
Deporte Colectivo II. Balonmano	69
Deporte Colectivo III. Rugby	72
Deporte Colectivo IV. Fútbol	75
Deporte Individual III. Natación	78
Fisiología del Ejercicio	82
Juegos Motores	87
Sociología de la Actividad Física y el Deporte	90
Tecnologías de la Información y la Comunicación para la Actividad Física y el Deporte	94
Trabajo Interdisciplinario	97
ASIGNATURAS DE TERCER CURSO	100
Actividad Física y Deporte en el Ámbito del Ocio	100
Didáctica de la Educación Física I	103
Didáctica de la Educación Física II	107
Entrenamiento Deportivo I	110
Entrenamiento Deportivo II	114
Estructura, Organización y Gestión Deportiva	117
Fisiopatología General y del Aparato Locomotor	121
Programas de Actividad Física y Salud	125
Prácticas I	128
Seminario de Prácticas I	131
ASIGNATURAS DE CUARTO CURSO	133
Trabajo de Fin de Grado	133
Seminario de Investigación	136
Prácticas II	139
ASIGNATURAS OPTATIVAS	142
Actividades Coreográficas con Soporte Musical	142

Actividades en Entornos no Habituales	144
Aspectos Didácticos y Organizativos de la Educación Secundaria	148
Competencias Básicas y Medio Acuático	152
Comprender el Juego del Fútbol	156
Condición Física Saludable	159
Dirección de Equipos y Conocimiento Estructurado del Entrenador a partir del Handbol	162
Educación Física y Proyectos Escolares	165
Entrenadores de Voleibol Juvenil	167
Deportes de Aventura	169
Gestión de Instalaciones, Empresas y Servicios Deportivos	172
Habilidades Motrices y Deportivas	175
Juegos Populares y Tradicionales	178
La Actividad Física como Recurso Socioeducativo	182
Marketing Deportivo	185
Metodología del Entrenamiento Técnico y Condicional en el Tenis	188
Nuevas Tecnologías Aplicadas al Atletismo	191
Nuevas Tendencias en la Actividad Física Saludable	194
Nutrición y Deporte	197
Organización y Gestión de Actividades y Eventos Deportivos	201
Organización, Gestión y Liderazgo de Recursos Humanos	204
Planificación y Organización de Actividades en el Medio Natural	207
Primers Auxilis i Lesions Esportives	211
Programació d'Exercici Físic per a Pacients amb Malalties Cròniques i Gent Gran	214
Proyectos Dramáticos en Educación Física	217
Promoción de la Salud y Bienestar Integral a través de la Actividad Física	220
Psicología del Entrenamiento y del Alto Rendimiento	223
Técnicas de Ejercicio Físico Terapéutico y su Aplicación a Diversas Enfermedades	226
Trabajo en Equipo a partir del Baloncesto	229

PRESENTACIÓN

En nombre de las personas que formamos el equipo de decanato, del profesorado y del personal de administración y servicios de esta Facultad, me complace darte una cordial bienvenida, esperando que el contenido de esta Guía del Estudiante te oriente y te acompañe a lo largo del curso.

En esta guía encontrarás tanto informaciones básicas sobre tus estudios, como la manera de acceder a otras informaciones que no figuran en ella de forma completa. Podrás consultar el calendario académico, el plan de estudios de la titulación que estás cursando, la metodología empleada, el sistema de evaluación y el acceso a los programas de las asignaturas de tu titulación.

También es importante que tengas en cuenta que en el Campus Virtual, al que puedes acceder a través del portal web de la Universidad de Vic, puedes encontrar otras informaciones académicas: la normativa académica, los horarios de curso, las calificaciones de las asignaturas y cómo realizar varios trámites académicos.

Finalmente, sólo queremos informarte de que el personal de administración, el profesorado, el equipo de decanato de la Facultad y, de un modo más particular, la persona responsable de coordinar los estudios de tu grado, estamos a tu disposición para orientarte y acompañarte durante todo el curso y todo el tiempo que estudiarás aquí.

Eduard Ramírez Banzo

Decano de la Facultad

FACULTAD DE EDUCACIÓN, TRADUCCIÓN Y CIENCIAS HUMANAS

Estructura

La Facultad de Educación, Traducción y Ciencias Humanas de la Universidad de Vic ofrece las siguientes titulaciones oficiales:

- Grado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte
- Grado en Educación Social
- Grado en Maestro de Educación Infantil
- Grado en Maestro de Educación Primaria
- Grado en Psicología
- Grado en Traducción e Interpretación
- Grado en Lenguas Aplicadas y Traducción
- Grado en Maestro de Educación Infantil / Maestro de Educación Primaria con Mención en Lengua Inglesa (Programa de Mejora e Innovación de la Formación de Maestros)

- Máster Universitario en Estudios de Mujeres, Género y Ciudadanía
- Máster Universitario en Educación Inclusiva
- Máster Universitario en Formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas (Especialidad en Educación Física)
- Máster Universitario en Innovación en Didácticas Específicas
- Máster Universitario en Pedagogía Montessori (0-6 años)
- Máster Universitario en Traducción Especializada
- Máster Universitario en Pedagogía Musical 0-12

Departamentos

Las unidades básicas de docencia e investigación de la Facultad son los departamentos, que agrupan al profesorado de unas mismas áreas. Actualmente existen seis departamentos:

Departamento de Didáctica de las Artes y de las Ciencias

- Director: Jordi Martí i Feixas

Departamento de Ciencias de la Actividad Física

- Director: Albert Juncà i Pujol

Departamento de Filología y Didáctica de la Lengua y la Literatura

- Directora: M. Àngeles Verdaguer i Pajerols

Departamento de Pedagogía

- Directora: Itxaso Tellado Ruiz de Gauna

Departamento de Psicología

- Director: José Ramón Lago Martínez

Departamento de Traducción, Interpretación y Lenguas Aplicadas

- Director: Marcos Cánovas Méndez

Órganos de gobierno

El Consejo de Gobierno

Es el órgano colegiado de gobierno de la Facultad. Está constituido por los siguientes miembros:

- El decano de la Facultad, que lo preside
- Los demás miembros del equipo de decanato de la Facultad
- Los directores y las directoras de departamento
- Un estudiante elegido entre los delegados de las titulaciones que se imparten en el centro
- Un miembro claustral del personal de administración y servicios
- Un miembro claustral del personal docente e investigador asignado al centro

El Consejo de Dirección

Es el órgano colegiado que tiene delegadas ejecutivamente las funciones del Consejo de Gobierno del centro y, en general, las que son propias del seguimiento ordinario y ejecución de los acuerdos del Consejo de Gobierno. El consejo se reúne de forma plenaria y por comisiones (pleno de titulaciones, pleno de departamentos y otros).

- El decano de la Facultad, que lo preside
- Los demás miembros del equipo de decanato de la Facultad
- Los directores y las directoras de departamento

El equipo de decanato

Se encarga de la gestión ordinaria en el gobierno y administración de la Facultad y está formado por el decano, el vicedecano, la jefa de estudios, las personas coordinadoras de titulaciones, la secretaria de decanato y la responsable de la secretaría de centro.

- Eduard Ramírez i Banzo, decano
- Josep Casanovas i Prat, vicedecano
- Jordi Chumillas i Coromina, jefe de estudios
- Berta Vila i Saborit, coordinadora de los estudios de Maestro de Educación Infantil
- Anna Vallbona i González, coordinadora de los estudios de Maestro de Educación Primaria
- Anna Gómez i Mundó, coordinadora de los estudios de Educación Social
- Eduard Comerma i Torras, coordinador de los estudios de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte
- M. Teresa Julio Giménez, coordinadora de los estudios de Traducción e Interpretación y de Lenguas Aplicadas y Traducción
- Pilar Prat i Viñolas, coordinadora de los estudios de Psicología
- Mariona Casas i Deseuras, coordinadora del doble grado en Maestro de Educación Infantil / Maestro de Educación Primaria (Plan de mejora)
- José Ramón Lago i Martínez, coordinador de másteres

CALENDARIO ACADÉMICO

Calendario del curso 2017-2018

Inicio de la docencia

18 de septiembre de 2017

- Actos de acogida para los cursos de primero en el Aula Magna, MEI, MEP y CAFD a las 9:00 horas y Educación Social, Psicología y Doble Grado MEI/MEP a las 15:30 horas.
- Inicio de las clases para los cursos de 2.º, 3.º y 4.º de todos los grados.

20 de septiembre de 2017

- Inicio de la docencia del grado de tila (*online*).

Vacaciones de Navidad

- Del 25 de diciembre de 2017 al 7 de enero de 2018, ambos incluidos.

Vacaciones de Semana Santa

- Del 26 de marzo al 2 de abril de 2018, ambos incluidos.

Días festivos

- 11 de septiembre, La Diada de Cataluña
- 12 de octubre, El Pilar
- 13 de octubre, puente
- 1 de noviembre, Todos los Santos
- 6 de diciembre, La Constitución
- 7 de diciembre, puente
- 8 de diciembre, La Inmaculada
- 23 de abril, Sant Jordi
- 30 de abril, puente
- 1 de mayo, Fiesta del Trabajo
- 21 de mayo, Lunes de Pascua
- 5 de julio, San Miguel
- 10 de septiembre, puente
- 11 de septiembre, La Diada de Cataluña

Observación: Este calendario está supeditado a la publicación de las fiestas locales, autonómicas y estatales.

ORGANIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA

Metodología

Los créditos ECTS

El crédito ECTS (o crédito europeo) es la unidad de medida del trabajo del estudiante en una asignatura. Cada crédito europeo equivale a 25 horas que incluyen todas las actividades que realiza el estudiante dentro de una determinada asignatura: asistencia a clases, consulta en la biblioteca, prácticas, trabajo de investigación, realización de actividades, estudio y preparación de exámenes, etc. Que una asignatura tenga 6 créditos significa que se prevé que el trabajo del estudiante deberá ser equivalente a 150 horas de dedicación a la asignatura (6x25).

Las competencias

Cuando hablamos de competencias, nos referimos a un conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes aplicadas al desarrollo de una profesión. Asimismo, la introducción de competencias en el currículum universitario debe posibilitar que el estudiante adquiera un conjunto de atributos personales, de habilidades sociales, de trabajo en equipo, de motivación, de relaciones personales, de conocimientos, etc., que le permitan desempeñar funciones sociales y profesionales en el contexto social y laboral.

Algunas de estas competencias son comunes a todas las profesiones de un determinado nivel de cualificación. Por ejemplo, tener la capacidad de resolver problemas de forma creativa, o de trabajar en equipo, son **competencias generales o transversales** de prácticamente todas las profesiones. Se supone que un estudiante universitario las adquirirá, incrementará y consolidará, primero a lo largo de sus estudios, y después en su vida profesional.

Otras competencias, en cambio, son **específicas** de cada profesión. Un educador social, por ejemplo, debe dominar unas competencias profesionales muy diferentes de las que debe dominar una traductora o un intérprete.

La organización del trabajo académico

Las competencias profesionales plantean la enseñanza universitaria más allá de la consolidación de los contenidos básicos de referencia para la profesión. Por lo tanto, se requieren unas formas de trabajo complementarias a la transmisión de contenidos y es por eso que en los estudios en modalidad presencial hablamos de tres tipos de trabajo en el aula o en los espacios de la Universidad de Vic, que en su conjunto constituyen las horas de contacto de los estudiantes con el profesorado:

- Las **sesiones de clase** se entienden como horas de clase que imparte el profesorado a todo el grupo. Estas sesiones incluyen las explicaciones del profesorado, las horas de realización de exámenes, las conferencias, las proyecciones, etc. Son sesiones centradas en algún o algunos contenidos del programa.
- Las **sesiones de trabajo dirigido** se entienden como horas de actividad de los estudiantes en presencia del profesorado (trabajo en el aula de ordenadores, corrección de ejercicios, actividades en grupo en el aula, coloquios o debates, prácticas de laboratorio, seminarios en pequeño grupo, etc.). Estas sesiones podrán estar dirigidas a todo el grupo, a un subgrupo o a un equipo de trabajo.
- Las **sesiones de tutoría** son aquellas horas en las que el profesorado atiende de forma individual o en grupo pequeño a los estudiantes para conocer el progreso que van realizando en el trabajo personal de la asignatura, orientar o dirigir los trabajos individuales o grupales o comentar los resultados de la evaluación de las diferentes actividades. La iniciativa de la atención tutorial puede partir del profesorado o de los propios estudiantes para plantear dudas sobre los trabajos de la asignatura, pedir orientación

sobre bibliografía o fuentes de consulta, conocer la opinión del profesorado sobre el propio rendimiento académico o aclarar dudas sobre los contenidos de la asignatura. La tutoría es un elemento fundamental del proceso de aprendizaje del estudiante.

Dentro del plan de trabajo de una asignatura también se incluyen las sesiones dedicadas al **trabajo personal de los estudiantes**, que son las horas destinadas al estudio, a la realización de ejercicios, a la búsqueda de información, a la consulta en la biblioteca, a la lectura, a la redacción y realización de trabajos individuales o en grupo, a la preparación de exámenes, etc.

Consultar los planes de trabajo de las asignaturas de las titulaciones que se imparten también en modalidad en línea para ver cómo se organiza el trabajo académico en esa modalidad.

El plan de trabajo

Esta forma de trabajar requiere planificación para que el estudiante pueda organizar y prever el trabajo que debe realizar en las diferentes asignaturas. Por eso el plan de trabajo se convierte en un recurso importante que posibilita la planificación del trabajo que debe realizar el estudiante en un período de tiempo limitado.

El plan de trabajo refleja la concreción de los objetivos, contenidos, metodología y evaluación de la asignatura dentro del espacio temporal del semestre o del curso. Se trata de un documento que guía para planificar temporalmente las actividades concretas de la asignatura de forma coherente con los elementos indicados anteriormente.

El plan de trabajo es el instrumento que da indicaciones sobre los contenidos y las actividades de las sesiones de clase, las sesiones de trabajo dirigido y las sesiones de tutoría y consulta. En el plan de trabajo se concretan y planifican los trabajos individuales y de grupo y las actividades de trabajo personal de consulta, investigación y estudio que se deberán realizar en el marco de la asignatura.

El plan de trabajo se centra básicamente en el trabajo del estudiante y lo orienta para que planifique su actividad de estudio encaminada a la consecución de los objetivos de la asignatura y a la adquisición de las competencias establecidas.

La organización del plan de trabajo puede obedecer a criterios de distribución temporal (quincenal, mensual, semestral, etc.) o bien puede seguir los bloques temáticos del programa de la asignatura (o sea, establecer un plan de trabajo para cada tema o bloque de temas del programa).

Proceso de evaluación

Evaluación

Según la normativa de la Universidad de Vic, "las enseñanzas oficiales de grado se evaluarán de manera continua y habrá una única convocatoria oficial por matrícula". La convocatoria contempla dos periodos diferenciados de evaluación, un primer periodo que comprende las semanas de docencia, incluida la semana de cierre, y un segundo periodo de recuperación.

La evaluación continua se llevará a cabo durante las semanas de docencia y la semana de cierre de las asignaturas. La semana de cierre, situada al final del semestre, es una semana docente especial, ya que no se aportan nuevos contenidos a las asignaturas, pero hay programadas actividades de evaluación para todos los estudiantes (tutorías, devolución de trabajos, presentaciones orales o cualquier actividad de evaluación que preferentemente no sea recuperable).

Durante la semana de recuperación se podrán recuperar todas aquellas actividades de evaluación que hayan sido identificadas en la guía docente como recuperables. El conjunto de actividades a recuperar durante este periodo no puede tener un peso en la evaluación superior al 50% de la asignatura.

En el caso de los másteres, la evaluación se realizará de acuerdo con la normativa específica, que contempla una única convocatoria oficial.

La evaluación de las competencias que el estudiante debe adquirir en cada asignatura requiere que el proceso de evaluación no se reduzca a un único examen final. Por lo tanto, se utilizarán diferentes instrumentos para poder garantizar una evaluación continua y más global que tenga en cuenta el trabajo que se ha realizado para adquirir los diferentes tipos de competencias. Es por esta razón que hablamos de dos tipos de evaluación:

- **Evaluación de proceso:** seguimiento del trabajo individualizado para evaluar el proceso de aprendizaje realizado a lo largo de la asignatura. Este seguimiento puede hacerse con las tutorías individuales o grupales, la entrega de trabajos de cada tema y su posterior corrección, con el proceso de organización y logro que siguen los miembros de un equipo de forma individual y colectiva para realizar los trabajos de grupo, etc. La evaluación del proceso se hará a partir de actividades que se realizarán de forma dirigida o se orientarán en clase y tendrán relación con la parte del programa que se esté trabajando. Algunos ejemplos serían: comentario de artículos, textos y otros documentos escritos o audiovisuales (películas, documentales, etc.); participación en debates colectivos, visitas, asistencia a conferencias, etc. Estas actividades se evaluarán de forma continua a lo largo del semestre.
- **Evaluación de resultados:** corrección de los resultados del aprendizaje del estudiante. Estos resultados pueden ser de diferentes tipos: trabajos en grupo de forma oral y escrita, ejercicios de clase realizados individualmente o en pequeño grupo, reflexiones y análisis individuales en los que se establecen relaciones de diferentes fuentes de información más allá de los contenidos explicados por profesorado en las sesiones de clase, redacción de trabajos individuales, exposiciones orales, realización de exámenes parciales o finales, etc.

PLAN DE ESTUDIOS

Tipo de materia	Créditos
Formación Básica (FB)	60
Obligatoria (OB)	114
Optativa (OP)	42
Trabajo de Fin de Grado (TFG)	36
Prácticas Externas (PE)	72
Total	240

PRIMER CURSO		
	Créditos	Tipo
Aprendizaje y Desarrollo Motor	6,0	FB
Bases de los Deportes	3,0	OB
English	6,0	FB
Deporte Colectivo I. Baloncesto	4, 5	OB
Deporte de Espacio Separado. Voleibol	4, 5	OB
Deporte Individual I. Gimnasia	4, 5	OB
Deporte Individual II. Atletismo	4, 5	OB
Expresión Corporal	3,0	OB
Fundamentos de la Educación	6,0	FB
Psicología de la Actividad Física y del Deporte	6,0	FB
Técnicas de Expresión y Comunicación	6,0	FB
Teoría e Historia de la Actividad Física y del Deporte	6,0	FB

SEGUNDO CURSO

	Créditos	Tipo
Actividades en el Medio Natural	6,0	OB
Bases de la Práctica de Actividad Física	3,0	OB
Biomecánica del Movimiento Humano	6,0	FB
Cinesiología	6,0	FB
Deporte Colectivo II. Balonmano	4,5	OB
Deporte Colectivo III. Rugby	4,5	OB
Deporte Colectivo IV. Fútbol	4,5	OB
Deporte Individual III. Natación	4,5	OB
Fisiología del Ejercicio	6,0	FB
Juegos Motores	3,0	OB
Sociología de la Actividad Física y el Deporte	6,0	FB
Tecnologías de la Información y la Comunicación para la Actividad Física y el Deporte	3,0	OB
Trabajo Interdisciplinario	3,0	OB

TERCER CURSO

	Créditos	Tipo
Actividad Física y Deporte en el Ámbito del Ocio	6,0	OB
Didáctica de la Educación Física I	6,0	OB
Didáctica de la Educación Física II	6,0	OB
Entrenamiento Deportivo I	6,0	OB
Entrenamiento Deportivo II	6,0	OB
Estructura, Organización y Gestión Deportiva	6,0	OB
Fisiopatología General y del Aparato Locomotor	6,0	OB
Programas de Actividad Física y Salud	6,0	OB
Prácticas I	9,0	PE
Seminario de Prácticas I	3,0	OB

CUARTO CURSO

	Créditos	Tipo
Trabajo de Fin de Grado	6,0	TFG
Seminario de Investigación	3,0	OB
Prácticas II	9,0	PE
Optativas	42,0	OP

OPTATIVAS - ITINERARIO EN ACTIVIDAD FÍSICA Y CALIDAD DE VIDA

	Créditos
Nuevas Tendencias en la Actividad Física Saludable	6,0
Nutrición y Deporte	6,0
Primeros Auxilios y Lesiones Deportivas	6,0
Técnicas de Ejercicio Físico Terapéutico y su Aplicación en Varias Enfermedades	6,0
Promoción de la Salud y Bienestar Integral a través de la Actividad Física	6,0
Programación de Ejercicio Físico para Pacientes con Enfermedades Crónicas y Gente Mayor	6,0

OPTATIVAS - ITINERARIO EN EDUCACIÓN FÍSICA

	Créditos
Proyectos Dramáticos en Educación Física	6,0
Competencias Básicas y Medio Acuático	6,0
Actividades Coreográficas con Soporte Musical	6,0
Juegos Populares y Tradicionales	6,0
Trabajo en Equipo a partir del Baloncesto	6,0
Aspectos Didácticos y Organizativos de la Educación Secundaria	6,0

OPTATIVAS - ITINERARIO EN ENTRENAMIENTO DEPORTIVO

	Créditos
Nuevas Tecnologías Aplicadas al Atletismo	6,0
Comprender el Juego del Fútbol	6,0
Entrenadores de Voleibol Juvenil	6,0
Metodología del Entrenamiento Técnico y Condicional en el Tenis	6,0
Dirección de Equipos y Conocimiento Estructurado del Entrenador a partir del Balonmano	6,0
Psicología del Entrenamiento y del Alto Rendimiento	6,0

OPTATIVAS - ITINERARIO EN GESTIÓN DEPORTIVA

	Créditos
Organización y Gestión de Actividades y Eventos Deportivos	6,0
Organización, Gestión y Liderazgo de Recursos Humanos	6,0
Gestión de Instalaciones, Empresas y Servicios Deportivos	6,0
Marketing Deportivo	6,0

OPTATIVAS - ITINERARIO EN OCIO DEPORTIVO

	Créditos
Recursos y Estrategias para la Educación en el Tiempo Libre de Niños y Jóvenes	6,0
Deportes de Aventura	6,0
Planificación y Organización de Actividades en el Medio Natural	6,0
Organización y Gestión de Actividades y Eventos Deportivos	6,0
Organización, Gestión y Liderazgo de Recursos Humanos	6,0
La Actividad Física como Recurso Socioeducativo	6,0

OPTATIVAS - SIN ITINERARIO

	Créditos
Habilidades Motrices y Deportivas	6,0
Educación Física y Proyectos Escolares	6,0
Actividades en Medios no Habituales	6,0
Condición Física Saludable	6,0

ASIGNATURAS DE PRIMER CURSO

Aprendizaje y Desarrollo Motor

Aprendizaje y Desarrollo Motor

Tipología: Formación Básica (FB)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: catalán

PROFESORADO

- Gil Pla Campàs

OBJETIVOS:

Tal como indica el título, la asignatura centra su interés en el ámbito del aprendizaje y el desarrollo motor. Es, pues, una asignatura que se pregunta cuestiones como: ¿cómo aprende corporalmente, el niño? ¿Qué ayuda o dificulta su aprendizaje motor? ¿Qué incidencia puede tener un aprendizaje en su desarrollo? ¿Cómo podemos favorecer un buen desarrollo desde la práctica corporal?

Para responder esto, aunque podemos situar el punto de partida de los temas en la primera y segunda infancia, la asignatura irá transitando por múltiples aprendizajes de la vida (tanto deportivos como no deportivos) y por todas las etapas del desarrollo vital para que las competencias que adquiriera el futuro graduado le permitan adaptarse a cualquiera de los ámbitos profesionales en los que el aprendizaje y el desarrollo motor estén presentes.

El acceso a las competencias tendrá un doble talante. Por un lado habrá una formación orientada a la mejora de un entorno educativo específicamente laboral que implique el aprendizaje y el desarrollo motor, que situará la asignatura en lo que se denomina el aprendizaje servicio. Y por otro, dado el carácter transversal y fundamental de estos contenidos en el ámbito laboral del futuro graduado, la asignatura también desarrollará un corpus conceptual que dote, en la medida de lo posible, de unos saberes que vayan más allá de la formación de primer curso.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- RA1. Analiza y evalúa la adecuación de las metodologías de entrenamiento o de actividad física mediante las diversas teorías psicológicas que sustentan el aprendizaje motor.
- RA2. Entiende y analiza las implicaciones psicomotoras del deporte o de la actividad física sobre el comportamiento motor humano.
- RA3. Evalúa su propio proceso de aprendizaje y desarrollo en la asignatura.
- RA4. Participa activamente de la asignatura asistiendo a clase con regularidad, elaborando las actividades y mostrando una actitud positiva.
- RA5. Utiliza las teorías psicológicas del aprendizaje y el desarrollo motor para mejorar experiencias profesionales reales.

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de análisis y síntesis.
- Capacidad de comunicación y expresión.
- Tener capacidad de búsqueda y gestión de la información.
- Capacidad para el aprendizaje autónomo.
- Capacidad para relacionar contenidos de diferentes áreas de conocimiento.
- Habilidades en las relaciones interpersonales.
- Motivación por la calidad.

Específicas

- Analizar y optimizar las capacidades y habilidades de los deportistas en los diferentes momentos evolutivos.
- Conocer e interpretar los fundamentos y las manifestaciones básicas que determinan el desarrollo de la motricidad humana.
- Conocer, pronosticar y evaluar los factores históricos, psicológicos, sociales y culturales que favorecen o dificultan la práctica de la actividad física y del deporte.

Básicas

- Saber aplicar los conocimientos al trabajo y a la vocación de una forma profesional y poseer las competencias que suelen demostrarse mediante la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas en el área de estudio propia.

Transversales

- Convertirse en el actor principal del propio proceso formativo con el objetivo de conseguir una mejora personal y profesional y de adquirir una formación integral que permita aprender y convivir en un contexto de diversidad lingüística, con realidades sociales, culturales y económicas muy diversas.

CONTENIDOS:

1. La motricidad humana.
2. El aprendizaje motor:
 1. Noción conceptual.
 2. Modelos explicativos del aprendizaje.
 3. Consideraciones psicopedagógicas.
3. Desarrollo motor y psicomotor:
 1. Noción de desarrollo motor.
 2. Desarrollo psicomotor.
 3. Consideraciones psicopedagógicas.

EVALUACIÓN:

- Prueba conceptual del bloque de aprendizaje motor: 40%, RA1.
- Prueba conceptual del bloque de desarrollo motor: 30%, RA2.
- Proyecto de asesoramiento: 30%, RA3, RA4, RA5.

Consideraciones sobre la evaluación de la asignatura:

- La nota final de la asignatura surge de la media ponderada de los porcentajes de cada RA. Aprobar o suspender es resultado de haber obtenido una nota igual/mayor o menor de 5 al final de la asignatura.
- Por el carácter sumatorio y finalista de los dos exámenes, para aprobar la asignatura es condición indispensable superar ambas pruebas conceptuales. Sin embargo, son las únicas actividades de evaluación recuperables durante la última semana de curso.
- Por su carácter formativo y procesual, el resto actividades de evaluación no son recuperables, pero sin embargo no es indispensable aprobarlas.

BIBLIOGRAFÍA:

Básica

- Da Fonseca, V. (1998). *Manual de observación psicomotriz*. Barcelona: Inde.
- Piek, J. (2006). *Infant motor development*. Champaign: Human Kinetics.
- Pozo, J.I. (1994). *Teorías cognitivas del aprendizaje*. Madrid: Morata.
- Schmidt, R. A.; Wrisberg, C. A. (1999). *Motor learning and performance*. Champaign: Human Kinetics.
- Trigo, E. (2000). *Fundamentos de la motricidad. Aspectos teóricos, prácticos y didácticos*. Madrid: Gymnos.

Complementaria

- Cratty, B. J. (1982). *Desarrollo perceptual y motor en los niños*. Buenos Aires: Paidós.
- Da Fonseca, V. (1988). *Ontogénesis de la motricidad: estudio biopsicológico del desarrollo humano*. Barcelona: Núñez.
- Díaz, J. (1999). *La enseñanza y aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices básicas*. Barcelona: Inde.
- Gutiérrez, M. (2008). *Aprendizaje y desarrollo motor*. Sevilla: Fondo Editorial de la Fundación San Pablo.
- Haywood, KM & Getchell, N. (2009). *Life span Motor Development*. Champaign: Human Kinetics.
- Le Boulch, J. (1990). *La educación por el movimiento en la edad escolar*. Barcelona: Paidós.
- Oña, A. (coord.) (1999). *Control y aprendizaje motor*. Madrid: Síntesis.
- Ruiz, L.M (1987). *Desarrollo motor y actividades físicas*. Madrid: Gymnos.
- Sérgio, M. (1994). *Motricidade humana: contribuições para um paradigma emergente*. Lisboa: Instituto Piaget.
- Schmidt, R. A.; Lee, T. D. (1999). *Motor control and learning. A behavioral emphasis*. Champaign: Human Kinetics.

Bases de los Deportes

Tipología: Obligatoria (OB)

Créditos: 3,0

Lengua de impartición: catalán

PROFESORADO

- Dídac Herrero Ballart

OBJETIVOS:

La asignatura proporciona las herramientas básicas para la comprensión de la iniciación deportiva y el deporte, desarrollando aspectos comunes a los diferentes deportes que se desarrollan en el grado. Se conocerán y aplicarán conceptos del deporte, de la didáctica y del proceso de iniciación deportiva.

Objetivos

- Conocer la taxonomía básica del deporte.
- Ser capaz de analizar y clasificar los deportes.
- Conocer y saber aplicar diferentes propuestas metodológicas.
- Introducirse en la iniciación deportiva.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- RA 1-4. Aplica adecuadamente los conceptos deportivos de técnica, táctica, estrategia, habilidad, competencia y aptitud.
- RA 2. Clasifica los deportes y hace un análisis estructural.
- RA 3. Conoce y aplica diferentes propuestas de tareas de forma ajustada a los objetivos planteados.
- RA 5. Identifica sus propias necesidades formativas a nivel laboral o profesional y organiza su propio aprendizaje con un alto grado de autonomía en todo tipo de contextos (estructurados o no).

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de análisis y síntesis.
- Tener capacidad de búsqueda y gestión de la información.
- Capacidad para el trabajo en equipo.
- Habilidades en las relaciones interpersonales.
- Motivación por la calidad.

Específicas

- Analizar y optimizar las capacidades y habilidades de los deportistas en los diferentes momentos evolutivos.
- Conocer las características específicas de los diferentes deportes y el contexto sociocultural en que se enmarcan.

Básicas

- Demostrar poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, que se suele encontrar en un nivel que, si bien se sustenta en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia del campo de estudio propio.

CONTENIDOS:

1. Taxonomía:
 1. Técnica, táctica y estrategia.
 2. Habilidad deportiva.
 3. Capacidad, aptitud y competencia.
2. Clasificación de los deportes:
 1. Concepto de deporte y clasificación.
 2. Estructura y dinámica de los deportes.
 3. Complementos (investigación bibliográfica deportiva, citas y referencias).
3. Didáctica del entrenamiento:
 1. Objetivos, contenidos y consignas.
 2. La sesión.
 3. Las tareas de entrenamiento.
 4. Complementos (representación gráfica).
4. El proceso de iniciación deportiva:
 1. Procedimientos de enseñanza y procesos de aprendizaje deportivo.
 2. Propuestas metodológicas.
 3. Aplicación práctica.

EVALUACIÓN:

Evaluación continua o de proceso

- Tutoría individual del proceso de aprendizaje seguido en la asignatura
- Tutorías de grupo para el seguimiento de los trabajos en grupo
- Actividades de clase

Equivale al 30% de la nota final.

Estos elementos no son recuperables.

Evaluación de los resultados

- Pruebas escritas (40%): dos pruebas (20% cada una, recuperables). Resultados de aprendizaje 137, 138 y 139.
- Trabajo en grupo (30%, recuperable). Resultados de aprendizaje 137, 138 y 139.

Cada uno de los tres elementos debe aprobarse por separado.

Estos elementos sólo son recuperables durante el periodo de recuperación si la evaluación pendiente no supera el 50% de la nota final de la asignatura.

BIBLIOGRAFÍA:

Básica

- Hernández-Moreno, José (2000). *La iniciación a los deportes desde su estructura y dinámica*. Barcelona: INDE.
- Lagardera, Francisco (2003). *Introducción a la praxiología motriz*. Barcelona: INDE
- Riera, Joan (1995). "Estrategia, táctica y técnica deportiva". *Apunts d'Educació Física*, núm. 74, p. 45-56.
- Riera, Joan (2001). "Habilidades deportivas, habilidades humanas". *Apunts d'Educació Física i Esports*, núm. 64, p. 46-53.
- Riera, Joan (2005). *Habilidades en el deporte*. Barcelona: INDE.

Complementaria

- Blázquez, Domingo (1982). "Elección de un método en educación física: las situaciones en problema". *Apunts d'Educació Física*, núm. 74, p. 91-99.
- Blázquez, Domingo (coord.). *La iniciación deportiva y el deporte escolar*. Barcelona: INDE, p. 251-286 y 333-350.
- Castejón, Francisco Javier (2003). *Iniciación deportiva: la enseñanza y el aprendizaje comprensivo en el deporte*. Sevilla: Wanceulen.
- Espar, Francesc (2001). "La construcción de los ejercicios de entrenamiento". *Comunicaciones técnicas RFEBM*, núm. 205, p. 4-11.
- Ruiz, Francisco; García, Antonio; Casimiro, Antonio (2001). *La iniciación deportiva basada en los deportes colectivos*. Madrid: Gymnos.
- Tico, Jordi (2000). *1013 ejercicios y juegos polideportivos de cooperación/oposición (2ª ed.)*. Barcelona: Paidotribo. p. 186-199.
- Sanz, Alex y Frattarola, César (1993). *Entrenamiento del fútbol base*. Paidotribo. p. 31-47

English

Tipología: Formación Básica (FB)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: inglés

PROFESORADO

- Gonzalo Calle Rosingana
- Marta Corominas Salom
- Mireia Canals Botines
- Núria Camps Casals

OBJETIVOS:

In today's world, the ability to access information has become of overriding importance. It is estimated that 80% of the information on the Internet is in English, and that around 50% of all scientific and academic publications are written in this language. Against this background, this subject aims to develop students' ability to extract, understand and produce information in written and spoken English.

Students will be required to:

- Develop the habit of consulting English-language documents, both written and oral, that deal with matters related to Physical Activity and Sports Sciences.
- Acquire the tools, strategies and techniques that will enable them to access the information in English-language documents, both written and oral.
- Acquire the necessary resources to enable them to understand and interpret scientific, academic and professional English-language texts.
- Develop strategies to enable them to express themselves, orally and in writing, in English.
- Develop their ability to autonomously synthesise and summarise information from oral and written English-language texts.
- Learn and use the grammatical structures and vocabulary appropriate to the academic context in the field of Physical Activity and Sports Sciences.
- Develop the abilities required to make oral presentations in English.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

Al finalizar el curso, los estudiantes:

- Comprenden de forma correcta textos académicos en lengua inglesa de un nivel B1.
- Preparan, organizan y realizan producciones orales en lengua inglesa de nivel B1.
- Crean textos breves de nivel B1 en lengua inglesa.
- Comprenden mensajes orales de nivel B1 y escritos de diferente tipología de forma completa expresados ??en las lenguas propias y en inglés (CT6).
- Seleccionan correctamente la información de las fuentes consultadas.

- Comunican a todo tipo de audiencias (especializadas o no) de manera clara y precisa conocimientos, metodología, ideas, problemas y soluciones en el ámbito de los deportes y la actividad física.

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de análisis y síntesis.
- Capacidad de liderazgo.
- Capacidad de razonamiento reflexivo, crítico y autocrítico.
- Tener capacidad de búsqueda y gestión de la información.
- Capacidad para el aprendizaje autónomo.
- Capacidad para el trabajo en equipo.
- Conocimiento tecnológico relativo al ámbito del estudio.
- Creatividad.
- Habilidades en las relaciones interpersonales.
- Motivación por la calidad.
- Reconocimiento y atención a la diversidad e interculturalidad.

Específicas

- Comunicarse y expresarse a través del cuerpo como recurso que hay que desarrollar en la práctica profesional.
- Relacionar diferentes áreas y contenidos y aprender a desarrollarlos a través de diferentes temas transversales.

Básicas

- Ser capaz de transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público especializado y no especializado.

Transversales

- Utilizar diferentes formas de comunicación, tanto orales como escritas o audiovisuales, en la lengua propia y en lenguas extranjeras, con un alto grado de corrección en el uso, la forma y el contenido.

CONTENIDOS:

Contents

Strategies for academic reading

1. Effective reading
2. Reading for an overview
3. Focused reading

Strategies for academic writing

1. Sentence structure, word order and conectores
2. Paragraph structure: thesis, development and conclusion
3. Text structure
4. Citations and paraphrasing

Strategies for oral presentations

1. Strategies for understanding academic oral presentations
2. The process of preparing an oral presentation
3. The language of oral presentations

Academic vocabulary

1. Effective use of dictionaries

EVALUACIÓN:

Assessment

The subject will be continually assessed, with evaluation of personal work, directed work, exams, oral presentation and classroom participation. Process evaluation:

- Personal work: preparation, presentation and correctness of reading and writing tasks in accordance with the agreed deadlines.
- Directed work: monitoring of the work done in preparation for the English-language oral presentation of a subject related to the Degree.
- Participation: participating productively in the sessions.

Evaluation of results:

- 2 exams: tests aimed at evaluating the assimilation of the course contents.
- Group work: Presentation in English about a school webpage presented both orally and in writing. The presentation will be done by the whole group but individual marks will be awarded.

The Final Mark is calculated in the following way:

- Exam 1: 20%
- Exam 2: 20%
- Group work: Written work: 15% / Oral presentation: 15%
- Reading: 10%
- Summary: 10%
- Active participation in class: 10%

To pass the subject it is necessary to obtain a mark of 5 or more for each of the assessed elements.

All work presented must be unpublished and produced by the students themselves.

Recuperation of assessed elements: If one (or more) of the assessed pieces of work has/have failed to obtain a pass mark (5 or more), the opportunity exists to redo the work before the end of the semester.

However, in order to have the right to recuperate the failed piece of work, it must have been presented in accordance with the established deadline. It is not possible to recuperate any assessed work that was not presented on time.

Any assessed activities and/or the oral part of the group work that did not obtain a mark of 5 or more in the first evaluation, can be presented again, with the appropriate improvements made, during the final week of the subject. The recuperation of the exams and/or of the written version of the group work will be done during the recuperation week.

Recuperations are only for those students who failed the first evaluation. It is not possible to present again pieces of assessed work that obtained a mark of 5 or more, or retake exams that were passed, in order to try to obtain a higher mark.

If one (or more) of the assessed pieces of work fails to obtain a mark of 5 or more after the recuperation period, the whole subject will have to be repeated.

BIBLIOGRAFÍA:

Bibliography

- Dictionary Oxford pocket català per a estudiants d'anglès. (2012). Oxford: Oxford University Press.
- Materials produced by the teachers.

Deporte Colectivo I. Baloncesto

Deporte Colectivo I. Baloncesto

Tipología: Obligatoria (OB)

Créditos: 4,5

Lengua de impartición: catalán

PROFESORADO

- Joan Arumí Prat

OBJETIVOS:

Esta es una asignatura teórico-práctica de 1.er curso que se imparte en el 2.º semestre. Los objetivos generales son:

1. Realizar de forma práctica los aspectos técnicos y tácticos del deporte del baloncesto.
2. Conocer aspectos básicos del reglamento del baloncesto.
3. Elaborar y dominar los criterios metodológicos para la confección de tareas en el deporte del baloncesto.
4. Diseñar representaciones gráficas del baloncesto.
5. Utilizar recursos metodológicos para enseñar el baloncesto.
6. Analizar, sintetizar y reflexionar aspectos documentales del deporte del baloncesto.
7. Cooperar con los compañeros y compañeras para entrenar y competir como un equipo de baloncesto.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

1. Analiza de forma global los gestos técnicos y normas tácticas aplicadas al baloncesto.
2. Observa y analiza los errores técnicos aplicados al baloncesto.
3. Ejecuta de forma correcta acciones propias del baloncesto.
4. Dirige con autonomía y responsabilidad una sesión de trabajo aplicada a la iniciación deportiva.
5. Recopila e interpreta datos e informaciones sobre las que fundamenta sus conclusiones incluyendo, cuando sea preciso y pertinente, la reflexión sobre asuntos de índole social, científica o ética en el ámbito de los deportes y la actividad física.
6. Define objetivos de aprendizaje propios y diseña procesos de desarrollo coherentes y realistas con los mismos objetivos y el tiempo de que dispone.

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de análisis y síntesis.
- Capacidad para el trabajo en equipo.
- Habilidades en las relaciones interpersonales.

- Motivación por la calidad.

Específicas

- Analizar y optimizar las capacidades y habilidades de los deportistas en los diferentes momentos evolutivos.
- Comprender, asesorar y gestionar las dinámicas individuales y de grupo de equipos deportivos.
- Planificar, desarrollar y evaluar programas deportivos para los diferentes niveles.
- Seleccionar y aplicar las estrategias, métodos, técnicas y tecnologías más adecuados para mejorar los procesos y programas deportivos.

Básicas

- Tener la capacidad para recoger e interpretar datos relevantes (normalmente dentro del área de estudio propia) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas importantes de carácter social, científico o ético.

Transversales

- Convertirse en el actor principal del propio proceso formativo con el objetivo de conseguir una mejora personal y profesional y de adquirir una formación integral que permita aprender y convivir en un contexto de diversidad lingüística, con realidades sociales, culturales y económicas muy diversas.

CONTENIDOS:

El deporte del baloncesto

1. Características del baloncesto como deporte colectivo.
2. Reglamento del baloncesto.
3. Simbología convencional y representaciones gráficas: diseño e interpretaciones.

Metodología de enseñanza de la técnica del baloncesto

1. Metodología y tipos de tareas.
2. La finta de recepción, los desplazamientos sin balón y la defensa de la línea de pase.
3. La recepción, los paros y la posición de triple amenaza.
4. Las fintas y las pasadas.
5. Las salidas, el bote y la defensa del 1x1.
6. Los paros, las finalizaciones y el rebote.

La táctica individual y colectiva: ofensiva y defensiva

1. El juego libre por conceptos del cinco abiertos: pasar, cortar, marchar y reemplazar.
2. El contraataque.
3. La defensa de la línea de pase y de ayudas. Las primeras y segundas ayudas.

Entrenar un equipo de baloncesto

1. Entrenar una sesión de baloncesto. Como programar y explicar los ejercicios.
2. Entrenar un partido de baloncesto.
3. Reflexionar sobre aprender y competir en un partido de baloncesto.

EVALUACIÓN:

Evaluación de los resultados

Para aprobar la asignatura hay que aprobar por lo menos las partes 1,2 y 3 que a continuación se concretan:

1. Pruebas teóricas (40% de la nota final, recuperable). Se realizarán 2 pruebas teóricas con el siguiente valor en la nota final:
 1. Una prueba teórica de reglamento con un valor del 10% de la nota final.
 2. Una prueba teórica sobre metodología, técnica y táctica con un valor del 30% de la nota final. Para aprobar esta parte es imprescindible aprobar la prueba que vale un 30%. En caso de suspender se recuperará a las semanas de recuperación. Resultados de aprendizaje 15.1 y 21.
2. Actividades de análisis de un encadenamiento técnico (recuperable). A través de un video individual el estudiante deberá evaluar su proceso de aprendizaje de un encadenamiento técnico en el baloncesto. 20% de la nota final. Resultados de aprendizaje 16.1 y 22.
3. Trabajo en equipo (recuperable). Cada equipo deberá elaborar su portafolio de las sesiones que llevará a cabo. El trabajo en equipo vale un 20% de la nota final. El trabajo en equipo se realizará ligado a 6 sesiones prácticas de entrenamiento del equipo. Si un integrante del equipo no asiste a un mínimo del 70% de las sesiones de entrenamiento del equipo tendrá que realizar, de forma individual, el trabajo en equipo y presentarlo en las semanas de recuperación. Resultados de aprendizaje 19.
4. Prueba práctica (no recuperable). La prueba práctica consistirá en un partido de baloncesto. Su valor será un 20% de la nota final de la asignatura. Esta prueba está condicionada a aprobar el trabajo en equipo. Quien no apruebe el trabajo en equipo no podrá realizar la prueba práctica durante las quince semanas del proceso. Se valorará la capacidad de entrenar y de jugar al baloncesto según los contenidos de la asignatura. El estudiante que no apruebe el trabajo en equipo y que no puede realizar la prueba práctica no la podrá recuperar. Resultados de aprendizaje 17.1, 19 y 21.

BIBLIOGRAFÍA:

Básica

- Bosc, G. *Baloncesto. Iniciación y perfeccionamiento. Un enfoque innovador del aprendizaje de ejercicios y juegos*. Barcelona: Hispano Europea, 2000.
- Carrillo, A; Rodríguez, J. *El básquet a su medida. La escuela de básquet de 6 a 8 años*. Barcelona: Inde, 2004.
- Carrillo, A; Rodríguez, J. *El básquet a su medida. Pre-mini de 8 a 10 años*. Barcelona: Inde, 2009.
- Hernández, J. *La iniciación a los deportes desde su estructura y dinámica*. Barcelona: Inde, 2001.
- Olivera, J. *1250 ejercicios y juegos en baloncesto (3 vols)*. Barcelona: Paidotribo, 1996.
- Sampedro, J. *Fundamentos de la táctica deportiva. Análisis de la estrategia de los deportes*. Madrid: Gymnos, 1999.
- Ticó, J. *1013 ejercicios y juegos polideportivos*. Barcelona: Paidotribo, 2000.
- Wissel, H. *Baloncesto. Aprender y progresar*. Barcelona: Paidotribo, 1998.

Complementaria

- Costoya, R. *Baloncesto. Metodología del rendimiento*. Barcelona: Inde, 2002.
- Francis, J. *Baloncesto. Bases para el alto rendimiento deportivo, entrenamiento, preparación física, fundamentos*. Barcelona: Hispano Europea, 1999.
- Niedlinch, D. *Baloncesto: Esquemas y ejercicios tácticos*. Barcelona: Hispano Europea, 1996.
- Federación Internacional de Baloncesto: *Reglas oficiales de baloncesto*.
- Riera, J. *Habilidades en el deporte*. Barcelona: Inde, 1989.
- Riera, J. *Aprendizaje de la técnica y la táctica deportivas*. Barcelona: Inde, 2005.
- Vary, P. *1000 ejercicios y juegos*. Barcelona: Hispano Europea, 1995.

- Knight, B. *El baloncesto*. Madrid: F. R. B., 1971.

Enlaces

- Educación Física y Deportes: <http://www.efdeportes.com>.
- Federació catalana de bàsquet: <http://www.basquetcatala.com>
- Federación Española de Baloncesto: <http://www.feb.es/index.aspx>
- Baloncesto JG Basket 2.0: <http://baloncesto.jgbasket.com/>
- Apuntes técnicos de varios entrenadores: <http://www.ctv.es/USERS/tarso/Curso1.html>
- Entrenador de baloncesto Juan Cuesta: <http://www.tarso.com/personal.html>
- Revista Clínic.
- Revista Gigantes. Alcobendas: Hobby Press, 1985.
- La Revista de Entrenamiento Deportivo. La RED.

Deporte de Espacio Separado. Voleibol

Deporte de Espacio Separado. Voleibol

Tipología: Obligatoria (OB)

Créditos: 4,5

Lengua de impartición: catalán

PROFESORADO

- Beatriz Gil Puga

OBJETIVOS:

La asignatura tiene como centro de interés el conocimiento de la naturaleza y las características diferenciales del deporte, así como la metodología de la enseñanza en la Iniciación, y dotará al alumnado de los conocimientos y recursos necesarios para entender el voleibol y poder hacer aplicaciones en el ámbito escolar, recreativo y competitivo.

1. Conocer el voleibol, sus características generales y estructurales, el reglamento, la motricidad específica y los aspectos estratégicos y tácticos.
2. Profundizar en las diferencias más significativas entre los expertos y los novatos en un deporte colectivo.
3. Conocer las diversas fórmulas de iniciación al voleibol.
4. Aprender cómo se introduce este deporte en el ámbito del deporte de iniciación.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- 15.1 Analiza de forma global los gestos técnicos aplicados al voleibol.
- 16.1 Observa y analiza los errores técnicos aplicados al voleibol.
- 17.1 Ejecutar de forma correcta las acciones propias del voleibol.
- 18.1 Analiza y selecciona las diferentes metodologías aplicables a la iniciación deportiva del voleibol.
- 19.1 Dirige con autonomía y responsabilidad una sesión de trabajo aplicada al voleibol.

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de análisis y síntesis.
- Tener capacidad de búsqueda y gestión de la información.
- Capacidad para el trabajo en equipo.
- Habilidades en las relaciones interpersonales.
- Motivación por la calidad.

Específicas

- Analizar y optimizar las capacidades y habilidades de los deportistas en los diferentes momentos evolutivos.
- Comprender, asesorar y gestionar las dinámicas individuales y de grupo de equipos deportivos.
- Conocer las características específicas de los diferentes deportes y el contexto sociocultural en que se enmarcan.
- Planificar, desarrollar y evaluar programas deportivos para los diferentes niveles.
- Seleccionar y aplicar las estrategias, métodos, técnicas y tecnologías más adecuados para mejorar los procesos y programas deportivos.
- Transmitir actitudes y valores que favorezcan la adherencia a la práctica regular de la actividad física y destaquen los efectos formativos y saludables.

CONTENIDOS:

1. El voleibol: características generales y análisis estructural de un deporte colectivo de espacio separado.
2. Diferencias fundamentales entre deportistas noveles y deportistas expertos.
3. Bases de la técnica, la táctica y el reglamento del voleibol.
4. Diferentes propuestas de iniciación al voleibol y sus instrumentos fundamentales.
5. El voleibol: de la teoría a la práctica.

EVALUACIÓN:

La evaluación de todos los alumnos de **forma obligatoria** contemplará:

1. Evaluación de los resultados de aprendizaje (**100%**):
 - Tareas de seguimiento de la asignatura (apto / no apto).
 - Pruebas escritas (40%).
 - Trabajo final teórico en grupo (20%).
 - Prueba de aplicación práctica (20%).
 - Observación del seguimiento de las actividades realizadas en clase y rigurosidad en su presentación en tiempo y forma (10%).
 - Registro de asistencia a las clases prácticas (mínimo obligatorio para tener derecho a calificación final 70%) y en las tutorías individuales y colectivas aprovechando a ellas (10%).

Para superar la asignatura hay en primer lugar obtener la calificación de **APTO** en todas las tareas de seguimiento de la misma. Los alumnos que no estén en disposición de obtener esta calificación durante las semanas de clase **podrán volver a presentar estas tareas durante la semana de cierre** de la asignatura.

En segundo lugar, el alumno deberá superar el resto de elementos de evaluación de los resultados de aprendizaje. Por esta cuestión hay que tener en cuenta que para tener derecho a evaluación complementaria **se aprobarán de forma obligatoria por separado todas las evidencias calificadoras**, ya que evalúan competencias diferentes en cada caso. Además, el alumno que **no supere el 50% de las mismas** durante la semana de cierre **no tendrá derecho a evaluación complementaria posterior**.

Los alumnos que precisen de recuperación de la evaluación de los resultados **podrán optar igualmente a la máxima calificación final de la asignatura**.

BIBLIOGRAFÍA:

Básica

- Blázquez, Domingo. *La iniciación deportiva y el deporte escolar*. Barcelona: INDE, 1998.
- Bondandi, Ilario. *Pallavolo di base*. Perugia: Calzetti Marucci, 2004.
- Bertante, Nicoletta. *Manual de voleibol*. Madrid: Susaeta, 2004.
- García, Luís Guillermo. *Voleibol: fundamentación técnica y táctica*. Armenia: Kinesis, 2013.
- Martens, Rainer. *El entrenador*. Barcelona: Hispano Europea.

Complementaria

- Bonnie, Kenny. *Volleyball: Steps to success*. Champaign: Human Kinetics: 2006.
- Bayer, Claude. *La enseñanza de los juegos deportivos colectivos*. Barcelona: Hispano Europea, 1986.
- Varios autores. *Coaching Youth Volleyball*. Champaign: Human Kinetics: 2007.12.
- Varios autores. *Voleibol básico*. Armenia: Kinesis, 2002.
- Díaz, José. *Voleibol: Un programa para las escuelas*. Sevilla: Wanceulen, 1993.
- Lucas, Jeff. *Voleibol: Iniciación y perfeccionamiento*. Barcelona: Paidotribo, 1998.
- Palao, Jose Manuel. *Manual para la iniciación al voleibol*. Murcia: Diego Marín Librero Editor, 2007.
- Salas, Cristófol. *La Iniciació als Esports Col·lectius: Voleibol*. Ed. INEFC, 1995.

Enlaces

- Federación Internacional de Voleibol: www.fivb.org
- Real Federación Española de Voleibol: www.rfevb.com
- Federación Catalana de Voleibol: www.fcvolei.cat
- Federación Italiana de Voleibol: www.federvolley.it
- Sitio oficial de la liga italiana de voleibol: www.legavolley.it
- Volleyball.it: www.volleyball.it
- Volleyball magazine: www.volleyballmag.com

Deporte Individual I. Gimnasia

Deporte Individual I. Gimnasia

Tipología: Obligatoria (OB)

Créditos: 4,5

Lengua de impartición: catalán

PROFESORADO

- Mireia Pont Segura

OBJETIVOS:

Deporte Individual I. Gimnasia es una asignatura que se imparte el primer semestre del primer curso. Es una asignatura teórico-práctica, cuyos objetivos generales son:

- Alcanzar conocimientos teóricos y prácticos para impartir una gimnasia artística para todos, entendida para ser practicada dentro de un ámbito escolar y de iniciación.
- Conocer, mejorar y dominar la técnica de base de los diferentes elementos gimnásticos y acrobáticos.
- Dominar la metodología de aprendizaje, de ayudas y de manipulación de los elementos propios de ámbito escolar y de iniciación.
- Adquirir los criterios adecuados para diseñar una sesión de habilidades gimnásticas y/o acrobáticas.
- Dominar la terminología propia de la gimnasia artística femenina.
- Cooperar con los compañeros y compañeras para mejorar las tareas individuales trabajando en equipo.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- Analiza de forma global los gestos técnicos aplicados a la gimnasia artística. (RA 1)
- Observa y analiza los errores técnicos aplicados a la gimnasia artística. (RA 2)
- Ejecuta de forma correcta acciones propias de la gimnasia artística. (RA 3)
- Analiza y selecciona las diferentes metodologías aplicables a la iniciación de la gimnasia artística. (RA 4)
- Dirige con autonomía y responsabilidad una sesión de trabajo aplicada a la iniciación deportiva. (RA 5)
- Define objetivos de aprendizaje propios y diseña procesos de desarrollo coherentes y realistas con los mismos objetivos y el tiempo de que se dispone. (RA 8)

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de análisis y síntesis.
- Tener capacidad de búsqueda y gestión de la información.
- Capacidad para el trabajo en equipo.
- Habilidades en las relaciones interpersonales.

- Motivación por la calidad.

Específicas

- Analizar y optimizar las capacidades y habilidades de los deportistas en los diferentes momentos evolutivos.
- Comprender, asesorar y gestionar las dinámicas individuales y de grupo de equipos deportivos.
- Conocer las características específicas de los diferentes deportes y el contexto sociocultural en que se enmarcan.
- Planificar, desarrollar y evaluar programas deportivos para los diferentes niveles.
- Seleccionar y aplicar las estrategias, métodos, técnicas y tecnologías más adecuados para mejorar los procesos y programas deportivos.
- Transmitir actitudes y valores que favorezcan la adherencia a la práctica regular de la actividad física y destaquen los efectos formativos y saludables.

Transversales

- Convertirse en el actor principal del propio proceso formativo con el objetivo de conseguir una mejora personal y profesional y de adquirir una formación integral que permita aprender y convivir en un contexto de diversidad lingüística, con realidades sociales, culturales y económicas muy diversas.

CONTENIDOS:

1. Las modalidades gimnásticas: modelos y características.
2. La gimnasia artística femenina.
3. La gimnasia artística femenina catalana en el contexto escolar, de club y de alta competición.
4. Introducción al código de puntuación.
5. Estudio y análisis de los principales elementos en el aparato de salto de potro.
6. Estudio y análisis de los principales elementos en el aparato de paralelas asimétricas.
7. Estudio y análisis de los principales elementos en el aparato de barra de equilibrios.
8. Estudio y análisis de los principales elementos en el aparato de tierra.

EVALUACIÓN:

La evaluación de todos los alumnos, de forma obligatoria, contemplará:

- Evaluación de los resultados de aprendizaje (100%):
 - Tareas de seguimiento de la asignatura (apto / no apto).
 - Pruebas escritas (40%).
 - Pruebas prácticas (40%).
 - Trabajos y tareas (20%).
 - Registro de asistencia a las clases prácticas (con un mínimo obligatorio del 70% para tener derecho a la calificación final).

Para superar la asignatura hay en primer lugar obtener la calificación de **apto** en todas las tareas de seguimiento de la misma.

Los alumnos que no estén en disposición de obtener esta calificación durante las semanas de clase **podrán volver a presentar estas tareas a la semana de cierre** de la asignatura.

El alumno deberá superar el resto de elementos de evaluación de los resultados de aprendizaje y lo tendrá que hacer por separado.

Los alumnos que precisen de recuperación de la evaluación de los resultados **deberán hacerlo durante la semana de recuperación y podrán optar igualmente a la máxima calificación final de la asignatura.**

BIBLIOGRAFÍA:

Básica

- Estapé, E.; López, M.; Grande, I. *Las habilidades gimnásticas y acrobáticas en el ámbito educativo. El placer de aprender.* Barcelona: INDE, 1999.
- Estapé, E. *La acrobacia en gimnasia artística. Su técnica y su didáctica.* Barcelona: INDE, 2002.
- Tapiador, M. *Gimnàstica artística: de l'admiració al desconeixement.* Barcelona: Diputació de Barcelona, 2004.
- Araújo, C. *Manual de ayudas en gimnasia.* Barcelona: Paidotribo.
- Carrasco, R. *Gymnastique pédagogie des agrés.* París: Vigot, 1977.
- Carrasco, R. *Gymnastique aux agrés. Préparation physique.* París: Vigot, 1980.
- Carrasco, R. *Gymnastique aux agrés. L'activité du débutant. Programmes pédagogiques.* París: Vigot, 1984.
- Smoleusky, V.; Gaverdouskiy, I. *Tratado general de gimnasia artística deportiva.* Barcelona: Paidotribo, 1996.

Enlaces

- www.gimcat.com
- www.rfegimnasia.es
- www.fig-gymnastics.com
- www.ueg-gymnastics.com
- www.ffgym.com

Deporte Individual II. Atletismo

Tipología: Obligatoria (OB)

Créditos: 4,5

Lengua de impartición: catalán

PROFESORADO

- José Luis López Del Amo

OBJETIVOS:

1. Conocer los fundamentos, las descripciones técnicas, los errores más frecuentes y las actividades de enseñanza-aprendizaje de todas las pruebas del atletismo.
2. Motivar al alumnado para la práctica y el seguimiento del atletismo.
3. Reconocer el atletismo como medida de la condición física, como base de todos los otros deportes y actividades físicas, como colaborador en la consecución de los objetivos generales de la educación física, como lucha personal y objetiva contra los propios límites y como portador de cualidades físicas y motrices, y de valores éticos y de formación de la personalidad.
4. Conocer básicamente la historia del atletismo, su organización en el mundo y las pruebas que en la actualidad componen el programa olímpico de este deporte.
5. Aprender a crear las bases físicas, técnicas y psicológicas necesarias para formar, en el futuro, atletas de alto nivel.
6. Conocer, practicar, aprender y mejorar los fundamentos técnicos de los diferentes gestos o especialidades atléticas: técnica de carrera, salida de tacos, carreras de relevos, carreras de obstáculos, marcha atlética, saltos de altura, longitud, con pértiga y triple salto, y lanzamientos de peso, jabalina, martillo y disco.

Descripción de la asignatura

El atletismo lo conforman un conjunto de habilidades y destrezas básicas que provienen de gestos naturales en el ser humano, tales como correr, saltar y lanzar. Desde el punto de vista de la iniciación deportiva, el atletismo es básico para crear una sólida base motriz en el niño. Igualmente, por los altos valores formativos que conlleva, es un deporte muy interesante si se plantea desde una perspectiva educativa. Las principales salidas profesionales en el mundo del atletismo o relacionados con él son: monitor, entrenador, preparador físico. Esta asignatura también es una buena introducción a otras asignaturas posteriores como: Bases de la Práctica de la Actividad Física y Entrenamiento Deportivo.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- RA1. Análisis en equipo de los gestos técnicos de una competición de atletismo registrada por el alumnado.
- RA1, RA2. Observación y análisis de las ejecuciones técnicas de los gestos técnicos del atletismo y corrección de los diferentes errores.
- RA3. Ejecución de forma correcta de las acciones técnicas del atletismo.

- RA4. Aprendizaje de la metodología de iniciación al atletismo.

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de análisis y síntesis.
- Tener capacidad de búsqueda y gestión de la información.
- Capacidad para el trabajo en equipo.
- Habilidades en las relaciones interpersonales.
- Motivación por la calidad.

Específicas

- Analizar y optimizar las capacidades y habilidades de los deportistas en los diferentes momentos evolutivos.
- Conocer las características específicas de los diferentes deportes y el contexto sociocultural en que se enmarcan.
- Planificar, desarrollar y evaluar programas deportivos para los diferentes niveles.
- Seleccionar y aplicar las estrategias, métodos, técnicas y tecnologías más adecuados para mejorar los procesos y programas deportivos.
- Transmitir actitudes y valores que favorezcan la adherencia a la práctica regular de la actividad física y destaquen los efectos formativos y saludables.

CONTENIDOS:

1. ¿Qué es el atletismo? (teórico)
 - Breve historia del atletismo. La organización mundial del atletismo. Las pruebas atléticas: aspectos descriptivos y reglamentarios. Características de los atletas por especialidades. Términos específicos del atletismo.
2. Metodología del atletismo de iniciación (teórico):
 - Objetivos del atletismo. Métodos de enseñanza. Fases en la enseñanza evolutiva del atletismo: iniciación, perfeccionamiento, especialización y máximo rendimiento. Recursos.
3. Carreras y marcha (teórico y práctico):
 - Historia de las técnicas en las carreras. Fundamentos de la técnica de carrera. Fundamentos de la salida de tacos. Evolución de la velocidad en las diferentes pruebas. Fundamentos de las carreras de relevos. Fundamentos de las carreras de obstáculos. Fundamentos de la marcha atlética. Actividades de enseñanza-aprendizaje: progresiones metodológicas y ejercicios y juegos de iniciación. Errores más frecuentes. Actividades de observación y evaluación.
4. Saltos (teórico y práctico):
 - Historia de las técnicas en los saltos. Fundamentos del salto de altura, con pértiga, de longitud y triple salto. Actividades de enseñanza-aprendizaje: progresiones metodológicas y ejercicios y juegos de iniciación. Errores más frecuentes. Actividades de observación y evaluación.
5. Lanzamientos (teórico y práctico):
 - Historia de las técnicas en los lanzamientos. Fundamentos del lanzamiento de peso, de jabalina, de martillo y de disco. Multilanzamientos con el balón medicinal. Actividades de enseñanza-aprendizaje: progresiones metodológicas y ejercicios y juegos de iniciación. Errores más frecuentes. Actividades de observación y evaluación.
6. Iniciación al entrenamiento de alto nivel en el atletismo (teórico y práctico).

EVALUACIÓN:

La evaluación del alumno tendrá dos posibilidades:

- Evaluación continua (EC): para los alumnos que realicen todas las actividades, trabajos y evaluaciones formativas en la temporalidad marcada por el profesorado.
- Evaluación final (EF): para los alumnos que no hayan seguido el proceso de evaluación continua o a quienes les falte uno o más elementos evaluadores. Esta evaluación irá ligada a la superación de un examen conceptual final en el que el alumnado deberá demostrar la consecución de las actividades presenciales y la adquisición de las competencias de la asignatura.

La calificación final del alumno se desprende de los siguientes criterios de evaluación que deben ser superados por separado:

- Evaluaciones formativas o evaluación final en su caso
- 2 pruebas escritas (25% de la nota final cada una)
- Trabajo final en grupos de análisis de un video grabado por el alumnado a una competición de atletismo (40% de la nota final)
- Aplicación práctica (10% de la nota final)

Los alumnos que no cumplan un mínimo de un 70% de asistencia a las clases prácticas deberán adscribirse a la EF y realizar una evaluación suplementaria sobre contenidos de carácter teórico y práctico.

BIBLIOGRAFÍA:

Básica

- Arufe, V. (ed.). *Tratado de atletismo en el siglo XXI*. Santiago de Compostela: Asociación Cultural Atlética Gallega, 2006 (3 vol.)
- Bravo, J. [et al.]. *Atletismo (II): Saltos*. Madrid: Comité Olímpico Español, 1992.
- Bravo, J. [et al.]. *Atletismo (III): Lanzamientos*. Madrid: Comité Olímpico Español, 1993.
- Bravo, J. [et al.]. *Carreras*. Madrid: Real Federación Española de Atletismo, 1997.
- Gil, F. [et al.]. *Manual básico de atletismo*. Madrid: Real Federación Española de Atletismo, 2000.
- Grossocordón, J. *Jugando al atletismo*. Madrid: Real Federación Española de Atletismo, 2008.
- Hornillos, I. *Atletismo*. Barcelona: INDE, 2000.
- Hubiche, J. L.; Pradet, M. *Comprender el atletismo*. Barcelona: INDE, 1999.
- López, J. L. *Guía escolar Vox. Educación física y deportes*. Barcelona: CREDSA, 2001.
- Mansilla, I. *Conocer el atletismo*. Madrid: Gymnos, 1994.
- Olivera, I. *1169 ejercicios y juegos de atletismo (2 vol.)* Barcelona: Paidotribo, 1999.
- Piasenta, J. *Aprender a observar*. Barcelona: INDE, 2000.
- Polischuk, V. *Atletismo. Iniciación y perfeccionamiento*. Barcelona: Paidotribo, 1996.
- Rius, J. *Metodología y técnicas de atletismo*. Barcelona: Paidotribo, 2005.

Complementaria

- Alford, J. [et al.]. *Complete guide to running*. Nueva York: Sterling Publishing Co., 1985.
- Álvarez del Villar, C. *Atletismo básico. Una orientación pedagógica*. Madrid: Gymnos, 1994.
- Ballesteros, J.M.; Álvarez, J. *Manual didáctico de atletismo*. Buenos Aires: Kapelusz, 1982.
- Calzada, A. *Iniciación al atletismo*. Madrid: Gymnos, 1999.
- Fleuridas, C. [et al.]. *Tratado de atletismo. Lanzamientos*. Barcelona: Hispano Europea, 1986.
- Fortunyo, J. A.; Sabaté, *Córrer. De los 100 metros lisos en el maratón*. Lleida: Dilagro, 1992.
- Fortunyo, J. A.; Sabaté, R. *Saltar y lanzar: el atletismo de concursos*. Lleida: Dilagro, 1995.
- García Manso, J.M. [et al.]. *Bases teóricas del entrenamiento deportivo*. Madrid: Gymnos, 1996.

- García Manso, J.M. [et al.]. *La velocidad*. Madrid: Gymnos, 1998.
- Huguet, J. *Deporte 92. Atletismo I*. Barcelona: Editorial 92, 1989.
- Huguet, J. *Deporte 92. Atletismo II*. Barcelona: Editorial 92, 1989. Kramer, K. *Atletismo. Lanzamientos*. Barcelona: Paidotribo, 1993.
- Luque, F.; Luque, S. *Guía de juegos con compañeros. Velocidad equilibratorio*. Madrid: Gymnos, 1995.
- Méndez A.; Méndez, C. *Los juegos en el currículum de la educación física*. Barcelona: Paidotribo, 1996.
- Monroy, A. J. *Atletismo para niños*. Sevilla: Wanceulen, 2008.
- Murero, K. *1000 ejercicios y juegos de atletismo*. Barcelona: Hispano Europea, 1992.
- Oliver, A. *Iniciación al atletismo*. Madrid: Alhambra, 1980.
- Pascual, J. *Reglamento oficial comentadas de atletismo*. Barcelona: Flash Books, 1995.
- Quercetani, R. L. *Historia del atletismo mundial*. Madrid: Debate, 1992.
- Seirul-lo, F. [et al.]. *Los lanzamientos en E.F. y atletismo en la escuela*. Barcelona: Publicaciones Deportivas SCL, 1989.
- Tous, I. *Nuevas tendencias en fuerza y musculación*. Barcelona: Ergo, 1999.
- Zaporozhanov. V.A. [et al.]. *La carrera atlética*. Barcelona: Paidotribo, 1992.
- Zieschang, K. *Atletismo*. Bilbao: Cantábrica, 1982.

Enlaces

- <http://www.rfea.es>
- <http://www.fcatletisme.cat>
- <http://www.iaaf.org>

Expresión corporal

Expresión corporal

Tipología: Obligatoria (OB)

Créditos: 3,0

Lengua de impartición: catalán

PROFESORADO

- Dolors Rusiñol Cirera

OBJETIVOS:

Esta asignatura quiere ser un espacio creativo que permita al estudiante adquirir conciencia de sí mismo como persona y como profesional en CAFD mediante recursos dramáticos que a la vez le permitan vivir su futura profesión a partir del cuerpo, la expresión y el arte.

Objetivos

- Tomar conciencia del propio cuerpo: trabajo personal, relación con los demás y el entorno, espontaneidad y creatividad.
- Mejorar en la concentración y la escucha.
- Desarrollar la capacidad de expresar corporalmente emociones, sensaciones, vivencias, ideas, conceptos, recuerdos: sensibilidad e imaginación.
- Valorar la importancia humanizadora del desarrollo emocional y perceptivo a través del cuerpo y la expresión.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- Utiliza las bases de la expresión corporal y su aplicación en contextos educativos, artísticos y culturales. (RA 1)
- Construye y expone un discurso sólido a partir de la experiencia práctica en relación con el material bibliográfico. (RA 2)
- Planifica y experimenta pequeñas piezas artísticas a partir del cuerpo como lenguaje expresivo. (RA 3)
- Conoce y aplica las habilidades expresivas de cada segmento corporal, así como de cada elemento que conforma la expresión corporal. (RA 4)
- Analiza las capacidades personales y profesionales propias en relación a las posibilidades de la expresión corporal en el aula. (RA 6)
- Asume diferentes responsabilidades en el trabajo tanto individual como en equipo y evalúa los resultados obtenidos. (RA 7)
- Recopila e interpreta datos e informaciones sobre las que fundamenta las conclusiones incluyendo, cuando sea necesario y pertinente, las reflexiones sobre aspectos de carácter social, científico o ético en el ámbito de los deportes y la actividad física. (RA 8)

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de análisis y síntesis.
- Capacidad de comunicación y expresión.
- Capacidad para relacionar contenidos de diferentes áreas de conocimiento.
- Creatividad.
- Habilidades en las relaciones interpersonales.

Específicas

- Comunicarse y expresarse a través del cuerpo como recurso que hay que desarrollar en la práctica profesional.
- Seleccionar y aplicar las estrategias, métodos, técnicas y tecnologías más adecuados para mejorar los procesos y programas de actividad física en el ámbito del ocio.
- Seleccionar y aplicar las estrategias, métodos, técnicas y tecnologías más adecuados para mejorar los procesos y programas de educación física y deporte durante la etapa de educación secundaria obligatoria y postobligatoria que prescribe el sistema educativo.

Básicas

- Saber aplicar los conocimientos al trabajo y a la vocación de una forma profesional y poseer las competencias que suelen demostrarse mediante la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas en el área de estudio propia.

Transversales

- Interactuar en contextos globales e internacionales para identificar necesidades y nuevas realidades que permitan transferir el conocimiento hacia ámbitos de desarrollo profesional actuales o emergentes, con capacidad de adaptación y de autodirección en los procesos profesionales y de investigación.
- Proyectar los valores del emprendimiento y de la innovación en el ejercicio de la trayectoria personal académica y profesional, a través del contacto con diferentes realidades de la práctica y con motivación hacia el desarrollo profesional.

CONTENIDOS:

1. Toma de contacto con los compañeros y la asignatura:
 1. Juegos de presentación.
 2. Juegos para facilitar la espontaneidad.
 3. Juegos para facilitar las relaciones interpersonales y la cohesión de grupo.
2. El cuerpo y la expresión:
 1. Estudio del esquema corporal y su expresividad.
 2. El espacio y el tiempo (ritmos y recorridos).
 3. Aproximación a la danza y el movimiento.
3. Aplicación práctica:
 1. Arte y educación física.
 2. El proceso creativo.
 3. Presentación y reflexión en torno una pieza de creación propia.

EVALUACIÓN:

Mediante la utilización y comparación de diferentes técnicas de evaluación (autoevaluación, coevaluación, evaluación profesor-alumno/a, evaluación entre iguales) se establecerán unos criterios de puntuación que permitan valorar el seguimiento y progreso del alumnado en relación con los objetivos establecidos. Servirán como instrumentos de evaluación:

- **Observación, seguimiento y participación activa en el aula:** 10% RA 87, 84.1, 86.1, RA 87, 84.1, 86.1
- **Autoinforme** reflexivo de las diferentes tareas a partir del **diario personal:** 40% RA 89.1, 90.1

El alumnado deberá representar (en directo o grabado) o entregar (carpeta de aprendizaje) actividades planteadas a partir de las sesiones de clase y de trabajo dirigido. Estas actividades serán individuales o en grupo e incluirán representaciones dramáticas y de expresión, exposiciones orales y trabajos de análisis y síntesis. En este sentido, servirán como instrumentos de evaluación:

- **Proyecto** de creación de un video. Punto de partida y conocimientos previos: 30% RA 84.1, 86.1
- **Varios trabajos realizados en las sesiones prácticas:** 20% RA 90.1, 85

Al ser la asignatura de carácter eminentemente práctico se pide una **asistencia mínima** del **80% de las clases**. Sin cumplir esta condición no se puede aprobar la asignatura.

BIBLIOGRAFÍA:

Básica

- Motos, T.; Aranda, L.G. *Práctica de la expresión corporal*. Ciudad Real: Ñaque.

Complementaria

- Aymerich, M.; Aymerich, C. *L'expressió, mitjà de desenvolupament*. Barcelona: La Llar del llibre, 1980.
- Barret, G. *Pedagogía de la Expresión dramática*. Montreal: Recherche en Expresión, 1991.
- Bassols, M. *Expresión-comunicación y lenguajes en la práctica educativa*. Barcelona: Octaedro, 2003.
- Berge, Y. *Vivir tu cuerpo: Para una pedagogía del movimiento*. Madrid: Narcea, 1979.
- Bossu, H. *La expresión corporal: Enfoque metodológico, perspectivas pedagógicas*. Barcelona: Martínez Roca, 1987.
- Castaño Balcells, M. *Expresión corporal y danza*. Barcelona: INDE, 2000.
- Farreny, T. *Pedagogía de la expresión*. Ciudad Real: Ñaque.
- Forés, A; Vallvé, M. *El teatro de la mente y las metáforas educativas*. Ciudad Real: Ñaque.
- Motos Teruel, Tomás. *Iniciación a la expresión corporal*. Barcelona: Humanitas, 1983.
- Stokoe, P. *La expresión corporal*. Barcelona: Paidós, 1999.

Fundamentos de la Educación

Tipología: Formación Básica (FB)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: catalán

PROFESORADO

- Catalina Lecumberri Gómez
- Profesor Provisional Fe01

OBJETIVOS:

1. En términos genéricos se pretende que el alumno/a adquiera instrumentos para el análisis, la reflexión y la discusión sobre aspectos relacionados con la educación actual.
2. Específicamente se busca que el alumno/a desarrolle estrategias y metodologías para adquirir con excelencia las competencias generales y específicas que marcan los nuevos currículos.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

1. Interpreta la estructura curricular y sus fundamentos.
2. Conoce, entiende y evalúa la estructura del sistema educativo y sus estrategias de enseñanza-aprendizaje.
3. Reflexiona de forma crítica ante los diferentes modelos y paradigmas educativos en el mundo actual.
4. Se responsabiliza del trabajo individual y del trabajo en equipo para la elaboración de tareas.
5. Muestra continuidad en la asistencia a la asignatura.

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de análisis y síntesis.
- Capacidad de comunicación y expresión.
- Capacidad para el aprendizaje autónomo.
- Conocimiento tecnológico relativo al ámbito del estudio.
- Habilidades en las relaciones interpersonales.
- Motivación por la calidad.
- Reconocimiento y atención a la diversidad e interculturalidad.

Específicas

- Comprender, asesorar y gestionar las dinámicas individuales y de grupo de equipos deportivos.
- Comunicarse y expresarse a través del cuerpo como recurso que hay que desarrollar en la práctica profesional.
- Gestionar y dirigir instalaciones deportivas y seleccionar los grupos humanos que participan.

Transversales

- Actuar con espíritu y reflexión críticos ante el conocimiento en todas sus dimensiones. Mostrar inquietud intelectual, cultural y científica y compromiso hacia el rigor y la calidad en la exigencia profesional.
- Interactuar en contextos globales e internacionales para identificar necesidades y nuevas realidades que permitan transferir el conocimiento hacia ámbitos de desarrollo profesional actuales o emergentes, con capacidad de adaptación y de autodirección en los procesos profesionales y de investigación.

CONTENIDOS:

1. Elementos, funciones y ámbitos de la educación:
 - Definición del concepto de educación.
 - Las dimensiones de la educación.
 - Funciones sociales de la educación.
 - Ámbitos educativos: formal, no-formal, informal.
 - Las competencias: el nuevo modelo del EEES.
2. La educación en la modernidad y en el mundo actual:
 - El estado del mundo: interculturalidad, exclusión social.
 - Los cuatro pilares de la educación.
3. El sistema educativo:
 - Estructura del sistema educativo: niveles de concreción, ciclos, etapas, áreas, unidades.
 - El currículo: tipos de currículo, fundamentos del currículo, estructura, objetivos y competencias.
4. El proceso de enseñanza-aprendizaje:
 - Definiciones de enseñanza y aprendizaje.
 - El proceso comunicativo en el acto educativo.
 - Estrategias de enseñanza-aprendizaje.

EVALUACIÓN:

La evaluación consta de 4 bloques. Para superar la asignatura es necesario superar con un 5 los cuatro bloques.

- BLOQUE 1 (25% nota total): Actividades en el aula, lecturas obligatorias y otras actividades hechas en casa. No es recuperable porque se evalúa bajo el marco de la evaluación continua y formativa.
- BLOQUE 2 (25% nota total): Trabajo de investigación + tutorías del trabajo en equipo (seguimiento). Las tutorías suponen el seguimiento de la elaboración del trabajo de investigación. Estas son obligatorias y no recuperables sin una justificación adecuada.
- BLOQUE 3 (25% nota total): Exposición del trabajo de investigación (resultado). Implica la presentación del trabajo en exposición pública y la presentación del trabajo en papel escrito. Sí es recuperable, pues se enmarca en el ámbito de la evaluación de resultados.
- BLOQUE 4 (25% nota total): Portafolios. Sí se puede recuperar, pues se enmarca en el ámbito de la evaluación de resultados.

Ninguno de los bloques puede ser recuperado en los supuestos de plagio, impuntualidad injustificada dentro de los plazos, o incumplimiento de la normativa de cómo presentar los trabajos.

BIBLIOGRAFÍA:

- Bourdieu, P. (1988).; Passeron, (2001). *La reproducción. Elementos para una teoría del sistema de enseñanza*. Barcelona: Proa.
- Brohm, J. M. (1982). "Sociología política del deporte". En: DDAA (1978), *Deporte, cultura y represión*. Barcelona: Gustavo Gili.
- Colom, A. [et al.] (2007). *Teorías e instituciones contemporáneas de la educación*. Barcelona: Ariel.
- Delors, J. (dir). *Educació: hi ha un tresor amagat a dins*. Barcelona: UNESCO.
- DDAA (2009). *Guia per a l'avaluació de competències en ciències de l'activitat física i l'esport*. Barcelona: AQU.
- Elias, N.; Dunning, (1992). *Deporte y ocio en el proceso de la civilización*. Madrid: Fondo de Cultura Económica.
- Fullat, O. (2000). *Filosofía de la educación*. Madrid: Síntesis.
- Gallifa, J. (1990). *Models cognitius d'aprenentatge. Síntesi conceptual de les teories de Piaget, Vigotski, Bruner, Ausubel, Sternberg i Feuerstein*. Moià: Raima.
- García Ferrando, M.; Puig, N.; Lagardera (2002). *Sociología del deporte*. Madrid: Alianza Editorial.
- Gardner, H. (1998). *Inteligencias múltiples. La teoría en la práctica*. Barcelona: Paidós.
- Gutiérrez, M. (2003). *Manual sobre valores en la educación física y el deporte*. Barcelona: Paidós.
- Maza, G. (2001). *Valores del deporte desde el ámbito de la educación social*, a Revista Tándem, 2, pp. 63-72.
- Martín, X.; Puig (2007). *Las siete competencias básicas para educar en valores*. Barcelona: Graó.
- Neill, A. S. (1986). *Summerhill*. Vic: Eumo Editorial.
- Parlebas, P. (2002). *Elementos de sociología del deporte*. Málaga, Paidotribo. Instituto Andaluz del Deporte, Junta de Andalucía.
- Prats, J. (2002). *La secundària a examen*. Barcelona: Proa.
- Sarramona, J., (2000). *Teoría de la educación*. Barcelona: Ariel.
- Vaello, J. (2009). *El professor emocionalment competent. Un pont sobre "aules" turbulentes*. Barcelona: Graó.

Enlaces

- <http://www.antalya.uab.es/observatoriesport>
- <http://www.educacioiesport.cat>
- <http://www.fbofill.cat>
- <http://www.fundaciobarcelonaolimpica.es>
- <http://www.gencat.cat>
- <http://www.inde.com/default.asp>
- <http://www.observatoridelesport.net/cat>
- <http://www.revista-apunts.com>
- <http://www.senderi.org/>

Psicología de la Actividad Física y del Deporte

Tipología: Formación Básica (FB)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: catalán

PROFESORADO

- Manuel Carballo Calvo

OBJETIVOS:

- Proporcionar los conceptos psicológicos básicos que permitan a los alumnos un primer acercamiento a la comprensión del comportamiento humano.
- Conocer y comprender los fundamentos de la psicología de la actividad física y del deporte.
- Identificar los diferentes ámbitos de aplicación de la psicología de la actividad física y del deporte.
- Integrar los conocimientos generados de la psicología, aplicándolos a la actividad física y al deporte.
- Aplicar los conocimientos adquiridos durante el curso en diferentes áreas de intervención, principalmente en la iniciación deportiva y en programas de ejercicio físico.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

1. Comprende los fundamentos de la psicología de la actividad física y el deporte.
2. Adquiere los conceptos psicológicos básicos que les permitan un acercamiento a la comprensión del comportamiento y las emociones del ser humano.
3. Identifica los diferentes ámbitos de aplicación de los principios psicológicos.
4. Integra los conocimientos generales de la psicología aplicándolos correctamente a la actividad física y al deporte.
5. Consigue aplicar los conocimientos adquiridos en las diferentes áreas de intervención.

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de análisis y síntesis.
- Capacidad de comunicación y expresión.
- Tener capacidad de búsqueda y gestión de la información.
- Capacidad para el aprendizaje autónomo.
- Capacidad para relacionar contenidos de diferentes áreas de conocimiento.
- Motivación por la calidad.

Específicas

- Analizar y optimizar las capacidades y habilidades de los deportistas en los diferentes momentos evolutivos.
- Conocer e interpretar los fundamentos y las manifestaciones básicas que determinan el desarrollo de la motricidad humana.
- Conocer, pronosticar y evaluar los factores históricos, psicológicos, sociales y culturales que favorecen o dificultan la práctica de la actividad física y del deporte.

Básicas

- Saber aplicar los conocimientos al trabajo y a la vocación de una forma profesional y poseer las competencias que suelen demostrarse mediante la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas en el área de estudio propia.

CONTENIDOS:

Bloque 1. Introducción a la psicología

1. ¿Qué es la psicología?
2. La psicología y el ser humano.
3. Escuelas y áreas de especialización en psicología.
4. La conducta:
 1. La conducta en psicología.
 2. Unidad y pluralidad fenoménica de la conducta.
 3. Situación y campo.
 4. Ámbito de la conducta.
 5. Finalidad de la conducta.
5. Introducción a los procesos cognitivos.

Bloque 2. Psicología del deporte y del ejercicio físico

1. ¿Qué es la psicología del deporte y del ejercicio físico?
2. ¿Qué hacen los especialistas en psicología del deporte? Rol del psicólogo del deporte.
3. Historia de la psicología del deporte.
4. Evolución y estado actual de la psicología del deporte:
 1. Aspectos teóricos.
 2. Aspectos metodológicos.
 3. Aspectos aplicados.
 4. Investigación y aplicación.
5. Personalidad y deporte:
 1. Principales enfoques en el estudio de la personalidad en el deporte y en el ejercicio físico.
6. Importancia de la motricidad en el desarrollo y la formación del ser humano.
7. El proceso de aprendizaje en el deporte.
8. La comunicación.
9. Principios de refuerzo y feedback.
10. La motivación.
11. Establecimiento de objetivos.
12. Comprensión de los procesos grupales.
13. El liderazgo.
14. Estilos de toma de decisión en el deporte.
15. Las relaciones entre el profesor y/o entrenador y el deportista:
 1. Expectativas del profesor y/o entrenador y rendimiento del deportista.
16. Programas de ejercicio físico:

1. Ejercicio físico y bienestar psicológico.
2. Adhesión al ejercicio físico.
3. Agotamiento y sobreentrenamiento.

EVALUACIÓN:

(RA = resultado de aprendizaje)

Evaluación de proceso

- Tutorías individuales del proceso de aprendizaje seguido a la asignatura. (RA1, RA2, RA4)
- Tutorías de grupo para el seguimiento del plan de trabajo. (RA3, RA6, RA7)
- Desarrollo de un trabajo en grupo. Este trabajo consistirá en la aplicación de los conceptos teóricos expuestos en clase y la búsqueda de material complementario en relación a casos prácticos. Corresponderá al 40% de la nota final. Divididos en: entrega del marco teórico del trabajo: 20%, entrega y defensa oral del esquema del trabajo individual: 20%. Estos apartados, por ser los resultado del seguimiento de la materia, no son recuperables. (RA5, RA6, RA7)

Evaluación de resultados

- Defensa oral del trabajo en grupo. Le corresponde el 50% de la nota final. (RA6, RA7)
- Entrega individual del resumen de las presentaciones. Le corresponderá el 10% de la nota final. (RA4, RA7)

Este apartado se podrá recuperar en el caso de que el alumno/a no lo apruebe en su totalidad o si la nota final, sumada al 20% y 20% anteriormente mencionados (evaluación de proceso) no llegara al aprobado. El hecho de no aprobar este apartado, no presentarse a su exposición y/o a su recuperación, o la no entrega del resumen, implicará la anulación de las notas anteriores (20% y 20%), y se considerará la materia en su totalidad como NO APROBADA, lo que implica que el alumno/a deberá cursar la materia entera el próximo curso académico.

BIBLIOGRAFÍA:

Básica

- Buceta, J.M. *Psicología del entrenamiento deportivo*. Madrid: Dykinson, 1998.
- Dosil, J. *Psicología de la actividad física y el deporte*. Madrid: Mc Graw Hill, 2008.
- Martens, R. *El entrenador de éxito*. Barcelona: Paidotribo, 2002.
- Weinberg, R.S.; Gould, D. *Fundamentos de psicología del deporte y el ejercicio físico*. Barcelona: Ariel, 1996.
- Williams, J. M. *Psicología aplicada al deporte*. Madrid: Biblioteca Nueva, 1991

Complementaria

- Gordillo, A. «Orientaciones psicológicas en la iniciación deportiva». *Revista de psicología de l'esport*, 1, 27-36, 1992.
- Linaza, J.; Maldonado, A. *Los juegos y el deporte en el desarrollo psicológico del niño*. Barcelona: Anthropos, 1987.
- Martens, R. [et al.]. *El entrenador*. Barcelona: Hispano Europea, 1995.
- Meinel, K.; Schnabel, G. *Teoría del movimiento*. Buenos Aires: Stadium, 1988.
- Oxendine, J. «Aprendizaje de la destreza motriz para una ejecución deportiva eficaz». En: J.M. William S. *Psicología aplicada al deporte*, p. 49-72. Madrid: Biblioteca Nueva, 1991.
- Papalia, D.; Wendkos, S. *Psicología*. Madrid: McGraw-Hill, 1998.
- Perez, G.; Cruz, J.; Roca, J. *Psicología y deporte*. Madrid: Alianza Editorial, 1995.

- Smith, R.; Smoll, F. *Way to go, coach*. Portola Valley, California: Warde Publishers, Inc., 1996.
- Smith, R. «Principios de reforzamiento positivo y feedback de la ejecución». En: J.M. Williams. *Psicología aplicada al deporte*, p. 75-90. Madrid: Biblioteca Nueva, 1991.

Técnicas de Expresión y Comunicación

Tipología: Formación Básica (FB)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: catalán

PROFESORADO

- Llorenç Soldevila Balart
- M. Àngels Verdaguer Pajerols
- Rosa Maria Güell Devesa

OBJETIVOS:

Técnicas de Expresión y Comunicación dota al alumnado de las herramientas necesarias para garantizarle un nivel de competencia lingüística y comunicativa para que se pueda comunicar con eficacia y precisión en el ámbito académico y profesional. Es una asignatura transversal, que se vincula con otras asignaturas del grado, en la medida que trabaja las herramientas para producir, comprender e interpretar textos de los ámbitos científico, académico y profesional en lengua catalana.

Específicamente, los objetivos son:

- Desarrollar estrategias de búsqueda de información, de análisis y de construcción de conocimiento a partir de la propia experiencia y la de los demás, saber documentarla, fundamentarla y comunicarla de forma oral y escrita. (T01, T03, B2, G11, G12, GP2, GP3)
- Conocer y utilizar los diferentes géneros discursivos, orales y escritos, propios de los ámbitos universitario y profesional. (G11, G12, G18, GP3)
- Aprender a usar la lengua con rigor lingüístico (estándar oral y escrito de la lengua catalana) y formal (convenciones establecidas por la disciplina y la profesión). (G18)

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- Produce textos y discursos orales adecuados propios del ámbito académico y del profesional. (RA 1)
- Recopila e interpreta datos e informaciones sobre las que fundamentar sus conclusiones, incluyendo, cuando sea necesario y pertinente, reflexiones sobre cuestiones de tipo social, científico o ético en el ámbito de los deportes y la actividad física. (RA 5)
- Actúa en las situaciones habituales y las que son propias de la profesión con compromiso y responsabilidad. (RA 7)

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de análisis y síntesis.
- Capacidad de comunicación y expresión.
- Tener capacidad de búsqueda y gestión de la información.
- Habilidades en las relaciones interpersonales.
- Motivación por la calidad.

Específicas

- Relacionar diferentes áreas y contenidos y aprender a desarrollarlos a través de diferentes temas transversales.

Básicas

- Saber aplicar los conocimientos al trabajo y a la vocación de una forma profesional y poseer las competencias que suelen demostrarse mediante la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas en el área de estudio propia.

Transversales

- Actuar con espíritu y reflexión críticos ante el conocimiento en todas sus dimensiones. Mostrar inquietud intelectual, cultural y científica y compromiso hacia el rigor y la calidad en la exigencia profesional.

CONTENIDOS:

1. La competencia comunicativa oral y escrita:
 1. El/la profesional de CAFD y la comunicación.
 2. La escritura académica. Definición, objetivos de escritura y tipo de destinatario en relación con:
 1. el conocimiento,
 2. el proceso de enseñanza-aprendizaje
 3. los requerimientos de la universidad, y
 4. la comunicación
 3. Registro coloquial respecto del registro formal: características en contraste.
2. El proceso de composición textual:
 1. Planificación: objetivo de escritura, destinatario y representación del escrito.
 2. Textualización: anticipaciones del destinatario. Modelo escritor-lector.
 3. Revisión: revisiones de contenido; revisiones de forma. Guías de revisión.
3. El texto académico:
 1. Adecuación textual. Partes del texto y funcionalidad.
 2. Coherencia textual: organización de la información y progresión temática. Puntuación y párrafos.
 3. Cohesión textual: mecanismos de referencia, cláusulas de relativo, normalizaciones, conectores y marcadores de orden.
 4. Intertextualidad: citas directas, citas indirectas. Obstrucción del plagio.
 5. Uso convencional de algunos signos gráficos: cursiva, comillas, cambio de fuente o de cuerpo de letra.
4. El discurso oral formal:
 1. Estructura básica. Proceso de planificación.
 2. Fluidez lingüística. Aspectos no verbales.
 3. Estrategias de captación de la atención. Soportes visuales.
 4. Ensayo y autoconfrontación.

EVALUACIÓN:

Evaluación de proceso

La evaluación de la asignatura es continua. A lo largo del semestre el alumnado será evaluado a partir de tres tipos de instrumentos (bloque 1: seguimiento de actividades orales y escritas; bloque 2: proyecto de escritura y bloque 3: pruebas parciales) que, de acuerdo con lo plan de trabajo, le permitirán ir consolidando los contenidos de la asignatura. El profesorado hará el seguimiento a las sesiones de trabajo dirigido. Hay que tener en cuenta que:

- Todas las producciones, tanto orales como escritas, se realizarán en lengua catalana.
- Se deben aprobar los tres bloques por separado (seguimiento de actividades, proyecto y pruebas).
- El plazo de entrega/ejecución de todas las actividades de la evaluación es improrrogable.
- Cualquier actividad que presente deficiencias formales, de normativa o de expresión (más de 10 errores diferentes) se considerará no superada.
- Consultar regularmente el aula virtual de la asignatura.

Bloque I. Actividades orales y escritas

Las tareas orales y escritas son actividades breves de carácter individual y/o grupal, que se realizarán dentro y fuera del aula.

La nota de este bloque será el resultado de los porcentajes que se establecerán en esta parte a lo largo del semestre.

Las tareas no realizadas o no presentadas en el plazo previsto equivaldrán a un 0 y no se podrán entregar posteriormente.

Bloque II. Proyecto de escritura

El proyecto de escritura consiste en la elaboración de una biografía deportiva a partir de una o más lecturas.

Bloque III. Pruebas parciales escritas

Pruebas individuales en que el estudiante evidencia su proceso de aprendizaje durante el curso y al final del periodo docencia.

Evaluación de resultados

La asignatura tiene una única convocatoria oficial. La calificación final será el resultado de las tres notas obtenidas de los tres bloques, que hay que tener aprobados por separado, y en los porcentajes que se indican a continuación:

- Bloque I: Actividades orales y escritas 30% (R77, R81, R83)
- Bloque II: Proyecto de escritura 30% (R77, R81, R83)
- Bloque III: Pruebas escritas 40% (R77)

Durante el período de recuperación sólo se podrán recuperar los bloques II y III.

En cuanto al bloque I, es necesario haber superado, separadamente, el conjunto de actividades orales y el conjunto de actividades escritas.

El proyecto de escritura, bloque II, se podrá recuperar siempre que se haya presentado dentro del plazo fijado. Es indispensable que previamente el profesorado haya hecho el seguimiento del proceso a las STD. Si el resultado del proyecto es inferior a 5 o no se puede calificar por deficiencias formales o por errores de normativa, habrá rehacerlo y entregarlo la semana de recuperación de la asignatura.

En cuanto al bloque III, se harán dos pruebas: la primera (25% de la nota), a medio semestre, y la segunda, al final (75% de la nota). Para superarlo, es necesario que la nota resultante de estos porcentajes sea un 5 o superior, siempre y cuando la segunda prueba esté aprobada. Si no es así, este bloque se podrá recuperar mediante una única prueba en el período de recuperación.

BIBLIOGRAFÍA:

Bibliografía

Básica

- Baró, Teresa. *Parlar i convèncer. Receptes per a fer bones presentacions en públic*. Barcelona: Serbal, 2011.
- Cassany, Daniel. *Esmolar l'eina. Guia de redacció per a professionals*. Barcelona: Empúries, 2007.
- Creme, Phyllis y Lea, Mary R. *Escribir en la universidad*. Barcelona: Gedisa, 2000.
- Cuenca, Maria Josep. *Gramàtica del text*. Alzira: Bromera, 2008.
- Jornet, Kilian. *La frontera invisible*. Badalona: Ara Llibres, 2013.
- Sancho, Jordi. *Com escriure i presentar el millor treball acadèmic*. Vic: Eumo Editorial, 2014.

Complementaria

- *Argumenta: recurs per treballar les competències lingüístiques i comunicatives en l'àmbit acadèmic i professional* [en línia]: http://wuster.uab.es/web_argumenta_obert
- Carlino, Paula. *El proceso de escritura académica. Cuatro dificultades en la enseñanza universitaria*. *Educere*, 26, 321-327, 2004.
- Cassany, Daniel. *La cuina de l'escriptura*. Barcelona: Empúries, 2002.
- Castellanos i Vila, Josep-Anton. *Quadern: normativa bàsica de la llengua catalana*. Bellaterra: Institut de Ciències de l'Educació, Universitat Autònoma de Barcelona, 1997.
- Castellanos i Vila, Josep-Anton. *Manual de pronunciació: criteris i exercicis d'elocució*. Vic: Eumo, 2004. Barcelona: Empúries, 2007.
- Català a Internet, *Aprendre*. Direcció General de Política Lingüística, Generalitat de Catalunya [en línia]: <http://www.parla.cat>
- Coromina, Eusebi. *Manual de redacció i estil*. Vic: El 9 Nou, 2008.
- Cuenca, Maria Josep. *Sintaxi catalana*. Barcelona: UOC, 2003.
- *Diccionari de la llengua catalana*, de l'Institut d'Estudis Catalans, 2.^a edició [en línia]: <http://www.iec.cat>
- Serveis Lingüístics de la Universitat de Vic [en línia]: <http://sl.uvic.cat>
- TERMCAT, centre de terminologia catalana [en línia]: <http://www.termcat.cat>

Teoría e Historia de la Actividad Física y del Deporte

Tipología: Formación Básica (FB)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: catalán

PROFESORADO

- Joan Callarisa Mas
- Profesor Provisional Fe01

OBJETIVOS:

Es una asignatura de primer curso que forma parte del módulo de Formación Básica I, en el que están incluidas las materias de educación, historia, psicología y sociología. Los objetivos generales de la asignatura son:

- Introducir al alumno en las teorías actuales sobre la actividad física, el deporte y su historia.
- Relacionar la historia del deporte con la sociedad como forma para entender el deporte en la actualidad y también para explicar críticamente nuestra sociedad.
- Conocer la estrecha relación entre el deporte y la educación física.
- Tratar el deporte moderno a nivel mundial a través del movimiento olímpico.
- Analizar de forma práctica la historia del deporte moderno en Catalunya.
- Investigar de forma sencilla procedimientos para el conocimiento de la teoría e historia del deporte.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- Analiza la definición de deporte moderno e identifica sus principales características. (RA1)
- Relaciona el deporte moderno con la sociedad contemporánea. (RA2)
- Usa de forma adecuada documentos y bases de datos sobre la historia del deporte. (RA3)
- Muestra sensibilidad y respeto hacia el patrimonio histórico y cultural relacionado con el deporte. (RA4)
- Adquiere conocimientos avanzados demostrando una comprensión de los aspectos teóricos y prácticos y de la metodología de trabajo en el campo de los deportes y de la actividad física. (RA5)
- Muestra una actitud de motivación y compromiso para la mejora personal y profesional. (RA6)

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de análisis y síntesis.
- Capacidad de comunicación y expresión.
- Capacidad de búsqueda y gestión de la información.
- Capacidad para el aprendizaje autónomo.

- Capacidad para actuar de acuerdo a un compromiso ético.
- Habilidades en las relaciones interpersonales.
- Motivación por la calidad.

Específicas

- Conocer la organización y el funcionamiento de centros educativos, deportivos, de salud y ocio vinculados a la práctica o promoción de la actividad física y el deporte.
- Conocer, pronosticar y evaluar los factores históricos, psicológicos, sociales y culturales que favorecen o dificultan la práctica de la actividad física y del deporte.
- Relacionar diferentes áreas y contenidos y aprender a desarrollarlos a través de diferentes temas transversales.

Básicas

- Demostrar poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, que se suele encontrar en un nivel que, si bien se sustenta en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia del campo de estudio propio.

Transversales

- Convertirse en el actor principal del propio proceso formativo con el objetivo de conseguir una mejora personal y profesional y de adquirir una formación integral que permita aprender y convivir en un contexto de diversidad lingüística, con realidades sociales, culturales y económicas muy diversas.

CONTENIDOS:

1. Fundamentos conceptuales y teóricos sobre la actividad física y el deporte:
 1. La definición problemática del deporte.
 2. Cronología, origen y teorías sobre el deporte moderno.
 3. Los modelos de difusión del deporte moderno: británico, centroeuropeo y americano.
2. Los precedentes históricos del deporte:
 1. La actividad física en el mundo antiguo.
 2. La Grecia clásica y los Juegos Olímpicos.
 3. El mundo romano, la actividad física y los espectáculos.
 4. La actividad física en la época preindustrial.
3. La historia de la educación física:
 1. La relación entre la pedagogía y la educación física.
 2. Los profesionales de la educación física y sus estudios.
 3. La educación física en las escuelas y el deporte escolar.
4. El deporte: fenómeno local y mundial:
 1. Los orígenes y desarrollo del deporte en Catalunya.
 2. Los organismos internacionales: el movimiento olímpico y el COI.
 3. Los juegos olímpicos y la sociedad contemporánea.

EVALUACIÓN:

La **evaluación del proceso de aprendizaje** se hará a partir de las diversas actividades individuales y en grupo que realicen los alumnos. Se hará un seguimiento a través de tutorías individuales y en grupo.

La **evaluación de los resultados** constará de los siguientes elementos:

- Comentario de texto: 10%. Se puede recuperar durante la semana de cierre.
- Trabajo fuentes historiográficas: 20%. Se puede recuperar durante la semana de cierre.
- Prueba de los temas 1 y 2: 20%. Se puede recuperar durante la semana de cierre.
- Prueba y exposición de historia social 20%. Se puede recuperar durante la semana de cierre.
- Examen de los temas 3 y 4: 30%. Se puede recuperar durante la semana de cierre.

La nota final se obtendrá de la suma de los elementos anteriores. Se podrá mejorar nota en las pruebas y comentario.

BIBLIOGRAFÍA:

Básica

- Coubertin, P. *Lliçons de pedagogia esportiva*. Vic: Eumo Editorial, 2004.
- Mandell, R. D. *Historia cultural del deporte*. Barcelona: Ediciones Bellaterra, 1989.
- Pastor Pradillo, J. L. *El espacio profesional de la educación física en España. Génesis y formación 1883-1961*. Madrid: Universidad de Alcalá, 1997.
- Pastor Pradillo, J. L. *Definición y desarrollo del espacio profesional de la educación física en España 1961-1990*. Madrid: Universidad de Alcalá, 2000.
- Pujadas, X. (coord.). *Atletas y ciudadanos. Historia social del deporte en España (1870-2010)*. Madrid: Alianza Editorial, 2011.

Complementaria

- Bantulà, J.; Bosom, N.; Carranza, M.; Monés, J. *Passat i present de l'educació física a Barcelona*. Barcelona: Ajuntament de Barcelona, 1997.
- Barbero, J. L. (comp.) (2001). *Materiales de sociología del deporte*. Madrid: La Piqueta, 1993.
- Betancor, M. A. *Historia de la educación física y el deporte a través de los textos*. Barcelona: Promociones y Publicaciones Universitarias, 1995.
- Blanchard, K.; Cheska, A. *Antropología del deporte*. Barcelona: Ediciones Bellaterra, 1986.
- Casanovas, J.; Gil, E.; Pujadas, X. *Esport i història local*. Monográfico de la revista *Plecs*, núm. 92 (abril 2001), p. 43-55.
- Domingo, X. *Els Jocs Olímpics*. Barcelona: Barcanova, 1992.
- *Educació, activitats físiques i esport en una perspectiva històrica. 14è Congrés Internacional*. Barcelona: ISCHE, 1992. (2 vols.)
- Elias, N.; Dunning, E. *Deporte y ocio en el proceso de la civilización*. México D.F.: Fondo de Cultura Económica.
- González Aja, T. (ed.). *Sport y autoritarismos la utilización del deporte por el comunismo y el fascismo*. Madrid: Alianza Editorial, 2002.
- Holt, Richard. *Sport and the British. A modern history*. Oxford: Clarendon Press, 1989.
- Mandell, R. D. *Las primeras olimpiadas modernas*. Atenas, 1896. Barcelona: Ediciones Bellaterra, 1990.
- Millar, David. *Athens to Athens the official history of the Olympic Games and the IOC, 1894-2004*. Edimburg/London: Mainstream Publishing, 2003.
- Pujadas, X. (coord.). *Catalunya i l'Olimpisme*. Cornellà: COC 2006.
- Pujadas, X.; Santacana, C. *Història il·lustrada de l'esport a Catalunya. (1870-1931)*. Barcelona: Columna, 1994.
- Pujadas, X.; Santacana, C. *Història il·lustrada de l'esport a Catalunya. (1931-1975)*. Barcelona: Columna, 1995.
- Rodríguez López, J. *Historia del deporte*. Zaragoza: INDE, 2000.
- Velázquez Buendía, R. "El deporte moderno. Consideraciones acerca de su génesis y de la evolución de su significado y funciones sociales". En: *Efdeportes*, núm. 36, maig 2001. (www.efdeportes.com)

Enlaces

- http://www.coe.int/t/dg4/sport/sportineurope/charter_en.asp
- http://www.olympic.org/uk/index_uk.asp
- <http://www.recercat.net/handle/2072/407>

ASIGNATURAS DE SEGUNDO CURSO

Actividades en el Medio Natural

Actividades en el Medio Natural

Tipología: Obligatoria (OB)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: catalán

PROFESORADO

- David Santacreu Jubany
- Eduard Comerma Torras

OBJETIVOS:

- Conocer la importancia de las actividades físico-deportivas en el medio natural, tanto en el contexto educativo como en el de ocio.
- Adquirir los conocimientos básicos que capaciten al futuro graduado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte para organizar, coordinar y responsabilizarse de estas actividades.
- Practicar diferentes actividades que se realizan en el medio natural.
- Proporcionar unas experiencias de práctica personal y de vivencia de grupo para favorecer la cohesión, la cooperación y la interrelación entre sus componentes.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- Practica diferentes actividades en el medio natural con seguridad y autonomía.
- 189. Conoce, respeta y protege el medio natural.
- 190. Plantea intervenciones ajustadas a la legislación actual.
- 191. Planifica actividades en la naturaleza atendiendo a diferentes propósitos y finalidades.
- 192. Resuelve problemas y situaciones propias del desarrollo profesional con actitudes emprendedoras e innovadoras.
- 193. Evalúa de forma global los procesos de aprendizaje llevados a cabo de acuerdo a las planificaciones y objetivos planteados y establece medidas de mejora individual.
- Recopila e interpreta datos e informaciones sobre las que fundamentar sus conclusiones incluyendo, cuando sea preciso y pertinente, las reflexiones sobre asuntos de índole social, científica o ética en el ámbito de los deportes y la actividad física.

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de análisis y síntesis.
- Capacidad de organización y de planificación.
- Capacidad de liderazgo.
- Capacidad de razonamiento reflexivo, crítico y autocrítico.
- Capacidad para actuar de acuerdo a un compromiso ético.
- Capacidad para el trabajo en equipo.
- Capacidad para relacionar contenidos de diferentes áreas de conocimiento.
- Capacidad para resolver problemas y tomar decisiones.
- Conocimiento tecnológico relativo al ámbito del estudio.
- Habilidades en las relaciones interpersonales.
- Motivación por la calidad.
- Reconocimiento y atención a la diversidad e interculturalidad.
- Sensibilidad ante cuestiones medioambientales.

Específicas

- Adquirir conocimientos y recursos inclusivos y saber aplicarlos a poblaciones con culturas diferentes y/o personas con alguna discapacidad o enfermedad.
- Conocer e interpretar los fundamentos y las manifestaciones básicas que determinan el desarrollo de la motricidad humana.
- Transmitir actitudes y valores que favorezcan la adherencia a la práctica regular de la actividad física y destaquen los efectos formativos y saludables.

Básicas

- Tener la capacidad para recoger e interpretar datos relevantes (normalmente dentro del área de estudio propia) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas importantes de carácter social, científico o ético.

Transversales

- Actuar con espíritu y reflexión críticos ante el conocimiento en todas sus dimensiones. Mostrar inquietud intelectual, cultural y científica y compromiso hacia el rigor y la calidad en la exigencia profesional.
- Proyectar los valores del emprendimiento y de la innovación en el ejercicio de la trayectoria personal académica y profesional, a través del contacto con diferentes realidades de la práctica y con motivación hacia el desarrollo profesional.

CONTENIDOS:

1. El medio natural:
 1. Características generales.
 2. Tipos de paisaje y su protección.
 3. La sostenibilidad.
2. La orientación:
 1. El mapa, la brújula y su utilización.
 2. El gps y su utilización.
 3. Gestión de datos gps.
3. Actividades físico-deportivas en el medio natural:
 1. Clasificación y competencias.
 2. Práctica de diferentes actividades físicodeportivas.
 3. Estudio y práctica de las técnicas básicas de diferentes actividades.
4. La planificación de las actividades en el medio natural:
 1. Meteorología.

2. La legislación vigente.
3. Las titulaciones actuales.
5. Las actividades en el medio natural y los ámbitos de actuación:
 1. El ocio y el turismo activo.
 2. Las actividades en el ámbito educativo.
6. El desarrollo profesional.

EVALUACIÓN:

Instrumentos de evaluación:

- Prueba escrita (30%)
- Trabajo de preparación y realización de una salida al medio natural (25%)
- Trabajos de meteorología y orientación (10%)
- Registro seguimiento de actividades de clase (10%)
- Registro seguimiento y observación de las actividades prácticas (25%)
- La observación de asistencia y participación al 70% de las sesiones prácticas es obligatoria.
- La realización de una actividad en el medio natural organizada de forma externa a la asignatura es opcional, pero puede subir nota en caso de tener aprobada la asignatura.

Las actividades de evaluación que se pueden recuperar durante la semana de recuperación y sólo en el caso de que quede pendiente una son:

- Prueba escrita.
- Trabajo de preparación y realización de una salida al medio natural.

Las actividades que se pueden mejorar a la semana de cierre y que la nota máxima que se puede optar es un cinco, son:

- Trabajos de meteorología y orientación
- Registro seguimiento y observación de las actividades prácticas

En caso de que las actividades a recuperar superen el 50%, la asignatura quedará suspendida sin posibilidad de ir a la semana de recuperación.

BIBLIOGRAFÍA:

Básica

- Varios autores. *Certificado de iniciación al montañismo*. Huesca: Barrabés, 2001.
- Fleming, J. *Todo sobre el mapa y la brújula*. Madrid: Desnivel.
- López, Rafael. *Senderismo*. Tarragona: Arola Editors, 1999.
- Diputació de Barcelona. *Estudi sobre la pràctica sostenible de l'esport en el medi natural*. Barcelona: Diputació de Barcelona, 1998.
- Escuela Española de Técnicos de Orientación. *Manual de iniciación al deporte de orientación*. Madrid: Agrupación Española de Clubes de Orientación.
- Generalitat de Catalunya. *Llei 56/2003, de 4 de febrer, pel qual es regules les activitats fisicoesportives en el medi natural*. DOGC núm. 3838.

Complementaria

- Varios autores. *Juegos de escalada*. Barcelona: Inde.
- École Française de Descente de Canyon y Fédération Française de Speleologie. *Manual técnico de descenso de cañones*. Madrid: Desnivel, 2001.
- Elzière, C. *Caminar por la montaña*. Madrid: Desnivel.
- Guillén, R.; Lapetra, S.; Casterad, J. *Actividades en la naturaleza*. Barcelona: Inde.
- Martínez, J. *Manual de espeleología*. Madrid: Desnivel.
- Núñez, T. *Cuerdas y nudos de alta resistencia*. Madrid: Desnivel.
- Rander, J. *Una escalada segura en roca*. Barcelona: Paidotribo.
- Sicilia Camacho, A.; Rivadeneyra Sicilia, M. *Unidades didàcticas para secundaria VIII: Orientación*. Barcelona: Inde.
- Canals, J.; Hernández, M.; Soulié, J. *Entrenamiento para deportes de montaña*. Madrid: Desnivel, 2004.
- Puch, C. *Introducción al sistema global de posición*. Madrid: Desnivel, 2003.
- Martín, Q. *Actividades físico deportivas en la naturaleza*. Madrid: Gymnos, 1997.

Bases de la Práctica de Actividad Física

Tipología: Obligatoria (OB)

Créditos: 3,0

Lengua de impartición: catalán

PROFESORADO

- Gil Orriols Jansana
- Jordi Coma Bau

OBJETIVOS:

- Conocer los contenidos teóricos básicos de ciertos aspectos de teoría de entrenamiento para poder realizar prácticas significativas.
- Experimentar con el propio cuerpo una serie de métodos y ejercicios de entrenamiento.
- Conocer y dominar ciertos ejercicios básicos de entrenamiento deportivo.
- Pasarlo bien practicando actividad física.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- RA 5. Muestra tener una base de experiencia teórica y práctica para poder iniciarse en el mundo práctico del entrenamiento.
- RA 6. Reconoce diferentes trabajos prácticos relacionados con la temática de la asignatura y genera nuevas ideas.
- RA 1. Analiza éticamente situaciones de injusticias y desigualdades proponiendo medidas compensatorias.

COMPETENCIAS:

Generales

- Tener capacidad de búsqueda y gestión de la información.
- Capacidad para el trabajo en equipo.
- Habilidades en las relaciones interpersonales.

Específicas

- Seleccionar y aplicar las estrategias, métodos, técnicas y tecnologías más adecuados para mejorar los procesos y programas deportivos.

Básicas

- Demostrar poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, que se suele encontrar en un nivel que, si bien se sustenta en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia del campo de estudio propio.

Transversales

- Ejercer la ciudadanía activa y la responsabilidad individual con compromiso con los valores democráticos, de sostenibilidad y de diseño universal, a partir de prácticas basadas en el aprendizaje y servicio y en la inclusión social.

CONTENIDOS:

- Principios generales de entrenamiento y síndrome general de adaptación
- Métodos y medios básicos en el entrenamiento de las vías metabólicas
- Métodos y medios en el entrenamiento de la fuerza
- Práctica de diferentes tareas y ejercicios relacionados con la teoría trabajada

EVALUACIÓN:

Para tener derecho a la evaluación formativa se debe asistir a un 80% de las sesiones.

Ante lesiones importantes el consejo es no iniciar la asignatura. Si la lesión se produce en el transcurso del curso se valorará en ese momento.

Importante:

- La semana de cierre no es semana de recuperación.
- Si se suspende más de un 50% de la asignatura no hay posibilidad de recuperarla el mismo año.

Evaluación A

Hay que aprobar cada una de las siguientes partes:

- Participación en las prácticas de forma activa y alegre: 15%.
- Entrega de diferentes ejercicios a lo largo del curso: 15%.
- Ejecución de diferentes ejercicios y pruebas de aptitud física: 20%.
- Examen teórico: 50% (25% fuerza / 25% vías metabólicas). Hay que aprobar las dos partes 2, no se hacen medias.

Evaluación B

- Confección de un plan de trabajo de entrenamiento personalizado. Evidencias del entrenamiento realizado: 30%.
- Progresión en el entrenamiento: 20%.
- Examen teórico: 50%.

BIBLIOGRAFÍA:

Básica

- García Manso, J. M.; Navarro, M. Ruiz. *Bases teóricas del entrenamiento deportivo*. Madrid: Gymnos, 1996.
- Tous, J. *Nuevas tendencias en fuerza y musculación*. Barcelona: Ergo, 1999.
- González Badillo, J. J.; Gorostiaga, E. *Fundamentos del entrenamiento de la fuerza*. Barcelona: INDE, 1995.
- Solé, J. *Teoría y práctica del entrenamiento deportivo. Libro de ejercicios*. Barcelona: Ergo, 2002.
- Peña López, Javier. *El entrenamiento de la condición física en el voleibol*. Barcelona: Fundación CIDIDA, 2013.
- Rodríguez García, P.L. *Ejercicio físico en salas de acondicionamiento muscular*. Madrid: Panamericana, 2008.

Complementaria

- Willmore, J. H; Costill, D. L. *Fisiología del esfuerzo y del deporte*. Barcelona: Paidotribo, 2001.

Enlaces

- www.exrx.net

Biomecánica del Movimiento Humano

Tipología: Formación Básica (FB)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: catalán

PROFESORADO

- Xantal Borràs Boix

OBJETIVOS:

La biomecánica es una disciplina básica para la comprensión de la ejecución de la técnica deportiva con el fin de incrementar el rendimiento y prevenir lesiones.

Los objetivos de la asignatura son:

- Conocer los fundamentos mecánicos básicos de los movimientos deportivos.
- Conocer las aplicaciones de la biomecánica en el entrenamiento y la salud.
- Analizar un movimiento deportivo aplicando los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- Muestra nociones de biomecánica básica aplicadas a la educación física y el deporte.
- Analiza un movimiento deportivo aplicando los conocimientos mecánicos básicos.
- Utiliza de forma correcta la tecnología videográfica para el análisis del movimiento.
- Entiende el comportamiento de la fuerza para poder iniciarse en el entrenamiento deportivo.
- Recopila e interpreta datos e informaciones sobre las que fundamentar sus conclusiones incluyendo, cuando sea necesario, las reflexiones sobre asuntos de índole social, científica o ética en el ámbito de los deportes y la actividad física.
- Se desenvuelve correctamente en el uso general de las TIC y en especial en los entornos tecnológicos propios del ámbito profesional.

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad para el trabajo en equipo.

Específicas

- Analizar y optimizar las capacidades y habilidades de los deportistas en los diferentes momentos evolutivos.
- Identificar los factores biomecánicos de riesgo de lesiones en la práctica de la actividad física y programar contenidos para la prevención de lesiones y la readaptación deportiva.

Básicas

- Tener la capacidad para recoger e interpretar datos relevantes (normalmente dentro del área de estudio propia) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas importantes de carácter social, científico o ético.

Transversales

- Mostrar habilidades para el ejercicio profesional en entornos multidisciplinares y complejos, en coordinación con equipos de trabajo en red, ya sea en entornos presenciales o virtuales, mediante el uso informático e informacional de las TIC.

CONTENIDOS:

Contenidos teóricos

1. Introducción
2. Fundamentos básicos
3. Análisis del movimiento
 1. Proceso de análisis del movimiento
 2. Análisis cualitativo y cuantitativo
 3. Patrones de movimiento
 4. Filmación del movimiento
4. Cinemática
 1. Parámetros cinemáticos
 2. Instrumentos de valoración.
 3. Tiro parabólico
5. Cinética
 1. Fuerza y momento de fuerza
 2. Ley de la palanca
 3. Leyes de Newton
6. Equilibrio
 1. Base de sustentación y centro de masas
 2. Estabilidad
7. Dinámica de fluidos
 1. Resistencia
 2. Elevación
 3. Flotación
8. Trabajo, potencia y energía.
9. Biomecánica de los tejidos
 1. Propiedades mecánicas de los materiales
 2. Biomecánica de tendones y ligamentos
 3. Biomecánica muscular

Contenidos aplicados de análisis cuantitativo

1. Cálculo de distancias
2. Cálculo de ángulos
3. Cálculo de trayectorias

4. Cálculo de tiempo
5. Cálculo de velocidades
6. Cálculo de centro de masas
7. Tiro parabólico
8. Valoración del salto vertical

EVALUACIÓN:

Evaluación continua y formativa a lo largo del periodo lectivo. Todas las partes deben aprobarse por separado.

Exámenes escritos (50%)

Dos evaluaciones continuadas (25% cada una) que se deben aprobar por separado y se pueden recuperar de manera independiente.

Si sólo uno de los exámenes está suspendido con una nota superior al 4.5, se hará media con el otro examen, siempre y cuando esté aprobado. Si, con estas condiciones, la nota total de la teoría está por debajo del 5, se deberá recuperar el examen suspendido en la semana de recuperación. Si las dos evaluaciones quedan suspendidas se hará un examen único en la semana de recuperación (siempre y cuando la nota de las prácticas y del trabajo esté por encima del 5). Si se va a la semana de recuperación con un solo parcial y éste se suspende, queda toda la teoría suspendida.

Si en la semana de recuperación un alumno se presenta al examen para subir nota debe saber que: (1) tiene que avisar con un plazo de 3 días después de colgar las notas, (2) si la nota del examen (total o parcial) es más baja que la que tenía, se le bajará la nota de la asignatura (3) si se suspende el examen (total o parcial), la asignatura quedará suspendida.

Actividades prácticas (20%)

Los contenidos de las prácticas se evalúan en los exámenes teóricos y con el trabajo, sin embargo, la ejecución de las actividades prácticas (prácticas, lecturas, cuestionarios...) se evalúan aparte a partir de las entregas y de la asistencia a las mismas. La asistencia a las sesiones de trabajo dirigido o STD es obligatoria y se pasará lista, las actividades de las STD están preparadas para ser comenzadas y terminadas dentro de la hora de clase (excepto que la profesora diga lo contrario). Si no se asiste a clase no se podrá hacer la entrega de la práctica, el alumno será el responsable de ponerse al día para la posterior evaluación continuada. Cada práctica o actividad de clase se puntúa del 0 al 10. En las clases teóricas también se pueden realizar actividades prácticas, en estas sesiones no se pasará lista de asistencia, sin embargo no se podrán recuperar aquellas prácticas que se realicen y que sean evaluables. Las actividades prácticas no se suspenden, son actividades de formación continuada, pero sólo se añadirán a la nota total de la asignatura cuando se tenga la parte teórica aprobada.

Trabajo de gesto deportivo (30%)

El trabajo se realizará en grupos heterogéneos (aleatorios hechos por Moodle) de 4 personas (del mismo subgrupo de clase A o B). Serán los mismos grupos que en Cinesiología. La nota del trabajo es la suma de la nota del proceso (asistencia a tutorías, peticiones de material, entrega del material en los plazos que toca, filmar sólo una vez...) (25% del total) y del contenido del documento (75%). La nota se corregirá por la coevaluación del trabajo por parte de los miembros del grupo: se puntuará del 1 al 10 la participación, colaboración y trabajo de cada miembro del grupo. Si todos los miembros tienen un 10 significa que todos han trabajado por igual, notas inferiores corregirán la nota del trabajo a la baja. El trabajo en grupo no se puede recuperar, si la nota es inferior al 5 (todo el grupo o individual como consecuencia de la coevaluación) el trabajo quedará suspendido, y por tanto, la asignatura también.

Para acceder a la semana de recuperación se debe tener el 50% de la asignatura aprobada al finalizar el semestre. En caso contrario, la asignatura queda suspendida.

BIBLIOGRAFÍA:

- Pérez Soriano P, Lana S (2013). *Biomecánica básica aplicada a la actividad física y el deporte*. Barcelona: Paidotribo.
- Izquierdo, Mikel (2008). *Biomecánica y bases neuromusculares de la actividad física y del deporte*. Madrid: Médica Panamericana.
- Aguado, Xavier (1993). *Eficacia y técnica deportiva. Análisis del movimiento humano*. Barcelona: Inde.
- McGinnis, Peter (1999). *Biomechanics of Sport and Exercise*. Campaign: Human Kinetics, 1999.
- Gowitzke, B.A; Milner, M (1999). *El cuerpo y sus movimientos. Bases científicas*. Barcelona: Paidotribo.
- Knudson, Duane V., Morrison, Craig S. (2002). *Qualitative Analysis of Human Movement. Human Kinetics*.

Cinesiología

Tipología: Formación Básica (FB)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: catalán

PROFESORADO

- Francesc Marín Serrano

OBJETIVOS:

- La asignatura incluye el estudio anatómico del cuerpo humano. El estudiante debe ser capaz de reconocer y describir la anatomía del cuerpo humano: órganos y sistemas del cuerpo humano sano, haciendo énfasis en la anatomía y la función del aparato locomotor.
- El alumnado debe poder adquirir una visión amplia del acto motor, entendiéndolo como un fenómeno complejo en el que participan diferentes órganos de la economía del cuerpo humano.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

1. Identifica y localiza los diversos órganos anatómicos del cuerpo humano.
2. Describe de forma correcta las estructuras anatómicas del aparato locomotor.
3. Conoce las estructuras anatómicas que intervienen en el movimiento.
4. Adquiere conocimientos avanzados demostrando una comprensión de los aspectos teóricos, prácticos y metodológicos del trabajo en el campo de los deportes y de la actividad física.
5. Muestra habilidades para el análisis de situaciones desde una perspectiva global e intelectual, poniendo en relación elementos sociales, culturales, económicos y políticos según corresponda.

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de análisis y síntesis.
- Capacidad de comunicación y expresión.
- Capacidad de búsqueda y gestión de la información.

Específicas

- Adquirir conocimientos anatómicos, fisiológicos y fisiopatológicos del cuerpo humano en relación con la actividad física para entender cómo se enferma, qué repercusiones tiene y cómo se previenen y se tratan las enfermedades.
- Adquirir conocimientos y recursos inclusivos y saber aplicarlos a poblaciones con culturas diferentes y/o personas con alguna discapacidad o enfermedad.

Básicas

- Demostrar poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, que se suele encontrar en un nivel que, si bien se sustenta en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia del campo de estudio propio.

CONTENIDOS:

Niveles de organización del cuerpo humano

Anatomía del aparato locomotor. Osteología, artrología y miología

1. Estudio anatómico y funcional de la cabeza.
2. Estudio anatómico y funcional del tronco.
3. Estudio anatómico y funcional de las extremidades superiores.
4. Estudio anatómico y funcional de las extremidades inferiores.

Esplacnología

1. Sistema cardiovascular:
 1. Estructura del corazón.
 2. Estructura del sistema vascular.
 3. Estructura del sistema linfático.
2. Sistema respiratorio:
 1. Estructura del aparato respiratorio.
 2. Vías aéreas.
 3. Parénquima pulmonar.
 4. Membrana alveolocapilar.
 5. Las pleuras.
3. Aparato digestivo:
 1. Estructura del aparato digestivo.
 2. Tubo digestivo y órganos auxiliares.
4. Sistema renal:
 1. Estructura del sistema renal. Nefrona.
 2. Vías urinarias.
5. Sistema nervioso:
 1. Estructura del sistema nervioso.

EVALUACIÓN:

Evaluaciones (50%)

Dos evaluaciones a lo largo del semestre (25% de la nota final para evaluación).

Cada evaluación constará de:

1. Test con afirmaciones en las que hay que optar por verdadero/falso (60% de la nota de la evaluación). Las respuestas correctas suman 1 punto. Las respuestas erróneas restan 1 punto.
2. Dos temas (40% de la nota de la evaluación). El alumno debe elegir uno de los temas. Cada tema tendrá 4 apartados, puntuados cada uno de ellos con el 10% del total de la evaluación. Este segundo apartado, no se tendrá en cuenta si el alumno no ha sacado un mínimo de 40% (2/5) en el test del apartado 1.

La nota mínima para aprobar cada evaluación es 50%.

Actividades STD de clase (20%)

Actividades en el aula o cuestionarios Moodle de carácter individual, relacionadas con los temas desarrollados en las clases teóricas o prácticas.

La nota mínima para aprobar las actividades STD es 50% (nota media de las diferentes actividades).

Trabajo de grupo (30%)

Para la evaluación del trabajo se tendrá en cuenta:

- Evaluación del trabajo (50%)
- Evaluación de la exposición (30%)
- Coevaluación del resto de alumnos del trabajo expuesto (20%)

La nota mínima para aprobar el trabajo de grupo es 50%.>

Para aprobar la asignatura es necesario tener aprobadas, por separado, cada una de las partes: evaluación 1, evaluación 2, actividades STD y trabajo de grupo.

La nota final de la asignatura será la media ponderada de los apartados de evaluación, para los alumnos que las hayan aprobado por separado:

- Evaluación 1: 25%
- Evaluación 2: 25%
- Actividades STD: 20%
- Trabajo de grupo: 30%

Recuperaciones

Hay un periodo de evaluación complementaria o recuperación para aquellos alumnos que hayan superado el **50% de la nota final de la asignatura**.

Este periodo de recuperación será establecido por la facultad y se hará público con suficiente antelación.

La recuperación contará de:

Evaluación

1. Examen tipo test de respuesta múltiple (60% de la nota de la evaluación). Cada alumno se examinará de la parte de las evaluaciones que no haya aprobado en la evaluación continua. Las respuestas correctas suman 1 punto. Las respuestas erróneas restan 0,33 puntos.
2. Dos temas. El alumno debe elegir uno de los temas (40% de la nota de la evaluación).

Actividades STD

En caso de que algún alumno no haya hecho/superado estas actividades, deberán entregarse según fecha fijada antes de la fecha de recuperación.

Trabajo de grupo

No recuperable.

Son recuperables: las dos evaluaciones y las actividades STD.

No es recuperable el trabajo de grupo.

BIBLIOGRAFÍA:

Básica

- Calais-Germain, Blandine. *Anatomía para el movimiento*. Barcelona: Los Libros de la Liebre de Marzo, 1994.
- Weineck, Jürgen. *La anatomía deportiva*. Barcelona: Paidotribo, 1995.
- Netter, Frank H. *Atlas de anatomía humana*. Barcelona: Masson Torres, 2003.
- Gallardo, Begoña. *Anatomía interactiva del sistema locomotor*. Barcelona: Publicacions i Edicions de la Universitat de Barcelona.
- Palastanga, Nigel. *Anatomía y movimiento humano: estructura y funcionamiento*. Barcelona: Paidotribo, 2000.

Complementaria

- Merí Vived, Àlex. *Fundamentos de anatomía humana en 3D*. Recurso electrónico. Edición por regiones. Londres: Primal Pictures, 2008.
- Torres Gallardo, B. *Anatomía interactiva del sistema locomotor*. Barcelona: Publicacions i Edicions de la Universitat de Barcelona, 2008.

Deporte Colectivo II. Balonmano

Tipología: Obligatoria (OB)

Créditos: 4,5

Lengua de impartición: catalán

PROFESORADO

- Jordi Coma Bau

OBJETIVOS:

El planteamiento de la asignatura es dar a conocer un deporte poco conocido y practicado en nuestra sociedad. El balonmano nos ofrece un gran abanico de posibilidades de actuación en cualquier situación y lugar.

- Reconocer el balonmano como medio para el desarrollo integral del niño.
- Conocer y saber aplicar los contenidos técnicos, tácticos, reglamentarios, de la iniciación al balonmano.
- Adquirir recursos metodológicos para el entrenamiento del balonmano.
- Experimentar con las prácticas diarias del balonmano.
- Transferir conocimientos adquiridos a lo largo de la asignatura durante deporte.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- RA 1. Analiza de forma global gestos técnicos aplicados al deporte.
- RA 4. Analiza y selecciona las diferentes metodologías aplicables a la iniciación deportiva.
- RA 6. Planifica la intervención en las diferentes etapas de iniciación deportiva.
- RA 8. Define objetivos de aprendizaje propios y diseña procesos de desarrollo coherentes y realistas con los objetivos y el tiempo que dispone.

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de análisis y síntesis.
- Capacidad de búsqueda y gestión de la información.
- Capacidad para el trabajo en equipo.
- Habilidades en las relaciones interpersonales.

Específicas

- Analizar y optimizar las capacidades y habilidades de los deportistas en los diferentes momentos evolutivos.
- Conocer las características específicas de los diferentes deportes y el contexto sociocultural en que se enmarcan.
- Planificar, desarrollar y evaluar programas deportivos para los diferentes niveles.
- Seleccionar y aplicar las estrategias, métodos, técnicas y tecnologías más adecuados para mejorar los procesos y programas deportivos.
- Transmitir actitudes y valores que favorezcan la adherencia a la práctica regular de la actividad física y destaquen los efectos formativos y saludables.

Transversales

- Convertirse en el actor principal del propio proceso formativo con el objetivo de conseguir una mejora personal y profesional y de adquirir una formación integral que permita aprender y convivir en un contexto de diversidad lingüística, con realidades sociales, culturales y económicas muy diversas.

CONTENIDOS:

1. El entrenador en iniciación:
 1. El entrenador de formación.
 2. La filosofía de entrenamiento.
 3. Derechos de los jugadores.
 4. Diferencia entre expertos y noveles.
2. Aspectos metodológicos del entrenamiento en iniciación:
 1. Práctica significativa (objetivos y contenidos).
 2. Construcción de sesiones de balonmano.
3. Etapas y fases del aprendizaje del balonmano (visión de diferentes autores):
 1. Planificar en iniciación.
 2. Las etapas de iniciación.
4. Contenidos desarrollados en las etapas de iniciación del balonmano.
5. Aspectos básicos del reglamento.

EVALUACIÓN:

Importante:

- Si queda suspendido más de un 50% de la asignatura no se puede recuperar. Directamente queda para el próximo curso.
- La semana de cierre no es una semana de recuperación.
- Se deben aprobar todas las partes por separado.
- La asistencia mínima debe ser de un 80%.

Evaluación continua (EC): para los alumnos que realicen todas las actividades, trabajos y evaluaciones formativas en la temporalidad marcada por el profesorado. Para poder tener acceso a ella es indispensable cumplir con el 80% de asistencia. *

- Elaboración de un vídeo y análisis + elaboración de una sesión por etapa: 20%.
- Entrega de diferentes actividades propuestas. Se deben entregar el día que toca: 10%.
- Actitud y participación activa en el transcurso de las sesiones realizadas: 10%.
- Evaluaciones formativas (1 o 2): 45%.

BIBLIOGRAFÍA:

Básica

- Daza, G.; González, C. *Llança't al mini handbol*. Barcelona: Federació Catalana d'Handbol, 1997.
- Daza, G.; González, C. *Passa i vine a jugar al mini handbol*. Barcelona: Federació Catalana d'Handbol, 1998.
- Daza, G.; González, C. *Handbol? Quina passada!* Barcelona: Federació Catalana d'Handbol, 1997.
- Varios autores. *Balonmano*. Comité Olímpico Español y Real Federación Española de Balonmano, 1991.
- Varios autores. *Texto del curso de monitor catalán de balonmano*. Barcelona: Federació Catalana d'Handbol, 1998.
- Espar, X. *Balonmano*. Barcelona: Martínez Roca, 2001.
- Anton García, J. L. *Balonmano: Fundamentos y etapas de aprendizaje*. Gymnos.
- Müller, M. [et al.]. *Balonmano; entrenarse jugando*. Paidotribo.
- Artículos diversos.

Complementaria

- Antón García, Juan. *Balonmano, perfeccionamiento e investigación*. Inde (1.ª ed.).
- Bayer, Claude. *Técnica del balonmano*. Hispano Europea.
- Autores varios. *1013 ejercicios y juegos aplicados al balonmano* (vol. I: *Fundamentos y ejercicios individuales*, vol. II: *Sistemas de juego y entrenamiento del portero*). 3.ª ed. Barcelona: Paidotribo.

Deporte Colectivo III. Rugby

Deporte Colectivo III. Rugby

Tipología: Obligatoria (OB)

Créditos: 4,5

Lengua de impartición: catalán, inglés

PROFESORADO

- Mariano Pasarello Clerice

OBJETIVOS:

Según la leyenda, fue en 1823, en la ciudad de Rugby, donde William Webb Ellis, durante un partido de una especie de fútbol, cogió el balón con las manos y corrió hasta la portería contraria. Este hecho transgresor creó el juego de batalla codificado que conocemos hoy con el nombre de *rugby*. El rugby es un deporte de contacto, colectivo y de pelota. El rugby es una manera de vivir y de formar a la persona a través de este deporte. Es un juego de personas que de manera constante se enfrentan a la adversidad e intentan superarla con gran esfuerzo y con una exagerada cuota de lealtad.

El rugby, en definitiva, es un deporte muy integrador en el que todos tienen cabida, y con un alto valor educativo y formativo.

El conocimiento de las características propias del deporte, así como su dimensión humana y social, serán el eje vertebrador de la asignatura, y dotarán al alumnado de los conocimientos y los recursos necesarios para poder aplicar el rugby tanto en el ámbito escolar, como en el recreativo y competitivo.

- Conocer el rugby y su dimensión educativa. Despertar en los alumnos el interés por la iniciación del rugby.
- Aprender las destrezas y habilidades específicas básicas de este deporte.
- Conocer las estructuras técnicas y tácticas básicas de este deporte para elaborar programas de iniciación deportiva.
- Adquirir los conocimientos y las actitudes necesarios para analizar el deporte en sus estadios más básicos.
- Asegurar la formación completa del alumnado con respecto a las exigencias de la programación del rugby en la Educación Física.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- Ejecuta de forma correcta acciones propias del deporte del rugby. (RA 3)
- Analiza y selecciona las diferentes metodologías aplicables a la iniciación deportiva del rugby. (RA 4)
- Define los objetivos de aprendizaje propios y diseña procesos de desarrollo coherentes y realistas con los mismos objetivos y el tiempo del que dispone. (RA8)

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de análisis y síntesis.
- Tener capacidad de búsqueda y gestión de la información.
- Capacidad para el trabajo en equipo.
- Habilidades en las relaciones interpersonales.
- Motivación por la calidad.

Específicas

- Analizar y optimizar las capacidades y habilidades de los deportistas en los diferentes momentos evolutivos.
- Conocer las características específicas de los diferentes deportes y el contexto sociocultural en que se enmarcan.
- Planificar, desarrollar y evaluar programas deportivos para los diferentes niveles.
- Seleccionar y aplicar las estrategias, métodos, técnicas y tecnologías más adecuados para mejorar los procesos y programas deportivos.
- Transmitir actitudes y valores que favorezcan la adherencia a la práctica regular de la actividad física y destaquen los efectos formativos y saludables.

Transversales

- Convertirse en el actor principal del propio proceso formativo con el objetivo de conseguir una mejora personal y profesional y de adquirir una formación integral que permita aprender y convivir en un contexto de diversidad lingüística, con realidades sociales, culturales y económicas muy diversas.

CONTENIDOS:

1. Introducción al deporte:
 1. Origen, historia y evolución del rugby.
 2. Filosofía del deporte.
2. Estructura formal del juego:
 1. Reglas fundamentales de juego.
 2. Elementos del deporte.
3. Aproximación a la estructura funcional del juego:
 1. Principios del juego.
 2. Fundamentos técnicos y tácticos individuales.
 3. Fundamentos técnicos y tácticos colectivos.
4. Rugby educativo:
 1. Visión educativa del rugby.
 2. Aspectos pedagógicos y organizativos.
 3. El rugby como medio educativo.

EVALUACIÓN:

Evaluación continua y formativa

La evaluación continua será para el alumnado que realice todas las actividades, trabajos y evaluaciones formativas propuestas por el profesorado. Para tener acceso a esta se debe asistir a un mínimo de un 75% de las sesiones prácticas.

La evaluación de procedimientos se hará a partir de una prueba práctica (5% del total de la nota) + dos partidos (15% de la nota. Los partidos son actividades no recuperables).

La evaluación de los conceptos se hará desde cinco vertientes:

- 5 Tests de visionado de partidos, 20% de la nota (actividad no recuperable).
- Realización de una prueba escrita de la asignatura de contenidos teóricos, 20% de la nota.
- Realización de una prueba escrita de reglamento ((Test * 0,75) + (señales * 0,25), 15% de la nota.
- Planificación y conducción de una sesión, 15% de la nota.
- Entrega conjunto de un referencial de juego, 10% de la nota.

Cada una de las vertientes se deben aprobar por separado para poder superar la asignatura. En ningún caso se podrá hacer evaluación complementaria si no se ha superado como mínimo un 50% de la asignatura.

Los alumnos lesionados deberán hacer fichas de las sesiones. La asistencia contará 0,5.

Se pueden recuperar asistencias. Con el fin de recuperar, se podrá participar en los entrenamientos del equipo de rugby de la Universidad de Vic. Cada dos entrenamientos en que participe el alumno/a permitirá recuperar una asistencia, previo informe del capitán o capitana del equipo. El profesorado propondrá actividades complementarias para poder subir nota, que serán voluntarias.

Los días de preparación de partido (tanto del partido entre grupos como del partido entre clases) la asistencia valdrá doble; los dos partidos, la asistencia valdrá triple.

BIBLIOGRAFÍA:

Básica

- Barrière, R. *Le rugby et sa valeur éducative*. París: Librairie Philosophique J. Vrin, 1980.
- Biscombe, T. *Steps to success*. Champaign: Human Kinetics, 1998.
- Collins, D.; Hale, B. *Rugby tough*. Champaign: Human Kinetics, 2002.
- Corless, B. *El rugby: técnica, táctica y entrenamiento*. Barcelona: Hispano Europea, 1998.
- Greenwood, J. *Rugby total*. Madrid: Tutor, 1994.
- Macrory, J. *Runnig with the ball*. Londres: Harper Collins Publishers, 1991.
- Wyatt, D. *The rugby revolution*. Londres: Metro, 2003.

Complementaria

- Marty, R.; Manzanares, P. *La USAP de Perpinyà, la força del rugbi català*. Barcelona: Thassàlia, 1998.
- Pociello, C. *Les rugby ou la guerre des styles*. París: A.M. Métailié, 1983.
- Rea, C. *Rugby: A History of Rugby Union Football*. Londres: Hamlyn, 1977.

Deporte Colectivo IV. Fútbol

Deporte Colectivo IV. Fútbol

Tipología: Obligatoria (OB)

Créditos: 4,5

Lengua de impartición: catalán

PROFESORADO

- Eric Lira Fernández

OBJETIVOS:

Esta asignatura enmarcada dentro de los deportes colectivos de segundo de grado en CAFD presenta una propuesta didáctica, metodológica y conceptual para el entrenamiento en la etapa de iniciación al fútbol. También utiliza las comparativas con otros programas referentes a esta etapa inicial del fútbol para aumentar las competencias de discusión de los alumnos y enriquecerlos para que sean ellos mismos los que creen su propuesta de entrenamiento.

Objetivos

1. Identificar los fundamentos teóricos de diferentes propuestas de iniciación al fútbol.
2. Utilizar una metodología en los procesos de entrenamiento de fútbol.
3. Aplicar los principios de la didáctica del entrenamiento para procesos de iniciación al fútbol.
4. Aumentar el nivel de discusión en el fútbol fomentando el espíritu crítico.
5. Programar una temporada de iniciación al fútbol.
6. Aprender a realizar el análisis conductual de un entrenador.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- RA 4. Analiza y selecciona las diferentes metodologías aplicables a la iniciación deportiva en el fútbol.
- RA 5. Dirige con autonomía y responsabilidad una sesión de trabajo aplicada a la iniciación al fútbol.
- RA 6. Planifica la intervención en las diferentes etapas de la iniciación al fútbol.
- RA 7. Recopila e interpreta datos e informaciones sobre las que fundamentar sus conclusiones incluyendo, cuando sea preciso y pertinente, las reflexiones sobre asuntos de carácter social, científico o ético en el ámbito de los deportes y la actividad física.

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de análisis y síntesis.
- Capacidad de búsqueda y gestión de la información.
- Capacidad para el trabajo en equipo.

- Habilidades en las relaciones interpersonales.
- Motivación por la calidad.

Específicas

- Analizar y optimizar las capacidades y habilidades de los deportistas en los diferentes momentos evolutivos.
- Comprender, asesorar y gestionar las dinámicas individuales y de grupo de equipos deportivos.
- Conocer las características específicas de los diferentes deportes y el contexto sociocultural en que se enmarcan.
- Planificar, desarrollar y evaluar programas deportivos para los diferentes niveles.
- Seleccionar y aplicar las estrategias, métodos, técnicas y tecnologías más adecuados para mejorar los procesos y programas deportivos.
- Transmitir actitudes y valores que favorezcan la adherencia a la práctica regular de la actividad física y destaquen los efectos formativos y saludables.

Básicas

- Tener la capacidad para recoger e interpretar datos relevantes (normalmente dentro del área de estudio propia) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas importantes de carácter social, científico o ético.

CONTENIDOS:

1. La etapa de iniciación en el fútbol:
 1. Marco teórico.
 2. Metodología.
 3. Contenidos de entrenamiento.
 4. Discusión con otras propuestas.
2. Didáctica del entrenamiento.
3. El análisis conductual del entrenador.
4. La planificación y programación de una temporada.

EVALUACIÓN:

Durante la semana de cierre no se podrá recuperar ninguna evidencia calificadora, ya que todas son de resultado. Sin embargo, con más del 50% de la asignatura suspendida al finalizar la primera convocatoria, ya no hay opción a recuperación en segunda convocatoria.

- 50% Examen final (RA 18 y 20). Hay que sacar una nota mínima de 4,5 para poder aprobar la asignatura. En el examen de recuperación sólo se podrá optar a una nota de 8.
- 30% Evaluación continua (RA 21, 19 y 18). 0,2 cada artículo (10%), 1 práctica entrenador (10%), 0,7 análisis conductual vídeo (7%), 0,3 análisis conductual ficha (3%). La práctica de entrenador y el análisis conductual con vídeo se hace en grupo. La evaluación continua no se puede recuperar.
- 20% Trabajo programación (RA 20). El trabajo se puede hacer por parejas o individual y sólo se puede recuperar cuando a consecuencia de su aprobación apruebe el global de la asignatura, pudiendo optar a una nota de 1,5 en la recuperación.

BIBLIOGRAFÍA:

libros

- Riera, J. (2005). *Habilidades en el deporte*. Barcelona: Inde.
- Sans, A.; Frattarola, C. (1996). *Entrenamiento en el fútbol base -AT1-*, 2.ª ed. Barcelona: Paidotribo
- Wein, H. (2004a). *Fútbol a la medida del niño* (vol. I). Madrid: Gymnos.
- Wein, H. (2004b). *Fútbol a la medida del niño* (vol. II). Madrid: Gymnos.

Articles

- Arana [et al.] (2004). *La alternativa del fútbol 9 para el primer año de la categoría infantil*. Logroño: Universidad de la Rioja & Federación Riojana de Fútbol.
- Cruz, J. (2000) *Factores motivacionales en el deporte infantil y asesoramiento psicológico a entrenadores y padres*. Libro: Psicología del deporte.
- Fradua, L. (2005). *El entrenamiento específico de jóvenes futbolistas*. Master universitario de preparaciones físicas en fútbol, RFEF-UCLM.
- Hernández-Ligero, D. (2000). "Programa de optimización de las estructuras ludológicas en fútbol". *Training fútbol*, núm. 93, p.32-43.
- Riera, J. "Habilitats esportives, habilitats humanes". *Revista Apunts*.
- Rudé, A. (2009a) *Estudio del nivel de comprensión del juego con jugadores de fútbol base*. *Revista Docusport*, nº 21, verano 2010, año VIII, p 29-30
- Rudé, A (2009b). *Apuntes Entrenamiento Deportivo I*. Barcelona: Curso Entrenador Nivel 0 FCF.

Lecturas complementarias

- Ardá, T. y Casal, C. (2003). *Fútbol: Metodología de la enseñanza del fútbol*. Barcelona: Paidotribo.
- Bayer, C. (1986). *La enseñanza de los juegos deportivos colectivos*. Barcelona: Hispano-Europea.
- Casáis, Domínguez y Lago (2009). *Fútbol base: El entrenamiento en categorías de formación*. MC Sports.
- Lasierra, Gerald y Lavega, Pere (2006). *1015 juegos y formas jugadas de iniciación a los deportes de equipo*. Barcelona: Paidotribo
- Moreno, R. y Morcillo, J.A. (2001). *La enseñanza del fútbol en las escuelas deportivas de iniciación*. Madrid: Gymnos.
- Pacheco, Rui (2004). *Fútbol: La enseñanza y el entrenamiento del fútbol 7. Un juego de iniciación al fútbol 11*. Barcelona: Paidotribo.
- Ruiz de Alarcón Quintero, Anselmo (2006). *Análisis de la iniciación al fútbol*. *EF Deportes*, año 10, núm. 92.

Deporte Individual III. Natación

Tipología: Obligatoria (OB)

Créditos: 4,5

Lengua de impartición: catalán

PROFESORADO

- Anna Duran Rodríguez

OBJETIVOS:

La asignatura se divide principalmente en dos partes y pretende aproximar a los alumnos una visión educativa de la enseñanza y el aprendizaje de la natación.

La primera parte los alumnos se adentrarán en un proceso de observación de la propia técnica y de la de los demás, se analizarán los modelos presentados, y se tomarán decisiones de acuerdo a su mejora.

La segunda parte se presentará una visión educativa de la enseñanza y el aprendizaje de la natación en la que se explicarán cuáles son los contenidos a desarrollar en cada etapa y las estrategias a realizar para implicar al alumno en el proceso de aprendizaje de la natación.

Por último, se realizará una pequeña introducción a la natación de competición.

Objetivos

1. Analizar e identificar en uno mismo y en los otros errores técnicos realizados en los cuatro estilos de natación.
2. Confeccionar tareas adecuadas para los contenidos a desarrollar.
3. Mejorar la técnica individual del estilos de natación y ayudar a mejorar la técnica de un compañero/a.
4. Conocer y dominar los fundamentos técnicos de la natación educativa.
5. Conocer diferentes estrategias de enseñanza de acuerdo a diferentes pedagogías para la enseñanza-aprendizaje de la natación.
6. Analizar y contrastar las metodologías aplicadas en un cursillo de natación para con los contenidos trabajados en el aula.
7. Dominar los criterios para la confección de tareas que permitan implicar a los alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la natación.
8. Conocer y llevar a cabo los aspectos necesarios para la organización de una competición de natación.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- Analiza de forma global los gestos técnicos aplicados a la natación (RA 1).
- Observa y analiza los errores técnicos aplicados al aprendizaje de los estilos de natación (RA 2).
- Ejecuta y coordina de forma correcta los gestos técnicos de los diferentes estilos de natación (RA 3).
- Analiza y selecciona las diferentes metodologías que fomentan la participación del alumnado en el proceso de aprendizaje de los estilos de natación (RA 4).

- Define objetivos de aprendizaje propios y diseña un proceso de desarrollo coherente y realista con los mismos objetivos y el tiempo del que se dispone (RA 8).

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de análisis y síntesis.
- Capacidad de búsqueda y gestión de la información.
- Capacidad para el trabajo en equipo.
- Habilidades en las relaciones interpersonales.
- Motivación por la calidad.

Específicas

- Analizar y optimizar las capacidades y habilidades de los deportistas en los diferentes momentos evolutivos.
- Conocer las características específicas de los diferentes deportes y el contexto sociocultural en que se enmarcan.
- Planificar, desarrollar y evaluar programas deportivos para los diferentes niveles.
- Seleccionar y aplicar las estrategias, métodos, técnicas y tecnologías más adecuados para mejorar los procesos y programas deportivos.
- Transmitir actitudes y valores que favorezcan la adherencia a la práctica regular de la actividad física y destaquen los efectos formativos y saludables.

Transversales

- Convertirse en el actor principal del propio proceso formativo con el objetivo de conseguir una mejora personal y profesional y de adquirir una formación integral que permita aprender y convivir en un contexto de diversidad lingüística, con realidades sociales, culturales y económicas muy diversas.

CONTENIDOS:

1. Introducción al medio acuático:
 1. El medio acuático: aspectos generales.
 2. Contextos y ámbitos de las actividades acuáticas.
 3. Principios hidrodinámicos básicos.
2. Modelo técnico de los cuatro estilos de natación:
 1. Crol.
 2. Espalda.
 3. Braza.
 4. Mariposa.
3. Etapas de enseñanza-aprendizaje.
4. Metodología en el diseño de tareas de enseñanza-aprendizaje.
5. Natación de competición:
 1. Reglamento básico de natación.
 2. La competición: aspectos a tener en cuenta para organizar una competición.

EVALUACIÓN:

Evaluación continua y formativa.

La evaluación del alumno tendrá una única vía continua en la que se tendrán que hacer todas las actividades, trabajos y evaluaciones formativas propuestas por la profesora y tener un mínimo de asistencia del 75% en las clases prácticas.

La calificación final del alumno se desprende de las siguientes actividades de evaluación que deben ser superadas por separado. En caso de que se tenga más de un 50% de las actividades a evaluar suspendidas en primera convocatoria, ya no hay opción de recuperar en segunda convocatoria.

- Trabajo referente a la evolución y mejora individual de los estilos de natación (34%). Este será la suma de dos partes:
 - DVD evolución individual estilos de natación (28%).
 - Informe de coevaluación del acompañamiento a un compañero (6%).
- Sesión de natación (34%). La que está formada por la suma de dos partes:
 - Diseñar y llevar a cabo una sesión de natación educativa (17%).
 - Informe de coevaluación de la sesión de un compañero (17%).
- Examen teórico (20%).
- Fichas prácticas de seguimiento (12%).
- Actividades complementarias para subir nota teniendo la asignatura aprobada (como mucho +1 punto).

Los alumnos lesionados deberán realizar fichas de las sesiones o se les propondrán actividades alternativas para compensar la no participación activa durante la sesión.

BIBLIOGRAFÍA:

- Aguado, X. *Eficiencia y técnica deportiva: Análisis del movimiento humano*. Barcelona: INDE, 1993.
- Arellano, R. *Entrenamiento técnico de la natación*. Cultivalibros 2010.
- Blázquez, D. "Elección de un método en educación física: las situaciones en problema". *Apunts d'Educació Física*, núm. 74, 1982.
- Bucher, W. *1000 Ejercicios y juegos de natación y actividades acuáticas*. Barcelona: Hispano Europea; 2008.
- Cotrino, J.A.; Moreno, J y Pérez, JA *La educación física en el medio acuático*. Sevilla: Wanceulen editorial deportiva, 2005.
- Gómez, J.M. *Enseñanza de los estilos de natación: crol, espalda, mariposa, braza*. Sevilla: Wanceulen editorial deportiva 2012.
- Gutiérrez, P. *Juegos cooperativos para la enseñanza de la natación: una experiencia con alumnos y alumnas de las etapas primaria y secundaria*. Sevilla: Wanceulen editorial deportiva, 2009.
- Light, R; y Wallian, N. (2008). "A Constructivist-Informed Approach to Teaching Swimming". *Quest*, 60 (3), 387-404.
- Lucero, B. *Los 100 mejores juegos de natación*. Badalona: Paidotribo, 2015.
- Moreno, J.A.; Gutiérrez, M. *Bases metodológicas para el aprendizaje de las actividades acuáticas educativas*. Barcelona: INDE, 1998.
- Navarro, F. *Como nadar bien*. Madrid: editec@Red, 2012.
- Navarro, F; Arellano, R; Carnero, C; Gozávez, M. *Natación*. Madrid: Comité Olímpico Español, 1990.
- Ramírez, E. (2012). *SRP: noves estratègies d'ensenyament per a implicar els alumnes d'educació primària en el procés d'aprenentatge de la natació*.
- Reischle, K. *Biomecánica de la natación*. Madrid: Gymnos, 1993.
- Schmitt, P. *Nadar: del descubrimiento al alto nivel*. Barcelona: Hispano Europea, 2012.

Enlaces recomendados

- <http://aquatics.cat/>
- <http://www.rfen.es/publicacion/principal.asp>
- <http://www.fina.org/>
- <http://www.i-natacion.com/>
- <http://swimtech.org/>
- <http://www.swimming.org/>
- <https://www.youtube.com/user/ProSwimwearTube>
- <https://www.youtube.com/channel/UCBeFRVAewqO-28FuGBTVwmw>
- https://www.youtube.com/channel/UCPpmXSYfseQrcSdB0PTgw_w

Fisiología del Ejercicio

Tipología: Formación Básica (FB)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: catalán

PROFESORADO

- Agustí Comella Cayuela
- Francesc Marín Serrano

OBJETIVOS:

Conseguir que el estudiante sea capaz de reconocer y describir la anatomía del cuerpo humano y el funcionamiento, tanto a nivel macro como microscópico, de los diferentes órganos y sistemas del cuerpo humano sano.

Es necesario que el estudiante conozca y domine las bases fisiológicas que condicionan las actividades motrices, así como el comportamiento normal del ser humano y la adaptación al ejercicio físico.

El alumnado debe poder adquirir una visión amplia del acto motor, entendido como un fenómeno complejo, en el que participan diferentes órganos de la economía del cuerpo humano.

El objetivo de los talleres de prácticas es comprender la importancia de conocer los fenómenos de la fisiología del ejercicio en relación con otras asignaturas relacionadas, como entrenamiento deportivo, rendimiento, actividad física y salud. También servirán para adquirir una base conceptual y experimental que le permitan seleccionar las diferentes modalidades de valoración funcional para obtener, analizar y valorar la información obtenida de forma científica.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- Identifica de forma correcta las bases fisiológicas de la respuesta del cuerpo humano a la actividad física. (RA 1)
- Conoce las vías metabólicas implicadas en los diferentes deportes. (RA 2)
- Aplica adecuadamente diferentes adaptaciones fisiológicas al ejercicio. (RA 3)
- Interpreta adecuadamente las pruebas de laboratorio y las aplica en la programación y planificación del ejercicio. (RA 4)
- Aplica sus conocimientos y la comprensión de estos a la resolución de problemas en ámbitos de los deportes y la actividad física complejos o profesionales que requieren el uso de ideas creativas e innovadoras. (RA 5)
- Se desarrolla en contextos de interacción virtual mediante el uso de las TIC. (RA 6)

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de comunicación y expresión.
- Capacidad para el trabajo en equipo.
- Capacidad para relacionar contenidos de diferentes áreas de conocimiento.
- Habilidades en las relaciones interpersonales.

Específicas

- Adquirir conocimientos anatómicos, fisiológicos y fisiopatológicos del cuerpo humano en relación con la actividad física para entender cómo se enferma, qué repercusiones tiene y cómo se previenen y se tratan las enfermedades.

Básicas

- Saber aplicar los conocimientos al trabajo y a la vocación de una forma profesional y poseer las competencias que suelen demostrarse mediante la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas en el área de estudio propia.

Transversales

- Mostrar habilidades para el ejercicio profesional en entornos multidisciplinarios y complejos, en coordinación con equipos de trabajo en red, ya sea en entornos presenciales o virtuales, mediante el uso informático e informacional de las TIC.

CONTENIDOS:

Bloque 1. Control muscular del movimiento

1. Estructura y función de los músculos esqueléticos:
 1. Fibra muscular.
 2. Formaciones conectivas.
 3. Miofibrillas.
 4. Acoplamiento electromecánico.
 5. Acción de las fibras musculares.
2. Músculos esqueléticos y ejercicio:
 1. Fibras musculares de contracción lenta y de contracción rápida.
 2. Movilización ordenada de las fibras musculares.
 3. Tipo de fibra y éxito deportivo.
 4. Fuerza muscular: concepto y tipos de acción muscular.

Bloque 2. Control neurológico del movimiento

1. Estructura y función del sistema nervioso:
 1. Neuronas.
 2. Impulso nervioso.
 3. Sinapsis.
 4. Unión neuromuscular.
 5. Neurotransmisores.
 6. Respuesta postsináptica.
 7. Unidad motora. Tipos.
 8. Movilización ordenada de las fibras musculares.

2. El sistema nervioso central:
 1. Encéfalo.
 2. Médula espinal.
 3. Organización funcional del SNC: autónomo y somático.
 4. Niveles de organización del SNC.
3. Sistema nervioso periférico:
 1. Nervios raquídeos.
 2. Pares craneales.
4. Sistema sensorial:
 1. Receptores sensoriales.
 2. Vías sensoriales.
 3. Áreas.
5. Sistema motor:
 1. Sistema piramidal.
 2. Sistema extrapiramidal.
6. Integración sensoriomotora:
 1. Entrada sensorial.
 2. Control motor.
 3. Actividad refleja.
 4. Centros superiores del cerebro.
 5. Engramas.
 6. Reacción motora.
7. Sistema nervioso autónomo o vegetativo.

Bloque 1. Sistemas energéticos en el ejercicio

1. Energía para la actividad celular:
 1. Fuentes energéticas: carbohidratos, lípidos y proteínas.
 2. Ritmo de liberación de la energía.
2. Bioenergética: producción de ATP:
 1. Sistema ATP-PC.
 2. Sistema glucolítico.
 3. Sistema oxidativo.
 4. Metabolismo de las proteínas.
 5. Capacidad oxidativa de los músculos.
3. Medida de la utilización de energía durante el ejercicio:
 1. Calorimetría directa.
 2. Calorimetría indirecta.
 3. Cociente respiratorio.
 4. Estimación del esfuerzo anaeróbico.
4. Consumo energético en reposo, durante el ejercicio y la recuperación:
 1. Ritmo metabólico en reposo.
 2. VO₂: concepto, bases fisiológicas y aplicaciones.
 3. Transición aeróbicoanaeróbico: concepto, bases fisiológicas y aplicaciones.
 4. Umbral de anaerobiosis.
 5. VO₂ máx, capacidad funcional.
 6. Coste energético de diferentes actividades.
 7. Consumo de oxígeno posterior al ejercicio. Deuda de oxígeno.
 8. Implicaciones nutricionales.
 9. Causas de la fatiga.

Bloque 2. Respuestas y adaptaciones al ejercicio: integración de funciones

1. Cardiovascular.
2. Respiratorio.
3. Endocrina.
4. Regulación térmica y ejercicio.

Prácticas de laboratorio

- Metabolismo basal y metabolismo durante el esfuerzo. Sustratos energéticos.
- Regulación de la fuerza muscular. Dinamometría.
- Percepción del esfuerzo. Escala de Borg.
- Electrocardiografía y respuesta cardiovascular al ejercicio.
- Capacidad aeróbica. VO₂máx.
- Análisis de la curva de lactacidemia durante el ejercicio incremental.
- Evaluación de la potencia muscular: metabolismo anaeróbico aláctico y anaeróbico láctico.

EVALUACIÓN:

A lo largo del curso el alumnado realizará varias evaluaciones escritas, individuales que, de acuerdo con un plan de trabajo, le permitirán ir asimilando los contenidos de la asignatura. La evaluación de la asignatura es continua.

La calificación final de la asignatura será el resultado de las notas parciales, en los porcentajes que se indican a continuación:

- Evaluaciones escritas (60%): se harán 2 pruebas de evaluación continua, la primera es liberadora de materia.
Las pruebas de evaluación constarán de preguntas tipo test de respuesta múltiple. Cada una de las preguntas mal contestadas restan entre 0,33 puntos (examen de 4 respuestas).
En caso de no superar la puntuación, el alumno podrá presentarse a la siguiente evaluación. Tener superado el último examen es imprescindible para aprobar la asignatura. No se guarda la nota de prueba intermedia, dada la evaluación continua de la asignatura. En caso de suspender la última evaluación, el alumno podrá presentarse al examen de toda la materia en el periodo de recuperaciones.
- Sesiones de trabajo dirigido individual basados ??en las prácticas de laboratorio (40%): Test de potencia Wingate 10%, Respuesta CV 10%, VO₂ máx 10%, trabajo y lactacidemia 10%.
Los alumnos que no entreguen las STD individuales, sin causa justificada, en el plazo notificado en el plan de trabajo, serán consideradas suspendidas (nota de 0) y no serán recuperables (actividades no recuperables).

Es responsabilidad del alumno hacer el seguimiento sobre sus notas parciales de evaluaciones y de las entregas de prácticas, trabajos y STD, en el apartado de notas parciales del campus. Cualquier incidencia/error que se detecte se debe notificar al profesor como máximo 15 días después de publicadas las notas para comprobar si existe cualquier error. Pasado este periodo de tiempo no se hará ninguna rectificación.

Para aprobar la asignatura es necesario tener aprobadas, por separado, las dos partes de la evaluación. Para los alumnos que tengan más del 50% de la asignatura aprobada y no superen la evaluación escrita, podrán recuperarlas presentándose al periodo de recuperaciones de exámenes que vendrá determinado por el calendario que marque la FETCH, una vez finalizado el periodo de lectivo.

Ninguna de las actividades definidas anteriormente podrán ser susceptibles de ser mejoradas una vez aprobadas.

BIBLIOGRAFÍA:

- Barbany, J. R. *Fisiología del ejercicio físico y del entrenamiento*. Barcelona: Paidotribo, 2002.
- Barbany, J. R. *Alimentación para el deporte y la salud*. Barcelona: Martínez Roca, 2002.
- Stryer, L. *Bioquímica*. Barcelona: Reverté, 2007.
- López Chicharro J. *Fisiología del ejercicio*, 3ª ed. Madrid: Panamericana 2006.
- McArdle, W. *Fundamentos de fisiología del, ejercicio*, 2.ª ed. McGraw-Hill, 2004.
- Tortora, Gerard J. *Principios de anatomía y fisiología*, 11.ª ed. Buenos Aires : Médica Panamericana, cop. 2006.
- Wilmore, J.H.; Costill, D.L. *Fisiología del esfuerzo y del deporte*, 6.ª ed. Barcelona: Paidotribo, 2007.
- Mora Rodríguez, Ricardo. *Fisiología del deporte y el ejercicio: prácticas de campo y laboratorio*. Madrid : Médica Panamericana, 2009.
- Hall, John E. *Tratado de fisiología médica*, 12.ª ed. Barcelona : Elsevier, cop. 2011.
- Fox, Stuart Ira. *Fisiología humana*, 12.ª ed., 3.ª ed. en español. México: McGraw-Hill Educación, cop. 2011.

Juegos Motores

Tipología: Obligatoria (OB)

Créditos: 3,0

Lengua de impartición: catalán, inglés

PROFESORADO

- Dídac Herrero Ballart
- Ignasi Arumí Prat
- Judit Bort Roig

OBJETIVOS:

El objetivo principal de la asignatura de Juegos es contribuir a la formación y a la capacitación del alumnado, como futuro graduado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, en unos recursos teóricos y prácticos en cuanto al juego en el ámbito educativo, deportivo y de ocio.

1. Conocer los fundamentos teóricos del juego y ser capaz de analizar la estructura y la aplicación práctica.
2. Entender el juego como parte fundamental de la educación física, de la iniciación deportiva y de las actividades de ocio.
3. Dotar al alumnado de recursos y criterios para una adecuada aplicación metodológica del juego en su implementación en ámbitos educativos, deportivos o de ocio.
4. Experimentar los distintos tipos de juegos que se utilizan en la actividad física y en el deporte en los ámbitos escolares y de recreación.
5. Crear en el alumnado el interés por el juego, que sean capaces de disfrutar de la actividad física a través del juego, llegando a ver que en el juego lo más significativo es el proceso y no el resultado.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- RA 1. Utiliza las bases del juego y su aplicación en el contexto de la actividad física en contextos educativos lúdicos.
- RA 2. Construye y expone un discurso sólido a partir de la experiencia práctica en relación con el material bibliográfico.
- RA 3. Crea y planifica adecuadamente actividades de juego.
- RA 5. Aplica el juego en entornos educativos y sociales.
- RA 7. Asume diferentes responsabilidades en el trabajo individual o colaborativo y evalúa los resultados obtenidos (CT3).

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de análisis y síntesis.
- Capacidad de comunicación y expresión.
- Capacidad para relacionar contenidos de diferentes áreas de conocimiento.
- Creatividad.
- Habilidades en las relaciones interpersonales.

Específicas

- Comunicarse y expresarse a través del cuerpo como recurso que hay que desarrollar en la práctica profesional.
- Seleccionar y aplicar las estrategias, métodos, técnicas y tecnologías más adecuados para mejorar los procesos y programas de actividad física en el ámbito del ocio.
- Seleccionar y aplicar las estrategias, métodos, técnicas y tecnologías más adecuados para mejorar los procesos y programas de educación física y deporte durante la etapa de Educación Secundaria Obligatoria y postobligatoria que prescribe el sistema educativo.

Transversales

- Interactuar en contextos globales e internacionales para identificar necesidades y nuevas realidades que permitan transferir el conocimiento hacia ámbitos de desarrollo profesional actuales o emergentes, con capacidad de adaptación y de autodirección en los procesos profesionales y de investigación.

CONTENIDOS:

Temario teórico

- Concepto y características del juego.
- Estudio y teorías del juego.
- Clasificaciones y tipos de juegos.
- El juego como recurso educativo y didáctico.
- El juego como actividad física organizada.

Temario práctico

- Juegos sin necesidad de materiales.
- Juegos con materiales reutilizados.
- Juegos en espacios naturales.
- Juegos predeportivos.
- Juegos deportivos modificados.
- Juegos competitivos.
- Juegos cooperativos.

EVALUACIÓN:

La evaluación de la asignatura se realizará en cinco partes:

1. Realización de un examen escrito (30% del total de la nota respectivamente). Es recuperable durante el período de cierre. Hay que aprobar el examen para optar a aprobar la asignatura.
2. Trabajo en grupo (30% del total de la nota). Es recuperable durante período de cierre. Hay que aprobar el trabajo para optar a aprobar la asignatura.
3. Coevaluación (15% de la nota). No es recuperable durante período de cierre.
4. Tutorías (10% de la nota).
5. Seguimiento de clase (15% del total de la nota).

Hay que asistir a un mínimo de un 70% de las sesiones para poder aprobar la asignatura (los lesionados deberán hacer fichas de las sesiones prácticas u otras actividades para optar a la asistencia, que equivaldrá a la 1/2). No es recuperable durante período de cierre.

La evaluación durante periodo de cierre de las partes no aptas será posible siempre y cuando estas partes no aptas no superen el 50% del total de la nota.

BIBLIOGRAFÍA:

Básica

- García, P. (2005). *Fundamentos teóricos del juego*. Sevilla: Wanceulen.
- Huizinga, J. (1994). *Homo ludens*. Madrid: Alianza Editorial.
- Malina, R.M. (2004). *Growth maturation and physical activity*. Champaign: Human Kinetics.
- Moreno, J.A. (2002). *Aprendizaje a través del juego*. Archidona: Aljibe.
- Navarro Adelantado, V. (2002). *El afán de jugar. Teoría y práctica de los juegos motores*. Barcelona: INDE.
- Paredes, J. (2003). *Juego, luego soy: teoría de la actividad lúdica*. Sevilla: Wanceulen.
- Parlebas, P. (2001). *Juegos, deporte y sociedad. Léxico de praxiología motriz*. Barcelona: Paidotribo.

Sociología de la Actividad Física y el Deporte

Tipología: Formación Básica (FB)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: catalán

PROFESORADO

- Ester Checa Corcoy
- Montserrat Martín Horcajo

OBJETIVOS:

Esta asignatura pretende dotar al alumnado de instrumentos básicos para desarrollar el pensamiento crítico y reflexivo sobre el ámbito de la actividad física y el deporte en la sociedad actual. Las experiencias personales en el deporte son el punto de partida para estimular en el alumnado la duda sistemática y la curiosidad sociológica para poder entender y explicar el porqué de estas experiencias y la relación con otras experiencias que se puedan encontrar en el ámbito profesional.

- Familiarizar al alumnado con el pensamiento sociológico entendido como forma de aproximación rigurosa al conocimiento de la realidad social.
- Promover el pensamiento crítico sobre el desarrollo del deporte en nuestra sociedad.
- Profundizar en alguna experiencia personal en relación con el deporte para buscar su explicación sociológica.
- Iniciar en los instrumentos teóricos fundamentales para entender el análisis sociológico del comportamiento deportivo de una población.
- Introducir en el conocimiento y la utilización de algunas técnicas de investigación social.
- Buscar vías de aplicación de los conocimientos obtenidos a través de la sociología para entender la actitud social hacia la práctica deportiva cotidiana del contexto donde cada alumna/o la desarrolla y desarrollará.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- Utiliza las bases teóricas de las principales teorías sociológicas para entender nuestro entorno social.
- Adquiere una conciencia crítica hacia las desigualdades sociales en el deporte para transformarlo.
- Identifica los agentes sociales más influyentes en la práctica del deporte.
- Recopila e interpreta datos e informaciones sobre las que fundamentar sus conclusiones incluyendo, cuando sea preciso y pertinente, las reflexiones sobre asuntos sociales, científicos o éticos en el ámbito del deporte y de la actividad física.
- Plantea intervenciones con coherencia a los valores democráticos y de sostenibilidad mostrando respeto a los derechos fundamentales de las personas.
- Muestra habilidades para el análisis de situaciones desde una perspectiva global e integral poniendo en relación elementos sociales, culturales, económicos y políticos según corresponda.

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de análisis y síntesis.
- Capacidad de comunicación y expresión.
- Capacidad de búsqueda y gestión de la información.
- Capacidad para el aprendizaje autónomo.
- Capacidad para actuar de acuerdo a un compromiso ético.
- Habilidades en las relaciones interpersonales.
- Motivación por la calidad.

Básicas

- Tener la capacidad para recoger e interpretar datos relevantes (normalmente dentro del área de estudio propia) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas importantes de carácter social, científico o ético.

Transversales

- Actuar con espíritu y reflexión críticos ante el conocimiento en todas sus dimensiones. Mostrar inquietud intelectual, cultural y científica y compromiso hacia el rigor y la calidad en la exigencia profesional.
- Convertirse en el actor principal del propio proceso formativo con el objetivo de conseguir una mejora personal y profesional y de adquirir una formación integral que permita aprender y convivir en un contexto de diversidad lingüística, con realidades sociales, culturales y económicas muy diversas.
- Ejercer la ciudadanía activa y la responsabilidad individual con compromiso con los valores democráticos, de sostenibilidad y de diseño universal, a partir de prácticas basadas en el aprendizaje y servicio y en la inclusión social.
- Interactuar en contextos globales e internacionales para identificar necesidades y nuevas realidades que permitan transferir el conocimiento hacia ámbitos de desarrollo profesional actuales o emergentes, con capacidad de adaptación y de autodirección en los procesos profesionales y de investigación.

CONTENIDOS:

1. Las fuentes sociológicas:
 - ¿Por qué citar es tan importante?
 - Las diferentes fuentes que podemos citar en sociología.
 - La importancia de citar bien las fuentes.
 - La importancia de buscar fuentes fiables y de calidad académica y científica.
2. Introducción a la sociología:
 - ¿Qué es la sociología?
 - Presentación de las diferentes perspectivas sociológicas.
 - Conceptos básicos de cada perspectiva sociológica (como enfocan el poder, las relaciones entre estructura y sujeto, etc.).
3. Socialización y cultura:
 - Definiciones y contenidos de la cultura.
 - Proceso de socialización (primaria y secundaria).
 - Los agentes socializadores.
4. Problematización del deporte:
 - Análisis de la diferencia y multiplicidad en el deporte (género, orientación sexual, etnicidad, etc.).
 - Como las relaciones de poder van cambiando segundo esta diferencias y multiplicidad.
 - La ética en el deporte.
 - Deporte como reproductor de las desigualdades y las discriminaciones sociales.

- El deporte como vehículo para combatir las discriminaciones y la violencia sexual, de género, racial...

EVALUACIÓN:

Evaluación del proceso

- Tutorías en grupo para el seguimiento de trabajos y actividades en grupo.
- Tutorías individualizadas para el seguimiento del proceso de aprendizaje individual.
- Coevaluación a otros miembros de la clase de tareas y actividades de clase.

Este seguimiento es imprescindible para poder orientar la evaluación de los resultados.

Evaluación de los resultados

- Realización de trabajos monográficos (70%)
- Realización de dos presentaciones orales (10%)
- Realización de una prueba escrita al final del semestre (20%)

Tal y como dice la normativa la semana de recuperación se podrá recuperar el 50% de las calificaciones suspendidas. No hay opción de subir la nota de cabeza calificación una vez esté aprobada.

BIBLIOGRAFÍA:

Básica

- Cardús, S. (coord.). *La mirada del sociòleg. Què és, què fa, què diu la sociologia?* Barcelona: UOC / Proa, 1999.
- García Ferrando, M.; Puig, N.; Lagardera, F. (coord.). *Sociología del deporte*. Madrid: Alianza Editorial, 1998.
- García Ferrando, M. *Posmodernidad y deporte: entre la individualización y la masificación. Encuesta sobre hábitos deportivos de los españoles 2005*. Madrid: Consejo Superior de Deportes / Centro de Investigaciones Sociológicas, 2006.
- Heinemann, K. *Introducción de la metodología de la investigación empírica. En las ciencias del deporte*. Barcelona: Paidotribo, 2003
- Lamarca, T. y Gallo, C. *Lagrimas por una medalla*. Madrid: Temas de Hoy, 2010.
- Markula M y Pringle, R (2006). *Foucault, sport and exercise*. London: Routledge.
- Martínez del Castillo, J. (coord.). *Deporte y calidad de vida*. Madrid: Librerías Esteban Sanz, 1998.
- Mills, W. *La imaginació sociològica*. Barcelona: Herder, 1987.
- Puig Barata, N.; Zaragoza, A. *Lectures en sociologia de l'oci i de l'esport*. Barcelona: Universitat de Barcelona, 1995.
- Pujades, X. (coord). *La metamorfosis del deporte. Investigaciones sociales y culturales del fenómeno deportivo contemporáneo*. Barcelona: UOC, 2010.
- Soler, S.; Prat, M.; Juncà, A.; Tirado, M.A. *Esport i societat: una mirada crítica*. Vic: Eumo Editorial, 2007.

Complementaria

- Berger, P. L. *Invitació a la sociologia*. Barcelona: Herder, 2002.
- Varios autores. *El ejercicio físico y la práctica deportiva de las mujeres*. Madrid: Ministerio de Asuntos Sociales / Instituto de la Mujer, 1992.
- Giddens, A. *Sociología*. Madrid: Alianza Editorial, 1992.
- García, M. (coord.). *Dona i esport*. Barcelona: Ajuntament de Barcelona, 1991.

- García Ferrando, M. *Los españoles y el deporte, 1980-95. (Un estudio sociológico sobre comportamientos, actitudes y valores)*. Valencia: Consejo Superior de Deportes / Tirant lo Blanch, 1997.
- García Ferrando, M. (ed.). *Pensar nuestra sociedad. Fundamentos de sociología*. Valencia: Tirant Lo Blanch, 1991.
- Heinemann, K. *Introducción a la Economía del deporte*. Barcelona: Paidotribo, 1998.
- Heinemann, K. *Sociología de las organizaciones voluntarias. El ejemplo del club deportivo*. Valencia: Tirant lo Blanch / Asociación Española de Investigación Social aplicada al Deporte, 1999.
- Markula M. y Pringle, R (2006). *Foucault, sport and exercise*. London: Routledge.
- Sánchez Martín, R. (coord.). *Los retos de las ciencias sociales aplicadas al deporte*. Pamplona: Asociación Española de Investigación Social Aplicada al Deporte, 1996a.
- Sánchez Martín, R. (coord.). *La actividad física y el deporte en un contexto democrático (1976-1996)*. Pamplona: Asociación Española de Investigación Social aplicada al Deporte, 1996b.

Tecnologías de la Información y la Comunicación para la Actividad Física y el Deporte

Tipología: Obligatoria (OB)

Créditos: 3,0

Lengua de impartición: catalán

PROFESORADO

- M. Dolors Anton Solà
- Profesor Provisional Fe01

OBJETIVOS:

Es una asignatura de segundo curso que forma parte del módulo 10 de Investigación y Prácticas, en el que están incluidas las materias de interdisciplinariedad y TIC, prácticas e investigación. Los objetivos generales de la asignatura son:

- Tomar conciencia de las implicaciones sociales y culturales de las tecnologías de la información y de la comunicación en la sociedad actual.
- Adquirir un dominio de los instrumentos de software específico para la edición, búsqueda, gestión, presentación y comunicación de la información en soporte digital.
- Conocer recursos y formas de utilización de las tecnologías digitales en el ámbito de la actividad física y el deporte.
- Fomentar la autonomía y la capacidad crítica en el uso y la aplicación de las tecnologías digitales en el campo de la profesión.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- Prepara y utiliza herramientas TIC aplicadas a la Actividad Física y el Deporte. Conoce las implicaciones socioculturales de la sociedad de la información.
- Diseña y desarrolla un proyecto interdisciplinario de forma autónoma.
- Busca y analiza información para llevar a cabo un proyecto de actividad física.
- Se desenvuelve correctamente en el uso general de las TIC y en especial en los entornos tecnológicos propios del ámbito profesional.
- Muestra habilidades para el trabajo cooperativo para crear un proyecto interdisciplinario.

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de análisis y síntesis.
- Capacidad de búsqueda y gestión de la información.
- Capacidad para el aprendizaje autónomo.
- Capacidad para relacionar contenidos de diferentes áreas de conocimiento.
- Conocimiento tecnológico relativo al ámbito del estudio.
- Motivación por la calidad.

Específicas

- Conocer, pronosticar y evaluar los factores históricos, psicológicos, sociales y culturales que favorecen o dificultan la práctica de la actividad física y del deporte.
- Relacionar diferentes áreas y contenidos y aprender a desarrollarlos a través de diferentes temas transversales.
- Seleccionar y aplicar las estrategias, métodos, técnicas y tecnologías más adecuados para mejorar los procesos y programas de educación física y deporte durante la etapa de Educación Secundaria Obligatoria y postobligatoria que prescribe el sistema educativo.
- Seleccionar y aplicar las estrategias, métodos, técnicas y tecnologías más adecuados para mejorar los procesos y programas deportivos.

Transversales

- Mostrar habilidades para el ejercicio profesional en entornos multidisciplinares y complejos, en coordinación con equipos de trabajo en red, ya sea en entornos presenciales o virtuales, mediante el uso informático e informacional de las TIC.

CONTENIDOS:

1. Implicaciones socioeducativas de la sociedad de la información:
 1. Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en la sociedad de la información.
 2. Tratamiento de la información y competencia digital.
 3. Usos y perspectivas de utilización de los recursos y medios digitales en los diferentes ámbitos de la actividad física y el deporte.
2. Las TIC aplicadas a la actividad física y el deporte:
 1. Instrumentos de presentación de la información.
 2. Instrumentos de gestión de la información.
 3. Instrumentos de edición web.
 4. Instrumentos de composición audiovisual.

EVALUACIÓN:

Evaluación de proceso

- Cumplimiento del plan de trabajo.
- Proceso individual de aprendizaje seguido por cada estudiante.
- Proceso de trabajo de grupo seguido por cada equipo de trabajo.
- Tutorías individuales para el seguimiento de las actividades de clase.
- Tutorías de pequeño grupo para el seguimiento del trabajo.

Evaluación de resultados

- Realización de las actividades de clase: 50%.
- Realización y exposición de un trabajo grupal que contemple la aplicación de tecnologías digitales en uno de los ámbitos de la actividad física y el deporte: 50%.

Cada una de estas notas deberá tener un valor igual o superior a 5 para aplicar los porcentajes correspondientes. En caso contrario, se podrá recuperar la parte suspendida en la semana de recuperaciones.

BIBLIOGRAFÍA:

- Arévalo, M. (2007). *La tecnología al servicio de la actividad física y el deporte*. Tándem: Didáctica de la educación física, ISSN1577-0834, núm. 25, p. 6-12.
- Cabero, J. (coord.) *Nuevas tecnologías aplicadas a la educación*. Madrid: McGraw-Hill, 2006.
- Castells, M. *La era de la información. Economía, sociedad y cultura*. Vol. 1, 2, 3. Madrid: Alianza, 1997.
- Colás, M.P.; Romero, S.; De Pablos, J. (2007). *Educación física, deporte y nuevas tecnologías*. Sevilla: Junta de Andalucía / Consejería de Turismo, Comercio y Deporte. Instituto Andaluz del Deporte.
- Monereo, C.; Badia, A.; Domènech, M.; Escofet, A.; Fentes, M. *Internet y competencias básicas*. Barcelona: Graó, 2005.

Enlaces:

- Ministerio de Educación y Ciencia. Consejo Superior de Deportes. <http://www.csd.mec.es/CSD>
<http://www.csd.mec.es/CSD>
- Generalitat de Catalunya. Web del deporte catalán. <http://cultura.gencat.es/esport/esport>
- Xarxa Telemàtica Educativa de Catalunya. <http://www.xtec.es>
- Lecturas, Educación Física y Deportes, Revista Digital. <http://www.efdeportes.com>

Trabajo Interdisciplinario

Trabajo Interdisciplinario

Tipología: Obligatoria (OB)

Créditos: 3,0

Lengua de impartición: catalán

PROFESORADO

- Catalina Lecumberri Gómez
- Eduard Comerma Torras
- Joan Callarisa Mas
- Àngel Santamariña Rubio

OBJETIVOS:

La asignatura se llevará a cabo en dos espacios diferenciados. El bloque teórico se desarrollará generalmente en aulas de la Facultad, realizando tutorías sobre los contenidos a trabajar. En este primer espacio, el profesorado intervendrá alternativamente una vez por semana, exponiendo bloques teóricos en función de su especialidad.

En el segundo espacio de desarrollo de la asignatura se llevará a cabo el bloque práctico, propiamente la actividad, donde se tendrán que implementar los aspectos trabajados en el primer bloque. En este segundo momento se harán las actividades en el medio natural y las actividades físicas y deportivas, en una salida de dos días.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- Diseña y desarrolla un proyecto interdisciplinario de manera autónoma y cooperativa.
- Busca y analiza información para desarrollar un proyecto de actividad física.
- Recopila, interpreta y gestiona datos e informaciones para el desarrollo de un proyecto de actividad física.
- Se desenvuelve correctamente en el uso general de las TIC y en especial en los entornos tecnológicos propios del ámbito profesional.
- Muestra habilidades para el trabajo cooperativo para crear un proyecto interdisciplinario.

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de análisis y síntesis.
- Capacidad de comunicación y expresión.
- Capacidad de búsqueda y gestión de la información.
- Capacidad para el aprendizaje autónomo.

- Capacidad para relacionar contenidos de diferentes áreas de conocimiento.
- Conocimiento tecnológico relativo al ámbito del estudio.
- Motivación por la calidad.

Específicas

- Conocer, pronosticar y evaluar los factores históricos, psicológicos, sociales y culturales que favorecen o dificultan la práctica de la actividad física y del deporte.
- Relacionar diferentes áreas y contenidos y aprender a desarrollarlos a través de diferentes temas transversales.
- Seleccionar y aplicar las estrategias, métodos, técnicas y tecnologías más adecuados para mejorar los procesos y programas de educación física y deporte durante la etapa de Educación Secundaria Obligatoria y postobligatoria que prescribe el sistema educativo.
- Seleccionar y aplicar las estrategias, métodos, técnicas y tecnologías más adecuados para mejorar los procesos y programas deportivos.

Transversales

- Mostrar habilidades para el ejercicio profesional en entornos multidisciplinares y complejos, en coordinación con equipos de trabajo en red, ya sea en entornos presenciales o virtuales, mediante el uso informático e informacional de las TIC.

CONTENIDOS:

1. Educación en valores: un escenario para la educación.
2. Actividades en el medio natural: un escenario para la educación.
3. Actividades físicas y deportivas: un escenario para la educación.
4. Conocimiento del patrimonio natural y cultural.

EVALUACIÓN:

1. Registro de seguimiento del trabajo individual, 20%. No se recupera.
2. Media de los trabajos individuales dentro del equipo, 20%. No se recupera.
3. Registro de seguimiento del trabajo organizativos del equipo, 20%. No se recupera.
4. Registro de seguimiento de cómo trabajan en equipo, 20%. No se recupera.
5. Memoria final y audiovisual, 20%. Se puede recuperar en septiembre.

BIBLIOGRAFÍA:

- Bayer, C. *La enseñanza de los juegos deportivos colectivos*. Barcelona: Hispano Europea, 1986.
- Delors, J. *Educació: hi ha un tresor amagat a dins*. Barcelona: Unesco, 1996.
- DDAA. *Guía per a l'avaluació de competències en Ciències de l'AF i de l'Esports*. Barcelona: AQU, 2009.
- Escuela Española de Alta Montaña. *Certificado de iniciación al montañismo*. Huesca: Barrabés Editorial, 2007.
- García Ferrando, M.; Puig, N.; Lagardera, F. *Sociología del deporte*. Madrid: Alianza Editorial, 2002.
- Martens, R. [et al.]. *El entrenador*. Barcelona: Hispano Europea, 1995.
- Parlebas, P. *Elementos de sociología del deporte*. Málaga: Instituto Andaluz del Deporte, Junta de Andalucía, 2002.
- Soria, M.; Cañellas, A. *La animación deportiva*. Barcelona: INDE, 1998.

- Valdés, H. *Personalidad y deporte*. Barcelona: INDE, 1998.
- Weinberg, R. S.; Gould, D. *Fundamentos de la psicología del deporte y el ejercicio físico*. Barcelona: Ariel, 1996.

ASIGNATURAS DE TERCER CURSO

Actividad Física y Deporte en el Ámbito del Ocio

Actividad Física y Deporte en el Ámbito del Ocio

Tipología: Obligatoria (OB)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: catalán

PROFESORADO

- Víctor Baroja Benlliure

OBJECTIUS:

La asignatura se sitúa en el itinerario de ocio de las Ciencias de la Actividad Física y el Deporte y, como tal, pretende guiar al alumnado interesado en este campo para darle la máxima potencialidad en el mundo profesional.

El **objetivo general** de la asignatura es que el alumnado esté capacitado para reflexionar, planificar, crear, gestionar y realizar iniciativas de actividad física y deporte en el ámbito del ocio y la recreación.

Como **objetivos más específicos** entendemos que al finalizar el curso los alumnos deben:

1. Tener una visión general y un posicionamiento crítico hacia el ocio, sus dimensiones, los conceptos que en él se involucran, los actores que en él se implican y las tendencias actuales, etc.
2. Conocer suficientemente los ámbitos de aplicación y tener los diferentes recursos para involucrarse en ellos.
3. Haber tenido la posibilidad de realizar actividades prácticas relacionadas con los diferentes ámbitos de aplicación.
4. Tener los instrumentos necesarios para continuar la investigación y la profundización de contenidos.
5. Tener los recursos para poder efectuar el primer paso en los diferentes proyectos elegidos.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

1. Planifica y programa de forma ajustada diferentes actividades físicas recreativas en el ámbito del ocio.
2. Muestra las habilidades necesarias para el trabajo en diferentes contextos de ocio.
3. Detecta intereses, deseos, necesidades de actividad física recreativa a partir del análisis del entorno.
4. Usa con rigor las herramientas y el vocabulario específico.
5. Diseña con criterios innovadores y seguros actividades físicas en los momentos/espacios de ocio.
6. Adquiere conocimientos avanzados demostrando una comprensión de los aspectos teóricos y prácticos y de la metodología de trabajo en el campo de los deportes, deportes y la actividad física.
7. Asume diferentes responsabilidades en el trabajo individual o de colaboración y evalúa los resultados obtenidos.
8. Diseña intervenciones que atienden a necesidades del ámbito de forma multidisciplinaria.

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad para el trabajo en equipo.
- Capacidad para relacionar contenidos de diferentes áreas de conocimiento.
- Sensibilidad ante cuestiones medioambientales.

Específicas

- Detectar necesidades de práctica deportiva en el ámbito del ocio y elaborar programas que satisfagan la demanda a partir de indicadores económicos, sociales y educativos.
- Gestionar y dirigir instalaciones deportivas y seleccionar los grupos humanos que participan.
- Planificar, desarrollar y evaluar programas de actividad física recreativa tanto para los diferentes tipos de población y niveles como para el medio en el que se llevan a cabo.
- Seleccionar y aplicar las estrategias, métodos, técnicas y tecnologías más adecuados para mejorar los procesos y programas de actividad física en el ámbito del ocio.
- Transmitir actitudes y valores que favorezcan la adherencia a la práctica regular de la actividad física y destaquen los efectos formativos y saludables.

Básicas

- Demostrar poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, que se suele encontrar en un nivel que, si bien se sustenta en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia del campo de estudio propio.

Transversales

- Interactuar en contextos globales e internacionales para identificar necesidades y nuevas realidades que permitan transferir el conocimiento hacia ámbitos de desarrollo profesional actuales o emergentes, con capacidad de adaptación y de autodirección en los procesos profesionales y de investigación.
- Mostrar habilidades para el ejercicio profesional en entornos multidisciplinares y complejos, en coordinación con equipos de trabajo en red, ya sea en entornos presenciales o virtuales, mediante el uso informático e informacional de las TIC.

CONTENIDOS:

Bloque I: Bases teóricas del ocio

1. Concepto de tiempo libre y ocio. Importancia y actualidad del ocio. La experiencia recreativa. Educación del ocio.

Bloque II: La actividad física recreativa: particularidades, ejecución y ámbitos de actuación

2. Particularidad de las actividades físicas recreativas. Diferentes experiencias.
3. La ejecución de las actividades físicas recreativas.
4. Ámbitos de intervención de las actividades físicas recreativas: ¿Cómo se desarrolla la intervención socioesportiva recreativa en diferentes ámbitos? Poblaciones y entornos específicos.

EVALUACIÓN:

Convocatoria de junio

- El examen teórico cuenta por el 30% de la nota.
- Las actividades no presenciales y semidirigidas cuentan el 40% de la nota. Un 30% serán actividades individuales, de las que un 10% serán coavaluadas. Un 10% será una actividad en grupo. Las sesiones prácticas serán obligatorias. Las actividades no presenciales entregadas harán media. Una actividad no presencial no entregada cuenta como cero.
- El trabajo en grupo cuenta el 30% de la nota. Un 20% será evaluado por el profesor: 10% actividad práctica, 6% trabajo teórico, 4% presentación en el aula. un 10% será coevaluar por el resto de los compañeros/as: un 4% presentación en el aula, un 6% sesión práctica.
- Hay que aprobar las tres partes: el examen teórico, las actividades no presenciales y el trabajo en grupo.

Recuperación

- Examen suspendido: recuperación con examen escrito.
- Trabajo en grupo suspendido: recuperación con un trabajo.
- Actividades semipresenciales y dirigidas suspendidas: recuperación con un trabajo.
- Dos de las tres partes suspendidas hacen que la asignatura esté suspendida.

BIBLIOGRAFÍA:

Básica

- Cuenca, M. (2000). *Ocio humanista: dimensiones y manifestaciones actuales del ocio*. Bilbao: Universidad de Deusto.
- García Ferrando, M. (1990). *Aspectos sociales del deporte. Una reflexión sociológica*. Madrid: Alianza Deporte.
- Miranda, J.; Camerino, O. (1996). *La recreación y la animación deportiva*. Salamanca: Amarú Ediciones.
- Monteagudo, M. J.; Puig, N. (2004). *Ocio y deporte. Un análisis multidisciplinar*. Instituto de Estudios de Ocio. Universidad de Deusto.
- Puig, N.; Zaragoza, A. (1994). *Lectures en sociologia de l'oci i de l'esport*. Barcelona: Universitat de Barcelona.
- Sallent, O. (2008). "El valor de proveer experiencias únicas en turismo activo: aportaciones prácticas para la oferta". *Documentos de Estudios de Ocio*, 35. Universidad de Deusto.
- Sallent, O. (2008). "L'activitat física i la contemplació del paisatge". En: Varios autores, *Paisatge i salut. Observatori del paisatge*. Vic: Eumogràfic.
- Valls, J. F. (1999). *La gestió d'empreses de turisme i lleure*. Barcelona: Proa.
- Zaragoza, A.; Puig, N. (1990). *Oci, esport i societat*. Barcelona: PPU.

Didáctica de la Educación Física I

Tipología: Obligatoria (OB)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: catalán

PROFESORADO

- Pere Vila Valldeoriola

OBJECTIUS:

La asignatura permitirá conocer los diferentes elementos curriculares vinculados al área de educación física, con el objetivo de que los futuros profesores sepan elaborar, realizar y evaluar correctamente su labor.

1. Conocer aspectos básicos de la didáctica de la educación física.
2. Conocer el diseño curricular en educación física en la ESO.
3. Diseñar actividades y tareas de forma coherente a las competencias, los objetivos, los contenidos y a las estrategias de enseñanza y aprendizaje.
4. Buscar, elaborar y reflexionar sobre estrategias de enseñanza y aprendizaje en educación física.
5. Conducir actividades de educación física de forma práctica teniendo presente el contexto, el grupo y los recursos materiales.
6. Reflexionar sobre la evaluación de la educación física a través de la evaluación de la propia asignatura.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- Diseña y desarrolla actividades y tareas de una unidad de programación y las lleva a cabo de forma práctica. (RA1)
- Diseña y desarrolla estrategias de enseñanza y aprendizaje. (RA4)
- Integra en sus propuestas didácticas el trabajo de las competencias básicas de la educación obligatoria y su aplicación en el ámbito de una unidad de programación. (RA4)
- Se desenvuelve en situaciones complejas o que requieren el desarrollo de nuevas soluciones en el ámbito de la educación física en la ESO. (RA5)
- Plantea intervenciones en coherencia a los valores democráticos que se plantean en el currículo de Educación Secundaria Obligatoria. (RA6)

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de análisis y síntesis.
- Capacidad de razonamiento reflexivo, crítico y autocrítico.
- Capacidad de búsqueda y gestión de la información.

- Capacidad para actuar de acuerdo a un compromiso ético.
- Capacidad para el trabajo en equipo.
- Capacidad para resolver problemas y tomar decisiones.
- Reconocimiento y atención a la diversidad e interculturalidad.
- Sensibilidad ante cuestiones medioambientales.

Específicas

- Planificar, desarrollar y evaluar programas de educación física y deporte durante toda la etapa de Educación Secundaria Obligatoria (ESO) y postobligatoria que prescribe el sistema educativo.
- Seleccionar y aplicar las estrategias, métodos, técnicas y tecnologías más adecuados para mejorar los procesos y programas de educación física y deporte durante la etapa de Educación Secundaria Obligatoria y postobligatoria que prescribe el sistema educativo.

Básicas

- Saber aplicar los conocimientos al trabajo y a la vocación de una forma profesional y poseer las competencias que suelen demostrarse mediante la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas en el área de estudio propia.

Transversales

- Ejercer la ciudadanía activa y la responsabilidad individual con compromiso con los valores democráticos, de sostenibilidad y de diseño universal, a partir de prácticas basadas en el aprendizaje y servicio y en la inclusión social.

CONTENIDOS:

La didáctica de la educación física:

1. Didáctica y pedagogía.
2. Introducción a la didáctica de la educación física.

El currículo y la programación de la educación física:

1. Principios del currículo de ESO y bachillerato.
2. La programación en educación física.
3. Concepto de competencia y las competencias básicas.
4. Objetivos y contenidos del área de la educación física en el currículo.
5. Elaboración de objetivos y contenidos de aprendizaje en las actividades de educación física.
6. Diseño de actividades y tareas en la educación física.
7. Criterios de evaluación.

Estrategias de enseñanza y aprendizaje en la educación física:

1. Historia y principios de los estilos de enseñanza.
2. Estilos de enseñanza. Tradicionales y nuevos estilos para la educación física de hoy.
3. La coherencia de los estilos de enseñanza con los componentes de la programación.
4. Elaboración de un estilo de enseñanza propio en función de los objetivos de la actividad.

La programación en el aula (I): Las actividades y las tareas

1. El contexto y el espacio.
2. Los diversos tiempos en la educación física.
3. La formación de grupos.
4. El recursos materiales.

EVALUACIÓN:

- Evaluación de resultados:
 1. Prueba de evaluación del currículo: 20%. Resultado de aprendizaje 32.
 2. Presentación de actividades escritas en clase (portafolios): 40%. Resultados de aprendizaje 29.1 y 29.2.
 3. Evaluación de la actividad práctica y de las presentaciones: 20%. Resultados de aprendizaje 33.1 y 34.
 4. Prueba escrita final: 20%. Resultados de aprendizaje 29.1 y 29.2.

El estudiante debe aprobar todas las partes y puede recuperar todas las partes.

El estudiante podrá presentarse a la recuperación siempre cuando no supere el 50% de la nota final a recuperar.

BIBLIOGRAFÍA:

Básica

- Blázquez, D. *Métodos de enseñanza en educación física: enfoques innovadores para la enseñanza de competencias*. Barcelona: INDE, 2016.
- Blázquez, D.; Sebastiani, E.M. *Enseñar por competencias en educación física*. Barcelona: Inde, 2009.
- Fraile, A. (coord.) *Didáctica de la educación física. Una perspectiva crítica y transversal*. Madrid: Biblioteca Nueva, 2004.
- Generalitat de Catalunya. *Currículum educació secundària obligatòria*. Barcelona: Departament d'Educació, 2015.
- Lleixà, T.; Sebastiani, E.M. (coord.). *Competencias clave y educación física: ¿Cómo y para qué tenerlas en Cuenta en la programación?* Barcelona: Inde, 2016.
- Mosston, M.; Ashworth, S. *La enseñanza de la educación física (la reforma de los estilos de enseñanza)*. Barcelona: Hispano Europea, 1993.
- Pujolàs, P. *Aprender juntos alumnos diferentes*. Vic: Eumo Editorial, 2003.
- Pujolàs, P. *El aprendizaje cooperativo: 9 ideas clave*. Barcelona: Graó, 2008.
- Sicilia, A.; Delgado, M. *Educación física y estilos de enseñanza*. Barcelona: Inde, 2002.

Complementaria

- Blández, J. *La utilización del material y del espacio en educación física*. Barcelona: INDE, 1995.
- Blázquez, D. *La educación física*. Barcelona: INDE, 2001.
- Blázquez, D. "Elección de un método en educación física: las situaciones en problema". *Revista Apunts*: Vol XIX, n. 74. Barcelona, junio de 1982.
- Blázquez, D. *Iniciación a los deportes de equipo*. Barcelona: Martínez Roca, 2002.
- Blázquez, D. *La iniciación deportiva y el deporte escolar*. Barcelona: Inde, 1995.
- Blázquez, D. *Evaluar en educación física*. Barcelona: Inde, 1990.
- Contreras Jordán, O. *Didáctica de la educación física*. Barcelona: Inde, 1998.
- Fraile, A. *El maestro de educación física y su cambio profesional*. Salamanca: Amarú ediciones, 1995.
- González Herrero, M.E. *Educación física en primaria (Vol.I-V)*. Barcelona: Paidotribo, 1996.
- López Pastor, V. *Evaluación compartida. Descripción y análisis de experiencias en educación física*. Sevilla: Publicaciones M.C.E.P., 2000.
- López Pastor, V. (coord.). *Educación física, evaluación y reforma*. Segovia: Librería Diagonal, 1999.
- Pieron, M. *Didáctica de las actividades físicas y deportivas*. Madrid: Gymnos, 1988.
- Ríos, M.; Blanco, A.; Bonany, T.; Carol, N. *El juego y los alumnos con discapacidad*. Barcelona: Paidotribo, 1998.
- Sánchez Bañuelos, F. *Bases para una didáctica de la educación física y el deporte*. Madrid: Gymnos,

1992.

- Siedentop, D. *Aprender a enseñar la educación física*. Barcelona: Inde, 1998.
- Soler, S.; Prat, M.; Juncà, A.; Tirado, M.A. *Esport i societat: una mirada crítica*. Vic: Eumo Editorial, 2007.
- Ureña, F. (coord.). *La educación física en secundaria. Elaboración de materiales curriculares. Fundamentación teórica*. Barcelona: Inde, 1997.

Webs recomendadas

- Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya:
<http://www20.gencat.cat/portal/site/ensenyament>
- Educación física y deportes: <http://www.efdeportes.com>
- Federación Internacional de Educación Física: <http://fiep.cat/>
- Xarxa Telemàtica Educativa de Catalunya: <http://www.xtec.cat/>
- Edu365: <http://www.edu365.cat/>
- Edu3.cat:<http://www.edu3.cat>

Revistas

- *Apunts d'Educació Física*.
- *Tàndem. Educació Física*.
- *Revista Española de Educación Física y Deporte*

Didáctica de la Educación Física II

Tipología: Obligatoria (OB)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: catalán

PROFESORADO

- Gonzalo Flores Aguilar

OBJECTIUS:

La asignatura permitirá conocer los diferentes elementos curriculares vinculados con el área de educación física, con el objetivo de que el futuro profesorado sepa elaborar, llevar a cabo y evaluar correctamente todos los componentes.

Objetivos

- Aportar los conocimientos básicos para la elaboración, control y mejora de las unidades de programación y su evaluación.
- Saber elaborar una unidad didáctica y programar una sesión de educación física.
- Conducir correctamente una sesión de educación física de forma práctica.
- Dotar de instrumentos necesarios para evaluar la educación física.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- 29.1. Diseña, desarrolla y evalúa una sesión de unidad de programación y la lleva a cabo de forma práctica. (RA1)
- 30.1. Aplica correctamente un instrumento de evaluación en base a un criterio y un contenido. (RA2)
- 31.1. Planifica tareas de evaluación concretas y las evalúa con el instrumento adecuado. (RA3)
- 35.1. Sabe resolver las diferentes situaciones surgidas en la aplicación de la sesión de educación física. (RA7)

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de análisis y síntesis.
- Capacidad de búsqueda y gestión de la información.
- Capacidad para el trabajo en equipo.
- Capacidad para resolver problemas y tomar decisiones.

Específicas

- Planificar, desarrollar y evaluar programas de educación física y deporte durante toda la etapa de educación Secundaria Obligatoria (ESO) y postobligatoria que prescribe el sistema educativo.
- Seleccionar y aplicar las estrategias, métodos, técnicas y tecnologías más adecuados para mejorar los procesos y programas de educación física y deporte durante la etapa de Educación Secundaria Obligatoria y postobligatoria que prescribe el sistema educativo.

Transversales

- Proyectar los valores del emprendimiento y de la innovación en el ejercicio de la trayectoria personal académica y profesional, a través del contacto con diferentes realidades de la práctica y con motivación hacia el desarrollo profesional.

CONTENIDOS:

1. La evaluación en educación física: qué evaluar, a quién evaluar, cuándo evaluar y cómo evaluar.
2. La programación en el aula: las unidades de programación (II).
 - La introducción de la UP (la justificación de los contenidos, el contexto donde se hace la UP y el grupo al que se hace).
 - Competencias, objetivos, contenidos.
 - Secuenciación y temporalización de la UP.
 - Las sesiones.
 - La evaluación de la unidad de programación.

EVALUACIÓN:

La evaluación del alumno sólo será formativa y continuada.

Para aprobar la asignatura hay asistir al 80% de las sesiones prácticas (tres faltas como máximo).

Hay que aprobar todas las partes por separado para poder superar la materia.

Hay que aprobar más del 50% de la asignatura para poder optar a la reevaluación.

Criterios (democratización de los porcentajes)

General

1. Autoevaluación: declaración de intenciones
2. Actitud del alumno (para concretar el primer día de clase)

Programación

1. UP grupal
2. Práctica de la sesión
3. Instrumento de evaluación

Evaluación

1. Prueba escrita

BIBLIOGRAFÍA:

Decretos y leyes

- Decreto 187/2015, de 25 de agosto, de ordenación de las enseñanzas de la educación secundaria obligatoria (DOGC núm. 6945, de 08.28.2015)
- Decreto 142/2008, de 15 de julio, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas del bachillerato (DOGC núm. 5183, de 29.7.2008)
- MEC. Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOE) (BOE 106, de 4 de mayo de 2006)
- MECYD. Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa (LOMCE) (BOE núm. 295, de 10 de diciembre de 2013).
- Generalitat de Catalunya. Ley 12/2009, de 10 de julio, de educación (LEC) (DOGC 16 de julio; entrada en vigor día 17 de julio de 2009)

Básica

- Antúnez, S. (1991). *Del projecte educatiu a la programació d'aula: el què, el quan i el com dels instruments de la planificació didàctica*. Barcelona: Graó
- Giné Fraixes, N.; Parcerisa Aran, A.; Llena Berna, A.; París Pujol, E.; Quinquer Vilamitjana, D. (2003). *Planificación y análisis de la práctica educativa: la secuencia formativa: fundamentos y aplicación*. Barcelona: Graó.
- López Pastor, V.M. (1999). *Educación física, evaluación y reforma: la urgente necesidad de alternativas, y la credibilidad de los instrumentos seleccionados y desarrollados*. Segovia: Diagonal.
- López Pastor, V.M. (2009). *Evaluación formativa y compartida en Educación Superior: propuestas, técnicas, instrumentos y experiencias*. Madrid: Narcea.
- López Pastor, V.M.; Aguilar Baeza, R. (2006). *La evaluación en educación física: revisión de los modelos tradicionales y planteamiento de una alternativa: la evaluación formativa y compartida*. Madrid: Miño y Dávila.
- López Pastor, V.M.; Monjas Aguado, R.; Pérez Brunicardi, D. (2003). *Buscando alternativas a la forma de entender y practicar la educación física escolar*. Barcelona: Inde.

Complementaria

- Fraile Aranda, A.; Hernández, J.L. (2004). *Didáctica de la educación física: una perspectiva crítica y transversal*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- Perrenoud, P. (2004). *Diez nuevas competencias para enseñar: invitación al viaje*. Barcelona: Graó.
- Rosales López, C. (1990). *Evaluar es reflexionar sobre la enseñanza*. Madrid: Narcea.
- Seners, P. (2001). *La lección de educación física*. Barcelona: Inde.
- Viciano Ramírez, J. (2003). *Planificar en educación física*. Barcelona: Inde.
- Zabalza Beraza, M.A. (1987). *Diseño y desarrollo curricular*, 11.ª ed. Madrid: Narcea.

Entrenamiento Deportivo I

Entrenamiento Deportivo I

Tipología: Obligatoria (OB)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: catalán

PROFESORADO

- Ernest Baiget Vidal

OBJECTIUS:

La asignatura dará al alumno/a los conocimientos teóricos y prácticos básicos de la Teoría del entrenamiento deportivo, para su posterior aplicación en situaciones específicas dentro del ámbito de la actividad física y el deporte.

1. Conocer el concepto, objetivos generales y metodologías de la teoría del entrenamiento deportivo.
2. Conocer las diferentes capacidades condicionales e identificar su importancia en el ámbito de la actividad física y los diferentes tipos de deportes.
3. Reconocer los factores que determinan las manifestaciones de las capacidades condicionales.
4. Aprender métodos, medios y sistemas de entrenamiento de las diferentes capacidades condicionales.
5. Aprender a prescribir y cuantificar cargas de entrenamiento.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- 130.1. Conoce, identifica y relaciona las capacidades condicionales y sus manifestaciones.
- 131.1. Conoce y aplica diferentes sistemas, métodos y medios de entrenamiento.
- 132. Analiza diferentes sistemas y medios de evaluar las capacidades condicionales.
- 133.1. Identifica los sistemas tecnológicos relacionados con los métodos y medios del entrenamiento.
- 134.1. Se desarrolla en situaciones complejas o que requieran nuevas soluciones en el ámbito de los deportes.

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de razonamiento reflexivo, crítico y autocrítico.
- Capacidad para resolver problemas y tomar decisiones.

Específicas

- Analizar y optimizar las capacidades y habilidades de los deportistas en los diferentes momentos evolutivos.
- Planificar, desarrollar y evaluar programas deportivos para los diferentes niveles.
- Seleccionar y aplicar las estrategias, métodos, técnicas y tecnologías más adecuados para mejorar los procesos y programas deportivos.

Básicas

- Demostrar poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, que se suele encontrar en un nivel que, si bien se sustenta en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia del campo de estudio propio.
- Saber aplicar los conocimientos al trabajo y a la vocación de una forma profesional y poseer las competencias que suelen demostrarse mediante la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas en el área de estudio propia.

CONTENIDOS:

1. Introducción al entrenamiento deportivo:
 1. La teoría del entrenamiento deportivo. Concepto de entrenamiento.
 2. Concepto de entrenamiento.
 3. Objetivos que deben cumplirse a través del entrenamiento.
 4. Aproximación histórica a la teoría del entrenamiento.
 5. Metodología del entrenamiento deportivo.
 6. Introducción al proceso del entrenamiento deportivo.
2. La carga de entrenamiento:
 1. Concepto de carga de entrenamiento.
 2. Contenidos de la carga de entrenamiento.
 3. Naturaleza de la carga de entrenamiento.
 4. Orientación de la carga de entrenamiento.
 5. Organización de la carga de entrenamiento.
3. Entrenamiento de la fuerza:
 1. Concepto de fuerza.
 2. Manifestaciones de la fuerza.
 3. Medios o equipamiento para el entrenamiento de la fuerza.
 4. Variables que determinan el entrenamiento de la fuerza.
 5. Estructuración del entrenamiento de fuerza.
 6. Métodos y sistemas para el entrenamiento de las manifestaciones de fuerza.
4. Entrenamiento de la resistencia:
 1. Concepto de resistencia.
 2. Clasificaciones de resistencia.
 3. Factores que determinan la resistencia.
 4. Zonas y niveles de intensidad de entrenamiento.
 5. Manifestaciones de la resistencia en los deportes.
 6. Métodos de entrenamiento de esfuerzos continuos o deportes cíclicos.
 7. Métodos de entrenamiento para deportes intermitentes.
5. Entrenamiento de la velocidad:
 1. Conceptos teóricos relacionados con la velocidad.
 2. Factores que influyen en la velocidad.
 3. Manifestaciones de la velocidad.
 4. Pautas metodológicas de entrenamiento.
 5. Aspectos fisiológicos de la velocidad.
 6. Entrenamiento de las vías anaeróbicas.

6. La amplitud de movimiento (ADM):
 1. Conceptos relacionados.
 2. Factores limitantes de la ADM.
 3. Objetivos del entrenamiento de la ADM.
 4. Niveles de desarrollo.
 5. Factores neurofisiológicos.
 6. Tipo de ADM.
 7. Métodos de entrenamiento de la ADM.

EVALUACIÓN:

Para valorar la consecución de los objetivos didácticos se utilizarán los siguientes instrumentos:

- **Informes y trabajos (30%):** Trabajo personal del alumno. Se propondrán dos actividades de evaluación: Lectura y análisis de artículos científicos (10%) y una experiencia real de entrenamiento deportivo (20%). Estas actividades no son recuperables.
- **Registros de seguimiento (30%):** Parte práctica y aplicación de los conocimientos. Se realizarán 4 trabajos de casos prácticos (7.5% cada trabajo) con el objetivo de ver la aplicación real de los contenidos estudiados. **La asistencia a las sesiones prácticas es obligatoria para poder entregar el correspondiente ejercicio práctico.** Estas actividades no son recuperables.
- **Pruebas (40%):** Adquisición de conocimientos teóricos. Se evaluarán los contenidos teóricos de la asignatura mediante dos exámenes conceptuales. Cada uno de los exámenes supone un 20% de la calificación final. Es necesario superar de manera independiente cada examen para superar la asignatura. Estas actividades son recuperables.

No se puede recuperar la asignatura en el caso de que se tengan un 50% o más de los contenidos suspendidos. No se podrá subir nota de las partes aprobadas.

BIBLIOGRAFÍA:

Básica

- Bosco, C. *La fuerza muscular. Aspectos metodológicos*. Barcelona: Inde, 2000.
- Cometti, G. *El entrenamiento de la velocidad*. Barcelona: Paidotribo, 2008.
- García Verdugo, M. *Resistencia y entrenamiento. Una metodología práctica*. Barcelona: Paidotribo, 2007.
- González Badillo, J.J.; Ribas, J. *Bases de la programación del entrenamiento de fuerza*. Barcelona: Inde, 2002.
- González Ravé, J.M.; Pablos, C., Navarro, F. *Entrenamiento deportivo. Teoría y prácticas*. Madrid: Editorial Médica Panamericana, 2014.
- Legaz-Arrese, A. *Manual de entrenamiento deportivo*. Barcelona: Paidotribo, 2012.

Complementaria

- Billat, V. *Fisiología y metodología del entrenamiento*. Barcelona: Paidotribo, 2002.
- Bompa, T. O. *Periodización. Teoría y metodología del entrenamiento*. Barcelona: Hispano Europea, 2003.
- Cometti, G. *Los métodos modernos de musculación*. Barcelona: Paidotribo, 2007.
- Delavier, F. *Guía de movimientos de musculación*. Barcelona: Paidotribo, 1999.
- García Manso, J.M.; Navarro, F.; Legido, J.C.; Vitoria, M. *La resistencia desde la óptica de las ciencias aplicadas al entrenamiento deportivo*. Madrid: Grada 2006.
- García Manso, J.M.; Navarro, F.; Ruiz, J.A.; Martín Acero, R. *La velocidad*. Madrid: Gymnos, 1998.
- García Verdugo, M. *Principios del autoentrenamiento*. Madrid: Gymnos, 2000.

- Izquierdo, M. *Biomecánica y bases neuromusculares de la actividad física y del deporte*. Madrid: Panamericana, 2008.
- Lluçà, J. *Musculación*. Barcelona: Martínez Roca, 2001.
- Nacleiro, F. *Entrenamiento deportivo. Fundamentos y aplicaciones en diferentes deportes*. Madrid: Panamericana, 2011.
- Navarro, F. *La resistencia. Entrenamiento y planificación*. Madrid: Gymnos, 1998.
- Siff, M.; Verkhoshansky, Y.V. *Super entrenamiento*. Barcelona: Paidotribo, 2000.
- Solé, J. *Teoría del entrenamiento deportivo: libro de ejercicios*. Barcelona: Sicropat Sport, 2008.
- Tous, J. *Nuevas tendencias en fuerza y musculación*. Barcelona: Ergo, 1999.
- Verkhoshansky, Y. V. *Entrenamiento deportivo, planificación y programación*. Barcelona: Martínez Roca, 1990.
- Verkhoshansky, Y. V. *Teoría y metodología del entrenamiento deportivo*. Barcelona: Paidotribo, 2002.
- Vrijens, J. *Entrenamiento razonado del deportista*. Barcelona: Inde, 2006.
- Weineck, J. *Entrenamiento total*. Barcelona: Paidotribo, 2005.
- Wilmore, J.H.; Costil, D.L. *Fisiología del esfuerzo y del deporte*. Barcelona: Paidotribo, 2007.

Entrenamiento Deportivo II

Entrenamiento Deportivo II

Tipología: Obligatoria (OB)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: catalán

PROFESORADO

- Beatriz Gil Puga
- Gil Orriols Jansana
- Javier Peña López

OBJECTIUS:

La asignatura dotará al alumnado del conocimiento y las capacidades para realizar las aplicaciones prácticas y específicas de los conocimientos genéricos del entrenamiento deportivo y tendrá dos centros de interés que complementan la asignatura de Entrenamiento Deportivo I: la planificación del entrenamiento, el control y el entrenamiento de los deportes de equipo.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- 131. Aplica diferentes sistemas, métodos y medios de entrenamiento
- 132. Analiza diferentes sistemas y medios de evaluar las capacidades condicionales.
- 133. Identifica los sistemas tecnológicos relacionados con el entrenamiento deportivo.
- 135. Se desarrolla correctamente en el uso general de las TIC y en especial en los entornos tecnológicos propios del ámbito profesional (CT4).
- 136. Asume diferentes responsabilitats en el trabajo individual o colaborativo y evalúa los resultados obtenidos (CT3).

COMPETENCIAS:

Específicas

- Analizar y optimizar las capacidades y habilidades de los deportistas en los diferentes momentos evolutivos.
- Planificar, desarrollar y evaluar programas deportivos para los diferentes niveles.
- Seleccionar y aplicar las estrategias, métodos, técnicas y tecnologías más adecuados para mejorar los procesos y programas deportivos.

Transversales

- Interactuar en contextos globales e internacionales para identificar necesidades y nuevas realidades que permitan transferir el conocimiento hacia ámbitos de desarrollo profesional actuales o emergentes, con capacidad de adaptación y de autodirección en los procesos profesionales y de investigación.
- Mostrar habilidades para el ejercicio profesional en entornos multidisciplinarios y complejos, en coordinación con equipos de trabajo en red, ya sea en entornos presenciales o virtuales, mediante el uso informático e informacional de las TIC.

CONTENIDOS:

1. La planificación del entrenamiento deportivo:
 - Definición del ámbito de estudio.
 - Las estructuras intermedias de la planificación.
 - Las planificaciones clásicas del entrenamiento.
 - Las planificaciones contemporáneas del entrenamiento.
2. El entrenamiento de los deportes de equipo:
 - Entrenamiento de los deportes de equipo: paradigma y marco conceptual.
 - Entrenamiento de la estructura condicional en los deportes de equipo.
 - Entrenamiento de la fuerza en los deportes de equipo.
 - Entrenamiento de la resistencia en los deportes de equipo.
 - Entrenamiento de la velocidad en los deportes de equipo.
 - Medios de recuperación de las cargas en el deporte.

EVALUACIÓN:

La evaluación de todos los alumnos de **forma obligatoria** contemplará:

Evaluación de los resultados de aprendizaje (100%)

- Tareas de seguimiento de la asignatura, registro de asistencia a las clases prácticas (mínimo obligatorio para tener derecho a calificación final 70%) y en las tutorías individuales y colectivas todo aprovechándolas (apto / no apto) - 10%.
- Pruebas escritas (65%) y proyecto final (25%).

Las pruebas escritas contienen:

- Evaluación del contenido teórico / Evaluación de las actividades realizadas en las STD (45%)
 - Test I: 22,5%
 - Test II: 22,5%
- Evaluación lecturas obligatorias (20%)
 - Test I + Test II: 20%
- Trabajo final teórico en grupo (20%)

Para superar la asignatura hay en primer lugar obtener la calificación de **apto** en las tareas de seguimiento de la misma, así como cumplir con se otros requerimientos de este apartado.

En segundo lugar, el alumno deberá superar el resto de elementos de evaluación de los resultados de aprendizaje. Por esta cuestión hay que tener en cuenta que para superar la asignatura **se aprobarán de forma obligatoria por separado todas las evidencias calificadoras**, ya que evalúan competencias diferentes en cada caso. Sólo en el caso de **la evaluación de lecturas obligatorias** se contempla superar este parte **si uno de los dos tests no está aprobado** pero tiene una **nota superior a 4 puntos** y la media de las dos pruebas supera los 5 puntos. Además, el alumno que **no supere el 50% de las mismas** durante la semana de cierre **no tendrá derecho a evaluación complementaria posterior**.

Los alumnos que precisen de recuperación de la evaluación de los resultados **podrán optar igualmente a la máxima calificación final de la asignatura.**

No se prevé en ningún caso que los alumnos puedan optar a **subir nota de ninguna evidencia calificadora** durante el curso.

BIBLIOGRAFÍA:

Básica

- Gamble, P. *Strength & conditioning for team sports*. Abingdon: Routledge, 2013 (2).
- García Eiroá, J. *Deportes de equipo*. Barcelona: INDE, 2000.
- García Manso, J.M. *Planificación del entrenamiento deportivo*. Madrid: Gymnos, 1996.
- Boyle, M. *El entrenamiento funcional aplicada a los deportes*. Madrid: Ediciones Tutor SA, 2017.
- Peña, J. *El entrenamiento de la condición física en el voleibol*. Barcelona: Fundación CIDIDA, 2013.

Complementaria

- Bompa, T.O. *Entrenamiento para jóvenes deportistas: planificación y programas de entrenamiento en todas las etapas de crecimiento*. Barcelona: Hispano Europea, 2005.
- García Manso, J.M. *Pruebas para la valoración de la capacidad motriz en el deporte: evaluación de la condición física*. Madrid: Gymnos, 1996.
- Harichaux, P. *Tests de aptitud física y tests de esfuerzo: evaluación científica de la aptitud física*. Barcelona: INDE, 2006.
- Lorenzo, A.; Sampaio, J. "Reflexions sobre els factors que poden condicionar el desenvolupament dels esportistes d'alt nivell". *Apunts d'Educació Física i Esports*, núm. 5, p. 63-70.
- Martín, R.; Lago, C. *Deportes de equipo: comprender la complejidad para alcanzar el rendimiento*. Barcelona: INDE, 2005.
- Moras, G. *La preparación integral en el voleibol*. Barcelona: Paidotribo, 2000 (2).
- Pearson, A. *SAQ Fútbol: método de entrenamiento de vanguardia*. Madrid: Tutor, 2002.
- Seirul-lo, F. *Estructura socio-afectiva*. Barcelona: Master profesional en deportes de equipo CEDE, 2004.
- Seirul-lo, F. *Línea general de trabajo para el fútbol como deporte de equipo*. *Revista Training Fútbol*, ??núm. 111, 2005, p. 26-33.
- Solé, J. *Planificación del entrenamiento deportivo: Libro de ejercicios*. Barcelona: Sicropat Sport 2006.
- Vasconcelos, A. J. *Planificación y organización del entrenamiento deportivo*. Barcelona: Paidotribo, 2000.

Estructura, Organización y Gestión Deportiva

Tipología: Obligatoria (OB)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: catalán

PROFESORADO

- Albert Juncà Pujol
- Anna Maria Señé Mir
- Enric Mayo Rodríguez

OBJECTIUS:

La asignatura es, básicamente, una introducción a la política deportiva, a la gestión deportiva y a todo el entramado político y jurídico que las condiciona.

1. Ser capaz de relacionar la estructura y las implicaciones políticas con el sistema abierto del deporte.
2. Conocer las denominaciones, la estructura, el funcionamiento y la evolución histórica de la administración catalana y española.
3. Analizar los organismos de la administración local, nacional, estatal e internacional relacionados con la actividad física y el deporte.
4. Obtener instrumentos básicos para la gestión de un sistema deportivo municipal.
5. Obtener herramientas básicas para la gestión de entidades deportivas.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- Diseña políticas y proyectos deportivos en el ámbito de la gestión pública y privada del deporte.
- Interpreta el entramado jurídico relacionado con el mundo del deporte y la gestión deportiva.
- Integra la complejidad de sistemas e intereses que afectan a la gestión del deporte.
- Reconoce los factores e ideologías políticas que condicionan el desarrollo de las políticas deportivas públicas.
- Identifica los principales conceptos económicos que afectan a la gestión deportiva.
- Aplica mediante argumentos o procedimientos propios sus conocimientos y la comprensión de estos en la resolución de problemas complejos que requieren ideas creativas e innovadoras.
- Realiza procesos de evaluación sobre la propia práctica y la de los demás de manera crítica y responsable.
- Plantea intervenciones coherentes con los valores democráticos y la sostenibilidad, mostrando respeto a los derechos fundamentales de las personas.
- Asume diferentes responsabilidades en el trabajo individual o colaborativo, y evalúa los resultados.

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de organización y de planificación.
- Capacidad de liderazgo.
- Capacidad de razonamiento reflexivo, crítico y autocrítico.
- Capacidad para actuar de acuerdo a un compromiso ético.
- Capacidad para el trabajo en equipo.
- Capacidad para relacionar contenidos de diferentes áreas de conocimiento.
- Creatividad.
- Sensibilidad ante cuestiones medioambientales.

Específicas

- Comunicarse y expresarse a través del cuerpo como recurso que hay que desarrollar en la práctica profesional.
- Conocer la organización y el funcionamiento de centros educativos, deportivos, de salud y ocio vinculados a la práctica o promoción de la actividad física y el deporte.
- Conocer, pronosticar y evaluar los factores históricos, psicológicos, sociales y culturales que favorecen o dificultan la práctica de la actividad física y del deporte.
- Hacer la supervisión, evaluación y diagnóstico de entidades y organizaciones deportivas.
- Gestionar y dirigir instalaciones deportivas y seleccionar los grupos humanos que participan.
- Planificar, desarrollar y evaluar programas de actividad física y deportiva adaptados a las características de la demanda.
- Relacionar diferentes áreas y contenidos y aprender a desarrollarlos a través de diferentes temas transversales.
- Transmitir actitudes y valores que favorezcan la adherencia a la práctica regular de la actividad física y destaquen los efectos formativos y saludables.

Básicas

- Saber aplicar los conocimientos al trabajo y a la vocación de una forma profesional y poseer las competencias que suelen demostrarse mediante la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas en el área de estudio propia.

Transversales

- Convertirse en el actor principal del propio proceso formativo con el objetivo de conseguir una mejora personal y profesional y de adquirir una formación integral que permita aprender y convivir en un contexto de diversidad lingüística, con realidades sociales, culturales y económicas muy diversas.
- Ejercer la ciudadanía activa y la responsabilidad individual con compromiso con los valores democráticos, de sostenibilidad y de diseño universal, a partir de prácticas basadas en el aprendizaje y servicio y en la inclusión social.
- Interactuar en contextos globales e internacionales para identificar necesidades y nuevas realidades que permitan transferir el conocimiento hacia ámbitos de desarrollo profesional actuales o emergentes, con capacidad de adaptación y de autodirección en los procesos profesionales y de investigación.

CONTENIDOS:

Las administraciones públicas en Cataluña y en España

- Introducción al concepto de "política".
- La Administración estatal española, catalana y local.
- Las instituciones políticas y la relación con el deporte: evolución histórica y situación actual.

Política y gestión deportiva municipal

- Sistema deportivo municipal.
- Formas de gestión de los servicios deportivos municipales.
- Conceptos económicos básicos.
- Proyectos de deporte y actividad física.

Gestión de instalaciones y equipamientos deportivos

- Concepción del proyecto de gestión de una instalación.
- Plan de gestión de una instalación.
 - Aspectos normativos.
 - Aspectos económicos.
 - Política y gestión de personal.
 - Usos y entidades.
 - Indicadores.

EVALUACIÓN:

- Trabajo "Análisis de un sistema deportivo (SEM)" (incluye la elaboración de un proyecto de mejora a nivel municipal y de un plan de gestión de una instalación) (60% de la nota final):
 - Borrador SEM (grupal) (2%)
 - Informe de mejora SEM de otro grupo (individual) (5%)
 - SEM final (grupal). Nota ponderada. (45%)
 - Presentación y defensa del proyecto (grupal) (8%)
 - *Ninguna de las notas del trabajo es recuperable.*
 - *Hay que obtener más de un 4 del trabajo SEM final y haber sido valorado con un mínimo del 15% sobre el 100% de la valoración total del grupo para poder aprobar la asignatura.*
- Asistencia y participación en las actividades de clase y de seguimiento de la asignatura (20%):
 - Tarea aplicación de los aspectos económicos a la creación de una empresa (grupal) (8%)
 - Recuperable
 - Tareas de seguimiento del tema 3 (8%)
 - Aportaciones al foro (individual) (2%)
 - Tweets #eogeuvic y presentación Tweets de espacios deportivos (individual) (2%).
 - *Ninguna de estas dos notas es recuperable.*
- Examen (20%)
 - Recuperable

BIBLIOGRAFÍA:

- Blanco, E.; Burriel, J.C.; Camps, A. [et al.] (1999). *Manual de la organización institucional del deporte*. Barcelona: Paidotribo.
- Burriel, J.C. (1990). *Polítiques esportives municipals a la província de Barcelona*. Barcelona: Diputació de Barcelona.
- Camps, A. (1996). *Las federaciones deportivas. Régimen jurídico*. Madrid: Civitas.
- Carretero, J.L. [et al.] (1992). *Derecho del deporte. El nuevo marco legal*. Málaga: Unisport.
- Cazorla, L.M. (1979). *Deporte y estado*. Barcelona: Labor.
- Consejo Superior de Deportes (CSD) (2011). *De la planificación en la gestión de las instalaciones*

- deportivas*. Madrid: CSD.
- García Ferrando, M. (1990). *Aspectos sociales del deporte. Una reflexión sociológica*. Madrid: Alianza Deporte; Alianza Editorial.
 - Heinemann, K. (1998). *Introducción a la economía del deporte*. Barcelona: Paidotribo.
 - IEA (2001). *Esport, societat i autonomia (Seminario 3 y 4 de juny de 1999)*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, Institut d'Estudis Autònoms.
 - Marina, J. (2004). *La inteligencia fracasada*. Barcelona: Anagrama.
 - Mestre, J.; García, E. (1997) *La gestión del deporte municipal*. Barcelona: Inde.
 - Mestre, J. (2004). *Estrategias de gestión deportiva local*. Barcelona: Inde.
 - Millán, A. (2005). *Legislación deportiva*. Barcelona: Ariel.
 - Mochón, F. (2010). *Principios de economía*. Madrid: McGrawHill.
 - Quesada, S.; Díez, M.D. (2002). *Dirección de centros deportivos*. Barcelona: Paidotribo.
 - Salvador Alonso, J.L. (ed.). (2006). *Política y deporte*. INEF-Galicia. Universidade da Coruña.
 - Sánchez, J. (2011). *Business & fitness: el negocio de los centros deportivos*. Barcelona: UOC.
 - Soler, S.; Prat, M.; Juncà, A.; Tiradó, M.À. (2007). *Esport i societat*. Vic: Eumo Editorial.

Fisiopatología General y del Aparato Locomotor

Tipología: Obligatoria (OB)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: catalán

PROFESORADO

- Francesc Marín Serrano

OBJECTIUS:

Objetivos generales

- Poner de manifiesto la relación existente entre la actividad física del organismo en conjunto y el estado funcional de los diversos órganos y sistemas.
- Concienciar de la importancia del ejercicio como medio para mantener la salud y para prevenir o retrasar la aparición de la enfermedad.
- Ilustrar el papel que los diversos tipos de ejercicio pueden tener en la práctica clínica como instrumento terapéutico, y como instrumento para la mejora de la condición física y la calidad de vida de los enfermos.

Objetivos específicos

- Conocer las repercusiones de la actividad física sobre los diferentes sistemas.
- Conocer los beneficios y las aplicaciones terapéuticas del ejercicio físico en las diferentes patologías.
- Saber cuantificar el ejercicio físico para prescribirlo en personas sanas y en enfermos.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- Conocimiento y descripción de las principales patologías y relacionarlas con la actividad física. (RA 1)
- Diseñar, planificar y evaluar diferentes programas de actividad física saludable. (RA 2)
- Aplicar, identificar y seleccionar instrumentos específicos para medir los niveles de actividad física y diferentes parámetros de salud vinculados a la dimensión física, psicológica y social de las personas. (RA 3)
- Planificar, organizar y promocionar a actividad física en diferentes niveles y atendiendo a diferentes realidades. (RA 4)
- Identificar sus propias necesidades formativas a nivel laboral o profesional y organizar su propio aprendizaje con un alto grado de autonomía en todo tipo de contextos (estructurados o no). (RA 5)
- Saber mostrar habilidades para el análisis de situaciones desde una perspectiva global e integral poniendo en relación elementos sociales, culturales, económicos y políticos según corresponda. (RA 6)
- Saber describir oralmente la interacción personal y profesional en catalán, español o inglés. (RA 7)

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de organización y de planificación.
- Capacidad de razonamiento reflexivo, crítico y autocrítico.
- Capacidad para adaptarse a situaciones nuevas.
- Capacidad para el trabajo en equipo.
- Capacidad para relacionar contenidos de diferentes áreas de conocimiento.
- Capacidad para resolver problemas y tomar decisiones.

Específicas

- Adquirir conocimientos anatómicos, fisiológicos y fisiopatológicos del cuerpo humano en relación con la actividad física para entender cómo se enferma, qué repercusiones tiene y cómo se previenen y se tratan las enfermedades.
- Identificar los factores biomecánicos de riesgo de lesiones en la práctica de la actividad física y programar contenidos para la prevención de lesiones y la readaptación deportiva.
- Planificar, evaluar y desarrollar programas individualizados de actividad física para la salud a lo largo del ciclo vital en la prevención primaria, secundaria y terciaria de niños y niñas, adolescentes, adultos, mujeres embarazadas, discapacitados y personas mayores.
- Seleccionar y aplicar los métodos, estrategias, técnicas y tecnologías más adecuados para mejorar los procesos y programas de actividad física para la salud en la prevención primaria, secundaria y terciaria de niños y niñas, adolescentes, adultos, mujeres embarazadas, discapacitados y personas mayores.

Básicas

- Desarrollar las habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Transversales

- Utilizar diferentes formas de comunicación, tanto orales como escritas o audiovisuales, en la lengua propia y en lenguas extranjeras, con un alto grado de corrección en el uso, la forma y el contenido.
- Convertirse en el actor principal del propio proceso formativo con el objetivo de conseguir una mejora personal y profesional y de adquirir una formación integral que permita aprender y convivir en un contexto de diversidad lingüística, con realidades sociales, culturales y económicas muy diversas.

CONTENIDOS:

1. Generalidades.
2. Beneficios del ejercicio sobre la salud.
3. Riesgos y precauciones durante la práctica deportiva.
4. Contraindicaciones para hacer ejercicio.
5. Ejercicio y enfermedad:
 - Enfermedades cardiovasculares.
 - Enfermedades metabólicas: obesidad, diabetes, dislipemias.
 - Actividad física y muerte súbita.
 - Enfermedades respiratorias.
 - Lesiones del aparato locomotor.
 - Enfermedades osteoarticulares y degenerativas.
6. Valoración funcional y cardiológica previa a la actividad física.
7. Cuantificación del gasto energético por:
 - Cociente respiratorio y VO₂.

- VO2.
 - METs.
8. Prescripción de ejercicio en función del gasto energético.

EVALUACIÓN:

Evaluación de la asignatura para el curso 2017-2018

1. Evaluaciones (60%)

Dos evaluaciones a lo largo del semestre (30% de la nota final para evaluación).

Cada evaluación constará de:

1. Test con afirmaciones en las que hay que optar por verdadero/falso (50% de la nota de la evaluación).
Las respuestas correctas suman 1 punto.
Las respuestas erróneas restan 1 punto.
2. Dos temas (50% de la nota de la evaluación). El alumno debe elegir uno de los temas. Cada tema tendrá 5 apartados, puntuados cada uno de ellos con el 20%.
Este segundo apartado, no se tendrá en cuenta si el alumno no ha sacado un mínimo de 40% (2/5) en el test del apartado 1.

La nota mínima para aprobar cada evaluación es 50%.

2. Actividades STD de clase (20%)

Actividades en el aula o por Moodle de carácter individual, relacionadas con los temas desarrollados en las clases teóricas o prácticas.

La nota mínima para aprobar las actividades STD es 50% (nota media de las diferentes actividades).

3. Trabajo de grupo (20%)

Para la evaluación del trabajo se tendrá en cuenta:

1. Evaluación del trabajo (50%)
2. Evaluación de la exposición (25%)
3. Coevaluación del resto de alumnos del trabajo expuesto (25%)

La nota mínima para aprobar el trabajo de grupo es 50%.

Para aprobar la asignatura es necesario tener aprobadas, por separado, cada una de las partes: evaluación 1, evaluación 2, actividades STD y trabajo de grupo.

La nota final de la asignatura será la media ponderada de los apartados de evaluación, para los alumnos que las hayan aprobado por separado:

- Evaluación 1: 30%
- Evaluación 2: 30%
- Actividades STD: 20%
- Trabajo de grupo: 20%

Recuperaciones

Hay un periodo de evaluación complementaria o recuperación para aquellos alumnos que hayan superado el **50% de la nota final de la asignatura**.

Este periodo de recuperación será establecido por la facultad y se hará público con suficiente antelación.

La recuperación contará de:

1. *Evaluación:*

1. Examen tipo test de respuesta múltiple (50% de la nota de la evaluación). Cada alumno se examinará de la parte de las evaluaciones que no haya aprobado en la evaluación continua.
Las respuestas correctas suman 1 punto.
Las respuestas erróneas restan 0,33 puntos.
2. Dos temas. El alumno debe elegir uno de los temas (50% de la nota de la evaluación).

2. *Actividades STD*

En caso de que algún alumno no haya hecho/superado estas actividades, deberán entregarse según fecha fijada antes de la fecha de recuperación.

3. *Trabajo de grupo*

No recuperable.

BIBLIOGRAFÍA:

- Farreras Rozman. *Medicina interna*. Madrid: Harcourt, 2000.
- *Guia per a la promoció de la Salut per mitjà de l'activitat física*. Quaderns de Salut Pública, n. 8, 14. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Sanitat i Seguretat Social.
- *Guidelines for exercise testing and prescription*. American College of Sports Medicine. 5a ed.
- López Miñarro, P. A. *Ejercicios desaconsejados en la actividad física: detección y alternativas*. Madrid: Inde, 2000.
- Serra Grima, J.R. *Prescripción de ejercicio físico para la salud*. Barcelona: Paidotribo, 1996.
- Williams Wilkins. *Manual de consulta para el control y la prescripción de ejercicio*. American College of Sports Medicine. Barcelona: Paidotribo, 1995.
- Fuster, Valentín. *La ciencia de la salud. Mis consejos para una vida sana*. Barcelona: Columna, 2006

Programas de Actividad Física y Salud

Tipología: Obligatoria (OB)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: catalán, inglés

PROFESORADO

- Anna M. Puig Ribera
- Judit Bort Roig
- Marta Solà Serrabou

OBJECTIUS:

La asignatura pondrá de manifiesto el valor preventivo y terapéutico de la práctica regular de actividad física. Se trabajarán competencias para capacitar a los alumnos de CAFD a planificar programas de actividad física para mejorar la salud y bienestar de personas sanas y/o sedentarias. La asignatura persigue los siguientes objetivos:

1. Conocer la relación entre el sedentarismo, la inactividad física y la salud.
2. Conocer los roles de los graduados en CAFE dentro del área de la actividad física y la salud.
3. Conocer las características de los diferentes programas de actividad física saludables.
4. Conocer las recomendaciones de actividad física saludables para niños, adolescentes, gente adulta y ancianos.
5. Aprender a confeccionar programas de actividad física y ejercicio físico para mejorar la salud de las personas.
6. Conocer la terminología de la postura y saber analizar.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- Diseña, planifica y evalúa diferentes programas de actividad física saludable de acuerdo a diferentes criterios. (RA 2)
- Aplica, identifica y selecciona instrumentos específicos para medir los niveles de actividad física y diferentes parámetros de salud vinculados a la dimensión física, psicológica y social de las personas. (RA 3)
- Planifica, organiza y promueve la actividad física en diferentes niveles y teniendo en cuenta diferentes realidades. (RA 4)

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de organización y de planificación.
- Capacidad para adaptarse a situaciones nuevas.
- Capacidad para resolver problemas y tomar decisiones.

Específicas

- Planificar, evaluar y desarrollar programas individualizados de actividad física para la salud a lo largo del ciclo vital en la prevención primaria, secundaria y terciaria de niños y niñas, adolescentes, adultos, mujeres embarazadas, discapacitados y personas mayores.
- Seleccionar y aplicar los métodos, estrategias, técnicas y tecnologías más adecuados para mejorar los procesos y programas de actividad física para la salud en la prevención primaria, secundaria y terciaria de niños y niñas, adolescentes, adultos, mujeres embarazadas, discapacitados y personas grande.

CONTENIDOS:

1. Relación entre actividad física y salud:
 1. Definición de conceptos: actividad física, ejercicio físico, deporte, sedentarismo.
 2. Papel de la actividad física dentro la salud pública.
 3. Determinantes de la actividad física.
 4. La evolución hacia una sociedad sedentaria.
2. Función de los graduados en CAFD dentro del área de la actividad física y la salud.
3. Recomendaciones de actividad física saludable para niños y adolescentes, gente adulta y ancianos (relación dosis-respuesta).
4. Diferencias entre la programación de actividad física para mejorar el rendimiento deportivo y la programación de actividad física para mejorar la salud.
5. Programas de actividad física saludable para personas sanas:
 1. Modelos de programación de actividad física para la salud:
 1. Estilo de vida activo.
 2. Programa de ejercicio físico estructurado.
6. Prescripción y planificación de programas de actividad física:
 1. Concepto FITT.
 2. Principios básicos de los programas de actividad física.
 3. Componentes del informe previo:
 1. Historia personal.
 2. Medidas objetivas y subjetivas de la actividad física.
 3. Medidas de parámetros de salud.
 4. Estratificación del riesgo cardiovascular.
 5. Aptitud para la práctica de actividad física.
 6. Estadios de cambio.
7. Programas de estilo de vida activo:
 1. Individual.
 2. Comunitario.
8. Programa de ejercicio físico estructurado:
 1. Resistencia cardiovascular.
 2. Fuerza y ??resistencia muscular.
 3. Flexibilidad.
 4. Equilibrio y propiocepción.
9. Tests de fitness: resistencia cardiovascular, fuerza, flexibilidad y equilibrio.

EVALUACIÓN:

- La **evaluación del proceso** se realizará mediante la asistencia obligatoria a las sesiones de mesa redonda, discusiones, presentaciones, lecturas, tutorías... (20% de la nota)
- La **evaluación de los resultados** se realizará mediante la presentación de un trabajo escrito a final de curso (40% de la nota), la exposición del trabajo a través de un PowerPoint en clase con coevaluación por parte de los compañeros de clase (10 % de la nota), la realización de uno o dos examen teórico tipo test o preguntas cortas (30% de la nota final).

BIBLIOGRAFÍA:

Básica

- Harold W. Kohl, Tinker D. Murray (2012). *Foundations of Physical Activity and Public Health. Human Kinetics*.
- American College of Sports Medicine. *ACSM's Guidelines for Exercise Testing and Prescription*. Eight Edition. Philadelphia: Wolters Kluwer/Lippincott Williams & Wilkins.
- Organización Mundial de la Salud (2010). *Recomendaciones mundiales sobre actividad física para la salud*. Ginebra: Ediciones de la OMS.
- President's Council on Fitness, Sport & Nutrition (2012). *Too Much Sitting: Health Risk of Sedentary Behaviour and Opportunities for Change. Reserch Digest*.
- ACSM (2011). *Position stand: Quality and Quantity of Exercise for Developing and Maintaining Cardiorespiratory, Musculoskeletal, and Neuromotor Fitness in Apparently Healthy Adults: Guidance for Prescribing Exercise*. DOI: 10.1249/MSS.0b013e318213febf.
- ACSM (2009). *Position stand: progression models in resistance training for health adults. Medicine and Science in Sports Medicine*. DOI: 10.1249/MSS.0b013e3181915670.
- ACSM & AHA (2007). *Exercise and Acute Cardiovascular Events: Joint Position Stand. Medicine and Science in Sports Medicine*. DOI: 10.1249/MSS0b013e180574e0e.
- Heyward V. (2008). *Evaluación de la aptitud física y prescripción del ejercicio*. Buenos Aires: Editorial Panamericana.
- Alfonso Jiménez Gutiérrez (2003). *Fuerza y ??salud*. Barcelona: Ergo.

Complementaria

- McKenna, J.; Riddoch, C. (2003). *Perspectives on health and exercise*. Hampshire: Palgrave Macmillan
- ACSM (2001). "Dose-response issues concerning physical activity and health: an evidence-based symposium". *Medicine and Science in Sports Medicine*; 33 (6 suppl.): S345-S641
- López Miñarro, P.A. (2000). *Ejercicios desaconsejados en la actividad física: detección y alternativas*. Madrid: Inde.
- ACSM (2013). *ACSM's Certification Review*. Philadelphia: Lippincott Williams & Wilkins.

Enlaces:

- www.acsm.org (American College of Sports Medicine)
- www.americanheart.org (American Heart Association)
- www.who.int (World Health Organization)
- www.nscs-lift.org (National Strength and Conditioning Association)
- www.ispah.org (International Society for Physical Activity and Health)
- www.thelancet.com/series/physical-activity (The Lancet series for Physical Activity)

Prácticas I

Prácticas I

Tipología: Prácticas Externas (PE)

Créditos: 9,0

Lengua de impartición: catalán

OBJECTIUS:

Las *Prácticas I* que se llevan a cabo en el tercer curso del Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte están concebidas fundamentalmente para iniciar al estudiante en el conocimiento de la práctica profesional de la Actividad Física y del Deporte.

Además de la tarea de observación, el estudiante debe actuar en las prácticas como ayudante o colaborador del profesional en la conducción de los grupos, y encargarse de todas aquellas actividades que de acuerdo con él/ella pueda llevar a cabo (exposiciones orales, corrección y evaluación de trabajos, seguimiento de alumnos concretos, organización y preparación de actividades, implementación de estrategias, búsqueda de información, preparación de materiales, etc.).

Es importante que el estudiante se responsabilice e intervenga en algunos aspectos del trabajo, de manera que se vaya introduciendo de forma activa en todo aquello que supone trabajar en el ámbito de la Actividad Física y del Deporte. Por lo tanto, practicante y profesional deben ponerse de acuerdo en las formas de colaboración más adecuadas en función de las características de los grupos, las actividades y de la institución o la empresa, sin que la presencia del estudiante distorsione el funcionamiento normal, sino que más bien lo facilite. Es indispensable, pues, que el estudiante tenga una actividad participativa y receptiva a las sugerencias de los profesionales para que se produzca un aprovechamiento máximo de las prácticas.

Es una tarea del estudiante participar en la vida del centro (club, instituto, empresa...) y no sólo permanecer en el aula o en el lugar de trabajo donde actúa más directamente como practicante. Así pues, es aconsejable la asistencia a las actividades que el centro realiza, desde las más habituales para el funcionamiento (reuniones, claustros, etc.), hasta salidas, fiestas, actividades y partidos, siempre que el centro esté de acuerdo. Por otra parte, es indispensable la puntualidad en la asistencia del estudiante así como la discreción y el seguimiento de todas las normas y deberes de un trabajador normal.

Cabe destacar que, al tratarse, para la mayoría de estudiantes, del primer contacto continuado y sistemático que mantendrán en un centro dedicado a la actividad física y del deporte, este período pretende ser una iniciación a la práctica profesional (más que una profundización), a partir de la cual el alumno deberá obtener una visión general del centro de prácticas y del trabajo que se lleva a cabo en él. Más adelante, en las *Prácticas II* que se realizarán en el cuarto curso, el estudiante ya tendrá ocasión de profundizar y realizar un proyecto de intervención más específico.

El rasgo característico de las *Prácticas I* es su formato extensivo desde el mes de septiembre al mes de mayo.

Las prácticas duran todo el curso y este período tan prolongado permitirá al estudiante observar, intervenir y evaluar en el proceso de las personas que realizan actividad física o deporte.

1. Conocer de cerca el trabajo que se lleva a cabo en el centro de prácticas y participar como ayudante o colaborador del equipo de profesionales del centro.
2. Conocer el contexto social, cultural y del centro y las características del centro como institución (tipología, proyecto deportivo, educativo, social, empresarial, organización, servicios, programaciones y

- planificaciones, etc.).
3. Analizar los elementos que definen la dinámica de los grupos (ya sean equipos, grupos-clase, usuarios de un gimnasio, practicantes, turistas), las características de las personas a quienes va dirigida nuestra actuación (jóvenes deportistas o personas de la tercera edad que hacen actividad física), el espacio donde se interviene (el aula, el gimnasio, la empresa) y observar y analizar la intervención sobre los usuarios (áreas o ámbitos de intervención, metodologías y estrategias, recursos y materiales, promoción y comercialización, actividades de aprendizaje, actividades de sensibilización, de evaluación, etc.).
 4. Planificar, ejecutar y evaluar, de acuerdo con los tutores, un trabajo dirigido a los usuarios del centro.
 5. Reflexionar de forma sistemática, crítica y constructiva sobre la propia práctica llevada a cabo por el estudiante en el centro.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- Identifica sus propias necesidades formativas a nivel laboral o profesional y organiza su propio aprendizaje con un alto grado de autonomía en diferentes contextos (estructurados o no).
- Recoge e interpreta datos e informaciones con las que fundamentar sus conclusiones incluyendo, cuando sea necesario y sea pertinente, las reflexiones sobre aspectos de carácter social, científico o ético en el ámbito de los deportes y la actividad física.
 - * Evalúa de forma global los procesos de aprendizaje realizados de acuerdo con las planificaciones y objetivos planteados y establece medidas de mejoras individuales.
- Resuelve problemas y situaciones propias de la tarea profesional con actitudes emprendedoras e innovadoras.
- Analiza éticamente situaciones de injusticia y desigualdades y propone medidas de compensación.
- Interviene de forma adecuada en situaciones propias del ejercicio profesional de la actividad física y el deporte.
- Observa de forma crítica diferentes instituciones y profesionales de la actividad física y el deporte.

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de iniciativa y espíritu emprendedor.
- Capacidad de organización y de planificación.
- Capacidad de liderazgo.
- Capacidad de razonamiento reflexivo, crítico y autocrítico.
- Capacidad para actuar de acuerdo a un compromiso ético.
- Capacidad para adaptarse a situaciones nuevas.
- Capacidad para el trabajo en equipo.
- Capacidad para relacionar contenidos de diferentes áreas de conocimiento.
- Capacidad para resolver problemas y tomar decisiones.
- Creatividad.

Específicas

- Comunicarse y expresarse a través del cuerpo como recurso que hay que desarrollar en la práctica profesional.
- Conocer e interpretar los fundamentos y las manifestaciones básicas que determinan el desarrollo de la motricidad humana.
- Conocer la organización y el funcionamiento de centros educativos, deportivos, de salud y ocio vinculados a la práctica o promoción de la actividad física y el deporte.
- Conocer, pronosticar y evaluar los factores históricos, psicológicos, sociales y culturales que favorecen

o dificultan la práctica de la actividad física y del deporte.

- Transmitir actitudes y valores que favorezcan la adherencia a la práctica regular de la actividad física y destaquen los efectos formativos y saludables.

Básicas

- Desarrollar las habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Tener la capacidad para recoger e interpretar datos relevantes (normalmente dentro del área de estudio propia) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas importantes de carácter social, científico o ético.

Transversales

- Actuar con espíritu y reflexión críticos ante el conocimiento en todas sus dimensiones. Mostrar inquietud intelectual, cultural y científica y compromiso hacia el rigor y la calidad en la exigencia profesional.
- Proyectar los valores del emprendimiento y de la innovación en el ejercicio de la trayectoria personal académica y profesional, a través del contacto con diferentes realidades de la práctica y con motivación hacia el desarrollo profesional.

CONTENIDOS:

1. Análisis de un centro y/o institución del ámbito de la actividad física y/o del deporte.
2. Observación, intervención y evaluación de un proceso personal o grupal en el ámbito de la actividad física o en el ámbito deportivo.
3. Reflexión del propio proceso de aprendizaje en las prácticas.

EVALUACIÓN:

La evaluación de la asignatura de Prácticas I se hace a partir de cuatro elementos diferentes que son necesarios aprobar por separado para hacer media para la nota final de la asignatura.

- Evaluación de la estancia en el centro: 30%.
- Evaluación de la memoria de prácticas: 40%.
- Evaluación del seguimiento de las prácticas a partir del seminario de prácticas: 15%.
- Informe de autoevaluación: 15%.

BIBLIOGRAFÍA:

Combinación de la bibliografía de las asignaturas de primero, segundo y tercer curso del grado en CAFD.

Seminario de Prácticas I

Tipología: Obligatoria (OB)

Créditos: 3,0

Lengua de impartición: catalán

PROFESORADO

- Dídac Herrero Ballart
- Eduard Comerma Torras
- Gemma Torres Cladera
- Isaac Taberner Canadell
- Judit Bort Roig
- Marta Solà Serrabou
- Onda Castellsagué Bonada
- Xantal Borràs Boix
- Àngel Santamariña Rubio

OBJECTIUS:

Esta asignatura permitirá a los tutores de la Universidad preparar, hacer el seguimiento y supervisar las prácticas de los estudiantes.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- Utiliza correctamente las herramientas para la observación y el análisis de prácticas deportivas y de la actividad física.
- Identifica las características básicas para el análisis de una institución, su funcionamiento y los profesional que intervienen.
- Evalúa proyectos relacionados con la educación física y deportiva.
- Evalúa de forma global los procesos de aprendizaje realizados de acuerdo a las planificaciones y objetivos planteados y establece medidas de mejora individual.
- Resuelve problemas y situaciones propias del desarrollo profesional con actitudes emprendedoras e innovadoras.

COMPETENCIAS:

Básicas

- Tener la capacidad para recoger e interpretar datos relevantes (normalmente dentro del área de estudio propia) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas importantes de carácter social, científico o ético.

Transversales

- Actuar con espíritu y reflexión críticos ante el conocimiento en todas sus dimensiones. Mostrar inquietud intelectual, cultural y científica y compromiso hacia el rigor y la calidad en la exigencia profesional.
- Proyectar los valores del emprendimiento y de la innovación en el ejercicio de la trayectoria personal académica y profesional, a través del contacto con diferentes realidades de la práctica y con motivación hacia el desarrollo profesional.

CONTENIDOS:

1. Preparación de las prácticas I del grado en CAFD.
2. Seguimiento a través de sesiones en la UVic de las prácticas de los estudiantes.
3. Supervisión y evaluación de trabajos y actividades realizadas por los estudiantes en los centros de prácticas.
4. Reflexión del proceso de aprendizaje de los estudiantes en las prácticas.

EVALUACIÓN:

La evaluación de la asignatura de seminario de prácticas se hace a partir de cuatro elementos diferentes.

- La realización y seguimiento de los planes de trabajo: 20%.
- La evaluación del primer proyecto de intervención en el centro de prácticas: 10%.
- La evaluación del segundo proyecto de intervención en el centro de prácticas: 20%.
- La evaluación del seguimiento del seminario: 50%.

BIBLIOGRAFÍA:

Combinación de la bibliografía de las asignaturas de primero, segundo y tercer curso del grado de CAFD.

ASIGNATURAS DE CUARTO CURSO

Trabajo de Fin de Grado

Trabajo de Fin de Grado

Tipología: Trabajo de Fin de Grado (TFG)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: catalán

OBJETIVOS:

El Trabajo de Fin de Grado (TFG) forma parte de todos los estudios universitarios de grado de todas las universidades tal y como establece la normativa vigente.

El plan de estudios del grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte de la Universidad de Vic incorpora un TFG de 6 créditos ECTS, que es una asignatura del último curso del grado (4.º curso), de carácter obligatorio para obtener el título.

El Trabajo de Fin de Grado es el resultado de la formación adquirida en el transcurso de las enseñanzas del grado y debe permitir al estudiante mostrar el nivel de adquisición de las competencias de la titulación y de los principios que fundamentarán su futura labor profesional.

El proceso de realización y evaluación del TFG está supeditado a la normativa de la Universidad de Vic y en la normativa específica de la Facultad.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- Entiende el cambio de actitud hacia la producción de conocimiento.
- Identifica la necesidad de poner en práctica el método científico para la producción de conocimiento en el ámbito de las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte.
- Aplica algunas de las técnicas de recogida de datos para la producción de conocimiento.
- Diseña un estudio de investigación en uno de los ámbitos de CAFD para crear conocimiento en las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte.
- Reconoce que la investigación necesita de elementos rigurosos, sistemáticos y planificados para progresar en el conocimiento de cualquier ámbito de CAFD.
- Identifica sus propias necesidades formativas laborales o profesionales y organiza su propio aprendizaje con un alto grado de autonomía en el contexto de la investigación.
- Aplica procedimientos propios de la investigación científica en el desarrollo de la actividad formativa.
- Elabora informes y documentos escritos (principalmente de carácter técnico) con corrección ortográfica y gramatical en catalán.
- Comunica a compañeros/as y profesorado de manera clara y precisa conocimientos, metodologías, ideas, problemas y soluciones en el ámbito de los deportes y de la actividad física.
- Se desenvuelve bien en situaciones complejas o que exigen el desarrollo de nuevas soluciones tanto en el ámbito académico como laboral o profesional dentro de los deportes y la actividad física.
- Analiza las capacidades personales y profesionales propias en relación a diferentes ámbitos de la práctica profesional.

- Utiliza el lenguaje audiovisual y los diferentes recursos para expresar y presentar contenidos vinculados al conocimiento específico del ámbito.
- Plantea intervenciones en coherencia con los valores democráticos y de sostenibilidad mostrando respeto por los derechos fundamentales de las personas.

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de comunicación y expresión.
- Capacidad de razonamiento reflexivo, crítico y autocrítico.
- Capacidad para el aprendizaje autónomo.
- Capacidad para relacionar contenidos de diferentes áreas de conocimiento.
- Creatividad.

Básicas

- Desarrollar las habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Saber aplicar los conocimientos en el trabajo y en la vocación de una forma profesional y poseer las competencias que suelen demostrarse mediante la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas en el área de estudio propia.
- Ser capaz de transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público especializado y no especializado.

Transversales

- Utilizar diferentes formas de comunicación, tanto orales como escritas o audiovisuales, en la lengua propia y en lenguas extranjeras, con un alto grado de corrección en el uso, la forma y el contenido.
- Ejercer la ciudadanía activa y la responsabilidad individual con compromiso con los valores democráticos, de sostenibilidad y de diseño universal, a partir de prácticas basadas en el aprendizaje y servicio y en la inclusión social.
- Mostrar habilidades para el ejercicio profesional en entornos multidisciplinares y complejos, en coordinación con equipos de trabajo en red, ya sea en entornos presenciales o virtuales, mediante el uso informático e informacional de las TIC.
- Proyectar los valores del emprendimiento y la innovación en el ejercicio de la trayectoria personal académica y profesional, a través del contacto con diferentes realidades de la práctica y con motivación hacia el desarrollo profesional.

CONTENIDOS:

La realización del TFG conllevará la presentación de un informe escrito de una extensión aproximada de 50 páginas siguiendo los criterios de estructura y redacción que se darán al inicio del curso correspondiente a través de los tutores/as y de las Normas de presentación de trabajos de la Facultad.

El trabajo escrito debe ser original e inédito. El estudiante deberá firmar un documento de código ético para la realización del TFG que incluirá el respeto a las personas y el compromiso de no plagiar, ni parcial ni totalmente, el contenido del trabajo.

En caso de que realicen el trabajo dos personas, se fijará una extensión más amplia del informe escrito.

En caso de que el estudiante haya optado por cursar un itinerario, la temática del TFG debe estar relacionada con el itinerario elegido. Si el estudiante ha optado por el itinerario libre, la temática del TFG debe estar relacionada con los contenidos de una o algunas asignaturas del grado.

El trabajo escrito deberá tener tres apartados claramente diferenciados:

- a) Una fundamentación (parte teórica) sobre el tema escogido por el estudiante que desarrolle los principales conceptos y los relacione con aportaciones de diversos autores/as.
- b) Un apartado de aplicación (parte práctica) en el que se desarrolle la investigación realizada o la propuesta práctica correspondiente. Esta parte se podrá realizar en el centro de Prácticas II (4.º curso del grado).
- c) Unas conclusiones finales en las cuales se presenten las aportaciones propias del estudiante relacionadas con el tema estudiado y su futura profesión.

EVALUACIÓN:

El TFG tiene convocatoria única como el resto de asignaturas del grado.

La evaluación del TFG será individual y estará basada en tres elementos:

1. el proceso de elaboración del TFG
2. el informe escrito presentado en el plazo establecido
3. la defensa pública y obligatoria del TFG, de forma oral, ante un tribunal

El proceso de elaboración será evaluado por el tutor/a del TFG. El informe escrito del TFG y la defensa pública serán evaluados por un tribunal formado por dos miembros.

La ponderación de los tres elementos de cara al cálculo de la nota final es la siguiente:

- Evaluación del proceso: 30%
- Evaluación del informe escrito: 50%
- Evaluación de la defensa pública: 20%

Para el cálculo de la nota final será un requisito imprescindible que los tres apartados estén superados satisfactoriamente.

BIBLIOGRAFÍA:

La bibliografía específica dependerá de la temática del TFG elegida por el estudiante. La persona responsable de la tutoría será la encargado de orientar al estudiante en este aspecto.

Seminario de Investigación

Tipología: Obligatoria (OB)

Créditos: 3,0

Lengua de impartición: catalán

PROFESORADO

- Anna M. Puig Ribera
- Anna Maria Señé Mir
- Eduard Comerma Torras
- Ernest Baiget Vidal
- Isaac Taberner Canadell
- Joan Arumí Prat
- Montserrat Martín Horcajo
- Profesor Provisional

OBJETIVOS:

- Esta asignatura es la única del plan de estudios que trabaja el apoyo metodológico para llevar a cabo el Trabajo de Fin de Grado (TFG).
- Tal como dice el título, se trata de proveer al alumnado con las herramientas necesarias para iniciarse en el mundo de la investigación escogiendo un tema de su interés dentro de las ciencias de la actividad física y del deporte.
- El objetivo más destacado de la asignatura es dar el apoyo metodológico necesario al alumnado para poder realizar un TFG con éxito y contribuir, aunque sea de forma muy reducida, a la producción de conocimiento en el mundo de las ciencias de la actividad física y del deporte.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

Los aprendizajes que se espera que el alumnado haya obtenido una vez cursada y superada con éxito la asignatura son:

- Entiende el cambio de actitud hacia la producción de conocimiento.
- Identifica la necesidad de poner en práctica el método científico para la producción de conocimiento en el ámbito de las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte.
- Diseña un estudio de investigación en uno de los ámbitos de CAFD para crear conocimiento en las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte.
- Reconoce que la investigación necesita de elementos rigurosos, sistemáticos y planificados para progresar en el conocimiento de cualquier ámbito de CAFD.
- Identifica sus propias necesidades formativas a nivel laboral o profesional y organiza su propio aprendizaje con un alto grado de autonomía en todo tipo de contextos (estructurados o no).

COMPETENCIAS:

Básicas

- Tener la capacidad de recoger e interpretar datos relevantes (normalmente dentro del área de estudio propia) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas importantes de carácter social, científico o ético.

Transversales

- Actuar con espíritu y reflexión críticos ante el conocimiento en todas sus dimensiones. Mostrar inquietud intelectual, cultural y científica y compromiso hacia el rigor y la calidad en la exigencia profesional.

CONTENIDOS:

1. El método científico:
 1. Cambio de actitud: el conocimiento científico.
 2. El empirismo y el racionalismo.
 3. Las diferencias y similitudes con otros trabajos del grado.
2. Las fases del método científico:
 1. Orientar y delimitar el tema de la investigación:
 - La pregunta inicial.
 2. La fundamentación teórica:
 - Las lecturas de investigaciones anteriores.
 - Las entrevistas de exploración.
 3. La aplicación práctica - la metodología:
 - El modelo de análisis.
 - Las hipótesis.
 - Los paradigmas que fundamentan la investigación cuantitativa y la cualitativa.
 - Aspectos éticos de la investigación.
 - Tipos de estudios:
 - Descriptivos.
 - Experimentales.
 - Analíticos.
 - Las técnicas de recogida de datos:
 - El cuestionario.
 - Las hojas de observación.
 - Los estudios de caso.
 - La entrevista.
 - El análisis de documentación.
 - Los grupos de discusión.
 - Calidad de las medidas:
 - Validez.
 - Fiabilidad.
 - Precisión.
 - Exactitud.
 4. El análisis y presentación de los resultados.
 5. Las conclusiones de los resultados y sus consecuencias.

EVALUACIÓN:

La asignatura será eminentemente práctica e interactiva. En cuanto a la asistencia a las clases, es capital para hacer un buen aprendizaje de qué es y cómo se utiliza el método científico en una investigación concreta.

- Asistencia a las sesiones específicas del ámbito y en la charla de investigación del ámbito: 25%.
- Dos actividades de seguimiento a presentar en las sesiones específicas del ámbito: 25%.
- Trabajo final de la asignatura: el proyecto de investigación de tu TFG: 50%.

Se debe aprobar el trabajo final para añadir las notas de la asistencia y de las actividades de seguimientos.

La nota del seminario de investigación corresponderá hasta 2 puntos (1, 1,5 o 2), de los 4 puntos del primer apartado del baremo de la evaluación del proceso del Trabajo de Fin de Grado.

BIBLIOGRAFÍA:

Básica

- Blaxter, L.; Hughes, C. y Tight, M. *Cómo se investiga*. Barcelona: Graó, 2008.
- Gratton, C. y Jones, I. *Research methods for sport studies*. London: Routledge, 2004.
- Heinemann, K. *Introducción a la metodología de la investigación empírica en ciencias del deporte*. Barcelona: Paidotribo, 2003.
- Markula, P. y Silk, M. *Qualitative research for physical culture*. London: Plagrove Macmillan, 2011.
- Quivy, R. y Campenhoundt, L.V. *Manual de recerca en ciències socials*. Barcelona: Herder, 1997.
- Thomas, J.R. y Nelson, J.K. *Métodos de investigación en actividad física*. Barcelona: Paidotribo, 2007.

Complementaria

Dependerá del itinerario que siga cada estudiante.

Prácticas II

Prácticas II

Tipología: Prácticas Externas (PE)

Créditos: 9,0

Lengua de impartición: catalán

OBJETIVOS:

Las *Prácticas II* que se llevan a cabo en el cuarto curso del grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte (CAFD) están concebidas fundamentalmente para profundizar de una forma más significativa sobre la actuación del profesional de la Actividad física y el Deporte en un ámbito específico.

Dado que estas prácticas tienen un fuerte carácter de profundización y ampliación, en relación a las *Prácticas I*, se procurará que el estudiante, conjuntamente con el tutor del centro y el de la Universidad, pueda tomar un compromiso activo en las diversas prácticas del grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte desarrollando actividades vinculadas directamente a la situación y a las necesidades del centro donde se estén realizando las prácticas.

Las *Prácticas II* se realizarán en uno de los itinerarios profesionales previstos en el Plan de estudios. Así, los estudiantes podrán elegir hacer las prácticas en centros específicos del itinerario de Educación Física, de Entrenamiento Deportivo, de Gestión Deportiva, de Ocio Deportivo y de Actividad Física y Calidad de Vida.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- Identifica sus propias necesidades formativas laborales o profesionales y organiza su propio aprendizaje con un alto grado de autonomía en todo tipo de contextos (estructurados o no).
- Recoge e interpreta datos e informaciones con las que fundamentar sus conclusiones, incluyendo cuando sea necesario y pertinente las reflexiones sobre aspectos de carácter social, científico o ético en el ámbito de los deportes y la actividad física.
- Evalúa de forma global los procesos de aprendizaje realizados de acuerdo con las planificaciones y objetivos planteados y establece medidas individuales de mejora.
- Resuelve problemas y situaciones propias de la tarea profesional con actitudes emprendedoras e innovadoras.
- Analiza éticamente situaciones de injusticia y desigualdades y propone medidas de compensación.
- Interviene de forma adecuada en situaciones propias del ejercicio profesional de la actividad física y del deporte.
- Observa de forma crítica diferentes instituciones y profesionales de la actividad física y del deporte.

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de iniciativa y espíritu emprendedor.
- Capacidad de organización y planificación.
- Capacidad de liderazgo.

- Capacidad de razonamiento reflexivo, crítico y autocrítico.
- Capacidad para actuar de acuerdo con un compromiso ético.
- Capacidad para adaptarse a situaciones nuevas.
- Capacidad para el trabajo en equipo.
- Capacidad para relacionar contenidos de diferentes áreas de conocimiento.
- Capacidad para resolver problemas y tomar decisiones.
- Creatividad.

Específicas

- Comunicarse y expresarse a través del cuerpo como recurso que hay que desarrollar en la práctica profesional.
- Conocer e interpretar los fundamentos y las manifestaciones básicas que determinan el desarrollo de la motricidad humana.
- Conocer la organización y el funcionamiento de centros educativos, deportivos, de salud y ocio vinculados a la práctica o promoción de la actividad física y del deporte.
- Conocer, pronosticar y evaluar los factores históricos, psicológicos, sociales y culturales que favorecen o dificultan la práctica de la actividad física y del deporte.
- Transmitir actitudes y valores que favorezcan la adherencia a la práctica regular de la actividad física y destaquen los efectos formativos y saludables.

Básicas

- Desarrollar las habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Tener la capacidad de recoger e interpretar datos relevantes (normalmente dentro del área de estudio propia) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas importantes de carácter social, científico o ético.

Transversales

- Actuar con espíritu y reflexión críticos ante el conocimiento en todas sus dimensiones. Mostrar inquietud intelectual, cultural y científica y compromiso hacia el rigor y la calidad en la exigencia profesional.
- Proyectar los valores del emprendimiento y la innovación en el ejercicio de la trayectoria personal académica y profesional, a través del contacto con diferentes realidades de la práctica y con motivación hacia el desarrollo profesional.

CONTENIDOS:

-
1. Análisis de un centro y/o institución del ámbito de la actividad física y/o del deporte.
 2. Observación, intervención y evaluación de un proceso personal o grupal en el ámbito de la actividad física o en el ámbito deportivo.
 3. Planificación o análisis de un proyecto vinculado al itinerario profesional y al centro de prácticas.
 4. Reflexión del propio proceso de aprendizaje en las prácticas.

EVALUACIÓN:

La evaluación de la asignatura de *Prácticas II* se hace a partir de cuatro elementos diferentes que es necesario aprobar por separado para hacer media para la nota final de la asignatura.

Los cuatro elementos son:

- Evaluación de la estancia en el centro: 25%.
- Evaluación de la memoria de prácticas y su presentación: 30%.
- Evaluación del seguimiento de las prácticas: 25%.
- La coevaluación: 20%.

BIBLIOGRAFÍA:

Combinación de la bibliografía de las asignaturas de los cursos primero, segundo, tercero y cuarto del grado en CAFD.

Cada itinerario dispone de su bibliografía específica.

ASIGNATURAS OPTATIVAS

Actividades Coreográficas con Soporte Musical

Actividades Coreográficas con Soporte Musical

Tipología: Optativa (OP)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: catalán

OBJETIVOS:

Actualmente nos encontramos con estilos de vida sedentarios que hace que desde pequeños haya una necesidad de realizar actividad física en los centros educativos. Las actividades coreográficas con soporte musical ofrecen la posibilidad de realizar práctica física en el contexto educativo con el fin de que el estudiante descubra formas diferentes de movimiento. Las actividades coreográficas son una manera muy educativa para trabajar en grupo en las que el cuerpo y el movimiento son elementos clave para el conocimiento y control del espacio en coordinación con diferentes estilos musicales.

Los objetivos de aprendizaje son:

- Iniciarse de forma lúdica en el ámbito de la actividad física con base musical.
- Incorporar los recursos necesarios para poder desarrollarse en cualquier sector educativo que implique realizar actividad física con base musical.
- Diseñar una coreografía musical a partir de un trabajo en equipo en un centro de Vic.
- Elaborar, practicar y evaluar actividades coreográficas a partir de unidades de programación.
- Participar en un evento deportivo.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- Elabora y pone en práctica actividades con soporte musical en el ámbito educativo. (RA1)
- Planifica y evalúa actividades propias y en grupo con soporte musical en el contexto educativo. (RA2)
- Lleva a cabo una sesión con base musical de educación física según el currículo de secundaria y bachillerato. (RA3)
- Programa actividades y sesiones de educación física con base musical según el currículo de secundaria y bachillerato. (RA4)

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de iniciativa y espíritu emprendedor.
- Capacidad de liderazgo.
- Capacidad de razonamiento reflexivo, crítico y autocrítico.
- Capacidad para adaptarse a situaciones nuevas.

- Capacidad para resolver problemas y tomar decisiones.
- Creatividad.
- Sensibilidad ante cuestiones medioambientales.

Específicas

- Comunicarse y expresarse a través del cuerpo como recurso que hay que desarrollar en la práctica profesional.
- Planificar, desarrollar y evaluar programas de educación física y deporte durante toda la etapa de educación secundaria obligatoria (ESO) y postobligatoria que prescribe el sistema educativo.
- Relacionar diferentes áreas y contenidos y aprender a desarrollarlos a través de diferentes temas transversales.
- Seleccionar y aplicar las estrategias, métodos, técnicas y tecnologías más adecuados para mejorar los procesos y programas de educación física y deporte durante la etapa de educación secundaria obligatoria y postobligatoria que prescribe el sistema educativo.

CONTENIDOS:

Los contenidos que se trabajarán en esta asignatura son:

- Concepto y generalidades de las actividades físicas con soporte musical en el ámbito educativo.
- Las coreografías musicales como recursos educativos.
- Puesta en práctica de actividades coreográficas en las unidades de programación de educación física en un centro de Vic.
- Diseño y elaboración de instrumentos e indicadores de evaluación para las coreografías en la escuela.
- Puesta en escena de una coreografía musical en un evento deportivo.

EVALUACIÓN:

- Diseño, elaboración, participación y evaluación de los "Juegos Olímpicos de L'Escorial" **(80%)**. (Recuperación: Actividad en la escuela (previa tutoría con la profesora) 60%).
 - 25% seguimiento del estudiante en la escuela (proceso y resultado). Informe de seguimiento.
 - 25% seguimiento personal (proceso y resultado). Diario de campo.
 - 20% elaboración en equipo de la actividad coreografica.
 - 10% asistencia al evento y grabación: 6 de mayo a las 20.00.
- Preparación, representación y evaluación de forma individual y en grupo de un evento deportivo **(20%)**. (Actividad no recuperable.)

Asistencia mínima obligatoria a la asignatura a un 70% de las actividades (apto / no apto). El estudiante que no supere la asistencia se pondrá en contacto con la profesora para hacer las actividades en un centro de secundaria.

BIBLIOGRAFÍA:

- Arteaga, M. Viciana. *Las actividades coreográficas en la escuela*. Barcelona: Inde 2011.
- Departamento de Educación. *Curriculum d'Educació Secundària i Batxillerat*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 2015.
- Herminia, M. *La danza en la escuela*. Barcelona: Inde 2005.
- Renovell, G. *Todo lo que hay que saber para bailar en la escuela*. Barcelona: Inde 2009.
- Vernetta, M .; López, J .; Panadero, F. *El acrosport en la escuela*. Barcelona: Inde 2007.

Actividades en Entornos no Habituales

Tipología: Optativa (OP)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: catalán

OBJETIVOS:

La asignatura centra su interés en la realización de actividad física en entornos poco habituales en el ámbito de la educación física, concretamente el medio natural y el medio acuático.

La formación irá orientada a identificar entornos propicios para la práctica de actividad física fuera del centro educativo, para posteriormente desarrollar y evaluar unidades didácticas en estos espacios.

Partiendo de esta premisa, el objetivo principal de la asignatura es dotar al alumnado de las capacidades y los conocimientos necesarios para planificar, desarrollar con seguridad y evaluar programas de educación física en espacios fuera del centro escolar. Así como desarrollar las competencias necesarias para relacionar diferentes áreas de conocimiento a partir de diferentes temas transversales que surgirán principalmente del entorno donde se desarrollan. Haciendo énfasis en el potencial de estas actividades como herramienta de educación integral de la persona siempre desde un punto de vista académico y curricular.

Objetivos de la asignatura

1. Identificar, conocer y experimentar diversas actividades físicas en medios poco habituales: medio natural y medio acuático (fuera del centro educativo).
2. Dotar al alumnado de los conocimientos y las capacidades necesarias para el desarrollo, con seguridad, de algunas actividades de carácter recreativo y educativo, fuera del centro educativo.
3. Planificar, desarrollar y evaluar unidades didácticas en estos espacios.
4. Tomar conciencia del potencial educativo y valorar las posibilidades educativas de las actividades en el medio natural y acuático.
5. Desarrollarse ante un grupo clase con profesionalidad y ética como futuros docentes.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- Estructura las sesiones de educación física aplicando estrategias y metodologías propias del ámbito. (RA2 y RA4)
- Usar la educación física como herramienta de transversalidad e interdisciplinariedad de aprendizajes en la educación primaria o secundaria y postobligatoria. (RA12)
- Adquiere el conocimiento para el desarrollo de actividades vinculadas a la educación física en entornos fuera el contexto escolar (entorno acuático y medio natural). (RA3, RA5, RA11 y RA12)
- Evalúa prácticas profesionales en contextos emergentes y globales y propone líneas de intervención ajustadas a las diferentes realidades. (RA 8)

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de iniciativa y espíritu emprendedor.
- Capacidad de liderazgo.
- Capacidad para adaptarse a situaciones nuevas.
- Capacidad para el trabajo en equipo.
- Capacidad para relacionar contenidos de diferentes áreas de conocimiento.
- Capacidad para resolver problemas y tomar decisiones.
- Creatividad.
- Reconocimiento y atención a la diversidad e interculturalidad.
- Sensibilidad ante cuestiones medioambientales.

Específicas

- Comunicarse y expresarse a través del cuerpo como recurso que hay que desarrollar en la práctica profesional.
- Planificar, desarrollar y evaluar programas de educación física y deporte durante toda la etapa de educación secundaria obligatoria (ESO) y postobligatoria que prescribe el sistema educativo.
- Relacionar diferentes áreas y contenidos y aprender a desarrollarlos a través de diferentes temas transversales.
- Seleccionar y aplicar las estrategias, métodos, técnicas y tecnologías más adecuados para mejorar los procesos y programas de educación física y deporte durante la etapa de educación secundaria obligatoria y postobligatoria que prescribe el sistema educativo.

CONTENIDOS:

1. El medio natural:

1. El medio natural y sus posibilidades educativas.
2. El medio natural más allá de la actividad física.
3. Las actividades en el medio natural en el contexto curricular de educación física.
4. Planificación y desarrollo de actividades en el medio natural.
5. Capacitación para el desarrollo con seguridad de actividades en el medio natural.
6. Relación de contenidos con otras áreas de conocimiento no específicas de la educación física.
7. Adaptación y evaluación de las actividades en el medio natural en relación a la etapa educativa del alumnado.

2. El medio acuático:

1. El medio natural y sus posibilidades educativas.
2. Las actividades en el medio natural en el contexto curricular de educación física.
3. Planificación y desarrollo de actividades en el medio natural.
4. Adaptación y evaluación de las actividades en el medio natural en relación a la etapa educativa del alumnado.

EVALUACIÓN:

1. Unidad de Programación: 50% (aprobar por separado)

- Presentación de la UP (5%) y trabajo teórico (20%): 25%.
- Desarrollo de la sesión práctica (actitud): 20%.
- Coevaluación de la UP de un compañero: 5%.

2. Actividades guiadas: 10%

- Preparación y práctica de la sesión colaborativa (actitud): 10%

3. Actividades de clase (actitud): 40%

- Reflexión (5%)
- Ficha técnica (10%)
- Mapa y brújula (10%)
- Normativas (10%)
- Reflexión acuática (5%)
 - Actitud: Asistencia y seguimiento continuo de la asignatura, interés por aprender y participación activa en las sesiones teóricas y principalmente prácticas.
 - La UP no puede ser de la misma temática que la sesión colaborativa.
 - Para hacer la entrega de las "Actividades de clase" se debe haber asistido a la sesión teórica (la que le corresponde).
 - Se debe **asistir y participar activamente a un mínimo de un 70% de las sesiones prácticas** para superar la asignatura, de lo contrario la asignatura quedará suspendida.
 - Las actividades que se pueden recuperar durante la semana de recuperaciones son: actividades de clase y trabajo teórico de la UP. El resto de actividades no se pueden recuperar.
 - **Hay que aprobar obligatoriamente el trabajo de la UP por separado.** No es obligatorio aprobar el resto de actividades por separado, pero si la nota final no es igual o superior a 5, la asignatura quedará suspendida.

BIBLIOGRAFÍA:

Básica

- Barragán, Carlos A. González; Obrador, Enrique Ma Sebastiani. *Actividades acuáticas recreativas*. Inde 2000.
- Gallegos, Antonio Granero; Extremera, Antonio Baena. *Actividades físicas en el medio natural: Teoría y práctica para la Educación Física*. Wanceulen, 2010.
- Martín, O. *Juegos y recreación deportiva en el agua*. Madrid: Gymnos, 1993.
- Moreno, Juan Antonio; Sanmartín, Melchor Gutiérrez. *Bases metodológicas para el aprendizaje de las actividades acuáticas educativas*. Inde, 1998.
- Murcia, Juan Antonio Moreno. *Juegos acuáticos educativos*. Inde, 2001.
- Pastor, María Luisa Santos. *Las actividades en el medio natural de la educación física escolar*. Universidad de Almería, 2000.
- Sáenz-López, Pedro; Sáez, Jesús; Díaz, Manuel. *Actividades en el medio natural*. Universidad de Huelva, 2006.
- Seral, Jaime Casterad; Correas, Roberto Guillén; Costa, Susana Lapetra. *Actividades en la naturaleza*. INDE, 2000.

Complementaria

- Baena, A .; Granero, A. "Contribución de las actividades físicas en el medio natural a la consecución de las competencias básicas". *TRANCES: Revista de Transmisión del Conocimiento Educativo y de la Salud*, 2011, 3.5: 609-632.
- Caballero Blanco, Pablo Jesús. "Potencial educativo de las actividades físicas en el medio natural: Actividades de colaboración simple". *EmásF: Revista Digital de Educación Física*, 2012, 19: 99-114.
- Parra Boyero, Manuel; Caballero Blanco, Pablo Jesús; Domínguez Carrillo, Guadalupe. Estrategias

metodológicas para las actividades recreativas en el medio natural. En: *Dinámicas y estrategias de re-creación: más allá de la actividad físico-deportiva*. Graó, 2009. P. 199-260.

- Funollet, F. "Actividades en el medio natural. Tipos, clasificaciones y recursos. Organización de actividades físicas en la naturaleza". *INDE Temario de oposiciones al cuerpo de profesores de Secundaria*. INDE. Barcelona, 1994.
- Granero Gallegos, Antonio. "Una aproximación conceptual y taxonómica a las actividades físicas en el medio natural". *Lecturas: Educación física y deportes*, 2007, 107: 7.
- Peñarrubia Lozano, Carlos; Guillén Correas, Roberto; Lapetra Costa, Susana. "Las actividades en el medio natural en Educación Física. Valoración del profesorado de Secundaria sobre los principales factores de limitaciones para su superdesarrollo / Activities in the Natural Environment in Physical Education: High School Teacher Assessment of the Main Factors Limiting their Implementation ". *Apunts. Educació Física i Esports*, 2011, 104: 37.
- Moreno, Juan Antonio, et al. *Juegos acuáticos educativos*. Barcelona: Inde, 2001.
- Piéron, Maurice. *Para una enseñanza eficaz de las actividades físico-deportivas*. Inde 2005.
- Sáez Padilla, J. "El diseño de las actividades en el medio natural en el nuevo currículo de educación secundaria obligatoria a partir de la Ley Orgánica de Educación (LOE)". *Agora para la Educación Física y el Deporte*, 7-8, págs. 99-124 (2008).

Aspectos Didácticos y Organizativos de la Educación Secundaria

Tipología: Optativa (OP)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: catalán

OBJETIVOS:

- Adquirir las competencias necesarias para llevar a cabo la tarea profesional.
- Conocer y reflexionar sobre los elementos internos y externos que conforman el marco pedagógico, la estructura, el funcionamiento y la vida de un centro escolar de secundaria.
- Fundamentarse en una visión sistémica de la escuela, sus elementos y los agentes con los que se interrelaciona a la hora de hacer análisis, interpretaciones y toma de decisiones educativas.
- Reconocer y analizar indicadores de la estructura organizativa de los centros para poder tomar decisiones de mejora en su funcionamiento.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

1. Fundamenta y argumenta la práctica docente y reflexiona sobre el sentido y la dirección de la institución escolar.
2. Conoce y reflexiona sobre los elementos que conforman la identidad docente del profesor de secundaria.
3. Fundamenta una visión sistémica de la escuela, los elementos diferentes y los agentes con los que se interrelacionan.
4. Evalúa de forma global los procesos de aprendizaje realizados de acuerdo con las planificaciones y objetivos planteados y establece medidas individuales de mejora.
5. Evalúa prácticas profesionales en contextos emergentes y globales y propone líneas de intervención ajustadas a las diferentes realidades.

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de razonamiento reflexivo, crítico y autocrítico.
- Capacidad para actuar de acuerdo con un compromiso ético.
- Capacidad para adaptarse a situaciones nuevas.
- Capacidad para relacionar contenidos de diferentes áreas de conocimiento.
- Capacidad para resolver problemas y tomar decisiones.
- Conocimiento tecnológico relativo al ámbito del estudio.
- Creatividad.
- Reconocimiento y atención a la diversidad e interculturalidad.
- Sensibilidad ante cuestiones medioambientales.

Específicas

- Adquirir conocimientos y recursos inclusivos y saber aplicarlos en poblaciones con culturas diferentes y/o personas con alguna discapacidad o enfermedad.
- Relacionar diferentes áreas y contenidos y aprender a desarrollarlos a través de diferentes temas transversales.

Transversales

- Actuar con espíritu y reflexión críticos ante el conocimiento en todas sus dimensiones. Mostrar inquietud intelectual, cultural y científica y compromiso hacia el rigor y la calidad en la exigencia profesional.

CONTENIDOS:

1. Función y sentido de la escuela y la educación:
 1. Finalidades de la educación.
 2. La escuela como herramienta social. Centros educativos y entorno social.
 3. Paradigmas educativos y escuela.
2. Hacer de profesores/as:
 1. El perfil profesional de los docentes: competencias.
 2. Tareas y responsabilidades de los docentes en la interacción. La función tutorial.
3. El marco legal y las políticas educativas:
 1. Legislación del ámbito educativo.
 2. Escolarización y políticas educativas.
 3. Caracterización laboral y profesional de los docentes.
4. Organización del centro educativo:
 1. Estructura del sistema educativo.
 2. Tipologías de los centros educativos.
 3. Estructura organizativa de la escuela.
5. La toma de decisiones del centro como comunidad educativa:
 1. La autonomía del centro educativo.
 2. Documentos e instrumentos para la organización y la gestión escolar.
 3. La organización de los órganos personales.
 4. La organización de los recursos materiales.
 5. La organización de los recursos funcionales.
 6. Las relaciones con el entorno.

EVALUACIÓN:

- Se evaluarán y deberán estar aprobados todos los trabajos individuales y colectivos que se hagan a lo largo de la asignatura.
- La asistencia es obligatoria (mínimo 80% de las sesiones):
- Proceso. 20% de la nota total:
 - Asistencia y participación en clase (10%)
 - Actividades y prácticas de clase (10%)
- Resultados. 80% de la nota total:
 - Trabajo individual (15%)
 - Trabajo grupal (25%)
 - Presentación (20%)
 - Examen (20%)

BIBLIOGRAFÍA:

General

- Carda, Rosa M .; Larrosa, Faustino (2007). *La organización del centro educativo. Manual para maestros*. Alicante: Club universitario.
- Cantón, Isabel (coord.) (1996). *Manual de organización de centros educativos*. Barcelona: Oikos-tau.
- Eso, Jaume; Palou, Juli (2004). *Va de mestres. Carta als mestres que comencen*. Barcelona: Rosa Sensat.
- Fullan, Michael; Hargreaves, Andy (1997). *¿Hay algo por lo que merezca la pena luchar en la escuela?* Sevilla: Publicaciones MCEP.
- Gairín, Joaquín y otros (1996). *Manual de organización de instituciones educativas*. Madrid: Escuela Española.
- Santos Guerra, Miguel Ángel (1997). *La luz del prisma. Para comprender las organizaciones educativas*. Archidona: Aljib.

Bloque 1. Función y sentido de la escuela y la educación

- Delors, Jacques (1996). *La educación encierra un tesoro. Informe de la Unesco*. Madrid: Santillana.
- Gimeno, José (2000). *La educación obligatoria: su sentido educativo y social*. Madrid: Morata.
- Gimeno, José; Pérez, Ángel (1992). *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid: Morata.
- Imbernón, Francesc (coord.) (1999). *La educación en el siglo XXI. Los retos del futuro inmediato*. Barcelona: Graó.
- Morín, Edgar (2001). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. Barcelona: Paidós.
- Pérez Gómez, Ángel (1998). *La cultura escolar en la sociedad neoliberal*. Madrid: Morata.

Bloque 2. Hacer de profesores/as

- Arnaiz, Pedro y otros (2001). *La acción tutorial*. Barcelona: Graó.
- Comellas, M. Jesús (coord.) (2002). *Las competencias del profesorado para la acción tutorial*. Barcelona: Praxis.
- Giner, Antoni y otros (2008). *La tutoría y el tutor. Estrategias para su práctica*. Barcelona: Horsori (Cuadernos de Formación del Profesorado, 21).

Bloque 3. El marco legal y las políticas educativas

- Varios autores (2002). *Informe educativo 2002. La calidad del sistema educativo*. Madrid: Santillana / Fundación Hogar del empleado.
- Escamilla, Amparo; Lagares, Ana Rosa (cols.) (2006). *La LOE: perspectiva pedagógica e histórica. Glosario de términos esenciales*. Barcelona: Graó.
- Ferrer Julià, Ferran (director); Ferrer Esteban, Gerard; Castel Baldellou, José Luis (2006). *PISA 2003 a Catalunya. Una ullada a les desigualtats educatives*. Barcelona: Fundació Bofill (Publicacions Digitals, 2).
- Laukkanen, Reijo (2006). *Claus de l'èxit del sistema educatiu finlandès*. Barcelona: Fundació Bofill (Debats d'Educació, 7).
- Marchesi, Alvaro (2000). *Controversias en la educación española*. Madrid: Alianza Editorial.
- Santamaría, Germán (1998). *Compilación legislativa básica: LODE, LOGSE, LOPEC*. Madrid: Universidad de Alcalá.

Bloque 4. Organización del centro educativo

- Antúnez, Serafí (2000). *La acción directiva en las instituciones escolares. Análisis y propuestas*. Barcelona: ICE UB / Horsori.
- Bolívar, Antonio (2000). *Los centros educativos como organizaciones que aprenden*. Madrid: La Muralla.
- Cantón, Isabel (coord.) (2000). *Las organizaciones escolares: hacia nuevos modelos*. Buenos Aires:

Fundec.

- Gairín, Joaquín y otros (2000). *La organización escolar: contexto y texto de actuación*. Madrid: La Muralla.
- Gairín, Joaquín; Antúnez, Serafí (2008). *Organizaciones educativas al servicio de la sociedad*. Madrid: Wolters Kluwer España.
- Gimeno, José; Carbonell, Jaume (coord.) (2004). *El sistema educativo. Una mirada crítica*. Madrid: Praxis.
- Pastora, José Francisco (1996). *Organización y funcionamiento de centros de educación infantil y primaria*. Madrid: Escuela Española.
- Santos Guerra, Miguel Ángel (1994). *Entre bastidores. El lado oculto de la organización escolar*. Málaga: Aljibe.

Bloque 5. La toma de decisiones del centro como comunidad educativa

- Varios autores (2000). *El proyecto educativo de la institución escolar*. Barcelona: Graó.
- Antúnez, Serafí y otros (2000). *El proyecto educativo de la institución escolar*. Barcelona: Graó.
- Armengol, Carme; Freixas, Mònica; Pallarès, Rosa M. (2000). *Seguint el fil de l'organització*. Cerdanyola: Serveis de publicacions UAB.
- Domènech, Joan; Viñas, Jesús (1997). *La organización del espacio y del tiempo*. Barcelona: Graó.
- Domínguez Fernández, Guillermo; Mesanza, Jesús (coord.) (1996). *Manual de organización de instituciones educativas*. Madrid: Escuela Española.
- Gairín, Joaquín; Antúnez, Serafí (1996). *La organización escolar. Práctica y fundamentos*. Barcelona: Graó.
- Gairín, Joaquín; Darder, Pere (coord.) (1994). *Organización de centros educativos. Aspectos básicos*. Barcelona: Praxis.
- García Albadalejo, Antonio (coord.) (2008). *La autonomía de los centros escolares*. Madrid: Secretaría general técnica del Ministerio de Educación, Política y Deporte.
- García Requena, Filomena (1997). *Organización escolar y gestión de centros educativos*. Málaga: Aljibe.
- Parcerisa, Artur (1996). *Materiales curriculares. Como elaborarlos, seleccionarlos y usarlos*. Barcelona: Graó.

Competencias Básicas y Medio Acuático

Tipología: Optativa (OP)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: catalán

OBJETIVOS:

La finalidad de la asignatura es vincular el medio acuático, entendido como espacio educativo, al contexto educativo escolar a partir del diseño y planificación de un pequeño proyecto educativo a partir de diferentes actividades educativas correspondientes a diferentes elementos curriculares vinculados a diferentes áreas y concretamente en la de Educación Física, siempre tomando como referencia y convirtiéndose a la hora, hilo conductor del diseño de las mismas, las diferentes competencias básicas y su naturaleza.

Objetivos

1. Identificar las posibilidades educativas que ofrece el medio acuático.
2. Analizar y entender tanto el concepto como las diferentes competencias básicas.
3. Vincular el medio acuático y el contexto curricular de la educación secundaria a partir del diseño de un proyecto educativo teniendo en cuenta diferentes áreas curriculares y concretamente la de Educación Física, con las competencias básicas como eje central.
4. Llevar a la práctica, vivir y compartir con los demás el diseño de las diferentes actividades curriculares propuestas.
5. Evaluar las actividades propuestas.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- 38.1. Lleva a cabo una sesión de educación física competencial de acuerdo con los objetivos, criterios, contenidos y competencias.
- 39.1. Programa y lleva a cabo una sesión de una unidad de programación, teniendo presente el currículo de secundaria.
- 40.1. Realiza una unidad de programación teniendo como marco una de las competencias básicas.
- 42.1. Reflexiona críticamente sobre la sesión realizada y la de los compañeros a partir de la autoevaluación y coevaluación.

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de iniciativa y espíritu emprendedor.
- Capacidad de liderazgo.
- Capacidad de razonamiento reflexivo, crítico y autocrítico.
- Capacidad para adaptarse a situaciones nuevas.
- Capacidad para el trabajo en equipo.

- Capacidad para resolver problemas y tomar decisiones.
- Creatividad.
- Reconocimiento y atención a la diversidad e interculturalidad.
- Sensibilidad ante cuestiones medioambientales.

Específicas

- Comunicarse y expresarse a través del cuerpo como recurso que hay que desarrollar en la práctica profesional.
- Planificar, desarrollar y evaluar programas de educación física y deporte durante toda la etapa de educación secundaria obligatoria (ESO) y postobligatoria que prescribe el sistema educativo.
- Relacionar diferentes áreas y contenidos y aprender a desarrollarlos a través de diferentes temas transversales.
- Seleccionar y aplicar las estrategias, métodos, técnicas y tecnologías más adecuados para mejorar los procesos y programas de educación física y deporte durante la etapa de educación secundaria obligatoria y postobligatoria que prescribe el sistema educativo.

Transversales

- Interactuar en contextos globales e internacionales para identificar necesidades y nuevas realidades que permitan transferir el conocimiento hacia ámbitos de desarrollo profesional actuales o emergentes, con capacidad de adaptación y de autodirección en los procesos profesionales y de investigación.

CONTENIDOS:

1. El medio natural y sus posibilidades educativas.
2. Las competencias básicas.
3. Las actividades acuáticas educativas en el contexto curricular de secundaria y concretamente en el área de Educación Física.
4. Estrategias de enseñanza para la implicación del alumnado en el proceso de aprendizaje, en base a las diferentes competencias básicas.

EVALUACIÓN:

La evaluación formativa de la asignatura contemplará el proceso y los resultados, por lo que de entrada será imprescindible realizar un seguimiento adecuado del proceso (asistencia al 50% de las tutorías y llevar las tareas correctas, y hasta el 80% del total de sesiones prácticas programadas). Hay que aprobar todas las tareas y todos los requisitos por separado.

Durante la semana de cierre se harán tutorías para los alumnos que tengan suspendida alguna parte o no la hayan presentado, siempre y cuando no supere el 50% de la nota de la asignatura, y que opten a recuperar esta/s parte/s en la semana de recuperación. **En ningún caso se harán exámenes de recuperación ni se permitirá la entrega de trabajos durante esta semana.**

Para participar en la evaluación formativa, es necesario asistir al 50% de las tutorías de cada actividad y tenerlas aprobadas. En caso contrario, se deberá recuperar la actividad.

Al alumno que no esté el día de presentación, la tarea no le contabilizará.

Relación de tareas y porcentaje de nota

Los alumnos pueden optar por hacer un seguimiento formativo o continuado de la asignatura. Las características de una y otra vía son las siguientes:

EVALUACIÓN FORMATIVA	10%
Diseñar una UPC en base a una CCBB.	15%
Asistencia al 50% de las tutorías con tareas aprobadas	10%
Asistir y participar activamente en las sesiones prácticas (mínimo 80%) 80% = aprobado 100% = 10% nota	0%-10%
(En caso de no poder hacer la sesión práctica, habrá que hacer una evaluación individual de la sesión que se entregará al terminarla. Habrá que llevar la hoja para hacerla. En caso contrario, contará como "no presentado".)	
Aplicar una tarea de una sesión en el medio acuático para el resto de compañeros de la asignatura.	10%
Evaluar y calificar cada tarea y a cada alumno que la realiza, en base a los indicadores referenciados y con la ayuda de la grabación y referenciando minutos concretos de la filmación.	10%
Crear una hoja de evaluación (en grupo) y coevaluar y cocalificar la sesión de los compañeros, en base a los indicadores referenciados.	10%
Media de la valoración de los compañeros de la tarea individual	5%
Media de la valoración de los compañeros	5%
<i>Subtotal</i>	75%
TRABAJO ACTIVIDADES ACUÁTICAS EDUCATIVAS	
Asistencia al 50% de las tutorías con tareas aprobadas	10%
Trabajo y exposición artículo UPC	15%
<i>Subtotal</i>	25%
Total	100%

(Se pueden presentar trabajos complementarios individuales para subir nota.)

BIBLIOGRAFÍA:

Básica

- Blázquez, D.; Sebastiani, E. *Enseñar por competencias en Educación Física*. Barcelona: Inde, 2009.
- Bolívar, A.; Moya, J. *Las competencias básicas*. Canarias: Proyecto Atlántida, 2007.
- Camarero, S. *Actividades acuáticas educativas en la ESO: una propuesta alternativa*. Comunicaciones Técnicas, 2002.
- Cotrino, J.; Moreno, J.; Pérez, J. *La educación física en el medio acuático*. Sevilla: Wanceulen, 2005.
- Molina, J.; Antolín, L. *Las competencias básicas en educación física: una valoración crítica*. Cultura, Ciencia y Deporte, 2008.
- Zabala, A.; Arnau, L. *La enseñanza de las competencias*. Aula de innovación educativa, 2007.

Complementaria

- Boluda, G. (2012). "El desenvolupament curricular de les competències: del marc curricular a les UP". *Guix: Elements d'Acció Educativa*, (382), 22-26.
- Boluda, G., & Gómez Lecumberri, C. (2012). "Concepte, dimensions i justificació de les competències".

- Guix: Elements d'Acció Educativa*, (382), 12-16.
- Boluda, G., & Gómez Lecumberri, C. (2012). "Ressenyes bibliogràfiques". *Guix: Elements d'Acció Educativa*, (382).
 - Ramírez Banzo, E., Boluda, G., Arumí, J., & Torres, G. (2012). "Cinc anys treballant per competències. Dels inicis als assessoraments en educació física". *Guix: Elements d'Acció Educativa*, (382), 17-21. *Elements d'Acció Educativa*, (382), 34.
 - Ramírez, E. "Hoy por fin hemos nadado en el aula". *Cuadernos de Pedagogía*, 2008.

Comprender el Juego del Fútbol

Comprender el Juego del Fútbol

Tipología: Optativa (OP)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: catalán

OBJETIVOS:

La asignatura muestra al alumnado cómo se construye un juego tan hipercomplejo como el fútbol y qué papel juegan las estructuras cognitivas de sus practicantes junto con sus capacidades (sobre todo tácticas, estratégicas e interpretativas). Para hacer esto nos enmarcamos en una propuesta estructurada de entrenamiento en la que desarrollamos una metodología ligada a una estrategia didáctica llamada "situación simuladora preferencial" y unos conceptos y contenidos de entrenamiento que van desde la perspectiva individual a la colectiva, pasando por la grupal.

Objetivos

1. Aproximarse al conocimiento ontológico y epistemológico del fútbol.
2. Utilizar una metodología estructurada en los procesos de entrenamiento del fútbol en tecnificación y alto rendimiento.
3. Aprender a hacer entrenamientos mediante SSP.
4. Asesorar de forma profesional a una demarcación a partir de un macrociclo de entrenamiento.
5. Conocer y entrenar los principios y subprincipios de juego, las estrategias de absorción de la complejidad, los fundamentos de juego individuales por demarcación y los fundamentos colectivos.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- (143) Aplica metodologías de enseñanza-aprendizaje en el fútbol.
- (144) Conoce, analiza e interpreta adecuadamente el fútbol.
- (146) Identifica y transmite la táctica y la estrategia específica del fútbol.
- (147) Identifica sus propias necesidades formativas a nivel laboral o profesional y organiza su propio aprendizaje con un alto grado de autonomía en todo tipo de contextos (estructurados o no).
- (148) Resuelve problemas y situaciones propias del desarrollo profesional con actitudes emprendedoras e innovadoras.

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de razonamiento reflexivo, crítico y autocrítico.
- Capacidad para el aprendizaje autónomo.
- Capacidad para relacionar contenidos de diferentes áreas de conocimiento.
- Capacidad para resolver problemas y tomar decisiones.

Específicas

- Analizar y optimizar las capacidades y habilidades de los deportistas en los diferentes momentos evolutivos.
- Conocer las características específicas de los diferentes deportes y el contexto sociocultural en que se enmarcan.
- Planificar, desarrollar y evaluar programas deportivos para los diferentes niveles.
- Seleccionar y aplicar las estrategias, métodos, técnicas y tecnologías más adecuados para mejorar los procesos y programas deportivos.

Básicas

- Desarrollar las habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Transversales

- Proyectar los valores del emprendimiento y la innovación en el ejercicio de la trayectoria personal académica y profesional, a través del contacto con diferentes realidades de la práctica y con motivación hacia el desarrollo profesional.

CONTENIDOS:

1. Conocimiento del fútbol:
 1. Ontológico.
 2. Epistemológico.
 3. Introducción al pensamiento complejo.
2. Estudio de las estructuras del fútbol:
 1. Estructura Meta-Juego.
 2. Estructura Juego.
 3. Estructura Jugador.
 4. Estructura Constelaciones.
 5. Estructura Equipo.
 6. Estructuras Infra.
3. El entrenamiento estructurado:
 1. Las situaciones simuladoras preferenciales.
 2. Puesta en marcha de SSP.
 3. El papel del entrenador.
4. Contenidos de entrenamiento:
 1. Los principios y subprincipios de juego.
 2. Estrategias de absorción de la complejidad.
 3. La táctica individual.
 4. Fundamentos individuales por demarcación.
 5. Fundamentos colectivos.

EVALUACIÓN:

Durante la semana de cierre no se podrá recuperar ninguna evidencia calificadora, ya que todas son de resultado. Sin embargo, con más del 50% de la asignatura suspendida al finalizar la primera convocatoria, ya no hay opción de recuperación en segunda convocatoria.

- 50%: Examen (RA 143, 144 y 146). Se deben aprobar con una nota mínima de 5. En el examen de recuperación sólo se podrá optar a una nota de 8.
- 15%: Evaluación continua (RA 147 y 143). 0,25 cada recurso generado (5%), 10 práctica entrenador (10%). La evaluación continua no se puede recuperar.
- 35%: Trabajo de asesoramiento (RA 147 y 148). El trabajo se puede hacer por parejas o individual y sólo se puede recuperar cuando para su aprobación se apruebe el global de la asignatura, pudiendo optar a una nota de 3 en la recuperación. Sin la presentación del trabajo no hay posibilidad de evaluar la asignatura.

BIBLIOGRAFÍA:

Libros

- Acero, R .; Lago, C. (2005). *Deportes de equipo*. Barcelona: Inde.
- Balagué N .; Torrents, C. (2011). *Complejidad y deporte*. Barcelona: Inde.
- Castelo, J. (1999). *Estructura y dinámica del juego*. Barcelona: Inde.
- Gréhaigne, JF. (2001). *La organización del juego en el fútbol*. Barcelona: Inde.
- Morin, E. (1990). *Introducción al pensamiento complejo*. París: ESPF Éditeur.
- Sans, A .; Frattarola, C. (2001). *Fútbol: programa de entrenamiento para la etapa de tecnificación -AT2-*. Barcelona: Paidotribo.
- Sans, A .; Frattarola, C. (2009). *Los fundamentos del fútbol -AT3-*. Pontevedra: Mcsports.
- García-Eiroa, Jesús (2000). *Deporte de equipo*. Barcelona: Inde.

Artículos

- Balagué N .; Torrents, C. "Nuevas tendencias en el entrenamiento deportivo". RED XVI, n.º 3.
- Balagué N .; Torrents, C. (2005). "La interacción atleta-entrenador desde la perspectiva de los sistemas dinámicos complejos". RED Tomo XIX, n.º 3, p. 19-24.
- Blázquez Sánchez, D. "Elección de un método en educación física: las situaciones en problema". *Apunts*, n.º 74, junio de 1982.
- Castellano, J. (2005). *Contenidos de entrenamiento para el fútbol: propuesta de diseño*. I Congreso virtual de investigación en la actividad física y el deporte, Vitoria-Gasteiz.
- Hernández, D. (2009). *Estratègies d'absorció de la complexitat en el futbol*. UVic: No publicado.
- Rudé, A. (2011). *La tàctica individual en el futbol*. UVic: No publicado.
- Rudé, A. (2012). *Estudi ontològic i epistemològic del futbol*. UVic: No publicado.
- Seirul-lo, F. (2001). "Entrevista de metodología y planificación". *Training fútbol*, n.º 65, p. 8-17.
- Seirul-lo, F. (2000). "Una línea de trabajo distinta". I Jornadas de actualización de preparadores físicos.
- Seirul-lo Vargas, F. (2003). *Sistemas Dinámicos y Rendimiento en Deportes de Equipo*. 1st Meeting of Complex Systems and Sport. INEFC-Barcelona.

Lecturas complementarias

- Castelo, J. (2009). *Tratado general de fútbol*. Barcelona: Paidotribo.
- Espar, X. (1998). "El concepto de la táctica individual en los deportes de equipo". *Apunts*, 51, p. 16-22.
- Tamarit, X. *¿Qué es la "periodización táctica"?* Pontevedra: Mcsports.
- Mombaerts, Erick. *Fútbol. Del análisis del juego a la formación del jugador*. Barcelona: Inde.

Condición Física Saludable

Condición Física Saludable

Tipología: Optativa (OP)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: catalán

OBJETIVOS:

Esta asignatura tendrá como objetivo dotar al estudiante de las herramientas necesarias para orientar el trabajo de la condición física en el ámbito educativo hacia una actividad saludable, desde un punto de vista teórico-práctico y contextualizando las propuestas realizadas.

- Conocer las capacidades, procesos y fases que determinan la condición física en un entorno escolar.
- Dotar al alumno de las herramientas necesarias para orientar las tareas que se realizan en el área de Educación Física hacia una actividad saludable.
- Conocer las diferentes capacidades físicas que integran a un individuo y su evolución.
- Dominar los principios básicos del entrenamiento deportivo y los principios específicos del entrenamiento infantil.
- Evaluar de forma práctica y sencilla las diferentes capacidades físicas básicas.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- Planifica y organiza sesiones de actividad física de acuerdo con las necesidades y contenidos de los diferentes ciclos de Educación Primaria según el nivel de condición física del alumnado. (RA 1)
- Aplica las principales estrategias didácticas de la Educación Física para el desarrollo de las capacidades físicas básicas y las habilidades motrices básicas de manera saludable. (RA 2)
- Muestra una actitud de respeto y culto por el cuerpo y unos hábitos de salud adecuados y es capaz de transmitir esta actitud. (RA 8)

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de razonamiento reflexivo, crítico y autocrítico.
- Capacidad para adaptarse a situaciones nuevas.
- Capacidad para el trabajo en equipo.
- Capacidad para relacionar contenidos de diferentes áreas de conocimiento.
- Capacidad para resolver problemas y tomar decisiones.
- Conocimiento tecnológico relativo al ámbito del estudio.

Específicas

- Adquirir conocimientos y recursos inclusivos y saber aplicarlos en poblaciones con culturas diferentes y/o personas con alguna discapacidad o enfermedad.
- Comunicarse y expresarse a través del cuerpo como recurso que hay que desarrollar en la práctica profesional.
- Planificar, evaluar y desarrollar programas de promoción de actividad física que favorezcan la adherencia a la práctica regular de actividad física y la modificación de estilos de vida no saludables en varios tipos de población.
- Planificar, evaluar y desarrollar programas individualizados de actividad física para la salud a lo largo del ciclo vital en la prevención primaria, secundaria y terciaria de niños y niñas, adolescentes, adultos, mujeres embarazadas, discapacitados y personas mayores.
- Seleccionar y aplicar los métodos, estrategias, técnicas y tecnologías más adecuados para mejorar los procesos y programas de actividad física para la salud en la prevención primaria, secundaria y terciaria de niños y niñas, adolescentes, adultos, mujeres embarazadas, discapacitados y personas mayores.
- Transmitir actitudes y valores que favorezcan la adherencia a la práctica regular de la actividad física y destaquen los efectos formativos y saludables.

CONTENIDOS:

1. Condición física saludable:
 1. Concepto de salud y condición física.
 2. Niveles de condición física.
 3. Objetivos del acondicionamiento físico en niños y jóvenes.
 4. Beneficios del acondicionamiento físico en niños y jóvenes.
 5. Recomendaciones de actividad física saludable en niños y jóvenes.
 6. Sistemas y capacidades que configuran el alumno.
2. Factores determinantes del desarrollo de la condición física en niños y jóvenes:
 1. Peso corporal y talla.
 2. Desarrollo biológico.
 3. Las fases sensibles.
 4. La adaptación en niños y jóvenes.
 5. Control de la carga de entrenamiento en niños y jóvenes.
3. Desarrollo saludable de la condición física en niños y jóvenes:
 1. Definición del ámbito de estudio de las diferentes capacidades.
 2. Factores determinantes de las capacidades físicas en niños y jóvenes.
 3. Manifestaciones de las diferentes capacidades físicas.
 4. El trabajo de las capacidades físicas en niños y jóvenes.
 5. Evaluación de las diferentes capacidades físicas en niños y jóvenes.
 6. Aplicación práctica.

EVALUACIÓN:

Para valorar la consecución de los objetivos didácticos se utilizarán los siguientes instrumentos:

- **Informes (30%):** Trabajo personal del alumno. Se propondrán diferentes ejercicios de casos prácticos y actividades realizadas en las sesiones de trabajo dirigido. Estas actividades no son recuperables.
- **Trabajo final teórico-práctico en grupo (30%):** Se realizará un trabajo final con el objetivo de ver la aplicación real de los contenidos estudiados. Actividad no recuperable.
- **Pruebas (40%):** Adquisición de conocimientos teóricos. Se evaluarán los contenidos teóricos de la asignatura mediante un examen teórico. Es necesaria una nota mínima de 5 para que tenga incidencia sobre la nota. Actividad recuperable.
- **Registros de seguimiento (apto - no apto):** Parte práctica. Es necesaria una asistencia mínima de un

70% para superar esta parte. En caso contrario, el alumno deberá realizar un examen teórico de contenidos prácticos.

BIBLIOGRAFÍA:

Básica

- Dietrich, M.; Nicolaus, J.; Ostrowski, C.; Rost, K. *Metodología general del entrenamiento infantil y juvenil*. Barcelona: Paidotribo, 2004.
- Fröhner, G. *Esfuerzo físico y entrenamiento en niños y jóvenes*. Barcelona: Paidotribo, 2003.
- Gerbeaux, M.; Berthoin, S. *Aptitud y entrenamiento aeróbico en la infancia y la adolescencia*. Barcelona: Inde, 2004.
- Mora Vicente, J. *Teoría del entrenamiento y del acondicionamiento físico*. Cádiz: COPLEF Andalucía, 2002.
- Taborda, J. *El desarrollo de la resistencia en el niño. Teoría y práctica*. Armenia: Kinesis, 2001.

Complementaria

- Añó, V. *Planificación y organización del entrenamiento juvenil*. Madrid: Gymnos, 1997.
- Badillo, J.J., Gorostiaga, E. *Fundamentos del entrenamiento de la fuerza*. Barcelona: Inde, 1995.
- Blázquez, D. *Evaluar en educación física*. Barcelona: Inde, 1997.
- Blázquez, D. *La iniciación deportiva y el deporte escolar*. Barcelona: Inde, 1995.
- Bompa, T. *Entrenamiento para jóvenes deportistas. Planificación y programas de entrenamiento en todas las etapas de crecimiento*. Barcelona: Hispano Europea, 2005.
- García Manso, J.M. ; Navarro, M. ; Ruiz, J. A. *Bases teóricas del entrenamiento deportivo*. Madrid: Gymnos, 1996.
- García Manso, J.M.; Navarro, M.; Ruiz, J.A.; Martín R. *La velocidad*. Madrid: Gymnos, 1998.
- Grösser, M. *Entrenamiento de la velocidad*. Barcelona: Martínez Roca, 1992.
- Izquierdo, M.; Ibáñez, J. *Crecimiento y maduración del joven deportista: aplicación para el desarrollo de la fuerza*. Pamplona: Gobierno de Navarra, 2000.
- Kraemer, W.J. ; Fleck, S.J. *Strength training for young athletes*. Champaign (IL), USA: Human Kinetics, 1993.
- Latorre, P.A.; Herrador, J. *Prescripción del ejercicio físico para la salud en la edad escolar*. Barcelona: Paidotribo, 2003.
- López Chicharro, J.; Lucía, A.; Pérez, M. López, L.M. *El desarrollo y el rendimiento deportivo*. Madrid: Gymnos, 2002.
- Malina; Bouchard; Bar-Or. *Growth, Maturation and Physical Activity*. Champaign (IL), USA: Human Kinetics, 2004.
- Tous, J. *Nuevas tendencias en fuerza y musculación*. Barcelona: Ergo 1999.
- Zintl, F. *Entrenamiento de la resistencia*. Barcelona: Martínez Roca, 1991.
- Weineck, J. *Entrenamiento total*. Barcelona: Paidotribo, 2005.
- Wilmore, J.H.; Costil, D.L. *Fisiología del esfuerzo y del deporte*. Barcelona: Paidotribo, 2007.

Dirección de Equipos y Conocimiento Estructurado del Entrenador a partir del Handbol

Tipología: Optativa (OP)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: catalán

OBJETIVOS:

Los factores relacionados con la estructura socio-afectiva y la dirección de grupos humanos y equipos deportivos tienen una trascendencia cada día mayor en el ámbito del entrenamiento de cualquier nivel. La asignatura utilizará el balonmano para explicar cómo conocer y modular estos procesos.

La asignatura pretende ser una herramienta útil para el estudiante para organizar su saber como entrenador, y, a partir de ahí, tomar decisiones con coherencia a la hora de gestionar un equipo de trabajo. La intención es hacer un vaciado interior de conocimientos, ampliarlos y crear otros nuevos generando interés.

La idea es situarnos como gestores de un equipo, generar una filosofía de trabajo propia y a partir de ahí ver cómo actuaríamos en diferentes situaciones teniendo como marco de referencia la práctica del balonmano.

Objetivos

- Dar a conocer una perspectiva fundamentada sobre el trabajo a realizar en la dirección de equipos.
- Crear la propia identidad como futuro entrenador y estructurar el propio conocimiento.
- Generar, proponer, compartir y experimentar aspectos relacionados con los temas de estudio.
- Transferir todos los conocimientos adquiridos a la realidad que a cada uno le interese.
- Buscar bibliografía relevante que pueda ser de interés para uno mismo y para el grupo clase.
- El grupo clase debe transformarse en algo más que un grupo. Buscaremos generar un equipo.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- RA 1. Crea y propone ideas en relación a los temas propuestos a lo largo del curso.
- RA 2. Aplica aspectos tratados en la asignatura a su realidad (equipo).
- RA 4. Indaga en la propia reflexión de crecimiento personal y de toma de compromisos.
- RA 5. Se desarrolla en situaciones complejas que requieren nuevas soluciones en diferentes ámbitos.

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de razonamiento reflexivo, crítico y autocrítico.
- Capacidad para el aprendizaje autónomo.
- Capacidad para relacionar contenidos de diferentes áreas de conocimiento.

- Capacidad para resolver problemas y tomar decisiones.
- Conocimiento tecnológico relativo al ámbito del estudio.

Específicas

- Comprender, asesorar y gestionar las dinámicas individuales y de grupo de equipos deportivos.
- Conocer las características específicas de los diferentes deportes y el contexto sociocultural en que se enmarcan.
- Planificar, desarrollar y evaluar programas deportivos para los diferentes niveles.

Básicas

- Saber aplicar los conocimientos en el trabajo y en la vocación de una forma profesional y poseer las competencias que suelen demostrarse mediante la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas en el área de estudio propia.

Transversales

- Convertirse en el actor principal del propio proceso formativo con el objetivo de conseguir una mejora personal y profesional y de adquirir una formación integral que permita aprender y convivir en un contexto de diversidad lingüística, con realidades sociales, culturales y económicas muy diversas.

CONTENIDOS:

- Dimensiones que fundamentan las acciones del entrenador (talento / liderazgo / pilares (crecimiento, flexibilidad).
- Dimensiones que fundamentan las acciones de la configuración del equipo (del grupo al equipo / cooperación-competencia / motivación / márgenes / éxito).
- Dimensiones que fundamentan las acciones en el entrenamiento (objetivos y planificación / flexibilidad / estructuración del conocimiento).
- Herramientas: *coaching*.

Generalidades:

- Transferencia y aplicación de todo lo que vamos trabajando en: construcción tareas / modelo de juego personal / actuaciones individuales en el proceso de construcción de mi equipo de trabajo.

EVALUACIÓN:

Para poder tener acceso a la evaluación A será fundamental haber asistido al mayor número posible de sesiones (asistencia mínima 80%):

- Compromiso, predisposición, actitud y entusiasmo a la hora de afrontar las diferentes actividades teóricas o prácticas: 25%.
- Ejercicios, tareas planteadas a lo largo del curso entregadas a tiempo: 20%.
- Evaluaciones formativas: 25%.
- Elaboración de un dossier de trabajo: 30%.

Hay que aprobar las diferentes partes por separado para poder aprobar la asignatura.

BIBLIOGRAFÍA:

Básica

- Covey, S.R.; Piatigorsky, J. (2009). *Los 7 hábitos de la gente altamente efectiva: Lecciones magistrales sobre el cambio personal* (1.ª en la colección De Bolsillo). Barcelona: Paidós.
- Giesenow, Carlos (2007). *Psicología de los equipos deportivos*. Buenos Aires: Claridad.
- Weinberg, R.S.; Gould, D. (2010). *Fundamentos de psicología del deporte y del ejercicio físico* (4.ª ed.). Madrid: Panamericana.
- Antón García, Juan. *Balonmano, perfeccionamiento e investigación*. Inde. 1.ª ed.
- Varios autores. *Balonmano*. Comité Olímpico Español y Real Federación Española de Balonmano, 1991.

Complementaria

- Balaguer, I. (1994). *Entrenamiento psicológico en el deporte*. Valencia: Albatros.
- Dilts, R. (1999). *Creación de modelos con PNL*. Barcelona: Urano.
- Beswick, Bill (2010). Fútbol. Entrenamiento de la fuerza mental. Madrid: Tutor.
- Espar, X. (2010). *Jugar con el corazón: La excelencia no es suficiente*. Barcelona: Plataforma.
- Jericó, P. (2008). *La nueva gestión del talento: Construyendo compromiso*. Madrid: Pearson Educación.
- Tichy, N.M.; Bennis, W.G. (2010). *Criterio: Cómo los auténticos líderes toman decisiones excelentes*. Barcelona: Paidós.
- Espar, X. *Balonmano*. Barcelona: Martínez Roca, 2001.
- Bayer, Claude. *Técnica del balonmano*. Hispano Europea.
- Varios autores. *1013 Ejercicios y juegos aplicados al balonmano (Vol. I: Fundamentos y ejercicios individuales. Vol. II: Sistemas de juego y entrenamiento del portero)*. Paidotribo, 3.ª ed.

Educación Física y Proyectos Escolares

Tipología: Optativa (OP)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: catalán

OBJETIVOS:

El potencial de la asignatura de educación física es inmenso, tanto en primaria como secundaria. Esta asignatura pretende mostrar y demostrar a los alumnos como la educación física es una asignatura ideal para realizar proyectos interdisciplinarios. Los objetivos que nos proponemos son los siguientes:

- Reconocer el carácter global del currículo.
- Diseñar propuestas de educación física relacionadas con elementos de la vida social y cultural del alumnado.
- Integrar y utilizar entornos no habituales de práctica en el desarrollo de la propuesta de educación física en primaria.
- Elaborar, analizar y evaluar proyectos de educación física interdisciplinarios.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- 207. Usa la educación física como herramienta de transversalidad e interdisciplinariedad de aprendizajes en la educación primaria (RA4).
- 210. Adquiere el conocimiento para el desarrollo de actividades vinculadas a la educación física en el entorno acuático y en el medio natural (RA7).
- 211. Aplica sus conocimientos en la resolución de problemas en ámbitos laborales complejos o profesionales y especializados que requieren el uso de ideas creativas e innovadoras (RA8).
- 213. Utiliza el lenguaje audiovisual y los diferentes recursos para expresar y presentar contenidos vinculados al conocimiento específico del ámbito (RA10).

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad para adaptarse a situaciones nuevas.
- Capacidad para resolver problemas y tomar decisiones.
- Creatividad.
- Reconocimiento y atención a la diversidad e interculturalidad.

Específicas

- Adquirir conocimientos y recursos inclusivos y saber aplicarlos en poblaciones con culturas diferentes y/o personas con alguna discapacidad o enfermedad.

CONTENIDOS:

- Interdisciplinariedad y transversalidad: del currículum en la escuela.
- Modelos de aprendizaje y interdisciplinariedad.
- Áreas de conocimiento y educación física.
- Los valores y su aplicación transversal a la educación física.
- Interculturalidad y educación física.
- Posibilidades del medio acuático y del espacio urbano y rural para el diseño de proyectos de educación física.
- Cómo evaluar los proyectos escolares.

EVALUACIÓN:

1. Elaboración grupal de un proyecto escolar con la educación física como eje principal (50%):
 - Borrador del proyecto (5%).
 - Versión definitiva del proyecto (ponderada) (35%).
 - Presentación de la sesión de «cata» del proyecto (10%).
 - Ninguna de estas actividades no es recuperable.
2. Asistencia y participación en las actividades de clase y de la asignatura (40%):
 - Elaboración de la parrilla de evaluación de los proyectos (7%).
 - Informes valorativos de los proyectos y de las sesiones de «cata» de los compañeros (8%).
 - Ensayo grupal (15%). Recuperable.
 - Otras actividades de clase (10%).
3. Prueba escrita (10%). Recuperable.

BIBLIOGRAFÍA:

- Castro, David; Iborra, Juan José; Ramos, Álvaro; Román, Francisco (2007). *Propuestas globales en Educación Física. Innovación en seis unidades didácticas para Primaria y Secundaria*. Madrid: CCS.
- González, C. (coordinador) (2011). *Didáctica de la Educación Física. Formación del profesorado. Educación Secundaria*. Barcelona: Graó.
- Lleixà, Teresa (2003). *Educación física hoy. Realidad y cambio curricular*. Barcelona: ICE Universidad de Barcelona.
- López, Víctor M.; Monjas, Roberto; Pérez, Darío (2003). *Buscando alternativas a la forma de entender y practicar la educación física escolar*. Barcelona: INDE.
- Martínez de Haro, Vicente (coord.) (2005). *10 valores del deporte*. Madrid: Consejería de Cultura y Deportes de la Comunidad de Madrid.
- Mazón, Víctor (2010). *Programación de la educación física basada en competencias. Primaria*. Barcelona: INDE.
- Perrenoud, P. (2012). *Cuando la escuela pretende preparar la vida. ¿Desarrollar competencias o enseñar saberes?* Barcelona: Graó.
- Railsback, J. (2002). *Project-Based Instruction: creating excitement for learning*. EEUU: Northwest Regional Educational Laboratory.
- Ruíz, Jesús V. (2004). *Pedagogía de los valores en Educación Física*. Madrid: CCS.
- Soler, Susanna; Prat, Maria; Juncà, Albert i Tirado, M.A (2007). *Esport i societat: una mirada crítica. Propostes didàctiques*. Vic: Eumo Editorial.

Entrenadores de Voleibol Juvenil

Tipología: Optativa (OP)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: inglés

OBJETIVOS:

The main purpose of this subject is to study and approach to the talent selection and learning processes of young Volleyball players. The competence of the students will be centred on the knowledge of volleyball youth training and its specific characteristics.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- 143. Applies right volleyball teaching-learning methodologies.
- 144. Understands, analyzes and interprets correctly volleyball situations.
- 145. Communicates and conveys in a proper way and assesses the specific volleyball skills.
- 146. Identifies and conveys specific tactical and strategic volleyball knowledge.

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de razonamiento reflexivo, crítico y autocrítico.

Específicas

- Analizar y optimizar las capacidades y habilidades de los deportistas en los diferentes momentos evolutivos.
- Conocer las características específicas de los diferentes deportes y el contexto sociocultural en que se enmarcan.
- Planificar, desarrollar y evaluar programas deportivos para los diferentes niveles.
- Seleccionar y aplicar las estrategias, métodos, técnicas y tecnologías más adecuados para mejorar los procesos y programas deportivos.

CONTENIDOS:

1. Volleyball and training English terminology
2. English resources for coaches
3. Sports talent
4. Coaching Volleyball advanced skills
5. Coaching Volleyball offensive and defensive tactics and strategies

6. Using Volleyball competitive drills

EVALUACIÓN:

The assessment of all the students will consider:

1. Learning results **(10%)**:

- Class assignments, assistance to practical classes (minimum required 70%) individual and group tutorships (Pass/Fail) (10%).
- Written tests (65%) and final project (25%).

The written tests will include:

2. Theory assessment and class activities **(45%)**:

- Test I: 22.5%
- Test II: 22.5%

3. Assessment of mandatory readings **(20%)**:

- Test I + Test II: 20%

4. Final paper **(25%)**.

To pass the course students must, in the first place, obtain a **PASS** qualification in all the class assignments and mandatory class requirements. Secondly, students must **PASS** the rest of the assessment elements. To pass the course, all the assessments, papers and activities must be passed **SEPARATELY**. Only in the case of the mandatory readings assessment, this element can be passed **if one of the two tests has a grade greater than 4 points and the average of the two tests is over 5 points**. In addition, students who do not pass 50% of the evidence at the closing semester week will not be entitled to retake.

Students who require and can opt to a retake of any test/evidence may also opt for the highest qualification in the course.

It is not foreseen in any case that students may opt to raise a mark of any qualifying evidence during the course.

BIBLIOGRAFÍA:

Basic:

- ASEP. *Coaching youth Volleyball*. Champaign, IL: Human Kinetics, 2007.
- Brown, J. *Sports Talent*. Champaign, IL: Human Kinetics, 2001.
- Dearing, J. *Volleyball fundamentals*. Champaign, IL: Human Kinetics, 2003.
- Lenberg, K.S. *Coaching Volleyball: insights and strategies*. Monterey, CA: Coaches choice, 2004.
- Palomero, M.; Mancebo, M. *Speak football*. Madrid: Vaughan Systems, 2017.
- Stabb, M. *English for Sport!* Madrid: Vaughan Systems, 2017.

Supplementary

- Lenberg, K.S. *Volleyball skills & drills*. Champaign, IL: Human Kinetics, 2006.
- Miller, B. *The Volleyball handbook*. Champaign, IL: Human Kinetics, 2006.
- Scates, A.E. *Complete conditioning for Volleyball*. Champaign, IL: Human Kinetics, 2003.
- Shondell, D. *The Volleyball coaching bible*. Champaign, IL: Human Kinetics, 2002.
- USA Volleyball. *Volleyball systems & strategies*. Champaign, IL: Human Kinetics, 2009.
- Waite, P. *Aggressive Volleyball*. Champaign, IL: Human Kinetics, 2009.

Deportes de Aventura

Tipología: Optativa (OP)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: catalán

OBJETIVOS:

Esta asignatura inicia a los estudiantes en los conocimientos y las técnicas necesarios para desarrollar las actividades de descenso de barrancos y escalada deportiva en roca con total seguridad y autonomía, y en el respeto y conservación de los espacios donde se desarrollan estas actividades.

Para poder matricularse a esta asignatura hay que saber nadar y no tener vértigo o miedo a las alturas.

La mayor parte de las sesiones se llevan a cabo durante fines de semana y la asistencia es obligatoria.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- Diseña, planifica y evalúa de forma correcta una actividad de escalada y de descenso de barrancos.
- Conocer y aplicar las técnicas necesarias para poder realizar un descenso de barrancos de iniciación con total seguridad y autonomía.
- Conocer y aplicar las técnicas necesarias para poder hacer de primero, una vía de escalada deportiva de iniciación con total seguridad y autonomía.
- Saber actuar ante situaciones complejas o que requieren nuevas soluciones tanto en la escalada deportiva como en el descenso de barrancos.
- Conoce las fases organizativas de un evento o actividad deportiva.
- Vincula el turismo a la actividad física y deportiva y explora diferentes posibilidades de relación.
- Diseña intervenciones que atienden a necesidades del ámbito de las actividades en el medio natural y de ocio de forma multidisciplinaria.
- Saber actuar en las situaciones habituales y las propias de las actividades en el medio natural y de ocio con compromiso y responsabilidad.

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de organización y planificación.
- Capacidad para el trabajo en equipo.
- Capacidad para resolver problemas y tomar decisiones.
- Sensibilidad ante cuestiones medioambientales.

Específicas

- Comunicarse y expresarse a través del cuerpo como recurso que hay que desarrollar en la práctica profesional.
- Conocer la organización y el funcionamiento de centros educativos, deportivos, de salud y ocio vinculados a la práctica o promoción de la actividad física y del deporte.
- Detectar necesidades de práctica deportiva en el ámbito del ocio y elaborar programas que satisfagan la demanda a partir de indicadores económicos, sociales y educativos.
- Gestionar y dirigir instalaciones deportivas y seleccionar los grupos humanos que participan en ellas.
- Planificar, desarrollar y evaluar programas de actividad física y deportiva adaptados a las características de la demanda.
- Planificar, desarrollar y evaluar programas de actividad física recreativa tanto para los diferentes tipos de población y niveles como para el medio en el que se llevan a cabo.
- Seleccionar y aplicar las estrategias, métodos, técnicas y tecnologías más adecuados para mejorar los procesos y programas de actividad física en el ámbito del ocio.
- Transmitir actitudes y valores que favorezcan la adherencia a la práctica regular de la actividad física y destaquen los efectos formativos y saludables.

Básicas

- Saber aplicar los conocimientos en el trabajo y en la vocación de una forma profesional y poseer las competencias que suelen demostrarse mediante la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas en el área de estudio propia.

Transversales

- Actuar con espíritu y reflexión críticos ante el conocimiento en todas sus dimensiones. Mostrar inquietud intelectual, cultural y científica y compromiso hacia el rigor y la calidad en la exigencia profesional.
- Mostrar habilidades para el ejercicio profesional en entornos multidisciplinares y complejos, en coordinación con equipos de trabajo en red, ya sea en entornos presenciales o virtuales, mediante el uso informático e informacional de las TIC.

CONTENIDOS:

Descenso de barrancos

1. Equipo y material:
 1. Descripción y utilización.
 2. Características y seguridad.
2. Técnicas de progresión:
 1. La marcha y la desgrimpada.
 2. Los toboganes y los saltos.
 3. Desplazamientos por el medio acuático.
3. Técnicas de cuerdas:
 1. Maniobras de descenso.
 2. Técnicas de montar y utilizar pasamanos.
4. Técnicas de seguridad:
 1. Nudos e instalaciones.
 2. Conocimiento e interpretación de los movimientos del agua.
5. Conocimiento de la actividad:
 1. Interpretación de croquis y reseñas.
 2. Orientación básica.

Escalada deportiva en roca

1. Equipo y material:
 1. Descripción y características.
 2. Idoneidad y seguridad.
2. Técnicas de seguridad:
 1. Nudos y anclajes.
 2. Montaje de reuniones.
 3. Sistemas de aseguramiento.
3. Técnicas de progresión y descenso:
 1. Técnicas de progresión según la roca.
 2. Técnicas y material de protección en progresión y descenso.
4. Conocimiento del medio:
 1. Interpretación de reseñas.
 2. Niveles de dificultad y graduaciones.

EVALUACIÓN:

- Asistencia al 80% de las prácticas en el rocódromo y al 80% de las prácticas en el exteriores, de cada una de las actividades (escalada y descenso de barrancos). Indispensable para poder optar a la evaluación de la asignatura.
- Presentación de trabajos escritos y de diferentes evidencias de aprendizaje sobre la actividad de escalada. 10%. No recuperable.
- Presentación de trabajos escritos y de diferentes evidencias de aprendizaje sobre la actividad de descenso de barrancos. 10%. No recuperable.
- Evaluación continua y final de las técnicas de escalada. 40%. No recuperable.
- Evaluación continua y final de las técnicas de descenso de barrancos. 40%. No recuperable.

BIBLIOGRAFÍA:

Básica

- Rander, J. *Una escalada segura en roca*. Barcelona: Paidotribo.
- Nuñez, T. *Cuerdas y nudos de alta resistencia*. Madrid: Desnivel.
- École Française de Descente de Canyon y Fédération Française de Speleologie. *Manual técnico de descenso de cañones*. Madrid: Desnivel, 2001.
- Escuela Aragonesa de Montañismo. Comité de Barrancos. *Manual de descenso de barrancos*. Zaragoza: Prames, 2001.
- *Vértex*, 2002, 186.
- Catálogos Petzl.

Gestión de Instalaciones, Empresas y Servicios Deportivos

Tipología: Optativa (OP)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: catalán

OBJETIVOS:

Actualmente, los responsables de gestión de centros deportivos deben tener unos buenos conocimientos económicos específicos para realizar un análisis correcto de resultados y una toma de decisiones acertada.

Esta asignatura dota a los alumnos de estas herramientas con el objetivo de transmitir la importancia de una buena gestión económica y financiera.

Objetivos

- Dotar al alumnado de los conceptos básicos contable-financieros para una correcta lectura de las diferentes situaciones económicas.
- Mediante el conocimiento de estos instrumentos y su análisis, el alumno podrá interpretar los resultados obtenidos y planificar inversiones futuras.
- Relacionar las necesidades obtenidas en otras áreas y saber traspasarlas al ámbito económico.
- Conocer las singularidades en que operan y planifican las entidades deportivas.
- Promover la importancia de una buena gestión económica.
- Proporcionar los conocimientos básicos en materia de equipamientos deportivos.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- Aplica los principales conceptos económicos en la gestión de entidades e instalaciones deportivas. (RA1)
- Resuelve problemas y situaciones propias del ejercicio profesional con actitudes emprendedoras e innovadoras. (RA7)
- Relaciona e integra la complejidad sistémica de las organizaciones privadas deportivas y su gestión económica. (RA1)

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de iniciativa y espíritu emprendedor.
- Capacidad de liderazgo.
- Capacidad de razonamiento reflexivo, crítico y autocrítico.
- Capacidad para adaptarse a situaciones nuevas.
- Capacidad para resolver problemas y tomar decisiones.
- Creatividad.

Específicas

- Comunicarse y expresarse a través del cuerpo como recurso que hay que desarrollar en la práctica profesional.
- Conocer la organización y el funcionamiento de centros educativos, deportivos, de salud y ocio vinculados a la práctica o promoción de la actividad física y del deporte.
- Realizar la supervisión, evaluación y diagnóstico de entidades y organizaciones deportivas.
- Gestionar y dirigir instalaciones deportivas y seleccionar los grupos humanos que participan en ellas.
- Planificar, desarrollar y evaluar programas de actividad física recreativa tanto para los diferentes tipos de población y niveles como para el medio en el que se llevan a cabo.
- Relacionar diferentes áreas y contenidos y aprender a desarrollarlos a través de diferentes temas transversales.
- Seleccionar y aplicar las estrategias, métodos, técnicas y tecnologías más adecuados para mejorar los procesos y programas de actividad física en el ámbito del ocio.

Transversales

- Proyectar los valores del emprendimiento y la innovación en el ejercicio de la trayectoria personal académica y profesional, a través del contacto con diferentes realidades de la práctica y con motivación hacia el desarrollo profesional.

CONTENIDOS:

1. Interpretación de las cuentas anuales:
 1. Balance de situación.
 2. Cuenta de resultados.
 3. Proceso contable.
 4. Amortizaciones.
 5. Provisiones.
 6. IVA.
 7. Gastos de personal.
 8. Subvenciones.
2. Análisis de resultados:
 1. Control presupuestario.
 2. Análisis de las desviaciones.
 3. Análisis de estados contables: método de porcentajes, ratios, *cash flow*...
 4. Análisis de la situación financiera.
3. Análisis de instalaciones deportivas:
 1. Tipología de instalaciones.
 2. Elementos arquitectónicos.
 3. Normativas básicas.

EVALUACIÓN:

La asignatura se evaluará según los siguientes criterios:

- Prueba teórico-práctica individual: 30%
- Trabajo en grupo y ponderado: 50%
- Resolución de ejercicios y casos prácticos: 20%

BIBLIOGRAFÍA:

Básica

- *Pla General de Comptabilitat*. Barcelona: Asociación Catalana de Contabilidad y Dirección, 2007.
- *Manual pràctic de comptabilitat financera: aspectes teòrics i pràctics del PGC 2007*. Barcelona: ACCID, Asociación Catalana de Contabilidad y Dirección, 2010.
- *Federaciones Deportivas: normas de adaptación del Plan general de contabilidad*. Madrid: Instituto de Contabilidad y Auditoría de Cuentas, DL 1994.

Habilidades Motrices y Deportivas

Tipología: Optativa (OP)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: catalán

OBJETIVOS:

La asignatura permitirá aprender, observar y aplicar las habilidades motrices básicas y deportivas en el contexto educativo del aula de educación física en la primaria. Se trata de una asignatura con mucha carga práctica en la que se experimentarán y se valorarán los diferentes conceptos trabajados. El estudiante vivirá situaciones reales de aprendizaje, conocerá el trato con el niño y afrontará determinadas situaciones en el aula de educación física tanto en la universidad como en la escuela. Observará su propia práctica, la de los compañeros y la de los niños para poder reflexionar sobre la futura práctica docente.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- Planifica y realiza sesiones de actividad física de acuerdo con las necesidades y contenidos curriculares (RA 2, 3, 4, 5 y 6).
- Elabora un repertorio de actividades basadas en el correcto desarrollo de las habilidades motrices básicas y específicas en medios habituales y no habituales (RA 4 y 12).
- Conoce las secuencias básicas del aprendizaje y el desarrollo motor y sus implicaciones en el proceso educativo (RA 13).
- Muestra habilidades para la reflexión crítica en los procesos vinculados al ejercicio de la profesión (RA 7).

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de razonamiento reflexivo, crítico y autocrítico.
- Capacidad para actuar de acuerdo con un compromiso ético.
- Capacidad para adaptarse a situaciones nuevas.
- Capacidad para el trabajo en equipo.
- Capacidad para resolver problemas y tomar decisiones.
- Creatividad.

Específicas

- Comunicarse y expresarse a través del cuerpo como recurso que hay que desarrollar en la práctica profesional.
- Conocer e interpretar los fundamentos y las manifestaciones básicas que determinan el desarrollo de la motricidad humana.
- Planificar, desarrollar y evaluar programas de educación física y deporte durante toda la etapa de educación secundaria obligatoria (ESO) y postobligatoria que prescribe el sistema educativo.

- Seleccionar y aplicar las estrategias, métodos, técnicas y tecnologías más adecuados para mejorar los procesos y programas de educación física y deporte durante la etapa de educación secundaria obligatoria y postobligatoria que prescribe el sistema educativo.

CONTENIDOS:

1. Concepto y desarrollo de las habilidades motrices y deportivas en la educación primaria.
2. Aplicación de las habilidades motrices en el currículo de primaria.
3. Aprendizaje motriz y las emociones en la educación primaria.

EVALUACIÓN:

Requisitos

- Cada apartado se deberá aprobar por separado.
- La no superación del 50% de las actividades de evaluación durante el período de proceso no permite aprobar la asignatura.
- Las actividades de evaluación se pueden recuperar durante la semana de recuperación con un máximo de una nota de 7. Sólo no se pueden recuperar las actividades prácticas que se llevan a cabo en la escuela.
- La asistencia es obligatoria porque la asignatura es práctica (apto / no apto). Semana de recuperación (artículos de bibliografía pactados por las profesoras).

Actividades de evaluación

1. Prueba escrita 1 (15%). Contenidos: currículo y aprendizaje de las emociones. Semana de recuperación.
2. Prueba escrita 2 (25%). Habilidades motrices y deportivas y su valoración emocional. Semana de recuperación.
3. Trabajo de grupo (20%). Presentación de un Powerpoint del contenido a partir de diferentes fuentes; tres preguntas con respuesta sobre el contenido y ficha detallada de la sesión. El orden de los elementos será opción del grupo. Semana de recuperación
 - Previo a la presentación, tutorías de todo los miembros del grupo (ver plan de trabajo).
 - El trabajo escrito y sesión práctica en la UVic (20%) se presenta el mismo día de la exposición y se cuela junto a la actividad de evaluación del campus de la asignatura.
 - Presentación del PowerPoint a partir del contenido a desarrollar, teniendo en cuenta la bibliografía y las referencias consultadas. Se valora: contenido adecuado el grupo, coherencia con lo que se cuenta y la práctica, grado de aplicación y complejidad del contenido. Nota de grupo: 5%.
 - La sesión práctica. Teniendo en cuenta el ciclo de primaria y la progresión del contenido y las actividades, se valora: variedad en la elaboración de las actividades, coherencia y significado (hilo conductor) de las actividades, progresión en el aprendizaje (complejidad creciente) y adecuada a el alumnado de primaria. También se tendrá en cuenta la cohesión del grupo de trabajo a partir de la ayuda y la cooperación entre ellos. Además, será necesario que la explicación de cada miembro sea coherente con lo que presenta, que relacione los objetivos y los contenidos de acuerdo con la progresión de las actividades, que tenga en cuenta a todos los participantes y utilice un vocabulario acorde con la profesión. Nota de grupo: 15%.
4. Actividad escuela (40%). No se puede recuperar.
 - Según la necesidad de la escuela y el grupo de niños y niñas de primaria, se organizará una sesión que incluya el contenido del trabajo presentado en la asignatura con las modificaciones y adaptaciones del grupo de primaria.
 - Previo a la presentación, tutorías de todo los miembros del grupo (ver plan de trabajo).
 - El mismo día de la práctica, entrega a la profesora de la ficha-sesión; un miembro del grupo

colgará la sesión en la actividad de evaluación de la asignatura. Nota de tutoría y ficha-sesión de grupo: 10%. Se valora que las tutorías sean dinámicas con preguntas y respuestas para resolver dudas, que la ficha-sesión sea detallada en relación con los elementos y que las actividades sean coherentes con los objetivos y contenidos.

- El grupo que presenta la sesión práctica en la escuela. Cada miembro intervendrá de manera individual y se valorará el trato (saber estar y ser) con los niños y niñas, las explicaciones y las adaptaciones a las actividades (saber y saber hacer). El resto del grupo ayudará. (Actividad de evaluación: autoevaluación con la ayuda de la ficha de la coevaluación de un compañero.)
- Una semana después de la actividad en la escuela (ver plan de trabajo) se colgará en la actividad de evaluación de la asignatura y se entregará a mano la ficha de coevaluación del compañero.
- Presentar una valoración individual: Nota individual 15%.
 - Describe y analiza cuatro aspectos de los que has aprendido de la experiencia en la escuela.
 - Describe y analiza cuatro aspectos en los que puedes mejorar la experiencia en la escuela.
 - El grupo que observa a un compañero de la Universidad (coevaluación). A partir de unos indicadores de observación cada miembro del grupo valorará la intervención de un compañero que le entregará de forma escrita el mismo día de la práctica. Se valorará la observación y el análisis de cada aspecto observado (apto / no apto).
 - El grupo que observa a un grupo de niños y niñas en la escuela mientras realizan la sesión práctica. A partir de unos indicadores cada miembro del grupo observará aspectos de los niños y niñas durante la práctica y valorará la intervención de un compañero que le entregará de forma escrita el mismo día de la práctica. Se valorará la observación y el análisis de cada aspecto observado. Se colgará en la actividad de evaluación de la asignatura una semana más tarde de la observación. Nota individual 15%.

BIBLIOGRAFÍA:

- Batalla, Albert (2000). *Habilidades motrices*. Barcelona: INDE.
- Batalla, Albert (2003). "El aprendizaje de las habilidades motrices desde la perspectiva del proceso de la información". *Entre líneas*, núm 13. P. 13-23.
- Blázquez, Domingo (1982). "Elección de un método en educación física: las situaciones problema". *Apunts: Medicina de l'esport*, n.º 74. P. 91-99.
- Díaz Luca, Jordi (1999). *La enseñanza y aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices básicas*. Barcelona: INDE.
- Espar, Francesc (2001). "La construcción de los ejercicios de entrenamiento". *Comunicaciones técnicas RFEBM*, n.º 205, p. 4-11.
- Fernández García, Emilia; Gardoqui, M.^a Luisa. *Evaluación de las habilidades motrices básicas (pedagogía en la educación física y el deporte)*. Barcelona: INDE.
- García López, Luis Miguel; Gutiérrez Díaz, David (2015). *Aprendiendo a enseñar deporte. Modelos de Enseñanza comprensiva y educación deportiva*. Barcelona: INDE.
- Tico, Jordi (2000). *1013 ejercicios y juegos polideportivos de cooperación/oposición (2.ª ed.)*. Barcelona: Paidotribo, p. 186-199.
- Sans, Àlex; Frattarola, César (1993). *Entrenamiento en el fútbol base*. Barcelona: Paidotribo, p. 31-47.
- Shaffer, David R. (1999). *Psicología del desarrollo. Infancia y adolescencia*. Madrid: Thomson.
- Pellicer, Irene (2011). *Educación física emocional: de la teoría a la práctica*. Barcelona: INDE.
- Ureña, Fernando; Ureña, Núria (2010). *Las habilidades motrices básicas en primaria*. Barcelona: INDE.

Juegos Populares y Tradicionales

Tipología: Optativa (OP)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: catalán

OBJETIVOS:

La asignatura pretende formar a los estudiantes en el conocimiento, la práctica y la utilización didáctica de los juegos populares y tradicionales en ámbitos educativos y de ocio, aprovechando los componentes identitarios, de arraigo en el territorio y de cohesión social que presenta su práctica colectiva.

Objetivos

- Conocer las teorías explicativas sobre los orígenes y las funciones de los juegos populares y tradicionales a fin de poder reflexionar sobre la importancia del juego como elemento cultural de las sociedades.
- Conocer las bases metodológicas para investigar, recuperar y practicar juegos de origen popular y tradicional en el marco de la educación física.
- Conocer y practicar algunos de los principales juegos populares y tradicionales propios de Cataluña y de otros lugares, en el contexto de una sociedad multicultural con aportaciones de la cultura popular universal.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- Planifica y evalúa las actividades curriculares presentadas en coherencia con el marco curricular existente y los propósitos pedagógicos establecidos.
- Lleva a cabo una sesión específica de juegos populares y tradicionales de forma ajustada a los objetivos.
- Programa actividades de juegos populares y tradicionales, teniendo como marco el currículo de la etapa.
- Integra en sus propuestas didácticas el trabajo de las competencias básicas de la educación secundaria en los diferentes medios, así como su correcta aplicación.
- Adquiere conocimientos avanzados demostrando una comprensión de los aspectos teóricos, prácticos y de metodología de trabajo de campo en la búsqueda de juegos a partir de fuentes orales.
- Muestra habilidades para la reflexión crítica en los procesos vinculados al ejercicio de la profesión.

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de iniciativa y espíritu emprendedor.
- Capacidad de liderazgo.
- Capacidad de razonamiento reflexivo, crítico y autocrítico.
- Capacidad para actuar de acuerdo con un compromiso ético.

- Capacidad para adaptarse a situaciones nuevas.
- Capacidad para el trabajo en equipo.
- Capacidad para relacionar contenidos de diferentes áreas de conocimiento.
- Capacidad para resolver problemas y tomar decisiones.
- Creatividad.
- Reconocimiento y atención a la diversidad e interculturalidad.
- Sensibilidad ante cuestiones medioambientales.

Específicas

- Adquirir conocimientos y recursos inclusivos y saber aplicarlos en poblaciones con culturas diferentes y/o personas con alguna discapacidad o enfermedad.
- Comunicarse y expresarse a través del cuerpo como recurso que hay que desarrollar en la práctica profesional.
- Conocer e interpretar los fundamentos y las manifestaciones básicas que determinan el desarrollo de la motricidad humana.
- Planificar, desarrollar y evaluar programas de educación física y deporte durante toda la etapa de educación secundaria obligatoria (ESO) y postobligatoria que prescribe el sistema educativo.
- Relacionar diferentes áreas y contenidos y aprender a desarrollarlos a través de diferentes temas transversales.
- Seleccionar y aplicar las estrategias, métodos, técnicas y tecnologías más adecuados para mejorar los procesos y programas de educación física y deporte durante la etapa de educación secundaria obligatoria y postobligatoria que prescribe el sistema educativo.

Básicas

- Demostrar poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, que se suele encontrar en un nivel que, si bien se fundamenta en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia del campo de estudio propio.

Transversales

- Actuar con espíritu y reflexión críticos ante el conocimiento en todas sus dimensiones. Mostrar inquietud intelectual, cultural y científica y compromiso hacia el rigor y la calidad en la exigencia profesional.
- Utilizar diferentes formas de comunicación, tanto orales como escritas o audiovisuales, en la lengua propia y en lenguas extranjeras, con un alto grado de corrección en el uso, la forma y el contenido.

CONTENIDOS:

Bloque I. Antropología de los juegos populares y tradicionales

- Homo faber / homo ludens: los juegos populares como medio educativo
- Los juegos populares para el conocimiento del entorno sociocultural
- Universalidad del juego en las sociedades humanas

Bloque II. En busca del juego perdido

- El juego como sistema
- Las tipologías de los juegos
- Metodología de investigación en juegos populares

Bloque III. Juguemos a juegos populares y tradicionales

- Conocimiento de juegos de hoy y de ayer, de aquí y de todo el mundo
- Preparación en pequeños grupos de sesiones de juegos
- Presentación y realización de sesiones con el grupo clase

EVALUACIÓN:

Evaluación de proceso

1. Participación activa en las actividades de clase, en las tutorías y en las sesiones de presentación de los juegos; asistencia a otras actividades propuestas. No recuperable. (10%)
2. Presentación de ejercicios. Recuperable. (10%)

Evaluación de resultados

3. Presentación del trabajo individual de investigación sobre juegos de la comunidad de origen del alumno. Recuperable. (25%)
4. Realización de 2 sesiones de juegos en pequeños grupos, elaboración de materiales y presentación del informe final. No recuperable. (25%)
5. Prueba sobre los contenidos de la asignatura. Recuperable. (30%)

Para aprobar la asignatura es necesario superar satisfactoriamente los apartados 2, 3 y 5.

BIBLIOGRAFÍA:

General

- Allué, J.M. *Un, dos, tres, pica paret!* Barcelona: Col. El bagul, La Galera, 2000.
- Aguayo i Serra, G. *Bitlles i bitllots. Un joc tradicional a Catalunya.* Lleida: Pagès Editors, 1996.
- Beltran, J.M. y otros. *Aplicació didàctica dels jocs a l'educació física.* Castellón: Universitat Jaume I, 1998.
- Callois, R. *Los hombres y los juegos. La máscara y el vértigo.* México: Fondo de Cultura Económica, 1986.
- Castellote, R.M. *Juegos de los indios norteamericanos.* Madrid: Miraguano Ediciones, 1996.
- Costafreda, A. *Jocs i entreteniments populars.* Lleida: Pagès Editors, 1997.
- Guitart, R.M. *101 jocs no competitius.* Barcelona: Graó, 1984.
- Huizinga, J. *Homo Ludens.* Madrid: Alianza, 2001.
- Lavega, P. *La litúrgia de les bitlles. Funcions i sentit d'un joc tradicional.* Lleida: Pagès Editors, 1997.
- Lavega, P.; Olaso, S. *1000 juegos y deportes populares y tradicionales.* Barcelona: Paidolibro, 1999.
- Marin, I. *Juegos populares: Jugar y crecer juntos.* Barcelona: Rosa Sensat, 1995.
- Marin, I.; Pardo, O. *El jugar de l'Amades (vol. 1 i 2).* Barcelona: El Mèdol, 1996.
- Moreno, C. *Juegos y deportes tradicionales en España.* Madrid: Alianza, 1992.
- Soler i Amigó, J. *Enciclopèdia de la fantasia popular catalana.* Barcelona: Barcanova, 1998.
- Soler i Amigó, J. *Cultura popular tradicional.* Barcelona: Pòrtic, 2001.
- Vidal, E. *Jocs i joguines. Records de la infantesa.* Barcelona: Alta Fulla (fac.), 1999.
- Villatoro, V.; Clariana, A. *Jocs d'ahir, d'avui i de sempre.* Terrassa: Òmnium Cultural, 1997.

Complementaria

- Adell, J.A.; García, C. *Los juegos tradicionales aragoneses. Patrimonio etnológico. Aplicaciones didácticas.* Zaragoza: Gobierno de Aragón, 1998.
- Allué, J.M. *El gran llibre dels jocs.* Barcelona: Parramon, 1998.
- Amades, J. *Auca dels jocs de la mainada.* Barcelona: Alta Fulla (fac.), 1984.
- Anton, M. *Els jocs de sempre.* Barcelona: Llar del Llibre, 1990.

- Botermans, J.; Burret, T. *El libro de los juegos*. Esplugues de Llobregat: Plaza & Janés, 1989.
- Bulbena, A. *Joguines, jouets, juguetes, toys*. Vic: Eumo Editorial, 1996.
- Busqué, M.; Pujol, M.A. *Ximic. Jocs tradicionals*. Berga: Amalgama edicions, 1996.
- Chanan, G.; Francis, C. *Juegos y juguetes de los niños del mundo*. Barcelona: Ed. del Serbal / UNESCO, 1984.
- Costes, A. *Emborrapà! Jocs de carrer jugats a Amposta*. Amposta: Ajuntament d'Amposta, 1997.
- Galiana, C. *Juguem, juguem. Jocs populars de les Terres de l'Ebre per a xiquets*. Tortosa: Mediscrit, 1997.
- Grunfeld, F. V. *Juegos de todo el mundo*. Madrid: UNICEF. Edilán Madrid, 1978.
- Maestro, F. *Del Tajo a la replaceta. Juegos y divertimentos en el Aragón rural*. Zaragoza: Ediciones 94, 1996.
- Maña, J. *Jugar amb el vent. Homenatge a la Tramuntana. Catàleg de l'exposició del Museu de Joguets de Figueres*. Figueres: Ajuntament de Figueres y Caixa de Barcelona, 1986.
- Marin, I. *Jocs populars: i tu, a què jugues?* Barcelona: Rosa Sensat, 1994.
- Museu dels Joguets. *Visca la Baldufa. L'art i poètica d'un joguet. Catàleg exposició*. Figueres: Museu del Joguet. Ajuntament de Figueres. La Caixa, 1990.
- Obón, X.; Torrus, J.; Miracle, L. *Todos los juegos del mundo*. Barcelona: Planeta, 1996.
- Riera, C. *Jocs de la mainada d'un poble a començaments de segle*. Barcelona: Escola de l'esplai, 1983.
- Sedupaz. *Manos cooperativas*. Madrid: Sedupaz, 1993.
- Serrabona, M.; Ares, P. *Eth jòc popular tradicionau ena Val d'Aran*. Lleida: Institut d'Estudis Ilerdencs, 2001.
- Violant i Simorra, R. *La juguina tradicional*. Barcelona: Alta Fulla, 1996.

La Actividad Física como Recurso Socioeducativo

Tipología: Optativa (OP)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: catalán

OBJETIVOS:

La asignatura indaga sobre las potencialidades y peligros que presenta la actividad física a la hora de ofrecer mecanismos alternativos que puedan reforzar la cohesión y la convivencia social. Explora la capacidad que puede tener la actividad física para que se genere, fomente y se dé una dinamización de las redes sociales, siendo la práctica deportiva un recurso y un espacio de encuentro. Examina como este dinamizador colateral, que es la actividad física, puede generar capital social y que gracias a la práctica deportiva se pueda dar una interacción social, y que ésta sea dinamizadora y catalizadora de relaciones interpersonales.

Objetivos

1. Adquirir las competencias necesarias para utilizar las herramientas y la metodología de trabajo de la actividad física para poder crear actividades y programas de acción socioeducativa en diferentes ámbitos y contextos con personas en riesgo de exclusión social.
2. Conocer y comprender las potencialidades y peligros que presenta la actividad física en general para desarrollar acciones socioeducativas enfocadas a generar red social.
3. Analizar y evaluar experiencias en diferentes contextos en que se utilice la actividad física o deportiva como elemento de inclusión o de integración social.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- Actúa en las situaciones habituales y las que son propias de la profesión con compromiso y responsabilidad.
- Diseña intervenciones que atienden necesidades del ámbito de manera interdisciplinaria.
- Se desenvuelve bien en situaciones complejas o que exigen el desarrollo de nuevas soluciones tanto en el ámbito académico como laboral o profesional en los deportes y la actividad física.

COMPETENCIAS:

Específicas

- Conocer la organización y el funcionamiento de centros educativos, deportivos, de salud y ocio vinculados a la práctica o promoción de la actividad física y del deporte.
- Planificar, desarrollar y evaluar programas de actividad física recreativa tanto para los diferentes tipos de población y niveles como para el medio en el que se llevan a cabo.
- Seleccionar y aplicar las estrategias, métodos, técnicas y tecnologías más adecuados para mejorar los procesos y programas de actividad física en el ámbito del ocio.
- Transmitir actitudes y valores que favorezcan la adherencia a la práctica regular de la actividad física y

destaquen los efectos formativos y saludables.

CONTENIDOS:

1. Definición del marco de trabajo. Actividad física. Red social. Capital social. Conector social. Exclusión social.
2. La dimensión formativa, socializadora e inclusiva que puede tener de actividad física desde la perspectiva socioeducativa. La actividad física como vehículo para la inclusión social de colectivos en riesgo de exclusión social a través del descubrimiento de una nueva forma de gestión del tiempo libre como tiempo de ocio creando un diálogo positivo que permita que se genere capital social.
3. La programación de actividades físicas y deportivas. La estructura, las pautas y la metodología de una sesión de actividad física. Seguimiento, evaluación y reflexión sobre las actividades físicas y deportivas planteadas. Reglas y rutinas dentro de las actividades físicas y deportivas.
4. Evaluación, análisis y creación de programas de actividad física como conector social y como recurso socioeducativo.

EVALUACIÓN:

- Dentro de la asignatura se llevará a cabo tanto una evaluación continua como de resultados. Esta se basará en las actividades desarrolladas en clase (salidas, actividades prácticas, visionados de películas, debates en clase, etc.), en trabajos individuales y en grupo.
- Se deberán presentar las diferentes actividades e instrumentos de evaluación de acuerdo con las orientaciones facilitadas en el programa de la asignatura, el plan de trabajo y las indicaciones del profesor. Se deberán haber superado todos los instrumentos de evaluación para poder aprobar la asignatura.

El sistema de evaluación incluye:

Evaluación de proceso

- Para superar esta parte de la evaluación habrá que hacer el seguimiento de la asignatura y se requiere la asistencia y la participación activa en todas las sesiones presenciales.
- Se deberán realizar las prácticas y actividades que se planteen.
- Se requerirá la asistencia, participación e implicación en el desarrollo de las sesiones de clase además de la exposición oral del trabajo grupal.
- Dentro de cada bloque de la asignatura habrá actividades de comprensión y reflexión a partir de lecturas de artículos y documentos audiovisuales que podrán ser individuales o grupales.

Evaluación de resultados

- Trabajos individuales.
- Treball personal i grupal de les activitats del pla de treball.

La nota final de la asignatura se calcula a partir de la ponderación de los siguientes aspectos:

- Trabajos en grupo de las actividades del Plan de Trabajo (proceso y resultado): 65%
- Trabajo individual (proceso y resultado): 35%

En el plan de trabajo se concretarán las actividades y los plazos de entrega de las mismas. Ninguna actividad es recuperable, excepto la memoria grupal de la asignatura. No se podrá ir a evaluación complementaria en ningún caso si se tiene suspendido más de un 50% de las actividades a evaluar.

Se dará la posibilidad de presentar un trabajo voluntario.

BIBLIOGRAFÍA:

- Freire, P. *L'educació com a pràctica de la llibertat*. Vic: Eumo Editorial, 1987.
- Puig, N.; Maza, G.; Gómez, C. *Deporte e integración social*. Barcelona: INDE, 2009.
- Soler, S; Lleixà, T. *Actividad física y deporte en sociedades multiculturales. Integración o segregación*. Barcelona: Horsori, 2004.
- Varios autores. *Esport i immigració*. Apunts 68. Barcelona, 2002.
- Varios autores. *L'esport als espais públics urbans*. Apunts 91. Barcelona, 2008.

Marketing Deportivo

Tipología: Optativa (OP)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: catalán

OBJETIVOS:

Que los alumnos alcancen las bases para planificar, gestionar y evaluar actuaciones de actividad física y de deporte en el ámbito público, privado o asociativo utilizando las herramientas que nos da el marketing.

1. El alumnado debe reconocer los conceptos y procesos básicos de la planificación y la gestión deportiva.
2. Debe tener la capacidad de realizar un plan de marketing justificando su idoneidad y utilizando los conceptos trabajados en la asignatura.
3. Debe disponer de los recursos para poder dar el primer paso en diferentes proyectos de gestión y planificación deportiva.
4. Debe tener las herramientas necesarias para continuar la investigación y la profundización de contenidos en el campo de la gestión deportiva.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- Adquiere herramientas y habilidades de comunicación y liderazgo. (RA3)
- Diseña, desarrolla y evalúa una propuesta de marketing para un evento o producto deportivo. (RA 4)
- Aplica mediante argumentos o procedimientos sustentados por ellos mismos, sus conocimientos y la comprensión de estos a la resolución de problemas en ámbitos de los deportes y la actividad física profesional que requieren el uso de ideas creativas e innovadoras. (RA 6)
- Resuelve problemas y situaciones propias del ejercicio profesional con actitudes emprendedoras e innovadoras. (RA 7)
- Actúa en las situaciones habituales y las que son propias de la profesión con compromiso y responsabilidad. (RA 8)

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de iniciativa y espíritu emprendedor.
- Capacidad de liderazgo.
- Capacidad de razonamiento reflexivo, crítico y autocrítico.
- Capacidad para actuar de acuerdo con un compromiso ético.
- Capacidad para adaptarse a situaciones nuevas.
- Capacidad para el trabajo en equipo.
- Capacidad para relacionar contenidos de diferentes áreas de conocimiento.
- Capacidad para resolver problemas y tomar decisiones.
- Conocimiento del inglés.

- Creatividad.
- Sensibilidad ante cuestiones medioambientales.

Específicas

- Comunicarse y expresarse a través del cuerpo como recurso que hay que desarrollar en la práctica profesional.
- Conocer e interpretar los fundamentos y las manifestaciones básicas que determinan el desarrollo de la motricidad humana.
- Conocer la organización y el funcionamiento de centros educativos, deportivos, de salud y ocio vinculados a la práctica o promoción de la actividad física y del deporte.
- Conocer, pronosticar y evaluar los factores históricos, psicológicos, sociales y culturales que favorecen o dificultan la práctica de la actividad física y del deporte.
- Realizar la supervisión, evaluación y diagnóstico de entidades y organizaciones deportivas.
- Gestionar y dirigir instalaciones deportivas y seleccionar los grupos humanos que participan en ellas.
- Planificar, desarrollar y evaluar programas de actividad física y deportiva adaptados a las características de la demanda.
- Planificar, desarrollar y evaluar programas de actividad física recreativa tanto para los diferentes tipos de población y niveles como para el medio en el que se llevan a cabo.
- Relacionar diferentes áreas y contenidos y aprender a desarrollarlos a través de diferentes temas transversales.
- Seleccionar y aplicar las estrategias, métodos, técnicas y tecnologías más adecuados para mejorar los procesos y programas de actividad física en el ámbito del ocio.
- Transmitir actitudes y valores que favorezcan la adherencia a la práctica regular de la actividad física y destaquen los efectos formativos y saludables.

Básicas

- Saber aplicar los conocimientos en el trabajo y en la vocación de una forma profesional y poseer las competencias que suelen demostrarse mediante la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas en el área de estudio propia.

Transversales

- Actuar con espíritu y reflexión críticos ante el conocimiento en todas sus dimensiones. Mostrar inquietud intelectual, cultural y científica y compromiso hacia el rigor y la calidad en la exigencia profesional.
- Proyectar los valores del emprendimiento y la innovación en el ejercicio de la trayectoria personal académica y profesional, a través del contacto con diferentes realidades de la práctica y con motivación hacia el desarrollo profesional.

CONTENIDOS:

-
- El lugar del marketing en la gestión
 - Marketing estratégico
 - Marketing operativo
 - El plan de marketing

EVALUACIÓN:

-
- Elaboración de un plan de marketing (trabajo en equipo) (50% de la nota).
 - Actividades en clase (20% de la nota).
 - Examen (30% de la nota).

Hay que aprobar cada una de las partes por separado.

La recuperación depende de lo que se ha suspendido. Trabajo y actividades: habrá que hacer un trabajo y para recuperar el examen, un examen.

En el caso de suspender más del 50%, no es posible recuperar ninguna parte en junio.

BIBLIOGRAFÍA:

Básica

- Acosta, R. *Dirección, gestión y administración de las organizaciones deportivas*. Barcelona: Paidotribo, 1999.
- Añó Sanz, V. *Organización y gestión de actividades deportivas. Los grandes eventos*. Barcelona: INDE, 2003.
- Campos, C. *Marketing y patrocinio deportivo*. GPE. Barcelona, 1997.

Complementaria

- Desbordes, M.; Ohl, F.; Tribou, G. *Estrategias del marketing deportivo*. Barcelona: Paidotribo, 2001.
- Gallardo, L.; Jiménez, A. *La gestión de los servicios deportivos municipales*. Zaragoza: INDE, 2004.
- González, C.; Pina, M.; Álfaro, B. *Economía i organització d'empresa 1*. Barcelona: McGraw Hill, 2004.
- Martín, O. *Manual práctico de organización deportiva*. Madrid: Gymnos, 1996.
- Mestre, J.A. *Planificación deportiva. Teoría y práctica*. Barcelona: INDE, 1995.
- Mullin, B.J.; Hardy, S.; Sutton, W.A. *Marketing deportivo*. Barcelona: Paidotribo, 1995.
- Paris, F. *La planificación estratégica en las organizaciones deportivas*. Barcelona: Paidotribo, 1996.
- Parks, J.B.; Zanger, B.R.K. *Gestión deportiva*. Barcelona: Martínez Roca, 1993.

Metodología del Entrenamiento Técnico y Condicional en el Tenis

Tipología: Optativa (OP)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: catalán

OBJETIVOS:

El conocimiento de los factores del rendimiento del deporte del tenis y el entrenamiento de las estructuras condicional y técnica serán las cuestiones más importantes de esta asignatura y el objeto del trabajo competencial. El alumno conocerá una disciplina de oposición individual entendiendo la dinámica de esta tipología de deportes.

1. Conocer la dinámica interna de un deporte individual de oposición de raqueta.
2. Identificar y analizar los principales factores de rendimiento en deportes individuales con aplicación al tenis.
3. Conocer y aplicar metodologías del entrenamiento de las estructuras técnicas y condicionales en el tenis.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- 143.1. Aplica metodologías de enseñanza-aprendizaje en deportes individuales de oposición.
- 144.1. Conoce, analiza e interpreta adecuadamente los deportes individuales de oposición.
- 145.1. Transmite de forma correcta las técnicas específicas en un deporte de oposición.
- 146.1. Identifica la táctica y estrategia específica de un deporte individual de oposición.

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de razonamiento reflexivo, crítico y autocrítico.

Específicas

- Analizar y optimizar las capacidades y habilidades de los deportistas en los diferentes momentos evolutivos.
- Conocer las características específicas de los diferentes deportes y el contexto sociocultural en que se enmarcan.
- Planificar, desarrollar y evaluar programas deportivos para los diferentes niveles.
- Seleccionar y aplicar las estrategias, métodos, técnicas y tecnologías más adecuados para mejorar los procesos y programas deportivos.

CONTENIDOS:

1. Factores determinantes del rendimiento en el tenis:
 1. Factores condicionales.
 2. Factores técnicos.
 3. Factores tácticos y estratégicos.
 4. Factores psicológicos.
2. Metodología del entrenamiento técnico en el tenis:
 1. Metodología del entrenamiento de los golpes de fondo.
 2. Metodología del entrenamiento de los golpes de red.
 3. Metodología del entrenamiento del servicio.
3. Metodología del entrenamiento condicional en el tenis:
 1. Metodología del entrenamiento de las capacidades básicas: la resistencia, la velocidad y la fuerza.
 2. Metodología del entrenamiento de las capacidades complementarias: la coordinación.
 3. Metodología del entrenamiento de las capacidades derivadas: la agilidad.

EVALUACIÓN:

Para valorar la consecución de los objetivos didácticos se utilizarán los siguientes instrumentos:

- **Registros de seguimiento (30%):** Evaluaciones formativas, trabajo personal del alumno. Se propondrán 3 ejercicios de casos prácticos. No recuperable.
- **Trabajo final (30%):** Este trabajo se realizará durante toda la duración de la asignatura. Es necesaria la asistencia a un 70% de las sesiones prácticas para poder entregar el correspondiente trabajo. Es necesaria una nota mínima de 5 para que tenga incidencia sobre la nota. No recuperable. Es necesario superar esta parte para aprobar la asignatura.
- **Pruebas (40%):** Adquisición de conocimientos teóricos. Se evaluarán los contenidos conceptuales mediante un examen teórico. Es recuperable. Es necesario superar esta parte para aprobar la asignatura.

BIBLIOGRAFÍA:

Básica

- Crespo, M.; Reid, M. *Entrenamiento de tenistas iniciantes e intermedios*. Londres: International Tennis Federation, 2009.
- Crespo, M.; Miley, D. *Manual para entrenadores avanzados*. Londres: International Tennis Federation, 1999.
- Elliott, B.; Reid, M.; Crespo, M. *Biomecánica del tenis avanzado*. Londres: International Tennis Federation, 2003.
- Ortiz, R.H. *Tenis. Potencia, velocidad y movilidad*. Barcelona: Inde, 2004.
- Reid, M.; Quinn, A.; Crespo, M. *Strength and conditioning for tennis*. London: International Tennis Federation, 2003.

Complementaria

- Aparicio, J.A. *Preparación física en el tenis*. Madrid: Gymnos, 1998.
- Calvo, V. *Entrenamiento en pista del jugador de tenis*. Madrid, Set-Tenis & Pádel, 2007.
- Comité Olímpico Español. *Tenis I*. Madrid: Comité Olímpico Español, 1993.
- Comité Olímpico Español. *Tenis II*. Madrid: Comité Olímpico Español, 1993.
- Crespo, M.; Granitto, G.; Miley, D. *Trabajando con jóvenes tenistas*. Londres: International Tennis Federation, 2003.

- Federation, 2002.
- Elliott, B.; Reid, M.; Crespo, M. *Technique development in tennis stroke production*. Londres: International Tennis Federation, 2009.
 - Fuentes, P. *Enseñanza y entrenamiento del tenis: Fundamentos didácticos y científicos*. Cáceres: Universidad de Extremadura, 1999.
 - Fuentes, J.P.; Menayo, R. *Los golpes del tenis. De la iniciación al alto rendimiento*. Sevilla: Wanceulen, 2009.
 - Groppe, J.L. *Tenis para jugadores avanzados*. Madrid: Gymnos, 1993.
 - Hernández, M. *Deportes de raqueta*. Madrid: Ministerio de Educación y Cultura, 1999.
 - Knudson, D. *Biomechanical principles of tennis technique. Using science to improve your strokes*. California: Racquet Tech, 2006.
 - Le Deuff, H. *El entrenamiento físico del jugador de tenis*. Barcelona: Paidotribo, 2003.
 - Menayo, R.; Moreno, F.J.; Reina, R.; Fuentes, J.P. *Nuevas tecnologías en tenis*. Sevilla: Wanceulen, 2009.
 - Renström, P. *Handbook of Sports Medicine and Science. Tennis*. Oxford: Blackwell Science, 2002.
 - Roetert, E.P.; Ellenbecker, T.S. *Preparación física completa para el tenis*. Madrid: Tutor, 2008.
 - Sanz, D. *El tenis en la escuela*. Barcelona: Paidotribo, 2004.
 - Solanellas, F.; Morejon, S.; Campos, J. *¡ ara, tennis! Material didàctic de tennis a les escoles*. Barcelona. Federació Catalana de Tennis, 2000.
 - Torres, G. Carrasco, L. *Investigación en deportes de raqueta: tenis y bádminton*. Murcia. UCAM, 2004.
 - Torres, G.; Carrasco, L. *El tenis en la escuela*. Barcelona. INDE, 2004.
 - Vila, C. *Fundamentos prácticos de la preparación física en el tenis*. Barcelona: Paidotribo, 1999.

Webgrafía

- Association of Tennis Profesionales (ATP): <http://www.atpworldtour.com>
- Federación Catalana de Tennis (FCT): <http://www.fctennis.cat>
- Federación Española de Tennis (RFET): <http://www.rfet.es>
- International Tennis Federation (ITF): <http://www.itftennis.com>
- International Tennis Federation (ITF): <http://www.tenniscoach.com>
- Women's Tennis Association (WTA): <http://www.wtatennis.com>

Nuevas Tecnologías Aplicadas al Atletismo

Tipología: Optativa (OP)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: catalán

OBJETIVOS:

Esta asignatura pretende introducir al alumnado en el campo de la investigación científica.

Objetivos

- Adquirir las nociones básicas sobre los principios generales del conocimiento y del método científico y aplicarlos a las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte.
- Conocer las bases conceptuales y metodológicas de los sistemas y pruebas de valoración funcional y de la capacidad de rendimiento físico.
- Conocer y experimentar con nuevas tecnologías e instrumentos de evaluación las principales capacidades funcionales y condicionales que determinan el rendimiento físico.
- Comprender el análisis de la competición e identificar los factores determinantes del rendimiento en el atletismo.
- Conocer y experimentar cómo llevar a cabo programas y protocolos de evaluación, valoración funcional y análisis técnico y biomecánico en el atletismo.
- Interpretar correctamente los resultados de las evaluaciones para su posterior aplicación al entrenamiento deportivo.
- Familiarizar al alumnado con el atletismo de alto nivel.
- Promover la actuación creativa del alumnado.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- RA3. Análisis y evaluación de las capacidades condicionales.
- RA7. Análisis e interpretación de las pruebas del atletismo.
- RA1. Evaluación de las técnicas específicas del atletismo.
- RA7. Se desarrolla correctamente en el uso general de las TIC y en especial en los entornos tecnológicos propios del atletismo.

COMPETENCIAS:

Generales

- Conocimiento tecnológico relativo al ámbito del estudio.

Específicas

- Analizar y optimizar las capacidades y habilidades de los deportistas en los diferentes momentos evolutivos.
- Seleccionar y aplicar las estrategias, métodos, técnicas y tecnologías más adecuados para mejorar los procesos y programas deportivos.

Transversales

- Mostrar habilidades para el ejercicio profesional en entornos multidisciplinares y complejos, en coordinación con equipos de trabajo en red, ya sea en entornos presenciales o virtuales, mediante el uso informático e informacional de las TIC.

CONTENIDOS:

1. La investigación científica y el método científico.
2. Control y valoración del rendimiento deportivo.
3. Bases teóricas y metodológicas de la valoración funcional y del control del rendimiento deportivo.
4. Evaluación de las capacidades físicas condicionales: fuerza, resistencia y velocidad.
5. Aprender a observar el atletismo.
6. Análisis técnico y biomecánico de las principales competiciones de atletismo: Juegos Olímpicos, Campeonatos del Mundo y Campeonatos de Europa.
7. Aplicación práctica de nuevas tecnologías e instrumentos de valoración funcional y análisis técnico y biomecánico al atletismo: MuscleLab, células fotoeléctricas, plataforma de fuerza, plataforma de contactos, EMG, cámaras de alta velocidad, radar, láser, Chronojump, Optojump, GPS, cicloergómetro, tapiz rodante, pulsómetros, analizador de lactato, herramientas de valoración cineantropométrica, software de análisis del gesto deportivo Kinovea, etc.

EVALUACIÓN:

Para valorar la consecución de los objetivos didácticos se utilizarán los siguientes instrumentos:

- Adquisición de conocimientos teóricos.
- Trabajo personal y en equipo del alumno y aplicación del conocimiento.
- Actividades prácticas de clase.
- Asistencia y participación en las sesiones de trabajo dirigido y en las sesiones de tutoría.

Para superar la asignatura es necesario obtener una nota mínima final de 5 puntos. Los instrumentos de evaluación y el peso específico de cada elemento en la calificación final de la asignatura serán los siguientes:

- Asistencia a clase. Mínimo un 70% de asistencia a las sesiones prácticas para superar la parte práctica y asistencia obligatoria a las actividades prácticas de grupo. En caso de no cumplir los requisitos mínimos, el alumno deberá realizar un examen teórico y práctico extraordinario de los contenidos prácticos. En caso de lesión, la asistencia es obligatoria (salvo causas que el profesor considere justificadas).
- Trabajo científico experimental. El objetivo es ver la aplicación real de los contenidos estudiados. Se trata de realizar un análisis técnico y biomecánico del atletismo. La elaboración y exposición del trabajo se realizará en grupos de 2 alumnos. Supone un 40% de la calificación final. Se deberá aprobar de forma independiente para que tenga incidencia en la nota final. Se debe realizar un mínimo de una tutoría por grupo para que el trabajo sea aceptado.
- 2 exámenes teóricos. Se evaluarán los contenidos teóricos de la asignatura. Cada examen supone un 20% de la calificación final. Se deberá aprobar de forma independiente para que tenga incidencia en la nota final.
- Otras actividades. Se trata de hacer ejercicios referentes a las prácticas llevadas a cabo en las

sesiones de trabajo dirigido o en las clases teóricas, para evaluar la evolución de los conocimientos adquiridos. Supone un 20% de la calificación final.

En resumen, la evaluación del alumnado tendrá 2 posibilidades:

- **Evaluación continua (EC):** para los alumnos que realicen satisfactoriamente todas las actividades, trabajos, exámenes y evaluaciones formativas en la temporalidad marcada por el profesor.
- **Evaluación final (EF):** para los alumnos que no hayan seguido satisfactoriamente el proceso de evaluación continua o con falta de uno o más elementos evaluadores. Esta evaluación irá ligada a la superación de las partes de la asignatura no aprobadas. El alumnado deberá demostrar la consecución de las actividades presenciales y el logro de las competencias de la asignatura.

BIBLIOGRAFÍA:

Básica

- Brüggemann, G.P., Koszewski, D., Müller, H. *Biomechanical Research Project Athens 1997*. Gran Bretaña: Meyer & Meyer Sport, 1999.
- Glad, B., Locatelli, E. *2005 IAAF World Championships in Athletics. Biomechanical Research Project*. New Studies in Athletics (supplement). Gran Bretaña: Meyer & Meyer Sport, 2009.
- López, J.L. *Análisis de la salida de tacos en atletismo mediante la creación de un sistema de medición instrumentalizado*. Tesis doctoral. Barcelona. Universitat de Barcelona INEFC, 2006.
- Piasenta, J. *Aprender a observar*. Barcelona: INDE, 2000.
- Tous, J. *Nuevas tendencias en fuerza y musculación*. Barcelona: Ergo 1999.

Complementaria

- Bravo, J. y otros. *Informe científico-técnico de la V Copa del Mundo de atletismo*. Madrid: RFEA, 1990.
- Bravo, J., Ruf, H., Vélez, M. *Atletismo 2. Saltos verticales*. Madrid: RFEA, 2003.
- Bravo, J., Campos, J., Durán, J., Martínez, J.L. *Atletismo 3. Lanzamientos*. Madrid: RFEA, 2000.
- Brüggemann, G.P., Glad, B. *IAAF Scientific Research Project at the Games of the XXXIV Olympiad in Seoul 1988: Final Report*. Itàlia: Arti Grafiche Danesi, 1990.
- Ferragut, C., Vila, H. *Manual de valoración y control del rendimiento deportivo. Una guía didáctica*. Murcia: DM, 2008.
- García Grossocordón, J., Sáinz, A., Durán, J.P. *Análisis estadístico de jóvenes atletas de 14 a 17 años*. Madrid: RFEA, 2011.
- García Manso, J.M., Navarro, M., Ruiz, J.A. *Pruebas para la valoración de la capacidad motriz en el deporte*. Madrid: Gymnos, 1996.
- García Verdugo, M., Landa, L.M. *Atletismo 4. Medio fondo y fondo*. Madrid: RFEA, 2005.
- Gil, F., Marín, J., Pascua, M. *Atletismo 1. Velocidad, vallas y marcha*. Madrid: RFEA, 2005.
- Hubiche, J.L., Pradet, M. *Comprender el atletismo*. Barcelona: INDE, 1999.
- Izquierdo, M. *Biomecánica y bases neuromusculares de la actividad física y el deporte*. Madrid: Médica Panamericana, 2008.
- López Chicharro, J., Fernández, A. *Fisiología del ejercicio*. Buenos Aires: Médica Panamericana, 2008.
- Nacleiro, F. *Entrenamiento deportivo*. Madrid: Médica Panamericana, 2011.
- Rius, J. *Metodología y técnicas de atletismo*. Barcelona: Paidotribo, 2005.
- Terreros, J.L.; Navas, F.; Gómez-Carramiñana, M.A.; Aragonés, M.T. *Valoración funcional. Aplicaciones al entrenamiento deportivo*. Madrid: Gymnos, 2003.

Nuevas Tendencias en la Actividad Física Saludable

Tipología: Optativa (OP)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: catalán

OBJETIVOS:

Dentro del contexto de la actividad física saludable existe la necesidad de conocer, practicar y diseñar actividades para un amplio abanico de población saludable. Se trata de una optativa de carácter procedimental que propone elaborar y poner en práctica diferentes actividades teniendo en cuenta las tendencias actuales de los centros deportivos. El graduado y graduada en CAFD tiene la posibilidad de acceder en centros deportivos a través de la realización de esta materia.

Objetivos

- Desarrollarse en todo tipo de ámbito que implique realizar actividades físicas dirigidas.
- Diseñar y poner en práctica actividades físicas saludables.
- Llevar a la práctica diferentes actividades físicas según las necesidades de los centros deportivos.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- Diseña y aplica actividades y sesiones en contextos de actividades físicas saludables a nivel individual y colectivo. (RA1)
- Se familiariza con el ámbito de las actividades físicas saludables con soporte musical y con actividades de entrenamiento personalizado. (RA2)
- Aplica la utilización del material en sesiones colectivas y actividades de entrenamiento personalizado de manera saludable. (RA1, RA2)
- Evalúa actividades y sesiones en el ámbito de la actividad física en diferentes contextos saludables. (RA1)
- Adquiere conocimientos avanzados demostrando comprensión de los aspectos teóricos y prácticos y de la metodología de trabajo en el campo de los deportes y la actividad física. (RA10)

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de iniciativa y espíritu emprendedor.
- Capacidad de organización y planificación.
- Capacidad de investigación y gestión de la información.
- Capacidad para actuar de acuerdo con un compromiso ético.
- Capacidad para resolver problemas y tomar decisiones.
- Creatividad.

Específicas

- Adquirir conocimientos anatómicos, fisiológicos y fisiopatológicos del cuerpo humano en relación con la actividad física para entender cómo se enferma, qué repercusiones tiene y cómo se previenen y se tratan las enfermedades.
- Planificar, evaluar y desarrollar programas de promoción de actividad física que favorezcan la adherencia a la práctica regular de actividad física y la modificación de estilos de vida no saludables en varios tipos de población.
- Planificar, evaluar y desarrollar programas individualizados de actividad física para la salud a lo largo del ciclo vital en la prevención primaria, secundaria y terciaria de niños y niñas, adolescentes, adultos, mujeres embarazadas, discapacitados y personas mayores.
- Seleccionar y aplicar los métodos, estrategias, técnicas y tecnologías más adecuados para mejorar los procesos y programas de actividad física para la salud en la prevención primaria, secundaria y terciaria de niños y niñas, adolescentes, adultos, mujeres embarazadas, discapacitados y personas mayores.

Básicas

- Demostrar poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, que se suele encontrar en un nivel que, si bien se fundamenta en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia del campo de estudio propio.

CONTENIDOS:

1. Diseño y aplicación de sesiones de actividades físicas (entrenamientos personalizados, *cross fit* y actividades coreográficas) en contextos saludables.
2. Las actividades coreográficas: puesta en práctica de diferentes actividades físicas dirigidas.
3. Familiarización con distintos materiales a través de actividades físicas: *fitball*, *bosu*, gomas elásticas, *steps*, TRX.
4. La música y las progresiones pedagógicas en la práctica de actividades dirigidas.

EVALUACIÓN:

- 20% Presentación de un trabajo escrito, puesta en práctica y evaluación partiendo de un programa de entrenamiento personalizado. Recuperable durante la semana de recuperación.
- 5% Autoevaluación del trabajo personalizado. Recuperable durante la semana de recuperación.
- 15% Presentación práctica por parejas del entrenamiento personalizado. Recuperación durante la semana de recuperación.
- 20% Elaboración y puesta en práctica de un circuito *cross fit*.
- 25% Preparación y presentación de una actividad coreografiada de tonificación en parejas (4'-5'). Recuperación durante la semana de recuperación.
- 15% Coevaluación de la práctica de tonificación. Recuperación durante la semana de recuperación.

La asistencia de la asignatura requiere una presencialidad y seguimiento del 70%. No recuperable.

BIBLIOGRAFÍA:

Complementaria

- Bosu. *Bosu complete workout system*. Barcelona: Fitnes cop, 2006.
- Calais-Germain, B; Lamotte, A. *Anatomía para el movimiento. Bases de ejercicios*. Barcelona: La Liebre de Marzo, 2006.
- Craig, C. *Pilates con el poder único del balón*. Madrid: Tutor, 2006.
- Craig, C. *Abdominales con el poder único del balón*. Madrid: Tutor, 2006.
- Diéguez, J. *Aeróbic en salas de fitness. Manual teórico-práctico*. Barcelona: Inde, 1997.
- Diéguez, J. *GAP: gluteos, abdominales y piernas*. Barcelona: Inde, 1997.
- Diéguez, J. *Entrenamiento funcional en programas de fitness*, . vol. I y II. Barcelona: Inde 2007.
- Jimenez, A. *Entrenamiento personal*. Barcelona: Inde 2011.
- Karrie, A. *Pilates: guía para la mejora del rendimiento*. Barcelona: Paidotribo, 2006.
- López, A. *Ejercicios desaconsejados en la actividad física. Detención y alternativas*. Barcelona: Inde 2000.
- Maureen, F. *Fitball y la técnica más divertida para ponerse en forma*. Barcelona: RBA Integral, 2006.
- Ungaro, A. *Pilates. Un programa de ejercicios para controlar todos los movimientos musculares*. Barcelona: Vergara, 2004.

Nutrición y Deporte

Tipología: Optativa (OP)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: catalán

OBJETIVOS:

1. Identificar y reconocer las principales estructuras y funciones del sistema digestivo y de las glándulas anexas.
2. Conocer los nutrientes y los requerimientos nutricionales del individuo adulto sano.
3. Conocer los diferentes grupos de alimentos y sus características.
4. Conocer cuáles son las reservas energéticas de que dispone el organismo y cómo, cuándo y para qué las moviliza.
5. Conocer las bases de la alimentación saludable.
6. Conocer los cambios fisiológicos y metabólicos que se producen durante el ejercicio físico.
7. Valoración de las necesidades energéticas en el ejercicio según las características individuales.
8. Conocer las características generales de la alimentación del deportista.
9. Elaboración de dietas para el ejercicio: dieta de entrenamiento, dieta precompetición dieta de competición y dieta de recuperación.
10. Valoración nutricional del deportista. Peso ideal según la disciplina deportiva.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- Analiza la relación de los principios básicos de nutrición y deporte (RA 3).
- Transfiere los principios básicos de la nutrición y del rendimiento deportivo en las diferentes situaciones planteadas (RA 4).
- Analiza las capacidades personales y profesionales propias en relación a diferentes ámbitos de la práctica profesional (RA8).
- Evalúa prácticas profesionales en contextos emergentes y globales y propone líneas de intervención ajustadas a las diferentes realidades (RA 9).

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de organización y planificación.
- Capacidad de razonamiento reflexivo, crítico y autocrítico.
- Capacidad de investigación y gestión de la información.
- Capacidad para actuar de acuerdo con un compromiso ético.
- Capacidad para el trabajo en equipo.
- Capacidad para resolver problemas y tomar decisiones.
- Creatividad.

- Reconocimiento y atención a la diversidad e interculturalidad.
- Sensibilidad ante cuestiones medioambientales.

Específicas

- Adquirir conocimientos anatómicos, fisiológicos y fisiopatológicos del cuerpo humano en relación con la actividad física para entender cómo se enferma, qué repercusiones tiene y cómo se previenen y se tratan las enfermedades.
- Planificar, evaluar y desarrollar programas individualizados de actividad física para la salud a lo largo del ciclo vital en la prevención primaria, secundaria y terciaria de niños y niñas, adolescentes, adultos, mujeres embarazadas, discapacitados y personas mayores.

Transversales

- Interactuar en contextos globales e internacionales para identificar necesidades y nuevas realidades que permitan transferir el conocimiento hacia ámbitos de desarrollo profesional actuales o emergentes, con capacidad de adaptación y de autodirección en los procesos profesionales y de investigación.
- Proyectar los valores del emprendimiento y la innovación en el ejercicio de la trayectoria personal académica y profesional, a través del contacto con diferentes realidades de la práctica y con motivación hacia el desarrollo profesional.

CONTENIDOS:

CONTENIDOS TEÓRICOS

Bloque 1

1. Anatomía y fisiología del sistema digestivo.
2. Digestión y absorción en el ejercicio.
3. Los alimentos, valor nutritivo y composición.
4. Metabolismo muscular en el ejercicio.
5. Clasificación funcional del ejercicio. Tipo de combustible utilizado.
6. Carbohidratos.
7. Lípidos.
8. Proteínas.
9. Fibra dietética.
10. Vitaminas.
11. Minerales, electrolitos, oligoelementos y microelementos.

Bloque 2

1. Alimentación saludable.
2. La alimentación en números:
 1. Lectura de etiquetas alimentarias.
 2. Necesidades nutritivas del deportista.
 3. Gasto energético.
3. La alimentación del deportista. Requerimientos pre, para, postcompetición.
4. Cineantropometría.
5. Agua y rehidratación.
6. Suplementación ergogénica.

ACTIVIDADES PRÁCTICAS

1. Cuestionario moodle sobre alimentación saludable
2. Lectura de etiquetas alimentarias
3. Valoración del estado nutricional del deportista.
4. Cálculo del gasto energético en la práctica deportiva
5. Cineantropometría.
6. Índices ponderales, peso óptimo y composición corporal
7. Requerimientos pre, para, postcompetición.
8. Valoración de la deshidratación durante la práctica deportiva
9. Clase práctica de *snacks* saludables (laboratorio del gusto)

EVALUACIÓN:

A lo largo del curso el alumnado realizará diversas evaluaciones liberadoras, escritas e individuales que de acuerdo con un plan de trabajo le permitirán ir logrando los contenidos de la asignatura. La evaluación de la asignatura es continua.

La calificación final de la asignatura será el resultado de las notas parciales, en los porcentajes que se indican a continuación:

- **Bloque 1:** Evaluaciones escritas, 40%: se harán pruebas de evaluación continua liberadora de materia. Las pruebas de evaluación constarán de preguntas tipo test de respuesta múltiple. Cada pregunta mal contestada resta 0,33 puntos (examen de 4 respuestas).
En caso de no superar la puntuación, el alumno podrá presentarse a la siguiente evaluación. Tener superado el último examen es imprescindible para aprobar la asignatura. No se guarda la nota de prueba intermedia, ya que la asignatura tiene evaluación continua. En caso de suspender la última evaluación, el alumno podrá presentarse al examen de toda la materia en el periodo de recuperaciones.
- **Bloque 2 (50%):** Se evaluará mediante actividades de clase. Las actividades prácticas no son recuperables y deben entregarse en la fecha especificada en el plan de trabajo.

Es responsabilidad del alumno hacer el seguimiento sobre sus notas parciales de evaluaciones y de las entregas de prácticas, trabajos y actividades, en el apartado de notas parciales del campus. Cualquier incidencia/error se notificará al profesor como máximo 15 días después de publicar las notas para comprobar si existe cualquier error. Una vez pasado este periodo de tiempo, no se hará ninguna rectificación.

Las ausencias en los trabajos en grupo y las presentaciones serán penalizadas con la reducción de un 50% de la nota para el alumno ausente sin causa justificada y un 10% para el resto de los miembros del grupo.

Para aprobar la asignatura es necesario tener aprobadas, por separado, las dos partes de la evaluación. Los alumnos que tengan más del 50% de la asignatura aprobada y no superen la evaluación escrita, podrán recuperarla presentándose al periodo de recuperaciones de exámenes que vendrá determinado por el calendario que marque la FETCH, una vez finalizado el periodo de lectivo.

Ninguna de las actividades definidas anteriormente podrán ser susceptibles de ser mejoradas una vez aprobadas.

BIBLIOGRAFÍA:

Básica

- Burke, L. *Nutrición en el deporte. Un enfoque práctico*. Panamericana, 2010.
- Casanueva; Kaufer Horwitz; Pérez Lizaur; Arroyo. *Nutrición práctica para el deporte*. Panamericana, 2009.
- López Chicharro, J.; Fernández Vaquero, A. *Fisiología del ejercicio*, 3.^a ed. Madrid: Médica

Panamericana, 2006.

- McArdle, W.; Katch, F.; Katch, V. *Fundamentos de fisiología del ejercicio*, 2.^a ed. McGraw-Hill 2004.
- Wilmore, J.H., Costill, D.L. *Fisiología del esfuerzo y del deporte*, 5.^a ed. Paidotribo, 2004.
- Barbany Cairó, J.R. *Alimentación para el deporte y la salud*. Barcelona: Martínez Roca, 2002.

Organización y Gestión de Actividades y Eventos Deportivos

Tipología: Optativa (OP)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: inglés

OBJETIVOS:

The course has two parts: in the first one, students learn how to organize a sport event, implementing all what has been learned in a practical case, the organization of a Sports Day in the University.

In the second part, the focus will be in understanding sports and active tourism with its stakeholders, products, trends and challenges.

Aims

- Ability to take initiatives in the field of physical activity in the field of leisure from the organization of activities or sporting events.
- Capacity to have an overlook of an event organization.
- Experience in event organization.
- Basic knowledge of tourism.
- Ability to generate products from the relation of sports and tourism.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- Knows the stages of organizing a sporting event. (RA 4)
- Links tourism to sport and physical activity. (RA 5)
- Manages himself in complex situations or requiring the development of new solutions in both academic and occupational or professional in sports and physical activity. (RA 6)
- Designs interventions that serve the needs of a multidisciplinary field. (RA 7)
- Acts in everyday situations and those that are specific to the profession with commitment and responsibility. (RA 8)

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de organización y planificación.
- Capacidad para el trabajo en equipo.
- Capacidad para resolver problemas y tomar decisiones.
- Sensibilidad ante cuestiones medioambientales.

Específicas

- Comunicarse y expresarse a través del cuerpo como recurso que hay que desarrollar en la práctica profesional.
- Conocer la organización y el funcionamiento de centros educativos, deportivos, de salud y ocio vinculados a la práctica o promoción de la actividad física y del deporte.
- Detectar necesidades de práctica deportiva en el ámbito del ocio y elaborar programas que satisfagan la demanda a partir de indicadores económicos, sociales y educativos.
- Gestionar y dirigir instalaciones deportivas y seleccionar los grupos humanos que participan en ellas.
- Planificar, desarrollar y evaluar programas de actividad física y deportiva adaptados a las características de la demanda.
- Planificar, desarrollar y evaluar programas de actividad física recreativa tanto para los diferentes tipos de población y niveles como para el medio en el que se llevan a cabo.
- Seleccionar y aplicar las estrategias, métodos, técnicas y tecnologías más adecuados para mejorar los procesos y programas de actividad física en el ámbito del ocio.
- Transmitir actitudes y valores que favorezcan la adherencia a la práctica regular de la actividad física y destaquen los efectos formativos y saludables.

Básicas

- Saber aplicar los conocimientos en el trabajo y en la vocación de una forma profesional y poseer las competencias que suelen demostrarse mediante la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas en el área de estudio propia.

Transversales

- Actuar con espíritu y reflexión críticos ante el conocimiento en todas sus dimensiones. Mostrar inquietud intelectual, cultural y científica y compromiso hacia el rigor y la calidad en la exigencia profesional.
- Mostrar habilidades para el ejercicio profesional en entornos multidisciplinares y complejos, en coordinación con equipos de trabajo en red, ya sea en entornos presenciales o virtuales, mediante el uso informático e informacional de las TIC.

CONTENIDOS:

1. Typology of sport events.
2. Phases of sport events.
3. Techniques to organize sport events.
4. Areas of sport events.
5. Introduction to tourism.
6. Sports tourism.
7. Different specialities in sports tourism.

EVALUACIÓN:

1. Individual exercises during the course (30%).
2. Involvement in the organization of a sport event (40%).
3. Exam (30%).

Students must have a 4.5 as a minimum grade in each part to pass the evaluation.

In the recuperation assessment, there will be only an individual activity for the two first activities and an exam to recuperate the exam.

If students fail more than 50% of the grade, they don't pass the subject. They have to repeat all the subject.

BIBLIOGRAFÍA:

Básica

- Allen, Johnny; O'Toole, William; Mc Donnell, Ian; Harris, Robert *Festival & special event management*. John Wiley & Sons. Milton, 2005.
- Watt, D. C. *Event management in leisure and tourism*. Nueva York: Addison Wesley Longman, 1998.
- Standeven, J. De Knop, P. *Sport Tourism*. Champaign, IL.: Human Kinetics, 1999.
- Hudson, S. *Sports and Adventure Tourism*. Binghampton, NY: The Haworth Press. Inc., 2002.

Complementaria

- Añó Sanz, Vicente *Organización y gestión de actividades deportivas. Los grandes eventos*. Barcelona: INDE, 2003.
- Hoyle Leonard H. *Event marketing how to successfully promote events, festivals, conventions, and expositions*. Nueva York: John Wiley, 2002.
- Avrich Barry, *Event and Entertainment Marketing: A must guide for corporate event sponsors and entertainment entrepreneurs*. Chicago: Probus, 1994.

Organización, Gestión y Liderazgo de Recursos Humanos

Tipología: Optativa (OP)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: catalán

OBJETIVOS:

Uno de los rasgos distintivos de la categoría de graduado es el de ser capaz de organizar y dirigir equipos humanos. En este sentido, la asignatura pretende capacitar al alumnado en la dirección de personas y de organizaciones relacionados con la gestión del deporte a través del conocimiento de las culturas deportivas y organizacionales y de la mejora de sus habilidades de comunicación, liderazgo y gestión.

- Capacitar al alumnado para organizar y gestionar los recursos humanos en las organizaciones del mundo del deporte.
- Capacitar al alumnado para reconocer y optimizar sus capacidades comunicativas y de liderazgo de recursos humanos.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- Reconoce, valora y diseña la cultura organizativa de una entidad deportiva.
- Adquiere herramientas y habilidades de comunicación y liderazgo.
- Diseña procesos de selección, formación y motivación del personal.
- Resuelve problemas y situaciones propias de la tarea profesional con actitudes emprendedoras e innovadoras.

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de iniciativa y espíritu emprendedor.
- Capacidad de liderazgo.
- Capacidad de razonamiento reflexivo, crítico y autocrítico.
- Capacidad para el trabajo en equipo.
- Capacidad para relacionar contenidos de diferentes áreas de conocimiento.
- Capacidad para resolver problemas y tomar decisiones.
- Conocimiento del inglés.
- Creatividad.

Específicas

- Realizar la supervisión, evaluación y diagnóstico de entidades y organizaciones deportivas.
- Gestionar y dirigir instalaciones deportivas y seleccionar los grupos humanos que participan en ellas.
- Planificar, desarrollar y evaluar programas de actividad física y deportiva adaptados a las

características de la demanda.

- Planificar, desarrollar y evaluar programas de actividad física recreativa tanto para los diferentes tipos de población y niveles como para el medio en el que se llevan a cabo.
- Seleccionar y aplicar las estrategias, métodos, técnicas y tecnologías más adecuados para mejorar los procesos y programas de actividad física en el ámbito del ocio.

Básicas

- Saber aplicar los conocimientos en el trabajo y en la vocación de una forma profesional y poseer las competencias que suelen demostrarse mediante la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas en el área de estudio propia.

Transversales

- Actuar con espíritu y reflexión críticos ante el conocimiento en todas sus dimensiones. Mostrar inquietud intelectual, cultural y científica y compromiso hacia el rigor y la calidad en la exigencia profesional.
- Ejercer la ciudadanía activa y la responsabilidad individual con compromiso con los valores democráticos, de sostenibilidad y de diseño universal, a partir de prácticas basadas en el aprendizaje y servicio y en la inclusión social.
- Interactuar en contextos globales e internacionales para identificar necesidades y nuevas realidades que permitan transferir el conocimiento hacia ámbitos de desarrollo profesional actuales o emergentes, con capacidad de adaptación y de autodirección en los procesos profesionales y de investigación.
- Mostrar habilidades para el ejercicio profesional en entornos multidisciplinares y complejos, en coordinación con equipos de trabajo en red, ya sea en entornos presenciales o virtuales, mediante el uso informático e informacional de las TIC.
- Proyectar los valores del emprendimiento y la innovación en el ejercicio de la trayectoria personal académica y profesional, a través del contacto con diferentes realidades de la práctica y con motivación hacia el desarrollo profesional.

CONTENIDOS:

1. La cultura de las organizaciones deportivas:
 1. La cultura de las organizaciones.
 2. Tipología de organizaciones deportivas y culturas organizativas.
 3. Procesos de cambio en las organizaciones deportivas.
2. Recursos humanos:
 1. Organización de los recursos humanos.
 2. Procesos de selección y promoción de personal.
 3. Calidad y motivación.
3. La comunicación en las organizaciones:
 1. La comunicación interna en las organizaciones.
 2. Las habilidades comunicativas.
4. Liderazgo empresarial y *coaching*:
 1. Tipologías y habilidades de liderazgo empresarial.
 2. *Coaching*.

EVALUACIÓN:

La evaluación se hará a partir de diferentes tareas:

- Trabajo grupal y ponderado que se va desarrollando durante la asignatura y en el que se aplican los contenidos básicos de esta y que se interrelaciona con contenidos de otras asignaturas del itinerario de gestión y ocio. (34%):
 - Plan de empresa (ponderado) (25%).
 - Informe de mejora del Plan de Empresa de otro grupo (individual) (4%).
 - Presentación Workshop del Plan de empresa (grupal) (5%).
 - *Ninguna de estas actividades no es recuperable.*
- Asistencia y participación de calidad en las diferentes actividades de clase (46%):
 - Aplicaciones y presentaciones de diferentes lecturas y películas. *Actividades recuperables.*
 - Participación y trabajo en torno a diferentes juegos de rol. *No recuperable.*
 - Pequeños trabajos de seguimiento. *Actividades recuperables.*
- Prueba final (20%). *Actividad recuperable.*

BIBLIOGRAFÍA:

Básica

- Acosta Vera, J.M. (2011). *100 errores en la dirección de personas*. Madrid: ESIC.
- Campos, A. (2010). *Dirección de recursos humanos en las organizaciones de las actividades físicas y el deporte*. Madrid: Síntesis.
- Casas, A. (2003). *Desenvolupament de recursos humans*. Barcelona: Edicions de la Universitat de Barcelona.
- Mediavilla, G. (2010). *Comunicación corporativa en el deporte*. Madrid: Gymnos.
- Ginebra, G. (2010). *Gestión de incompetentes*. Barcelona: Libros de cabecera.
- Paris, F. (2005). *La planificación estratégica en las organizaciones deportivas*. Barcelona: Paidotribo.

Complementaria

- Bustínduy, I. (2010). *La gestió del temps*. Barcelona: UOC.
- Porret, M. (2.ª ed, 2007). *Recursos humanos*. Madrid: ESIC.
- Peter, L.J. (2009). *El principio de Peter*. Barcelona: De bolsillo.

Planificación y Organización de Actividades en el Medio Natural

Tipología: Optativa (OP)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: catalán

OBJETIVOS:

La asignatura pretende dar los conocimientos necesarios para poder planificar y organizar actividades en el medio natural con seguridad y profesionalidad.

Objetivos

- Conocer las actividades físico-deportivas en el medio natural y sus exigencias físicas y materiales. Clasificación de dificultades.
- Desarrollar procesos de enseñanza en las actividades en el medio natural.
- Planificar actividades en el medio natural adaptadas a diferentes niveles.
- Conocer las aplicaciones del GPS en las actividades en el medio natural.
- Conocer las características básicas del material específico de las actividades en el medio natural.
- Adquirir los conocimientos básicos sobre nutrición, entrenamiento, meteorología, análisis de riesgos, etc., para la práctica de actividades en el medio natural.
- Conocer la legislación y las titulaciones vigentes que afectan a las actividades en el medio natural.
- Proporcionar unas experiencias de práctica personal y de vivencia de grupo para favorecer la cohesión y la interrelación entre sus componentes.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- Diseña, planifica y evalúa de forma correcta diferentes actividades educativas y de ocio en el medio natural. (RA1)
- Vincula el turismo a la actividad física y deportiva y explora diferentes posibilidades de relación. (RA5)
- Se desenvuelve bien en situaciones complejas o que exigen el desarrollo de nuevas soluciones tanto en el ámbito académico como laboral o profesional en los deportes y la actividad física. (RA6)
- Diseña intervenciones que atienden necesidades del ámbito de manera interdisciplinaria. (RA7)
- Actúa en las situaciones habituales y las que son propias de la profesión con compromiso y responsabilidad. (RA8)

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de organización y planificación.
- Capacidad para el trabajo en equipo.
- Capacidad para resolver problemas y tomar decisiones.
- Sensibilidad ante cuestiones medioambientales.

Específicas

- Comunicarse y expresarse a través del cuerpo como recurso que hay que desarrollar en la práctica profesional.
- Conocer la organización y el funcionamiento de centros educativos, deportivos, de salud y ocio vinculados a la práctica o promoción de la actividad física y del deporte.
- Detectar necesidades de práctica deportiva en el ámbito del ocio y elaborar programas que satisfagan la demanda a partir de indicadores económicos, sociales y educativos.
- Gestionar y dirigir instalaciones deportivas y seleccionar los grupos humanos que participan en ellas.
- Planificar, desarrollar y evaluar programas de actividad física y deportiva adaptados a las características de la demanda.
- Planificar, desarrollar y evaluar programas de actividad física recreativa tanto para los diferentes tipos de población y niveles como para el medio en el que se llevan a cabo.
- Seleccionar y aplicar las estrategias, métodos, técnicas y tecnologías más adecuados para mejorar los procesos y programas de actividad física en el ámbito del ocio.
- Transmitir actitudes y valores que favorezcan la adherencia a la práctica regular de la actividad física y destaquen los efectos formativos y saludables.

Básicas

- Saber aplicar los conocimientos en el trabajo y en la vocación de una forma profesional y poseer las competencias que suelen demostrarse mediante la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas en el área de estudio propia.

Transversales

- Actuar con espíritu y reflexión críticos ante el conocimiento en todas sus dimensiones. Mostrar inquietud intelectual, cultural y científica y compromiso hacia el rigor y la calidad en la exigencia profesional.
- Mostrar habilidades para el ejercicio profesional en entornos multidisciplinares y complejos, en coordinación con equipos de trabajo en red, ya sea en entornos presenciales o virtuales, mediante el uso informático e informacional de las TIC.

CONTENIDOS:

1. Actividades en el medio natural:
 1. Características generales.
2. Meteorología:
 1. Atmósfera, radiaciones, temperatura, viento, presión, humedad y nubes.
 2. Circulación atmosférica, masas de aire, anticiclones, depresiones y precipitaciones.
 3. Predicciones y situaciones típicas.
3. Orientación: GPS:
 1. Concepto.
 2. Utilización del GPS.
 3. Interpretación y trabajo sobre mapas y ortofotos.
4. El material y su importancia:
 1. Características generales.
 2. Funciones.
 3. Elección.
5. Análisis de riesgos:
 1. Conceptos básicos.
 2. La prevención y la seguridad en las actividades en el medio natural.
 3. Planes de emergencia.
 4. Adaptaciones a la altura.
6. El desarrollo profesional:

1. La legislación vigente.
2. Las titulaciones actuales.
3. La gestión y la coordinación.
4. La planificación de actividades.
7. Dinamización del territorio.
8. Impacto ambiental.

EVALUACIÓN:

Evaluación continua

Evaluación del proceso

- Evaluación de las actividades de clase (15%).
- Evaluación de las actividades prácticas (25%).
- Evaluación del trabajo (40%).

Evaluación de resultados

- Prueba escrita (20%).

El estudiante debe aprobar el trabajo grupal, las actividades dirigidas y la prueba escrita por separado y todas las partes que los conforman.

Se debe asistir y participar activamente a un mínimo de un 70% de las sesiones prácticas para superar la asignatura, de lo contrario la asignatura quedará suspendida.

Las actividades que se pueden recuperar durante la semana de recuperación en caso de que sólo quede pendiente una son: la prueba escrita y el trabajo grupal.

Las actividades dirigidas se pueden recuperar durante la semana de cierre, mientras que las actividades individuales y de clase no son recuperables.

En caso de que las actividades no aprobadas sean superiores al 50% de la nota final, la asignatura quedará suspendida sin posibilidad de recuperar.

BIBLIOGRAFÍA:

Básica

- Varios autores. *Certificado de iniciación al montañismo*. Huesca: Barrabes, 2001.
- Fleming, J. *Todo sobre el mapa y la brújula*. Madrid: Desnivel.
- López, Rafael. *Senderismo*. Tarragona: Arola Editors. 1999.
- Diputación de Barcelona. *Estudi sobre la pràctica sostenible de l'esport en el medi natural*. Barcelona: Diputación de Barcelona, 1998.
- Escuela Española de Técnicos de Orientación. *Manual de iniciación al deporte de orientación*. Madrid: Agrupación Española de Clubes de Orientación.
- Cataluña. *Llei 56/2003, de 4 de febrer, pel qual es regules les activitats fisicoesportives en el medi natural*. DOGC núm. 3838
- Carles Garcia Sellés. *La montaña. Manual de meteorología*. Alpina, 2010.
- Joaquin Colorado. *Montañismo y trekking. Manual completo*. Desnivel ediciones 2006.
- Gobierno de Aragón. *Gestión del riesgo (en montaña y en actividades al aire libre)*. Desnivel ediciones, 2008.

Complementaria

- Varios autores. Juegos de escalada. Barcelona: Inde.
- École Française de Descente de Canyon y Fédération Française de Speleologie. *Manual técnico de descenso de cañones*. Madrid: Desnivel, 2001.
- Elzière, C. *Caminar por la montaña*. Madrid: Desnivel.
- Guillén, R.; Lapetra, S.; Casterad, J. *Actividades en la naturaleza*. Barcelona: Inde.
- Martínez, J. *Manual de espeleología*. Madrid: Desnivel.
- Nuñez, T. *Cuerdas y nudos de alta resistencia*. Madrid: Desnivel.
- Rander, J. *Una escalada segura en roca*. Barcelona: Paidotribo.
- Sicilia Camacho, A.; Rivadeneyra Sicilia, M. *Unidades didácticas para secundaria VIII: Orientación*. Barcelona: Inde.
- Canals, J.; Hernández, M.; Soulié, J. *Entrenamiento para deportes de montaña*. Madrid: Desnivel, 2004.
- Puch, C. *Introducción al sistema global de posición*. Madrid: Desnivel, 2003.

Primers Auxilis i Lesions Esportives

Tipología: Optativa (OP)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: catalán

OBJETIVOS:

Los futuros profesionales de ciencias de la actividad física se encontrarán en situaciones en las que la salud de las personas que están bajo su responsabilidad pueda peligrar (accidentes deportivos, lesiones...).

La asignatura permite alcanzar la competencia de asistencia sanitaria inmediata. Desde lesiones o accidentes leves hasta el soporte vital básico.

Es una asignatura de incidencia directa en la promoción y prevención de la salud.

Objetivos

- Alcanzar las competencias básicas en la asistencia sanitaria inmediata referidas a la reanimación cardiopulmonar.
- Conocer las técnicas, actitudes y habilidades más comunes en primeros auxilios.
- Conocer los mecanismos de producción de las lesiones deportivas más frecuentes.
- Conocer los métodos de tratamiento, valoración y recuperación funcional en las lesiones deportivas más frecuentes.
- Conocer, planificar y aplicar métodos de prevención y readaptación en las lesiones deportivas.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- Explica de forma correcta los principios básicos de la prevención de las lesiones deportivas. (117)
- Conoce los principios básicos de la readaptación al deporte después de una lesión. (118)
- Identifica y actúa en situaciones de emergencia. (119)
- Adquiere conocimientos avanzados demostrando comprensión de los aspectos teóricos y prácticos y de la metodología de trabajo en el campo de los deportes y de la actividad física.

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de iniciativa y espíritu emprendedor.
- Capacidad de organización y planificación.
- Capacidad de investigación y gestión de la información.
- Capacidad para adaptarse a situaciones nuevas.
- Capacidad para el trabajo en equipo.
- Capacidad para resolver problemas y tomar decisiones.

Específicas

- Adquirir conocimientos anatómicos, fisiológicos y fisiopatológicos del cuerpo humano en relación con la actividad física para entender cómo se enferma, qué repercusiones tiene y cómo se previenen y se tratan las enfermedades.
- Identificar los factores biomecánicos de riesgo de lesiones en la práctica de la actividad física y programar contenidos para la prevención de lesiones y la readaptación deportiva.
- Planificar, evaluar y desarrollar programas individualizados de actividad física para la salud a lo largo del ciclo vital en la prevención primaria, secundaria y terciaria de niños y niñas, adolescentes, adultos, mujeres embarazadas, discapacitados y personas mayores.

Básicas

- Demostrar poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, que se suele encontrar en un nivel que, si bien se fundamenta en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia del campo de estudio propio.

CONTENIDOS:

Primeros auxilios

1. Generalidades:
2. Los signos vitales: Exploración de la víctima o lesionado.
3. RCP (reanimación cardiopulmonar) básica.
4. Emergencias:
5. Obstrucción de las vías aéreas.
6. Hemorragias.
7. Quemaduras.
8. Traumatismo craneal, vertebral, torácico y abdominal.
9. Quemaduras.
10. Urgencias por alteración de la termorregulación.
11. Intoxicaciones.
12. Anafilaxia.
13. Lesiones en el ojo, oreja y nariz.
14. El botiquín.

Lesiones deportivas

1. Lesiones deportivas. Introducción.
2. Tipos de lesiones y mecanismos de lesión.
3. Valoración funcional. Tests ADM, SEBT, FMS, valoración postural.
4. Prevención y readaptación de las lesiones. Teoría y práctica.

EVALUACIÓN:

Evaluación de *Primeros auxilios* (50% de la nota final)

- Cuestionario (10% de la nota final)
- Examen (40% de la nota final).
 - Test de respuesta múltiple
 - Las respuestas correctas suman 1 punto.
 - Las respuestas erróneas valen -0,33 puntos.

- Dos temas (50% de la nota del examen). El alumno debe elegir uno de los temas.

Evaluación de *Lesiones deportivas* (50% de la nota final)

Las actividades de este bloque no son recuperables.

- Actividades de clase individuales y de grupo:
 - Recuperaciones al final del siguiente semestre.
 - El alumno que haya suspendido un 50% o más de la asignatura, no podrá hacer recuperación a finales del siguiente semestre. La fecha de la recuperación vendrá determinada por el calendario que marque la FETCH, una vez finalizado el período de lectivo.
- Evaluaciones continuas:
 - El alumno que haya suspendido alguna evaluación continua podrá presentarse al examen de recuperación de cada una de las partes que haya suspendido, si supera el 50% del total de la asignatura.
 - La recuperación constará de:
 - Examen tipo test de respuesta múltiple (50% de la nota de la evaluación). Cada alumno se examinará de la parte de las evaluaciones que no haya aprobado en la evaluación continua.
 - Las respuestas correctas suman 1 punto.
 - Las respuestas erróneas valen -0,33 puntos.
 - Dos temas. El alumno debe elegir uno de los temas (50% de la nota de la evaluación).

BIBLIOGRAFÍA:

Básica

- Narciso Perales Rodríguez de Viguri, Juan López Messa, Miguel Ruano Marco. *Manual de soporte vital avanzado*. Barcelona: Masson, 2007.
- St. John Ambulance, St. Andrew's Ambulance Association, British Red Cross. *Manual de primeros auxilios*. Madrid: Pearson Educación, 2004.
- Pons Martín del Campo, Isaac. *Primeros auxilios*. Barcelona: Prevenció de risc escolar, 2007.
- José Pérez Viguera, Jesús Juárez Torralba, Tatiana Laredo Ródenas, Isabel Cremades Navalón. K. *Primeros intervinientes en las urgencias-emergencias extrahospitalarias*. Madrid: Arán 2010.
- Cruz Roja Española. *Manual de primeros auxilios*. Madrid: El País Aguilar, 2008.
- Einsingbach, Thomas. *La recuperación muscular en la fisioterapia y en la rehabilitación*. Barcelona: Paidotribo, 1994.
- Kerr Avice. *Enfermería traumatológica. Cuidados iniciales de urgencia*. Madrid: Alhambra, 1983.
- Renström, P.A.F.H. *Prácticas clínicas sobre asistencia y prevención de lesiones deportivas*. Barcelona: Paidotribo, 1999.
- Prentice William E. *Técnicas de rehabilitación en la medicina deportiva*. Barcelona: Paidotribo, 2001.
- Blandine Calais-Germain. *Anatomía para el movimiento*. Barcelona: Los Libros de La Liebre de Marzo, 1994.
- Paredes, V; Gallardo, J; Porcel, D; de la Vega, R; Olmedilla, A; Lalin C. *La readaptación físico-deportiva de lesiones. Aplicación práctica metodológica*. MX Sport, 2012.

Complementaria:

- Rafael Ballesteros Massó. *Traumatología y medicina deportiva*. Madrid: Thomson / Paraninfo, 2002.
- Horn, Hans-George. Steinmann, Hans-Jürgen. *Entrenamiento médico en rehabilitación*. Barcelona: Paidotribo, 2005.
- Hüter-Becker, A.; Schewe, H.; Heipertz, W. *La rehabilitación en el deporte*. Barcelona: Paidotribo, 2005.
- Prentice, William E. *Técnicas de rehabilitación en la medicina deportiva*. Barcelona: Paidotribo, 2001.

Programació d'Exercici Físic per a Pacients amb Malalties Cròniques i Gent Gran

Tipologia: Optativa (OP)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: catalán

OBJETIVOS:

La asignatura profundiza en los conceptos teóricos de algunas enfermedades para ayudar a los profesionales de la educación física y la salud en la confección de programas para prevenir y mejorar la salud a través de la actividad física.

Objetivos

- Identificar la información previa necesaria de la persona y las valoraciones adecuadas a cada enfermedad crónica para decidir y establecer los objetivos a alcanzar en el programa de actividad física y ejercicio físico.
- Aprender a desarrollar, planificar e implementar programas personalizados de actividad física y ejercicio físico para personas con enfermedades crónicas.
- Aprender a adaptar la programación de ejercicio físico a la diversidad de circunstancias personales y de salud de las personas, reconociendo las actividades contraindicadas así como también aquellas que benefician a cada una de las enfermedades crónicas.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- Desarrolla programas de actividad física individualizada a las necesidades de los diferentes sectores poblacionales. (RA 1)
- Planifica y desarrolla programas de actividad física para personas con enfermedades crónicas. (RA 3)
- Mostrar actitudes de respeto hacia la diversidad de las personas. (RA 8)
- Sabe actuar en situaciones complejas o que exigen el desarrollo de nuevas soluciones tanto en el ámbito académico como laboral o profesional en los deportes y la actividad física. (RA 6)

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad para adaptarse a situaciones nuevas.
- Capacidad para resolver problemas y tomar decisiones.
- Conocimiento del inglés.

Específicas

- Adquirir conocimientos y recursos inclusivos y saber aplicarlos en poblaciones con culturas diferentes y/o personas con alguna discapacidad o enfermedad.
- Planificar, evaluar y desarrollar programas de promoción de actividad física que favorezcan la adherencia a la práctica regular de actividad física y la modificación de estilos de vida no saludables en varios tipos de población.
- Planificar, evaluar y desarrollar programas individualizados de actividad física para la salud a lo largo del ciclo vital en la prevención primaria, secundaria y terciaria de niños y niñas, adolescentes, adultos, mujeres embarazadas, discapacitados y personas mayores.

Básicas

- Saber aplicar los conocimientos en el trabajo y en la vocación de una forma profesional y poseer las competencias que suelen demostrarse mediante la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas en el área de estudio propia.

Transversales

- Ejercer la ciudadanía activa y la responsabilidad individual con compromiso con los valores democráticos, de sostenibilidad y de diseño universal, a partir de prácticas basadas en el aprendizaje y servicio y en la inclusión social.

CONTENIDOS:

1. Actividad física y enfermedades crónicas
2. Actividad física y personas mayores
3. Artrosis
4. Depresión, ansiedad y estrés
5. Enfermedades cardiovasculares
6. Enfermedades metabólicas
7. Enfermedades cerebrovasculares
8. Obesidad

EVALUACIÓN:

- Dos actividades dirigidas a los compañeros. 10%. No recuperable.
- Entrevista y vaciado del paciente adjudicado. 20%. Si se suspende se debe rehacer durante la semana siguiente a la presentación.
- Presentación de un trabajo escrito individual que recoge el diseño, planificación e implementación durante 9 semanas de un programa de ejercicio físico para una persona real. 40%. Si se suspende se debe rehacer durante el periodo de recuperación.
- Presentación de un PowerPoint a los compañeros del trabajo escrito. 10%. No recuperable.
- Evaluación continua: asistencia y participación. 20%. No recuperable.

BIBLIOGRAFÍA:

Básica

- López Miñarro, P.A. (2000). *Ejercicios desaconsejados en la actividad física: detección y alternativas*. Madrid: Inde.
- Guillén del Castillo, M. (2005). *El ejercicio físico como alternativa terapéutica para la salud*. Madrid: Inde.

- Page, P.; Ellenbecker, T.S. (2003). *The scientific and clinical application of elastic bands*. Leeds: Human Kinetics.
- Goldenberg, L.; Twist, P. (2003). *Strength Ball Training*. Leeds: Human Kinetics.
- Blahnik, J. (2003). *Full-body flexibility*. Leeds: Human Kinetics.
- ACSM (2006). *ACSM's guidelines for exercise testing and prescription*. Baltimore: Lippincott William & Wilkins.
- ACSM (2006). *ACSM's resource manual for guidelines for exercise testing and prescription*. Baltimore: William & Wilkins.
- McKenna, J.; Riddoch C. (2003). *Perspectives on health and exercise*. Hampshire: Palgrave Macmillan.
- Marcus, B.H. Forsyth, L.H. (2003). *Motivating people to be physically active*. Champaign (IL): Human Kinetics.
- ACSM (2008). *Exercise management for persons with chronic diseases and disabilities*. Champaign (IL): Human Kinetics.

Revistas

- American College of Sports Medicine. ACSM's Health and Fitness Journal. *Bringing the gap between science and practice*. www.acsm-healthfitness.org

Proyectos Dramáticos en Educación Física

Tipología: Optativa (OP)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: inglés

OBJETIVOS:

Drama Projects in Physical Education

This subject focuses on how to plan, implement and evaluate drama projects in the physical education classroom. Combining education and art with sport offers a highly effective formative experience that can be led by anyone working in any form of education. The subject pursues a learn-by-doing methodology; do, reflect, apply.

Goals

1. To explore, learn about and practice a range of performance-based projects and how to apply them in educational settings
2. To develop an understanding of different ways of integrating arts and the poetics of the body in the PE classroom
3. To gain experience in theater-based techniques
4. To build, develop and reflect on acquired knowledge

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- Lleva a cabo una sesión específica de artes performáticas de forma ajustada a los objetivos. (RA3)
- Programa actividades específicas del ámbito pertinente, teniendo como marco el currículo de la etapa. (RA4)
- Integra en sus propuestas didácticas el trabajo de las competencias básicas de la educación primaria y secundaria en los diferentes medios, así como su correcta aplicación. (RA5)
- Adquiere conocimientos avanzados y demuestra comprensión de los aspectos teóricos y prácticos y de la metodología de trabajo en el campo de las artes dramáticas y la *performance*. (RA6)
- Muestra habilidades para la reflexión crítica en los procesos vinculados al ejercicio de la profesión. (RA7)
- Actúa en las situaciones habituales y las que son propias y de la profesión con compromiso y responsabilidad. (RA10)
- Utiliza el aula de educación física para promover actividades de arte dramático y *performance* en medios y formas no habituales para el trabajo de las competencias básicas en la educación primaria y secundaria. (RA12)

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de iniciativa y espíritu emprendedor.
- Capacidad de liderazgo.
- Capacidad de razonamiento reflexivo, crítico y autocrítico.
- Capacidad para actuar de acuerdo con un compromiso ético.
- Capacidad para adaptarse a situaciones nuevas.
- Capacidad para el trabajo en equipo.
- Capacidad para resolver problemas y tomar decisiones.
- Creatividad.
- Reconocimiento y atención a la diversidad e interculturalidad.
- Sensibilidad ante cuestiones medioambientales.

Específicas

- Comunicarse y expresarse a través del cuerpo como recurso que hay que desarrollar en la práctica profesional.
- Conocer e interpretar los fundamentos y las manifestaciones básicas que determinan el desarrollo de la motricidad humana.
- Conocer, pronosticar y evaluar los factores históricos, psicológicos, sociales y culturales que favorecen o dificultan la práctica de la actividad física y del deporte.
- Planificar, desarrollar y evaluar programas de educación física y deporte durante toda la etapa de educación secundaria obligatoria (ESO) y postobligatoria que prescribe el sistema educativo.
- Relacionar diferentes áreas y contenidos y aprender a desarrollarlos a través de diferentes temas transversales.
- Seleccionar y aplicar las estrategias, métodos, técnicas y tecnologías más adecuados para mejorar los procesos y programas de educación física y deporte durante la etapa de educación secundaria obligatoria y postobligatoria que prescribe el sistema educativo.
- Transmitir actitudes y valores que favorezcan la adherencia a la práctica regular de la actividad física y destaquen los efectos formativos y saludables.

Básicas

- Demostrar poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, que se suele encontrar en un nivel que, si bien se fundamenta en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia del campo de estudio propio.

Transversales

- Actuar con espíritu y reflexión críticos ante el conocimiento en todas sus dimensiones. Mostrar inquietud intelectual, cultural y científica y compromiso hacia el rigor y la calidad en la exigencia profesional.

CONTENIDOS:

1. Pedagogy and the body
 - a) Embodiment and performance
 - b) Arts and PE
 - c) Theater pedagogy
2. Drama projects in educational practices
 - a) Senses and imagination: the poetics of drama
 - b) Drama as a space for relation, expression and creation

c) Developing drama projects in the PE classroom

EVALUACIÓN:

Assessment

- Challenges 20% (RA3, RA4)
- Test 30% (RA5)

Retake is only possible within the two weeks after receiving the qualification.

- Final Project 30% (RA7, RA12)
- Student follow-up 20% (RA10, RA6)

Retake is not possible.

BIBLIOGRAFÍA:

- Lecoq, J.; Carasso, J-G.; Lallias, J-C. *Moving Body: Teaching Creative Theatre*. London: Tailor and Francis, Inc., 2002.
- Prendergast, M.; Saxton, J. (Ed.) *Applied Theater: International Case Studies and Challenges for Practice*. Bristol, UK; Chicago, USA: Intellect, 2009.

Websites

- Idensitat. Sport, creativity and social inclusion. [http://idensitat.net/index.php?option=com_content&view=category&layout=blog&id=124&Itemid=192]
- BijaRi. [<http://www.bijari.com>]
- Varzea, by BijaRi. [<http://www.youtube.com/watch?v=uJgBADoxoM8>]
- Rules of the Game, by Gustavo Artigas. [<http://www.gustavoartigas.com/>]

Promoción de la Salud y Bienestar Integral a través de la Actividad Física

Tipología: Optativa (OP)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: catalán

OBJETIVOS:

Physical inactivity and sedentary behaviour are behavioural risk factors for chronic disease. In Western societies, the high percentage of sedentary and inactive people highlights the need to implement programmes to promote physical activity and reduce sedentary behaviour across all segments of the population. This course covers relevant topics for designing effective physical activity promotion programmes to prevent and treat chronic conditions such as obesity, cardiovascular disease and type 2 diabetes mellitus. At the end of the semester, students will develop and organize several physical activity promotion activities for students and university staff within the "Active Week at UVic".

Objectives

1. To understand the importance of promoting physical activity to improve the wellbeing of the population.
2. To learn the main psychological theories used to promote physical activity and behavioral change.
3. To identify barriers and facilitators that influence the adoption of physical activity.
4. To analyze physical activity promotion programs based in different settings: workplace, health centers, community and schools.
5. To design and develop a physical activity programme for a real setting.
6. To implement a physical activity promotion program at University of Vic.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- Development of physical activity promotion programmes tailored to the different needs of the population (RA 1).
- Use of behavioural strategies to promote the adherence to regular physical activity (RA 4).
- Learning motivational techniques to promote the adoption of an active lifestyle in different settings: community, workplace, schools and health settings (RA 5).
- Dealing with complex situations that require to search for new solutions within the academic and professional life of the physical activity and sports sector (RA 6).
- Development of respectful attitudes towards linguistic diversity (RA 8).

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de razonamiento reflexivo, crítico y autocrítico.
- Capacidad para adaptarse a situaciones nuevas.
- Capacidad para resolver problemas y tomar decisiones.

- Conocimiento del inglés.
- Conocimiento tecnológico relativo al ámbito del estudio.

Específicas

- Adquirir conocimientos y recursos inclusivos y saber aplicarlos en poblaciones con culturas diferentes y/o personas con alguna discapacidad o enfermedad.
- Planificar, evaluar y desarrollar programas de promoción de actividad física que favorezcan la adherencia a la práctica regular de actividad física y la modificación de estilos de vida no saludables en varios tipos de población.

Básicas

- Saber aplicar los conocimientos en el trabajo y en la vocación de una forma profesional y poseer las competencias que suelen demostrarse mediante la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas en el área de estudio propia.

Transversales

- Ejercer la ciudadanía activa y la responsabilidad individual con compromiso con los valores democráticos, de sostenibilidad y de diseño universal, a partir de prácticas basadas en el aprendizaje y servicio y en la inclusión social.

CONTENIDOS:

1. Explaining the working plan of the subject.
2. Introduction: Defining basic concepts.
3. Framework Documents in Public Health.
4. History of health and physical activity promotion.
5. Physical activity promotion and public health in Catalonia and Spain.
6. Factors and conditions that influence physical activity: Macro and micro environment, individual factors.
7. Key settings to promote physical activity to the population: Community, health centres, workplace, active transport, schools.
8. Integrating psychological theories and models of behaviour change into physical activity promotion programmes (I): Stages of change and processes of behaviour change.
9. Designing and planning programmes to promote physical activity: Initial needs assessment.
10. Integrating psychological theories and models of behaviour change into physical activity promotion programmes: Decisional-making theory.
11. Designing and planning programmes to promote physical activity (I): Initial needs assessment, selecting the target group and setting objectives.
12. Integrating psychological theories and models of behaviour change into physical activity promotion programmes: Social cognitive theory and ecological model.
13. Designing and planning programmes to promote physical activity (II): Strategies to promote physical activity.
14. Designing and planning programmes to promote physical activity (III): Strategies to promote physical activity.
15. Walking around Vic to analyse potential strategies to promote physical activity around the city.
16. Integrating psychological theories and models of behaviour change into physical activity promotion programmes: Relapse prevention model.
17. Developing messages to promote physical activity.
18. Evaluating physical activity promotion programmes.

EVALUACIÓN:

1. Assistance to 13 tutorial compulsory sessions (20% of the final mark). No extra activities are retaken.
2. Final assignment (in groups of two students): Design of a physical activity promotion programme for a real setting (50% of the final mark).
3. Evaluation of other students' final assignment (10% of the final mark).
4. PowerPoint presentation of the physical activity promotion designed (20% of the final mark) (self-evaluation between groups).

BIBLIOGRAFÍA:

Básica

- OMS (2002). *Informe sobre la salud en el mundo 2002: reducir los riesgos y promover una vida sana*. Ginebra: Organización Mundial de la Salud.
- OMS (2004). *Estrategia mundial sobre régimen alimentario, actividad física y salud*. Resolución WHA55.23. Ginebra: Organización Mundial de la Salud.
- MSC (2005). *Estrategia para la nutrición, actividad física y prevención de la obesidad (NAOS)*. Madrid: Ministerio de Sanidad y Consumo.
- Marcus, B.M.; Forsyth, L.H. (2009). *Motivating people to be physically active*. Champaign (IL): Human Kinetics.
- Ransdell, L.B.; Dinger, M.K.; Huberty, J.; Miller, K.H. (2009). *Developing effective physical activity programs*. Champaign (IL): Human Kinetics.

Complementaria

- Departament de Salut de la Generalitat de Catalunya (2010). *Pla de Salut de Catalunya 2010*. Barcelona: Departament de Salut.
- Cox, C. (2003). *ACSM's worksite health promotion manual: A guide to building and sustaining healthy worksites*. Champaign (IL): Human Kinetics.
- Humpel, N. (2002). "Environmental factors associated with adults' participation in physical activity". *American Journal of Preventive Medicine*, 22(3): 188-199.
- Seefeldt, V. (2002). "Factors affecting levels of physical activity in adults". *Sports Medicine*, 32 (3): 143-168.
- Dishman, R; Sallis, F; Orenstein, D. (1985). "The determinants of physical activity and exercise". *Public Health Reports*, 100(2): 158-171.

Psicología del Entrenamiento y del Alto Rendimiento

Tipología: Optativa (OP)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: catalán

OBJETIVOS:

- Conocer y comprender los factores psicológicos que influyen en el entrenamiento y en el rendimiento deportivos.
- Proporcionar recursos para desarrollar y perfeccionar habilidades psicológicas destinadas a mejorar el rendimiento en el entrenamiento y en la competición.
- Aprender a utilizar estos recursos en la planificación y evaluación del entrenamiento y la competición.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- Analiza y entiende los factores psicológicos que influyen en el entrenamiento y es capaz de aplicarlos en un grupo de trabajo.
- Utiliza adecuadamente el lenguaje oral (verbal y no verbal) en la interacción personal y profesional en catalán, español e inglés.
- Aplica los contenidos trabajados en situaciones concretas del trabajo con deportistas de alto rendimiento.
- Asume diferentes responsabilidades en el trabajo individual o colaborativo y evalúa los resultados obtenidos.

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad para el trabajo en equipo.
- Capacidad para relacionar contenidos de diferentes áreas de conocimiento.

Específicas

- Analizar y optimizar las capacidades y habilidades de los deportistas en los diferentes momentos evolutivos.
- Planificar, desarrollar y evaluar programas deportivos para los diferentes niveles.
- Seleccionar y aplicar las estrategias, métodos, técnicas y tecnologías más adecuados para mejorar los procesos y programas deportivos.

Transversales

- Utilizar diferentes formas de comunicación, tanto orales como escritas o audiovisuales, en la lengua propia y en lenguas extranjeras, con un alto grado de corrección en el uso, la forma y el contenido.
- Interactuar en contextos globales e internacionales para identificar necesidades y nuevas realidades

que permitan transferir el conocimiento hacia ámbitos de desarrollo profesional actuales o emergentes, con capacidad de adaptación y de autodirección en los procesos profesionales y de investigación.

CONTENIDOS:

- Introducción: aspectos diferenciales del entrenamiento y el rendimiento deportivos.
- Necesidades psicológicas del entrenamiento deportivo.
- Aspectos psicológicos que influyen en el rendimiento deportivo.
- Adherencia al entrenamiento deportivo.
- Procesos de enseñanza-aprendizaje de habilidades psicológicas en el deporte.
- Aspectos psicológicos presentes en la planificación del entrenamiento.
- Aspectos psicológicos presentes en la planificación de la competición.

EVALUACIÓN:

(RA = resultado de aprendizaje)

Evaluación de proceso

- Tutoría individual del proceso de aprendizaje seguido en la asignatura. (RA1, RA2)
- Tutorías de grupo para el seguimiento del plan de trabajo. (RA2, RA3)

Evaluación de resultados

- Realización de actividades de clase: 30%. (RA1, RA2, RA3)
- Exámenes escritos: 20%. (R1, R3)
- Presentación oral del trabajo en grupo relacionado con el programa de la asignatura (50%). Este trabajo consistirá en la aplicación de los conceptos teóricos expuestos en clase a un caso práctico. Primera entrega del marco teórico: 20%. Fase final del trabajo: 20%. Presentación oral: 10%. (R2, R3)

La asignatura se considera aprobada con un 80% de asistencia, además de tener en trabajos en clases un 60% aprobado y 60% de los exámenes.

BIBLIOGRAFÍA:

Básica

- Balaguer, I. *Entrenamiento psicológico en el deporte*. Valencia: Albatros Educación, 1994.
- Cox Richard. *Psicología del deporte*. Madrid: Panamericana, 2009.
- Csikszentmihalyi, M.; Jackson, S. *Fluir en el deporte*. Barcelona: Paidotribo, 2002.
- Dosil, J. (ed). *El psicólogo del deporte. Asesoramiento e intervención*. Madrid: Síntesis, 2002.
- Vives, D., Rincón, R., Romero, R. Herrera, M. (2016). *Psicología para entrenadores. Factores clave para el rendimiento*. Editorial Punto Rojo.
- Weinberg, R. S.; Gould, D. *Fundamentos de psicología del deporte y el ejercicio físico*. Madrid: Panamericana, 2010.

Complementaria

- Gordillo, A. *Orientaciones psicológicas en la iniciación deportiva*. Revista de Psicología del Deporte, 1, 27-36, 1992.
- Linaza, J. i Maldonado, A. *Los juegos y el deporte en el desarrollo psicológico del niño*. Barcelona:

Anthropos, 1987.

- Riera, J. *Fundamentos del aprendizaje de la técnica y la táctica deportivas*. Barcelona: INDE, 1989.
- Roberts, G. "Actividad física competitiva para niños: consideraciones de la psicología del deporte". En: *Actas I Congreso Nacional de psicología de la actividad física y del deporte*, pp. 48-62. Esplugues de Llobregat, Barcelona: ACPE Direcció General de l'Esport, 1986.
- Scanff, C. i Bertsch, J. *Estrés y rendimiento*. Barcelona: INDE, 1999.
- Smith, R. and Smoll, F. *Way to go, coach*. Portola Valley, California: Warde Publishers, Inc., 1996.
- Smoll, F. "Relaciones padres-entrenador: mejorar la calidad de la experiencia deportiva". En: J.M. Williams. *Psicología aplicada al deporte*, pp. 92-106. Madrid: Biblioteca Nueva, 1991.
- Smith, R. "Principios de reforzamiento positivo y feedback de la ejecución". En: J.M. Williams. *Psicología aplicada al deporte*, pp. 75-90. Madrid: Biblioteca Nueva, 1991.
- Weinberg, R.S.; Gould, D. *Facilitación del crecimiento y el desarrollo psicológico: desarrollo psicológico de los niños a través del deporte*. En: *Fundamentos de psicología del deporte y el ejercicio físico*, pp. 523-541. Barcelona: Ariel Psicología, 1996.

Técnicas de Ejercicio Físico Terapéutico y su Aplicación a Diversas Enfermedades

Tipología: Optativa (OP)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: catalán

OBJETIVOS:

La asignatura es la culminación de los diferentes conocimientos teórico-prácticos que se han dado de salud y actividad física, a partir de los cuales el alumno conocerá qué ejercicios son posibles de aplicar y de qué manera deben individualizarse, y controlará las indicaciones y contraindicaciones de las diferentes patologías.

Objetivos

1. Conocer diferentes técnicas de ejercicio físico con el objetivo de trabajar la salud.
2. Saber aplicar y modificar un ejercicio físico en función de las necesidades fisiológicas de las personas.
3. Analizar y relacionar los malos hábitos posturales y sus consecuencias.
4. Vivenciar el trabajo corporal en relación con la espalda.
5. Despertar una necesidad e interés por la correcta realización de las actividades físicas y las posiciones más adecuadas dentro de las actividades de la vida cotidiana.
6. Aprender a preparar programaciones de ejercicios para mejorar patologías concretas.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- Aplicar de forma correcta diferentes técnicas de ejercicio físico específicos para problemas de salud musculoesquelética. (RA 2)
- Diseñar intervenciones de ejercicio físico que atiendan las necesidades individuales de cada persona. (RA 7)
- Desarrollar programas de actividad física individualizada a las necesidades de diferentes sectores poblacionales. (RA 1)

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad para el trabajo en equipo.
- Capacidad para relacionar contenidos de diferentes áreas de conocimiento.

Específicas

- Adquirir conocimientos y recursos inclusivos y saber aplicarlos en poblaciones con culturas diferentes y/o personas con alguna discapacidad o enfermedad.
- Comunicarse y expresarse a través del cuerpo como recurso que hay que desarrollar en la práctica profesional.
- Seleccionar y aplicar los métodos, estrategias, técnicas y tecnologías más adecuados para mejorar los procesos y programas de actividad física para la salud en la prevención primaria, secundaria y terciaria de niños y niñas, adolescentes, adultos, mujeres embarazadas, discapacitados y personas mayores.

Transversales

- Mostrar habilidades para el ejercicio profesional en entornos multidisciplinares y complejos, en coordinación con equipos de trabajo en red, ya sea en entornos presenciales o virtuales, mediante el uso informático e informacional de las TIC.

CONTENIDOS:

1. Terminología.
2. Ejercicio físico: generalidades.
3. Ejercicio físico: funcionamiento neuromuscular.
4. Análisis y valoración de la postura.
5. Técnicas de ejercicio físico:
 1. Relajación.
 2. Respiración.
 3. Klap.
 4. Cadenas musculares.
 5. Pilates.
 6. Suelo pélvico.
 7. Estiramientos.
 8. Otros.

EVALUACIÓN:

Evaluación de proceso

- La evaluación de la realización de las técnicas aprendidas vale un 20%. Aunque la asistencia a las clases prácticas es obligatoria en un 80%, los alumnos que por diferentes causas no asistan a una sesión deberán evaluar de forma práctica los contenidos dados en la práctica, durante la semana de cierre.
- La evaluación de la implementación de las sesiones impartidas a clientes/pacientes en el CAP Vic Nord cuenta un 15%.
- Llevar a cabo una parte de una clase dirigida a los compañeros cuenta un 15%.

Si se suspenden una o dos de las partes de sesiones dirigidas a los compañeros o clientes/pacientes, **se pueden recuperar** haciendo un **examen teórico** durante la **semana de recuperación de junio**.

Evaluación de resultados

- 5 fichas de las sesiones prácticas (50%). La nota de las fichas prácticas es la media de todas (aprobadas y suspendidas). Las fichas suspendidas deben tener una nota igual o superior a 4 para hacer media. Las fichas que obtengan una puntuación inferior a 4 se deben repetir durante el periodo de recuperación, aunque la nota máxima será un 5. Las fichas que no se presenten en el plazo establecido tendrán una sanción de 1 punto de la nota obtenida por cada día de retraso.

Para acceder a la semana de recuperación se debe tener el 50% de la asignatura aprobada al finalizar el semestre. En caso contrario, la asignatura queda suspendida.

BIBLIOGRAFÍA:

- Alter, M.J. *Los estiramientos: Bases científicas y desarrollo de ejercicios*. Barcelona: Paidotribo. 2004.
- Carrie, M.H.; Lory, T.B. *Ejercicio terapéutico*. Barcelona. Paidotribo. 1999.
- Casimiro, A.; Muyor, J.M. *Columna vertebral, ejercicio físico y salud*. Barcelona: INDE, 2010.
- *Encyclopédie médico-chirurgicale, ECM. Aparato locomotor*. (Ed. en español.). Paris: Éditions scientifiques et médicales Elsevier. 2000.
- Gardiner, D. *Manual de terapia por ejercicios*. Sao Paulo: Santos, 1995.
- Jiménez, A. *Fuerza y Salud. La aptitud músculo-esquelética, el entrenamiento de fuerza y la salud*. Barcelona: Ergo, 2003.
- Houareau, M.J. (1986). *Guía práctica de las gimnasias suaves*. Barcelona: Martínez Roca, 1986.
- Reinhardt, B. *La escuela de la espalda*. Barcelona: Paidotribo, 1999.
- Kempf, H.D.; Schmelcher, F.; Ziegler, C. *Libro de entrenamiento para la espalda. Un programa garantizado para vencer el dolor de espalda*. Barcelona: Paidotribo, 2007.
- López Miñarro, P.A. *Ejercicios desaconsejados en la actividad física: detección y alternativas*. Barcelona: INDE, 2000.
- Neiger, H. *Estiramientos analíticos manuales*. Ed. Panamericana, (1999).
- Souchard, P.E. *Stretching global activo (I-II)*. Barcelona: Paidotribo, 1998.

Trabajo en Equipo a partir del Baloncesto

Trabajo en Equipo a partir del Baloncesto

Tipología: Optativa (OP)

Créditos: 6,0

Lengua de impartición: catalán

OBJETIVOS:

La asignatura utilizará una estructura de aprendizaje cooperativo para que todos los estudiantes aprendan conjuntamente aspectos teóricos y prácticos de la técnica, la táctica y el reglamento del baloncesto.

Els objectius són:

- Trabajar en equipo para jugar al baloncesto.
- Entender el deporte desde una perspectiva formativa a través del aprendizaje cooperativo y relacionado con las competencias a alcanzar dentro de la ESO y el bachillerato.
- Asumir la responsabilidad individual para formar parte de un equipo de baloncesto.
- Practicar, entrenar y aplicar el reglamento, la técnica y la táctica del baloncesto dentro de unos sistemas tácticos ofensivos y defensivos.
- Programar y llevar a la práctica entrenamientos de baloncesto.
- Asumir el rol de entrenador o entrenadora y dirigir un partido de baloncesto.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- Conoce y reflexiona sobre los elementos que conforman la identidad docente del profesor de secundaria (RA3).
- Adquiere conocimientos avanzados demostrando comprensión de los aspectos teóricos y prácticos y de la metodología de trabajo en el campo de los deportes y de la actividad física (RA5).
- Evalúa de forma global los procesos de aprendizaje realizados de acuerdo con las planificaciones y objetivos planteados y establece medidas individuales de mejora (RA6).
- Evalúa de forma global los procesos de aprendizaje realizados de acuerdo con las planificaciones y objetivos planteados y establece medidas individuales de mejora (RA6).
- Evalúa prácticas profesionales en el contexto del ámbito de la enseñanza del deporte (RA7).

COMPETENCIAS:

Generales

- Capacidad de razonamiento reflexivo, crítico y autocrítico.
- Capacidad para actuar de acuerdo con un compromiso ético.
- Capacidad para adaptarse a situaciones nuevas.
- Capacidad para resolver problemas y tomar decisiones.
- Creatividad.
- Reconocimiento y atención a la diversidad e interculturalidad.

- Sensibilidad ante cuestiones medioambientales.

Específicas

- Adquirir conocimientos y recursos inclusivos y saber aplicarlos en poblaciones con culturas diferentes y/o personas con alguna discapacidad o enfermedad.
- Conocer e interpretar los fundamentos y las manifestaciones básicas que determinan el desarrollo de la motricidad humana.
- Planificar, desarrollar y evaluar programas de educación física y deporte durante toda la etapa de educación secundaria obligatoria (ESO) y postobligatoria que prescribe el sistema educativo.
- Relacionar diferentes áreas y contenidos y aprender a desarrollarlos a través de diferentes temas transversales.
- Seleccionar y aplicar las estrategias, métodos, técnicas y tecnologías más adecuados para mejorar los procesos y programas de educación física y deporte durante la etapa de educación secundaria obligatoria y postobligatoria que prescribe el sistema educativo.
- Transmitir actitudes y valores que favorezcan la adherencia a la práctica regular de la actividad física y destaquen los efectos formativos y saludables.

Básicas

- Demostrar poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, que se suele encontrar en un nivel que, si bien se fundamenta en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia del campo de estudio propio.

Transversales

- Actuar con espíritu y reflexión críticos ante el conocimiento en todas sus dimensiones. Mostrar inquietud intelectual, cultural y científica y compromiso hacia el rigor y la calidad en la exigencia profesional.

CONTENIDOS:

1. El aprendizaje cooperativo:
 1. Principios y características.
 2. Estructuras de aprendizaje.
 3. Estructura de aprendizaje cooperativa: perfiles de entrenadores/as, profesores/as y la relación con el deporte.
2. El baloncesto:
 1. La enseñanza del baloncesto desde una perspectiva cooperativa y comprensiva.
 2. Conceptos ofensivos y defensivos del baloncesto.
 3. Sistemas ofensivos y defensivos en el baloncesto.
3. Organización y trabajo en equipos:
 1. Reparto de tareas y de roles.
 2. Organización de las sesiones prácticas.
 3. Entrenamientos por equipos.
 4. Realización de partidos.
4. La autoevaluación del equipo:
 1. *Scouting*.
 2. La evaluación de los partidos y el autoinforme grupal.

EVALUACIÓN:

Evaluación de resultados

Para aprobar la asignatura es necesario aprobar la parte 1 y 2 que se concretan a continuación:

1. Se realizarán dos pruebas teóricas con un valor del 30% de la nota final:
 1. Una primera prueba teórica de metodología, de técnica y de táctica con un valor del 20% de la nota final durante las 6 primeras semanas de la asignatura.
 2. Una segunda prueba con un valor del 10% de la nota final relacionada con el *scouting* de los partidos de evaluación. Para aprobar esta parte hay que aprobar la media ponderada de las dos pruebas. En caso de suspender las pruebas se repetirán durante las semanas de recuperación. Resultados de aprendizaje 170 y 172.
2. Trabajo en equipo (recuperable). Cada equipo deberá elaborar su portafolio de las sesiones que llevará a cabo. El trabajo en equipo cuenta un 40% de la nota final. El trabajo en equipo se realizará ligado a sesiones prácticas de entrenamiento del equipo. Si un integrante del equipo no va a un mínimo del 70% de las sesiones de entrenamiento del equipo, deberá realizar, de forma individual, todo el trabajo en equipo y presentarlo durante las semanas de recuperación. Resultados de aprendizaje 173 y 173.1.
3. Prueba práctica (no recuperable). La prueba práctica consistirá en varios partidos de baloncesto. Su valor será de un 30% de la nota final de la asignatura. Esta prueba estará condicionada a aprobar el trabajo en equipo. Quien no apruebe el trabajo en equipo no podrá realizar la prueba práctica. Se valorará la capacidad de entrenar y de jugar al baloncesto según los contenidos de la asignatura. El estudiante que no apruebe el trabajo en equipo y que no pueda realizar la prueba práctica no la podrá recuperar. Resultados de aprendizaje 174.1.

BIBLIOGRAFÍA:

Básica

- Arumí, J. *Entrena'ls per cooperar. Repensant l'esport d'equip*. Vic: Eumo, 2016.
- Blázquez, D.; Sebastiani, E.M. *Enseñar por competencias en educación física*. Barcelona: Inde, 2009.
- Bosc, G. *Baloncesto. Iniciación y perfeccionamiento. Un enfoque innovador del aprendizaje de ejercicios y juegos*. Barcelona: Hispano Europea, 2000.
- Castejón Oliva, F.C. *Deporte y enseñanza comprensiva*. Sevilla: Wanceulen, 2010.
- Hernández, J. *La iniciación a los deportes desde su estructura y dinámica*. Barcelona: Inde, 2001.
- Olivera, J. *1250 ejercicios y juegos en baloncesto (3 vols)*. Barcelona: Paidotribo, 1996.
- Pujolàs, P. *El aprendizaje cooperativo: 9 ideas clave*. Barcelona: Graó, 2008.
- Sampedro, J. *Fundamentos de la táctica deportiva. Análisis de la estrategia de los deportes*. Madrid: Gymnos, 1999.
- Ticó, J. *1013 ejercicios y juegos polideportivos*. Barcelona: Paidotribo, 2000.

Complementaria

- Costoya, R. *Baloncesto. Metodología del rendimiento*. Barcelona: Inde, 2002.
- Francis, J. *Baloncesto. Bases para el alto rendimiento deportivo, entrenamiento, preparación física, fundamentos*. Barcelona: Hispano Europea, 1999.
- Niedlinch, D. *Baloncesto. Esquemas y ejercicios tácticos*. Barcelona: Hispano Europea, 1996.
- Federación Internacional de Baloncesto. *Reglas oficiales de baloncesto*.
- Riera, J. *Habilidades en el deporte*. Barcelona: Inde, 1989.
- Riera, J. *Aprendizaje de la técnica y la táctica deportivas*. Barcelona: Inde 2005.
- Vary, P. *1000 ejercicios y juegos*. Barcelona: Hispano Europea, 1995.
- Knight, B. *El baloncesto*. Madrid: F.R.B., 1971.

Enlaces

- Educación Física y Deportes: <http://www.efdeportes.com>.
- Federación Catalana de Baloncesto: <http://www.basquetcatala.com>
- Federación Española de Baloncesto: <http://www.feb.es/index.aspx>
- Baloncesto JGBasket 2.0: <http://baloncesto.jgbasket.com/>
- Apuntes técnica varios entrenadores: <http://www.ctv.es/USERS/tarso/Curso1.html>
- Entrenador de baloncesto Juan Cuesta: <http://www.tarso.com/personal.html>
- Revista Clínic.
- Revista Gigantes. Alcobendas: Hobby Press, 1985.
- La Revista de Entrenamiento Deportivo. La RED.