

# GUIA DE L'ESTUDIANT **2022-2023**

FACULTAT D'EDUCACIÓ, TRADUCCIÓ, ESPORTS I PSICOLOGIA  
**GRAU EN MESTRE D'EDUCACIÓ PRIMÀRIA**



# ÍNDEX

ORGANITZACIÓ DE L'ENSENYAMENT	4
— Objectius generals	4
— Metodologia	4
— Procés d'avaluació	5
PLA D'ESTUDIS	6
— Menció en Educació Física	7
— Menció en Educació Inclusiva i Atenció a la Diversitat	7
— Menció en Educació Musical	8
— Menció en Interdisciplinarietat i Didàctiques Específiques	9
— Menció en Llengua Anglesa	9
ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES DE PRIMER CURS	11
— Didàctica de la Matemàtica I	11
— Didàctica i Currículum Escolar	14
— Educació Visual i Plàstica I	16
— English for Academic Purposes	19
— Ensenyament de l'Educació Física	22
— Escola, Sistema Educatiu i Funció Docent	24
— Expressió Musical	26
— Psicologia del Desenvolupament	28
— Sociologia de l'Educació	30
— Tècniques d'Expressió i Comunicació	32
ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES DE SEGON CURS	35
— Didàctica de la Matemàtica II	35
— Didàctica del Llenguatge I	37
— Evolució de l'Educació Contemporània	40
— Família, Escola i Entorn	43
— Fonaments de l'Educació Física	45
— Fonaments i Estratègies d'Atenció a la Diversitat	48
— Psicologia de l'Educació	50
— Teaching English	52
— TIC Aplicades a l'Educació	54
— Pràctiques I	56
ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES DE TERCER CURS	59
— Didàctica de les Ciències Experimentals I	59
— Didàctica de les Ciències Socials I	62
— Educació Dramàtica	64
— Educació Visual i Plàstica II	67
— Didàctica del Llenguatge II	70
— Pràctiques II	74
ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES DE QUART CURS	77
— Didàctica de la Literatura	77
— Didàctica de les Ciències Experimentals II	79
— Didàctica de les Ciències Socials II	82
— Pràctiques III	84
— Treball de Fi de Grau	87
ASSIGNATURES OPTATIVES	90

— Activitats en Entorns no Habituals	90
— Approaches and Methods for Teaching English	92
— Audició, Repertori i Educació Estètica	94
— Cançó i Veu	96
— Condició Física Saludable	98
— Didàctica de l'Educació Física	100
— Diversitat i Diferència a l'Escola. Eixos de Desigualtat i d'Educació	102
— Educació Física i Projectes Escolars	104
— English I	106
— English II	108
— English Literature	110
— Entorns Digitals de Treball i d'Aprenentatge	112
— Escola i Patrimoni Cultural	114
— Estratègies de Planificació i Organització de l'Aula Inclusiva	116
— Fonaments de la Didàctica de la Música	118
— Habilitats Motrius i Esportives	120
— Identificació i Resposta davant de les Dificultats d'Aprenentatge	122
— Intervenció Psicopedagògica en els Trastorns del Desenvolupament	125
— La Biblioteca Escolar com a Centre de Recursos per a l'Aprenentatge i la Informació	128
— La Convivència a l'Aula i a l'Escola. Prevenció i Resolució de Conflictes	130
— La Interdisciplinarietat a Primària	132
— Les Ciències Experimentals en els Projectes	134
— Les Ciències Socials en els Projectes	136
— Les Matemàtiques en els Projectes	138
— Música i Cos	140
— Pràctica Instrumental a l'Aula	142
— Resources and Strategies for Teaching English	144
— Taller de Materials i Recursos Didàctics per a l'Ensenyament de la Llengua	147

# ORGANITZACIÓ DE L'ENSENYAMENT

## Objectius generals

Els estudis del grau en Mestre d'Educació Primària a la UVic-UCC proporcionen una formació professional i acadèmica àmplia i adaptada a les necessitats de l'escola i la societat actual. Així, quan l'estudiant hagi finalitzat els estudis ha de ser capaç de:

- Conèixer les àrees curriculars de l'etapa d'educació primària.
- Dissenyar, planificar i avaluar processos d'ensenyament-aprenentatge de forma coordinada.
- Conèixer els processos d'aprenentatge de llengües en entorns multiculturals.
- Dissenyar i regular espais d'aprenentatge en un marc de diversitat.
- Fomentar la convivència a l'aula i aplicar estratègies de mediació i resolució de conflictes.
- Conèixer l'organització general dels centres educatius, el desenvolupament de la funció tutorial i els processos d'orientació als alumnes i famílies.
- Fomentar la col·laboració entre els diferents sectors de la comunitat educativa i de l'entorn social.
- Mantenir una actitud crítica en relació amb el coneixement i amb les institucions socials.
- Valorar la responsabilitat individual i col·lectiva davant d'un futur sostenible.
- Reflexionar sobre les pràctiques a l'aula. Desenvolupar projectes d'innovació en l'activitat docent.
- Conèixer i aplicar les TIC a l'aula.
- Comprendre les finalitats, funcions i possibilitats de l'educació actual. Conèixer diferents models de qualitat educativa.

Aquests objectius, que engloben de forma àmplia les fites que cal assolir durant els estudis, han de possibilitar el treball de les competències generals i específiques més importants dels estudis del grau en Mestre d'Educació Primària especificats en els programes de cada assignatura.

## Metodologia

### Els crèdits ECTS

El crèdit ECTS (o crèdit europeu) és la unitat de mesura del treball de l'estudiant en una assignatura. Cada crèdit europeu equival a 25 hores que inclouen totes les activitats que du a terme l'estudiant en el marc d'una assignatura determinada: assistència a classes, consultes a la biblioteca, pràctiques, treball de recerca, realització d'activitats, estudi i preparació d'exàmens, etc. Si una assignatura té 6 crèdits, es preveu que el treball de l'estudiant ha de ser equivalent a 150 hores de dedicació a l'assignatura (6 × 25).

### Les competències

Quan parlem de competències ens referim a un conjunt de coneixements, capacitats, habilitats i actituds aplicades al desenvolupament d'una professió. Així, doncs, la introducció de competències en el currículum universitari ha de possibilitar que l'estudiant adquireixi un conjunt d'atributs personals, habilitats socials, de treball en equip, de motivació, de relacions personals, de coneixements, etc., que li permetin desenvolupar funcions socials i professionals en el propi context social i laboral.

Algunes d'aquestes competències són comunes a totes les professions d'un determinat nivell de qualificació. Per exemple, tenir la capacitat de resoldre problemes de forma creativa o de treballar en equip són competències generals o transversals de pràcticament totes les professions. És de suposar que un estudiant universitari les adquirirà, incrementarà i consolidarà al llarg dels seus estudis, primer, i, després, en la seva vida professional.

En canvi, altres competències són específiques de cada professió. Un educador o educadora social, posem per cas, ha de dominar unes competències professionals molt diferents de les que ha de dominar una traductora o un intèrpret.

### L'organització del treball acadèmic

Les competències professionals plantegen l'ensenyament universitari més enllà de la consolidació dels continguts bàsics de referència per a la professió. Per tant, demana unes formes de treball complementàries a la transmissió de continguts i és per això que en els ensenyaments en modalitat presencial parlem de tres tipus de treball a l'aula o en els espais de la Universitat de Vic - Universitat Central de Catalunya, que en el seu conjunt constitueixen les hores de contacte dels estudiants amb el professorat:

- Les **sessions de classe** s'entenen com a hores de classe que el professorat imparteix a tot el grup. Aquestes sessions inclouen les explicacions del professorat, les hores de realització d'exàmens, les conferències, les projeccions, etc. Es tracta de sessions centrades en algun o alguns continguts del programa.
- Les **sessions de treball dirigit** s'entenen com a hores d'activitat dels estudiants amb la presència del professorat (treball a l'aula d'ordinadors, correcció d'exercicis, activitats en grup a l'aula, col·loquis o debats, pràctiques de laboratori, seminaris en petit grup, etc.). Aquestes sessions poden estar dirigides a tot el grup, a un subgrup o a un equip de treball.
- Les **sessions de tutoria** són les hores en què el professorat atén els estudiants de forma individual o en petit grup per conèixer el progrés que van fent en el treball personal de l'assignatura, orientar o dirigir els treballs individuals o grupals o per comentar els resultats de l'avaluació de les diferents activitats. La iniciativa de l'atenció tutorial pot partir del professorat o dels mateixos estudiants per plantejar dubtes sobre els treballs de l'assignatura, demanar orientacions sobre bibliografia o fonts de consulta, conèixer l'opinió del professorat sobre el propi rendiment acadèmic o aclarir dubtes sobre els continguts de l'assignatura. La tutoria és un element fonamental del procés d'aprenentatge de l'estudiant.

Dins del **pla de treball** d'una assignatura també s'hi inclouen les sessions dedicades al treball personal dels estudiants, que són les hores destinades a l'estudi, a la resolució d'exercicis, a la recerca d'informació, a la consulta a la biblioteca, a la lectura, a la redacció i elaboració de treballs individuals o en grup, a la preparació d'exàmens, etc.

Per veure com s'organitza el treball acadèmic en la modalitat *online*, consulta els plans de treball de les assignatures de les titulacions que s'imparteixen també en aquesta modalitat.

## El Pla de treball

Aquesta nova forma de treballar demana planificació amb l'objectiu que l'estudiant pugui organitzar i preveure la feina que ha de dur a terme en les diferents assignatures. És per això que el pla de treball esdevé un recurs important que possibilita la planificació del treball que ha de fer l'estudiant en un període de temps limitat.

El pla de treball reflecteix la concreció dels objectius, continguts, metodologia i avaluació de l'assignatura dins l'espai temporal del semestre o del curs. Es tracta d'un document que guia com s'han de planificar temporalment les activitats concretes de l'assignatura de forma coherent amb els elements indicats anteriorment.

Aquest pla és l'instrument que dona indicacions sobre els continguts i les activitats de les sessions de classe, les sessions de treball dirigit i les sessions de tutoria i consulta. En el pla de treball s'hi concreten i planifiquen els treballs individuals i de grup i les activitats de treball personal de consulta, recerca i estudi que cal fer en el marc de l'assignatura.

El pla de treball se centra bàsicament en el treball de l'estudiant i l'orienta perquè planifiqui la seva activitat d'estudi encaminada a l'assoliment dels objectius de l'assignatura i a l'adquisició de les competències establertes.

L'organització del pla de treball pot obeir a criteris de distribució temporal (quinzenal, mensual, semestral, etc.) o bé pot estar organitzat seguint els blocs temàtics del programa de l'assignatura (o sigui, establint un progressió per a cada tema o bloc de temes del programa).

## Procés d'avaluació

Segons la Normativa acadèmica dels estudis de grau de la Universitat de Vic - Universitat Central de Catalunya, «els ensenyaments oficials de grau s'avaluen de manera continuada i només hi ha una convocatòria oficial per matrícula». Aquesta convocatòria contempla dos períodes diferenciats d'avaluació, un primer període que comprèn les setmanes de docència, inclosa la setmana de tancament, i un segon període de recuperació.

L'avaluació continuada té lloc durant les setmanes de docència i la setmana de tancament de les assignatures. La setmana de tancament, situada al final del semestre, és una setmana docent especial, ja que no s'aporten continguts nous a les assignatures, però hi ha programades activitats d'avaluació per a tot l'estudiantat (tutories, retorn de treballs, presentacions orals o qualsevol altra activitat d'avaluació que preferentment no sigui recuperable).

Durant la setmana de recuperació es poden recuperar totes les activitats d'avaluació que hagin estat identificades en la guia docent com a recuperables. El conjunt d'activitats per recuperar durant aquest període no pot tenir un pes en l'avaluació superior al 50 % de l'assignatura.

En els cas dels màsters, l'avaluació es fa d'acord amb la normativa específica, que contempla una única convocatòria oficial.

L'avaluació de les competències que l'estudiant ha d'assolir en cada assignatura requereix que el procés d'avaluació no es redueixi a un únic examen final. Per tant, s'utilitzen diferents instruments per poder garantir una avaluació continuada i més global que tingui en compte el treball fet per assolir els diferents tipus de competències. És per aquesta raó que parlem de dos tipus d'avaluació amb el mateix nivell d'importància:

- **Avaluació de procés:** seguiment del treball individualitzat per avaluar el procés d'aprenentatge dut a terme durant el curs. Aquest seguiment es pot fer amb les tutories individuals o grupals, el lliurament de treballs de cada tema i la seva posterior correcció, amb el procés d'organització i assoliment que segueixen els membres d'un equip de forma individual i col·lectiva per elaborar els treballs de grup, etc. L'avaluació del procés es fa a partir d'activitats que es desenvolupen de forma dirigida o de les quals es fa orientació a la classe i que tenen relació amb la part del programa que s'estigui treballant. Alguns exemples serien: comentari d'articles, textos i altres documents escrits o audiovisuals (pel·lícules, documentals, etc.); participació en debats col·lectius, visites, assistència a conferències, etc. Aquestes activitats s'avaluen de forma continuada al llarg del semestre.
- **Avaluació de resultats:** correcció dels resultats de l'aprenentatge de l'estudiant. Aquests resultats poden ser de diferents tipus: treballs en grup orals i escrits, exercicis de classe individuals o en petit grup, reflexions i anàlisis individuals en les quals s'estableixen relacions de diferents fonts d'informació més enllà dels continguts explicats pel professorat a les sessions de classe, redacció de treballs individuals, exposicions orals, realització d'exàmens parcials o finals, etc.

## PLA D'ESTUDIS

Tipus de matèria	Crèdits
Formació Bàsica (FB)	60
Obligatòria (OB)	100
Optativa (OP)	30
Treball de Fi de Grau (TFG)	9
Pràctiques Acadèmiques Externes (PAE)	41
Total	240

- Malgrat que el pla d'estudis prevegi la possibilitat de fer la docència d'algunes assignatures durant el primer o el segon semestre, cada any només s'imparteixen un sol cop. Consulta l'assignatura per saber el semestre d'impartició d'aquest curs acadèmic.
- L'oferta de mencions està subjecta a la matrícula d'un nombre mínim d'estudiants.

PRIMER CURS			
	Semestre	Crèdits	Tipus
Didàctica de la Matemàtica I	1r o 2n	6,0	OB
Didàctica i Currículum Escolar	1r o 2n	6,0	FB
Educació Visual i Plàstica I	1r o 2n	6,0	OB
English for Academic Purposes	1r o 2n	6,0	FB
Ensenyament de l'Educació Física	1r o 2n	6,0	OB
Escola, Sistema Educatiu i Funció Docent	1r o 2n	6,0	FB
Expressió Musical	1r o 2n	6,0	OB
Psicologia del Desenvolupament	1r o 2n	6,0	FB
Sociologia de l'Educació	1r o 2n	6,0	FB
Tècniques d'Expressió i Comunicació	1r o 2n	6,0	FB

SEGON CURS			
	Semestre	Crèdits	Tipus
Didàctica de la Matemàtica II	1r o 2n	6,0	OB
Didàctica del Llenguatge I	1r o 2n	6,0	OB
Evolució de l'Educació Contemporània	1r o 2n	6,0	FB
Família, Escola i Entorn	1r o 2n	6,0	FB
Fonaments de l'Educació Física	1r o 2n	6,0	OB
Fonaments i Estratègies d'Atenció a la Diversitat	1r o 2n	6,0	FB
Psicologia de l'Educació	1r o 2n	6,0	FB
Teaching English	1r o 2n	6,0	OB
TIC Aplicades a l'Educació	1r o 2n	4,0	OB
Pràctiques I	Anual	8,0	PAE

TERCER CURS			
	Semestre	Crèdits	Tipus
Didàctica de les Ciències Experimentals I	1r o 2n	6,0	OB
Didàctica de les Ciències Socials I	1r o 2n	6,0	OB
Educació Dramàtica	1r o 2n	6,0	OB

## TERCER CURS

	Semestre	Crèdits	Tipus
Educació Visual i Plàstica II	1r o 2n	6,0	OB
Didàctica del Llenguatge II	Anual	9,0	OB
Pràctiques II	Anual	15,0	PAE
Optatives		12,0	OP

## QUART CURS

	Semestre	Crèdits	Tipus
Didàctica de la Literatura	1r o 2n	3,0	OB
Didàctica de les Ciències Experimentals II	1r o 2n	6,0	OB
Didàctica de les Ciències Socials II	1r o 2n	6,0	OB
Pràctiques III	Anual	18,0	PAE
Treball de Fi de Grau	Anual	9,0	TFG
Optatives		18,0	OP

## Menció en Educació Física

### Objectius

El conjunt de les assignatures que formen aquesta menció (optativitat, Pràctiques III i TFG) permetran al futur mestre d'educació física aplicar la pràctica d'aquesta àrea a diferents contextos escolars mitjançant eines i recursos. La menció es nodreix d'una vivència de la pràctica que permet a l'estudiant reflexionar i millorar el seu procés d'aprenentatge.

Els objectius són els següents:

- Oferir als futurs mestres la possibilitat d'aplicar i complementar els continguts de l'àrea d'educació física.
- Proporcionar eines i recursos en la pràctica de l'educació física per atendre les necessitats de l'àrea.

### Requisits

L'oferta d'aquesta menció està subjecta a la matrícula d'un nombre mínim d'estudiants.

- Per obtenir aquesta menció, de la qual queda constància al títol, cal:
  - Fer el Treball de Fi de Grau vinculat a la menció.
  - Fer les *Pràctiques III* de l'àmbit de la menció.
  - Assegurar-se que els 30 crèdits optatius s'obtenen a través de les assignatures optatives que s'ofereixen en aquesta menció.

## OPTATIVES - MENCIÓ EN EDUCACIÓ FÍSICA

	Crèdits
Activitats en Entorns no Habituals	6,0
Condició Física Saludable	6,0
Educació Física i Projectes Escolars	6,0
Habilitats Motrius i Esportives	6,0
Didàctica de l'Educació Física	6,0

## Menció en Educació Inclusiva i Atenció a la Diversitat

### Objectius

El conjunt d'assignatures que formen la menció (optatives, Pràctiques III i TFG) pretén capacitar el futur mestre en les estratègies i pràctiques que afavoreixen l'educació inclusiva.

Els objectius són els següents:

- Identificar els elements fonamentals que determinen un sistema educatiu equitatiu i adquirir instruments per avançar en aquesta direcció.
- Identificar els eixos de desigualtat que afecten el sistema educatiu i les eines per reduir-los.
- Conèixer experiències i adquirir pràctiques que afavoreixin l'educació.
- Adquirir criteris i estratègies per a l'avaluació de les necessitats educatives de l'alumnat amb dificultats d'aprenentatge, amb trastorns del desenvolupament i amb discapacitats i fer la planificació de les respostes educatives.
- Conèixer les característiques diferencials del desenvolupament i les necessitats educatives específiques més freqüents dels infants amb barreres per a la participació en funció de factors personals, socials i emocionals.

### Requisits

L'oferta d'aquesta menció està subjecta a la matrícula d'un nombre mínim d'estudiants.

- Per obtenir aquesta menció, de la qual queda constància al títol, cal:
  - Fer el Treball de Fi de Grau vinculat a la menció.
  - Fer les *Pràctiques III* de l'àmbit de la menció.
  - Assegurar-se que els 30 crèdits optatius s'obtenen a través de les assignatures optatives que s'ofereixen en aquesta menció.

#### OPTATIVES - MENCIÓ EN EDUCACIÓ INCLUSIVA I ATENCIÓ A LA DIVERSITAT

	Crèdits
Diversitat i Diferència a l'Escola. Eixos de Desigualtat i d'Educació	6,0
Estratègies de Planificació i Organització de l'Aula Inclusiva	6,0
Identificació i Resposta davant de les Dificultats d'Aprenentatge	6,0
Intervenció Psicopedagògica en els Trastorns del Desenvolupament	6,0
La Convivència a l'Aula i a l'Escola. Prevenció i Resolució de Conflictes	6,0

### Menció en Educació Musical

#### Objectius

- Planificar, projectar i dur a terme classes de música des d'una perspectiva d'inclusió en les quals tot l'alumnat pugui participar del fenomen musical.
- Desenvolupar pràctiques i experiències musicals transversals en totes les àrees cooperant amb la resta de l'equip escolar.
- Apropar l'alumnat al fenomen musical en la seva màxima amplitud, des d'una visió no etnocèntrica i respectuosa cap a totes les manifestacions musicals de tots els temps i cultures.
- Fer servir i vivenciar la condició musical de tots els éssers humans procurant una aproximació a la música no elitista i lliure de prejudicis.
- Conèixer i aplicar les eines metodològiques, creatives, formals i tecnològiques que permetin desenvolupar pràctiques d'ensenyament-aprenentatge des d'enfocaments d'educació estètica i praxial.
- Ser capaç d'explorar les aportacions de les experiències innovadores en l'àmbit dels ensenyaments musicals escolars i de crear-ne de pròpies.

### Requisits

L'oferta d'aquesta menció està subjecta a la matrícula d'un nombre mínim d'estudiants.

- Per obtenir aquesta menció, de la qual queda constància al títol, cal:
  - Fer el Treball de Fi de Grau vinculat a la menció.
  - Fer les *Pràctiques III* de l'àmbit de la menció.
  - Assegurar-se que els 30 crèdits optatius s'obtenen a través de les assignatures optatives que s'ofereixen en aquesta menció.

#### OPTATIVES - MENCIÓ EN EDUCACIÓ MUSICAL

	Crèdits
Audició, Repertori i Educació Estètica	6,0
Fonaments de la Didàctica de la Música	6,0
Música i Cos	6,0



## OPTATIVES - MENCIÓ EN EDUCACIÓ MUSICAL

	Crèdits
Pràctica Instrumental a l'Aula	6,0
Cançó i Veu	6,0

## Menció en Interdisciplinarietat i Didàctiques Específiques

### Objectius

El conjunt d'assignatures que formen la menció (optatives, Pràctiques III i TFG) pretén capacitar el futur mestre en les estratègies i pràctiques que afavoreixen el treball interdisciplinari i el treball per projectes.

Els objectius són els següents:

- Entendre la naturalesa del treball per projectes i del treball interdisciplinari.
- Afavorir un aprenentatge globalitzat que relacioni els continguts de totes les àrees.
- Potenciar el treball cooperatiu entre els alumnes i l'intercanvi de diversos coneixements, punts de vista, anàlisis, mètodes, llenguatges i conceptes per connectar i integrar els continguts de diverses assignatures o disciplines.

### Requisits

L'oferta d'aquesta menció està subjecta a la matrícula d'un nombre mínim d'estudiants.

Per obtenir aquesta menció, de la qual quedarà constància al títol, cal:

- - Fer el Treball de Fi de Grau vinculat a la menció.
  - Fer les *Pràctiques III* de l'àmbit de la menció.
  - Assegurar-se que els 30 crèdits optatius s'obtenen a través de les assignatures optatives que s'ofereixen en aquesta menció.

## OPTATIVES - MENCIÓ EN INTERDISCIPLINARIETAT I DIDÀCTIQUES ESPECÍFIQUES

	Crèdits
La Biblioteca Escolar com a Centre de Recursos per a l'Aprenentatge i la Informació	6,0
Entorns Digitals de Treball i d'Aprenentatge	6,0
La Interdisciplinarietat a Primària	6,0
Taller de Materials i Recursos Didàctics per a l'Ensenyament de la Llengua	6,0
Escola i Patrimoni Cultural	6,0
Les Ciències Experimentals en els Projectes	6,0
Les Ciències Socials en els Projectes	6,0
Les Matemàtiques en els Projectes	6,0

## Menció en Llengua anglesa

### Objectius

El conjunt d'assignatures que formen la menció (optatives, Pràctiques III i TFG) pretén capacitar el mestre/a de llengua anglesa per ensenyar anglès en l'educació primària, dinamitzar l'ús de l'anglès a l'escola i entendre l'ús de la llengua anglesa com a mitjà de comunicació internacional.

Els objectius són els següents:

- Formar mestres especialistes en llengua estrangera.
- Adquirir una sòlida competència lingüística oral i escrita en llengua anglesa.
- Dotar als alumnes dels elements teòrics que els permetin entendre el procés d'ensenyament i aprenentatge de la llengua estrangera en el context escolar.
- Conèixer els fonaments didàctics de l'etapa d'educació i primària.
- Proporcionar recursos i estratègies adequades per a l'ensenyament-aprenentatge de l'anglès a l'etapa d'educació primària.

### Requisits

L'oferta d'aquesta menció està subjecta a la matrícula d'un nombre mínim d'estudiants.

- Per iniciar la menció cal haver superat, com a mínim, 12 crèdits d'assignatures impartides en anglès o acreditar un nivell equivalent al B1 del Marc Europeu Comú de Referència per a les llengües (MECR).
- Per obtenir aquesta menció, de la qual queda constància al títol, cal:
  - Fer el Treball de Fi de Grau vinculat a la menció.
  - Fer les *Pràctiques III* de l'àmbit de la menció.
  - Assegurar-se que els 30 crèdits optatius s'obtenen a través de les assignatures optatives que s'ofereixen en aquesta menció.

#### OPTATIVES - MENCIÓ EN LLENGUA ANGLESA

	<b>Crèdits</b>
Approaches and Methods for Teaching English	6,0
English I	6,0
English II	6,0
Resources and Strategies for Teaching English	6,0
English Literature	6,0

# ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES DE PRIMER CURS

## Didàctica de la Matemàtica I

**Tipologia:** Obligatòria (OB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, presencial, matí	català	Daniel Blasi Babot

### OBJECTIUS

Didàctica de la Matemàtica I és una assignatura de primer curs que forma part de la matèria principal Didàctica de la Matemàtica, en la qual hi ha incloses les assignatures Didàctica de la Matemàtica I i Didàctica de la Matemàtica II, també de 6 crèdits, i que es fa a segon curs.

Els objectius generals de l'assignatura són:

- Conèixer les característiques epistemològiques i de construcció del coneixement matemàtic.
- Adquirir les principals nocions sobre els processos matemàtics.
- Analitzar les matemàtiques com a coneixement sociocultural.
- Conèixer les bases dels currículums de matemàtiques de l'educació primària.
- Analitzar les principals dificultats d'aprenentatge de les matemàtiques.
- Aprendre i ensenyar a resoldre problemes de matemàtiques.
- Adquirir les principals nocions sobre la didàctica de la numeració i el càlcul.

### RESULTATS D'APRENENTATGE

- RA1. Identifica les bases de la construcció del coneixement en l'àmbit matemàtic així com les principals estratègies metodològiques i cognitives que favoreixen aquesta construcció.
- RA2. Analitza els processos d'ensenyament i aprenentatge així com d'avaluació, que es desenvolupen entorn a l'àmbit matemàtic en l'educació primària.
- RA3. Identifica els principals indicadors de la competència matemàtica i proposa seqüències d'aprenentatge adequades per a la seva adquisició.
- RA4. Elabora i dissenya materials didàctics entorn de l'aprenentatge de les matemàtiques a l'aula, també amb el suport de les TIC.
- RA5. Aplica correctament els coneixements bàsics matemàtics.
- RA6. Identifica els principals factors de diversitat en l'aprenentatge de les matemàtiques així com també les necessitats que se'n deriven i la resposta educativa que precisen.

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Dominar els coneixements i les bases metodològiques i didàctiques de les matemàtiques per promoure l'adquisició de les competències previstes en aquest àmbit.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

#### Bàsiques

- Saber aplicar els coneixements a la feina i en la vocació d'una manera professional i posseir les competències que se solen demostrar mitjançant l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes en l'àrea d'estudi pròpia.

#### Transversals

- Mostrar habilitats per a l'exercici professional en entorns multidisciplinaris i complexos, en coordinació amb equips de treball en xarxa, ja sigui en entorns presencials o virtuals, mitjançant l'ús informàtic i informacional de les TIC.
- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

## CONTINGUTS

---

1. Naturalesa del coneixement matemàtic
  1. Processos matemàtics: raonament, comunicació, representació, resolució de problemes i connexions
  2. El coneixement matemàtic de la i el mestre/a
2. Com aprenen matemàtiques els nens i nenes
  1. Els processos d'aprenentatge de la numeració i el càlcul: les fases de Bruner
  2. Les dificultats d'aprenentatge de les matemàtiques
  3. Idees prèvies i ús informal de les matemàtiques
3. Currículums de matemàtiques
  1. Competències bàsiques: la competència matemàtica
  2. El tractament de les matemàtiques al currículum actual
  3. Comparació del currículum actual amb altres currículums
4. Aprendre i ensenyar a resoldre problemes
  1. Què és un problema?
  2. Estratègies heurístiques: assaig i error, esquema, diagrama, taula, llista sistemàtica, eliminació de possibilitats, matrius lògiques, cerca de regularitats, subproblemes, simplificació del problema, resolució d'un problema complementari escenificacions, organització de la informació, modelització, raonament cap enrere, contraexemple, conjectures
  3. Disseny de problemes i preguntes
  4. Avaluar la resolució de problemes
5. Didàctica de l'aritmètica
  1. Numeració i sentit numèric
  2. Ensenyament i aprenentatge dels nombres naturals
  3. Ensenyament i aprenentatge de les fraccions i els decimals
  4. Relacions entre nombres
  5. Ensenyament i aprenentatge dels diferents tipus de càlcul
  6. Connexions amb altres blocs matemàtics i altres àrees de coneixement
  7. Recursos i materials

## AVALUACIÓ

---

### Avaluació de procés

- Tutorials en grup i si convé individualment per al seguiment dels aprenentatges
- Revisió de les tasques que es vagin realitzant durant el semestre

### Avaluació de resultats

- Treballs
  - Treball de problemes(\*) (en grup) (20%)
  - Treball de càlcul mental(\*) (en grup) (20%)
  - Activitats setmanals o quinzenals (20%)
- Realització individual d'una prova dels continguts de l'assignatura(\*) (40%)

(\*) Recuperables

Les notes del treball de problemes, de càlcul mental i la prova individual de continguts faran mitjana en el cas que cadascuna d'elles sigui igual o superior a 5. La nota de les activitats setmanals o quinzenals es contemplarà per la mitjana encara que no sigui igual o superior a 5.

En la setmana de recuperacions, caldrà recuperar les parts que siguin recuperables i que no hagin estat superades.

Les activitats i les ponderacions de l'avaluació no s'alteraran durant el curs 2021-2022. Si l'avaluació està prevista presencial i per raons de noves restriccions no es pot fer en aquesta modalitat, l'avaluació es traslladarà a la virtualitat.

## METODOLOGIA

---

- Les sessions de classe es dedicaran a treballar conceptes i idees clau de cada tema, a partir fonamentalment de les explicacions del professor, amb el suport de diapositives de power point, imatges, fragments de vídeo, textos, sobre els quals es proposaran activitats.
- A les sessions de treball dirigit es treballarà en grups reduïts i individualment i es dedicaran a l'anàlisi i reflexió de diferents aspectes del temari.
- Les sessions de tutoria individual es destinaran a fer un seguiment del procés d'aprenentatge de l'alumnat.

La metodologia durant el curs 2021-2022 en el qual s'allarga el període d'excepcionalitat, es prioritzarà la docència presencial en totes les activitats que impliquin experimentació, interacció i utilització d'espais singulars. Aquest tipus de docència es reforçarà amb sessions sincròniques i suport online quan l'assistència presencial no sigui possible a causa de les restriccions sanitàries. En cas de nova emergència que impliqui no poder accedir a les instal·lacions universitàries, la docència es traslladarà a la virtualitat en la seva totalitat, però tan aviat com les autoritats sanitàries autoritzin situacions de més activitat presencial, es recuperarà aquesta modalitat i caldrà seguir les indicacions de cada facultat.

## BIBLIOGRAFIA BÀSICA

---

- Burns, M. (2008). *50 problem-solving lessons: Grades 1-6*. Math Solutions.
- Direcció General d'Educació infantil i Primària. (2013). *Competències bàsiques de l'àmbit matemàtic: Identificació i desplegament a l'educació primària*. Recuperat de <http://ensenyament.gencat.cat/web/.content/home/departament/publicacions/colleccions/competencies-basiques/primaria/prim-matematic.pdf>
- National Council of Teachers of Mathematics. (2000). *Principios y estándares para la educación matemática*. Sociedad Andaluza de Educación Matemática Thales.
- Parrish, S. (2010). *Number Talks. Helping children build mental math and computation strategies : Grades K-5*. Math Solutions.
- Van de Walle, J. A., Karp, K. S., & Bay-Williams, J. M. (2013). *Elementary and middle school mathematics: Teaching developmentally* (8 ed.). Pearson Education.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Didàctica i Currículum Escolar

**Tipologia:** Formació Bàsica (FB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, presencial, matí	català	Lara Correas Renau Esther Fatsini Matheu Jesus Canelo Calle

### OBJECTIUS

L'assignatura de Didàctica i Currículum Escolar pretén fer una aproximació general a la didàctica i té com a objectius:

- Reflexionar sobre el propi pensament educatiu per prendre consciència dels models i teories educatives explícites i implícites.
- Conèixer les bases i els components de la Didàctica i del disseny i desenvolupament curricular.
- Aplicar els coneixements adquirits en diferents contextos i situacions educatives.
- Adquirir actituds favorables i competències d'acció envers la reflexió, l'anàlisi de la pràctica i la innovació educatives adreçades a la planificació de l'educació i la seva aplicació al centre i a l'aula.
- Coneixer el significat de gènere i reflexionar sobre com es contextualitza l'androcentrisme i les dimensions del gènere en la nostra realitat social, en els nostres pensaments, expectatives, relacions i pràctiques educatives.

### RESULTATS D'APRENTATGE

- Reflexiona de manera crítica davant els diferents plantejaments pedagògics i paradigmes educatius seva repercussió en la concepció, organització i avaluació dels processos educatius. (RA2)
- Identifica elements de millora en la qualitat educativa i d'avanç professional dels mestres d'educació primària. (RA11)
- Coneix l'estructura bàsica i l'organització del marc curricular de les diferents àrees de l'etapa d'educació primària. (RA5)
- Comunica adequadament continguts de caràcter específic i aplicats en el context educatiu. (RA8)
- Recopila i interpreta dades i informacions sobre les quals fonamentar les seves conclusions incloent reflexions sobre assumptes d'índole social, científica o ètica. (RA9)

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

#### Específiques

- Analitzar i valorar el sistema educatiu actual i el seu impacte en el desenvolupament de la cultura i de la societat democràtica i sostenible.
- Comprendre els mecanismes d'organització i participació als centres educatius per participar en la millora de la qualitat a través de projectes educatius d'innovació i d'investigació amb impacte dins i fora de l'escola.
- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.

#### Bàsiques

- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

#### Transversals

- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

### CONTINGUTS

#### Bloc 1. La didàctica en l'educació

1. Característiques i finalitats de la didàctica
2. Acte comunicatiu educatiu
3. Tendències de l'educació

#### Bloc 2. El currículum escolar

1. Antecedents curriculars de l'educació
2. Marc normatiu i les seves concrecions
3. Orientacions i components del currículum escolar

#### 4. Planificació didàctica a l'etapa d'educació infantil

### Bloc 3. Elements de l'acció educativa

1. Infants i grup classe
2. Processos d'ensenyament i aprenentatge
3. Perfil professional del docent
4. Comunitat educativa i entorn
5. La transversalitat del gènere

### AVALUACIÓ

---

#### Activitats no recuperables

- Assistència i participació: 10%
- Estada a l'escola: 20%

#### Activitats recuperables

- Activitat individual: 20%
- Activitat en parelles: 15%
- Activitat grupal: 35%

#### Consideracions

- Caldrà haver superat les activitats individuals i de grup, amb una nota igual o superior a 5, per poder aprovar l'assignatura.
- Les activitats que calgui recuperar opten a l'aprovat (5), sempre que les suspeses no superin el 50% de la nota final.
- No hi ha activitats que, una vegada presentades, es pugui pujar nota.
- És requisit imprescindible per poder tenir avaluació en aquesta assignatura disposar de l'informe favorable (aprovat) de l'estada a l'escola.

### METODOLOGIA

---

L'assignatura es desenvoluparà a partir de sessions distribuïdes de la manera següent:

- **Sessions amb el grup classe:** s'organitzaran a partir de conceptes clau, plantejament de casos i situacions d'aula, debats i reflexions col·lectives amb aplicació dels coneixements, anàlisi crítica de documents escrits i/o audiovisuals, debats sobre punts del temari, casos i experiències basades en l'estada a l'escola i la realització d'activitats que permetin posar en joc diferents estratègies didàctiques.
- **Sessions de treball dirigit:** s'organitzaran enfocades a la construcció col·lectiva de coneixement, a reestructurar-lo i a aplicar-lo a casos i realitats determinades amb anàlisi i propostes d'acció. Amb aquesta intencionalitat es duran a terme pràctiques sobre els continguts del temari i l'estada a l'escola. També serà un espai destinat al treball grupal.
- **Sessions de tutoria i consulta:** s'adreçaran a l'acompanyament de l'alumnat individualment i en petit grup per fer el seguiment de l'assignatura i dels treballs.
- **Treball personal:** se centrarà en la recerca autònoma d'informació, en la lectura de documents en format escrit i/o audiovisual per ampliar o complementar els continguts de l'assignatura, en la lectura de documentació per a la realització del treball individual i en la realització de les tasques que demanin les activitats de classe i el treball grupal.

\*La planificació de les sessions, del treball personal (individual o en grup) i de les activitats d'avaluació es concretaran en el Pla de treball.

### BIBLIOGRAFIA BÀSICA

---

- De la Torre, S. (Dir.); Oliver, C., & Sevillano, M. L. (Coords.) (2008). *Estrategias didácticas en el aula: Buscando la calidad y la innovación*. Recuperat de <https://ebookcentral-proquest-com.biblioremot.uvic.cat/lib/uvicsp/reader.action?docID=3203212&ppg=1>
- Domènech, J., & Arànega, S. (2006). *L'educació primària: Reptes, dilemes i propostes* (2 ed.). Graó.
- Escaño, J., & Gil de la Serna, M. (2006). *Cómo se aprende y cómo se enseña* (4 ed.). Horsori.
- Funes, J. (2019). *Fer de mestre quan ningú no sap per a què serveix*. Eumo.
- Sevillano, M. L. (2005). *Didáctica en el s. XXI: Ejes en el aprendizaje y enseñanza de calidad*. Recuperat de <https://ebookcentral-proquest-com.biblioremot.uvic.cat/lib/uvicsp/reader.action?docID=3195287&ppg=1>

### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Educació Visual i Plàstica I

**Tipologia:** Obligatòria (OB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, presencial, matí	català	Arnau Vernis Llambias

### OBJECTIUS

Els continguts d'educació artística al grau en Educació Primària es despleguen en dues assignatures: Educació Visual i Plàstica I i II, a primer i a tercer curs respectivament. En la primera hi trobarem una introducció als elements bàsics del llenguatge plàstic, seguida dels continguts fonamentals en educació visual i audiovisual.

#### Objectius

- Identificar i conèixer els codis lingüístics dels missatges visuals, tant d'aquells que es vehiculen a través d'imatges fixes, siguin de producció quiogràfica o tecnològica, com d'aquells altres que ho fan a través de missatges i mitjans audiovisuals.
- Conèixer els procediments tècnics i els sistemes de producció bàsics dels mitjans audiovisuals.
- Proporcionar eines metodològiques i conceptuals bàsiques per a iniciar-se en l'anàlisi dels missatges visuals i audiovisuals, i el seu impacte cultural i social.
- Donar a conèixer estratègies didàctiques per incorporar l'expressió plàstica, visual i audiovisual al procés d'ensenyament-aprenentatge.
- Conèixer el llenguatge plàstic i visual i la seva aplicabilitat multidisciplinària a l'escola.

### RESULTATS D'APRENENTATGE

- RA1. Mostra sensibilitat per a l'expressió en diferents llenguatges visuals i audiovisuals.
- RA4. Coneix les bases de la comunicació audiovisual i del llenguatge de les imatges.
- RA7, RA8. Utilitza diferents recursos audiovisuals per a la seva aplicació a l'aula.
- RA6. Estructura situacions educatives pel foment de la creativitat i l'expressió a través de l'art.
- RA2. Aplica amb correcció les diferents tècniques artístiques.

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Conèixer, respectar i fomentar els drets fonamentals de les persones.
- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Fomentar l'expressió artística i creativa i dissenyar propostes didàctiques que estimulin la creativitat i la sensibilitat envers els llenguatges i manifestacions artístics.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

#### Bàsiques

- Desenvolupar les habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un grau alt d'autonomia.
- Saber aplicar els coneixements a la feina i en la vocació d'una manera professional i posseir les competències que se solen demostrar mitjançant l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes en l'àrea d'estudi pròpia.
- Ser capaç de transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic especialitzat i no especialitzat.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítica davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.

### CONTINGUTS

#### Bloc I. Fonaments d'Educació Visual

1. Imatge i representació
  1. Definició i característiques de la imatge



2. Bases fisiològiques de la percepció visual i sonora
3. Imatge figurativa, simbòlica i abstracta
4. Imatge fixa i seqüencial
5. La imatge i els mitjans de comunicació de masses
2. La imatge fixa: la fotografia
  1. Mecanització de la imatge i densificació icònica
  2. Orígens de la fotografia: Niepce-Daguerre-Talbot
  3. Característiques de la representació fotogràfica (estructura, nitidesa, contrast, color, textura, espai, temps, composició)
  4. La càmera fotogràfica: tipologies i elements
  5. La fotografia digital: Tecnologia i paràmetres (resolució, formats...)
3. Possibilitats educatives de la fotografia
  1. Anàlisi de la imatge fixa (fotografia, cartell)
  2. Editors gràfics i presentacions gràfiques i audiovisuals susceptibles d'us educatiu (Picasa, Gimp, PWP, Prezzi, WMV, ...)
4. La representació seqüencial I: la imatge cinematogràfica
  1. Precedents de la imatge en moviment
  2. Orígens i tecnologia del cinema
  3. L'articulació del llenguatge cinematogràfic: Méliès-Porter-Griffith-Eisenstein. L'aportació avantguardista
  4. Llenguatge cinematogràfic i relat audiovisual.
5. La representació seqüencial II: la imatge electrònica
  1. De la televisió al vídeo
  2. El vídeo digital: tecnologia i formats
  3. La producció videogràfica
6. Aplicacions educatives dels mitjans audiovisuals
  1. Anàlisi de la representació audiovisual
  2. La guionització com a eina d'aprenentatge audiovisual
  3. Presentació de pel·lícules i elaboració de la guia didàctica d'un film
  4. El vídeo a l'escola: eina de documentació, aprenentatge, socialització i expressió

## Bloc II. Fonaments d'Educació Plàstica

1. La plàstica com a llenguatge
  1. Elements bàsics: suports, eines i matèries plàstiques, l'espai i el pla
  2. Límits d'espai
  3. Plans horitzontal, vertical i inclinat
  4. Eines informàtiques per treballar la plàstica a l'aula
2. El punt i la línia en l'espai i en el pla
  1. Capacitat expresiva del punt i la línia
  2. Línies obertes i tancades
  3. Lectura de formes
  4. Línies narrativofiguratives i línies abstractes
  5. El dibuix
3. El color
  1. Descomposició de la llum
  2. Síntesi del color
  3. Colors càlids i colors freds
  4. La psicologia del color

## AVALUACIÓ

---

L'avaluació de l'assignatura es farà a partir de l'avaluació continuada de procés i de resultats en cadascun dels dos blocs de l'assignatura, els quals s'hauran d'aprovar individualment per a assolir l'avaluació positiva del conjunt de l'assignatura.

### Bloc I (50% de l'assignatura)

#### *Avaluació de procés*

El procés d'assimilació de continguts teòrics i pràctics s'avaluarà a través de la participació activa de l'alumne i del lliurament dels exercicis i treballs proposats a classe.

#### *Avaluació de resultats*

L'avaluació de resultats es farà a partir del conjunt dels exercicis i treballs que formen part de l'avaluació continuada de procés.

Percentatge dels exercicis i treballs en la nota global:

- Assistència i participació a classe 10%
- Realització d'exercicis i treballs proposats a classe 90%, amb el següent desglossament: treball 1 (fotografia) 30%, treball 2 (vídeo) 30%, treball 3 (didàctica i llenguatge audiovisual) 30%

La recuperació d'una o més parts del bloc I es farà durant el període previst de recuperació, per mitjà d'activitats similars o equivalents.

## **Bloc II (50% de l'assignatura)**

Avaluació de procés (10%): a partir de les tutories i les sessions de treball dirigit es farà l'avaluació de procés, tenint en compte l'interès mostrat per l'assignatura i el seguiment d'aquesta.

Avaluació de resultats (90%): a partir de la mitjana obtinguda dels 3 treballs pràctics realitzats durant l'assignatura. Cada treball ha d'estar aprovat per poder-se avaluar aquesta part.

La recuperació d'una o més parts del bloc II es farà durant el període previst de recuperació, per mitjà d'activitats similars o equivalents.

### **Nota final**

La nota final de l'assignatura sortirà de la suma dels percentatges dels dos blocs que conformen l'assignatura.

## **METODOLOGIA**

---

### **Bloc I. Fonaments d'Educació Visual**

*Sessions de classe:*

En les sessions de classe es farà la transmissió de continguts teòrics per part del professor per mitjà d'exposicions orals, la participació dels alumnes i la lectura i anàlisi de documents textuais i audiovisuals.

*Sessions de treball dirigit:*

*Sessions de tutoria:*

Seràn individuals o en grups reduïts i es destinaran a aclarir dubtes i a fer el seguiment dels treballs i exercicis proposats pel professor, i en general, del procés d'ensenyament-aprenentatge.

*Treball personal:*

Consistirà en lectures, estudi, documentació, realització d'exercicis, i recerca de materials, proposats pel professor.

### **Bloc II. Fonaments d'Educació Plàstica**

*Sessions de classe:*

Les sessions de classe amb el grup complet serà on es transmetran els continguts teòrics de l'assignatura mitjançant exposicions orals i visualitzacions d'obres plàstiques significatives, també serà l'espai on s'orientin les lectures de documents i les visualitzacions de material audiovisual.

*Sessions de treball dirigit:*

*Sessions de tutoria:*

Les sessions de treball dirigit i tutories seràn en grup reduït i individuals i serviràn per seguir el procés d'assimilació i comprensió dels continguts de l'assignatura i també dels treballs pràctics proposats pel professor.

*Treball personal:* consisteix en fer les cerques de materials i lectures indicades pel professor i els treballs proposats a classe.

## **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

---

- Ferrer, J. (2000). *Educar en la cultura del espectáculo*. Paidós.
- Ferrés, J. (1996). *Televisión y educación*. Paidós.
- Gardner, H. (2005). *Arte mente y cerebro* (12 ed.). Paidós.
- Marin Viadel, R. (2003). *Didáctica de la educación artística en primaria*. Pearson Educación.
- Pedrola, A. (1990). *Materials-procediments i tècniques pictòriques*. Barcanova.

## English for Academic Purposes

**Tipologia:** Formació Bàsica (FB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, presencial, matí	anglès	Sílvia Garriga Galobardes Oksana Abad

### OBJECTIUS

This course aims to prepare students to cope with the linguistic and related academic demands of English in an academic context. The specific goals of the course are:

- Encourage the learners to read, understand and write different academic text types in English.
- Develop reading strategies to make students more confident when reading academic texts.
- Develop writing strategies to make students more confident when writing academic texts.
- Develop and support the students' academic oral skills.
- Provide linguistic support in order to help students develop their academic skills.

### RESULTATS D'APRENTATGE

- Comprendre de manera correcta textos acadèmics en llengua anglesa d'un nivell B1. (RA 3) (RA 8)
- Preparar, organitzar i realitzar produccions orals en llengua anglesa de nivell B1. (RA 1)
- Crear textos breus de nivell B1 en llengua anglesa. (RA 2)
- Comprendre missatges orals de nivell B1 i escrits de diferent tipologia de forma completa expressats en les llengües pròpies i en anglès. (RA 3)
- Seleccionar correctament la informació de les fonts consultades. (RA 5)
- Comunicar a tot tipus d'audiències (especialitzades o no) de forma clara i precisa coneixements, metodologia, idees, problemes i solucions en l'àmbit de l'educació. (RA 6)
- Desenvolupar estratègies d'ensenyament i aprenentatge en contextos de multiculturalitat i plurilingüisme. (RA 4)
- Utilitzar adequadament el llenguatge oral (verbal i no verbal) en la interacció personal i professional en anglès. (RA 7)

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

#### Específiques

- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

#### Bàsiques

- Desenvolupar les habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un grau alt d'autonomia.

#### Transversals

- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.

### CONTINGUTS

- Strategies for academic reading
  - Effective reading
  - Reading for an overview
  - Focused reading
- Strategies for academic writing
  - Sentence structure, word order and connectors
  - Paragraph structure: thesis, development and conclusion
  - Text structure
  - Citations and paraphrasing
- Strategies for oral presentations
  - Strategies for understanding academic oral presentations
  - The process of preparing an oral presentation

- 3. The language of oral presentations
  - 4. Creating a webpage
  - Academic vocabulary
4. Effective use of dictionaries

## AVALUACIÓ

---

The subject will be continually assessed, with evaluation of personal work, directed work, exams, oral presentation and classroom participation.

### Process evaluation

- Personal work: preparation, presentation and correctness of reading and writing tasks in accordance with the agreed deadlines.
- Directed work: monitoring of the work done in preparation for the English-language oral presentation of a subject related to the Degree.
- Participation: participating productively in the sessions.

### Evaluation of results

- 2 exams: tests aimed at evaluating the assimilation of the course contents.
- Group work: Presentation in English about a school webpage presented both orally and in writing. The presentation will be done by the whole group but individual marks will be awarded.
- Active participation in class.

The Final Mark is calculated in the following way:

- Exam 1: 20%
- Exam 2: 20%
- Group work: Written work: 15% / Oral presentation: 15% (Unable to retake)
- Activities: 20% (Reading/Summary)
- Active participation in class: 10%

To pass the subject it is necessary to obtain a mark of 5 or more for each of the assessed elements.

All work presented must be unpublished and produced by the students themselves.

### Recuperation of assessed elements

If one (or more) of the assessed pieces of work has/have failed to obtain a pass mark (5 or more), the opportunity exists to redo the work before the end of the semester.

However, in order to have the right to recuperate the failed piece of work, it must have been presented in accordance with the established deadline. It is not possible to recuperate any assessed work that was not presented on time.

Any assessed activities (Reading / Summary) that did not obtain a mark of 5 or more in the first evaluation, can be presented again, with the appropriate improvements made, during the final week of the subject. The recuperation of the exams will be done during the recuperation week.

Recuperations are only for those students who failed the first evaluation. It is not possible to present again pieces of assessed work that obtained a mark of 5 or more, or retake exams that were passed, in order to try to obtain a higher mark.

If one (or more) of the assessed pieces of work fails to obtain a mark of 5 or more after the recuperation period, the whole subject will have to be repeated.

In the event of a new major public health emergency that involves confinement, the activities and the assessment weighting will not be changed. In case of a severe quarantine, all the tasks and assessment will be carried out online.

## METODOLOGIA

---

In order to acquire the required competences and achieve the aims of the course, students will be expected to attend all classes and to have done all the work requested.

- Whole group sessions: taught classes that introduce and work the contents of the subject using written texts and audiovisual materials.
- Directed work: half-group sessions in which the students, guided by the teachers, will work to resolve any doubts or difficulties arising out of their personal work. These sessions will also be used for students to carry out their research work using English-language academic texts. In the group work sessions, the attendance of all group members is compulsory.
- Personal work: work the students will have to undertake individually in preparing and carrying out activities, particularly readings and associated tasks, and in developing their own language resources.
- Individual tutorials: sessions to monitor students' learning. Throughout the semester, individual tutorials will be carried out at the request of either the student or the teacher.
- Plan of Work: this is the tool that enables the student to plan their work in accordance with the programme of the subject. It will

be prepared by the teachers at the beginning of the semester.

In case of a major public health emergency that involves confinement, teaching will be implemented online and the methodology will be modified accordingly.

### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Ensenyament de l'Educació Física

**Tipologia:** Obligatòria (OB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, presencial, matí	català	Marc Guillem Molins

### OBJECTIUS

L'assignatura permet conèixer el significat i la importància de l'educació física en el context educatiu i competencial. El treball es vincula amb els elements curriculars de l'àrea d'educació física, i en potencia les estratègies organitzatives.

Permet ampliar coneixements relacionats amb l'àrea d'educació física i disposar de les eines bàsiques per al seu tractament. Si bé es tracta d'una assignatura de caràcter general per a tots i totes les futures mestres, ha de permetre iniciar el camí d'aquells estudiants que al llarg del grau s'hi voldran especialitzar.

### RESULTATS D'APRENTATGE

- Dissenya entorns d'aprenentatge mitjançant tasques educatives vinculades a l'educació física que promouen la implicació de l'alumnat en el procés d'aprenentatge. (RA1)
- Utilitza el joc com a recurs educatiu de forma diversificada i adequada als diferents cicles de l'educació primària. (RA3)
- Utilitza diferents elements del currículum de l'educació física per al disseny de tasques educatives. (RA4) (RA5)
- Aplica tasques educatives d'educació física utilitzant estratègies i metodologies pròpies de l'àmbit. (RA4)
- Identifica les pròpies necessitats formatives vinculades a l'entorn professional del mestre d'educació física i organitza el seu propi aprenentatge amb certa autonomia. (RA6)

### COMPETÈNCIES

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

#### Bàsiques

- Desenvolupar les habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un grau alt d'autonomia.

### CONTINGUTS

#### UP1. Introducció de l'educació física en el context educatiu

1. Experiències personals prèvies per contextualitzar el concepte de l'educació física en el marc curricular competencial
2. El joc com a estratègia, recurs educatiu i contingut en l'àrea d'educació física

#### UP2. De les competències del currículum de primària a les activitats d'educació física

1. Organització de l'àrea d'educació física al currículum de primària partint de les competències pròpies
2. Les dimensions i els continguts de l'àrea de l'educació física
3. Estratègies organitzatives i d'ensenyament per al tractament dels continguts a l'aula
4. Les activitats d'educació física i la seva posada en pràctica

### AVALUACIÓ

Totes les activitats tindran un seguiment continuat de l'estudiant.

Les activitats d'avaluació són 4:

- Prova escrita (25%). Recuperable en el període de recuperació.
- Elaboració de jocs motors en el context de primària en educació física (25%). Recuperable en la setmana de tancament i de recuperació (Gravació: presentació i realització d'un joc). S'optarà a una nota màxima de 5.
- Presentació de les dimensions a les activitats d'aprenentatge en educació física (35%). Recuperable en la setmana de tancament i recuperació. S'optarà a una nota màxima de 5.
- Jornada d'educació física a l'escola (assistència i preparació de la jornada amb activitat d'aprenentatge) (15%). No recuperable.

Cada activitat s'ha d'aprovar per separat amb un mínim de 5 per superar l'assignatura. Per poder accedir a la setmana de recuperació, l'estudiant haurà d'haver superat el 50% del procés de l'assignatura. L'activitat de la jornada d'educació física a l'escola no és recuperable i l'estudiant podrà aprovar l'assignatura en cas que no superi el 15% d'aquesta.

L'assistència és obligatòria al 80% de les sessions pràctiques. En cas de no superar-la l'estudiant anirà a la setmana de tancament amb una activitat de recuperació.

Les activitats de plagi seguiran la normativa acadèmica de la FETEP (Abans FETCH).

Durant el curs 2021-2022 no s'alteraran les activitats ni les ponderacions de l'avaluació. Si l'avaluació està prevista presencial i per raons de noves restriccions no es pot fer en aquesta modalitat, es traslladarà a la virtualitat.

## **METODOLOGIA**

---

Les classes es combinaran entre teoria i pràctica. L'organització de les sessions seran:

- Transmissió de continguts per part del professorat durant les sessions.
- Realització de situacions d'avaluació teòriques i d'aplicació pràctica.
- Pràctica en grups reduïts i seguiment constant de les sessions.
- Exposició i sessió pràctica dels continguts.

Les sessions de treball dirigit:

- Preparació i desenvolupament d'activitats i jocs relacionats amb els continguts de l'assignatura.
- Recerca d'informació de continguts proposats a l'assignatura.
- Anàlisi i reflexió sobre lectures relacionades en l'àmbit de l'Educació Física a l'escola.

Les sessions de tutoria individual:

- Seguiment i orientació de les diferents situacions d'avaluació.

L'aprenentatge de l'alumne ha d'esdevenir significatiu i que el porti a l'assoliment de les diferents competències seleccionades en l'assignatura. La reflexió personal i la participació activa en les diferents activitats d'aprenentatge dissenyades ho faran possible.

Durant el curs 2021-2022, en el qual s'allarga el període d'excepcionalitat, la metodologia prioritzarà la docència presencial en totes les activitats que impliquin experimentació, interacció i utilització d'espais singulars. Aquest tipus de docència es reforçarà amb sessions sincròniques i suport online quan l'assistència presencial no sigui possible a causa de les restriccions sanitàries. En cas de nova emergència que impliqui no poder accedir a les instal·lacions universitàries, la docència es traslladarà a la virtualitat en la seva totalitat, però tan aviat com les autoritats sanitàries autoritzin situacions de més activitat presencial, es recuperarà aquesta modalitat i caldrà seguir les indicacions de cada facultat.

## **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

---

- Arumí, J., Camps, I., López, X., & Torres, G. (2019). *Educa'ls per cooperar*. Eumo.
- Cañabate, D., Casals, P., Guijosa, C., & Vila, A. (2018). *Educació física i reptes físics cooperatius*. Graó.
- Decret 119/2015, de 23 de juny, d'Ordenació dels Ensenyaments de l'Educació Primària. DOGC.6900 (2015). *Currículum de primària*. Departament d'Educació.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Escola, Sistema Educatiu i Funció Docent

**Tipologia:** Formació Bàsica (FB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, presencial, matí	català	Esther Fatsini Matheu

### OBJECTIUS

- Adquirir les competències necessàries per dur a terme la tasca professional.
- Conèixer i reflexionar sobre els elements interns i externs que conformen el marc pedagògic, l'estructura, el funcionament i la vida d'un centre escolar.
- Fonamentar-se en una visió sistèmica de l'escola, els seus elements i els agents amb els quals s'interrelaciona a l'hora de fer anàlisis, interpretacions i presa de decisions educatives.
- Reconèixer i analitzar indicadors de l'estructura organitzativa dels centres per poder prendre decisions de millora en el seu funcionament.
- Conèixer el significat de gènere i reflexionar sobre com es contextualitza l'androcentrisme i les dimensions del gènere en la nostra realitat social, en els nostres pensaments, expectatives, relacions i pràctiques educatives.

### RESULTATS D'APRENTATGE

- Identifica els principals models educatius i corrents pedagògiques en contrast amb les experiències educatives desenvolupades al nostre país així com en altres contextos d'àmbit internacional. (RA1)
- Identifica els elements de la funció docent a través de l'acció tutorial amb els alumnes, mestres i famílies així com des dels equips educatius. (RA4)
- Mostra sensibilitat i compromís per a l'exercici de la funció docent en contextos d'inclusió escolar. (RA7)
- Comunica adequadament continguts de caràcter específic i aplicats en el context educatiu. (RA8)
- Recopila i interpreta dades i informacions sobre les quals fonamentar les seves conclusions incloent, la reflexions sobre assumptes d'índole social, científica o ètica. (RA9)
- Mostra habilitats per a la reflexió crítica en els processos vinculats a l'exercici de la professió. (RA10)

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Conèixer, respectar i fomentar els drets fonamentals de les persones.
- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

#### Específiques

- Analitzar i valorar el sistema educatiu actual i el seu impacte en el desenvolupament de la cultura i de la societat democràtica i sostenible.
- Comprendre els mecanismes d'organització i participació als centres educatius per participar en la millora de la qualitat a través de projectes educatius d'innovació i d'investigació amb impacte dins i fora de l'escola.
- Dominar les habilitats i estratègies de comunicació i de relació interpersonal amb alumnes, famílies i professionals en les interaccions pròpies de la pràctica professional.

#### Bàsiques

- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítica davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conèixer en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.

### CONTINGUTS

1. L'escola i l'educació
  - Finalitats de l'educació. L'escola com a eina social
  - Paradigmes educatius i escola
  - Tipologies de centres educatius
  - Estructura organitzativa de l'escola
  - L'organització dels òrgans personals, materials i funcionals



- Les relacions amb l'entorn
2. Sistema educatiu. Marc legal i polítiques educatives
    - Legislació de l'àmbit educatiu
    - Escolarització i polítiques educatives
    - La presa de decisions i l'autonomia del centre educatiu.
    - Documents i instruments per a l'organització i la gestió escolar
  3. Fer de mestres
    - El perfil professional de les i dels mestres: competències
    - Tasques i responsabilitats dels i de les mestres en la interacció. La funció tutorial
    - Caracterització laboral i professional de les i dels mestres

## AVALUACIÓ

---

### Activitats no recuperables

- Assistència i participació: 10%
- Estada a l'escola: 20%

### Activitats recuperables

- Activitat individual: 20%
- Activitat en parelles: 15%
- Activitat grupal: 35%

### Consideracions

- Caldrà haver superat les activitats individuals i de grup, amb una nota igual o superior a 5, per poder aprovar l'assignatura.
- Les activitats que calgui recuperar opten a l'aprobat (5), sempre que les suspeses no superin el 50% de la nota final.
- No hi ha activitats que, una vegada presentades, es pugui pujar nota.
- És requisit imprescindible per poder tenir avaluació en aquesta assignatura disposar de l'informe favorable (aprobat) de l'estada a l'escola.

## METODOLOGIA

---

L'assignatura es desenvoluparà a partir de sessions distribuïdes de la manera següent:

- **Sessions amb el grup classe:** s'organitzaran a partir de conceptes clau, plantejament de casos i situacions d'aula, debats i reflexions col·lectives amb aplicació dels coneixements, anàlisi crítica de documents escrits i/o audiovisuals, debats sobre punts del temari, casos i experiències basades en l'estada a l'escola i la realització d'activitats que permetin posar en joc diferents estratègies didàctiques.
- **Sessions de treball dirigit:** s'organitzaran enfocades a la construcció col·lectiva de coneixement, a reestructurar-lo i a aplicar-lo a casos i realitats determinades amb anàlisi i propostes d'acció. Amb aquesta intencionalitat es duran a terme pràctiques sobre els continguts del temari i l'estada a l'escola. També serà un espai destinat al treball grupal.
- **Sessions de tutoria i consulta:** s'adreçaran a l'acompanyament de l'alumnat individualment i en petit grup per fer el seguiment de l'assignatura i dels treballs.
- **Treball personal:** se centrarà en la recerca autònoma d'informació, en la lectura de documents en format escrit i/o audiovisual per ampliar o complementar els continguts de l'assignatura, en la lectura de documentació per a la realització del treball individual i en la realització de les tasques que demanin les activitats de classe i el treball grupal.

\*La planificació de les sessions, del treball personal (individual o en grup) i de les activitats d'avaluació es concretaran en el Pla de treball.

## BIBLIOGRAFIA BÀSICA

---

- Benejam, P. (2014). *Quina educació volem?* Associació de Mestres Rosa Sensat.
- Carda, R. M., & Larrosa, F. (2012). *La organización del centro educativo: Manual para maestros*. Recuperat de <https://ebookcentral-proquest-com.biblioremot.uvic.cat/lib/uvicsp/reader.action?docID=3205816&ppg=1>
- Feito, R. (2006). *Otra escuela es posible*. Recuperat de <https://ebookcentral-proquest-com.biblioremot.uvic.cat/lib/uvicsp/reader.action?docID=3207882&ppg=1>
- Martín-Moreno Cerrillo, Q. (2007). *Organización y dirección de centros educativos innovadores: El centro educativo versátil*. Recuperat de <https://ebookcentral-proquest-com.biblioremot.uvic.cat/lib/uvicsp/reader.action?docID=3195051&ppg=1>
- UNESCO (2022). *Reimaginar juntos nuestros futuros: Un nuevo contrato social para la educación*. Recuperat de <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000381560?posInSet=1&queryId=582c575a-0fc5-45eb-84b0-0e995c4ebe24>

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Expressió Musical

**Tipologia:** Obligatòria (OB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, presencial, matí	català	Lluís Solé Salas

### OBJECTIUS

L'assignatura d'Expressió Musical té un caràcter general i introductor i dins la matèria i es planteja un doble repte: d'una banda donar al futur mestre d'educació primària les eines necessàries per a la utilització de la música com a recurs i eina, i de l'altra posar les bases del coneixement musical i la seva didàctica de cara a futures mencions específiques.

A través d'un enfocament accessible, d'aprenentatge cooperatiu i transversalitat, pretenem acostar al futur mestre el coneixement cognitiu, didàctic, pedagògic i emocional de la música, del seu paper a l'escola i en la formació integral de l'individu, i donar-li eines i recursos per al seu futur desenvolupament professional com a mestre creatiu i flexible.

L'assignatura es planteja, partint de la base de la diversitat de nivells i interessos personals tradicionals en aquest camp, els següents objectius principals:

- Apropar a l'alumnat el fenomen musical en tota la seva complexitat i envergadura des d'un enfocament accessible i no elitista. Tothom és músic.
- Donar mitjans per a la utilització de la música com a eina i recurs dins l'aula.
- Afavorir i fomentar el gaudi a través de la pràctica i l'escolta musical tant com a vivència personal com des d'un enfocament metodològic (feed-back positiu).
- Analitzar i valorar la situació de la música a l'escola i a la nostra societat actual i reflexionar sobre el paper que hauria de tenir.
- Eixamplar el ventall de possibilitats musicals, obrir perspectives i donar recursos en una línia eclèctica, multicultural i no etnocèntrica.

### RESULTATS D'APRENENTATGE

1. Mostra sensibilitat per l'expressió en el llenguatge artístic. (RA1)
2. Aplica correctament les diferents tècniques artístiques en l'àmbit musical. (RA2)
3. Utilitza diferents recursos artístics (musicals) per a la seva aplicació a l'aula. (RA3)
4. Mostra habilitats per a la reflexió crítica en els processos vinculats a l'exercici de la professió. (RA10)
5. Assumeix diferents responsabilitats del treball individual i col·laboratiu i avalua els resultats obtinguts. (RA11)

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Fomentar l'expressió artística i creativa i dissenyar propostes didàctiques que estimulin la creativitat i la sensibilitat envers els llenguatges i manifestacions artístics.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítica davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

### CONTINGUTS

#### Música i educació

- L'ensenyament musical
- La intel·ligència musical
- Incidència de la música en el desenvolupament de l'infant
- El currículum
- Evolució històrica de la didàctica musical

## La música com a eina didacticopedagògica

- Metodologies i fonaments de l'educació musical
- Valor inclusiu, transversal, integrador, cooperatiu i multicultural de la música
- Recursos musicals per al mestre

## Elements i signes de la música

- El so i les seves qualitats
- El so i l'emoció. Notació i llenguatge
- Implicacions didacticopedagògiques

## La praxi musical a l'aula

- Respiració. El cant, la veu i la cançó
- El ritme. Els instruments musicals
- La practica instrumental

## L'audició: L'escolta

- El paisatge sonor
- L'aproximació estètica a la música
- Músiques d'arreu del món i de tots els temps

## AVALUACIÓ

---

L'avaluació de l'assignatura es realitzarà de forma continuada. Durant el semestre, l'alumnat realitzarà diverses tasques avaluable, tant individuals com grupals, escrites, orals i pràctiques col·lectives. El professorat farà el seguiment de les sessions de treball dirigit i tutories individuals.

1. Les tasques han d'estar aprovades en la seva totalitat.
2. Els terminis de lliurament de les activitats avaluable seran improrrogables.

## Avaluació dels resultats

La nota final de l'assignatura serà el resultat de les notes parcials de les següents activitats:

1. Tasques de curs: 20% Seguiment i observació. sessions STD. x 2 = 40%
2. Treball grupal de didàctica aplicada: 40%.
3. Exercicis escrits:20%

## METODOLOGIA

---

Es proporcionarà un ampli ventall d'activitats formatives en diversos formats i múltiples representacions, procurant abastar diferents estils i aprenentatges. El curs constarà de classes teòriques, sessions pràctiques, individuals i grupals, treball guiat, taules rodones, comentaris de llibres, exposicions, audicions comentades.

L'alumnat realitzarà un treball en grup, de format lliure i temàtica oberta de relació interdisciplinari entre la música com a eina i qualsevol matèria de qualsevol àrea curricular. S'haurà de llegir un llibre i fer-ne el comentari crític.

## BIBLIOGRAFIA BÀSICA

---

- Blacking, J. (1994). *Fins a quin punt l'home es música*. Eumo.
- Schafer, R. M. (1984). *El rinoceronte en el aula*. Ricordi Americana.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Psicologia del Desenvolupament

**Tipologia:** Formació Bàsica (FB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, presencial, matí	català	Alberto Mercader Rovira

### OBJECTIUS

- Assolir una representació significativa dels coneixements psicològics per afavorir el seu ús en la pràctica educativa.
- Conèixer des de diferents perspectives teòriques quins són els canvis globals i els trets fonamentals del desenvolupament psicològic humà.
- Descriure, analitzar i interpretar els canvis globals i els aspectes fonamentals del desenvolupament psicològic de les persones, tenint també com a referència els contextos on es porta a terme.
- Adquirir habilitats cooperatives en la realització de treballs i activitats i habilitats comunicatives en la seva presentació pública.

### RESULTATS D'APRENTATGE

- Coneix els principals elements del desenvolupament humà de l'àmbit cognitiu, emocional, social i físic durant l'etapa d'educació primària i al llarg del cicle vital. (RA1)
- Mostra habilitats de lideratge i treball en equip. (RA6)
- Aplica els seus coneixements a la resolució de problemes en àmbits laborals complexos o professionals i especialitzats que requereixen l'ús d'idees creatives i innovadores. (RA7)
- Analitza èticament situacions d'injustícies i desigualtats i proposa mesures de compensació. (RA9)
- Mostra habilitats per a la reflexió crítica en els processos vinculats a l'exercici de la professió. (RA8)

### COMPETÈNCIES

#### Específiques

- Dominar les habilitats i estratègies de comunicació i de relació interpersonal amb alumnes, famílies i professionals en les interaccions pròpies de la pràctica professional.
- Exercir una funció tutorial integral efectiva entre alumnes i famílies per afavorir una formació integral i competencial.
- Identificar les característiques generals i específiques del desenvolupament i de la psicologia evolutiva en l'etapa de 6 a 12 per atendre i promoure el desenvolupament integral dels alumnes.

#### Bàsiques

- Saber aplicar els coneixements a la feina i en la vocació d'una manera professional i posseir les competències que se solen demostrar mitjançant l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes en l'àrea d'estudi pròpia.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Exercir la ciutadania activa i la responsabilitat individual amb compromís amb els valors democràtics, de sostenibilitat i de disseny universal, a partir de pràctiques basades en l'aprenentatge i servei i en la inclusió social.

### CONTINGUTS

1. Principals perspectives teòriques relacionades amb la psicologia del desenvolupament.
2. Contextos de desenvolupament.
3. Desenvolupament físic, psicomotriu, cognitiu i socioafectiu de:
  - Primera infantesa
  - Segona infantesa
  - Adolescència
  - Joventut, maduresa i senectut

### AVALUACIÓ

#### Avaluació del procés

- Treballs individuals
- Treballs en grup,
- Assistència i participació a classe

#### Avaluació de resultats

- Prova escrita o oral al final de l'assignatura

El pes de cada una de les activitats d'avaluació és el següent:

- Prova escrita o oral 35%
- Treballs individuals 15%-25%
- Treballs de grup 20%-30%
- Treball personal de les activitats del pla de treball 10%-20%

En el pla de treball es concretaran els terminis i les possibilitats de recuperació dels apartats no superats dins el semestre en el qual s'imparteix l'assignatura. Si després de les activitats de recuperació hi ha algun apartat no superat, l'assignatura queda pendent per al proper curs acadèmic.

En cas de nova emergència sanitària que impliqui confinament les activitats i les ponderacions de l'avaluació no s'alteraran. En cas que no es puguin fer presencialment, es traslladaran a la virtualitat.

## **METODOLOGIA**

---

Els diferents continguts de l'assignatura es treballaran a partir de la comprensió i l'anàlisi de la informació obtinguda a partir de diferents fonts (exposició oral, articles, documentals...).

Així mateix, en paral·lel es treballarà en l'elaboració de treballs en grup i/o individuals que permetran ampliar i relacionar entre si els continguts de l'assignatura.

Les diferents activitats de l'assignatura es desenvoluparan a partir de diferents tipus de sessions dins l'horari setmanal: sessions de classe, sessions de treball dirigit i sessions de tutoria i consulta. La planificació de les sessions i del treball personal es concretarà en el Pla de Treball que s'organitzarà per cada bloc temàtic o quinzenalment.

En cas d'una situació d'emergència sanitària que impliqui nou confinament, la docència es traslladarà a la virtualitat en la seva totalitat i s'adequarà la metodologia a aquest nou context.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Sociologia de l'Educació

**Tipologia:** Formació Bàsica (FB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, presencial, matí	català	Anna Girbau Ferrés Aina Lobaco Soler
G21, presencial, matí	anglès	Arnau Palou Fons

### OBJECTIUS

---

Les característiques de la nostra societat, plural i diversa, el desenvolupament i les diferències "nord-sud", l'expressió de la democràcia i els conflictes de valor que genera la convivència són alguns exemples de problemàtiques del món actual, de tensions que necessiten l'estudi i la reflexió sobre les finalitats de l'educació en la nostra societat i sobre les polítiques educatives que es promouen.

Adquirir algunes habilitats necessàries per a la pràctica reflexiva i prendre consciència que el coneixement i la comprensió crítica de la realitat és indispensable per poder pensar l'acció educativa. I recollir, estructurar i interpretar informació sobre fenòmens socials i educatius, així com estudiar les relacions entre societat i escola, són activitats centrals de l'assignatura.

Els objectius de l'assignatura són quatre:

- Significar la sociologia de l'educació com una ciència social descriptiva i interpretativa de la realitat.
- Conèixer la realitat social i analitzar les seves característiques i relacions amb l'educació.
- Reflexionar sobre les diferents atribucions socioeducatives de la institució escolar en relació a d'altres entorns.
- Prendre consciència de les desigualtats en els contextos educatius i conèixer les polítiques en relació a les diferències.

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

Aplica els conceptes bàsics de sociologia de l'educació. (RA 4)

Analitza de manera crítica realitats de diversos contextos socioeducatius. (RA 1) (RA 5)

Coneix, comprèn i valora críticament polítiques educatives. (RA 2)

Argumenta les seves decisions educatives amb criteris científics i ètics. (RA 3)

Mostra sensibilitat davant elements de desigualtat a l'escola i la societat. (RA 3)

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

#### Específiques

- Analitzar i valorar el sistema educatiu actual i el seu impacte en el desenvolupament de la cultura i de la societat democràtica i sostenible.
- Comprendre els mecanismes d'organització i participació als centres educatius per participar en la millora de la qualitat a través de projectes educatius d'innovació i d'investigació amb impacte dins i fora de l'escola.

#### Bàsiques

- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

#### Transversals

- Exercir la ciutadania activa i la responsabilitat individual amb compromís amb els valors democràtics, de sostenibilitat i de disseny universal, a partir de pràctiques basades en l'aprenentatge i servei i en la inclusió social.

### CONTINGUTS

---

1. Des d'on mirem la realitat? Aproximació a la sociologia, conceptes bàsics i perspectives en educació
  1. Sociologia i de la sociologia de l'educació
  2. Entorns de socialització i formació
2. On vivim? Contextos socials, polítiques i reptes educatius
  1. Característiques de les societats del segle XXI

2. Les dimensions política i ètica de l'educació
3. Per a què eduquem? Funcions i processos de socialització i formació a l'escola i altres entorns educatius
  1. Comunitat i educació
  2. Funcions socials de l'escola
  3. Micropolítica de l'escola: poder, lleis i reformes
4. Com i amb qui eduquem? Educació i ciutadania
  1. Identitats i cultures en la infància, la joventut i les persones adultes
  2. Escola, diferències i desigualtats: gènere, ètnia, classe social

## AVALUACIÓ

---

El sistema d'avaluació té en compte diversos elements. Per aprovar l'assignatura cal haver-los superats tots.

- Activitats de seminari: participació als debats i activitats d'anàlisi de documents. Individual i grupal. 20% Activitat NO recuperable
- Assaig: activitat de coneixement, expressió i aplicació dels continguts de l'assignatura. Individual. 30%. Activitat recuperable
- Portafolis: activitat d'anàlisi i comunicació argumentada amb criteris científics i ètics. Individual. 30%. Activitat NO recuperable
- Activitats aula, seguiment i implicació. Individual. 20%. Activitat NO recuperable

Per aprovar l'assignatura és indispensable superar TOTES les activitats d'avaluació.

Les proves recuperables poden recuperar-se en el període marcat al calendari acadèmic. En aquest cas la nota màxima de la part recuperada és d'un aprovat.

## METODOLOGIA

---

Es combinaran les sessions explicatives amb activitats d'aula i de treball personal i grupal.

El treball del curs es fonamentarà en la participació continuada i activa de l'alumnat, a través del diàleg a classe per compartir experiències i coneixements teòrics i pràctics.

- Sessions d'aula: el contingut es desenvoluparà a través de les sessions impartides per la professora a partir de les teories més rellevants i els resultats de la recerca en diferents àmbits. Aquests continguts s'aplicaran de manera pràctica en el treball d'aula.
- Sessions de treball en grup: preparació de treballs col·lectius.
- Tutories: serviran per aclarir dubtes, orientar l'alumnat i fer un procés de seguiment del procés d'aprenentatge.

## BIBLIOGRAFIA BÀSICA

---

- Bauman, Z. (2014). *¿Para qué sirve realmente un sociólogo?* Paidós.
- Bonal, X. (1998). *Sociología de la educación: Una aproximación crítica a las corrientes contemporáneas*. Paidós.
- Carbonell, J. (1994). *L'escola: entre la utopia i la realitat. Deu lliçons de sociologia de l'educació*. Eumo Editorial.
- Carrillo Flores, I. (Ed.), Burguet, M., Guitart, R., Lomas, C., & Saenz, M. (2017). *Desfer la teranyina del gènere des de l'educació*. Eumo Editorial.
- Subirats, M., & Tomé, A. (2010). *Balones fuera: Reconstruir los espacios desde la coeducación*. Octaedro.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Tècniques d'Expressió i Comunicació

**Tipologia:** Formació Bàsica (FB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, presencial, matí	català	Jordi Chumillas Coromina

### OBJECTIUS

*Tècniques d'Expressió i Comunicació* dota l'alumnat de les eines necessàries per garantir-li un nivell de competència lingüística i comunicativa perquè es pugui comunicar amb eficàcia i precisió en l'àmbit acadèmic i professional. És una assignatura transversal, que es vincula amb altres assignatures del grau, en la mesura que treballa les eines per produir, comprendre i interpretar textos dels àmbits científic, acadèmic i professional en llengua catalana.

Específicament, els objectius són:

- Desenvolupar estratègies de recerca d'informació, d'anàlisi i de construcció de coneixement a partir de la pròpia experiència i la dels altres, saber-les documentar, fonamentar i comunicar de forma oral i escrita.
- Conèixer i utilitzar els diferents gèneres discursius, orals i escrits, propis dels àmbits universitari i professional.
- Aprendre a fer servir la llengua amb rigor lingüístic (estàndard oral i escrit de la llengua catalana) i formal (convencions establertes per la disciplina i la professió).
- Garantir que l'alumnat adquireixi un nivell de competència lingüística i comunicativa adequats per tal de poder-se comunicar amb eficàcia i precisió en l'àmbit acadèmic i professional.

### RESULTATS D'APRENTATGE

- Identifica elements de millora de la qualitat educativa i professional dels mestres d'educació primària. (RA 3)
- Coneix i domina els diferents gèneres discursius, orals i escrits, propis dels àmbits universitari i professional. (RA6) (RA 8)
- Comunica adequadament continguts de caràcter específic i aplicat al context educatiu. (RA 8)
- Utilitza la llengua oral i escrita amb rigor formal i lingüístic. (RA5)
- Mostra habilitats pròpies de la competència lingüística i comunicativa característiques de l'àmbit acadèmic i professional. (RA 8)
- Recopila i interpreta dades i informacions sobre les quals fonamenta les seves conclusions i reflexions sobre temes socials, científics o ètics. (RA9)
- Demuestra habilitats per a la reflexió crítica en els processos vinculats a l'exercici de la professió. (RA 7)

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

#### Específiques

- Comprendre els mecanismes d'organització i participació als centres educatius per participar en la millora de la qualitat a través de projectes educatius d'innovació i d'investigació amb impacte dins i fora de l'escola.
- Dominar les habilitats i estratègies de comunicació i de relació interpersonal amb alumnes, famílies i professionals en les interaccions pròpies de la pràctica professional.

#### Bàsiques

- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

### CONTINGUTS

#### 1. La competència comunicativa oral i escrita

1. El/la mestre/a i la comunicació
2. L'escriptura acadèmica. Definició, objectius d'escriptura i tipus de destinatari en relació amb:
  - El coneixement
  - El procés d'ensenyament-aprenentatge
  - Els requeriments de la universitat
  - La comunicació
3. Registre col·loquial respecte del registre formal: característiques en contrast

#### 2. El procés de composició textual

1. Planificació: objectiu d'escriptura, destinatari i representació de l'escribit.
2. Textualització: anticipacions del destinatari. Model escriptor-lector.
3. Revisió: revisions de contingut; revisions de forma. Guies de revisió.



### 3. El text acadèmic

1. Adequació textual. Parts del text i funcionalitat.
2. Coherència textual: organització de la informació i progressió temàtica. Puntuació i paràgrafs.
3. Cohesió textual: mecanismes de referència, clàusules de relatiu, nominalitzacions, connectors i marcadors d'ordre.
4. Intertextualitat: citacions directes, citacions indirectes. Obstrucció del plagi.
5. Ús convencional d'alguns signes gràfics: cursiva, cometes, canvi de font o de cos de lletra.

### 4. El discurs oral formal

1. Estructura bàsica. Procés de planificació.
2. Fluïdesa lingüística. Aspectes no verbals.
3. Estratègies de captació de l'atenció. Suports visuals.
4. Assaig i autoconfrontació.

## AVALUACIÓ

---

L'avaluació de l'assignatura és continuada. Al llarg del semestre l'alumnat serà avaluat a partir de tres tipus d'instruments (bloc 1: seguiment d'activitats orals i escrites; bloc 2: projecte d'escriptura; i bloc 3: proves parcials) que, d'acord amb el pla de treball, li permetran anar assolint els continguts de l'assignatura.

Cal tenir en compte que:

- Totes les produccions, tant orals com escrites, es realitzaran en llengua catalana.
- S'han d'aprovar tots tres blocs per separat (seguiment d'activitats, projecte i proves).
- El termini de lliurament de totes les activitats de l'avaluació és improrrogable.
- Qualsevol activitat que presenti deficiències formals, de normativa o d'expressió (més de 10 errors diferents) es considerarà no superada.
- L'assignatura té una única convocatòria oficial.

La qualificació final serà el resultat de les notes obtingudes dels tres blocs, que cal tenir aprovats per separat, i en els percentatges que s'indiquen a continuació:

- Bloc I: Activitats orals i escrites (30%)
- Bloc II: Projecte d'escriptura (30%)
- Bloc III: Proves escrites (40%)

### Avaluació de procés

#### • Bloc I. Activitats orals i escrites

- Les tasques orals i escrites són activitats breus de caràcter individual i/o grupal, que es realitzaran a dins i a fora de l'aula.
- Les tasques no realitzades o no presentades en el termini previst equivaldran a un 0 i no es podran lliurar posteriorment.
- Pel que fa al bloc I, cal haver superat, separatament, el conjunt d'activitats orals i el conjunt d'activitats escrites.

#### • Bloc II. Projecte d'escriptura

- El projecte d'escriptura consisteix en l'elaboració d'un text a partir d'una o més lectures.

### Avaluació de resultats

#### • Bloc III. Proves parcials

- Proves individuals en què l'estudiant evidencia el seu procés d'aprenentatge durant el curs i al final del període de docència. Es faran dues proves.

### Activitats recuperables

- Durant el període de recuperació només es podran recuperar els blocs II i III.
- El projecte d'escriptura, bloc II, es podrà recuperar sempre que s'hagi presentat dins el termini fixat. Si el resultat del projecte és inferior a 5 o no es pot qualificar per deficiències formals o per errors de normativa, caldrà refer-lo i entregar-lo la setmana de recuperació de l'assignatura.
- Les proves del bloc III es poden recuperar en la setmana de recuperació de l'assignatura.

## METODOLOGIA

---

Atès el caràcter instrumental i aplicat de l'assignatura, les sessions presencials es dedicaran a l'exposició de continguts i, especialment, a la pràctica de la producció de textos orals i escrits i a la realització d'exercicis. Aquestes sessions es complementaran amb recursos de suport en línia i activitats a l'aula virtual, amb l'objectiu de consolidar els continguts dels diferents temes, tot fent una atenció especial a l'anàlisi de models que han de permetre que l'alumnat desenvolupi les seves pròpies tasques.

## BIBLIOGRAFIA BÀSICA

---

- Casas, M., Castellà, J. M., & Vilà, M. (2016). *Els secrets de parlar en públic : Guia pràctica per a professionals*. Eumo Editorial.
- Casas, M., Castellà, J. M., & Vilà, M. (2020). *L'oratòria a l'abast de tothom*. Eumo.
- Cassany, D. (2002). *La cuina de l'escriptura*. Empúries.
- Coromina, E. (2008). *Manual de redacció*. Eumo Editorial.
- Cuenca, M. J. (2008). *Gramàtica del text*. Bromera.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

# ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES DE SEGON CURS

## Didàctica de la Matemàtica II

**Tipologia:** Obligatòria (OB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, presencial, matí	català	Isabel Sellas Ayats Victor Grau Torre-Marín

### OBJECTIUS

Didàctica de la Matemàtica II és una assignatura de segon curs que forma part de la matèria principal Didàctica de la Matemàtica, en la qual hi ha inclosa també Didàctica de la Matemàtica I. Els objectius específics de l'assignatura són:

- Conèixer les principals nocions de la didàctica de la geometria, la mesura, l'àlgebra, l'estadística i la probabilitat a l'educació primària.
- Conèixer aspectes sobre l'aprenentatge de la geometria, la mesura, l'àlgebra, l'estadística i la probabilitat
- Conèixer els recursos didàctics i materials per a l'ensenyament i aprenentatge de la geometria, la mesura, l'àlgebra, l'estadística i la probabilitat a l'educació primària.

### RESULTATS D'APRENTATGE

Elabora i dissenya materials didàctics entorn de l'aprenentatge de les matemàtiques a l'aula, també amb el suport de les TIC. (RA4)

Aplica correctament els coneixements bàsics matemàtics. (RA5)

Identifica els principals factors de diversitat en l'aprenentatge de les matemàtiques així com també les necessitats que se'n deriven i la resposta educativa que precisen. (RA6)

Resol problemes i situacions pròpies de desenvolupament professional amb actituds emprenedores i innovadores. (RA7)

Analitza coneixements propis de l'àmbit i la seva contextualització en entorns nacionals i internacionals. (RA8)

Aplica els seus coneixements a la resolució de problemes en àmbits laborals complexes o professionals i especialitzats que requereixen l'ús d'idees creatives i innovadores. (RA9)

### COMPETÈNCIES

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Dominar els coneixements i les bases metodològiques i didàctiques de les matemàtiques per promoure l'adquisició de les competències previstes en aquest àmbit.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.

#### Bàsiques

- Saber aplicar els coneixements a la feina i en la vocació d'una manera professional i posseir les competències que se solen demostrar mitjançant l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes en l'àrea d'estudi pròpia.

#### Transversals

- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.
- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

### CONTINGUTS

1. Didàctica de la geometria
  1. Estudi de les figures de dues i tres dimensions
  2. Orientació en el pla i l'espai
  3. Moviments en el pla i l'espai
  4. Visualització i modelització geomètrica
  5. Teories sobre l'aprenentatge i desenvolupament del coneixement espacial i geomètric

6. Recursos i materials per a l'ensenyament de la geometria
2. Didàctica de la mesura
  1. Noció de magnitud, unitat com a referent i sistemes i processos de mesura
  2. El procés d'aprenentatge de la noció de magnitud i la seva mesura
  3. L'aprenentatge de diferents tipus de magnituds: longitud, àrea, volum, pes, temps i diners
  4. Tècniques, instruments i fórmules per obtenir mesures
  5. Recursos i materials per a l'ensenyament de la mesura
3. Didàctica de l'àlgebra
  1. Patrons, relacions i funcions
  2. Models matemàtics per representar i comprendre situacions i estructures matemàtiques
  3. Recursos i materials per a l'ensenyament de l'àlgebra
4. Didàctica de l'estadística i la probabilitat
  1. Anàlisi dels conceptes sobre el tractament de la informació, recollida, organització i presentació de dades
  2. Anàlisi dels conceptes bàsics del càlcul de probabilitats
  3. Característiques de l'aprenentatge de l'estadística i la probabilitat
  4. Recursos i materials per a l'ensenyament de l'estadística i la probabilitat

## AVALUACIÓ

---

### Avaluació de procés

- Tutories en grup i si convé individualment per al seguiment dels aprenentatges
- Revisió de les tasques que es vagin realitzant durant el semestre

### Avaluació de resultats

- **Treballs**
  - Treballs en el marc del programa Escola i Universitat (\*) (en grup) (40%)
  - Activitats que es realitzaran durant o abans de les sessions de classe (20%)
- **Examen individual** (\*) (40%)

(\*) Recuperables

Aquestes notes faran mitjana en el cas que les notes de l'examen i dels treballs siguin iguals o superiors a 5. La nota de les activitats realitzades durant o abans de les sessions es contemplarà per la mitjana encara que no sigui igual o superior a 5.

L'assistència i participació a les sessions d'Escola i Universitat és obligatòria per superar l'assignatura

En la setmana de recuperacions, caldrà recuperar les parts que siguin recuperables i que no hagin estat superades.

## METODOLOGIA

---

Les sessions de classe es dedicaran a treballar conceptes i idees clau de cada tema, a partir fonamentalment de les explicacions del professor, amb el suport de diapositives de PowerPoint, imatges, fragments de vídeo, textos, sobre els quals es proposaran activitats.

A les sessions de treball dirigit es treballarà en grups reduïts i individualment i es dedicaran a la preparació de treballs de l'assignatura relacionats amb diferents aspectes del temari.

Les sessions de tutoria individual es destinaran a fer un seguiment del procés d'aprenentatge de l'alumnat.

## BIBLIOGRAFIA Bàsica

---

- Boaler, J. (2016). *Mathematical mindsets: Unleashing students' Potential through creative math, inspiring messages and innovative teaching*. Jossey-Bass.
- Cathcart, G. S., Pothier, Y. M., Vance, J. H. i Bezuk, N. S. (2005). *Learning Mathematics in Elementary and Middle Schools: A Learner-Centered Approach*. Pearson Education.
- Chapin, S., Johnson, A. (2006). *Math matters. Grades K-8. Understanding the math you teach*. Math Solutions Publications.
- Cooke, H. (2007). *Mathematics for primary and early years. Developing subject knowledge*. Sage Publications.
- Van de Walle, J. A., Karp, K. S. i Bay-Williams, J. M. (2008). *Elementary and middle school mathematics. Teaching Developmentally*. Pearson Education.

## BIBLIOGRAFIA Complementària

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Didàctica del Llenguatge I

**Tipologia:** Obligatòria (OB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, presencial, matí	català	Maria Àngels Verdaguer Pajerols

### OBJECTIUS

L'assignatura és una introducció a l'ensenyament-aprenentatge de les llengües a l'escola. Partint d'una anàlisi de les necessitats de la societat actual, es planteja analitzar el procés d'adquisició del llenguatge oral i escrit en contextos escolars. En concret, s'estudien els diferents enfocaments de l'ensenyament de llengua i la manera com es relacionen amb els processos cognitius i amb diversos programes escolars (immersió, aula d'acollida, etc.).

#### Objectius

- Dotar l'alumnat dels elements teòrics que li permetin entendre la complexitat del procés d'adquisició lingüística. (E01, E02, E13, E49, E51, E55, E57, T01, T03)
- Dotar l'alumnat dels elements teòrics que li permetin entendre la complexitat de l'ensenyament de la llengua a l'escola. (E11, E18, E33, E50, E51, E57, E58, T01, T03)
- Relacionar la realitat sociolingüística amb el disseny d'estratègies per a l'ensenyament de llengua. (E02, E17, E55, E56, E57, E58, T01, T03)
- Proporcionar als estudiants estratègies adequades per a l'ensenyament-aprenentatge de la llengua a cicle inicial de l'educació primària. (E07, E13, E18, E19, E20, E52, E54, E56, E57, T01, T03)

### RESULTATS D'APRENTATGE

Respon de forma creativa i innovadora els problemes derivats de l'aprenentatge de les llengües i la literatura. (RA 1)

Analitza les variants més importants de les situacions d'aprenentatge de les llengües catalana i castellana (context sociolingüístic, context lingüístic familiar, etapa, etc.) (RA 3)

Planteja objectius i estratègies d'aprenentatge a partir de l'anàlisi de les situacions concretes. (RA 2)

Dissenya i planifica situacions d'aprenentatge en coherència a l'ordenació curricular a les àrees de llengua catalana, castellana i anglesa. (RA 2)

Coneix l'estructura general i els objectius del currículum de l'àrea de llengua a l'etapa de primària. (RA 3) (RA 6)

Dissenya i planifica situacions d'aprenentatge en coherència amb l'ordenació curricular de l'àrea de llengua i literatura. (RA 2)

Analitza el procés d'adquisició i d'aprenentatge de les habilitats lingüístiques al llarg de l'educació primària i la seva implicació en el procés educatiu. (RA 3)

Coneix els processos d'adquisició lingüística (oral i escrita) de l'alumne de primària, especialment en el cicle inicial. (RA 1)

Analitza la parla i l'escriptura de l'alumne de cicle inicial de primària. (RA 6)

Actua amb compromís i responsabilitat en les situacions habituals i aquelles que són pròpies de la professió. (RA 7)

Avalua pràctiques professionals en contextos emergents i globals i proposa línies d'intervenció ajustades a les diverses realitats. (RA 8)

Coneix els contextos escolars resultat de la complexitat social provocada per la globalització i els moviments migratoris. (RA 1)

Té en compte la diversitat sociolingüística i sociocultural a l'hora de planificar situacions d'ensenyament-aprenentatge de la llengua. (RA 8)

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.
- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats

derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

### **Bàsiques**

- Demostrar posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, que se sol trobar en un nivell que, si bé se sustenta en llibres de text avançats, també inclou alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del camp d'estudi propi.
- Desenvolupar les habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un grau alt d'autonomia.
- Saber aplicar els coneixements a la feina i en la vocació d'una manera professional i posseir les competències que se solen demostrar mitjançant l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes en l'àrea d'estudi pròpia.
- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

### **Transversals**

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

## **CONTINGUTS**

---

1. La llengua i el seu aprenentatge escolar
  1. La llengua i l'escola: contextos sociolingüístics i legals, el Projecte Lingüístic de Centre
  2. La programació i la seqüenciació de continguts: el currículum i les activitats d'aprenentatge
2. L'adquisició de llengües
  1. Processos d'adquisició de llengües en alumnat escolar (L1, L2). Contrast català/castellà. Anàlisi de la interllengua
  2. El programa d'immersió lingüística: objectius, fonaments teòrics i estratègies i tècniques
3. L'aprenentatge inicial de la lectura i l'escriptura
  1. Els conceptes de lectura i d'escriptura. La seqüenciació curricular dels continguts relacionats amb la comprensió lectora i l'expressió escrita a Cicle Inicial d'Educació Primària
  2. Metodologies i enfocaments per a l'aprenentatge inicial de la lectura i l'escriptura

## **AVALUACIÓ**

---

### **Avaluació de procés**

L'avaluació de l'assignatura és continuada. Al llarg del semestre, l'alumnat realitzarà diverses tasques orals i escrites, individuals i grupals, a dins i a fora de l'aula, que d'acord amb un pla de treball li permetran anar assolint els continguts de l'assignatura. La professora en farà el seguiment a les sessions de treball dirigit i a les tutories individuals. Convé tenir en compte que:

- Qualsevol activitat escrita que presenti deficiències formals, de normativa o de redacció, no serà avaluada de contingut (es tolerarà un màxim de 10 errors normatius d'ortografia, lèxic, morfosintaxi).
- Pel que fa a les activitats orals, es tindran en compte els criteris de correcció propis de l'estàndard oral i l'aplicació i seguiment de les pautes de producció de textos orals proposades a l'assignatura "Tècniques de comunicació i d'expressió" de 1r curs del grau.

### **Avaluació de resultats**

La nota final de l'assignatura serà el resultat de cinc notes parcials:

1. Activitats d'aprenentatge que permeten el seguiment de l'alumne (actitud, participació, etc.) (10%) - R163, R164, R165, R168 i R169.
2. Dues tasques relacionades amb els diversos blocs del programa (30%) - R163, R164, R165, R168 i R169.
3. Treball d'anàlisi de l'actuació lingüística d'un alumne de CI d'EP (20%) - R165
4. Examen I (apartats 1.1, 1.2 i 2.1 (20%) - R163, R165
5. Examen II (apartats 2.2, 3.1 i 3.2) (20%) - R164, R169.

### **Informació important**

- Per aprovar l'assignatura caldrà haver aprovat per separat els instruments d'avaluació següents: tasques, treball, examen 1 i examen 2.
- Les activitats d'aprenentatge no són recuperables.
- Les tasques, els exàmens i el treball són recuperables, sempre que s'hagin realitzat o/i presentat dins el termini fixat en el pla de treball. Tanmateix, cal tenir en compte que, d'acord amb la normativa acadèmica de la UVic, el valor del conjunt dels instruments d'avaluació recuperables no pot excedir el 50% del valor de la totalitat d'instruments d'avaluació de l'assignatura. O sigui, com a màxim, es poden recuperar les combinacions següents: els dos exàmens parcials (40%); un examen parcial i el

treball (40%), les dues tasques (30%); dues tasques i un examen o el treball (50%); o bé un examen o el treball i una tasca (35%).

- Únicament es podrà optar a millorar les notes dels exàmens, sempre que s'avisí el professor amb antelació.

## **METODOLOGIA**

---

Atès el caràcter teoricopràctic de l'assignatura, es combinaran sessions dedicades a l'exposició dels continguts dels diferents temes amb l'anàlisi de casos presentats a partir de documents audiovisuals o escrits. D'acord amb l'estructura de l'assignatura, es realitzaran tasques de treball individual i tasques de treball en grup.

Al principi de curs es donarà un pla de treball general amb les dates, les activitats d'aprenentatge i les d'avaluació. S'hi concretarà què es treballarà a cada una de les sessions. Es poden fer sessions de tutoria individual o en petit grup que es destinaran a fer el seguiment del procés d'aprenentatge.

## **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

---

- Cassany, D. i altres (2006). *Ensenyar llengua*. Graó.
- Fons Esteve, M. (2000). *Llegir i escriure per viure: alfabetització inicial i ús real de la llengua escrita a l'aula* (2 ed.). La Galera.
- Llinàs, M. (2006). *Primeres paraules. Com aprenen a parlar els nostres fills*. Empúries.
- Siguan, M., Vila, I. (1998). *Bilingüisme i educació*. Proa.
- Vila, I., Siqués, C., Roig, T. (2006). *Llengua, escola i immigració: un debat obert*. Graó.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Evolució de l'Educació Contemporània

**Tipologia:** Formació Bàsica (FB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, presencial, matí	català	Karine Rivas Guzman Raquel Cercós Raichs

### OBJECTIUS

---

L'estudi de l'evolució de l'educació contemporània ens aporta una millor comprensió del present i un conjunt d'elements de reflexió de cara a afrontar la nostra tasca en l'àmbit de l'educació infantil i/o primària. Després d'analitzar els principals elements que conformen el mapa de l'educació contemporània i d'apropar-se a les idees i experiències educatives d'alguns dels pedagogs i pedagogues més rellevants de l'època contemporània, els continguts de l'assignatura revisaran les principals línies de l'evolució de l'educació a Catalunya durant el segle XX.

#### Objectius

- Analitzar els corrents pedagògics contemporanis més rellevants.
- Conèixer els plantejaments i les propostes educatives dels pedagogs i pensadors més rellevants de l'època contemporània.
- Conèixer la tipologia de les institucions educatives, els objectius i finalitats i la seva organització a partir del coneixement de la seva evolució al llarg de l'època contemporània.
- Conèixer l'evolució dels diferents àmbits de l'educació a Catalunya al llarg del segle XX.
- Dominar estratègies de comprensió de textos pedagògics escrits i documents visuals, captar-ne el significat i saber-los llegir i aplicar en el context actual.
- Desenvolupar estratègies de recerca d'informació i documentació, construir coneixements i saber comunicar-los de forma oral i escrita.

### RESULTATS D'APRENENTATGE

---

- Ubica cronològicament moviments, fets, fenòmens i pràctiques educatives contemporànies (RA1)
- Identifica els elements diferencials que caracteritzen els paradigmes educatius contemporanis (RA2)
- Recopila i analitza fonts primàries sobre educació tot recorrent a fonts secundàries com a suport (RA9)
- Domina les claus d'interpretació dels moviments, fets, fenòmens i pràctiques educatives (RA10)
- Mostra habilitats per a la reflexió crítica en els processos vinculats a l'exercici de la professió tot recorrent a les fonts històriques (RA9)
- Comunica adequadament les seves recerques i reflexions històriques (RA8)

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

#### Específiques

- Analitzar i valorar el sistema educatiu actual i el seu impacte en el desenvolupament de la cultura i de la societat democràtica i sostenible.

#### Bàsiques

- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.

### CONTINGUTS

---

#### Bloc 1.- L'evolució de l'educació a Catalunya al segle XX

- 1.1. Visió panoràmica del segle XX a Catalunya. L'evolució de l'educació: context i etapes.
- 1.2. L'anarquisme i l'educació. Ferrer i Guàrdia i l'Escola Moderna. Les escoles racionalistes.
- 1.3. El moviment de l'Escola Nova a Catalunya: de la Mancomunitat a la Segona República. L'educació en temps de guerra. El CENU.



- 1.4. El franquisme i l'educació. L'exili dels mestres. La renovació pedagògica durant el franquisme.  
1.5. L'educació en l'etapa democràtica. El debat educatiu durant la transició política. La renovació de l'escola pública. L'evolució de l'escola rural.

## **Bloc 2.- Pedagogies i pràctiques educatives contemporànies**

- 2.1. Antecedents: Panorama cronològic dels moviments socials i educatius de l'època contemporània. Ubicació de referents  
2.2. Educació i llibertat.  
2.3. Educació i dimensió social.  
2.4. Educació i participació.  
2.5. Educació i aprenentatges escolars.  
2.6. Educació i igualtat d'oportunitats.

## **Bloc 3.- Les perspectives de l'educació del segle XXI**

- 3.1. Les pedagogies del segle XXI: alternatives per a la innovació educativa

## **AVALUACIÓ**

---

L'avaluació dels resultats d'aprenentatge es farà a partir de l'aplicació dels següents instruments:

### **-Observació de la participació i registres del seguiment i activitats:**

Durant el període de docència es realitzaran activitats de classe (individuals, en grup i col·lectives) i de treball personal que seran avaluades. La realització de les activitats és imprescindible per al seguiment de l'assignatura. També es portarà un registre de seguiment de la participació a classe i de la realització de les activitats.

### **-Treball en petit grup: la tradició pedagògica a Catalunya a partir d'experiències**

Realització d'un treball escrit, un pòster i una exposició oral. Els primers dies de classe es donaran orientacions i indicacions per fer aquest treball. També es donarà el calendari de realització i lliurament del treball i les pautes d'avaluació.

Es valorarà el procés de treball de cada membre del grup, el rigor metodològic i el resultat final. Data de lliurament del treball escrit, pòster i exposició.

### **-Prova d'avaluació:**

La prova escrita estarà centrada sobre el bloc 1 del programa i tindrà dues parts:

1ª part.- Desenvolupament per escrit d'una reflexió sobre un tema que es podrà escollir entre dues opcions. La base de la reflexió hauran de ser les lectures i activitats fetes a classe.

2ª part.- Resposta de tres qüestions concretes sobre aspectes de l'evolució de l'educació a Catalunya

Aquesta part de la prova tindrà una durada d'una hora i mitja. L'estudiant haurà de demostrar la comprensió dels principals conceptes treballats a classe i la capacitat de relacionar els temes del programa, fent servir apunts i materials de treball.

Durant el semestre es programaran activitats de preparació d'aquest exercici, es proposaran exemples de temes i qüestions per contestar i es donaran orientacions per a la realització de la prova.

### **-Treball individual: Discussions sobre les lectures a l'entorn de la pedagogia contemporània i el temes de debat**

Aquest treball individual estarà centrat en els blocs 2 i 3 del programa.

La nota final es calcula a partir de la ponderació dels següents aspectes:

-Observació, registre de seguiment i activitats (10%).....	1
-Treball de grup (procés i resultat) (30%) .....	3
- Prova d'avaluació (1ª i 2ª part) (30%) .....	3
-Treball individual: discussions sobre lectures i referents (30%).....	3
Total.....	10

La suma només es farà quan els quatre apartats estiguin superats satisfactòriament. Si després de la realització de l'avaluació dins el període de docència i de les activitats de recuperació hi ha algun apartat no superat, l'assignatura queda pendent per al proper curs acadèmic.

## **ACTIVITATS DE RECUPERACIÓ**

El període de recuperació és la setmana del 8 al 12 de juny de 2020.

Cal tenir en compte que, segons la Normativa acadèmica de Graus de la UVic, només es podran recuperar aquelles activitats d'avaluació que, en conjunt, no superin el 50% de la nota final. Si es supera aquest percentatge, l'assignatura quedarà suspesa al final del període de tancament de l'assignatura sense dret a recuperació.

\* Avis de Vicerectorat d'ordenació acadèmica: *En cas d'una situació d'emergència sanitària que impliqui confinament, les activitats i ponderacions no s'alteraran.*

## **METODOLOGIA**

---

Es tracta d'una assignatura de fonamentació teòrica dels estudis del Grau de Mestre d'Educació Primària. La part pràctica consisteix en la reflexió crítica de l'estudiant a partir de les aportacions teòriques dels diversos pedagogs i corrents educatius i en el coneixement i anàlisi d'institucions i experiències educatives catalanes i europees.

Les activitats de l'assignatura es desenvoluparan en diferents tipus de sessions dins l'horari setmanal: sessions de classe, sessions de treball dirigit i sessions de tutoria i consulta. La planificació de les sessions, del treball personal (individual o en grup) i de les activitats d'avaluació es concretarà en el Pla de Treball.

L'horari setmanal de l'assignatura es distribuirà de la forma següent:

- a) Primera sessió Sessió de treball dirigit: activitats pràctiques, seminari sobre lectures de textos, col·loquis, treball de grup, tutories individuals i grupals de seguiment i avaluació, etc.
- b) Segona sessió: Sessió de classe (amb tot el grup). La sessió es distribuirà en diferents parts: explicacions del professor, projeccions de documentals, col·loquis i debats sobre el tema tractat i activitats en petit grup.
- c) Tutoria: Hi haurà sessions específiques destinades a entrevistes individuals i/o reunions de treball amb els diferents grups per a orientar i fer el seguiment dels treballs i les activitats de l'assignatura.

\*Avis del Vicerectorat d'Ordenació Acadèmica: *En cas de situació d'emergència sanitària que impliqui confinament, la docència es traslladarà a la virtualitat en la seva totalitat i s'adequarà la metodologia a aquest nou context.*

## **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

---

- Viñao, A (2014). *La educación en el Franquismo (1936-1975): Educar en revista, accés on line*. Curitiba.
- Ferrer i Guàrdia (1901). *Boletín de la Escuela Moderna*. Escuela Moderna. Accés a Fundació Ferrer i Guàrdia.
- Freinet, C (1974). *Consells als mestres joves*. Laia.
- Sensat, Rosa (1923). *Les ciències de la vida en la llar*. Hi ha versió nova Altafulla.
- Tonucci, F. (2008). *Quan els infants diuen PROU* (3 ed.). Graó.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Família, Escola i Entorn

**Tipologia:** Formació Bàsica (FB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, presencial, matí	català	Alberto Mercader Rovira

### OBJECTIUS

- Els canvis en la societat, les famílies i els centres escolars reclamen una nova perspectiva educativa més vinculada a propostes globals on "tot educa" i "cal tot un poble per educar un infant". En els darrers anys, moltes escoles estan intentant dur a la pràctica un model de centre obert i participatiu que tingui en compte les famílies, l'entorn, la comunitat, el territori. En aquesta assignatura es presentaran els fonaments teòrics que sustenten aquesta perspectiva educativa, així com els projectes i experiències pràctiques que permeten extreure pistes del treball educatiu compartit de l'escola amb les famílies i l'entorn.

### RESULTATS D'APRENTATGE

- Intervé en situacions educatives que impliquen una mirada global entre els contextos familiars, educatius i comunitaris (RA 1)
- Aplica correctament alguns instruments de recollida d'informació en l'àmbit familiar o en coordinació amb altres professionals (RA 5)
- Coneix els aspectes legislatius del sistema educatiu vigent (RA 6)
- Analitza els diferents models i contextos familiars i les seves implicacions socials i educatives al llarg de l'Educació Primària (RA 2)
- Comprèn els elements teòrics de la importància de les famílies i la comunitat al llarg de l'educació primària (RA 4) (RA 7)
- Proposa intervencions en les situacions educatives habituals al llarg de l'Educació Primària des d'una perspectiva global que inclogui alumnat, docents, famílies i entorn. (RA 4) (RA 3)
- Comprèn els aspectes teòrics i pràctics i de la metodologia de treball de l'educació primària (RA 9)
- Proposa actuacions de millora de les relacions entre docents i famílies al llarg de l'educació primària (RA 7)
- Mostra actituds de respecte cap a la diversitat lingüística, social i cultural (RA 8)

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Conèixer, respectar i fomentar els drets fonamentals de les persones.

#### Específiques

- Analitzar i valorar el sistema educatiu actual i el seu impacte en el desenvolupament de la cultura i de la societat democràtica i sostenible.
- Comprendre els mecanismes d'organització i participació als centres educatius per participar en la millora de la qualitat a través de projectes educatius d'innovació i d'investigació amb impacte dins i fora de l'escola.
- Exercir una funció tutorial integral efectiva entre alumnes i famílies per afavorir una formació integral i competencial.

#### Bàsiques

- Demostrar posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, que se sol trobar en un nivell que, si bé se sustenta en llibres de text avançats, també inclou alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del camp d'estudi propi.

#### Transversals

- Exercir la ciutadania activa i la responsabilitat individual amb compromís amb els valors democràtics, de sostenibilitat i de disseny universal, a partir de pràctiques basades en l'aprenentatge i servei i en la inclusió social.
- Mostrar habilitats per a l'exercici professional en entorns multidisciplinaris i complexos, en coordinació amb equips de treball en xarxa, ja sigui en entorns presencials o virtuals, mitjançant l'ús informàtic i informacional de les TIC.

### CONTINGUTS

- Tema 1. L'espai, el temps i la seva articulació: comunitat, escola i família
- Tema 2. Famílies i pràctiques educatives
- Tema 3. La comunicació amb les famílies

- Tema 4. Intervenció psicopedagògica i comunitària amb les famílies

## AVALUACIÓ

---

Per aprovar l'assignatura cal tenir aprovades, per separat, tots els instruments emprats en la avaluació dels resultats i del procés. Les puntuacions parcials obtingudes seran vàlides únicament en la convocatòria corresponent i en cap cas es podran mantenir per a convocatòries posteriors de l'assignatura.

El termini de lliurament/execució de totes les activitats de l'avaluació és improrrogable. Si no s'acompleix aquest requisit, així com la qualitat dels continguts la qualificació de l'assignatura serà de suspens. La puntuació màxima d'aquesta part serà de 4 punts. Aquest part d'avaluació continuada no es pot recuperar.

### Percentatges en la qualificació final:

Notes parcials	Percentatge de la qualificació final
Examen	50%
Presentació tipologies familiars (1)	15%
Entrevistes (2)	20%
STD	15%

L'avaluació continuada no es pot recuperar (entrevistes, tipologies familiars i STDs). En la recuperació de l'examen, la nota màxima que es pot obtenir és la d'aprovat.

Per aprovar l'assignatura cal tenir aprovades, per separat, tots els instruments emprats en la avaluació dels resultats i del procés.

En cas de nova emergència sanitària que impliqui confinament les activitats i les ponderacions de l'avaluació no s'alteraran. En cas que no es puguin fer presencialment, es traslladaran a la virtualitat.

## METODOLOGIA

---

- Les sessions amb el grup classe (SGC) treballaran els conceptes i idees clau de cada tema, a partir fonamentalment de les explicacions del professor/a, amb el suport de mitjans audiovisuals, sobre els quals es proposaran activitats.
- Les sessions de treball dirigit (STD) estaran destinades bàsicament al treball en grups, també s'hi tractaran alguns aspectes del temari i també es dedicaran a la preparació dels treballs col·lectius de l'assignatura i la seva exposició.
- Les tutories individuals serviran per fer un seguiment del procés d'aprenentatge de l'alumnat.

El cas d'una situació d'emergència sanitària que impliqui nou confinament, la docència es traslladarà a la virtualitat en la seva totalitat i s'adequarà la metodologia a aquest nou context.

## BIBLIOGRAFIA BÀSICA

---

- Arranz, E. & Oliva, A. (2011). *Nuevas familias y bienestar infantil*. Universitat de Sevilla.
- Collet, J. (2013). *¿Cómo y para qué educan las familias hoy?: Los nuevos procesos de socialización familiar*. Icaria.
- Golombok, S. (2016). *Familias modernas: Padres e hijos en las nuevas formas de familia*. Siglo XXI.
- Oliva, A. (2010). *Desarrollo psicológico en las nuevas estructuras familiares*. Pirámide.
- Rodrigo, M. J. & Palacios, J. (2005). *Familia y desarrollo humano*. Alianza.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Fonaments de l'Educació Física

**Tipologia:** Obligatòria (OB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, presencial, matí	català	Anna Maria Señé Mir

### OBJECTIUS

L'objectiu de l'assignatura es centra en què l'estudiant sigui competent en desenvolupar i portar a la pràctica una sessió d'Educació Física, tenint en compte tots els elements curriculars, i ser coneixedor de les funcions i del rol del mestre d'Educació Física en el procés d'ensenyament-aprenentatge.

Així com, es fomenta la vessant crítica de l'estudiant essent capaç d'avaluar la seva pròpia pràctica i la dels companys, identificant els elements de millora i aportant alternatives. Per altra banda, es potencia la cerca i reflexió envers a un dels temes que envolten l'àrea d'educació física, el qual l'estudiant hi tingui interès en profunditzar.

Finalment, l'assignatura propicia el treball conjunt del grup-classe, a partir de l'organització i coordinació d'una jornada d'educació física per nens i nenes de primària, per part dels mateixos estudiants. La realització de la jornada pertén potenciar el contacte amb els alumnes de l'etapa de primària des de l'àrea d'Educació Física.

#### Objectius

- Saber elaborar una sessió d'Educació Física, a partir de diferents elements curriculars.
- Conduir correctament una sessió d'Educació Física de forma pràctica.
- Saber avaluar correctament la pròpia intervenció i la dels companys a partir de la coavaluació i autoavaluació del desenvolupament d'una sessió d'Educació Física.
- Reflexionar entorn a l'àrea d'Educació Física i el paper del mestre d'Educació Física des d'un context socioeducatiu, mitjançant la lectura d'articles i l'elaboració d'un assaig.
- Saber preparar i desenvolupar una jornada d'Educació Física dirigida a alumnes de l'etapa d'Educació Primària.

### RESULTATS D'APRENTATGE

Utilitza els diferents elements del currículum d'educació física per planificar una sessió d'una unitat de programació (RA2, RA5).

Realitza dues sessions d'educació física aplicant les estratègies i metodologies adequades (RA4, RA5)

Organitza una sessió i una jornada d'educació física en una escola d'educació primària (RA5).

Autoavalua i coavalua col·laborativament la sessió d'educació física i el desenvolupament de les seves tasques d'acord amb el disseny previ de la unitat de programació i la sessió (RA7, RA8).

### COMPETÈNCIES

#### Específiques

- Adquirir les bases per al desenvolupament i la promoció de l'educació física, l'esport, els hàbits de vida saludables i les diferents formes d'expressió i de comunicació corporal.
- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítica davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

## CONTINGUTS

---

1. L'educació física: més enllà de l'aula.
2. La programació a l'aula (II): la sessió.
3. El mestre d'Educació Física.
4. L'avaluació a l'educació física: coavaluació i autoavaluació.
5. Organització d'una jornada d'Educació Física.

## AVALUACIÓ

---

L'avaluació de l'assignatura és **formativa**. En aquest sentit, els estudiants han de realitzar totes les activitats d'aprenentatge en la temporalitat marcada pel professorat. Les diferents activitats (elements avaluadors) de l'assignatura poden ser recuperables, no recuperables o poden fer mitjana a la nota final.

En cas que l'estudiant no segueixi l'avaluació formativa (pel no lliurament d'alguna de les activitats), opta a l'avaluació final, sempre i quan la suma dels elements avaluadors (activitats, treballs, etc.) a recuperar NO SUPERI el 50% del valor total de la nota. En cas que els diferents elements avaluadors que manquen **superin el 50%, implica no aprovar directament l'assignatura**. Adicionalment, s'optarà a l'avaluació final sempre i quan les activitats siguin recuperables.

### Elements avaluadors de l'assignatura amb el percentatge respecte la nota

- **Activitats d'aprenentatge i avaluació (85%)**

- **Sessió 1** (grupal - obligatori aprovar)

- 10% Graella de la sessió (recuperable\*)
- 10% Pràctica de la sessió (no recuperable)

- **Sessió 2** (grupal - obligatori aprovar)

- 10% Graella de la sessió (recuperable\*)
- 10% Pràctica de la sessió (no recuperable)
- **15% Treball escrit** (obligatori aprovar - recuperable\*)
- **20% Prova escrita** (individual - obligatori aprovar - recuperable\*)
- **5% Coavaluació Sessió 1** - individual (APTE / NO APTE - fa mitjana - no recuperable)
- **5% Autoavaluació Sessió 2** - individual (APTE / NO APTE - fa mitjana - no recuperable)

- **Jornada d'Educació Física (15%)**

- 5% Participació activa durant el desenvolupament (mínim assistència a 2 sessions de preparació) (obligatori aprovar - no recuperable)
- 10% Desenvolupament de la Jornada (participació durant la jornada + fitxa activitat) (obligatori aprovar - no recuperable).

**Assistència mínima obligatòria del 80% de les sessions pràctiques (mínim 7 sessions). Els estudiants que, sense justificació raonable, no arribin el mínim d'assistència obligatòria, no podran superar l'assignatura.**

\*Només es podran recuperar aquells elements que hagin obtingut una nota inferior a 5. Els elements recuperats només optaran a una nota màxima de 5.

## METODOLOGIA

---

Les sessions combinaran teoria i pràctica, fet que requereixen d'una alta implicació de l'estudiant, especialment en les sessions pràctiques.

A les sessions de treball dirigit a l'aula es treballarà en grups reduïts i individualment, i es destinaran a la preparació i desenvolupament de tasques relacionades amb els continguts de classe i l'anàlisi i reflexió d'elements vinculats a l'àmbit de l'Educació Física a l'escola.

Les sessions de tutoria es destinaran al seguiment i orientació dels dos treballs de desenvolupament de dues sessions i a la jornada d'Educació Física.

Finalment, a les hores de treball personal, l'estudiant realitzarà recerca d'informació de continguts proposats a l'aula, i altres tasques com el treball escrit.

## BIBLIOGRAFIA BÀSICA

---

- Díaz, J. (2005). *La evaluación formativa como instrumento de aprendizaje en Educación Física*. Inde.
- Fraile, A. i Hernández, J.L. (2004). *Didáctica de la educación física: una perspectiva crítica y transversal*. Biblioteca Nueva.
- Galera, A. (2001). *Manual de didáctica de la educación física: una perspectiva constructivista integradora* (2 ed.). Paidós.
- Lleixà, T. i Sebastiani, E.M. (coord.) (2016). *Competencias clave y Educación Física: ¿Cómo y para qué tenerlas en cuenta en la programación?* Inde.
- Velázquez, C (coord.) (2010). *Aprendizaje cooperativo en Educación Física: Fundamentos y aplicaciones prácticas*. Inde.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Fonaments i Estratègies d'Atenció a la Diversitat

**Tipologia:** Formació Bàsica (FB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, presencial, matí	català	Jesús Soldevila Pérez

### OBJECTIUS

L'assignatura té els següents objectius:

- Proporcionar el coneixements bàsics per a analitzar, interpretar i valorar les realitats actuals en l'atenció a la diversitat de l'alumnat en els entorns escolars i educatius en general.
- Aportar elements per a la reflexió crítica a l'entorn dels processos d'atenció a l'alumnat en el marc educatiu actual i en el d'una escola inclusiva.
- Proporcionar els coneixements i destreses fonamentals per organitzar, planificar i desenvolupar l'activitat professional en el context d'una escola oberta a la diversitat de tot l'alumnat.

### RESULTATS D'APRENTATGE

1. Planteja mesures raonables i adequades, per a atendre les necessitats singulars de l'alumnat en el context d'aules inclusives, a través de la proposta de plans per a tot l'alumnat i de plans individualitzats.
2. Mostra sensibilitat, compromís i habilitats per a l'exercici de la funció docent en contextos d'inclusió escolar.
3. Mostra habilitats per a la reflexió crítica en l'aplicació d'estratègies professionals d'atenció a la diversitat rigorosament contrastades amb aportacions científiques i recomanacions i orientacions d'organismes internacionals.
4. Resol problemes i situacions pròpies de l'acompliment professional amb actituds emprenedores, innovadores i contextualitzades.

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

#### Específiques

- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

#### Bàsiques

- Saber aplicar els coneixements a la feina i en la vocació d'una manera professional i posseir les competències que se solen demostrar mitjançant l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes en l'àrea d'estudi pròpia.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

### CONTINGUTS

Els continguts d'aquesta assignatura estan organitzats en dos grans blocs corresponents al títol de l'assignatura: 1 els Fonaments i 2 les Estratègies d'atenció a la diversitat

#### Primera part: L'atenció a la diversitat de l'alumnat des d'un enfocament inclusiu (Fonaments).

1. Les diferències individuals: la diversitat a l'escola
2. La consideració a les persones amb discapacitat
3. Conceptes bàsics: Necessitats educatives, necessitats educatives especials, necessitats específiques de suport educatiu, barreres a l'aprenentatge.
4. Perspectives d'anàlisi de les diferències individuals en educació: Perspectiva individual, perspectiva curricular
5. L'educació inclusiva: orientacions d'organismes internacionals
6. La veu de les persones amb discapacitat

#### Segona part: Aspectes pràctics per a l'atenció a la diversitat de l'alumnat: la resposta educativa (Estratègies).

7. L'atenció educativa a l'alumnat amb alguna discapacitat. Com abordar casos individuals



8. L'atenció a la diversitat a nivell de centre
9. L'atenció a la diversitat a nivell d'aula

## AVALUACIÓ

---

Les notes obtingudes a través de les tasques i procediments d'avaluació es ponderaran per tal d'obtenir la nota final. Si hi ha alguna de les parts suspeses no es farà la mitjana i per tant la nota final de l'assignatura serà SUSPENS.

Per dur a terme l'avaluació, s'empraran les tasques i els procediments següents:

- La realització d'un examen final del conjunt de continguts teoricopràctics treballats en l'assignatura. L'examen serà individual i es farà en la data de la convocatòria oficial. La nota de l'examen suposarà el 40% de la nota final (4 punts). Aquesta tasca és recuperable d'acord amb el calendari oficial. La qualificació obtinguda en la recuperació no podrà superar el 5 aprovat.
- Laboració i presentació d'un treball dels continguts treballats a l'assignatura. Aquesta tasca es realitzarà en equip fet que suposa que seran avaluades també les competències de treball en equip. La nota del projecte, la presentació i la competència de treball en equip suposarà el 30% de la nota final (3 punts). Suspendre la competència de treball en equip o l'exposició suposarà el SUSPENS del treball i per tant de l'assignatura.
- Tasques de preparació prèvies a les sessions, activitats de l'assignatura dedicades a la discussió de textos/documentos audiovisuals o a la realització d'activitats d'aplicació pràctica a l'aula. Aquestes tasques seran anunciades oportunament pel professorat de l'assignatura i poden tenir un caràcter individual o d'equip. Aquestes tasques suposen una actitud favorable, participativa i de respecte a l'aula que pot ser directament avaluada a criteri del professorat. Aquestes tasques suposen el 30% de la nota final (3 punts). Del conjunt d'aquestes tasques, les que comportin una exposició a l'aula NO seran recuperables.

Les puntuacions parcials obtingudes a través de totes les tasques i procediments d'avaluació seran vàlides únicament en la convocatòria corresponent i en cap cas es podran mantenir per a convocatòries posteriors de l'assignatura.

Cap tasca pot ser recuperada en el supòsit o constatació de plagi, no entrega a través del mitjà establert pel professorat, impuntualitat injustificada, o incompliment de la normativa de presentació dels treballs.

## METODOLOGIA

---

Les sessions de treball combinaran les explicacions i comentaris del professor amb la visualització de vídeos, la lectura d'articles i el posterior anàlisi del contingut. Es farà ús també del treball a partir de la resolució de casos reals.

La metodologia de l'assignatura és bàsicament participativa i cooperativa, per tant, implica l'assistència obligatòria de l'estudiant.

La metodologia passa també pel treball individual a casa en format de tasques, lectures i tasques obligatòries i puntuables en l'avaluació general.

## BIBLIOGRAFIA BÀSICA

---

- Booth, T., Ainscow, M. (2011). *Guía para la educación inclusiva. Desarrollando el aprendizaje y la participación en los centros escolares*. Recuperat de [https://www.oei.es/historico/publicaciones/detalle\\_publicacion.php?id=151](https://www.oei.es/historico/publicaciones/detalle_publicacion.php?id=151)
- Echeita, G., i Ainscow, M. (2011). *La Educación inclusiva como derecho: Marco de referencia y pautas de acción para el desarrollo de una revolución pendiente*. Recuperat de [https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/661330/educacion\\_echeita\\_TEJUELO\\_2011.pdf?sequence=1](https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/661330/educacion_echeita_TEJUELO_2011.pdf?sequence=1)
- Pujolàs, P. (2008). *9 ideas clave. El aprendizaje cooperativo*. Graó.
- Satinback, S. i Stainback, W. (1999). *Aulas Inclusivas*. Narcea.
- Sharp, R. G., Estrada, P., Stoll, S., i Yamauchi, L.A. (2002). *Transformar la enseñanza: Excelencia, equidad, inclusión y armonía en las aulas y las escuelas*. Paidós.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Psicologia de l'Educació

**Tipologia:** Formació Bàsica (FB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, presencial, matí	català	Gemma Riera Romero

### OBJECTIUS

Psicologia de l'Educació és una assignatura de formació bàsica del Grau en Mestre que pretén proporcionar als estudiants coneixements sobre el procés d'ensenyament-aprenentatge i quines són les variables psicològiques que hi influeixen, amb l'objectiu de poder planificar, analitzar i millorar els processos d'ensenyament-aprenentatge en el seu àmbit professional.

#### Objectius

- Adquirir una representació significativa i funcional dels coneixements psicològics per afavorir el seu ús en la pràctica educativa.
- Assolir un marc de referència psicològic integrador, basat en les teories constructivistes d'orientació sociocultural, que permeti una aproximació fonamentada a l'anàlisi de la pràctica educativa, en general, i a l'anàlisi del procés d'ensenyament-aprenentatge escolar, en particular.
- Conceptualitzar les diferències individuals basant-se en les teories psicològiques de referència i explicar els factors que intervenen en l'adequació de l'ensenyança a les característiques individuals dels alumnes.
- Aplicar el coneixement psicoeducatiu per analitzar i comprendre els processos d'ensenyament-aprenentatge en contextos escolars concrets.
- Adquirir i practicar una metodologia de treball i d'estudi pròpia de l'aprenentatge significatiu, progressivament autoregulat i autònom.
- Adquirir les competències necessàries per utilitzar una metodologia d'anàlisi de casos i de resolució de problemes característics dels contextos de pràctica educativa escolar.
- Adquirir les competències necessàries per portar a terme un treball en equip col·laboratiu.
- Mostrar actituds favorables a la regulació i control autònom de l'aprenentatge i a la col·laboració responsable entre companys i tendir a promoure de manera sistemàtica la millora de l'aprenentatge personal i en equip.

### RESULTATS D'APRENTATGE

Identifica els processos bàsics del processament cognitiu humà aplicats a l'aprenentatge (RA1)

Aplica estratègies i tècniques psicològiques en els processos d'aprenentatge i de gestió de l'aula (RA3)

Analitza els contextos d'aprenentatge des de la dimensió constructivista de l'aprenentatge (RA4)

Proposa processos de millora en l'aprenentatge i l'avaluació (RA3)

Mostra habilitats per a la reflexió crítica en els processos vinculats a l'exercici de la professió (RA8)

### COMPETÈNCIES

#### Específiques

- Comprendre els mecanismes d'organització i participació als centres educatius per participar en la millora de la qualitat a través de projectes educatius d'innovació i d'investigació amb impacte dins i fora de l'escola.
- Dominar les habilitats i estratègies de comunicació i de relació interpersonal amb alumnes, famílies i professionals en les interaccions pròpies de la pràctica professional.
- Exercir una funció tutorial integral efectiva entre alumnes i famílies per afavorir una formació integral i competencial.
- Identificar les característiques generals i específiques del desenvolupament i de la psicologia evolutiva en l'etapa de 6 a 12 per atendre i promoure el desenvolupament integral dels alumnes.

#### Transversals

- Exercir la ciutadania activa i la responsabilitat individual amb compromís amb els valors democràtics, de sostenibilitat i de disseny universal, a partir de pràctiques basades en l'aprenentatge i servei i en la inclusió social.

### CONTINGUTS

#### Bloc I. Els processos d'ensenyament-aprenentatge a l'aula

Tema 1. Elements per a una caracterització constructivista dels processos d'ensenyament i aprenentatge

Tema 2. Ensenyament i assistència a la Zona de Desenvolupament Proper.

Tema 3. Interacció professor-alumne i mecanismes d'influència educativa.

Tema 4. Interacció entre alumnes i aprenentatge escolar.

### **Bloc II. Els components cognitius en l'aprenentatge escolar i la influència educativa**

Tema 5. Influència educativa i components cognitius implicats en l'aprenentatge escolar. El procés de construcció de coneixement a l'escola. Els coneixements previs: organització i funcionalitat. L'atribució de significat a l'aprenentatge. Condicions per afavorir l'aprenentatge escolar. Aprenentatge i modificació de coneixements.

### **Bloc III. Els components motivacionals, afectius i relacionals en l'aprenentatge escolar i la influència educativa**

Tema 6. Autoconcepte, autoestima i sistema del jo. Motivació, metes i estratègies motivadores per facilitar l'aprenentatge escolar. Les característiques motivacionals de l'alumne. Motivació i enfocaments de l'aprenentatge escolar. Intervenció educativa i motivació.

Tema 7. Representacions, atribucions i expectatives mútues en l'aprenentatge escolar. Implicacions de la representació d'un mateix i l'autoestima en l'aprenentatge escolar. Els patrons atribucionals i les expectatives de professors i alumnes en el procés i resultats de l'aprenentatge escolar. Intervenció educativa i components afectius i relacionals de l'aprenentatge escolar.

## **AVALUACIÓ**

---

### **Avaluació de procés**

Treball individual

Treball en grup

Assistència i participació a classe

### **Avaluació de resultats**

Prova escrita o oral al final de l'assignatura

El pes de cada una de les activitats d'avaluació és el següent:

- Prova escrita o oral 40%
- Treball individual 25%
- Treball de grup 35%

Per aprovar l'assignatura cal superar satisfactòriament cada un dels apartats. En el Pla de Treball es concretaran els terminis i les possibilitats de recuperació dels apartats no superats dins el semestre en el qual s'imparteix l'assignatura, sempre que la normativa ho permeti. Si després de les activitats de recuperació hi ha algun apartat no superat, l'assignatura queda pendent per al proper curs acadèmic.

## **METODOLOGIA**

---

La metodologia emprada en l'assignatura està basada en els principis de l'aprenentatge actiu i centrat en l'estudiant i en el valor educatiu del treball cooperatiu en equip. El desenvolupament de l'assignatura s'estructurarà al voltant dels continguts dels tres blocs temàtics presentats en l'apartat anterior i de les activitats organitzades al voltant de cadascun d'aquests blocs de continguts.

Les activitats de cada bloc estaran dirigides a: potenciar la relació entre la teoria i la pràctica; facilitar l'aplicació dels coneixements psicopedagògics de base constructivista a l'anàlisi de casos i a la solució de problemes habituals en contextos d'ensenyament i aprenentatge específics i, per últim, a afavorir el domini d'un procés d'aprenentatge individual i en equip progressivament autònom i autoregulat.

El desenvolupament de cada un dels blocs de continguts de l'assignatura inclourà sessions de treball presencial a l'aula ordinària amb tot el grup classe, sessions de treball dirigit, tutories individuals i en petit grup. Els blocs de continguts de l'assignatura inclouran el treball dels alumnes organitzat en seminaris sota la direcció del professor/a responsable de l'assignatura, en casos i en solució de problemes prototípics de la pràctica educativa. Entre les situacions i activitats d'aprenentatge que l'assignatura té previst desenvolupar per ajudar a l'alumne a adquirir els objectius educatius podem destacar les següents: lectura de documents de característiques diverses amb l'ajut de pautes de lectura; debats en petit grup; exposicions dels professors a la classe; anàlisi de casos; solució de problemes; elaboració de documents individuals i de grup en formats diversos (informes de progrés de l'aprenentatge, resums de continguts treballats; mapes conceptuals; qüestionaris; proves escrites) i tutories programades.

## **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

---

- Cerdan, R. i Salmeron, L. (2018). *Claves para la práctica de la Psicología Educativa*. Paraninfo.
- Coll, C., Martín, E., Miras, M., Onrubia, J., Solé, i Zabala, A. (1993). *El constructivismo en el aula*. Graó.
- Gardner, H. (2002). *La mente no escolarizada* (5 ed.). Paidós.
- Mercer, N. (2001). *Palabras y mentes: Cómo usamos el lenguaje para pensar juntos*. Paidós.
- Santrock, J. (2011). *Psicología de la Educación* (4 ed.). McGraw-Hill.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Teaching English

**Tipologia:** Obligatòria (OB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, presencial, matí	anglès	Irene Solanich Sanglas Sílvia Garriga Galobardes

### OBJECTIUS

The subject aims to introduce students to key concepts in the teaching of English to young learners in Primary school. Since it is a compulsory module for all teacher trainees, the scope of the subject goes beyond providing students with resources or strategies in the EFL class, and endeavours to foster positive attitudes to foreign languages in future educators in order to promote plurilingualism and a sense of European citizenship. The specific objectives of the program are for the students to gain a professional understanding of:

- how foreign languages are contextualized at school
- how foreign languages are acquired by young learners
- how to create the most suitable classroom environment for young learner acquisition of foreign languages
- how to design and create materials for the young learner classroom
- how English can become a key tool for intercultural communication
- how active participation may result in more effective language learning

### RESULTATS D'APRENTATGE

163.1 Analitza les variants més importants de les situacions d'aprenentatge de la llengua anglesa (RA3)

163.2 Planteja objectius i estratègies d'aprenentatge a partir de l'anàlisi de les situacions concretes (RA2)

164.1 Coneix l'estructura general i els objectius del currículum de la llengua estrangera a l'etapa de primària (RA2)

164.2. Dissenya i planifica situacions d'aprenentatge en coherència amb l'ordenació curricular de l'àrea de llengua i literatura (RA6)

165.1 Coneix els processos d'aprenentatge lingüístic (oral i escrit) de l'alumne de primària (RA3)

165.2 Analitza l'expressió oral i escrita i la comprensió oral i lectora de l'alumne de primària (RA3)

167.1 Coneix els enfocaments didàctics, els materials, la tipologia d'activitats d'aprenentatge i d'avaluació i el treball per projectes i les propostes més aplicables a l'àrea de llengua de primària (RA5)

167.2 Dissenya i planifica activitats d'aprenentatge i avaluació a partir d'aquest coneixement (RA2) (RA5)

168.1 Actua amb compromís i responsabilitat en les situacions habituals i aquelles que són pròpies de la professió (RA7)

### COMPETÈNCIES

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.
- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítica davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.

### CONTINGUTS

1. Teaching English in Primary

1. The Primary EFL Curriculum. Characteristics and language development
2. English as Foreign Language (EFL)
3. Content-Based Teaching (CLIL)
4. Innovation projects and European Programmes (eTwinning)
2. How Children learn a foreign language
  1. Basic principles of foreign language acquisition
3. How to teach English in Primary Education
  1. Listening and Reading
  2. Writing and Speaking
  3. Textbooks, teaching materials and classroom resources
  4. Lesson planning: How to develop a didactic sequence

## AVALUACIÓ

---

### Assessment

Assessment is ongoing. The students will carry out some oral and written tasks both individually and in groups which will be marked according to the workplan. Some important reminders:

- The pass mark is 5 for all tasks. Students will only be able to pass the subject if they obtain 5 in each of the parts of this subjects: exam, teaching sequence, oral presentation and portfolio.
- Deadlines need to be met. No extensions will be granted except in the case of serious illness

### Grading System

The final mark will be the result of adding up the following percentages:

- Written test 35% (individual mark)
- Teaching sequence 20% (group mark).
- Oral presentation 20% (individual mark)
- Portfolio:25% (individual mark)

Attendance is compulsory in all activities related to the subject.

Students will ONLY be able to resit any of the failed tasks or exams during the exam week

In the event of a new major public health emergency that involves confinement, the activities and the assessment weighting will not be changed. In case of a severe quarantine, all the tasks and assessment will be carried out online.

## METODOLOGIA

---

This module is an introduction to foreign language teaching in primary education, and the aim of the methodology is to foster active individual participation and group interaction in the class. It is of paramount importance for the students to attend regularly and to complete assignments on time. The subject is structured around 4 main elements:

- Whole group sessions: Contents will be presented and analyzed
- Split group sessions: Hands-on practical lessons
- Mentoring: Individually and in groups.
- Home Assignments: These are compulsory and should be completed as instructed by the teacher

The module is entirely taught in English and students are strongly encouraged to use it at all times

**In case of a major public health emergency that involves confinement, teaching will be implemented online and the methodology will be modified accordingly.**

## BIBLIOGRAFIA BÀSICA

---

- Cameron, Lynne (2001). *Teaching languages to young learners*. Cambridge University Press.
- Lightbown, P. and Spada, N. M. (2013). *How languages are learned* (4 ed.). Oxford University Press.
- Pinter, Anamaria (2011). *Children learning second languages*. Palgrave Macmillan.
- Pinter, Annamaria (2017). *Teaching young language learners*. Oxford University Press.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

**Tipologia:** Obligatòria (OB)

**Crèdits:** 4,0

**Semestre:** 1r o 2n

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, presencial, matí	català	Marta Marimon Martí

### OBJECTIUS

Aquesta és una assignatura de segon curs del Grau de Mestre en Educació Primària, que pretén capacitar als futurs i futures docents en l'ús de les tecnologies digitals en els processos d'ensenyament-aprenentatge i en les estratègies pedagògiques que s'hi poden implementar

Aquesta finalitat es concreta en els objectius següents:

1. Prendre consciència de les implicacions socials i educatives de les tecnologies digitals en la societat actual.
2. Conèixer eines i recursos digitals i utilitzar-los de forma autònoma, creativa i crítica per al desenvolupament personal i professional.
3. Saber aplicar les tecnologies digitals en contextos educatius seguint principis didàctics i pedagògics, i promovent la innovació educativa i professional.

### RESULTATS D'APRENTATGE

91. Proposa aplicacions tecnològiques per a la resolució o millora de problemes i situacions educatives ( RA1)

92. Analitza críticament l'aplicació i l'ús de les tecnologies de la informació en l'educació dels alumnes al llarg de l'educació primària (RA2)

93. Mostra capacitat per desenvolupar-se professionalment en contextos globals i digitals (RA3)

94. Es desenvolupa en situacions complexes o que requereixen el desenvolupament de noves solucions tant en l'àmbit acadèmic com laboral o professional de l'acció educativa (RA4)

95. Es desenvolupa en contextos d'interacció virtual mitjançant l'ús de les TIC (RA5)

96. Utilitza el llenguatge audiovisual i els seus diferents recursos, per expressar i presentar continguts vinculats al coneixement específic de l'àmbit (RA6)

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.

#### Bàsiques

- Demostrar posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, que se sol trobar en un nivell que, si bé se sustenta en llibres de text avançats, també inclou alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del camp d'estudi propi.

#### Transversals

- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Mostrar habilitats per a l'exercici professional en entorns multidisciplinaris i complexos, en coordinació amb equips de treball en xarxa, ja sigui en entorns presencials o virtuals, mitjançant l'ús informàtic i informacional de les TIC.

### CONTINGUTS

1. Societat de la informació i del coneixement: cultura, participació i bretxa digital.
2. La competència digital a l'educació primària i les teories de l'aprenentatge.
3. La competència digital docent i el model conceptual TPACK.
4. La maduresa digital del centre educatiu i l'Estratègia Digital de Centre.
5. L'educació digital en l'àmbit familiar.

### AVALUACIÓ

---

Avaluació de procés:

- Acompliment del pla de treball.
- Procés individual d'aprenentatge seguit per cada estudiant.
- Procés de treball de grup seguit per cada equip de treball.
- Tutories individuals pel seguiment de les activitats de classe.
- Tutories de petit grup pel seguiment del treball.

Avaluació de resultats:

- Treball individual (50%): realització d'activitats de classe (\*) i elaboració d'un portafoli digital que mostri evidències d'aprenentatge i síntesi dels continguts treballats.
- Treball grupal (50%): realització d'una proposta didàctica que incorpori l'ús de tecnologies digitals per aprendre.

(\*) Les activitats de classe no són recuperables, la resta d'activitats es podran recuperar durant la setmana de recuperació.

La nota de les activitats d'avaluació que es realitzin durant la setmana de recuperacions tindrà un valor màxim de 5.

Tant la nota del treball individual i com la nota del treball grupal ha de ser igual o superior a 4 per aprovar l'assignatura.

## **METODOLOGIA**

---

Les **sessions de classe** es dedicaran als continguts més teòrics de l'assignatura amb una part de treball pràctic.

En les **sessions de treball dirigit** es treballarà en grups reduïts i individualment, i es destinaran a realitzar activitats i a resoldre els dubtes que vagin sorgint.

Les **sessions de tutoria** individual i/o grupal es destinaran a fer el seguiment del treball realitzat per l'estudiant.

Els **materials d'estudi** estaran a disposició dels estudiants a l'aula virtual de l'assignatura.

A l'inici de curs es facilitarà un **pla de treball** amb el qual l'estudiant podrà planificar l'estudi de l'assignatura, i en el que es concretarà un calendari amb els continguts a treballar a cadascuna de les sessions.

Durant tot el procés serà fonamental la **participació** activa de l'estudiant i el seu treball personal en hores no lectives.

## **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

---

- Cabero, J. (2007). *Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Educación*. Mc Graw Hill.
- Castañeda, L., i Adell, J. (2013). *Entornos personales de aprendizaje: claves para el ecosistema educativo en red*. Marfil.
- Gil, J. (2022). *Organizaciones educativas: Evolución de perspectivas hasta la sociedad postdigital*. Mc Graw Hill.
- Prats, M.À. (2022). *Viure en digital: Com eduquem per al món d'avui*. Eumo Editorial.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Pràctiques I

**Tipologia:** Pràctiques Acadèmiques Externes (PAE)

**Crèdits:** 8,0

**Semestre:** Anual

### PROFESSORAT RESPONSABLE

---

- Ana Mérida Jiménez
- Antoni Portell Llorca
- Saray Gomez Ortiz
- Verónica Jiménez Perales

### OBJECTIUS

---

#### DESCRIPCIÓ

Pràctiques I és una assignatura obligatòria de 8 ECTS situada a segon curs dels Graus en Mestre d'Educació Infantil, Mestre d'Educació Primària i Doble Grau en Mestre d'Educació Infantil i Mestre d'Educació Primària. Suposa l'ampliació del coneixement de la realitat educativa a partir de l'observació de diferents contextos educatius i les primeres actuacions a l'aula dels i les estudiants.

Tot plegat s'aborda tenint en compte que es demana una mirada i una ment oberta a diferents plantejaments educatius. Es vol incitar a la reflexió conjunta a través de conferències amb persones vinculades al món de l'educació, tallers per aprendre a reflexionar fent i altres activitats que aborden el fet d'educar en sentit ampli.

En definitiva, el Seminari Pràctiques I pretén que els i les estudiants prenguin consciència del que comporta tot procés d'ensenyament-aprenentatge, comencin a prendre decisions i les duguin a terme. És a dir, que aprenguin a planificar, desenvolupar i avaluar processos d'ensenyament i aprenentatge amb criteri psicoeducatiu.

#### OBJECTIUS

- Encomanar a l'estudiant un esperit de curiositat per viure i aprendre de l'experiència de fer de mestre/a.
- Iniciar l'estudiant en la pràctica professional mitjançant l'observació, la descripció i l'anàlisi i intervenció en la dinàmica d'aula i del context escolar.
- Entendre les diverses formes d'organització de l'aula.
- Conèixer els criteris rellevants del procés d'ensenyament-aprenentatge
- Iniciar-se en el coneixement de les estratègies discursives
- Reflexionar sobre què comuniquem i com ens comuniquem amb els alumnes
- Reflexionar sobre l'alumnat i la diversitat.
- Relacionar la teoria amb la pràctica.

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

- Observa l'organització del centre escolar i les pràctiques dutes a terme en diferents contextos escolars amb l'ajuda del mestre / tutor d'Educació Primària. (RA 1)
- Analitza els processos d'interacció i comunicació a l'aula i la seva gestió. (RA 2)
- Desenvolupa tècniques de recollida d'informació i de reflexió sobre la pràctica. (RA 3)
- Intervé en situacions educatives de manera activa i responsable. (RA 5)
- Observa i col·labora respectant les situacions educatives a l'aula. (RA5)
- Reflexiona sobre les seves habilitats personals i professionals en relació a l'entorn educatiu. (RA6)

### COMPETÈNCIES

---

#### Específiques

- Analitzar i valorar el sistema educatiu actual i el seu impacte en el desenvolupament de la cultura i de la societat democràtica i sostenible.
- Comprendre els mecanismes d'organització i participació als centres educatius per participar en la millora de la qualitat a través de projectes educatius d'innovació i d'investigació amb impacte dins i fora de l'escola.
- Dominar les habilitats i estratègies de comunicació i de relació interpersonal amb alumnes, famílies i professionals en les interaccions pròpies de la pràctica professional.

#### Transversals



- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conèixer en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.
- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

## CONTINGUTS

---

L'assignatura s'estructura en quatre blocs temàtics relacionats amb els continguts i competències adquirits durant els dos primers cursos dels Graus:

### 1. Fer pràctiques

Reflexions sobre el fet d'ensenyar i aprendre

### 2. El procés d'ensenyament-aprenentatge

Criteris rellevants

### 3. Les estratègies discursives a l'aula

Què comuniquem i com ens comuniquem amb els alumnes?

### 4. El recorregut d'un procés instruccional a l'aula

L'organització de les sessions d'ensenyament-aprenentatge

**En cas que no es pugui fer l'estada de pràctiques externes curriculars a conseqüència de la situació d'emergència sanitària, els continguts d'aquesta assignatura es traslladaran a la virtualitat d'acord amb el pla de treball específic dissenyat per a aquesta situació. Aquest nou pla de treball s'ajustarà a les diferents situacions d'hores de pràctiques fetes per part de l'estudiant a la institució de pràctiques i suposarà la compleció dels resultats d'aprenentatge esperats en aquesta institució. El pla de treball es trobarà publicat a l'aula virtual de l'assignatura.**

## AVALUACIÓ

---

L'avaluació d'aquesta assignatura es desenvoluparà d'acord amb dos escenaris possibles:

### a. Si l'estada de pràctiques s'ha pogut fer en condicions normals en la seva totalitat:

- 1) Carpeta d'aprenentatge (formada per les activitats desenvolupades al llarg del Seminari i durant l'estada a l'escola): **60%**
- 2) Informe de valoració de l'escola: **40%**

### b. En cas que l'estada de pràctiques hagi quedat interrompuda o no s'hagi pogut fer en la seva totalitat, els criteris de ponderació de l'assignatura seran els següents:

- 1) Activitats de reflexió: **30%**
- 2) Activitats de lectura: **20%**
- 3) Activitat de disseny de procés instruccional: **50%**

L'assignatura té una única convocatòria oficial. La nota final serà el resultat de notes parcials, cadascuna de les quals ha de ser igual o superior a l'aprobat (5). La part recuperable serà la reflexió de les activitats de la carpeta d'aprenentatge en la situació A o totes les activitats en la situació B. Aquesta recuperació, es farà durant el període de recuperació de proves i activitats d'avaluació. Per superar l'assignatura, caldrà que totes les parts estiguin aprovades.

## METODOLOGIA

---

### El Seminari extensiu (abans)

Sessions en què es tractaran les idees clau de cada tema. Es treballaran a partir d'estratègies i recursos diversos: anàlisi de lectures i de documentació audiovisual, estudi de casos, etc. Els i les estudiants disposaran, també, d'un temps de treball personal per iniciar les tasques que convé lliurar en el marc del Seminari o que caldrà preparar com a eina d'observació, anàlisi o reflexió abans i/o després a l'estada al centre. Espai de debat, intercanvi i posicionament davant fets, actituds i comportaments en l'àmbit educatiu i escolar.

### Les pràctiques (durant)

Suposen el primer contacte intensiu (a 1r. del grau ja s'ha fet una estada extensiva d'un dia setmanal a l'escola) per conèixer el centre de pràctiques i les seves característiques particulars (tres visites durant el seminari extensiu), i estada de tres setmanes de manera continuada en el centre per observar la pràctica educativa, reflexionar-hi a partir dels elements d'anàlisi proporcionats durant el seminari i fer les seves primeres intervencions.

### El Seminari intensiu (després)

Es planificaran activitats complementàries específiques de Pràctiques I, tant per compartir les experiències de les diverses escoles com per donar donar cloenda als aspectes formatius bàsics sobre la pràctica professional dins del context escolar i educatiu.

**En cas d'una situació d'emergència sanitària que impliqui nou confinament, la docència es traslladarà a la virtualitat en la seva totalitat i s'adequarà la metodologia a aquest nou context. En la mateixa línia, se substituiran totes les activitats experimentals i/o pràctiques.**

### BIBLIOGRAFIA BÀSICA

---

- Benejam, P. (2014). *Quina educació volem?* Rosa Sensat.
- Coll, C. (1993). *El constructivismo en el aula*. Graó.
- Funes, J. (2019). *Fer de mestre quan ningú no sap per a què serveix*. Eumo Editorial.
- Mercer, N. (2001). *Palabras y mentes: cómo usamos el lenguaje para pensar juntos*. Paidós.
- Solé, I.; Bassedas, E.; Huguet, T. (1996). *Aprender e enseñar a l'educació infantil*. Graó.

### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES DE TERCER CURS

### Didàctica de les Ciències Experimentals I

**Tipologia:** Obligatòria (OB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, presencial, matí	català	Arnau Amat Vinyoles Laura Martin Ferrer

### OBJECTIUS

*Didàctica de les Ciències Experimentals I* és una assignatura obligatòria que introdueix els coneixements didàctics fonamentals per a l'ensenyament de les ciències. Aquest conjunt de coneixements ha de permetre que els/les estudiants puguin planificar intervencions a l'aula ben fonamentades i dirigides a promoure tant la construcció de coneixement científic, com la investigació activa dels nens i nenes.

Els objectius de l'assignatura són:

- Adquirir una visió de la ciència i de l'activitat científica ben fonamentades epistemològicament.
- Adquirir coneixement científic i didàctic a través de la participació activa en propostes de ciència escolar.
- Conformar un model didàctic centrat en la investigació activa dels nens i nenes i en els processos d'evolució conceptual, i usar-lo en la planificació de propostes d'investigació a l'aula.
- Dissenyar i avaluar propostes d'investigació a l'aula.

### RESULTATS D'APRENTATGE

65. Analitza críticament materials educatius i didàctics d'utilització per a l'aprenentatge del coneixement del medi (RA1)
66. Conoce los principales contenidos curriculares así como las secuencias de aprendizaje de estas áreas a lo largo de la educación primaria (RA2)
- 66.1 Coneix els models científics relacionats amb l'estructura i el comportament de la matèria (RA2)
- 66.2 Coneix els models científics relacionats amb els animals i les interaccions ecològiques (RA2)
67. Aplica tècniques de pensament crític i de la metodologia científica a l'ensenyament de les ciències (RA3)
- 67.1 Té una concepció epistemològicament fonamentada del coneixement i l'activitat científica (RA8)
68. Adquireix el coneixement de les competències bàsiques de l'àmbit científic i d'interacció amb l'entorn (RA7)
71. Comprèn els aspectes teòrics i pràctics i de la metodologia de treball de l'educació primària (RA7)
72. Mostra habilitats per a la reflexió crítica en els processos vinculats a l'exercici de la professió (RA8)

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

#### Específiques

- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Identificar els principis bàsics del coneixement científic i saber com incideixen en els processos d'aprenentatge en el marc de les ciències experimentals i socials.

#### Bàsiques

- Demostrar posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, que se sol trobar en un nivell que, si bé se sustenta en llibres de text avançats, també inclou alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del camp d'estudi propi.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conèixer en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.

## CONTINGUTS

---

1. Models d'ensenyament-aprenentatge de les ciències a l'educació Primària.
  - 1.1. Diversitat de models per a l'ensenyament de les ciències a l'educació obligatòria.
  - 1.2. Elements bàsics dels models didàctics d'ensenyament de les ciències centrats en la investigació i la modelització.
  - 1.3 La importància de la conversa en la construcció de coneixement científic.
2. La naturalesa de la ciència. Implicacions per a la ciència escolar a l'educació Primària.
  - 2.1 Processos característics de l'activitat científica escolar
    - 2.1.1 Les pràctiques científiques en l'àmbit de les dades, els fets i les evidències.
    - 2.1.2 Les pràctiques científiques en l'àmbit de les idees, els models i les explicacions.
3. Elements clau del procés de selecció i seqüenciació d'activitats per a l'ensenyament-aprenentatge de les ciències a l'educació Primària segons els models d'investigació i modelització.
  - 3.1. El cicle d'aprenentatge com a base per a la seqüenciació.
4. Coneixement científic i didàctic per a l'ensenyament de les ciències a l'educació primària
  - 4.1. Aprendre sobre l'estructura i el comportament de la matèria.
  - 4.2. Aprendre sobre la biodiversitat i les interaccions ecològiques.
5. Projecte Interdisciplinari conjunament amb l'assignatura Educació Visual i Plàstica II i Coneixement del medi social I

## AVALUACIÓ

---

### Avaluació de procés:

Seguiment de les tasques proposades durant el curs

### Avaluació de resultats:

#### Bloc contingut científic (40%)

1. Prova escrita individual en què s'usa el model de partícules per explicar fenòmens naturals (20%). Recuperable
2. Prova oral amb gravació audiovisual en què s'usa el model de partícules per explicar fenòmens naturals (10%). No recuperable.
3. Investigació sobre la biodiversitat del JMMP (10%) (grup). No recuperable.

#### Bloc contingut didàctic (50%)

4. Prova escrita individual sobre anàlisi de models de ciència escolar (20%). Recuperable.
5. Treball de revisió d'una seqüència d'activitats (30%) (individual i en grup). No recuperable.

#### Bloc projecte interdisciplinari

6. Treball sobre Preguntes Socials Rellevants (10%). No recuperable.

Els elements d'avaluació faran mitjana quan la nota de cadascun sigui igual o superior a 4. Cada bloc s'ha d'aprovar per poder aprovar l'assignatura.

## METODOLOGIA

---

Les sessions de classe es dedicaran al debat i reflexió sobre els conceptes teòrics que caldrà haver preparat prèviament a les hores de treball personal.

Les sessions de treball dirigit s'estructuraran al voltant d'activitats d'experimentació científica portades a terme al Laboratori de Didàctica i serviran per treballar, en grups reduïts o individualment, l'aplicació pràctica, la reflexió, i l'anàlisi dels coneixements didàctics que es vagin introduint. També es dedicaran al disseny, avaluació i revisió de seqüències d'activitats dirigides als alumnes.

Les sessions de tutoria individual es destinaran al suport individualitzat dels estudiants que ho requereixen.

Les hores de treball personal, l'estudiant les haurà de dedicar a la preparació de continguts teòrics que seran debatuts, aclarits i ampliat en posteriors sessions de classe. Això es farà a partir de la lectura reflexiva de documents (articles, llibres, altres documents) i del visionat de vídeos. També s'hauran de dedicar a realitzar diversos tipus d'exercicis d'aplicació.

### **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

---

- Martí, J. (2012). *Aprendre ciències a l'educació primària*. Graó.
- Pujol, R.M. (2003). *Didáctica de las ciencias en la Educación Primaria*. Síntesis.
- Schwarz, C., Passmore, C. i Reiser, B. J. (2017). *Helping Students Make Sense of the World Using Next Generation Science and Engineering Practices*. Recuperat de <https://static.nsta.org/pdfs/samples/PB351Xweb.pdf>
- Windschitl, M, Thompson, J.; Braaten, M. (2018). *Ambitious science teaching*. Harvard Education Press.

### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Didàctica de les Ciències Socials I

**Tipologia:** Obligatòria (OB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, presencial, matí	català	Judit Sabido Codina

### OBJECTIUS

Les ciències socials a l'escola treballen el coneixement del medi a partir dels eixos espai i temps. La Didàctica de les Ciències Socials I és la primera assignatura relacionada amb la didàctica de les ciències socials, i fa referència al coneixement de l'espai i la seva construcció mental. La Didàctica de les Ciències Socials II és una segona assignatura que es fa a quart de carrera relacionada amb el coneixement de la construcció del temps.

#### Objectius:

- Aprendre a ensenyar els continguts geogràfics i la representació de l'espai dels infants a l'etapa de primària.
- Donar els instruments didàctics per treballar l'espai a l'escola.

### RESULTATS D'APRENTATGE

66.1. Coneix i treballa les seqüències curriculars d'aprenentatge de les ciències socials al llarg de l'educació primària (RA2)

68.1. Adquirex el coneixement de les competències bàsiques de la interacció amb el medi proper i l'entorn (RA2)

70.1 Actua de forma respectuosa amb la diversitat social, cultural i de l'entorn (RA6)

73. Mostra habilitats per l'anàlisi de situacions des d'una perspectiva global i integral posant en relació elements socials, culturals, econòmics i polítics segons correspon (RA9)

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

#### Específiques

- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

### CONTINGUTS

**BLOC 1:** Introducció: presentació d'assignatura / prospecció a l'objecte d'estudi: l'espai

(1.1) Presentació de l'assignatura

- El docent i les tipologies d'ensenyament
- Introducció a les Ciències Socials
- Prospecció a l'objecte d'estudi: l'espai

**BLOC 2:** El context social

(2.1) El Marc legislatiu:

- El currículum de geografia dins de l'educació primària i l'educació infantil.
- Programació didàctica

(2.2) El context sociodemogràfic

(2.3) El triangle de la didàctica:

- Mètodes d'ensenyament
- Mètodes d'ordenació de contingut
- Mètodes d'ordenació d'aula
- Els recursos didàctics

**BLOC 3:** L'aprenentatge de l'espai en Educació infantil i Educació Primària

(3.1) L'aprenentatge de l'espai en Educació Infantil

(3.2) L'aprenentatge de l'espai en Educació Primària

**BLOC 4:** Habilitats metacognitives relacionades amb l'espai

(4.1) Situació: l'orientació (corporal, cardinal, coordenades)

(4.2) Representació: la cartografia

(4.3) Visió: el paisatge

**BLOC 5:** Dimensions conceptuals de l'espai

(5.1) La geografia física

Hidrografia

Climatologia

Orografia

Oceanografia

Biogeografia

(5.2) La geografia humana

Població: demografia, sociologia, etc.

Econòmica: industrial, turisme, transport i comerç, etc.

Globalització

**BLOC 6: PROJECTE INTERDISCIPLINARI****AVALUACIÓ**

---

Activitats de procés: Observació i seguiment

- Evidències d'aprenentatge + assistència classe. 30%. No Recuperable

Activitats de resultats:

- Treball de curs. Elaboració d'un article d'innovació didàctica. 30%. Treball de grup. Recuperable
- Una prova final. Individual. 30%. Recuperable
- Projecte interdisciplinari. 10%. No recuperable

**METODOLOGIA**

---

- En tots els temes hi haurà unes *sessions del grup classe* on s'explicaran continguts teòrics i pràctics entorn de diferents conceptes relacionats amb l'espai.
- A les *sessions de treball dirigit* es realitzaran exercicis didàctics aplicats de forma pràctica sobre els temes treballats.
- També es duran a terme *tutories individuals* per als alumnes que puguin tenir dificultats en el procés d'aprenentatge.

**BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

---

- DD.AA. (2016). *Nativos digitales y geografía en el siglo XXI: Educación geográfica y sistemas de aprendizaje*. Recuperat de [http://didacticageografia.age-geografia.es/docs/Publicaciones/2016\\_nativos\\_digitales\\_y\\_geografia.pdf](http://didacticageografia.age-geografia.es/docs/Publicaciones/2016_nativos_digitales_y_geografia.pdf)
- Gavaldà, A.; Pons, J.M. (Coords.) (2013). *El tractament de les ciències socials per a l'educació primària : proposta teòrica i pràctica*. Recuperat de <http://llibres.urv.cat/index.php/purv/catalog/download/28/28/69-1?inline=1>
- Hernández, F.X. (2002). *Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia*. Graó.
- Licerias, A., Romero, G, Coords (2016). *Didáctica de la Ciencias Sociales*. Pirámide.
- Trepat, C.; Comes, P. (1998). *El tiempo y el espacio en la didáctica de la ciencias sociales*. Editorial Graó.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Educació Dramàtica

**Tipologia:** Obligatòria (OB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, presencial, matí	català	Dolors Rusiñol Cirera

### OBJECTIUS

---

L'assignatura ofereix al futur mestre recursos pràctics i teòrics que li permetin desenvolupar les seves competències comunicatives a nivell corporal i dramàtic. Dóna eines per poder desenvolupar la tasca docent, tenint en compte que l'aprenentatge passa pel cervell, però també pel cos, que allotja el cervell, i per les emocions que mouen aquest cos, o sigui amb implicació cognitiva, física i emocional i donant als participants molts instruments per a l'acció, que van des del coneixement del propi funcionament de l'estructura dramàtica, passant per treballar l'autoconeixement.

#### Objectius:

- Prendre consciència del propi cos.
- Desenvolupar l'espontaneïtat, la creativitat, la imaginació.
- Potenciar les relacions amb l'entorn i amb els companys.
- Desenvolupar la capacitat d'expressar-nos amb el cos (idees, emocions, sensacions, vivències, conceptes, records).
- Enriquir el llenguatge corporal.
- Conèixer l'estructura dramàtica i les tècniques expressives que la configuren.
- Donar recursos al futur mestre perquè pugui utilitzar el joc dramàtic com a eina educativa que li permeti de fomentar l'observació, la imaginació i la capacitats de creació.

### RESULTATS D'APRENENTATGE

---

RA1. Mostra sensibilitat per a l'expressió en el llenguatge dramàtic i corporal.

RA5. Utilitza diferents recursos dramàtics i audiovisuals per a la seva aplicació a l'aula.

RA9. Comunica a tot tipus d'audiències (especialitzades o no) de manera clara i precisa coneixements, metodologia, idees, problemes i solucions en l'àmbit de l'educació primària.

RA5. S'expressa a través del cos i la veu desenvolupant diferents tècniques dramàtiques.

RA10. Mostra habilitats per a la reflexió crítica en els processos vinculats al exercici de la professió de mestre.

RA11. Assumeix distintes responsabilitats en el treball individual o col·laboratiu i avalua els resultats obtinguts.

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Fomentar l'expressió artística i creativa i dissenyar propostes didàctiques que estimulin la creativitat i la sensibilitat envers els llenguatges i manifestacions artístics.

#### Bàsiques

- Ser capaç de transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic especialitzat i no especialitzat.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítica davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

### CONTINGUTS

---



1. Expressió corporal:
  - 1.1. Presa de consciència del propi cos
    - 1.1.1. Concentració
    - 1.1.2. Respiració
    - 1.1.3. Imaginació
    - 1.1.4. Relaxació
  - 1.2. Llenguatge corporal (La comunicació no verbal):
    - 1.2.1. Zones i centres corporals
    - 1.2.2. Espai personal, mirada i postures
    - 1.2.3. Expressió de sentiments
  - 1.3. Interacció i relació amb l'entorn: espai i objectes
  - 1.4. Relació i intercomunicació personal
  - 1.5. Jocs d'expressió
2. Dramatització
  - 2.1. Estudi dels elements que conformen l'estructura dramàtica.
    - 2.1.1. Tema.
    - 2.1.2. Argument.
    - 2.1.3. Conflicte.
    - 2.1.4. Personatges.
    - 2.1.5. Temps.
    - 2.1.6. Espai-lloc.
  - 2.2. Aproximació a diverses tècniques dramàtiques.
    - 2.2.1. Teatre
    - 2.2.2. Ombres xineses
    - 2.2.3. Teatre negre
    - 2.2.4. Mim
- 3.1. El joc dramàtic, eina pedagògica:
  - 3.1.1. Elaboració d'un treball didàctic d'aplicació del joc dramàtic a l'escola primària.

## AVALUACIÓ

---

**\*\*En cas de nova emergència sanitària que impliqui confinament les activitats i les ponderacions de l'avaluació no s'alteraran. En cas que no es puguin fer presencialment, es traslladaran a la virtualitat\*\***

Mitjançant la utilització i comparació de diferents tècniques d'avaluació (autoavaluació, coavaluació, avaluació professor-alumne, avaluació entre iguals) s'establiran uns criteris de puntuació que permetin valorar el seguiment i progrés de l'alumnat en relació als objectius establerts.

Serviran com a instruments d'avaluació:

- L'elaboració del **diari de camp** de forma regular on es reculli la pràctica diària de l'aula i les corresponents connexions teòriques treballades a les sessions de classe, que val un **15% de la nota final**. (RA1 i RA4)
- **El seguiment i progrés en les diferents activitats dramàtiques**. L'aprofitament i participació durant les sessions de treball dirigit, i l'aplicació i treball de nous conceptes, habilitats i actituds adquirits a través de l'anàlisi i reflexió de les pròpies activitats d'avaluació utilitzant les tècniques dramàtiques plantejades a partir de les sessions de classe i de treball dirigit, que valen un **25% de la nota final**. (RA1, RA2, RA3, RA5)
- Exàmen teòric. **20% de la nota final**
- La realització i exposició d'un **treball didàctic dins el programa Escola i Universitat** que utilitzi les eines d'expressió dramàtica treballades durant el curs com a mitjà per aprendre d'altres continguts del currículum o per desenvolupar les competències de l'àrea artística. **40 % de la nota final (20% treball escrit + 20% exposició pràctica amb els infants)**. (RA5, RA9, RA10, RA11)

L'assignatura té una única convocatòria oficial.

L'avaluació de procés ( **El recull diari, el seguiment i progrés de les activitats dramàtiques, i la part pràctica del treball didàctic Escola i Universitat** ) representa un 60% del total de la nota final i NO és recuperable.

## METODOLOGIA

---

- El Pla de Treball s'estructura en blocs paral·lels als blocs de contingut i inclou la temporalització de les sessions per períodes de treball, les activitats d'avaluació i les competències respectives.
- Hi haurà sessions de treball dirigit on el treball és totalment pràctic. A partir d'unes consignes donades es desenvolupa un treball corporal i dramàtic generalment en petits grups, que després es mostrarà a la resta del grup classe per tal de poder comentar, valorar i plantejar vies de millora i creixement del treball fet.
- També hi haurà sessions de treball teòric on a partir de les lectures proposades es faran exposicions de diversos articles i es

plantejaran debats per anar relacionant els diferents autors entre ells i amb les opinions personals de les persones que formen el grup classe. Els resultats del treball teòric es reflectiran en les connexions teoria-pràctica que l'alumne faci en el seu diari de camp.

- Les tutories personals i en grup s'inclouran dins la temporalització del Pla de Treball sense perdre flexibilitat de cara a recollir les demandes i necessitats que puguin sorgir durant el semestre.

## **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

---

- Baldwin, P (2014). *El arte dramático aplicado a la educación: Aprendizaje real en mundos imaginarios*. Morata.
- Eines, J. Mantovani, A (1997). *Didáctica de la dramatización*. Gedisa.
- Laferrière, G. Motos, T. (2003). *Palabras para la acción: Términos de teatro en la educación y en la intervención sociocultural*. Ñaque.
- Mantovani, A., Morales, R.I. (2021). *Juegos para un taller de teatro*. Octaedro.
- Motos, T. Tejedo, F. (2007). *Prácticas de dramatización* (4 ed.). Ñaque.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Educació Visual i Plàstica II

**Tipologia:** Obligatòria (OB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, presencial, matí	català	Laia Solé Coromina

### OBJECTIUS

---

#### Introducció

L'assignatura desenvolupa i aprofundeix aspectes treballats a EVIP I: materials, eines i procediments i llenguatge de les arts visuals i plàstiques, si bé l'accent a EVIP II recau en la didàctica de les arts visuals i plàstiques, i en les bases teòriques i conceptuals de l'educació artística. L'assignatura ofereix oportunitats d'aplicació dels aprenentatges en el context del projecte Escola i Universitat, i amb estudiants de primària. Així mateix, preveu la realització d'un projecte interdisciplinari que es realitza juntament amb les assignatures de tercer curs del grau de MEP Didàctica de les ciències socials I, i Didàctica de les ciències experimentals I, i es recomana per tant cursar aquesta assignatura al mateix semestre que les dues didàctiques de les ciències.

#### Objectius

- Aproximar-se als temes, debats sobre la didàctica de les arts visuals i plàstiques i l'educació en mitjans.
- Introduir a l'alumnat la producció artística i cultural, contemporània i del passat, global, fent èmfasi en la perspectiva de gènere i la sostenibilitat.
- Conèixer les pràctiques de didàctica artística més rellevants que s'estan desenvolupant avui a les escoles, així com en col·laboració amb centres culturals i artístics, i/o museus.
- Conèixer el desenvolupament artístic dels nens i nenes de les etapes d'educació primària.
- Aproximar-se a la idea de l'art com una eina de coneixement, com una pràctica transversal i inclusiva.

### RESULTATS D'APRENENTATGE

---

Aplica amb correcció les diferents tècniques artístiques (RA2)

Mostra sensibilitat per l'expressió en els diferents llenguatges artístics (RA1)

Estructura situacions educatives pel foment de la creativitat i l'expressió a través de l'art (RA7)

Utilitza diferents recursos artístics i audiovisuals per la seva aplicació a l'aula (RA3)

Mostra habilitats per la reflexió crítica en els processos vinculats a l'exercici de la professió (RA10)

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Fomentar l'expressió artística i creativa i dissenyar propostes didàctiques que estimulin la creativitat i la sensibilitat envers els llenguatges i manifestacions artístics.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítica davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.

### CONTINGUTS

---

## 1. Introducció: models d'ensenyament-aprenentatge de les arts a l'educació primària

- 1.1. Educació artística a l'escola: aproximacions.
- 1.2. L'art contemporani com a recurs educatiu.
- 1.3. Temes, procediments i formats de les arts, i la relació amb els contextos actuals.

## 2. Naturalesa del coneixement artístic i elements clau del procés ensenyament-aprenentatge de les arts

- 2.1. Experiència estètica: accessibilitat, participació i construcció de sentit.
- 2.2. Cultura visual, llenguatge i imaginaris.
- 2.3. La creativitat, la imaginació, i la ficció especulativa.
- 2.4. El desenvolupament artístic de l'alumnat de primària.

## 3. El llenguatge de les imatges

- 3.1. El dibuix: la pulsó icònica, explorar i construir idees i mons.
- 3.2. Orígens de la fotografia i contemporaneïtat: ficció i realitat.
- 3.3. Orígens del cinema i contemporaneïtat: relats visuals.

## 4. Art i coneixement: projecte interdisciplinari.

- 4.1. Maneres de dir, de fer i de conèixer de les arts.
- 4.2. Pràctiques artístiques en contextos específics.
- 4.3. Projecte Interdisciplinari conjuntament amb l'assignatura Didàctica de les Ciències Socials I i Didàctica de les Ciències Experimentals I.

## AVALUACIÓ

---

Treball d'accessibilitat a l'art contemporani (20%)

- Investigació sobre una obra d'art: contextos, procediments, formats i temes dels i les artistes. (grup) No recuperable.
- Transposició del tema i procediments al context de l'aula, elaboració de pautes de conversa i exposició al grup classe. (grup) No recuperable.

Treball sobre el procés creatiu i el seu acompanyament (60%)

- Creació artística: exploració dels temes, formats, i procediments de l'art i reflexió del procés creatiu i el seu acompanyament (individual).
- Preparació de materials i contextos per a la creació artística a l'aula en el context d'Escola i Universitat i preparació dels materials per a una exposició. (grup) No recuperable.

Projecte interdisciplinari (20%)

- L'art com a manera d'abordar problemes socialment rellevants (grup). No recuperable.
- Elaboració de materials i recursos de maletes didàctiques vinculades al PSR (grup). No recuperable.

L'assistència i participació a les sessions vinculades al projecte d'Escola Universitat és obligatòria. Convé tenir en compte que el projecte interdisciplinari es realitza juntament amb les assignatures de tercer curs del grau de MEP Didàctica de les ciències socials I, i Didàctica de les ciències experimentals I, i que per tant es recomana cursar aquestes assignatures al mateix semestre que es cursa EVIP II.

- Qualsevol activitat que presenti deficiències formals, de normativa o de redacció no serà avaluada de contingut.
- Quant a les produccions artístiques i elaboració de materials didàctics per a l'educació artística de l'alumnat, han de procurar utilitzar materials i procediments sostenibles.
- La recuperació es farà durant la setmana de recuperació.

## METODOLOGIA

---

### Metodologia

- L'assignatura combina teoria i pràctica i preveu oportunitats a l'aula per integrar-les a través de la recerca i l'experimentació a partir d'exercicis i projectes realitzats individualment, així com en grups cooperatius. Així mateix, preveu oportunitats d'aplicació dels aprenentatges en el context del projecte Escola i Universitat, i amb alumnes de primària.
- L'assignatura entén que els contextos socials i culturals són fonamentals en l'educació dels alumnes, i preveu oportunitats per aproximar-se a experiències vinculades a l'educació visual i plàstica en escoles i centres culturals i artístics. Al llarg del semestre s'oferiran experiències a l'alumnat relacionades amb contextos reals fora campus: a través de la participació en un

projecte interdisciplinari, a través del projecte Escola i Universitat, i mitjançant les xerrades amb professionals de l'àmbit, i/o visita a centres culturals/artístics.

## **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

---

- Acaso, M., Megías, C. (2017). *Art Thinking: Cómo el arte puede transformar la educación*. Paidós Iberica.
- Eisner, Elliot W. (2004). *El Arte y la creación de la mente: el papel de las artes visuales en la transformación de la consciencia*. Paidós.
- Ewald, W., Lightfoot, A. (2001). *I Wanna Take Me a Picture: Teaching Photography and Writing to Children*. Beacon Press.
- Vallvé, Lluís. (2013). *Ha de ploure cap amunt: reflexions d'un mestre de plàstica*. AM Rosa Sensat.
- Wagensberg, J. (2014). *El Pensador intruso : el espíritu interdisciplinario en el mapa del conocimiento: 1*. Tusquets.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Didàctica del Llenguatge II

**Tipologia:** Obligatòria (OB)

**Crèdits:** 9,0

**Semestre:** Anual

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, presencial, matí	català	Maria Teresa Puntí Jubany

### OBJECTIUS

L'assignatura, que completa la formació iniciada a Didàctica del Llenguatge I, està orientada a proporcionar als estudiants -futurs mestres- els coneixements, les estratègies i els recursos necessaris per tal d'aconseguir els objectius que estableix el Currículum d'Educació Primària pel que fa a l'àrea de llengua catalana. Per una banda, es tracta de reflexionar sobre la importància dels propis coneixements lingüístics de cara a l'educació lingüística i literària dels infants, de reforçar-los i d'actualitzar-los i, per una altra banda, de conèixer els recursos i les estratègies que facin possible un ensenyament-aprenentatge de la llengua des d'una perspectiva actual.

#### Objectius

1. Aprofundir en els objectius, les competències i els continguts propis de l'àmbit de llengües del Currículum d'Educació Primària, especialment a Cicle Mitjà i a Cicle Superior. E02, E09, E33, G03, T01
2. Proporcionar els elements teòrics bàsics que permetin entendre i prendre consciència de la complexitat i de la importància de les quatre grans habilitats lingüístiques (escoliar, parlar, llegir i escriure) en l'ensenyament-aprenentatge de la llengua. E49, E51, E54, G03, T01, B03
3. Oferir elements de reflexió que permetin reforçar i actualitzar els coneixements sobre els diferents components de la llengua (fonètica, ortografia, gramàtica i lèxic i semàntica). G03, G30, T01, B03
4. Proporcionar estratègies i criteris per a l'anàlisi i l'elaboració d'activitats que permetin dur a terme un plantejament de la llengua a l'Educació Primària que integri el treball de reflexió sobre el coneixement i ús de la llengua, tant oral com escrita. E07, E18, E19, E20, G03, G07, G11, G17, G21, G25, G26, T01, T06, T07, B03, B04

### RESULTATS D'APRENTATGE

RA1-Respon de forma creativa i innovadora els problemes derivats de l'aprenentatge de les llengües i la literatura

1. Analitza les variants més importants de les situacions d'aprenentatge de les llengües catalana i castellana (currículum d'educació primària, metodologia didàctica subjacent, etc.) (RA3)
2. Planteja objectius i estratègies d'aprenentatge a partir de l'anàlisi de les situacions concretes (RA2)

RA2-Disseny i planifica situacions d'aprenentatge en coherència a l'ordenació curricular a les àrees de llengua catalana, castellana i anglesa

1. Coneix l'estructura general i els objectius específics del currículum de l'àrea de llengua a l'etapa de primària distribuïts en els tres cicles (RA3 i RA6)
2. Disseny i planifica situacions d'aprenentatge en coherència amb l'ordenació curricular de l'àrea de llengua i literatura (RA2)

RA4-Utilitza correctament el llenguatge verbal i no verbal en les interaccions

RA3-Analitza el procés d'adquisició i d'aprenentatge de les habilitats lingüístiques al llarg de l'educació primària i la seva implicació en el procés educatiu

1. Coneix els processos d'aprenentatge lingüístic (oral i escrit) de l'alumne de primària, especialment en els cicles mitjà i superior (RA3)
2. Analitza l'expressió oral i escrita i la comprensió oral i lectora de l'alumne de cicle mitjà i superior (RA3)

RA6-Coneix els elements bàsics de la didàctica de les habilitats comunicatives

1. Coneix els enfocaments didàctics, els materials, la tipologia d'activitats d'aprenentatge i d'avaluació i el treball per projectes i les propostes més aplicables a l'àrea de llengua de primària (RA5)
2. Disseny i planifica activitats d'aprenentatge i avaluació a partir d'aquest coneixement (RA5 i RA6)

## COMPETÈNCIES

---

### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.
- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.
- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

### Bàsiques

- Demostrar posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, que se sol trobar en un nivell que, si bé se sustenta en llibres de text avançats, també inclou alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del camp d'estudi propi.
- Desenvolupar les habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un grau alt d'autonomia.
- Saber aplicar els coneixements a la feina i en la vocació d'una manera professional i posseir les competències que se solen demostrar mitjançant l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes en l'àrea d'estudi pròpia.
- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i viure en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

## CONTINGUTS

---

### 1. Aprendre a ensenyar a comprendre

- 1.1 Les habilitats perceptives: la comprensió oral i la comprensió lectora o escrita. Elements comuns i elements específics dels processos de comprensió oral i de comprensió lectora o escrita
- 1.2 Objectius i tipus de lectura. Fonts de lectures. Criteris per a la tria i l'adequació de textos. L'animació a la lectura
- 1.3 El procés lector. La comprensió global del text i les habilitats lectores específiques
- 1.4 La programació i seqüenciació de continguts. El treball de comprensió oral i escrita. Tipus d'activitats i recursos d'aprenentatge: criteris d'anàlisi i d'elaboració

### 2. Aprendre a ensenyar a expressar-se

- 2.1 Les habilitats productives: l'expressió oral i l'expressió escrita. Elements comuns i elements específics dels processos d'expressió oral i d'expressió escrita. Els coneixements de l'escriptor, el context i el procés pròpiament dit: planificació, textualització i revisió
- 2.2 La integració de les quatre grans habilitats comunicatives: escoltar i llegir per escriure i parlar; parlar i escriure per escoltar i llegir
- 2.3 La programació i la seqüenciació de continguts
- 2.4 El treball d'expressió oral i escrita. Tipus d'activitats i recursos d'aprenentatge: criteris d'anàlisi i d'elaboració

### 3. El funcionament de la llengua i el seu aprenentatge

- 3.1 L'ensenyament-aprenentatge de l'ortografia. Predictibilitat i impredictibilitat. Coneixements requerits i etapes en l'adquisició de la competència gràfica

- 3.2 L'ensenyament-aprenentatge de la gramàtica: classes de paraules i la seva funció en el text
- 3.3 L'ensenyament-aprenentatge del lèxic i de la semàntica. Recursos expressius i la seva funció en el text. Els diferents tipus de diccionari
- 3.4 La programació i la seqüenciació de continguts
- 3.5 Tipus d'activitats i recursos d'aprenentatge: criteris d'anàlisi i d'elaboració
- 3.6 Criteris per a l'anàlisi de les produccions dels aprenents

## AVALUACIÓ

---

### Avaluació de procés:

L'avaluació de l'assignatura és continuada. El procés d'aprenentatge s'avaluarà a partir de la realització de diverses tasques (individuals i grupals, a dins i a fora de l'aula) i de l'execució de les diferents fases d'una seqüència didàctica.

Convé tenir en compte que:

- L'avaluació positiva del procés és condició indispensable per poder optar a l'avaluació dels resultats dels blocs corresponents.
- El termini de lliurament/execució de totes les activitats de l'avaluació és improrrogable.
- No hi haurà proves específiques de normativa ni d'expressió oral i escrita. Amb tot, qualsevol tasca, treball o prova que presenti errors de normativa o d'expressió (més de 10 errors diferents) es considerarà no superada.

### Avaluació dels resultats:

La nota final s'obindrà a partir de les quatre notes parcials que consten a continuació i en els percentatges que s'indiquen:

- Prova parcial I sobre els blocs 1 i 2 (30%). Activitat individual (recuperable). R164, R165, R167
- Prova parcial II sobre el bloc 3 (20%). Activitat individual (recuperable). R164, R165, R167
- Treball: seqüència didàctica de comprensió (SDC) (20%). Activitat grupal (no recuperable). R163, R164, R167, R168
- Tasques individuals o grupals (30%). No recuperables. R163, R164, R165, R167, R168. En el 1r semestre n'hi haurà dues, dedicades a les habilitats productives (10%) i una en el 2n semestre, el taller de jocs lingüístics (tasca grupal inclosa en el projecte Escola-Universitat, 20%)

Per aprovar l'assignatura caldrà haver aprovat per separat tots els instruments d'avaluació.

Com que es tracta d'una assignatura anual, hi haurà dos períodes de recuperació. En el primer (del 9 al 13 de gener de 2023) es podrà recuperar el parcial I i en el segon període (del 5 al 9 de juny de 2023) es podrà recuperar el parcial II.

El treball i les tasques individuals o grupals s'han de presentar dins el termini fixat i no són recuperables.

## METODOLOGIA

---

- Les sessions de classe es dedicaran a l'exposició dels continguts dels diferents temes i a la reflexió a partir de lectures, de models i d'experiències sobre cadascun dels blocs.
- A les sessions de treball dirigit es treballarà en grups reduïts o individualment, tant en la realització de tasques com en l'elaboració d'una seqüència didàctica.
- Les sessions de tutoria, individuals o grupals, que són obligatòries, es destinaran a fer el seguiment del procés d'aprenentatge dels estudiants.

## BIBLIOGRAFIA BÀSICA

---

- Camps, A., Milian, M., Bigas, M., i Camps, M. (2010). *L'ensenyament de l'ortografia*. Graó.
- Cassany, D. (2018). *Laboratori lector: Per entendre la lectura*. Anagrama.
- Manresa, M., i Rodríguez, C. (2017). *Projectes de treball a la classe de llengua i literatura: Revista Articles de Didàctica de la Llengua i la Literatura*, 75. Graó.
- Pertusa, E., i Jarque, M.J. (2015). *Estratègies per a millorar la llengua escrita*. UB. Publicacions i Edicions.
- Solé, I. (2009). *Estratègies de lectura* (21 ed.). Graó-ICE UB.



## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Pràctiques II

**Tipologia:** Pràctiques Acadèmiques Externes (PAE)

**Crèdits:** 15,0

**Semestre:** Anual

### PROFESSORAT RESPONSABLE

---

- Jordi Martí Feixas
- Laura Domingo Peñafiel
- Maria Teresa Puntí Jubany
- Rosa Maria Güell Devesa

### OBJECTIUS

---

Pràctiques II és una assignatura obligatòria de 15 ECTS situada a 3r curs del Grau de Mestre d'Educació Primària (MEP). Comprèn un Seminari de preparació i un període d'Estada a l'escola.

Aquestes pràctiques es porten a terme en un dels cursos de l'etapa de Primària i centren la seva atenció, encara que no exclusivament, en el desenvolupament del treball a l'aula en una de les àrees del currículum. És la primera experiència guiada d'intervenció directa a l'aula, de manera que l'estudiant haurà d'aprofundir de forma activa en tot allò que suposa fer de mestra a l'Educació Primària.

#### Objectius generals:

1. Conèixer el context i el treball educatiu que es desenvolupa a l'escola de pràctiques i participar en la seva dinàmica general
2. Descriure i analitzar el context social i cultural de l'escola i les característiques del centre com a institució (tipologia, projecte educatiu, organització, serveis, pla anual, etc.)
3. Descriure i analitzar els elements que defineixen la dinàmica del grup-classe, les característiques dels infants i l'espai de l'aula, i observar i analitzar la pràctica educativa de l'aula (àrees d'ensenyament, metodologies i estratègies, recursos i materials, activitats d'aprenentatge, avaluació, etc.)
4. Descriure i analitzar les funcions de les mestres com a tutores de grup.
5. Planificar, desenvolupar i avaluar una intervenció didàctica vinculada al Seminari assignat a l'estudiant.
6. Reflexionar de forma sistemàtica, crítica i constructiva sobre la pròpia pràctica

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

Analitza pràctiques educatives desenvolupades en diferents etapes escolars (RA 1)

Analitza els processos d'interacció i comunicació a l'aula i la seva gestió. (RA 2)

Desenvolupa tècniques de recollida d'informació i de reflexió sobre la pràctica. (RA 3)

Planifica intervencions a l'aula en coherència amb el marc curricular actual i d'acord amb les necessitats del context. (RA 4)

Intervé en situacions educatives de forma activa i responsable amb la col·laboració del mestre tutor. (RA 5)

Mostra capacitat de treball en equip i de coordinació entre diferents professionals. (RA 6)

Avalua processos d'aprenentatge des d'una perspectiva global i interdisciplinària. (RA 7)

Comunica a tot tipus d'audiència (especialitzada o no) de forma clara i precisa coneixements, metodologia, idees, problemes i solucions en l'àmbit de l'educació primària. (RA 8)

### COMPETÈNCIES

---

#### Específiques

- Analitzar i valorar el sistema educatiu actual i el seu impacte en el desenvolupament de la cultura i de la societat democràtica i sostenible.
- Comprendre els mecanismes d'organització i participació als centres educatius per participar en la millora de la qualitat a través de projectes educatius d'innovació i d'investigació amb impacte dins i fora de l'escola.
- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Dominar les habilitats i estratègies de comunicació i de relació interpersonal amb alumnes, famílies i professionals en les interaccions pròpies de la pràctica professional.
- Exercir una funció tutorial integral efectiva entre alumnes i famílies per afavorir una formació integral i competencial.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítica davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del

contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

## CONTINGUTS

---

A les sessions de Seminari l'estudiant haurà de reflexionar i aprofundir sobre els aspectes següents, fent especial atenció a la planificació, desenvolupament i avaluació de la intervenció didàctica portada a terme a l'aula i al seu paper com a estudiant de pràctiques:

- L'escola de pràctiques i el seu context
- Estudi sobre el grup-classe i el treball a l'aula
- El paper de la mestra com a tutora de grup
- La intervenció didàctica realitzada a l'aula
- El propi procés d'aprenentatge

## AVALUACIÓ

---

L'assignatura té una única convocatòria oficial. La nota final serà el resultat de dues notes parcials, cadascuna de les quals ha de ser igual o superior a l'aprovat (5), i en els percentatges que s'indiquen a continuació:

**A. Portafolis (50%).** Les tasques que conformaran el portafolis s'especifiquen en el Guió de Pràctiques II amb els corresponents percentatges d'avaluació.

**B. Estada a l'escola (50%).** Responsable d'avaluació: Mentor/a de l'escola.  
Informe del mentor/a del centre contrastat amb les entrevistes amb el/la tutor/a de la UVic.

Per poder ser avaluat de l'assignatura de Pràctiques II cal assistir a un mínim del 80% de les sessions del Seminari i assistir a l'escola en el corresponent horari lectiu durant tot el període de pràctiques assignat. La no assistència a alguna de les sessions del Seminari o de l'estada a l'escola s'ha de justificar adequadament.

En el cas dels estudiants del Seminari d'Escola Rural, l'assistència a les Jornades Interuniversitàries d'Escola Rural són obligatòries.

## METODOLOGIA

---

L'assignatura comprèn un Seminari i un període d'Estada a l'escola:

### Seminari

Consisteix en quinze sessions de Seminari en què cada grup, amb el guiatge del professor/a, es prepara per contextualitzar i dissenyar la intervenció didàctica que cada estudiant realitzarà durant el període d'estada a l'escola. Per aquest motiu, les sessions es combinen amb sessions de visita i estada a l'escola assignada i amb conferències en el marc de les Activitats Acadèmiques Transversals.

A banda del professor/a del Seminari, cada estudiant té una tutora o tutor de la UVic que, a partir d'un pla de treball específic, vetllarà -conjuntament amb els mentors del centre- per la planificació, desenvolupament i avaluació del treball didàctic que l'estudiant haurà d'elaborar, farà el seguiment de l'estada al centre, tant la prèvia com la del període intensiu, i serà responsable de bona part de l'avaluació.

### Estada prèvia a l'escola

Es faran cinc dies complets (matí i tarda) d'estada al centre per conèixer-ne el seu context i, especialment, l'aula, el grup-classe on es faran les pràctiques i les estratègies didàctiques i recursos utilitzats en els processos d'ensenyament-aprenentatge que s'hi porten a terme.

L'objectiu és que al final del semestre, i amb el vistiplau dels dos tutors, l'estudiant pugui tenir avançat el disseny de la intervenció didàctica que desenvoluparà a l'aula durant l'estada intensiva.

Els tutors de la UVic es posaran en contacte amb els mentors del centre de pràctiques abans de la primera visita de l'estudiant a l'escola per tal de concretar les dinàmiques a seguir i explicar el seu pla de treball.

### **Període intensiu d'estada a l'escola**

L'horari de realització de les pràctiques serà de 6 hores diàries (matí i tarda, sense excloure reunions fora d'aquest horari). Seran excepcions a aquesta situació els casos d'aquells estudiants que tinguin autorització escrita i degudament justificada de la Coordinació de Pràctiques de la UVic per seguir un horari i un calendari adaptats. Els dos tutors, el de l'escola i el de la Universitat, estaran assabentats d'aquesta circumstància abans de l'inici d'aquest període intensiu.

Al final d'aquest període, els tutors de la UVic s'entrevistaran amb els mentors de l'escola per fer la valoració de les pràctiques dels estudiants.

### **Seminari posterior**

Segons el calendari del 6è semestre i l'horari del Seminari, es concretaran sessions de tutoria i de reflexió conjunta sobre l'estada intensiva i el treball didàctic portat a terme a l'escola.

## **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

---

- Abós Olivares, P., Boix Tomas, R., Domingo Peñafiel, L., Lorenzo Lacruz, J. y Rubio Terrado, P. (2021). *El reto de la escuela rural. Hacer visible lo invisible*. Graó.
- Duran Ollé, A., Geis Balaguer, X., Payaró Pagès, M (2020). *L'escola rural: petita pública i de poble*. Associació de Mestres Rosa Sensat.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

# ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES DE QUART CURS

## Didàctica de la Literatura

**Tipologia:** Obligatòria (OB)

**Crèdits:** 3,0

**Semestre:** 1r o 2n

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, presencial, matí	català	Rosa Maria Güell Devesa
G21, presencial, matí	anglès	Keren Manzano Gonzalez

### OBJECTIUS

L'assignatura ofereix una mirada d'aprofundiment en la Literatura Infantil i Juvenil i la seva didàctica. Té per objectiu dotar l'alumnat de coneixements, estratègies i recursos per al foment de la literatura a l'escola i de l'educació literària, tant a l'etapa d'Educació Infantil com a l'Educació Primària. La llengua vehicular d'aquesta assignatura és el català o l'anglès.

Objectius:

1. Conèixer les principals produccions de la literatura infantil universal que s'han elaborat en diferents contextos temporals i espacials.
2. Saber analitzar els principals trets constitutius de la narració tradicional i la d'autor a partir del coneixement dels principals estudis teòrics sobre el tema.
3. Adquirir estratègies per al tractament del llenguatge poètic a l'escola de textos d'autors que escriuen per a adults i d'autors que escriuen per a infants.
4. Tenir recursos per a l'elecció i valoració dels àlbums, com a producció específica de la literatura per a infants, considerant les característiques del codi textual i visual.
5. Conèixer el funcionament bàsic de la biblioteca pública, d'escola i d'aula.
6. Saber dominar tècniques i estratègies per a fomentar l'experiència literària dels infants.

### RESULTATS D'APRENTATGE

Analitza les variants més importants de les situacions d'aprenentatge de la literatura (RA5)

Planteja objectius i estratègies d'aprenentatge a partir de l'anàlisi de les situacions concretes (RA2)

Coneix l'estructura i els objectius del currículum de l'àrea de literatura i dels aspectes relacionats amb la lectura a l'etapa primària (RA3) (RA6)

Dissenya i planifica situacions d'aprenentatge en coherència amb l'ordenació curricular de l'àrea de llengua i literatura (RA2)

Coneix els processos d'adquisició de l'hàbit lector de l'alumne de primària (RA6)

Analitza el procés lector i la comprensió lectora de l'alumne (RA3)

Coneix els elements bàsics per a la didàctica de la lectura i la seva dinamització (biblioteca escolar, publicacions, estratègies de dinamització, etc.) (RA6)

Planifica i dissenya activitats de dinamització de la lectura adequades a l'etapa de primària (RA2)

Actua amb compromís i responsabilitat en les situacions habituals i aquelles que són pròpies de la professió (RA7)

### COMPETÈNCIES

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.
- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítica davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.

## CONTINGUTS

---

1. Introducció a la literatura infantil i juvenil: concepte i breu apunt històric
2. La narració tradicional i d'autor
  1. La narració literària de tradició oral: la rondalla
  2. Elements constitutius de la rondalla
  3. Autors i compiladors destacats
  4. Recursos didàctics: ruta literària
3. Introducció al llenguatge poètic
  1. Característiques del llenguatge poètic
  2. Anàlisi d'autors i d'obres de poesia d'interès per a l'escola
  3. El treball de poesia a l'escola. Glosem!
4. Tipologia i anàlisi d'obres de literatura infantil i juvenil
  1. Tipus d'obres i criteris de selecció i valoració.
  2. Relació del codi textual i visual: l'àlbum il·lustrat. Capses temàtiques
  3. Els mitjans audiovisuals: els suports multimèdia per treballar la literatura (Croma, etc.)
5. La biblioteca d'aula, d'escola i pública
  1. Funcions dels diferents tipus de biblioteca
  2. Activitats de dinamització de la lectura literària
  3. El paper del mediador en la formació de l'hàbit lector. Club de lectura d'un clàssic de la LIJ

## AVALUACIÓ

---

L'avaluació de l'assignatura és continuada. L'assistència a classe és obligatòria.

Les activitats d'avaluació es dividiran en dos grans blocs:

- Tasques individuals, en parelles o grup reduït de seguiment dels diferents eixos temàtics de l'assignatura: 70%
- Projecte de l'assignatura: 30%

El termini de lliurament de totes les activitats d'avaluació és improrrogable. El bloc recuperable és el de treballs individuals. Caldrà fer-ho durant la setmana de recuperacions.

Qualsevol activitat que presenti deficiències formals, de normativa o de redacció no serà avaluada.

Assistència obligatòria.

## METODOLOGIA

---

Al llarg del semestre, l'alumnat realitzarà diverses lectures obligatòries i diferents tasques (orals i escrites, individuals i grupals, a dins i a fora de l'aula), que d'acord amb un pla de treball li permetran anar assolint els continguts de l'assignatura. Es farà el seguiment a les sessions de classe i en les tutories.

## BIBLIOGRAFIA BÀSICA

---

- Aloy, J. M. (2009). *Et diran que llegeixis, Bernat : mig segle de literatura per a joves (1960-2010)* . L'Albí.
- Baró, M., Colomer, T., i Mañà T. (2007). *El Patrimoni de la imaginació : llibres d'ahir per a lectors d'avui* . Institut d'Estudis Balearics.
- Lluch, G, Valriu, C. (2013). *La literatura per a infants i joves en català* . Edicions Bromera.
- Valriu, C. (1994). *Història de la literatura infantil i juvenil catalana* . Pirene Editorial.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Didàctica de les Ciències Experimentals II

**Tipologia:** Obligatòria (OB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, presencial, matí	català	Jordi Martí Feixas Laura Martín Ferrer

### OBJECTIUS

Didàctica de les Ciències Experimentals II és una assignatura obligatòria que parteix dels continguts didàctics introduïts a l'assignatura de Didàctica de les Ciències Experimentals I, per ampliar-los i/o aprofundir-los. En aquesta assignatura centrem l'atenció en els coneixements didàctics que els futurs mestres necessiten en relació als processos d'aprenentatge del coneixement científic en els nens i nenes de 6-12 anys, en l'avaluació de l'aprenentatge científic, i en la interrelació entre la construcció de coneixement i pensament científic i la gestió del discurs a l'aula.

- Comprendre les característiques generals més bàsiques del procés de construcció del coneixement científic en els infants de 6-12 anys i el valor de les seves idees i raonaments per a l'aprenentatge de les ciències.
- Comprendre els principis bàsics del *responsive teaching*.
- Saber reflexionar sobre les intervencions docents realitzades per un mateix o per altres i fonamentar les reflexions en els models teòrics coneguts.
- Conèixer i saber utilitzar estratègies d'avaluació del raonament científic dels infants.
- Comprendre la importància de la conversa a l'aula com a eina bàsica per promoure l'aprenentatge del raonament científic dels infants i disposar d'estratègies per gestionar-la productivament.

### RESULTATS D'APRENTATGE

66. Coneix els principals continguts curriculars així com les seqüències d'aprenentatge d'aquestes àrees al llarg de l'educació primària (RA2)

66.1. Coneix i usa adequadament les idees clau vinculades als fenòmens astronòmics (RA2)

66.2. Coneix i usa adequadament les idees clau vinculades a la classificació dels éssers vius, la funció de nutrició dels éssers vius i el funcionament dels ecosistemes (RA42)

67. Aplica tècniques de pensament crític i de la metodologia científica per a l'ensenyament de les ciències a l'escola (RA3)

68. Adquireix el coneixement de les competències bàsiques de l'àmbit científic i d'interacció amb el medi (RA4)

69. Identifica necessitats educatives en els processos d'aprenentatge que poden interferir en el progrés de l'alumne en aquestes àrees i ajusta la seva intervenció a aquestes necessitats (RA5)

69.1 Coneix i sap interpretar les concepcions alternatives dels alumnes (RA5)

71. Comprèn els aspectes teòrics i pràctics i la metodologia de treball a l'educació primària (RA7)

71.1 Coneix i usa adequadament els instruments d'avaluació vinculats a l'aprenentatge de les ciències (RA8)

72. Mostra habilitats per a la reflexió crítica en els processos vinculats a l'exercici de la professió (RA8)

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Identificar els principis bàsics del coneixement científic i saber com incideixen en els processos d'aprenentatge en el marc de les ciències experimentals i socials.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

## Bàsiques

- Demostrar posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, que se sol trobar en un nivell que, si bé se sustenta en llibres de text avançats, també inclou alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del camp d'estudi propi.

## Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conviure en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.

## CONTINGUTS

---

1. L'aprenentatge de les ciències. Implicacions per a la ciència escolar a l'educació Primària.
  - 1.1. Principis bàsics del *responsive teaching*.
  - 1.2. Les idees i raonaments científics dels infants dels 6 als 12 anys. Origen, característiques i gestió.
  - 1.3. El discurs a l'aula com a element clau de la construcció del coneixement científic dels infants
2. L'avaluació de l'aprenentatge científic
  - 2.1. Estratègies i instruments per explorar les idees i habilitats científiques dels alumnes.
  - 2.2. Estratègies i instruments per a l'avaluació formativa i sumativa.
3. Materials i recursos per a l'aula de ciències: eines TIC, material experimental....
4. Aprendre ciències a l'educació primària
  - 4.1. Aprendre sobre els fenòmens astronòmics.
  - 4.2. Aprendre sobre els fenòmens físics.
5. El currículum de Coneixement del Medi Natural i les idees científiques clau.

## AVALUACIÓ

---

### Avaluació de procés

- Seguiment de les tasques i reflexions didàctiques plantejades al llarg de l'assignatura.

### Avaluació de resultats

- Realització de tasques d'aprenentatge (15%) (s'indicaran en el pla de treball de l'assignatura) (recuperable)
- Treball d'anàlisi i interpretació de les idees dels alumnes (20%) (grup) (recuperable)
- Treball de reflexió sobre l'aplicació real de la proposta d'investigació (45%) (individual) (no recuperable)
- Treball d'investigació sobre un àmbit científic (20%) (individual) (recuperable)

Nota: L'assistència a les sessions amb infants del Projecte Escola-Universitat són obligatòries. La no assistència sense causes justificades comportarà el suspès del *Treball de reflexió sobre l'aplicació real de la proposta d'investigació*.

Aquestes notes només faran mitjana en el cas que cadascuna d'elles sigui igual o superior a 5. De les activitats considerades recuperables, només se'n podran recuperar com a màxim 2.

## METODOLOGIA

---

- Les *sessions de classe* es dedicaran al debat i discussió sobre els conceptes i idees clau de cada tema a partir de la lectura prèvia de documents o articles, la realització de tasques inicials o el visionat de vídeos.
- Les *sessions de treball dirigit* s'estructuraran al voltant de dos eixos:
  - la posada en pràctica de les propostes d'investigació amb els infants que participen al Projecte Escola i Universitat.
  - l'experimentació del model d'investigació i modelització aplicat a la comprensió de diversos fenòmens astronòmics que formen part del currículum d'educació Primària.
- Les *sessions de tutoria individual* es destinaran al suport individualitzat dels estudiants que ho requereixin.
- Les *hores de treball personal*, l'estudiant les haurà de dedicar a l'estudi del coneixement teòric introduït a l'assignatura (documents, articles, vídeos, etc.) per tal de preparar la reflexió didàctica que es plantejarà en les sessions de classe o en les sessions de tutoria.



## **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

---

- Grau, V., Amat, A., Martí, (2019). *Investiguem els fenòmens astronòmics*. IMEB-Ajuntament de Barcelona, FCRI i Fundació Bancària 'La Caixa'.
- Martí, Jordi (2012). *Aprendre ciències a l'educació primària*. Guix.
- Pujol, Rosa Maria (2003). *Didáctica de las ciencias en la educación primaria*. Síntesis.
- Sanmartí, Neus (2019). *Avaluar i aprendre: un únic procés*. Octaedro.
- Schwarz, Christina V.; Passmore, Cynthia; Reiser, Brian. J. (2017). *Helping students make sense of the world using Next Generation Science Standards*. NSTA Press.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Didàctica de les Ciències Socials II

**Tipologia:** Obligatòria (OB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, presencial, matí	català	Joan Callarisa Mas

### OBJECTIUS

---

L'assignatura, **Didàctica de les Ciències Socials II**, aprofundeix de forma didàctica en els coneixements i les competències relacionades amb l'àrea de ciències socials dins l'àmbit de la història. Dintre de l'assignatura es treballaran de forma pràctica i teòrica continguts relacionats amb el temps. Aquests continguts seran els conceptes de temps (històric, cronològic, físic), la història (de local a global), l'educació per la ciutadania i el patrimoni.

#### Objectius

- Analitzar com es representa el temps.
- Analitzar i interpretar els diferents temps.
- Desenvolupar didàcticament elements relacionats amb el temps.
- Treball de les ciències socials a l'escola a partir dels projectes.

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

RA1. Analitzar críticament materials educatius i didàctics d'utilització a les aules per l'aprenentatge del coneixement del medi social i cultural.

RA 2. Coneix i treballa les seqüències curriculars d'aprenentatge de les ciències socials al llarg de l'educació primària

RA 7. Compren els aspectes teòrics i pràctics i la seva metodologia pel treball de les ciències socials dins l'educació primària.

RA 9 Mostrar habilitats per l'anàlisi de situacions des d'una perspectiva global i integral posant en relació elements socials, culturals, econòmics i polítics segons correspon

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

#### Bàsiques

- Demostrar posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, que se sol trobar en un nivell que, si bé se sustenta en llibres de text avançats, també inclou alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del camp d'estudi propi.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.

### CONTINGUTS

---

1. Introducció a les ciències socials.

Bases didàctiques sobre el temps.

2. La història i la seva didàctica.

De la història personal a la història col·lectiva.

3. El treball cooperatiu-patrimonial en les ciències socials.

La importància del patrimoni en l'educació

### AVALUACIÓ

---

1/Avaluació de procés:

- Tutorials en grup i individualitzades per al seguiment del treball i les activitats en grup.
- Correccions de les activitats i exercicis que realitzen els estudiants.

2/Avaluació de resultats:

- Observació: Activitats de classe (lectures i exercicis diversos): 20% de la nota final. No es recupera.
- Seguiment: 1 treballs en grup de patrimoni educatiu que val un 50% (preparació i redacció proposta). Es recupera  
1 treball interdisciplinari literatura i socials que val el 30% de la nota final. No es recupera.
- Cap activitat és susceptible per millorar i pujar nota

## **METODOLOGIA**

---

Ús de metodologia mixta per a la realització de l'assignatura. Remarcar que:

- En tots els temes hi haurà unes sessions del grup classe on s'explicaran continguts teòrics i pràctics a l'entorn de diferents conceptes relacionats amb el temps.
- A les sessions de treball dirigit es realitzaran exercicis didàctics que consisteixen a veure i tocar materials directament, descobrir recursos, conèixer experiències, visionar imatges, fomentar la participació i realitzar treballs de grup, aplicats de forma pràctica sobre els temes treballats.
- Les sessions de tutoria grupal es destinaran a fer un seguiment del treballs de l'assignatura.
- També es duran a terme tutorials individuals per als alumnes que puguin tenir dificultats en el procés d'aprenentatge.
- També es farà alguna sortida fora de l'aula amb els alumnes (museu, arxiu...). En cas d'una situació d'emergència sanitària s'optarà per realitzar una visita a un museu virtual.

## **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

---

- Feliu, Maria; Hernández, F.X. (2011). *12 ideas clave. Enseñar y aprender historia*. Graó.
- Murphy, Julia (2011). *Más de 100 ideas para enseñar historia. Primaria y secundaria*. Graó.
- Santisteban, Antoni; Pagès, Joan (2011). *Didáctica del Conocimiento del Medio Social y Cultural en la Educación Primaria: Ciencias Sociales para aprender, pensar y actuar*. Síntesis.
- Suzanne, M.; Bransford, J.D. (2005). *How students learn: history, math, and science in the classroom*. National Academies Press.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Pràctiques III

**Tipologia:** Pràctiques Acadèmiques Externes (PAE)

**Crèdits:** 18,0

**Semestre:** Anual

### OBJECTIUS

---

Pràctiques III és una assignatura obligatòria de 18 ECTS situada a quart curs del grau en Mestre d'Educació Primària (MEP). L'objectiu principal consisteix en la realització d'una intervenció autònoma vinculada a la menció o itinerari d'optativitat de triat per l'estudiant.

#### Objectius:

1. Conèixer el context i el treball educatiu que es desenvolupa a l'escola de pràctiques i participar en la seva dinàmica general.
2. Analitzar i reflexionar en relació a les funcions i la pràctica docent del mestre de l'àrea [vinculada a la menció o itinerari d'optativitat de l'estudiant] dins l'equip de mestres de l'escola.
3. Analitzar el currículum d'aquesta àrea i reflexionar sobre diferents metodologies i concepcions dels processos d'ensenyament i d'aprenentatge que hi intervenen.
4. Planificar, desenvolupar i avaluar, d'acord amb els tutors, una intervenció educativa de l'àrea dirigida als alumnes de l'aula.
5. Adquirir més seguretat i coneixements en relació a la tasca de fer de mestre, particularment sobre l'àrea triada, i saber vincular aspectes teòrics i conceptuals tractats al llarg del Grau amb la realitat viscuda al centre.
6. Reflexionar de forma sistemàtica, crítica i constructiva sobre la pròpia pràctica.

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

Analitza pràctiques educatives desenvolupades en diferents contextos escolars des de la figura de l'estudiant a l'aula (RA 1)

Analitza els processos d'interacció i comunicació a l'aula i la seva gestió. (RA 2)

Desenvolupa tècniques de recollida d'informació i de reflexió sobre la pràctica. (RA 3)

Planifica intervencions autònomes a l'aula en coherència amb el marc curricular actual i d'acord amb les necessitats del context. (RA 4)

Defineix objectius d'aprenentatge propis i dissenya processos de desenvolupament coherents i realistes amb els mateixos objectius i d'acord amb el temps que es disposa. (RA 12)

Intervé en situacions educatives de forma activa, autònoma i responsable.

Assumeix diferents responsabilitats en el treball individual o col·laboratiu i avalua els resultats obtinguts (RA11)

Mostra capacitat de treball en equip i de coordinació entre diferents professionals. (RA 6)

Avalua processos d'aprenentatge des d'una perspectiva global i interdisciplinària. (RA 7)

Comunica a tot tipus d'audiència (especialitzada o no) de forma clara i precisa coneixements, metodologia, idees, problemes i solucions en l'àmbit de l'educació primària. (RA 8)

Analitza les capacitats personals i professionals pròpies en relació a diferents àmbits de la pràctica professional. (RA 10)

Assumeix diverses responsabilitats en el treball individual o col·laboratiu i avalua els resultats obtinguts. (RA 11)

Defineix objectius d'aprenentatge propis i dissenya processos de desenvolupament coherents irrealistes amb els mateixos objectius i d'acord amb el temps que es disposa. (RA 12)

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

#### Específiques

- Adquirir les bases per al desenvolupament i la promoció de l'educació física, l'esport, els hàbits de vida saludables i les diferents formes d'expressió i de comunicació corporal.
- Analitzar i valorar el sistema educatiu actual i el seu impacte en el desenvolupament de la cultura i de la societat democràtica i sostenible.
- Comprendre els mecanismes d'organització i participació als centres educatius per participar en la millora de la qualitat a través de projectes educatius d'innovació i d'investigació amb impacte dins i fora de l'escola.
- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Dominar els coneixements i les bases metodològiques i didàctiques de les matemàtiques per promoure l'adquisició de les competències previstes en aquest àmbit.
- Dominar les habilitats i estratègies de comunicació i de relació interpersonal amb alumnes, famílies i professionals en les interaccions pròpies de la pràctica professional.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.

- Exercir una funció tutorial integral efectiva entre alumnes i famílies per afavorir una formació integral i competencial.
- Fomentar l'expressió artística i creativa i dissenyar propostes didàctiques que estimulin la creativitat i la sensibilitat envers els llenguatges i manifestacions artístics.
- Identificar els principis bàsics del coneixement científic i saber com incideixen en els processos d'aprenentatge en el marc de les ciències experimentals i socials.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.
- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

### Bàsiques

- Ser capaç de transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic especialitzat i no especialitzat.

### Transversals

- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conviure en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.
- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

## CONTINGUTS

---

1. Anàlisi del context i del treball educatiu del centre de pràctiques
2. Les funcions i la pràctica docent del mestre de l'àrea [vinculada a la menció o itinerari d'optativitat de l'estudiant] dins l'equip de mestres de l'escola.
3. Anàlisi de currículum d'aquesta àrea i reflexió sobre les metodologies i concepcions dels processos d'ensenyament i d'aprenentatge que hi intervenen.
4. Planificació, desenvolupament i avaluació, d'acord amb els tutors, d'una intervenció educativa de l'àrea dirigida als alumnes de l'aula.
5. Relació dels coneixements teòrics i la pràctica educativa
6. Reflexió sobre la pròpia pràctica i procés d'aprenentatge.

En cas que no es pugui fer l'estada de pràctiques externes curriculars a conseqüència de la situació d'emergència sanitària, els continguts d'aquesta assignatura es traslladaran a la virtualitat d'acord amb el pla de treball específic dissenyat per a aquesta situació. Aquest nou pla de treball s'ajustarà a les diferents situacions d'hores de pràctiques fetes per part de l'estudiant a la institució de pràctiques i suposarà la compleció dels resultats d'aprenentatge esperats en aquesta institució. El pla de treball es trobarà publicat a l'aula virtual de l'assignatura.

## AVALUACIÓ

---

L'assignatura té una única convocatòria oficial. La nota final serà el resultat de dues notes parcials, cadascuna de les quals ha de ser igual o superior a l'aprobat (5), i en els percentatges que s'indiquen a continuació:

**A. Estada a l'escola:** 50%. Responsable d'avaluació: Tutor/a de l'escola  
Informe del tutor/a del centre contrastat amb les entrevistes amb el/la tutor/a de la UVic.

**B. Treball de Pràctiques:** 50%. Responsable d'avaluació: Tutor/a de Pràctiques de la UVic

El tutor/a de la UVic comunicarà els resultats d'avaluació a l'estudiant en la data fixada en el calendari de curs.

Cal tenir en compte que l'estada a l'escola i les sessions de tutoria no es poden recuperar. Durant les setmanes de tancament del segon semestre, però, es podran refer tasques o activitats del Treball de Pràctiques que hagin estat lliurades prèviament.

En cas que l'estada de pràctiques hagi quedat interrompuda o no s'hagi pogut fer en la seva totalitat, els criteris de ponderació de l'assignatura s'especificaran en el pla de treball de cada menció.

## METODOLOGIA

---

L'assignatura comprèn unes Sessions de seminari previ, un període d'Estada prèvia, un període d'estada intensiva a l'escola i un seminari intensiu posterior.

#### **Sessions de seminari** (prèvies a l'estada al centre)

Els coordinadors de Pràctiques III de cada menció plantejaran i faran el seguiment de la contextualització i disseny de la intervenció educativa que cada estudiant realitzarà durant el període d'estada a l'escola. Per aquest motiu, les sessions de seminari es combinaran amb sessions de visita i estada a l'escola assignada.

#### **Estada prèvia a l'escola**

Es faran cinc dies complets d'estada al centre (matí i tarda) per conèixer-lo i, més específicament, contactar amb el professorat de l'àrea, analitzar-la i observar les metodologies i dinàmiques de treball vinculades. L'objectiu és que al final del semestre es pugui tenir avançat el disseny de la intervenció educativa que es desenvoluparà a l'aula durant l'estada intensiva.

#### **Període intensiu d'estada a l'escola**

Al llarg d'aquestes nou setmanes l'estudiant desenvoluparà i avaluarà la intervenció didàctica planificada. També participarà en la dinàmica del centre i de l'aula, fent especial atenció al treball didàctic en què pugui col·laborar.

Cap al final d'aquesta estada, el/la tutor/a de la UVic visitarà el centre de pràctiques per entrevistar-se amb el/la tutor/a de l'escola i fer la valoració de les pràctiques de l'estudiant.

### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Treball de Fi de Grau

**Tipologia:** Treball de Fi de Grau (TFG)

**Crèdits:** 9,0

**Semestre:** Anual

### OBJECTIUS

El Treball de Final de Grau és una assignatura anual de 9 crèdits que inclou un seminari de Mètodes d'Investigació (Part I, 1r semestre) i l'elaboració d'un treball resultat de la formació adquirida en el decurs del grau, que ha de permetre a l'estudiant mostrar el nivell d'adquisició de les competències de la titulació i dels principis que fonamentaran la seva futura tasca professional (Part II, 1r i 2n semestre).

Els objectius del seminari de Mètodes d'Investigació (Part I) són els següents:

- Conèixer els diferents mètodes d'investigació educativa i diferenciar entre els quantitius i els qualitius.
- Desenvolupar processos d'anàlisi i interpretació de les dades en el context d'una recerca educativa
- Conèixer i posar en pràctica les diferents tècniques de recollida de dades en una recerca
- Donar estratègies metodològiques per a la realització del Treball de Final de Grau

Pel que fa a la realització del Treball de Final de Grau (Part II), comporta la presentació d'un informe o memòria escrita d'una extensió aproximada de 40-50 pàgines, a partir d'unes orientacions, criteris i normes d'avaluació que l'alumne/a trobarà al campus virtual. En els casos que el treball sigui realitzat per dues persones es fixa una extensió més àmplia de l'informe escrit: entre 60-70 pàgines segons el criteri del professor/a tutor/a.

### RESULTATS D'APRENTATGE

- Disseny una proposta d'investigació o intervenció de forma ajustada al context i al problema d'origen. (RA 1)
- Identifica i aplica de manera correcta, els processos i els instruments de recollida d'informació per a l'assoliment dels objectius d'investigació plantejats (RA 2)
- Mostra iniciativa i creativitat en la resolució de problemes apareguts en el transcurs del projecte (RA 3)
- Desenvolupa i avalua el procediment d'investigació d'acord amb els objectius plantejats i d'acord amb els criteris ètics d'investigació. (RA 4)
- Comunica amb correcció oral i escrita els resultats del procés realitzat (RA 5)
- Argumenta críticament les decisions o resultats que, a diferents nivells, ha suposat la realització del procés d'investigació. (RA 6)
- Recopila i interpreta dades i altres informacions sobre què fonamentar les seves conclusions, les reflexions sobre assumptes de tipus social, científic o ètic. (RA 7)
- Identifica les seves pròpies necessitats formatives en l'entorn laboral o professional del mestre i organitza el seu propi aprenentatge amb un alt grau d'autonomia en tot tipus de contextos (estructurats o no) (RA 8)
- Avalua de forma global els processos d'aprenentatge duts a terme d'acord a les planificacions i objectius plantejats i estableix mesures de millora individual (RA 9)
- Aplica procediments propis d'investigació científica en el desenvolupament de l'activitat formativa i professional. (RA 10)
- Planteja intervencions en coherència als valors democràtics i de sostenibilitat mostrant respecte als drets fonamentals de les persones (RA 11)
- Elabora informes i documents escrits (principalment de caràcter tècnic) amb correcció ortogràfica gramatical en català, castellà i anglès (RA 12)
- Utilitza el llenguatge audiovisual i els seus recursos, per expressar i presentar continguts vinculats al coneixement específic de l'àmbit (RA 13)
- Realitza processos d'avaluació sobre la pròpia pràctica i la dels altres de manera crítica i responsable. (RA 14)

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

#### Específiques

- Adquirir les bases per al desenvolupament i la promoció de l'educació física, l'esport, els hàbits de vida saludables i les diferents formes d'expressió i de comunicació corporal.
- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Dominar les habilitats i estratègies de comunicació i de relació interpersonal amb alumnes, famílies i professionals en les interaccions pròpies de la pràctica professional.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Fomentar l'expressió artística i creativa i dissenyar propostes didàctiques que estimulin la creativitat i la sensibilitat envers els llenguatges i manifestacions artístics.
- Identificar els principis bàsics del coneixement científic i saber com incideixen en els processos d'aprenentatge en el marc de

les ciències experimentals i socials.

- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.
- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

### **Bàsiques**

- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

### **Transversals**

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Exercir la ciutadania activa i la responsabilitat individual amb compromís amb els valors democràtics, de sostenibilitat i de disseny universal, a partir de pràctiques basades en l'aprenentatge i servei i en la inclusió social.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

## **CONTINGUTS**

---

Els continguts del seminari de Mètodes d'Investigació (Part I) són els següents:

### **Tema 1: La investigació educativa**

- La recerca educativa. Perspectives d'investigació en recerca educativa. Les fonts documentals. El rigor científic i l'ètica de l'investigador/a.
- Aspectes metodològics generals per a la realització del TFG.

### **Tema 2: Metodologies de la investigació educativa**

Metodologies i tipus d'investigació:

- Metodologia d'orientació empíricoanalítica (quantitativa).
- Metodologia qualitativa orientada a la interpretació i la comprensió.
- Metodologia qualitativa orientada a la presa de decisions i el canvi.

### **Tema 3: El disseny en la investigació educativa**

- Objectius de la recerca i recursos disponibles
- El disseny i les fases en la recerca educativa

### **Tema 4: Les tècniques de recollida de dades**

- Els qüestionaris
- Les entrevistes
- Els grups de discussió
- Les observacions directes
- Les notes de camp i els diaris de recerca
- La recollida de dades documental

### **Tema 5: L'anàlisi de dades**

- Introducció a l'anàlisi de dades qualitatiu i quantitatiu.
- Les representacions gràfiques.

### **Tema 6: Estructures dels apartats de metodologia en l'informe de recerca i en el TFG**

- Diferents formats per a diferents metodologies de recerca.

Pel que fa als continguts del treball (part II) s'adequaran al tema triat per l'estudiant.

## **AVALUACIÓ**

---

L'assignatura Treball de final de Grau té convocatòria única com la resta d'assignatures del grau.

### **Avaluació del seminari de Mètodes d'Investigació (Part I)**



L'avaluació serà individual i estarà basada en dos elements:

1. Seminari: assistència i participació (50%)
2. Procés d'elaboració del TFG (50%)

La nota del seminari formarà part de la nota del procés d'avaluació del TFG (apte/a; no apte/a).

### **Avaluació del Treball de Final de Grau (Part II)**

L'avaluació del Treball de final de Grau és individual (encara que sigui realitzat per dues persones) i es basa en tres elements:

- La memòria
- La defensa pública davant el tribunal qualificador
- El procés d'elaboració (informe del tutor/a + nota seminari)

Cal aprovar cadascun dels tres elements com a requisit per aprovar l'assignatura. L'estudiant ha de tenir en compte que cap dels tres elements és recuperable.

El lliurament de la memòria dins el termini establert i la defensa en la data fixada són condicions inexcusables per aprovar l'assignatura.

La ponderació dels tres elements de cara al càlcul de la qualificació final és la següent:

- La memòria: 50%
- La defensa: 20%
- El procés d'elaboració: 30%

El calendari del procés de formació dels tribunals, realització de la defensa pública i avaluació està establert en el document d'orientacions generals del Treball de Final de Grau

## **METODOLOGIA**

---

### **Metodologia de la Part II (treball):**

#### **Tutorització del treball**

- Durant la realització del Treball de Final de Grau l'estudiant disposarà del suport i orientació d'un professor/a tutor/a designat per la Coordinació dels estudis.
- El professor/a tutor/a i l'estudiant establiran un pla de treball que contempli la realització d'una tutoria mensual (com a mínim) per tal de fer el seguiment del procés de realització del treball segons la proposta presentada i aprovada, orientar la redacció de la memòria i preparar la defensa pública. L'estudiant té el deure de presentar a cada tutoria les tasques acordades en l'entrevista anterior. La responsabilitat d'aprofitar les tutories és de l'estudiant. Cal recordar que aquest element forma part de l'avaluació del procés del TFG.
- El professor/a tutor/a, d'acord amb la Coordinació dels estudis, podrà establir els criteris que no estiguin contemplats en aquest document ni en la normativa específica del TFG.

#### **Termini i lloc de presentació**

- El lliurament es realitzarà a través d'un aplicatiu informàtic i l'estudiant haurà de lliurar al seu tutor/a dues còpies enquaderades en paper.
- Qualsevol modificació i correcció del TFG s'ha de fer necessàriament dins el procés d'elaboració. Un cop lliurada la memòria, no s'hi podran incorporar modificacions o ampliacions. La no presentació de la memòria del TFG dins el termini fixat comporta la pèrdua del dret a la defensa pública del treball i, per tant, la qualificació de "No presentat".

## ASSIGNATURES OPTATIVES

### Activitats en Entorns no Habituals

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, presencial, matí	català	Carles Redorta Peix

### OBJECTIUS

Activitats en entorns no habituals (medi natural i aquàtic)

L'assignatura centra el seu interès en la realització d'activitat física en entorns poc habituals en l'àmbit de l'educació física, concretament el medi natural i el medi aquàtic.

La formació anirà orientada a identificar entorns propicis per la pràctica d'activitat física fora del centre educatiu, per posteriorment desenvolupar i avaluar unitats didàctiques en aquests espais.

Partint d'aquesta premissa, l'objectiu principal de l'assignatura és dotar a l'alumnat de les capacitats i els coneixements necessaris per planificar, desenvolupar amb seguretat i avaluar programes d'educació física en espais fora del centre escolar. Així com, les competències necessàries per relacionar diferents àrees de coneixement a partir de diferents temes transversals que sorgiran principalment de l'entorn on es desenvolupen. Fent èmfasi en el potencial d'aquestes activitats com a eina d'educació integral de la persona sempre des d'un punt de vista acadèmic i curricular.

Objectius de l'assignatura

1. Identificar, conèixer i experimentar diverses activitats físiques en medis poc habituals: medi natural i medi aquàtic (fora del centre educatiu).
2. Dotar a l'alumnat dels coneixements i les capacitats necessàries pel desenvolupament, amb seguretat, d'algunes activitats de caràcter recreatiu i educatiu, fora del centre educatiu.
3. Planificar, desenvolupar i avaluar unitats didàctiques en aquests espais.
4. Prendre consciència del potencial educatiu i valorar les possibilitats educatives de les activitats al medi natural i aquàtic.
5. Desenvolupar-se davant d'un grup classe amb professionalitat i ètica com a futurs docents.

### RESULTATS D'APRENTATGE

Estructurar les sessions d'educació física aplicant estratègies i metodologies pròpies de l'àmbit (RA1) (RA5).

Utilitza l'educació física com a eina de transversalitat i interdisciplinarietat d'aprenentatges en l'educació primària o secundària i post-obligatòria (RA4).

Adquireix el coneixement per al desenvolupament d'activitats vinculades a l'educació física en entorns fora el context escolar (entorn aquàtic i medi natural). (RA7).

Avalua pràctiques professionals en contextos emergents i globals i proposa línies d'intervenció ajustades a les diferents realitats (RA8).

### COMPETÈNCIES

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítica davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.

### CONTINGUTS

#### 1. El medi natural

1.1 El medi natural i les seves possibilitats educatives.

1.2 El medi natural més enllà de l'activitat física.

1.3 Les activitats al medi natural en el context curricular d'educació física.

1.4 Planificació i desenvolupament d'activitats al medi natural.

1.5 Capacitació pel desenvolupament amb seguretat d'activitats al medi natural.

1.6 Relació de continguts amb altres àrees de coneixement no específiques de l'educació física.

1.7 Adaptació i avaluació de les activitats en el medi natural en relació a l'etapa educativa de l'alumnat.

## 2. El medi aquàtic

2.1 El medi aquàtic i les seves possibilitats educatives.

2.2 Les activitats aquàtiques en el context curricular d'educació física.

2.3 Planificació i desenvolupament d'activitats en el medi aquàtic.

2.4 Adaptació i avaluació de les activitats en el medi aquàtic en relació a l'etapa educativa de l'alumnat.

## AVALUACIÓ

---

### Unitat Didàctica (teòric i pràctic): 45% aprovar per separat

- Presentació (5%) i treball teòric (20%): 25%
- Desenvolupament sessió pràctica: 10%
- Coavaluació d'un company: 10%

### Raid d'Aventura: 30%

- Preparació i presentació: 10%
- Desenvolupament del Raid: 10%
- Valoració i millora del Raid: 10%

### Dossier Individual d'Activitats (Activitats de Classe): 20%

- Recull, de forma individual o en parelles, de les activitats teòriques i pràctiques que es desenvolupen al llarg de l'assignatura.

**Actitud:** Assistència i seguiment continu de l'assignatura, interès per aprendre i participació activa a les sessions teòriques i principalment pràctiques. Competències actitudinals de futurs professionals: **5%**

- Per a fer el lliurament de les "Activitats de Classe" (dossier individual- parelles d'activitats) s'ha d'haver assistit a aquella sessió teòrica o pràctica (la que li correspon).
- S'ha d'assistir i participar activament a un mínim d'un 80% de les sessions pràctiques per superar l'assignatura, en cas contrari l'assignatura quedarà suspesa.  
Les activitats que es poden recuperar, si estan suspeses, a la setmana de recuperacions són: Dossier individual d'activitats i presentació i treball teòric de la Unitat Didàctica. La resta d'activitats no es poden recuperar.
- Cal aprovar obligatòriament el treball de la UD per separat. La resta d'activitats no són obligades aprovar-les per separat, però si la nota final no és igual o superior a 5, l'assignatura quedarà suspesa.

## BIBLIOGRAFIA BÀSICA

---

- Aragón, Francisco José; Domènech, Jordi; Fraile, Maria Dominga; Hernández, Miguel Àngel; Tirado, Miguel Àngel; Xaudiera, Joaquim. (2009). *L'esport d'orientació en l'educació física. Material didàctic*. Recuperat de <https://www.scribd.com/doc/30683909/L-esport-d-orientacio-en-l-educacio-fisica-Material-Didactic>.
- Baena-Extremera, Antonio; Granero-Gallegos, Antonio (2011). *Contribución de las actividades físicas en el medio natural a la consecución de las competencias básicas*. TRANCES: Revista de Transmisión del Conocimiento Educativo y de la Salud.
- Jesús Saéz Padilla (2008). *El diseño de las actividades en el medio natural en el nuevo currículo de educación secundaria obligatoria a partir de la Ley Orgánica de Educación (LOE): Ágora para la Educación Física y el Deporte*. Recuperat de [https://www.researchgate.net/publication/41137705\\_El\\_diseno\\_de\\_las\\_actividades\\_en\\_el\\_medio\\_natural\\_en\\_el\\_nuevo\\_curriculo\\_c](https://www.researchgate.net/publication/41137705_El_diseno_de_las_actividades_en_el_medio_natural_en_el_nuevo_curriculo_c)
- LOZANO, Carlos Peñarrubia; CORREAS, Roberto Guillén; COSTA, Susana Lapetra. (2011). *Las actividades en el medio natural en Educación Física. Valoración del profesorado de Secundaria sobre los principales factores de limitación para su desarrollo: Apunts. Educació Física i Esports*. Recuperat de <https://www.google.cat/search?source=hp&ei=AKA9XJqHMI6YsAfXyoGwCQ&q=LOZANO%2C+Carlos+Pe%C3%B1arrubia%3B+CORREAS%2C+Roberto+Guill%C3>
- MARTÍN, O. (1993). *Juegos y recreación deportiva en el agua*. Gymnos.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Approaches and Methods for Teaching English

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, presencial, matí	anglès	Núria Medina Casanovas

### OBJECTIUS

---

- Introducing applied linguistics concepts for foreign language acquisition.
- Improving in English as a foreign language pedagogy by using new teaching materials, as well as project work in Early Years and Primary.
- Considering different methods and their implications on teaching.

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

- 171.1 Sap crear i/o adaptar materials didàctics (RA2)
- 171.2 Adequa les metodologies sobre l'ensenyament de l'anglès a l'etapa educativa corresponent (RA3)
- 173.1 Sap reflexionar sobre teories de l'ensenyament-aprenentatge de llengües estrangeres (RA3)
- 175.1 Sap utilitzar les estratègies necessàries per a la programació d'una unitat didàctica relacionada amb una metodologia (RA5)
- 177.1 Sap reflexionar sobre diferents mètodes de treball i ho aplica a l'aula (RA7) (RA8)

### COMPETÈNCIES

---

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.
- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

#### Bàsiques

- Desenvolupar les habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un grau alt d'autonomia.

#### Transversals

- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Exercir la ciutadania activa i la responsabilitat individual amb compromís amb els valors democràtics, de sostenibilitat i de disseny universal, a partir de pràctiques basades en l'aprenentatge i servei i en la inclusió social.

### CONTINGUTS

---

#### 1. Motivation.

1.1 Interdisciplinary projects

1.2 Emotion, Creativity, Interest

#### 2. Theories and Approaches

2.1 The Grammar-Translation Method

2.2 The Phonetic Method

2.3 The Direct Method

2.4 The Audio-Lingual Method

2.5 Community Language Learning

2.6 Suggestopedia

2.7 The Silent Way

2.8 Total Physical Response

- 2.9 The Natural Approach
- 2.10 Self Access
- 3. What to teach. Ways and Means.
  - 3.1 Visual materials
  - 3.2 Recorded materials
  - 3.3 Uses of the Blackboard and the Digital Board
  - 3.4 Realia
  - 3.5 Digital and online resources. Technology.
  - 3.6 Testing
  - 3.7 The flipped classroom
- 4. The error friendly classroom.

## **AVALUACIÓ**

---

Students will be regularly assessed by the instructor with practice tests and class activities.

The assessment will include:

Exam (45%)

Writing a paper related to one of the methods presented in class (20%)

Implementing a method through different ways and means along with schoolchildren (20%)

Watching a film (15%)

The students are required to get a pass mark 5 in all the exams and activities to be able to pass the subject. The students must sit all the exams and hand in all the essays during the year in order to have the chance of a second sitting.

The students are allowed to hand in the tasks a second time during the "closing week". They can resit the exams on the "recuperation week" in January.

Assessment will account not only for theoretical knowledge but also for the English language level, according to an established rubric given to the students at the beginning of the year.

It will not be allowed to resit exams or hand in papers to improve the mark.

It will be required to pass every single assessed element with a 5. The students who fail any of the different elements either during the year or in the "recuperation week", will have to repeat the subject.

The students will be required to attend to both Monday STD sessions (Directed Training Sessions) from 8.30h to 11.30h, for 6 sessions throughout the term. These sessions form part of the School-University programme. The unattendance to these sessions will imply a failure of the subject.

## **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

---

- Brewster, J. et al. (2002). *The Primary English Teacher's Guide*. Penguin English Guides.
- Brown, S., Larson-Hall, J. (2012). *Second Language Acquisition Myths*. University of Michigan.
- Cameron, L. (2001). *Teaching Languages to Young Learners*. Cambridge University Press.
- Cook, G. (2003). *Applied Linguistics*. Oxford University Press.
- Enever, J. (2015). *Teaching English to Young Learners : Critical Issues in Language Teaching with 3-12 Years old*. Bloomsbury Academic.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Audició, Repertori i Educació Estètica

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

### OBJECTIUS

---

Aquesta assignatura contempla endinsar-nos en el món sonor. Es treballaran diferents estratègies per poder seguir i gaudir de les diferents audicions musicals mentre s'aprofundeix en el repertori musical del món, de tots els temps, cultures i estils. Es vol mostrar la transversalitat i la potencialitat de la música en l'apropament cultural i contribuir a difondre les visions des d'una mirada no etnocèntrica. Partint d'un enfocament lúdic, distès i de gaudi, sense oblidar el rigor necessari, l'assignatura planteja tres objectius bàsics:

- Escoltar i aprendre a escoltar.
- Aprendre a ensenyar a escoltar (recursos estratègies, processos, mitjans, adaptats i adequats a l'educació infantil i primària).
- Experimentar, valorar, i saber transmetre el valor de l'experiència estètica, com a procés iniciàtic i inclusiu.

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

- Utilitza l'audició musical com a recurs per a l'ensenyament de l'educació musical en l'etapa de primària. (RA2)
- Amplia el coneixement cultural i social a partir de la música de tots els temps i les músiques del món. (RA5)
- Reconeix els diferents elements del desenvolupament musical del nen per a la seva consideració en el disseny d'intervencions educatives. (RA1)
- Coneix els aspectes teòrics i pràctics i la metodologia de treball de l'educació musical. (RA4)
- Mostra creativitat artística. (RA3)

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Fomentar l'expressió artística i creativa i dissenyar propostes didàctiques que estimulin la creativitat i la sensibilitat envers els llenguatges i manifestacions artístics.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

#### Transversals

- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

### CONTINGUTS

---

- L'escolta. La importància de l'escolta com a font de plaer i d'informació. Escolta profunda. Paisatge sonor i so.
- La música com a experiència estètica.
- El paper transversal i la potencialitats de la música. Música i inclusió
- L'audició i l'escola. Implicacions didàctiques i pedagògiques.

### AVALUACIÓ

---

L'avaluació d'aquesta assignatura serà continuada. L'alumnat realitzarà diverses tasques avaluable, individuals i de grup.

Avaluació dels resultats:

La nota final de l'assignatura serà el resultat de les notes parcials de les activitats.

Observació i seguiments 20%

Treballs. Es faran un mínim de 2 treballs de dimensions diferents que contarán un 40% i un 20% respectivament.

Examen d'audició comentada 20%

En cas de nova emergència sanitària que impliqui confinament, les activitats i les ponderacions de l'avaluació no s'alteraran. En cas que no es puguin fer presencialment, es traslladaran a la virtualitat.

### **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

---

- Blacking J. (1984). *Fins a quin punt l'home és músic*. Eumo.
- Bonal, M.D. et al. (2014). *51 Audicions: 51 Audicions*. Teide.
- Murray Schafer, R. (1985). *El Nuevo Paisaje Sonoro: Un Manual para el Maestro Moderno*. Ricordi.
- Stravinsky I. (1942). *Poetica Musical: Poética Musical*. Acantilado.

### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Cançó i Veu

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

### OBJECTIUS

---

Aquesta assignatura aprofundeix en el treball a l'aula de música. Donarà eines per tal de desplegar i seqüenciar els continguts del currículum de música partint d'una base vivencial on l'infant n'és el protagonista. La cançó i la veu seran l'eix vertebrador de l'assignatura.

Els principals objectius són:

- Saber interpretar el currículum per tal de dissenyar i seqüenciar activitats d'ensenyament aprenentatge per treballar els continguts de l'àrea de música
- Conèixer els recursos vocals i el seu treball a l'aula
- Reflexionar sobre les diferents estratègies del mestre a l'aula de música
- Analitzar les diferents maneres de la gestió de l'aula de música
- Aprofundir en l'avaluació de les competències musicals
- Desplegar les estratègies i les eines necessàries del mestre de música per fomentar la presència de la música a l'escola

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

- Comprèn els aspectes teòrics i pràctics i de l'educació artística i musical en l'educació infantil. (RA6)
- Reconeix els diferents elements del desenvolupament musical del nen per a dissenyar intervencions educatives. (RA1)
- Comprèn els aspectes teòrics i pràctics i de la metodologia de treball de l'educació musical. (RA8)
- Utilitza la pràctica musical i l'audició musical com a recursos per a l'ensenyament de l'educació musical. (RA1)
- Domina diferents recursos i expressions musicals i artístiques (la veu, el cant, teatre musical, la dansa, ...) per a la seva aplicació a la didàctica de la música. (RA4)

### COMPETÈNCIES

---

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Exercir una funció tutorial integral efectiva entre alumnes i famílies per afavorir una formació integral i competencial.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

#### Bàsiques

- Saber aplicar els coneixements a la feina i en la vocació d'una manera professional i posseir les competències que se solen demostrar mitjançant l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes en l'àrea d'estudi pròpia.

### CONTINGUTS

---

- El currículum musical i el seu desplegament a l'aula
- La veu. La cançó
- Metodologies i estratègies de gestió d'aula
- Fonaments de l'atenció a la diversitat aplicats a la música
- La presència de la música a l'escola i al seu entorn
- La música com a eina vehicular a l'escola
- L'avaluació

### AVALUACIÓ

---

L'alumnat haurà de demostrar la seva capacitat de:

- Crear, ensenyar i dirigir cançons i relacionar-les amb d'altres àrees del coneixement.
- Vincular de manera transversal la cançó en tots els altres aspectes musicals
- Adaptar i adequar els materials d'ensenyament-aprenentatge a tot l'alumnat i a diferents nivells, dins un enfocament inclusiu.
- Gestionar la classe de música de manera que tots els alumnes puguin aprendre de manera significativa i vivencial dins d'un bon clima d'aula.
- Gestionar i coordinar equips de treball interdisciplinaris on la música n'és el nexa.

Les activitats d'avaluació es faran a través de treballs individuals, en grup i proves pràctiques i escrites. 40% de la nota final serà de la prova escrita; 30% de la nota serà dels exercicis pràctics; 30% de la nota serà de la participació i intervenció a classe. En les qualificacions finals es tindran en compte aspectes avaluatius de procés i de resultat.



En cas de nova emergència sanitària que impliqui confinament, les activitats i les ponderacions de l'avaluació no s'alteraran. En cas que no es puguin fer presencialment, es traslladaran a la virtualitat.

## **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

---

- Alsina, P., Akoschky, J., Díaz, M. i altres (2008). *La música en la escuela infantil*. Graó.
- Arús, E., García García, J. (2014). *Actividades y juegos de música en la escuela*. Eufonía. Graó.
- Edita Casas, M., Casas, N., Bonal, N. (2008). *Diversita't*. Recuperat de [http://jovecat.gencat.cat/web/\\_content/\\_documents/arxiu/conviure/interculturalitat/recursos\\_per\\_a\\_professionals/diversitat\\_2\\_ε](http://jovecat.gencat.cat/web/_content/_documents/arxiu/conviure/interculturalitat/recursos_per_a_professionals/diversitat_2_ε)
- Mejía, P. P. (2002). *Didáctica de la música para primaria*. Prentice hall.
- Zaragoza, J.L (2009). *Didáctica de la música en la educación secundaria: Competencias docentes y aprendizaje*. Graó.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Condició Física Saludable

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, presencial, matí	català	Jordi Merino Tantiña

### OBJECTIUS

Aquesta assignatura tindrà com a objectiu dotar l'estudiant de les eines necessàries per orientar el treball de la condició física dins l'àmbit educatiu cap a una activitat saludable, des d'un punt de vista teoricopràctic i contextualitzant les propostes realitzades.

- Conèixer les capacitats, processos i fases que determinen la condició física en un entorn escolar.
- Dotar l'alumne de les eines necessàries per orientar les tasques que es realitzen a l'àrea d'Educació Física cap a una activitat saludable.
- Conèixer les diferents capacitats físiques que integren un individu i la seva evolució.
- Dominar els principis bàsics de l'entrenament esportiu i els principis específics de l'entrenament en edat infantil.
- Avaluar de forma pràctica i senzilla les diferents capacitats físiques bàsiques.
- Aplicar els coneixements teoricopràctics en un context educatiu.

### RESULTATS D'APRENTATGE

204.1. Planifica i organitza sessions d'activitat física d'acord amb les necessitats i continguts dels diferents cicles d'Educació Primària segons el nivell de condició física de l'alumnat (RA 1)

208.1. Aplica les principals estratègies didàctiques de l'Educació Física per al desenvolupament de les capacitats físiques bàsiques i les habilitats motrius bàsiques de manera saludable (RA 5)

209.1. Mostra una actitud de respecte i culte per al cos i uns hàbits de salut adequats i es capaç de transmetre aquesta actitud (RA 6)

### COMPETÈNCIES

#### Específiques

- Adquirir les bases per al desenvolupament i la promoció de l'educació física, l'esport, els hàbits de vida saludables i les diferents formes d'expressió i de comunicació corporal.
- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

#### Bàsiques

- Saber aplicar els coneixements a la feina i en la vocació d'una manera professional i posseir les competències que se solen demostrar mitjançant l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes en l'àrea d'estudi pròpia.

### CONTINGUTS

#### 1. Condició física saludable

- 1.1. Concepte de salut i condició física
- 1.2. Nivells de condició física
- 1.3. Objectius del condicionament físic en infants i joves
- 1.4. Beneficis del condicionament físic en infants i joves
- 1.5. Recomanacions d'activitat física saludable en infants i joves
- 1.6. Sistemes i capacitats que configuren l'alumne

#### 2. Factors determinants del desenvolupament de la condició física en infants i joves

- 2.1. Pes corporal i talla
- 2.2. Desenvolupament biològic
- 2.3. Les fases sensibles

2.4. L'adaptació en infants i joves

2.5. Control de la càrrega d'entrenament en infants i joves

### 3. Control de càrrega i principis d'entrenament

- 3.1. Definició de l'àmbit d'estudi de les diferents capacitats
- 3.2. Factors determinants de les capacitats físiques en infants i joves
- 3.3. Manifestacions de les diferents capacitats físiques
- 3.4. El treball de les capacitats físiques en infants i joves
- 3.5. Paràmetres de mesura de les capacitats físiques

### 4. Desenvolupament pràctic

- 3.1. Anàlisi de les dimensions 3 i 4 del currículum
- 3.2. La sessió i la unitat didàctica com a contingut
- 3.3. Experimentació i aplicació pràctica dels continguts
- 3.4. L'avaluació com a procés d'aprenentatge

## AVALUACIÓ

---

Per valorar l'assoliment dels objectius didàctics s'utilitzaran els següents instruments:

- **Informes (30%):** Treball personal de l'alumne. Es proposaran diferents exercicis de casos pràctics i activitats realitzades a les sessions de treball dirigit. Aquestes activitats no son recuperables.
- **Treball final teòric-pràctic en grup (30%):** Es realitzarà un treball final amb l'objectiu de veure l'aplicació real dels continguts estudiats. Activitat no recuperable.
- **Proves (40%):** Adquisició de coneixements teòrics. S'avaluaran els continguts teòrics de l'assignatura mitjançant un examen teòric. Es necessària una nota mínima de 5 per que tingui incidència sobre la nota. Activitat recuperable.
- **Registres de seguiment (apte - no apte):** Part pràctica. Es necessària un assistència mínima d'un 70% per superar aquesta part. En cas contrari, l'alumne haurà de realitzar un examen teòric de continguts pràctics.

## BIBLIOGRAFIA BÀSICA

---

- Kantomaa, M; Tammelin, T (2009). *Physical activity, emotional and behavioural problems, maternal education and self-reported educational performance of adolescents*. Recuperat de [https://www.researchgate.net/publication/26819945\\_Physical\\_activity\\_emotional\\_and\\_behavioural\\_problems\\_maternal\\_educational\\_performance\\_of\\_adolescents](https://www.researchgate.net/publication/26819945_Physical_activity_emotional_and_behavioural_problems_maternal_educational_performance_of_adolescents)
- Lloyd, R; Oliver, J (2012). *The Youth Physical Development Model: A New Approach to Long-Term Athletic Development*. Recuperat de [https://www.researchgate.net/publication/271953822\\_The\\_Youth\\_Physical\\_Development\\_Model](https://www.researchgate.net/publication/271953822_The_Youth_Physical_Development_Model)
- Organització Mundial de la Salut (2021). *Organització Mundial de la Salut*. Recuperat de <https://www.who.int/es>
- Richard, Cox (2008). *Psicología del deporte: concepto y sus aplicaciones*. Editorial Médica Panamericana.
- Weinberg, Robert; Gould, Daniel (2010). *Fundamentos de Psicología del Deporte y del Ejercicio Físico*. Editorial Médica Panamericana.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Didàctica de l'Educació Física

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, presencial, matí	català	Aina Maresma Roquer Beatriz Gil Puga

### OBJECTIUS

L'assignatura de Didàctica de l'Educació Física pretén apropar a l'estudiant en l'aprofundiment dels diferents elements curriculars vinculats en el procés avaluatiu per tal que en pugui analitzar, elaborar, avaluar i valorar la pròpia pràctica docent i la dels companys. Alhora establirà enllaços entre l'avaluació del procés d'ensenyament i aprenentatge i la millora de pròpia intervenció a l'aula de l'educació física.

Des de una perspectiva crítica, aquesta assignatura pretén analitzar les funcions de l'Educació Física del segle XXI, de la mateixa manera que es busca apropar a l'estudiant a les metodologies actives i els models pedagògics com a nous paradigmes d'ensenyament.

### RESULTATS D'APRENTATGE

- Planifica i aplica activitats d'avaluació d'educació física d'acord amb els continguts dels diferents cicles d'educació primària. (RA1)
- Organitza i posa en pràctica sessions d'avaluació d'educació física d'acord amb les necessitats i continguts dels diferents cicles de l'educació primària. (RA1)(RA5)
- Aplica instruments d'avaluació a les sessions d'educació física d'acord amb les necessitats i continguts dels diferents cicles de l'educació primària. (RA3), (RA5), (RA8)
- Utilitza diferents recursos per expressar i presentar continguts vinculats a l'assignatura. (RA10)

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

#### Específiques

- Adquirir les bases per al desenvolupament i la promoció de l'educació física, l'esport, els hàbits de vida saludables i les diferents formes d'expressió i de comunicació corporal.
- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

#### Bàsiques

- Saber aplicar els coneixements a la feina i en la vocació d'una manera professional i posseir les competències que se solen demostrar mitjançant l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes en l'àrea d'estudi pròpia.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítica davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.

### CONTINGUTS

1. L'Educació Física del segle XXI: cap a on anar-hi?

2. L'avaluació en Educació Física: què, a qui, quan i com avaluar?

3. El currículum i les programacions:

3.1. Bases didàctiques per a la preparació, la gestió i l'avaluació de la pràctica.

3.2. Metodologies actives i models pedagògics innovadors.

## AVALUACIÓ

---

L'avaluació de tots els alumnes de forma obligatòria contemplarà:

1. Prova escrita (40%).
2. Treball de grup (30%).
3. Prova d'aplicació pràctica (25%).
4. Tasques de seguiment de l'assignatura (5%).
5. Assistència i participació a les classes pràctiques (mínim obligatori per tenir dret a qualificació final 70%), tot aprofitant-les i mostrant una actitud activa i participativa (APTE/NO APTE).

Per superar l'assignatura cal en primer lloc obtenir la qualificació d'APTE en l'apartat d'assistència, així com complir amb els altres requeriments d'aquest apartat.

En segon lloc, aprovar totes les tasques de seguiment de l'assignatura per separat. Els alumnes que no estiguin en disposició d'obtenir aquesta qualificació durant les setmanes de classe podran tornar a presentar aquestes tasques la última setmana de docència de l'assignatura (data fixada al pla de treball de l'assignatura).

En tercer lloc, l'alumne haurà de superar la resta d'elements d'avaluació dels resultats d'aprenentatge. Per aquesta qüestió cal tenir en compte que per tenir dret a avaluació complementària s'han d'aprovar de forma obligatòria per separat totes les evidències qualificadores, ja que avaluen competències diferents en cada cas. A més, l'alumne que no superi el 50% de les mateixes abans de la setmana de recuperació no tindrà dret a avaluació complementària posterior.

Els alumnes que precisin de recuperació de l'avaluació dels resultats podran optar igualment a la màxima qualificació final de l'assignatura.

La no superació de l'assignatura suposa en tots els casos la repetició completa de l'assignatura en cursos acadèmics posteriors.

## BIBLIOGRAFIA BÀSICA

---

- Blázquez, D (2017). *Cómo evaluar bien en educación física*. INDE.
- Blázquez, D. (2013). *Diez competencias docentes para ser mejor profesor de educación física*. INDE.
- López-Pastor, VM., Aguilar-Baeza, R. (2016). *La Evaluación en educación física: revisión de los modelos tradicionales y planteamiento de una alternativa: la evaluación formativa y compartida*. Miño y Dávila.
- Lorente-Catalán, E., Martos-García, D. (2018). *Educación Física y pedagogía crítica. Propuestas para la transformación personal y social*. Edicions de la Universitat de Lleida; Publicacions de la Universitat de València.
- Sebastiani, E., Campos-Rius, J. (2019). *Gamificación en Educación Física: Reflexiones y propuestas para sorprender al alumnado*. INDE.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Diversitat i Diferència a l'Escola. Eixos de Desigualtat i d'Educació

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, presencial, matí	català	Marta Flaqué Llonch

### OBJECTIUS

---

L'assignatura es proposa analitzar les estratègies per a atendre la diversitat a l'aula i el paper que l'escola pot jugar en la reducció i/o eliminació de desigualtats en el marc d'una educació inclusiva. L'assignatura vol donar les eines per a comprendre els fenòmens socials contemporanis i les mesures, propostes i conceptualitzacions teòriques gràcies a les quals es poden dur a terme polítiques i pràctiques d'inclusió social.

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

Intervé en situacions educatives en què cal implementar projectes per implementar estratègies que aprofundeixin en l'equitat a l'escola. (RA 2)

Identifica el funcionament, les característiques i les problemàtiques del sistema educatiu a Catalunya i, d'una manera més general, a Europa. RA 1)

Mostra capacitat per intervenir de forma coordinada amb equips multiprofessionals interns i externs al centre educatiu (RA 5)

Mostra habilitats i recursos per avaluar pràctiques professionals en el camp de l'atenció a la diversitat i la reducció de les desigualtats. RA 8)

Conèix pràctiques dirigides a combatre les desigualtats en l'escolaritat a nivell nacional i internacional. RA1)

Conèix les característiques bàsiques dels fenòmens vinculats als diferents eixos de desigualtat: gènere, ètnia, classe social, procedència territorial i necessitats educatives especials. (RA 3) (RA 6)

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Conèixer, respectar i fomentar els drets fonamentals de les persones.

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Identificar les característiques generals i específiques del desenvolupament i de la psicologia evolutiva en l'etapa de 6 a 12 per atendre i promoure el desenvolupament integral dels alumnes.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

### CONTINGUTS

---

#### 1. Diversitat i diferència a l'escola

- Diversitat i diferència: conceptualització bàsica
- L'escola comprensiva com a marc de referència
- Processos de socialització, d'institucionalització i diversitat

#### 2. De les diferències a les desigualtats

- Estructures socials i globalització
- Àmbits d'exclusió
- Alteritat i discriminació. Prejudicis i estereotips

#### 3. Eixos de desigualtat i respostes educatives

- La desigualtat per raó de classe social
- La desigualtat per raó de sexe i de gènere
- La desigualtat per raó d'edat i d'edat social
- La desigualtat per raó d'ètnia

- La desigualtat per raó de territori
- La desigualtat per raó de necessitats educatives especials
- Noves formes de desigualtat

#### 4. La diversitat cultural. Immigració, escola i sistema educatiu.

- L'acollida a les aules. Experiències i valoracions
- Programes institucionals. Plans d'entorn i similars.
- Pràctiques educatives innovadores en immigració.

## AVALUACIÓ

---

AVALUACIÓ:

El sistema d'avaluació tindrà en compte aquests ítems:

1. Descripció, anàlisi i avaluació d'un recurs educatiu, projecte o programa dirigit a la lluita contra les desigualtats en educació. Especialment d'aquells que siguin més innovadors. Caldrà fer-hi com a mínim una visita en funcionament. 3 grups de 5 persones. És recuperable. 30% de la nota global. Lliurament i presentació 14 de desembre.

Guió (15-20 pàgines):

- Presentació del recurs. Dades bàsiques. Referències
- Com hi heu arribat. Breu història de la cerca. Perquè heu triat aquest recurs?
- El recurs a la xarxa: què (en) diuen webs, vídeos, blogs...
- Projecte/recurs: antecedents, objectius, metodologia...
- Funcions clau i tipologia de destinataris
- Què fan i com ho fan? Observació i anàlisi de la visita
- Limitacions i propostes de millora
- Valoració global
- Enllaços, bibliografia, etc.

2. Redacció d'un assaig a partir de la lectura d'un llibre que es podran escollir entre els que es proposin a l'inici de l'assignatura. És recuperable. Individual. 30% de la nota global. Lliurament 15 de novembre (en paper a l'aula)

Guió de l'assaig (10 – 12 pàgines)

- 3-4 pàgines exposant les grans idees del llibre i justificant per què les has triat com a més rellevants en relació als temes de diferència i desigualtat.
- 2-4 pàgines d'anàlisi de les diversitats/desigualtats que surten al llibre i vincular-ho als continguts de l'assignatura
- 2 pàgines de propostes educatives i escolars per tal de combatre les desigualtats assenyalades en el llibre
- 1 pàgina de conclusions
- Bibliografia emprada

El 15 de desembre, farem "club de lectura" en el que cadascú/na presentarà el llibre que ha llegit i debatrà amb la resta a partir de preguntes compartides.

3. Quatre Assajos individuals sobre pel·lícules i documentals a l'aula. No és recuperable. 40% de la nota global. Fer un assaig implica:

- Partir del documental/pel·lícula però anar més enllà relacionant elements concrets amb conceptes i teories
- Implica analitzar la realitat emprant diferents dimensions (micro, meso macro// passat, present, futur) diferents eixos (classe, gènere, ètnia, territori...) conceptes clau (diversitats, desigualtats, inclusió-exclusió...)
- No va d'expressar opinions personals. Sinó de presentar arguments, conceptes, recerques, mirades... que vagin més enllà de la superfície i qüestionin les coses òbvies, normals, donades per descomptat.

Caldrà haver superat totes les parts per poder aprovar l'assignatura

## BIBLIOGRAFIA BÀSICA

---

- Apple, M.; Beane, J. (2005). *Escuelas democráticas*. Morata.
- El Hachmi, N. (2004). *Jo també sóc catalana*. Columna.
- Martínez, X. (2018). *Innovació o equitat educativa*. Octaedro.
- Melgarejo, X. (2014). *Gracias Finlàndia*. Plataforma editorial.
- Rollock, N. et al (2015). *The colour of class*. Routledge.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Educació Física i Projectes Escolars

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, presencial, matí	català	Ignasi Arumí Prat

### OBJECTIUS

- Reconèixer el caràcter global del currículum.
- Conèixer les bases de l'aprenentatge basat en projectes.
- Entendre com aquesta metodologia es pot aplicar en les classes d'educació física de primària.
- Dissenyar propostes d'educació física relacionades amb elements de la vida social i cultural de l'alumnat.
- Integrar i emprar entorns no habituals de pràctica en el desenvolupament de la proposta d'EF a Primària.
- Elaborar, analitzar i avaluar projectes d'educació física interdisciplinars.

### RESULTATS D'APRENTATGE

207. Utilitza l'educació física com a eina de transversalitat i interdisciplinarietat d'aprenentatges a l'educació primària (RA4)

210. Adquireix el coneixement pel desenvolupament d'activitats vinculades a l'educació física en l'entorn aquàtic i a la natura (RA7)

211. Aplica els seus coneixements en la resolució de problemes en àmbits laborals complexos o professionals i especialitzats que requereixen l'ús d'idees creatives i innovadores (RA8)

213. Utilitza el llenguatge audiovisual i els seus diferents recursos per expressar i presentar continguts vinculats al coneixement específic de l'àmbit (RA10)

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

#### Específiques

- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

#### Bàsiques

- Saber aplicar els coneixements a la feina i en la vocació d'una manera professional i posseir les competències que se solen demostrar mitjançant l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes en l'àrea d'estudi pròpia.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítica davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.

### CONTINGUTS

- Interdisciplinarietat i transversalitat: del currículum a l'escola.
- Models d'aprenentatge i interdisciplinarietat.
- Àrees de coneixement i Educació Física.
- Els valors i la seva aplicació transversal a l'Educació Física.
- Mitjans de comunicació i Educació Física.
- Possibilitats del medi aquàtic i de l'espai urbà i rural pel disseny de projectes d'EF

### AVALUACIÓ

1. Elaboració grupal d'un projecte escolar amb l'educació física com a eix principal (40%):

- Esborrany del projecte (5%). *Recuperable amb nota màxima de 6.*
- Versió definitiva del projecte (20%). *Recuperable amb nota màxima de 6.*
- Presentació sessió tast del projecte (15%). *No recuperable.*

2. Assistència i participació a les activitats de classe (presencials i no presencials) i realització de tasques específiques (50%):



- Elaboració de la graella d'avaluació dels projectes (5%) *Recuperable amb nota màxima de 6.*
- Informes valoratius dels projectes i les sessions tast dels companys (10%). *Recuperable amb nota màxima de 6.*
- Assaig (15%). *Recuperable amb nota màxima de 6.*
- Tasques durant les tutories (10%). *Recuperable amb nota màxima de 6.*
- Assistència i participació activa durant les classes pràctiques (10%). *No recuperable.*

3. Prova escrita (10%). *Recuperable amb nota màxima de 6.*

## **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

---

- Cone, P (2010). *Models for interdisciplinary teaching*. Recuperat de <https://uk.humankinetics.com/blogs/excerpts/models-for-interdisciplinary-teaching-in-physical-education>
- León-Díaz, O., Martínez-Muñoz, L.F., Santos-Pastos, M.L. (2018). *Análisis de la investigación sobre Aprendizaje basado en Proyectos en Educación Física*. Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado.
- Majó, F (2010). *Por los proyectos interdisciplinarios competenciales*. Recuperat de <http://europa.sim.ucm.es/compludoc/AA?articuloid=766241>
- Matt Ross (2016). *Captain Fantastic* [DVD]. Bleecker Street.
- Onofre, J. (2021). *El aprendizaje basado en proyectos en educación física*. INDE.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## English I

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, presencial, matí	anglès	Jonathan Nicholas Alan Telford

### OBJECTIUS

---

The course aims to deepen and broaden students' existing language skills through ongoing exposure to authentic written and oral materials, and systematic reflection on language usage.

The specific objectives of this subject are to:

- Develop lexical competence to express a range of ideas about social and cultural issues
- Enhance grammatical competence to prevent interference in communication encounters
- Promote strategies for students to monitor and enhance their own language skills
- Promote sociolinguistic competence
- Develop students' autonomy as learners

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

173.1 Sap utilitzar estratègies per expressar-se de forma oral i escrita en llengua anglesa (RA8)

173.2 Utilitza estructures gramaticals i vocabulari adients per al context acadèmic (RA4) (RA5)

174.1 Enten i sap contrastar elements de vocabulari i de gramàtica de la llengua anglesa (RA5)

175.1 Sap escriure diverses tipologies textuais amb un registre adequat (RA7)

### COMPETÈNCIES

---

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

#### Transversals

- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Exercir la ciutadania activa i la responsabilitat individual amb compromís amb els valors democràtics, de sostenibilitat i de disseny universal, a partir de pràctiques basades en l'aprenentatge i servei i en la inclusió social.

### CONTINGUTS

---

1. Rethinking the concept of 'correctness' in English
2. Identifying (and correcting) personal and collective common errors
3. Re-examining some of the things students are taught about the language
4. Examining English as it is used, in various oral and written registers
5. Developing strategies for ongoing autonomous learning
6. Oral and written reception and production
7. Group work: preparing a 'teaching session'

### AVALUACIÓ

---

This course is continuously assessed. Students will carry out various tasks inside and outside the classroom that will be graded. All assessed tasks MUST BE PASSED before the student will be awarded a final mark.

This final mark will be calculated in the following way:

- 2 Exams: 25% each
- 2 pieces of Individual coursework: 10% each
- Groupwork: 20%
- Active participation in class: 10%

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## English II

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, presencial, matí	anglès	Anna Maria Vallbona González

### OBJECTIUS

The first goal of this course is to help students improve their spoken English skills to enable them to communicate more effectively in English. Secondly, the course also aims at helping students develop their pronunciation skills and overcome pronunciation problems when speaking English. The third objective of the course is to promote the phonological awareness of future teachers. In order to improve the pronunciation, students are introduced to basic concepts and main features of English phonetics and pronunciation. The approach of the subject promotes reflection on the development of oral English of children at infant and primary school .

#### Objectives

To improve the oral communicative competence in English of future teachers .

To understand the phonetic difficulties of EFL learners

To learn strategies to develop oral language skills of students in infant and primary education

To provide students with a sample of appropriate teaching resources and strategies for the teaching of oral English to young learners

### RESULTATS D'APRENTATGE

171.1 Sap programar activitats didàctiques relacionades amb la llengua oral de l'etapa educativa corresponent (RA1, RA2)

171.2 Sap crear i o adaptar activitats didàctiques relacionades amb la llengua oral (RA3, RA5)

172.2 Adequa el llenguatge oral i el fa comprensible per l'alumnat de l'etapa educativa corresponent (RA4)

173.1 Reflexiona sobre recursos i estratègies que cal utilitzar per l'ensenyament de la llengua oral(RA3,RA5)

174.1 Analitza les diferències de la llengua oral i les contrasta amb la llengua materna (RA3)

177.1 Sap reflexionar sobre un article relacionat amb l'aprenentatge de la llengua oral (RA2, RA3, RA8)

### COMPETÈNCIES

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.
- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

#### Bàsiques

- Desenvolupar les habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un grau alt d'autonomia.

#### Transversals

- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.

### CONTINGUTS

Block 1. The acquisition of oral language and the development of phonological awareness

1. Perception , discrimination and production of sounds in English

1.1 Vowel sounds , consonants and diphthongs

1.2 The use of intonation and emphasis on oral discourse in English.

1.3 Difficulties in acquiring the English sounds

Block 2. Oral interaction in the classroom

2.1. The development of oral language at infant and primary stages in an EFL context

2.2 Understanding the development of the oral language: From imitation to autonomous production

3. Strategies and techniques for teaching and learning spoken language in an EFL context

3.1 The sound system and listening

3.2 The sound system and grammar

3.3 The sound system and spelling

## **AVALUACIÓ**

---

The final grade for the course will be the result of the marks in different tasks in the percentages indicated below:

1. Oral test: 35 % (Individual assessment)
2. Written test 25% (Individual assessment)
3. Sequence of oral activities (Group work: maximum 2/3 students) 20%
4. Reading aloud/Telling a story: 20% (Individual assessment)

In order to pass the course, students are required to pass all the individual tasks. Minimum passa mark: 5

Students who do not pass the tasks and exams during the course will be allowed sit the exams and rewrite all the tasks again at the end of the semester.

\*In the event of a new health emergency involving confinement, the activities and the assessment will not be changed. In case they cannot be carried out in the university premises, they will be done online.

## **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

---

- Hancock, Mark (2003). *English Pronunciation in Use*. Cambridge University Press.
- Celce-Murcia, Marianne., Brinton, Dona., Goodwin, Janet. (1997). *Teaching pronunciation*. Cambridge University Press.
- Grant, Linda (2014). *Pronunciation Myths: Applying second language research to classroom teaching*. Ann Arbor, MI: University of Michigan.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## English Literature

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, presencial, matí	anglès	Mireia Canals Botines

### OBJECTIUS

---

This course aims to acquaint students with landmark works of English literature, for readers aged 3-12, through 8 different dramatic structures taken from selected texts. The course contents is based on literary narrative strategies and their examples, fiction and non-fiction. All in all to create new structures which may serve for further learning of English in any given context related to teaching English language. The analysis of the structures and the selected works will be complemented by the students' creations and expositions in a class-sharing methodology.

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

Become acquainted with some of the most celebrated English children's writers and their works.

Gain a better understanding of what children's literature is, the assumptions surrounding it, and the reading public's expectations of this genre.

Learn to read children's literature critically and assess its value.

Identify some of the main structures of drama for children.

Reflect on the constructions of childhood that the texts endorse.

Learn about the process of writing a text for children.

Apply their knowledge of the English language to the reading, writing and discussion of the selected texts.

### COMPETÈNCIES

---

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.
- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

#### Bàsiques

- Desenvolupar les habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un grau alt d'autonomia.

#### Transversals

- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Exercir la ciutadania activa i la responsabilitat individual amb compromís amb els valors democràtics, de sostenibilitat i de disseny universal, a partir de pràctiques basades en l'aprenentatge i servei i en la inclusió social.

### CONTINGUTS

---

1. English Literature: Children's literature, Topics, Methodology and Storytelling.
2. Causal Structure
3. Descriptive Structure
4. Serpent Structure
5. Rereading Causal Structure
6. Dramatic irony Structure
7. Repetition Structure

8. Intimacy Process Structure
9. Storybook construction
10. Assessment on activities
11. The Gruffalo and The Purple Jar masterclass

## **AVALUACIÓ**

---

All students must complete the following activities in accordance with deadlines and with a passing mark in order to reach a passing mark for the whole course:

- a. Oral presentation of 3 structures to be done in class (30%, 10% each structure presentation)
- b. A storybook (20%)
- c. Attendance and contributions (30%)
- d. Masterclass exercise- 10%
- e. Optional assessment exercise- 10%

## **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

---

- Hunt, P. (2001). *Children's Literature*. Blackwell.
- Lazar, G. (2002). *Literature and Language Teaching. A guide for teachers and trainers*. Cambridge University Press.
- Lepri, Ch., Canals-Botines, M. (2018). *Lionni's Little Blue and Little Yellow. The Joy of the Encounter*. Revista Internacional de Culturas y Literaturas.
- Lesnik-Oberstein, K. (2000). *Children's literature. Criticism and the fictional child*. Clarendon Press.
- Rodari, G. (1996). *The grammar of fantasy. An introduction to the art of inventing stories*. Teachers&Writers Collaborative.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Entorns Digitals de Treball i d'Aprenentatge

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

### OBJECTIUS

---

Aquesta assignatura analitza el paper de l'àmbit digital en els projectes. S'analitzen, es dissenyen i es planifiquen propostes interdisciplinàries on intervien aquests entorns digitals. Els objectius específics de l'assignatura són:

- Cercar, contrastar i seleccionar informació digital tot considerant diverses fonts i entorns digitals.
- Construir nou coneixement personal mitjançant estratègies de tractament de la informació amb el suport d'aplicacions digitals.
- Organitzar i emprar els propis entorns personals digitals de treball i d'aprenentatge.

### RESULTATS D'APRENENTATGE

---

- Estructura i disseny entorns d'aprenentatge mediat per les noves tecnologies (RA 1)
- Utilitza el llenguatge audiovisual i les seves diferents recursos, per expressar i presentar continguts vinculats al coneixement específic de l'àmbit (RA 9)
- Assumeix diferents responsabilitats en el treball individual o col·laboratiu i avalua els resultats obtinguts (RA 8)
- Utilitza amb facilitat tècniques de gestió i obtenció de la informació. (RA 6)

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Identificar els principis bàsics del coneixement científic i saber com incideixen en els processos d'aprenentatge en el marc de les ciències experimentals i socials.
- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

#### Bàsiques

- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

#### Transversals

- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

### CONTINGUTS

---

1. Cerca i selecció d'informació
  - 1.1 Principals funcionalitats dels navegadors
  - 1.2 Planificació de la cerca i estratègies de cerca
  - 1.3 Fonts d'informació digital
  - 1.4 Criteris de selecció, valoració i ús de la informació
  - 1.5 Registre i organització de la informació
2. Construcció de coneixement
  - 2.1 Tractament de la informació
  - 2.2 Organització de la informació mitjançant recursos digitals
  - 2.3 Producció de continguts digitals
3. Comunicació i col·laboració
  - 3.1 Comunicació d'informació mitjançant suports digitals
  - 3.2 Ús de les tecnologies digitals com a suport a l'aprenentatge col·laboratiu
4. Organització d'un entorn personal de treball i d'aprenentatge
  - 4.1 Dossier personal d'aprenentatge (portafoli digital)



4.2 Entorn personal d'aprenentatge (PLE)

4.3 Identitat digital

## **AVALUACIÓ**

---

Avaluació continuada mitjançant:

- Treball individual: recull d'evidències d'activitats de classe i de reflexions sobre l'aprenentatge en un portafoli digital (50%).
- Treball grupal: projecte interdisciplinari amb altres assignatures de la menció (50%).

Per aprovar l'assignatura cal tenir una nota mínima de 4 de cada part (treball individual i grupal).

Les tasques que es recuperin durant la setmana de recuperacions tindran una qualificació màxima de 5.

En cas de nova emergència sanitària que impliqui confinament, les activitats i les ponderacions de l'avaluació no s'alteraran. En cas que no es puguin fer presencialment, es traslladaran a la virtualitat.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Escola i Patrimoni Cultural

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

### OBJECTIUS

---

L'assignatura es desenvolupa des dels àmbits artístic, social i literari per aprofundir en el coneixement de l'educació patrimonial. Es fa ús d'una metodologia pràctica amb la finalitat de consolidar uns coneixements adequats per aplicar en les diferents etapes de l'Educació Primària. Amb diverses vivències culturals es vol ampliar la pròpia experiència amb la descoberta i aplicació de recursos lúdics que enriqueixin els aprenentatges amb noves propostes.

#### Objectius

- Aprofundir en el coneixement històric, cultural i patrimonial de l'entorn proper.
- Saber emprar el patrimoni com a recurs didàctic.
- Facilitar eines metodològiques adreçades a l'ensenyament competencial.
- Implicar els estudiants en el coneixement i preservació del patrimoni cultural.
- Promoure la participació ciutadana activa i responsable.

### RESULTATS D'APRENENTATGE

---

- Mostra interès i sensibilitat per a les diferents manifestacions artístiques i literàries (RA 4)
- Aplica estratègies i recursos metodològics per a treballar els diferents llenguatges literaris i artístics a l'aula (RA 3)
- Utilitza diferents recursos artístics i literaris en el disseny d'intervencions a l'aula (RA 5)
- Utilitza la biblioteca com a font d'aprenentatge en les diferents àrees de l'educació primària (RA 2)
- Recopila i interpreta dades o informacions i reflexiona entorn a situacions educatives i sobre assumptes de caire social, científic o ètic (RA 6)

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Dominar els coneixements i les bases metodològiques i didàctiques de les matemàtiques per promoure l'adquisició de les competències previstes en aquest àmbit.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Identificar els principis bàsics del coneixement científic i saber com incideixen en els processos d'aprenentatge en el marc de les ciències experimentals i socials.
- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

#### Bàsiques

- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

### CONTINGUTS

---

#### Bloc 1. Patrimoni Artístic i Social

Educació de l'entorn

1. La descoberta dels elements patrimonials
2. El valor educatiu del patrimoni
3. L'entorn com a laboratori d'aprenentatge

Recursos lúdics

1. El tractament interdisciplinari del patrimoni
2. Experiències d'aprenentatge
3. Els materials didàctics

Una eina de comunicació

1. Un "pretext" per trobar-se i informar-se
2. La relació entre la persona i el patrimoni

## **Bloc 2. Patrimoni Literari**

Rutes literàries i l'educació de l'alumne

1. Concepte de lloc i ruta literària: territori, paisatge, vida i literatura
2. L'educació literària del futur: noves metodologies
3. Els gèneres literaris dins la ruta: actualitat i funcionalitat

Els centres d'interpretació i d'estudi del patrimoni literari, com a mediadors

1. Relació de l'obra literària, l'autor/a i el lloc
2. Recursos didàctics i valor educatiu dels centres patrimonial

## **AVALUACIÓ**

---

**Bloc 1** (50 % de l'assignatura) **Bloc 2** (50% de l'assignatura)

Avaluació de procés:

S'avaluarà el procés d'assimilació de continguts teòrics i pràctics a través de la participació activa de l'alumne a classe i del seguiment d'exercicis, propostes, lectures i l'anàlisi de documents textuais, visuals i audiovisuals proposats a classe. Aquest seguiment es farà a través de tutories.

Avaluació de resultats:

L'avaluació de resultats es farà a través del conjunt de tots els exercicis que formen part de l'avaluació continuada de procés i de la realització d'un projecte aplicant recursos de didàctica de l'art o de didàctica de la literatura. L'estudiant no pot millorar la nota de les activitats proposades.

Percentatges en la nota global:

- Participació, assistència, propostes i exercicis
- Projecte

La recuperació es farà en el període establert per mitjà d'activitats similars o equivalents.

### **Nota final de l'assignatura**

- Sortirà de la suma del 50% de la part artística i social i el 50% de la part literària.
- S'han d'aprovar totes dues parts amb un 5 o superior per poder fer mitjana.

## Estratègies de Planificació i Organització de l'Aula Inclusiva

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, presencial, matí	català	Olga Pedragosa Xuclà

### OBJECTIUS

Aquesta assignatura vol ser un aprofundiment d'alguns dels aspectes treballats de forma més general a l'assignatura de Fonaments i Estratègies d'Atenció a la Diversitat. Es pretén, a més, que per la transversalitat dels continguts que es treballaran complementi i contribueixi a la formació general dels futurs mestres.

- Oferir criteris de reflexió per a l'anàlisi de la vida de les aules i per a la conseqüent transformació amb tendència inclusiva.
- Adquirir instruments dirigits a estructurar els processos d'ensenyament aprenentatge de forma cooperativa.
- Adquirir habilitats per al disseny d'activitats simples i complexes per a l'atenció a la diversitat a les aules.
- Aprendre a recollir i usar la perspectiva dels infants per a l'anàlisi i organització de l'aula inclusiva.
- Assumir el rol del mestre de suport des d'una perspectiva inclusiva.

### RESULTATS D'APRENENTATGE

#### Resultats aprenentatge:

Analitza situacions d'aprenentatge des d'una perspectiva inclusiva

Dissenya intervencions i estratègies per a la resposta a la diversitat en el context de l'aula d'educació infantil i primària

Identifica els suports i serveis necessaris que contribueixen a una intervenció global i en xarxa

Planifica l'acció educativa aplicant estratègies de treball cooperatiu i programació multinivell. Identifica els elements claus per a una avaluació personalitzada en el marc de la inclusió

Comprèn les diferents tècniques d'organització d'una aula a partir de la col·laboració entre docents

Mostra una actitud responsable i compromesa davant l'atenció a la diversitat i la inclusió

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Conèixer, respectar i fomentar els drets fonamentals de les persones.

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

### CONTINGUTS

Tema 1: Una mirada a la inclusió escolar avui. El context social i normatiu

1.1 Escola inclusiva, evolució d'un canvi

1.2 L'organització i l'atenció a la diversitat en l'actual context educatiu

1.3 Des del centre a l'aula, un compromís compartit

Tema 2: Principis i mesures organitzatives, metodològiques i curriculars per a la inclusió a l'aula.

2.1 Mesures Universals

2.2 Mesures Addicionals

2.3 Mesures Intensives

### AVALUACIÓ

L'avaluació serà continuada i es realitzarà d'acord als següents elements:

**Activitats de caràcter individual:**

- Qüestionaris i prova final 15% + 15%
- Activitat entrevista 10%, Supòsit 10%, participació 10%

**Activitats de caràcter grupal:**

- Disseny Unitat de Programació d'aula inclusiva (40%). Elaboració i defensa.

L'estudiant podrà recuperar els qüestionaris individuals. Pel que fa a les activitats grupals es podrà recuperar l'elaboració dels informes escrits o documentació a lliurar, però no es podran repetir les exposicions a classe. En qualsevol cas, la part recuperar no podrà ser superior al 50% de l'assignatura.

En cas de nova emergència sanitària que impliqui confinament les activitats i les ponderacions de l'avaluació no s'alteraran. En cas que no es puguin fer presencialment, es traslladaran a la virtualitat.

**BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

---

- Echeita, G. (2006). *Educación para la inclusión o educación sin exclusiones*. Narcea Ediciones.
- Pastor, C. (2016). *Diseño Universal para el Aprendizaje: Educación para todos y prácticas de Enseñanza Inclusivas*. Morata.

## Fonaments de la Didàctica de la Música

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, presencial, matí	català	Lluís Solé Salas Elisabet Pujol Mayans Helena Teixidor Camps

### OBJECTIUS

Aquesta assignatura apropa l'alumnat al marc conceptual i teòric de les pedagogies específiques en l'àmbit de l'educació musical a l'escola i la seva aplicació pràctica. Els objectius específics de l'assignatura són:

- Conèixer els fonaments i l'aplicació a l'aula de les diverses metodologies i pedagogies en el camp de l'educació musical.
- Aprofundir en el coneixement del desenvolupament musical de l'infant.
- Analitzar l'aplicabilitat a l'aula d'una manera crítica les diverses propostes metodològiques de treball musical a l'aula.
- Donar a l'alumnat eines i recursos per a un posicionament personal davant l'aprenentatge de la música a l'escola.

### RESULTATS D'APRENENTATGE

- Reconeix els diferents elements del desenvolupament musical en el nen per a la seva consideració en el disseny de les intervencions educatives. (RA1)
- Domina els diferents recursos i expressions musicals o artístics (la veu, el cant, el teatre musical, la dansa...) per a la seva aplicació en la didàctica de la música. (RA4)
- Comprèn els aspectes teòrics i pràctics i de la metodologia de treball de l'educació musical. (RA6)
- Analitza els coneixements propis de l'àmbit musical i la seva contextualització en entorns nacionals i internacionals. (RA7)
- Realitza processos d'avaluació sobre la pròpia pràctica i la dels altres de forma crítica i responsable. (RA8)

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

#### Específiques

- Fomentar l'expressió artística i creativa i dissenyar propostes didàctiques que estimulin la creativitat i la sensibilitat envers els llenguatges i manifestacions artístics.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

#### Bàsiques

- Saber aplicar els coneixements a la feina i en la vocació d'una manera professional i posseir les competències que se solen demostrar mitjançant l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes en l'àrea d'estudi pròpia.

#### Transversals

- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conviure en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

### CONTINGUTS

1. La música i l'educació
2. El desenvolupament musical del nen.
3. La música en els diversos models de societat
4. Les grans aportacions de les pedagogies musicals del s. XX
5. El currículum musical i el seu desplegament
6. Noves tendències en educació musical

### AVALUACIÓ

Les activitats d'avaluació es faran a través de treballs individuals, en grup i proves pràctiques i escrites.

En les qualificacions finals es tindran en compte aspectes avaluatius de procés i de resultat.

L'alumnat haurà de poder demostrar:

- el coneixement i aplicació de les diverses metodologies de la didàctica musical.
- saber adequar materials didàctics musicals a l'etapa evolutiva i el moment curricular de l'infant.
- ser capaç de relacionar algun aspecte de l'educació musical dins del marc contextual educatiu general a l'escola.
- saber adaptar activitats, materials i processos per a una participació, accés i progrés de tot l'alumnat en un enfocament inclusiu.

### **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

---

- Dalcroze, J. (1965). *El ritmo, la música y la educación* (5 ed.). Frères S.A.
- Hargreaves, D. (2007). *Música y desarrollo psicológico*. Graó. Eufonía.
- Pérez, M; Pujol, E. (2015). *JUGANT AMB LA MÚSICA BEBÈS: Currículum per a l'educació musical primerenca Segons la Music Learning Theory d'Edwin Gordon*. Instituto Gordon de Educación Musical.
- Willems, E (1979). *El ritmo musical*. Eudeba.

### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Habilitats Motrius i Esportives

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, presencial, matí	català	Guillem Trabal Tañà

### OBJECTIUS

- Aprendre, observar i aplicar les habilitats motrius bàsiques i esportives en el context educatiu de l'aula d'educació física a la primària.
- Experimentar i valorar els diferents conceptes treballats. Es tracta d'una assignatura amb molta càrrega pràctica on l'alumnat viurà situacions reals d'aprenentatge, coneixerà el tracta amb l'infant i afrontarà determinades situacions a l'aula d'educació física tant a la Universitat com a l'escola.
- Observar la pròpia pràctica, la dels companys i la dels infants per poder reflexionar la futura pràctica docent.

### RESULTATS D'APRENTATGE

Planifica i realitza sessions d'activitat física d'acord amb las necessitats i continguts curriculars (RA1) (RA2)

Realitza un repertori d'activitats basades en el correcte desenvolupament de las habilitats motrius bàsiques i específiques en medis habituals i no habituals (RA 3 i 10).

Coneix les seqüències bàsiques de l'aprenentatge i el desenvolupament motor i les seves implicacions en el procés educatiu (RA 3)

Mostra habilitats per a la reflexió crítica en els processos vinculats a l'exercici de la professió (RA 8)

### COMPETÈNCIES

#### Específiques

- Adquirir les bases per al desenvolupament i la promoció de l'educació física, l'esport, els hàbits de vida saludables i les diferents formes d'expressió i de comunicació corporal.
- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítica davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.

### CONTINGUTS

1. Desenvolupament motor i definició de les habilitats motrius.
2. Evolució de les habilitats motrius.
3. Aprenentatge de les habilitats motrius.

### AVALUACIÓ

Requisits:

- Cada apartat s'haurà d'aprovar per separat amb una nota mínima de 5.
- Posteriorment a l'entrega d'una activitat i a la seva qualificació, la repetició de l'activitat té una nota màxima de 7. Qui ha assolit aquesta nota en la primera qualificació, pot millorar com a màxim 1 punt la seva nota.
- L'assistència és obligatòria perquè l'assignatura és pràctica (apte/no apte). Cal assistir al 75% de les sessions.



Activitats d'avaluació:

1. Activitats a classe (25%)
2. Prova escrita (20%)
4. Presentació teòrica de les habilitats motrius i anàlisi de les habilitats motrius (14 %)
5. Disseny SESSIÓ Habilitats Motrius (20%)
6. Autoavaluació (6 %)
7. Assaig Habilitats Motrius Bàsiques (9%)
8. Avaluació Habilitats Motrius Bàsiques (6%)

## **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

---

- Batalla, A. (2000). *Habilidades motrices*. INDE.
- Díaz, J. (1999). *La enseñanza y aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices básicas*. INDE.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Identificació i Resposta davant de les Dificultats d'Aprenentatge

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, presencial, matí	català	Milagros Ascensión Naranjo Llanos

### OBJECTIUS

Aquesta assignatura, vinculada a la menció en Educació Inclusiva, pretén que els estudiants adquireixin nocions bàsiques sobre les principals dificultats d'aprenentatge que poden presentar els alumnes amb l'objectiu de facilitar-ne la correcta identificació. I, alhora, cerca també que els estudiants coneguin estratègies i línies d'actuació que els permetin dissenyar mesures, suports, pràctiques i metodologies que, des del marc d'una escola inclusiva, permetin elaborar una adequada resposta educativa en contextos de diversitat que ajudin a prevenir-ne la seva aparició i/o que en minimitzin al màxim les seves conseqüències.

#### Objectius:

- \* Delimitar conceptualment les dificultats en l'aprenentatge. Analitzar els paradigmes conceptuals en els que es recolzen.
- \* Construir coneixements i estratègies que permetin identificar, delimitar i analitzar les dificultats en l'aprenentatge.
- \* Construir coneixements i estratègies que permetin planificar, desenvolupar i valorar la resposta educativa adequada en la prevenció i la intervenció de les diferents dificultats en l'aprenentatge.
- \* Construir coneixements i estratègies que permetin dissenyar respostes psicoeducatives a nivell d'aula i de centre que potenciïn la prevenció i la intervenció en les dificultats en l'aprenentatge.
- \* Aprendre i practicar una metodologia de treball i d'estudi pròpia de l'aprenentatge significatiu, progressivament autoregulat i autònom.
- \* Desenvolupar les competències necessàries per utilitzar una metodologia d'anàlisi de casos i de resolució de problemes característics dels contextos de pràctica educativa escolar.
- \* Desenvolupar les competències necessàries per portar a terme un treball en equip cooperatiu.
- \* Mostrar actituds favorables a la regulació i control autònom de l'aprenentatge i a la cooperació responsable entre companys i tendir a promoure de manera sistemàtica la millora de l'aprenentatge personal i en equip.

### RESULTATS D'APRENTATGE

1. Analitza els diferents contextos escolars d'aprenentatge des d'una perspectiva inclusiva (RA1)
2. Dissenyja intervencions psicopedagògiques dins de l'aula que permetin atendre les barreres d'aprenentatge que troben els alumnes (RA2)
4. Identifica els processos d'aprenentatge bàsics així com les principals necessitats que puguin derivar-se de les diferents dificultats d'aprenentatge (RA4)
5. Mostra capacitat per intervenir de forma coordinada amb equips multiprofessionals interns i externs al centre educatiu (RA5)
6. Recopila i interpreta dades i informacions sobre les que fonamentar les seves conclusions incloent les reflexions sobre assumptes d'índole social, científica i ètica (RA6)
7. Mostra habilitats per a la reflexió crítica en els processos vinculats a l'exercici de la professió (RA7)
8. Avalua pràctiques professionals en contextos emergents i globals i proposa línies d'intervenció ajustades a les diferents realitats (RA8)

### COMPETÈNCIES

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Identificar les característiques generals i específiques del desenvolupament i de la psicologia evolutiva en l'etapa de 6 a 12 per atendre i promoure el desenvolupament integral dels alumnes.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

## Bàsiques

- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

## Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

## CONTINGUTS

---

Bloc I. Marc conceptual i aspectes generals.

Tema 1. Dificultats en l'aprenentatge: Marc conceptual i aspectes generals.

Tema 2. La resposta educativa a les dificultats d'aprenentatge dins el marc de l'escola inclusiva.

Tema 3. Les dificultats en l'aprenentatge en les diferents etapes educatives.

Bloc II. Les dificultats en l'aprenentatge específiques: Identificació i resposta.

Tema 4. Dificultats en l'ensenyament i aprenentatge de les matemàtiques.

Tema 5. Dificultats en l'ensenyament i aprenentatge de les llengües.

Tema 6. Dificultats en l'ensenyament i aprenentatge de les ciències naturals.

Tema 7. Dificultats en l'ensenyament i aprenentatge de les ciències socials.

## AVALUACIÓ

---

D'acord amb els objectius, els continguts i el funcionament proposat, l'assignatura exigirà la implicació personal i permanent de l'estudiant i de l'equip d'estudiants en les activitats programades i en el control i regulació de l'aprenentatge individual i d'equip. Des de la perspectiva de l'avaluació, serà necessari realitzar el seguiment de la implicació responsable dels alumnes en la proposta de treball i, en conseqüència, la seva assistència regular.

### Avaluació de procés

Activitats individuals

Activitats en equip

Assistència i participació a classe

### Avaluació de resultats

Prova escrita al final de l'assignatura

El pes de cada una de les activitats d'avaluació és el següent:

\* Prova escrita 50%

\* Activitats en equip (activitat bloc I; elaboració pauta de lectura, resolució pauta de lectura; elaboració d'un cas; resolució del cas; preparació classe i seguiment de l'aprenentatge cooperatiu) 50%

Per aprovar l'assignatura cal superar satisfactòriament la prova escrita i el treball en equip. Només es podrà superar en la recuperació un 50% de la nota, corresponent a la prova escrita, i en cap cas aquesta recuperació contempla els treballs grupals. Si després de les activitats de recuperació hi ha algun apartat no superat, l'assignatura queda pendent per al proper curs acadèmic.

La qualificació obtinguda en la recuperació no podrà superar l'Aprovat.

## BIBLIOGRAFIA BÀSICA

---

- Aguilera, A. (2003). *Introducción a las dificultades de aprendizaje*. McGraw-Hill.
- Badia, A. (coord.) (2012). *Dificultats d'aprenentatge dels continguts curriculars*. EDIUOC.
- González Valenzuela, M.J. (2012). *Prevención de las dificultades de aprendizaje*. Pirámide.
- Huguet, T. (2006). *Aprender juntos a l'aula: una proposta inclusiva*. Graó.
- Pujolàs, P. (2008). *Nueve ideas clave. El aprendizaje cooperativo*. Graó.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de

l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Intervenció Psicopedagògica en els Trastorns del Desenvolupament

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, presencial, matí	català	Marta Bertrán Ramón

### OBJECTIUS

---

La finalitat de l'assignatura vinculada a la menció d'educació inclusiva és:

- § Aprofundir en el coneixement de les característiques evolutives i educatives dels alumnes amb trastorns del desenvolupament i amb discapacitats adquirides, dins un context educatiu inclusiu.
- § Assolir un domini bàsic d'aquesta temàtica, per tal de poder observar, analitzar i prendre decisions, amb l'objectiu de donar una bona resposta educativa a aquest alumnat, des d'un enfocament inclusiu.
- Identificar i conèixer les diferents psicopatologies associades a les persones amb discapacitat amb l'objectiu de millorar la resposta educativa.
- Conèixer les necessitats de les famílies i dels infants amb discapacitat i/o trastorns en el desenvolupament per saber intervenir i afavorir el seu desenvolupament i el benestar psicològic i físic amb l'objectiu de millorar la seva qualitat de vida.

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

1. Analitzar els diferents contextos escolars d'aprenentatge des d'una perspectiva inclusiva (RA1)
2. Dissenyar intervencions psicopedagògiques dins de l'aula que permetin atendre a les barreres d'aprenentatge en les que es troben els alumnes (RA2)
3. Identificar processos d'aprenentatge bàsics així com les principals necessitats que poden derivar-se dels diferents trastorns del desenvolupament i de les dificultats d'aprenentatge (RA4)
4. Mostrar habilitats per a la reflexió crítica en els processos vinculats a l'exercici de la professió (RA3)

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Conèixer, respectar i fomentar els drets fonamentals de les persones.

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Identificar les característiques generals i específiques del desenvolupament i de la psicologia evolutiva en l'etapa de 6 a 12 per atendre i promoure el desenvolupament integral dels alumnes.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

### CONTINGUTS

---

1. Concepte i aspectes generals de la intervenció psicopedagògica en els trastorns del desenvolupament:

1.1 Definició i classificació

1.2 Factors de risc i factors protectors

1.3 Senyals d'alerta en la primera infància.

1.4 CDIAP, servei d'atenció primerenca per a persones amb qualsevol tipus de discapacitat o risc de patir-la

1.5 El paper dels contextos i la qualitat de vida: La família, l'escola i la comunitat

2. Discapacitat Intel·lectual

2.1 Nou paradigma (AADID)

2.2 Anàlisi dels components del nou paradigma

§ QI

§ Conducta adaptativa, instruments per avaluar-la

§ Salut (diagnòstic dual) instruments per avaluació

§ Participació

§ Context

2.3 Suports (EIS, eina per conèixer i avaluar l'intensitat de suports)

2.4 Resultats personals/qualitat de vida

2.5 Síndromes més comuns

3. La discapacitat visual

3.1. Definició i classificació dels dèficits visuals en funció de la seva etiologia. 3.2. La intervenció psicopedagògica a l'escola: elements per preparar l'entrada.

3.3. Intervencions educatives específiques i inespecífiques per aquest dèficit.

3.4. El suport psicotècnic i pedagògic:

3.4.1. L'Educació en la mobilitat i el domini en l'espai

3.4.2. L'aprenentatge del sistema en Braille

3.4.3. L'estimulació multisensorial

3.4.4 El suport tiflotecnològic i el domini dels suports òptics.

4. La discapacitat auditiva

4.1. Definició, tipus de sordesa i la seva classificació

4.2. Repercussió de la sordesa en el desenvolupament global de l'alumne sord

4.3. La intervenció a l'escola i estratègies educatives

4.4. Sistemes de comunicació i llenguatge en l'alumne sord

5. La discapacitat motriu

5.1. Definició, classificació.

5.2. La paràlisi cerebral: definició i classificació

5.3. Espina bifida: definició i classificació 5.4. La distròfia muscular: definició i classificació

5.5. Característiques bàsiques del desenvolupament dels infants amb discapacitat motriu

5.6. L'Educació dels alumnes amb discapacitat motriu, criteris i condicions per a la seva escolarització

5.7. Tècniques augmentatives i alternatives de comunicació

6. Els trastorns de conducta

6.1. Classificació dels principals trastorns de conducta

6.2. Trastorns generalitzats del desenvolupament

6.3. Trastorns per dèficit d'atenció i comportaments pertorbadors

## AVALUACIÓ

---

Els alumnes seran avaluats a partir dels següents elements d'avaluació:

- Un examen al final del semestre (50%)

Durant el procés:

- Treball en grup (25%)
- Activitats individuals (25%)

Per aprovar l'assignatura els estudiants hauran d'haver superat tots aquests element d'avaluació.

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

### OBJECTIUS

---

L'assignatura és una introducció als conceptes bàsics sobre la Biblioteca Escolar (d'ara endavant, BE) com a centre de recursos d'informació. Queden lluny les BE enteses com una col·lecció documental física, ja que les tecnologies de la informació i la comunicació potencien la BE com a punt d'accés universal a la informació. En concret, s'estudiaran la història del llibre, la història i models de biblioteques, la biblioteconomia per a mestres, les tecnologies de la informació i la comunicació a la BE, així com el món editorial i el món editorial infantil i juvenil, tenint present en tot moment que tots aquests temes són bàsics per a ordenar els materials de la BE.

#### Objectius:

- Entrar en contacte amb la història del llibre, amb el món editorial, en general, i amb el món editorial infantil, en particular.
- Conèixer, seleccionar i utilitzar les principals tecnologies de la informació i la comunicació per tal de desenvolupar, dissenyar i gestionar els sistemes d'informació de la BE: webs, blocs, xarxes socials, agregadors de continguts, wikis, etc. En definitiva, fomentar l'ús de les tecnologies de la informació i la comunicació.
- Dominar les possibilitats per a l'aprenentatge de la BE i saber organitzar-ne el funcionament (prèstec, horari, normes, orientació, etc.). Fomentar l'ús de la biblioteca com a font de coneixement i de recursos per a l'aprenentatge.
- Saber analitzar la col·lecció i adquirir estratègies per seleccionar i organitzar documents i recursos d'informació. Saber aplicar criteris d'usabilitat així com tècniques d'esporga.
- Gestió informàtica i estructura, criteris i tècniques de catalogació (CDU i ePèrgam) i les seves adaptacions per a la BE.

### RESULTATS D'APRENENTATGE

---

Planifica activitats en el marc de la biblioteca escolar per a l'optimització de processos d'aprenentatge de les diferents àrees curriculars i el coneixement del patrimoni cultural i social (RA2)

Utilitza amb facilitat tècniques de gestió i obtenció de la informació (RA6)

Utilitza diferents criteris de selecció de documents per a la seva utilització en l'aprenentatge i l'adequació en les diferents condicions de l'alumnat (RA10)

Dissenya recursos i aplica estratègies per promoure la cerca d'informació i l'anàlisi crítica entre l'alumnat (RA3)(RA2)

### COMPETÈNCIES

---

#### Bàsiques

- Demostrar posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, que se sol trobar en un nivell que, si bé se sustenta en llibres de text avançats, també inclou alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del camp d'estudi propi.

#### Transversals

- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i viure en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

### CONTINGUTS

---

#### 1. Història del llibre

1.1 Panoràmica de l'evolució del llibre com a objecte material des de l'època manuscrita. Fites i protagonistes principals

#### 2. La cultura del llibre

2.1 Síntesi de les aportacions més transcendents del llibre a la cultura occidental des dels escriptors medievals fins al segle XX

#### 3. Dels incunables a l'era digital

3.1 De la revolució de Gutenberg a la revolució tecnològica actual: semblances i divergències

#### 4. Introducció a la BE com a centre de recursos d'informació

4.1 La biblioteca mediateca

4.2 Manifest de la UNESCO per a les BE



4.4 Directrius IFLA/UNESCO per a la BE

### **5. La col·lecció i selecció de documents**

5.1 Anàlisi de la col·lecció. La cadena documental

5.2 Selecció/Adquisició, entrada i esporga

5.3 Usabilitat

### **6. Les tecnologies de la informació i la comunicació a la BE**

6.1 Introducció a les eines per a la BE 2.0 (webs, blocs, xarxes socials, agregadors de continguts, wikis, etc.)

6.2 Eines per a la gestió i la col·laboració

### **7. Biblioteconomia per a mestres. Procés tècnic**

7.1 Anàlisi de les dades físiques del document per efectuar-ne la catalogació

7.2 Classificació Decimal Universal (CDU) i les adaptacions per a la BE

7.3 Entorn de catalogació ePèrgam

7.4 Altres entorns de catalogació

### **8. Institucions de suport a la BE**

8.1 Programa Biblioteca Escolar "punedu"

8.2 Miscel·lània de recursos: centre de recursos pedagògics, biblioteca pública, blocs, exploradors de biblioteques, etc.

### **9. El món editorial i el món editorial infantil i juvenil**

9.1 Etapes del procés d'edició

9.2 El món editorial infantil/juvenil. Revista i llibre / àlbum infantil. Creació, il·lustració, edició i distribució

## **AVALUACIÓ**

---

### **Avaluació de procés:**

L'avaluació de l'assignatura és continuada. Al llarg del quadrimestre l'alumnat realitzarà diverses tasques orals i escrites, individuals i grupals, a dins i a fora de l'aula, que d'acord amb un pla de treball li permetrà anar assolint els continguts de l'assignatura. Els professors en faran el seguiment a les sessions de classe i en les tutories. Qualsevol activitat escrita que presenti deficiències formals, de normativa o de redacció, no serà avaluada (es tolerarà un màxim de 10 errors normatius).

### **Avaluació de resultats:**

Les activitats d'avaluació es dividiran en tres blocs que cal tenir aprovats per separat:

1. Tasques de seguiment dels eixos temàtics de l'assignatura – 40%
2. Treballs i exposicions orals – 40%
3. Qüestionari – 20%

El termini de lliurament/execució de totes les activitats d'avaluació és improrrogable.

## La Convivència a l'Aula i a l'Escola. Prevenció i Resolució de Conflictes

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, presencial, matí	català	Anna Girbau Ferrés Yolanda Corral Bielsa

### OBJECTIUS

---

La promoció i la millora de la convivència a l'aula i a l'escola és, juntament amb la superació del fracàs escolar, un dels reptes claus dels sistemes educatius europeus. L'augment de la violència i dels conflictes als centres escolars en els darrers anys es considera un problema central que afecta al desenvolupament educatiu, emocional i social de la comunitat educativa en general, i dels nens i les nenes en particular.

En aquesta assignatura es treballarà el desenvolupament emocional i social que afavoreix entorns d'aprenentatge que promouen el benestar emocional de l'alumnat i del professorat. Es treballaran els fonaments teòrics i de la recerca internacional sobre educació emocional, es presentaran diversos models de prevenció i resolució de conflictes, així com recursos psicopedagògics per a una òptima gestió de l'aula.

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

Adquireix coneixements sobre l'educació emocional i social per tal d'afavorir el benestar personal i social de les persones i els grups. (RA 5)

Coneix recursos psicopedagògics per a la gestió del grup-classe i el desenvolupament de projectes de convivència a l'aula i al centre. (RA 2)

Intervé en la resolució constructiva de conflictes i la seva prevenció (RA 3)

Recopila i interpreta dades i informacions sobre les que fonamentar les seves conclusions incloent-hi, la reflexions sobre assumptes d'índole social, científica o ètica. (RA 6)

### COMPETÈNCIES

---

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Exercir una funció tutorial integral efectiva entre alumnes i famílies per afavorir una formació integral i competencial.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

#### Transversals

- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

### CONTINGUTS

---

Bloc 1. Educació emocional i social

Bloc 2. La conflictivitat i la violència en els centres escolars. Bullying i violències de gènere

Bloc 3. Prevenció i abordatge dels conflictes

Bloc 4. La gestió de l'aula

Bloc 5. Autoestima docent

### AVALUACIÓ

---

S'avaluarà l'assoliment de l'objectiu i de les competències genèriques i específiques. El sistema d'avaluació tindrà en compte diversos ítems, que s'exposen a continuació:

- Exercici de reflexió individual (40%). Activitat recuperable
- Treball individual. Elaboració d'una intervenció pràctica de millora de la convivència (40%). Activitat recuperable
- Activitats d'aula, participació i seguiment (20%). Activitat no recuperable

Per aprovar l'assignatura és indispensable aprovar TOTES les activitats d'avaluació.

Les proves recuperables podran recuperar-se durant el període marcat al calendari acadèmic. En aquest cas la nota màxima de la part recuperada serà d'un aprovat.

#### **L'AVALUACIÓ POT VEURE'S MODIFICADA EN CAS DE CONFINAMENT O DE MESURES DERIVADES PER LA PANDÈMIA DEL COVID-19**

#### **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

---

- Bach, E., Darder, P (2002). *Sedueix-te per seduir. Viure i educar les emocions*. Edicions 62.
- Cascón, P (2000). *Educación en y para el conflicto*. Recuperat de <https://escolapau.uab.cat/img/programas/educacion/publicacion005e.pdf>
- Díaz-Aguado, M. J. (2006). *Del acoso escolar a la cooperación en las aulas*. Pearson.
- Longás, J.; Martínez, M (2012). *El bienestar a l'escola i en el professorat: L'estat de l'educació a Catalunya. Anuari 2011*. Recuperat de <https://www.fbofill.cat/sites/default/files/561.pdf>
- Soriano, E (coord) (2008). *Educación para la ciudadanía intercultural y democrática*. Editorial La Muralla.

#### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## La Interdisciplinarietat a Primària

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, presencial, matí	català	Rosa Maria Güell Devesa Laura Martin Ferrer

### OBJECTIUS

L'assignatura està orientada a proporcionar als estudiants -futurs mestres- els coneixements, les estratègies i els recursos necessaris per tal d'aprofundir en el treball interdisciplinari a l'aula. Els objectius específics de l'assignatura són:

- Aprofundir els aspectes conceptuals i metodològics de la interdisciplinarietat.
- Proporcionar els elements teòrics bàsics de la interdisciplinarietat d'acord amb les competències i el treball de les diferents àrees.
- Planificar, desenvolupar i avaluar propostes didàctiques interdisciplinàries a partir de l'anàlisi i la reflexió sobre models i experiències concretes.

### RESULTATS D'APRENENTATGE

- Coneix els aspectes conceptuals i metodològics de la interdisciplinarietat. (RA7) (RA8)
- Reflexiona sobre els elements teòrics bàsics per permeten la complexitat i la importància de la interdisciplinarietat d'acord amb les competències i el treball de les diverses àrees. (RA5) (RA2)
- Planifica i desenvolupa propostes didàctiques interdisciplinàries a partir de l'anàlisi i la reflexió sobre models i experiències concretes. (RA5)
- Assumeix diverses responsabilitats en el treball individual o col·laboratiu i avalua els resultats obtinguts. (RA 8)
- Recopila i interpreta dades o informacions i reflexiona a l'entorn de situacions educatives i sobre assumptes d'índole social, científica o ètica. (RA 6)

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

#### Específiques

- Identificar els principis bàsics del coneixement científic i saber com incideixen en els processos d'aprenentatge en el marc de les ciències experimentals i socials.
- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

#### Bàsiques

- Desenvolupar les habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un grau alt d'autonomia.
- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

#### Transversals

- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

### CONTINGUTS

[La reflexió sobre aquests aspectes s'anirà complementant amb l'anàlisi de models i experiències d'escola]

1. Què entenen per interdisciplinarietat? Fonaments, característiques i possibilitats
2. Els precedents pedagògics: Décoly, Montessori, Waldorf
3. La globalització, la interdisciplinarietat, l'enfocament competencial i l'aprenentatge significatiu
4. El treball per projectes, les àrees curriculars i les unitats didàctiques: principis, objectius, metodologies, continguts i recursos i estratègies didàctiques
5. L'avaluació: tipologia, estratègies, tècniques i instruments

### AVALUACIÓ

Avaluació de procés

L'avaluació de l'assignatura és continuada. El procés d'aprenentatge s'avaluarà a partir de la realització de diverses tasques (individuals i grupals, a dins i a fora de l'aula) i del treball d'anàlisi de projectes.

Convé tenir en compte que:

- L'avaluació positiva del procés és condició indispensable per poder optar a l'avaluació.
- El termini de lliurament/execució de totes les activitats de l'avaluació és improrrogable.
- Qualsevol tasca, treball o prova que presenti errors de normativa o d'expressió (més de 10 errors diferents) es considerarà no superada.

Avaluació de resultats

La nota final s'obindrà a partir de les dues notes parcials que consten a continuació i d'acord amb els percentatges indicats:

- Creació, anàlisi i revisió d'una proposta d'interdisciplinarietat. Activitat grupal (40%)
- Avaluació final. Activitat individual (40%)
- Co-avaluació de l'activitat grupal. Activitat individual (20%)

Per aprovar l'assignatura caldrà haver aprovat per separat tots els instruments d'avaluació.

En el període de recuperació es podran refer tasques que no superin el 40% de la nota de l'assignatura.

## **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

---

- Baqueró, M., i Majó, F. (2014). *8 ideas clave: Los proyectos interdisciplinarios*. Graó.
- Cañabete, D., Guix, D., Serra, P., i Parramon, C. (2010). *El contracte pedagògic dins l'estructura del treball cooperatiu. De la teoria a la pràctica en les diferents etapes educatives*. II Congrés Internacional de Didàctiques.
- Hernández, F., i Ventura, M. (1992). *La organización del currículum por proyectos de trabajo. El conocimiento es un calidoscopio*. Graó.
- Pozuelos, F.J. (2007). *Trabajo por proyectos en el aula: Descripción, investigación y experiencias*. Cooperación educativa.
- Sanmartí, N. (2010) (2010). *Avaluar per aprendre. L'avaluació per millorar els aprenentatges de l'alumnat en el marc del currículum per competències*. Direcció General de l'Educació Bàsica i el Batxillerat.

## Les Ciències Experimentals en els Projectes

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

### OBJECTIUS

---

Aquesta assignatura analitza el paper de les ciències experimentals en els projectes. S'analitzen, es dissenyen i es planifiquen propostes interdisciplinàries on intervien les ciències experimentals. Els objectius específics de l'assignatura són:

- Aprendre a incorporar les ciències en una proposta de projecte interdisciplinari
- Construir uns criteris per analitzar el paper de les ciències en els projectes
- Proporcionar recursos per a introduir i avaluar coneixements d'òptica i electricitat en els projectes interdisciplinàries

### RESULTATS D'APRENENTATGE

---

- Utilitza el coneixement de les ciències socials per desenvolupar i dissenyar intervencions educatives en l'educació primària (RA 3)
- Mostra creativitat i imaginació per al desenvolupament de recursos didàctics en les ciències socials. (RA 3) (RA5)
- Resol problemes i situacions pròpies de l'acompliment professional amb actituds emprenedores i innovadores (RA 9)
- Utilitza el coneixement de l'entorn social i cultural per al desenvolupament d'experiències i projectes interdisciplinàries. (RA 6)
- Assumeix diferents responsabilitats en el treball individual o col·laboratiu i avalua els resultats obtinguts (RA 8)

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Dominar els coneixements i les bases metodològiques i didàctiques de les matemàtiques per promoure l'adquisició de les competències previstes en aquest àmbit.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Identificar els principis bàsics del coneixement científic i saber com incideixen en els processos d'aprenentatge en el marc de les ciències experimentals i socials.
- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

#### Bàsiques

- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

### CONTINGUTS

---

S'ha decidit centrar l'assignatura en tres temes de ciències especialment difícils pel seu grau d'abstracció i per la manca de recursos existents: l'òptica, l'electricitat i la mecànica. Donada la durada del curs, cada any se'n triaran un parell.

- a) Les ciències en els projectes interdisciplinàries. Temes, idees i recursos per a iniciar un projecte. Idees per a relacionar òptica i electricitat amb altres àrees del currículum de primària.
- b) Alternatives per anar treballant les ciències durant l'execució d'un projecte interdisciplinari.
- c) Didàctica de l'òptica a primària. Recursos per a introduir-la en un projecte interdisciplinari i com treballar i avaluar els conceptes introduïts.
- d) Didàctica de l'electricitat a primària. Recursos per a introduir-la en un projecte interdisciplinari i com treballar i avaluar els conceptes introduïts.
- e) Didàctica de la mecànica a primària. Recursos per a introduir el tema de les forces i el moviment en un projecte interdisciplinari i com treballar i avaluar els conceptes introduïts.

### AVALUACIÓ

---

L'assignatura s'avaluarà en base als següents elements:

Interdisciplinarietat: Avaluada conjuntament amb les altres assignatures 25%

Projecte: Creació, anàlisi, revisió i presentació d'una proposta de ciències en un projecte interdisciplinari 50%

Exercici: sobre la didàctica dels continguts científics treballats a l'assignatura 25%

Llibreta: que contindrà els aprenentatges fets pels alumnes, les reflexions de classe i els recursos proporcionats (voluntària, 10%)

L'assistència i participació són molt importants, ja que es tracta d'una assignatura molt pràctica

En cas de nova emergència sanitària que impliqui confinament, les activitats i les ponderacions de l'avaluació no s'alteraran. En cas que no es puguin fer presencialment, es traslladaran a la virtualitat.

### **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

---

- (2012). *A Framework for K-12 Science Education*. National Research Council of the National Academies, The National Academic Press.

### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Les Ciències Socials en els Projectes

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

### OBJECTIUS

Aquesta assignatura analitza el paper de les ciències socials en els projectes. S'analitzen, es dissenyen i es planifiquen propostes interdisciplinàries on intervien les ciències socials. Els objectius específics de l'assignatura són:

- Aprofundir en la metodologia de treball per projectes
- Adquirir coneixements i recursos didàctics d'aspectes diversos de les Ciències Socials per tal de poder ser treballats en el marc de projectes globalitzats.
- Desenvolupar projectes vinculats al patrimoni cultural, aprenentatge i servei.

### RESULTATS D'APRENTATGE

- Utilitza el coneixement de les ciències socials pel desenvolupament i dissenyar intervencions educatives en l'educació primària. (RA 3)
- Mostra creativitat i imaginació pel desenvolupament de recursos didàctics en les ciències socials. (RA 3) (RA5)
- Resol problemes i situacions pròpies de l'execució professional con actituds emprenedores i innovadores. (RA 9)
- Utilitza el coneixement de l'entorn social i cultural pel desenvolupament d'experiències i projectes interdisciplinàries. (RA 6)
- Assumeix diferents responsabilitats en el treball individual o col·laboració i avaluar els resultats obtinguts. (RA 8)

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Dominar els coneixements i les bases metodològiques i didàctiques de les matemàtiques per promoure l'adquisició de les competències previstes en aquest àmbit.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Identificar els principis bàsics del coneixement científic i saber com incideixen en els processos d'aprenentatge en el marc de les ciències experimentals i socials.
- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

#### Bàsiques

- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

#### Transversals

- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

### CONTINGUTS

#### Els materials en les ciències socials

Els materials dins les ciències socials

Materials audiovisuals per treballar en el projecte

L'aprenentatge a partir dels materials

#### ABP i APiS

Projectes (ABP)

(APiS)

ciències socials

una manera de treball interdisciplinària. Com treballar-ho a l'aula

L'aprenentatge

L'aprenentatge i Servei

L'ABP i APiS en les

L'aprenentatge i servei

#### El Patrimoni en les ciències socials

El patrimoni cultural en un món global.

La importància del patrimoni en els projectes interdisciplinàries.



Projectes interdisciplinars en les ciències socials.  
Exemples de projectes en les escoles.

## AVALUACIÓ

---

### Tasques:

- Crear un material interdisciplinar conjunt amb les àrees de TIC i Experimentals per a poder treballar a l'aula.
  - Dissenyar i portar a terme un material en una escola dins un projecte interdisciplinar.
  - Dissenyar un projecte o material per una entitat municipal per treballar el patrimoni.

### Avaluació:

- Projecte interdisciplinar amb les altres assignatures de la menció: 25% de la qualificació final de l'assignatura. La part específica de socials serà 10% de la qualificació final de l'assignatura.
- Treball a l'escola a partir de projectes interdisciplinars: 40% de la qualificació final de l'assignatura.
  - Treball projectes o entitat municipal patrimonials: 25% de la qualificació final de l'assignatura.
    - Discussions i debats d'articles ja sigui presencial com virtual.
      - La qualificació final de l'assignatura serà la mitjana ponderada de les d'avaluació descrites i per poder-la calcular és imprescindible que cadascuna d'elles tingui una puntuació igual o superior a 5.

En cas de nova emergència sanitària que impliqui confinament les activitats i les ponderacions de l'avaluació no s'alteraran. En cas que no es puguin fer presencialment, es traslladaran a la virtualitat. En el cas de la participació activa a classe es seguiran a partir d'activitats en línia com són els fòrums, tasques o debats. Els treballs en grup es faran en línia i la seva presentació també serà en aquest format.

## BIBLIOGRAFIA BÀSICA

---

- AAVV (2010). *Los proyectos de trabajo en el aula: Reflexiones y experiencias prácticas*. Graó.
- Pozuelos Estrada, Francisco José (2007). *Trabajo por proyectos en el aula: descripción, investigación y experiencias*. Cooperación Educativa.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Les Matemàtiques en els Projectes

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, presencial, matí	català	Laura Vila Majó

### OBJECTIUS

---

Aquesta assignatura analitza el paper de les matemàtiques en els projectes. S'analitzen, es dissenyen i es planifiquen propostes interdisciplinars on intervenen les matemàtiques. Els objectius específics de l'assignatura són:

- Conèixer criteris per analitzar el paper de les matemàtiques en els projectes d'interdisciplinarietat.
- Analitzar propostes interdisciplinars on intervinguin les matemàtiques.
- Dissenyar i presentar propostes interdisciplinars on intervinguin les matemàtiques.

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

- Organitza entorns d'aprenentatge interdisciplinars per el desenvolupament de la competència matemàtica a l'educació primària (RA7) (RA8)
- Analitza el paper de les matemàtiques en els projectes (RA5)
- Dissenya i planifica propostes interdisciplinars en les que intervenen les matemàtiques (RA5)
- Coneix els criteris per analitzar el paper de les matemàtiques en els projectes interdisciplinars (RA2)
- Assumeix diferents responsabilitats en el treball individual o col·laboratiu i avalua els resultats obtinguts (RA8)

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

#### Específiques

- Comprendre els mecanismes d'organització i participació als centres educatius per participar en la millora de la qualitat a través de projectes educatius d'innovació i d'investigació amb impacte dins i fora de l'escola.
- Dominar els coneixements i les bases metodològiques i didàctiques de les matemàtiques per promoure l'adquisició de les competències previstes en aquest àmbit.
- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

#### Bàsiques

- Desenvolupar les habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un grau alt d'autonomia.

#### Transversals

- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

### CONTINGUTS

---

1. Els projectes on hi intervenen les matemàtiques i l'art. La relació entre les matemàtiques i l'art.
2. Els projectes on hi intervenen les matemàtiques i les ciències socials. La relació entre les matemàtiques i les ciències socials.
3. Els projectes on hi intervenen les matemàtiques i la literatura. La relació entre les matemàtiques i la literatura.
4. Els projectes on hi intervenen les matemàtiques i les ciències. La relació entre les matemàtiques i les ciències.
5. Els projectes on hi intervenen les matemàtiques i la música. La relació entre les matemàtiques i la música.
6. L'avaluació de les propostes interdisciplinars.

### AVALUACIÓ

---

L'avaluació es realitzarà a través de les tasques següents:

1. Reflexió general del paper de les matemàtiques en els projectes (25%)
2. Disseny d'una proposta de projecte interdisciplinari en parelles de treball cooperatiu (25%)
3. Anàlisi i reflexió del paper de les matemàtiques en diferents exemples presentats a l'aula (50%)

### BIBLIOGRAFIA BÀSICA

---

- Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya (2012). *Treball per projectes, aprenentatge autèntic*. Recuperat de <http://xtec.gencat.cat/web/.content/curriculum/xarxacb/documents/treball-projectes-aprenentatge-autentic..pdf>
- Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya (2013). *Competències bàsiques de l'àmbit matemàtic: Educació Primària*. Recuperat de <http://ensenyament.gencat.cat/web/.content/home/departament/publicacions/colleccions/competencies-basiques/primaria/prim-matematic.pdf>
- Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya (2017). *Curriculum d'Educació Primària*. Recuperat de <http://ensenyament.gencat.cat/web/.content/home/departament/publicacions/colleccions/curriculum/curriculum-educacio-primaria.pdf>
- Garriga, N., Pigrau, T., & Sanmartí, N. (2012). *Cap a la pràctica de projectes orientats a la modelització: Revista Ciències, 21*, 18-28. .
- Vega, V. (2015). *Investigacions sobre l'ABP: Revista Guix, 420*, 55-61. .

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Música i Cos

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, presencial, matí	català	Mercè Carrera Peruga

### OBJECTIUS

Aquesta assignatura introdueix els aspectes d'aplicació dels recursos musicals a l'aula. Es treballaran les diferents dimensions musicals (cos, veu, dansa, moviment, l'escola, la percepció) a partir de propostes que desenvolupen capacitats de gestió d'aula, paper del mestre i les pròpies dinàmiques de l'aula. Els objectius específics de l'assignatura són:

- Conèixer, saber entendre l'aula de música, com un espai inclusiu i constructivista.
- Prendre consciència del paper del mestre de música a l'escola.
- Saber emprar el cos com a vehicle didàctico-pedagògic.
- Conèixer i saber aplicar a l'aula un ampli repertori de cançons i danses de diferents temàtiques i estils.
- Dissenyar activitats musicals a l'aula i saber-les dirigir.
- Ser capaç d'adaptar i adequar els materials d'ensenyament-aprenentatge a tot l'alumnat dins un enfocament inclusiu.

### RESULTATS D'APRENENTATGE

- Reconeix els diferents elements del desenvolupament musical de l'infant per tal de dissenyar intervençions educatives. (RA1)
- Utilitza la pràctica musical i l'audició musical com a recursos per a l'ensenyament de l'educació musical en l'etapa de primària. (RA2)
- Domina diferents recursos i expressions musicals o artístiques (la veu, el cant, teatre musical, la dansa...) per a la seva aplicació en la didàctica de la música. (RA4)
- Comprèn els aspectes teòrics i pràctics i de la metodologia de treball de l'educació musical. (RA6)
- Realitza processos d'avaluació sobre la pròpia pràctica i la dels altres de forma crítica i responsable. (RA8)

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Conèixer, respectar i fomentar els drets fonamentals de les persones.
- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

#### Específiques

- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Fomentar l'expressió artística i creativa i dissenyar propostes didàctiques que estimulin la creativitat i la sensibilitat envers els llenguatges i manifestacions artístics.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

#### Bàsiques

- Demostrar posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, que se sol trobar en un nivell que, si bé se sustenta en llibres de text avançats, també inclou alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del camp d'estudi propi.
- Saber aplicar els coneixements a la feina i en la vocació d'una manera professional i posseir les competències que se solen demostrar mitjançant l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes en l'àrea d'estudi pròpia.

#### Transversals

- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conèixer en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

### CONTINGUTS

1. La importància de la cançó i el cos en l'educació musical i en el desenvolupament cognitiu i emocional de l'infant
2. Cançó i repertori
3. El cos i la música
4. Jocs musicals i transversalitat

5. La gestió musical a l'aula
6. Com atendre a tot l'alumnat i vetllar pel seu progrés

## **AVALUACIÓ**

---

L'alumnat haurà de demostrar la seva capacitat de:

- Crear, ensenyar i dirigir cançons i danses, i relacionar-les amb d'altres àrees del coneixement.
- Vincular de manera transversal la cançó i la dansa en les diverses activitats escolars.
- Adaptar i adequar els materials d'ensenyament-aprenentatge a tot l'alumnat i a diferents nivells, dins un enfocament inclusiu.

Les activitats d'avaluació es faran a través de treballs individuals, en grup i proves pràctiques i escrites.

40% de la nota final serà de la prova escrita

40% de la nota serà dels exercicis pràctics

20% del treball durant les sessions

En les qualificacions finals es tindran en compte aspectes avaluatius de procés i de resultat.

## **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

---

- Andrea Giráldez Hayes (2014). *Didáctica de la música en Primaria*. Síntesis educación.
- Alsina, P., Akoschky, J., Díaz, M. i altres (2008). *La música en la escuela infantil*. Graó.
- Casas, M., Casas, N., Bonal, N., (2008). *Diversitat*. Recuperat de [http://jovecat.gencat.cat/web/.content/\\_documents/arxiu/conviure/interculturalitat/recursos\\_per\\_a\\_professionals/diversitat\\_2\\_ε](http://jovecat.gencat.cat/web/.content/_documents/arxiu/conviure/interculturalitat/recursos_per_a_professionals/diversitat_2_ε)
- Storms, G. (2003). *101 juegos musicales: divertirse y aprender con ritmos y canciones, 191*. Eufonía. Graó.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Pràctica Instrumental a l'Aula

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, presencial, matí	català	Lluís Solé Salas

### OBJECTIUS

L'assignatura se centra en els elements de pràctica instrumental dins de l'aula. Es treballaran aspectes de coneixement, d'execució, combinació i pràctiques instrumentals amb finalitat didàctica, preparació de materials per a conjunt instrumental, improvisació i arranjaments, gestió i direcció de grups. Tot plegat amb l'objectiu de donar eines i estratègies als alumnes des d'un enfocament inclusiu i integrador. Els objectius específics de l'assignatura són:

- Conèixer, valorar i saber transmetre els valors de la pràctica musical del grup.
- Conèixer les diferents opcions de pràctica instrumental a l'aula i els enfocaments didàctics associats.
- Aprofundir en la preparació de pràctiques instrumentals per a formacions flexibles i multinivell i dels materials que requereixen.
- Adquirir competència en la gestió de grups musicals.
- Dominar la improvisació i l'arranjament de peces per a instruments diversos.
- Conèixer i saber utilitzar les aplicacions de les eines TIC en la preparació d'arranjaments musicals.

### RESULTATS D'APRENTATGE

1. Mostra creativitat artística. (RA3)
2. Reconeix els diferents elements dels desenvolupament del nen per a la seva consideració en el disseny i intervencions educatives. (RA1)
3. Utilitza la pràctica instrumental com a recurs per a l'ensenyament de l'educació musical en l'etapa de primària. (RA2)
4. Comprèn els aspectes teòrics i pràctics i de la metodologia de treball en l'educació musical. (RA6)
5. Realitza processos d'avaluació sobre la pròpia pràctica i la dels altres alumnes de forma crítica i responsable. (RA8)

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Fomentar l'expressió artística i creativa i dissenyar propostes didàctiques que estimulin la creativitat i la sensibilitat envers els llenguatges i manifestacions artístics.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

#### Bàsiques

- Demostrar posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, que se sol trobar en un nivell que, si bé se sustenta en llibres de text avançats, també inclou alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del camp d'estudi propi.

#### Transversals

- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conviure en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.

### CONTINGUTS

- La pràctica instrumental a l'aula. Beneficis i discussió socioantropològica
- Les eines per a la pràxi instrumental dins l'aula. Flauta, instruments Orff, instruments electrònics, instruments tradicionals, TIC, altres.
- La improvisació
- Arranjaments i harmonia bàsica
- Direcció i organització del treball grupal. Música i inclusió

### AVALUACIÓ

L'avaluació es durà a terme a través del seguiment de tasques pràctiques, treballs individuals i en grup. En la qualificació es tindrà en

compte aspectes de procés i de resultat.

Es valorarà molt la capacitat de dissenyar, organitzar i dirigir una peça instrumental multinivell.

Es realitzarà un seguiment a través d'observació d'actituds i procediments a l'aula. L'alumne haurà de dissenyar, preparar i dirigir una activitat musical instrumental adaptada a tota mena de nivells escolars.

Treball i exposició del treball 50%

- Aspectes estructurals de l'arranjament 60%
- Aspectes organitzatius i de direcció 40%

Exercicis pràctics duts a terme durant les sessions STD 40%

Interès, implicació i aportacions al grup i a l'assignatura 10%

En cas de nova emergència sanitària que impliqui confinament, les activitats i les ponderacions de l'avaluació no s'alteraran. En cas que no es puguin fer presencialment, es traslladaran a la virtualitat.

## Resources and Strategies for Teaching English

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

**Grup**

G11, presencial, matí

**Llengua d'impartició**

anglès

**Professorat**

Ángel Custodio Raluy Alonso

### OBJECTIUS

---

Presentation and objectives

This subject aims at making students aware of several resources and strategies for the teaching of English at Early Years and Primary Education. The students will also have the opportunity to practise such resources and strategies in school and, thus, to acknowledge their own potential as future teachers and to be conscious of their own mistakes.

Students will be required to:

- learn resources and strategies for the teaching of English at Early Years and Primary Education
- learn how to plan and assess teaching sequences at Early Years and Primary Education
- create teaching sequences to teach and learn English at Early Years and Primary Education
- implement their own teaching sequences in a school
- reflect upon their own practice as future teachers

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

Programa unitats didàctiques destinades a alumnes de l'etapa educativa corresponent (RA 1) (RA 3)

Crea i/o adapta unitats didàctiques destinades a l'etapa educativa corresponent (RA 3) (RA 5)

Adequa les unitats didàctiques a les necessitats dels alumnes de l'etapa educativa corresponent (RA 3)

Imparteix activitats, unitats didàctiques o projectes en un context d'escola. (RA 7) (RA 8)

Analitza i reflexiona sobre els recursos i les estratègies apreses en l'assignatura (RA 8)

Avalua activitats, unitats didàctiques i habilitats lingüístiques. (RA 3) (RA 6)

### COMPETÈNCIES

---

#### Específiques

- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.
- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

#### Bàsiques

- Desenvolupar les habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un grau alt d'autonomia.

#### Transversals

- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Exercir la ciutadania activa i la responsabilitat individual amb compromís amb els valors democràtics, de sostenibilitat i de disseny universal, a partir de pràctiques basades en l'aprenentatge i servei i en la inclusió social.

### CONTINGUTS

---

Contents

1.Learning strategies and resources through:

1.1.Working on emotions, social responsibility, and social skills to learn English: stories, games, songs, drama techniques

1.2.Multicultural Storybooks Approach to Listening and Reading



- 1.3.Global English and Intercultural Practice
- 2.Planning, implementing and assessing teaching sequences
- 3.Classroom management
4. Awareness and Reflexive Practice

## AVALUACIÓ

---

Assessment

Process evaluation

The subject will be continuously assessed, with evaluation of personal work, directed work, an exam and sessions taught in school. The students will be required to develop their communicative competence in English language, both in spoken and written form.

The assessed pieces of work will be done both individually and in groups. They will be performed in the university and in the school. The lecturer will be monitoring students during the directed work sessions, tutorials and in the school.

Evaluation of results

Written exam: 25%

Written group work - Teaching Sequence 25%

School practice: 25%

Oral Presentation - Reflexive Practice 25%

Students are required to obtain a mark of 5 or more for each of the assessed tasks and exams. All assessed pieces of work must be presented in accordance with the established deadline. It is not possible to recuperate any assessed work that was not presented on time.

The assessed tasks can be presented again, with the appropriate improvements made, during the final week of the subject. The recuperation of the exam will be done during the recuperation week.

Recuperations are only for those students who failed the first evaluation. It is not possible to present again pieces of assessed work that obtained a mark of 5 or more, or retake exams that were passed, in order to try to obtain a higher mark.

If one (or more) of the assessed pieces of work fails to obtain a mark of 5 or more after the recuperation period, the whole subject will have to be repeated.

If the percentage of the failed tasks and exam is more than 50% of the totality of the subject, this will be failed without an option to recuperate any of the parts during the recuperation week.

Both content and language will be assessed in all the tasks and exam. The language will be assessed in accordance with the document called Criteria of Evaluation which will be presented to the students at the beginning of the course.

In the event of a new major public health emergency that involves confinement, the activities and the assessment weighting will not be changed. In case of a severe quarantine, all the tasks and assessment will be carried out online.

## BIBLIOGRAFIA BÀSICA

---

- Barrett, M. D., Huber, J., & Reynolds, C. (2014). *Developing intercultural competence through education*. Council of Europe Publishing.
- Byram, M (1997). *Teaching and Assessing Intercultural Communicative Competence* . Multicultural Matters Ltd.
- Generalitat de Catalunya (2015). *Competències bàsiques de l'àmbit lingüístic: llengües estrangeres*. Recuperat de <http://ensenyament.gencat.cat/web/.content/home/departament/publicacions/colleccions/competencies-basiques/primaria/prim-linguistic-estrangeres.pdf>.
- UNESCO (2013). *Intercultural Competences: Conceptual and Operational Framework*. Recuperat de <http://unesdoc.unesco.org/images/0021/002197/219768e.pdf>

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Taller de Materials i Recursos Didàctics per a l'Ensenyament de la Llengua

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

### OBJECTIUS

---

L'assignatura està orientada a proporcionar als estudiants eines i estratègies per aprofundir en l'ensenyament de la llengua a l'Educació Primària. Així, i a partir d'un format de taller, es treballarà en els criteris de tria i elaboració de materials i recursos didàctics que possibilitin l'aprenentatge de la llengua des d'una perspectiva comunicativa i lúdica.

Objectius

1. Aprofundir en els objectius, les competències i els continguts propis de l'àmbit de llengües del Currículum d'Educació Primària.
2. Proporcionar estratègies i criteris per a la tria de recursos i per a l'anàlisi, adaptació i l'elaboració d'activitats que permetin dur a terme un plantejament de la llengua a l'Educació Primària que integri el treball de reflexió sobre el coneixement i ús de la llengua, tant oral com escrita, des de la perspectiva de la llengua catalana com L1 i L2.

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

- Repon de forma creativa i innovadora als problemes derivats de l'aprenentatge de les llengües (RA1) (RA10)
- Analitza les situacions d'aprenentatge de les llengües catalana castellana (context sociolingüístic, context lingüístic, familiar, etapa, etc.) (RA 3)
- Planteja objectius y estratègies d'aprenentatge a partir de l'anàlisi de les situacions concretes (RA5)
- Disseny i planifica materials d'aprenentatge en coherència a l'ordenació curricular a les àrees de llengua catalana, castellana i anglesa (RA3) (RA2)
- Mostra creativitat i imaginació per al desenvolupament de recursos didàctics a l'àrea de llengua (RA3) (RA9)

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Dominar els coneixements i les bases metodològiques i didàctiques de les matemàtiques per promoure l'adquisició de les competències previstes en aquest àmbit.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Identificar els principis bàsics del coneixement científic i saber com incideixen en els processos d'aprenentatge en el marc de les ciències experimentals i socials.
- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

#### Transversals

- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

### CONTINGUTS

---

1. Els conceptes de material i recurs didàctics aplicats a l'àrea de llengua
2. Criteris per a la tria, adaptació i elaboració de materials didàctics per a la reflexió sobre el coneixement i ús de la llengua, tant oral com escrita: llibres de text, guies didàctiques, quaderns de treball, textos reals, imatges, diccionaris, jocs, converses guiades.
3. Criteris per a la tria i adaptació de recursos que permetin complementar i/o aprofundir en el treball de llengua: eines digitals, estratègies d'animació a la lectura, recursos publicitaris, cançons.
4. Estratègies i recursos per a l'avaluació formativa a l'àrea de llengua.

### AVALUACIÓ

---

Avaluació de procés:

L'avaluació de l'assignatura és continuada. El procés d'aprenentatge s'avaluarà a partir de la realització de diverses tasques (individuals i grupals, a dins i a fora de l'aula).

Convé tenir en compte que:

- L'avaluació positiva del procés és condició indispensable per poder optar a l'avaluació dels resultats.
- El termini de lliurament/execució de totes les activitats de l'avaluació és improrrogable.
- No hi haurà proves específiques de normativa ni d'expressió oral i escrita. Amb tot, qualsevol tasca, treball o prova que presenti errors de normativa o d'expressió (més de 10 errors diferents) es considerarà no superada.

Avaluació dels resultats:

La nota final s'obindrà a partir de les quatre notes parcials (tasques) que consten a continuació i en els percentatges que s'indiquen:

Tasca 1 (individual). Cerca i anàlisi de materials i recursos didàctics. (20%)

Tasca 2 (grupal). Preparació i realització d'una sessió de taller de llengua a l'aula (de l'assignatura). (20%)

Tasca 3 (individual). Preparació i realització d'una sessió sobre llengua oral a l'aula del centre de Pràctiques III. (50%)

Tasca 4 (individual). Portafolis/diari de camp de la xerrades i sortides realitzades en el marc de l'assignatura. (10%)

- Per aprovar l'assignatura caldrà haver aprovat per separat tots els instruments d'avaluació.
- Només seran recuperables les tasques 1 i 4.